

ОТ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ – К НАУЧНОМУ ПОИСКУ. ОТ РЕФЕРАТА – К ОТКРЫТИЮ

*Материалы
VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции
с международным участием*



УДК [001+37] (063)
ББК 72+74я
О80

*Издается по решению Совета Колледжа педагогического образования, информатики и права
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Протокол от 09.06.2017 № 6*

Редакционная коллегия:

Надеева Н. В., кандидат педагогических наук, директор Колледжа педагогического образования, информатики и права ХГУ им. Н. Ф. Катанова, научный редактор;

Чудаева Н. Л., кандидат педагогических наук, преподаватель Колледжа педагогического образования, информатики и права ХГУ им. Н. Ф. Катанова, ответственный редактор;

Деревягина О. В., преподаватель Колледжа педагогического образования, информатики и права ХГУ им. Н. Ф. Катанова;

Никифорова Т. А., преподаватель Колледжа педагогического образования, информатики и права ХГУ им. Н. Ф. Катанова.

О80 **От учебного задания – к научному поиску. От реферата – к открытию:** материалы VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием [Электронный ресурс] / науч. ред. Н. В. Надеева, отв. ред. Н. Л. Чудаева. – Абакан: Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2017. – 471 с.

В сборник вошли тезисы докладов участников VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием «От учебного задания – к научному поиску. От реферата – к открытию». Тематика докладов охватывает социально-политические, экономические и правовые проблемы, а также исследования в области психолого-педагогических, филологических, информационных, естественно-научных дисциплин.

Сборник представляет интерес для преподавателей, магистрантов, студентов учреждений высшего и среднего профессионального образования, обучающихся средних школ.

УДК [00137] (063)
ББК 72+74я5

© ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2017

© Колледж педагогического образования, информатики и права ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

<i>Балашова М. А.</i> Проблема жаргонизации речи подростков: возможные пути решения	12
<i>Бальцер О. Ю., Змиевская Е. С.</i> Многогранность темы любви в лирике Г. Г. Канкеевой	13
<i>Баркова В. Г.</i> Языковые выражения в официально-деловых документах: специфика построения	14
<i>Беккер А. А., Заур К. А.</i> Крылатые выражения в баснях И. А. Крылова	15
<i>Белых А. А.</i> Тема гражданственности в произведениях К. Ф. Рылеева, Н. А. Некрасова, В. С. Высоцкого	16
<i>Бехтерева Д. Д.</i> Образ богатырского коня в русских былинах и в хакасском героическом эпосе	17
<i>Блинова А. В.</i> Ежедневники как жанр естественной письменной русской речи	18
<i>Бодачевская А. К.</i> Лингвистический анализ художественного текста (на примере стихотворения И. А. Бунина «Густой зеленый ельник у дороги...»)	19
<i>Болсуновская М. А.</i> Тема демонизма в творчестве М. Ю. Лермонтова	20
<i>Борн А. В.</i> К вопросу о семантической интерпретации текстов юридических документов	21
<i>Бушнев Д. Д.</i> Цветовая символика в английском и русском языках	23
<i>Быкова Е. Н.</i> Влияние революционных событий на творчество И. А. Бунина и А. А. Блока	23
<i>Воевода Ю. Е.</i> Изучение английского языка посредством чтения	24
<i>Вольф О. А.</i> Стилистические фигуры алогизма, построенные с помощью нарушения закона достаточного основания	25
<i>Вольф О. А., Шахаева Е. В.</i> Взаимодействие природоохранных организаций с населением посредством СМИ как ресурс социальной экологии	26
<i>Воронова Е. С.</i> История становления телевизионной рекламы в России	28
<i>Гамула А. В.</i> Ник-нейм сейчас или псевдоним тогда?!	29
<i>Глушкова А. В., Радченко А. С.</i> Книга или фильм? (на примере сравнения повести Н. В. Гоголя и одноименной экранизации В. Бортко «Тарас Бульба»)	30
<i>Девятайкина Е. Н.</i> Роль фронтовых писем в формировании патриотических, гражданских, нравственных качеств школьников	31
<i>Египко В. А.</i> Заимствование немецких блюд в русской кухне	33
<i>Еруцкая А. Д., Никитченко Д. А.</i> Тема семьи в пословицах и поговорках	34
<i>Заковряшина А. С., Кляузер Г. А.</i> Актуальные проблемы детского чтения	35
<i>Звонарёва О. А.</i> Функционирование современного армейского социалекта	36
<i>Изосимова К. С.</i> Скрывшие свое имя	37
<i>Карсакова В. Н.</i> Антинаполеоновская тема в романах «Война и мир» Л. Н. Толстого и «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского	38
<i>Кобелева Н. А.</i> Языковые особенности интернет коммуникации на материале английских чатов и форумов по парикмахерскому искусству	39
<i>Коваленко К. С.</i> Как хорошо уметь читать!	40
<i>Колесниченко О. Н.</i> Формирование толерантности на уроках обществознания	41
<i>Кондрашина Н. Н.</i> «Улуг Хуртуях-тас» как объект почитания женщинами, желающими иметь детей	42
<i>Конусова А. К.</i> Национальное своеобразие изображения героя богатыря в эпосе трёх народов	43
<i>Кузнецова Д. Р.</i> Проблема чтения в современном обществе	44
<i>Мамонтова Д. Н.</i> Англицизмы и американизмы как один из факторов активного пополнения лексического состава языка обучающихся МБОУ СОШ № 19 г. Черногорска	45
<i>Маркова Е. В.</i> Языковой портрет современного студента	47
<i>Минченко П. Е.</i> Актуальные проблемы литературы XX века	48
<i>Монгуш В. Р.</i> Сквернословие в современных реалии-шоу (на примере программы «Дом – 2»)	49
<i>Монгуш О. В.</i> Русские, английские и тувинские свадебные традиции	49
<i>Мурамщикова Е. В.</i> Организация проектной деятельности младших школьников на основе фразеологического материала как средство реализации лингвокультурологического подхода в начальном языковом образовании	50
<i>Новоселова К. В.</i> Геортонимы как отражение национально-языковой картины мира англоязычной и русской этнокультур	51
<i>Павлова Е. А.</i> Фантастическая реальность утопии Р. Бредбери «451 градус по Фаренгейту» в отражении современного общества	53
<i>Петрушина Т. А.</i> Влияние произведений Г. Гейне на творчество русских поэтов	54
<i>Погосян Г. А., Киселев А. Е.</i> Национальные праздники Британии и США	55
<i>Реймер А. П.</i> Приёмы языковой манипуляции в средствах массовой информации	56
<i>Ростунова А. П.</i> Актуальные проблемы речевой культуры педагога	57
<i>Румянцева А. Д., Баранова Ю. С.</i> Актуальные аспекты воспитания духовно-нравственной культуры в преподавании русской литературы в школе	59
<i>Сайкова Е. Ю.</i> Американизмы в современном русском языке	60
<i>Серпилина Т. А.</i> Значение творчества В. А. Жуковского–переводчика в русской поэзии XIX века	61
<i>Симченко О. Н.</i> Массовая культура как феномен XX века	62
<i>Смирнов Н. Я.</i> Освещение темы наркомании в современных медиа	63
<i>Соломатова Ю. Д.</i> Функционирование предикативов в творчестве М. Цветаевой и А. Ахматовой	64
<i>Стукалова Т. С.</i> Мир глазами духовного классика (духовно-нравственное осмысление творчества И. А. Крылова)	66
<i>Суркеева Ю. А.</i> Язык смс как средство общения	66
<i>Сычёв С. А.</i> Психологический смысл русских народных сказок	67

<i>Тимонина А. П.</i> Прошлое, настоящее и будущее писем	69
<i>Трофимов К. А.</i> Тема Родины и природы в стихах Н. Доможакова и Р. Бернса	70
<i>Трунова В. В.</i> Система литературоведческих понятий на уроках литературного чтения в начальных классах	71
<i>Филимонова А. А.</i> Постмодернизм в литературном процессе конца XX века	73
<i>Хамидуллина П. Н.</i> Аббревиатуры в специализированных изданиях (на примере интернет-ресурса «Эксперт-онлайн»)	74
<i>Цыганкова И. А.</i> Топонимы Алтайского района в легендах и преданиях	75
<i>Чернышова Е. А.</i> Нравственные основы воспитания дошкольников в произведениях А. Л. Барто	76
<i>Чуева Ю. В.</i> «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского как роман-трагедия	77
<i>Чучва Л. М.</i> Тематическая классификация сложных слов современного русского языка	78
<i>Шарапова Е. Ю.</i> Освещение социальной проблемы экстремизма в газете «Хакасия»	79
<i>Шепелева М. А.</i> Пословицы и поговорки о дружбе как средство обогащения словарного запаса	81
<i>Шерешева О. В.</i> Современное имя: как сейчас называют детей и почему?	82
<i>Шушакова Ю. В.</i> Речевой портрет регионального телеведущего (на примере ведущих программы «Субботний вечер», канал «РТС»)	83
<i>Яковлева Я. В.</i> Поэзия, музыка, живопись в воспитании любви к природе у младших школьников на уроках литературного чтения	84

РАЗДЕЛ II. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Аёшина С. С.</i> Оценка школьного питания родителями обучающихся	86
<i>Антипова А. В.</i> Понятие «здоровье» в педагогической литературе и практике	87
<i>Артёменко А. А.</i> Особенности подбора содержания уроков физической культуры при изучении раздела «Лёгкая атлетика»	88
<i>Архипова Е. Н.</i> Кружок «Школа здоровья», направленный на формирование установки на сохранение и укрепление здоровья обучающихся начальной школы	89
<i>Багимова Л. А.</i> Спорт – это жизнь!	89
<i>Балакин К. А.</i> Динамика морфометрических показателей туристов при прохождении лыжного похода II категории сложности	90
<i>Белинская А. В.</i> Роль физкультминуток в начальной школе	92
<i>Белова О. Ф.</i> Информированность о последствиях табакокурения и распространенность никотиновой зависимости среди старшеклассников	93
<i>Богославская А. А., Ковалева В. А.</i> ВИЧ очень опасен, но его можно избежать!	94
<i>Бурова А. В.</i> Методика организации спортивной аэробики во внеурочной деятельности у учащихся младших классов	95
<i>Варламов А. А.</i> Формирование базы нормативных требований к оценке развития силовых способностей обучающихся основной школы	96
<i>Вишуренко Г. С.</i> Гендерный подход в физическом воспитании детей старшего дошкольного возраста	97
<i>Власова Е. Н., Рафаелян В. А.</i> Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни школьников	98
<i>Гуляев О. В.</i> Дышите носом – будете здоровы	99
<i>Дёмочкина Т. А.</i> Рациональное питание студентов как фактор успеваемости в учебном процессе	100
<i>Захаров В. В.</i> Развитие специальной выносливости у бегунов на средние дистанции	101
<i>Каптюгова Т. П.</i> Возможности внеурочной работы по ОБЖ в формировании антитеррористического поведения учащихся основной школы	102
<i>Карюкина Е. А.</i> Использование природных ароматов для стимулирования учебной деятельности студентов	103
<i>Мошино Е. А.</i> Разработка учебно-методического комплекса по физической культуре для развития скоростно-силовых способностей обучающихся средней школы	104
<i>Ондар К. С.</i> Анализ состояния здоровья и ценностных ориентаций студентов	105
<i>Соловей О. А.</i> Формирование компетентности здоровьесбережения на уроках биологии	107
<i>Сорокина Е. В.</i> Составление учебно-методического комплекса по предмету «Физическая культура», раздела «Спортивные игры» (волейбол), для обучающихся 8 классов	108
<i>Фаттахов Д. С.</i> Особенности начального обучения технике борьбы КУРЭШ средствами подвижных игр	109
<i>Федосенко Е. Г.</i> Диагностика здоровья студентов по состоянию ногтевых пластинок	110
<i>Фирсова Д. В.</i> Взаимосвязь науки математики и спорта	111
<i>Шойдак Н. О.</i> Экология физической культуры и спорта	112
<i>Яньо П. Р.</i> Изменения в организме танцора на примере ансамбля «Золушка»	113

РАЗДЕЛ III. ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТОЧНЫЕ НАУКИ

<i>Авдеева А. А.</i> Сестринские технологии в обеспечении безопасности периферического венозного доступа	115
<i>Бадамынина Г. Р.</i> Особенности организации консультативной сестринской помощи для пациентов с артериальной гипертензией	116
<i>Безхмельницкий А. С.</i> Пластиковые окна как средство сбережения тепла и их проблемы	117
<i>Богданов А. Е.</i> Проблема глобального потепления (научно-исследовательский и нравственно-психологический аспекты)	118
<i>Бохан З. Е.</i> Изготовление бумаги в домашних условиях	119
<i>Бузмакова А. Ф.</i> Зоопланктон соленых и гиперсоленых озер юга Курганской области	120
<i>Веряскин В. А.</i> Окаменелости – ключ к прошлому	122

<i>Воробьев Д. А., Хоменко Д. А.</i> Комфортность жилища: от чего зависит?	123
<i>Герасимов В. С.</i> Завтрашняя реальность	124
<i>Дуркина С. В.</i> Изучение влияния севооборота на урожай картофеля	125
<i>Зимина Е. Д.</i> Школьный мел и его влияние на здоровье человека	125
<i>Иванова В. В.</i> Влияние энергетических напитков на ткани животного происхождения	126
<i>Катицына А. В.</i> Оценка возможности использования родников с. Боград как источников питьевой воды	127
<i>Колногоров В. В.</i> Исследование зависимости скорости движения броуновской частицы от ее параметров и вида жидкости с помощью цифрового микроскопа, изготовленного в домашних условиях	128
<i>Кондратьев Е. В., Юданов К. Г.</i> Реформа ЖКХ – применение пластмассовых труб	129
<i>Корниенко М. В.</i> Экологически чистое производство электрической энергии	130
<i>Корниенко Н. А.</i> Оценка качества молока разных производителей	131
<i>Костицин К. Н.</i> Проектная деятельность на уроках финансовой математики, повышающая функциональную грамотность школьников	132
<i>Котюшева А. М.</i> Анализ состояния насаждений Боградского лесничества Республики Хакасия, поврежденных сибирским шелкопрядом	134
<i>Кузьмин А. П.</i> Таблица умножения на пальцах	135
<i>Миллюхина К. Б.</i> Восемь решений одной геометрической задачи	135
<i>Митюков Д. А.</i> Сравнительный анализ ламп освещения	136
<i>Муркина А. В.</i> Забытые рецепты русской кухни. Сравнительная характеристика современной и дореволюционной технологии изготовления хлебобулочных изделий	137
<i>Отыргашева А. А.</i> Криптография и математика	137
<i>Пирогова В. А.</i> Изучение качественного состава чипсов	138
<i>Прилепина А. И., Эртель Е. О.</i> Химия для всех – химия для каждого	139
<i>Пронин Е. Е.</i> Влияние некоторых факторов на активность ингибитора трипсина, выделенного из семян растений бобовых	140
<i>Ражева В. С.</i> Критерии выбора растений для учебных помещений	141
<i>Речкина Л. С., Булычьева И. М.</i> Маркетинговое исследование кофейного напитка 3 в 1.	142
<i>Саблина Д. Н.</i> Современные технологические решения по защите медицинского персонала от гемоконтактных инфекций	143
<i>Сипкин А. Р.</i> Численность козули сибирской на территории окрестных гор г. Абазы	144
<i>Старовойтова А. В.</i> Изучение питьевых качеств родниковой и колодезной воды	145
<i>Струкова А. В.</i> Изучение влияния микроволнового излучения на жизнеспособность кишечной палочки (<i>Escherichia coli</i>)	146
<i>Третьякова В. А.</i> Влияние химического состава почвы на различие окраски лепестков зубянки сибирской в окрестностях г. Абазы	147
<i>Цивкиш Н. К.</i> Исследование качественного состава жевательных резинок различных марок	148
<i>Цыбуля А. Д.</i> Биологическая память	149
<i>Чаркова В. В.</i> Математическая модель нечеткого сравнения строк	150
<i>Черепанов И. П.</i> Трутовые грибы парка «Культуры и отдыха» г. Абакана как индикаторы состояния древостоя	151
<i>Чмыхало П. В.</i> Оценка экологического состояния реки Тесь	153
<i>Чугин Р. С.</i> Задачный подход в обучении математике студентов среднего профессионального образования по профессиям 23.01.03 «Автомеханик», 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства» для развития продуктивного мышления	154
<i>Шандр И. И.</i> Микроскопические грибки в жизни человека	155
<i>Шевердук А. А.</i> Исследование процессов самозаращения отвалов на разных стадиях восстановительной сукцессии на примере железнорудного предприятия «Абаканский рудник»	156
<i>Шроо А. В.</i> Вольтов столб или исследование «контактного электричества»	156
<i>Эйде М. В.</i> Математический закон гармонии и красоты	157

РАЗДЕЛ IV. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

<i>Арбиева А. В.</i> Влияние Интернета на подростка	159
<i>Арефина Г. А., Рассказ Т. Р.</i> Компьютерная игра. Её влияние на организм современного подростка	159
<i>Бирюков М. А.</i> Разработка приложения «Расчёт умножителя напряжения»	161
<i>Бондарева Е. В.</i> Будущее за светодиодами	162
<i>Бутоная С. М.</i> Применение конденсаторов в компьютерной технике	163
<i>Власов Е. И.</i> Классификация компьютерных игр. Создание логической игры для обучающихся начальных классов «Лабиринт знаний»	164
<i>Дегтярев Д. И., Зубов Д. В.</i> Модернизация системы управления экскаватора ЭКГ-10	165
<i>Ефанов Д. А.</i> Изучение интернет-зависимости у девятиклассников МБОУ «СОШ № 11» г. Абакана	166
<i>Искендеров И. Ш., Калягина К. Н.</i> Операционные системы семейства WINDOWS	167
<i>Кандибор М. Д.</i> Особенности современной FRONT-END разработки	168
<i>Качан Е. С., Топоева Я. С.</i> Тепловая защита зданий	169
<i>Комкова С. Ю.</i> Экологическая безопасность предприятий по эксплуатации, ремонту и обслуживанию автомобилей	170
<i>Лотова Г. П.</i> Применение электронных образовательных ресурсов при обучении компьютерной графике	172
<i>Лядцкого И. В.</i> Имитационное моделирование физиологического объекта в ANYLOGIC	173
<i>Мельник О. В.</i> Разработка электронного средства учебного назначения по теме «Электронные деньги»	174
<i>Меренцева Е. В.</i> Разработка электронного средства учебного назначения для решения систем линейных алгебра-	174

ических уравнений	
<i>Найдин А. А.</i> Использование параметрических возможностей программы КОМПАС-3D при выполнении кон- структорской документации	175
<i>Новикова А. В.</i> Профилактика компьютерной зависимости у младших школьников	176
<i>Нурушев О.</i> Автоматизация оперативного учета предприятия ТОО «ЖУСАН»	177
<i>Оюн Н. В.</i> Использование мобильных технологий для проверки знаний младших школьников	178
<i>Пермин Н. И.</i> Разработка электронного средства учебного назначения по теме «Компьютерные игры»	179
<i>Плотникова К.</i> The development of the programme application «HOME LIBRARY»	180
<i>Поминова А. М.</i> Компьютерные технологии в обучении иностранному языку	181
<i>Середкин Г. М.</i> Разработка бортового компьютера автомобиля ВАЗ 2114 на базе платы ARDUINO	182
<i>Стрельников В.</i> Deep web as a part of the world wide web	183
<i>Тропина О. В.</i> Моя будущая профессия «Web-программист»	184
<i>Фёдоров А. А.</i> Эволюция сотовых телефонов	185
<i>Федосеева К.</i> Virus programmes. How to protect your pc	186
<i>Чанков Э. Р.</i> Разработка детектора загрязнения окружающего воздуха	187
<i>Чечёткина А. Н.</i> Информационные технологии при обучении детей дошкольного возраста английскому языку	188
<i>Шибалева О. А.</i> Разработка электронного каталога объектов агентства недвижимости	190
<i>Шлюндт Л. И.</i> К проблеме оценки качества интернет-сайтов образовательных учреждений	190
<i>Ярополова Е. С.</i> Кружок «Юный компьютерный художник» как средство формирования компьютерной грамот- ности младших школьников	192

РАЗДЕЛ V. ИСТОРИЯ, ПОЛИТОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ

	193
<i>Авдасева К. Р.</i> Значение акции «Тест по истории отечества» для патриотического воспитания молодежи	194
<i>Багненко Ю. В.</i> Становление пионерской организации в г. Минусинске (по материалам периодической печати)	195
<i>Ботова К. М., Никитин Н. В.</i> О необходимости антикоррупционного просвещения молодежи	196
<i>Воскобоева Е. А.</i> Рабская зависимость с древнейших времен и до наших дней	197
<i>Денисова Л. А.</i> Сопrotивление несвободе в СССР: Самиздат	198
<i>Жданова С. В.</i> Георгий Константинович Жуков – депутат Верховного Совета СССР	200
<i>Звездина Н. А.</i> Мистика семьи Романовых	200
<i>Иванова А. Э.</i> Молодежь – стратегический ресурс России в 21 веке	202
<i>Иванцов В. О.</i> Совпадения: историческая случайность или математическая закономерность	202
<i>Кабимильдинова Д. Е.</i> Дискуссии по проблемам советской истории как фактор дискредитации советского строя (на примере истории Тувы)	203
<i>Калина К. В.</i> Строки, опалённые войной	204
<i>Калуцкая Т. И.</i> Экспериментально-исследовательская деятельность как средство развития познавательного инте- реса детей старшего дошкольного возраста в процессе экологического образования	205
<i>Кулешиова А. В.</i> Социально-философская концепция массового общества С. МОСКОВИЧИ	206
<i>Кумицкая Е. В.</i> Причины суицидального поведения подростков	207
<i>Мартьянова А. А., Иванова И. А. Г. К.</i> Жуков на Урале и в воспоминаниях камышловцев	208
<i>Очаковская А. И. И. А.</i> Целищев: ветеран Великой Отечественной войны, краевед, исследователь	209
<i>Павлова Ю. А.</i> У истоков	211
<i>Петерс Н. В.</i> Моя родословная	112
<i>Петрушина Т. А.</i> Отражение развития отношений между Россией и Германией в русско-немецком кинематогра- фе	213
<i>Рассудова А. Д.</i> Состояние преступности и тюрем в Енисейской губернии во второй половине XIX века по мате- риалам статистико-публицистических очерков Соломона Чудновского	215
<i>Рзянкин И. С.</i> Распад СССР: причины, предпосылки, последствия	216
<i>Саая А. О.</i> Личные архивы – неоценимый источник исторической памяти (на примере личного фонда государ- ственного деятеля, дипломата С. Т. Танова в Государственном архиве Республики Тыва)	217
<i>Сат Ч. А.</i> Монгуш Борахович Кенин-Лопсан как этнограф и шамановед	218
<i>Сидоренко А. Р.</i> Государственная молодежная политика как фактор активизации научного творчества студенче- ства	219
<i>Соломатина А. А.</i> Мины мемориал в честь памяти деревни Копёны	220
<i>Тульчеева Д. Д.</i> Странички истории города Минусинска (от основания до конца XIX века)	222
<i>Хрулева А. В.</i> Организация работы студентов и преподавателей Абаканского педагогического училища в годы Великой Отечественной войны	223
<i>Чегаева М. С.</i> Увлечения царских особ из династии Романовых	224
<i>Чмыхало М. Д.</i> Минусинск и минусинцы в годы Великой Отечественной войны	225
<i>Щедрина А. С., Яркова А. А.</i> Общие этнические корни русских и украинцев	226
<i>Юцев С. О.</i> История 41-ой отдельной стрелковой бригады. Новые имена	227

РАЗДЕЛ VI. ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

	230
<i>Азеева М. С.</i> Арт-терапия как здоровьесберегающая технология в условиях инклюзивного образования	231
<i>Акимова Ю. В.</i> Музыкалотерапия как метод коррекции психо-эмоционального состояния подростков	232
<i>Алексеева О. В.</i> Приемы обучения русскому языку в начальных классах	233
<i>Антонова А. А.</i> Мультки – это опасно? О влиянии мультфильмов на психику детей	234
<i>Бабанина А.</i> Виртуальная экскурсия как средство ознакомления старших дошкольников с памятниками города	234

Белгорода	
<i>Багимова Л. А.</i> Патриотическое воспитание младших школьников	235
<i>Байбулов Д. С.</i> Влияние криминальной субкультуры на формирование личности подростка	237
<i>Байкалова Ю. М.</i> Причины и профилактика школьного стресса	238
<i>Байнакатова Г. Р.</i> Социально-психологические проблемы неполных семей	239
<i>Батурина К. Г.</i> Использование развивающей предметно-пространственной среды в процессе экологического образования и воспитания детей старшего дошкольного возраста	240
<i>Беляева В. И.</i> Отношения ребенка в семье и их влияние на учебный процесс	242
<i>Бердюгова А. Н.</i> Дидактические игры на уроках окружающего мира как средство формирования познавательного интереса у младших школьников	243
<i>Бирюкова А. И.</i> Развитие познавательной активности младших школьников в исследовательской деятельности	244
<i>Бобылева Л. В.</i> Развитие координационных способностей младших школьников	245
<i>Борисова В. С.</i> Психологические аспекты поведения в среде Интернет	246
<i>Бородин Е. И.</i> Готовность младших школьников к проектной деятельности	247
<i>Ваганова Т. А.</i> Математические олимпиады как форма внеурочной деятельности в начальной школе	248
<i>Васильева Н. Н.</i> Развитие интеллектуальных способностей младших школьников в учреждении дополнительного образования	250
<i>Васильцова Е. П.</i> Формирование универсальных учебных действий на уроках математики при изучении геометрического материала	251
<i>Ветошкина Е. С.</i> Влияние семьи на процесс обучения младших школьников	252
<i>Власова Д. А.</i> Формирование представлений младшего школьника о роли мужчины и женщины в семье	253
<i>Войтик А. Ю.</i> Особенности поведения детей, потерявших родителей в подростковом возрасте	254
<i>Ворошнина А. В.</i> Использование методов психодиагностики в педагогической деятельности	255
<i>Гаврилова А. А.</i> Методы и приемы обучения письму как одно из средств формирования каллиграфических навыков на уроках письма и русского языка в 1 классе	256
<i>Гаврилова Д. В.</i> Использование видеоматериалов на уроке страноведения	257
<i>Гафнер И. В.</i> Развитие творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности	258
<i>Герасименко Н. К.</i> Роль домашнего задания в активизации учебной деятельности младших школьников	259
<i>Гирник Г. В.</i> Значение эпиграфа в организации речевой деятельности учащихся на уроках русского языка	261
<i>Гребенкина С. И.</i> Развитие интеллектуального и творческого потенциала у «одарённых» учащихся начальной школы	262
<i>Гребенюк И. А.</i> Народные игры как средство формирования у младших школьников дружеских взаимоотношений	263
<i>Гредяева А. Е.</i> К проблеме формирования навыка групповой работы у младших школьников	264
<i>Гримбаум М. С.</i> Развитие читательской самостоятельности младших школьников на уроках литературного чтения	266
<i>Гришина Е. С.</i> Проектная деятельность на занятиях по лингвострановедению как эффективное средство повышения мотивации к изучению французского языка	267
<i>Гущенская Л. Е.</i> Дидактическая игра как средство активизации познавательной деятельности в процессе обучения математике в начальных классах	268
<i>Двойных О. В.</i> Коллективные игры во внеурочной деятельности как средство развития исследовательского поведения младших школьников	269
<i>Джалилова С. Т.</i> К вопросу о системе логопедической помощи в условиях инклюзивного образования	270
<i>Додонова М. С.</i> Гиперактивность у детей младшего школьного возраста как психолого-педагогическая проблема	272
<i>Долговых А. Э.</i> Математика в формировании профессиональной компетентности специалиста в учреждении СПО	273
<i>Донцова П. Ю.</i> Формирование орфографической зоркости на уроках русского языка в начальных классах через использование дидактического материала	274
<i>Достай С.</i> Изучение величин в начальном курсе математики на основе использования народных традиций и обычаев тувинского народа	276
<i>Драловой Ю. А.</i> Влияние оценочной деятельности учителя на формирование учебной мотивации младшего школьника	277
<i>Дурова А. С.</i> Условия эффективного использования форм и методов профориентации детей младшего школьного возраста	278
<i>Жумабаева Б. Т.</i> Проблема профессионального самоопределения молодежи	279
<i>Зайцева С. В.</i> Формирование лексических навыков у детей дошкольного возраста в ходе НОД по иностранному языку	281
<i>Захарова Н. В.</i> Формирования навыков безопасного поведения через воспитательные часы у воспитанников ГБУ РХ «Абазинский детский дом»	282
<i>Захарова Я. Э.</i> Интерактивные задания как средство развития любознательности у детей старшего дошкольного возраста	283
<i>Зорин А. В.</i> Дифференцированный подход в обучении	284
<i>Ибрагимова Т. Д.</i> Использование элементов проблемного обучения на уроках математики в начальных классах	286
<i>Иванов Д. Н.</i> Гендерные особенности проявления одиночества в подростковом возрасте	287
<i>Иванова А. П.</i> Семья как фактор формирования у младших школьников умения организовывать свой досуг	288
<i>Иванова И. А.</i> Подвижные игры как средство формирования волевых качеств дошкольников	289
<i>Иващенко Ю. В.</i> Формирование познавательных универсальных учебных действий средствами нетрадиционных форм урока	290
<i>Ивина А. В.</i> Проблемы интеграции в дошкольном образовании	291
<i>Ильина Ю. В.</i> Приемы развития орфографической зоркости младшего школьника на уроках русского языка	293

<i>Иргит Ш. О.</i> Поведение дошкольников в ситуации родительского запрета	294
<i>Исаева В. О.</i> Значение семьи в развитии психики ребёнка	296
<i>Исаева Е. С.</i> Развитие речевой активности у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	297
<i>Калинин Д. В.</i> Формирование познавательных универсальных учебных действий обучающихся начальной школы на уроках физической культуры	298
<i>Кирман Н. Ю., Кончакова Т. М.</i> «Интеллектуальные карты» Тони Бьюзена в работе учителя-логопеда	299
<i>Козлова О. Ю.</i> Развитие духовно-ценностной одаренности младшего школьника на уроках курса «Основы религиозных культур и светской этики»	300
<i>Коновальчук Н. И.</i> Повышение качества развития связной речи дошкольников средствами театрализованной деятельности	301
<i>Кораблёва Ю. Л.</i> Домашние обязанности девочек	302
<i>Костина А. А.</i> Спортивно-оздоровительное направление кружковой работы во внеурочной деятельности младших школьников	303
<i>Котлячкова С.</i> Влияние развода родителей на психологический статус детей	304
<i>Котылева О. В.</i> Воспитание толерантности у младших школьников	306
<i>Крестинина О. С.</i> Исследование вовлеченности подростков в общение посредством социальных сетей	307
<i>Крылова Е. Е.</i> Особенности влияния типа темперамента на процесс адаптации младших школьников	308
<i>Куржугет Е. В.</i> Дидактическая игра как средство воспитания умственной активности учащихся	309
<i>Кузнецова М. А., Козулина С. А.</i> Проектная задача по литературному чтению как способ формирования текстовых компетенций у младших школьников	310
<i>Куйдина А.</i> Особенности воспитания и образования в США	311
<i>Кулакова М. В.</i> Современные подходы к формированию толерантности педагога в системе образовательных учреждений	313
<i>Кульпина В. А.</i> Игра как средство социализации младших школьников	314
<i>Куулар О. М.</i> Воображаемые друзья у детей дошкольного возраста	315
<i>Кучкина А. А.</i> Обучение младших школьников использованию средств выразительности речи	316
<i>Кушекбаева М. Б.</i> Дезадапционные проявления в подростковом возрасте и их коррекция	317
<i>Лебедева С. А.</i> Психические заболевания	319
<i>Лисняк А. Ю., Кулакова И. А., Ватина К. О.</i> Проектная деятельность как способ формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников	320
<i>Литвинова А. П.</i> Педагогические условия развития профессионально-личностного потенциала педагога ДОУ	321
<i>Лысенко Д. М.</i> Особенности подбора упражнений для вводной части урока физической культуры в зависимости от поставленных задач при изучении раздела «Лёгкая атлетика»	323
<i>Лялюшкина М. С.</i> Методическое обеспечение проекта «Транспорт», направленного на развитие навыков конструирования у детей подготовительной группы	324
<i>Ляхова Т. А.</i> Коллективное творческое дело как средство патриотического воспитания младших школьников	325
<i>Мамаева К.</i> Использование ЛЭПУКА при организации закаливания детей старшего дошкольного возраста	327
<i>Мамышева К. А.</i> Психологические особенности детей из неполных семей	327
<i>Манатов А. А.</i> Жизнестойкость осуждённых как психологическая проблема	323
<i>Марченко Е. В.</i> Технология ТРИЗ в дошкольном образовании	330
<i>Машкова Е. В., Иванцова Л. В., Фокина Н. В., Шатохина Г. А.</i> Современный урок: от цели к результату	331
<i>Михайлова Е. А.</i> Опрос на уроках русского языка в начальных классах	332
<i>Монгалби А-Б. Ш.</i> Мотивация к учебно-познавательной деятельности на уроках физической культуры	333
<i>Монгуш А. К.</i> Изучение родословного древа в дошкольном возрасте	334
<i>Мочалова Л. К.</i> Особенности психического развития и обучения левшей	335
<i>Музыка В. А.</i> Эмоционально-оценочная лексика в речевом развитии младших школьников	336
<i>Мукушинов В. Н.</i> Учёт половых возрастных особенностей учащихся среднего звена при обучении информатике	337
<i>Мурашко Н. А.</i> Социально-психологическая адаптация студентов-первокурсников Мурманского педагогического колледжа как фактор их психологической безопасности в образовательном учреждении	339
<i>Наджафова В. Я.</i> Методы формирования коммуникативных универсальных учебных действий в начальных классах на уроках русского языка	340
<i>Непомнящая А. В.</i> Проектная деятельность как способ формирования лидерских качеств младших школьников через организацию групповой работы	341
<i>Нечепуренко А. С.</i> Проектная деятельность как средство развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе экологического образования	341
<i>Никулина А. Ю.</i> Психологическая диагностика личности обучающихся в начальных классах	342
<i>Новикова Т. В.</i> Развитие творческих способностей младших школьников	343
<i>Ооржак Ш. О.</i> Формирование ценностных ориентаций в процессе духовно-нравственного воспитания детей - старших дошкольников - в республике Тыва	344
<i>Пестрецова Т. Н.</i> Особенности внеурочной деятельности по развитию читательского интереса младших школьников	345
<i>Петров В.</i> Организация самостоятельной работы студентов с применением информационных технологии	347
<i>Петрова Е. А.</i> Особенности мотивации будущих педагогов к учебно-профессиональной деятельности	348
<i>Петрова Л. В.</i> Проблемные ситуации как средство развития познавательного интереса младших школьников на уроке русского языка	349
<i>Печёркина Е. А.</i> LEGO-конструирование как средство развития универсальных учебных действий у младших школьников во внеурочной деятельности	350
<i>Писарева А. А.</i> Современные информационные технологии в работе классного руководителя	351
<i>Плеснёва О. С.</i> Развитие гибкости детей старшего дошкольного возраста с учетом гендерных особенностей в	353

условиях дошкольного образовательного учреждения	
<i>Поворотова А. А.</i> Конфликты в семье	354
<i>Полевщикова Ю. Ю.</i> Актуальность развития наглядно-образного мышления у младших школьников в процессе обучения	354
<i>Полозова А. В., Кулакова М. В.</i> Актуальность проблемы экологического образования учащихся младшего школьного возраста	355
<i>Потапова Ю. В.</i> Игровые технологии как средство стимулирования дошкольников к учебной деятельности	356
<i>Просов В. В.</i> Нивелирование проявлений эмоциональной депривации младших школьников посредством системы коррекционно-развивающих заданий с использованием музыкотерапии	357
<i>Пьянова Е. А.</i> Применение интерактивной доски на занятиях по иностранному языку	359
<i>Ракова Е. И.</i> Папки-передвижки как форма работы с родителями	359
<i>Рахматуллина Д. И.</i> Влияние интерактивной дидактической игры на развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста	360
<i>Репина А. О.</i> Особенности адаптации леворуких детей к школе	361
<i>Романюк М. П.</i> Тип темперамента младшего школьника и его влияние на успешность в учебной деятельности	363
<i>Рязанцев Д. Е., Кононов А. В.</i> Рабочая тетрадь по физической культуре как средство организации учебно-познавательной деятельности младших школьников	364
<i>Савельева А. М.</i> Формирование гражданской идентичности младших школьников в проектной деятельности	365
<i>Савин В. С.</i> Сборник практических заданий по LegoWeDo как средство формирования универсальных учебных действий обучающихся 3 класса»	366
<i>Салчак В. Б.</i> Обучение русскому языку в национальном детском саду	367
<i>Саморядова А. А.</i> Педагогика: вчера, сегодня, завтра	368
<i>Сат Ч. А.</i> Группа продленного дня как форма организации внеурочной деятельности младших школьников	369
<i>Селезнева Р. А., Краморова А. О.</i> Проектная задача по окружающему миру «Робинзон ищет сокровища» как средство формирования коммуникативных универсальных учебных действий	370
<i>Семенова А. А.</i> Рисование как средство преодоления страхов детей старшего дошкольного возраста	372
<i>Семенова М.</i> Проблема формирования навыков разрешения конфликтов у младших школьников	373
<i>Сердюкова Ю. Ю.</i> Развитие индивидуальных особенностей личности школьника через участие в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, конференциях в условиях сельской школы	374
<i>Симоненко С. А.</i> Работа классного руководителя по формированию здоровьесберегающей культуры младших школьников	375
<i>Скворцова Э. П.</i> Особенности формирования коллектива младших школьников	376
<i>Слободина А. Р.</i> Возможности сказок в формировании личностных универсальных учебных действий на уроках литературного чтения у младших школьников	378
<i>Смагулова М. А.</i> Формирование благоприятного психологического климата в начальных классах	379
<i>Смирнова П. А.</i> Формирование основ гражданской идентичности младших школьников на уроках математики	380
<i>Соколова П.</i> Изучение фразеологических оборотов на уроках русского языка в начальных классах как средство формирования коммуникативных универсальных учебных действий	381
<i>Соловьева А. А.</i> Формирование саморегуляции деятельности у детей младшего школьного возраста	382
<i>Степанова С. Ю.</i> Использование элементов музейного образования с учащимися начальной школы	383
<i>Субботина К. О.</i> Сказкотерапия и её роль в развитии дошкольников	386
<i>Суницова И. В.</i> Театрализованные игры как средство развития воображения у детей старшего дошкольного возраста	387
<i>Сухотина Т. С.</i> Творческие задания как средство развития творческого мышления у младших школьников на уроках математики	388
<i>Тадер О. В.</i> Продуктивная деятельность как средство развития памяти детей старшего дошкольного возраста	389
<i>Третьякова А. Ю.</i> Теоретические основы формирования коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся в начальных классах в процессе обучения	390
<i>Трикина Е. В.</i> Развитие памяти младших школьников	391
<i>Турмухаметова Б. Ж.</i> Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в начальной школе	393
<i>Тюлюш Х. Б.</i> Формирование этнического самосознания дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	394
<i>Тюркина П. И.</i> Формирование у младших школьников представлений о бедном и богатом человеке	395
<i>Удалова В. Р.</i> Патриотическое воспитание младших школьников в процессе кружковой деятельности	396
<i>Ушакова Е. Ю.</i> Формирование основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста	397
<i>Федосеева Ю. С.</i> Сказкотерапия как способ регуляции самооценки	398
<i>Фещенко А. С.</i> Организация коррекционной помощи детям с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования как проблема общества	399
<i>Фотеева К. А.</i> Развитие регулятивных учебных универсальных действий в процессе организации групповой работы на уроках в начальной школе	400
<i>Фрисс В. В.</i> Исследовательские задания как средство развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников	401
<i>Ханина Д. В.</i> Сюжетно-ролевая игра как средство развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи	403
<i>Харьковская О. А.</i> Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста в процессе изучения иностранного языка	404
<i>Хилько А. С.</i> Игра как средство преодоления застенчивости у детей старшего дошкольного возраста	405
<i>Хорошева Е. А.</i> Развитие познавательной сферы как средство формирования познавательных универсальных учебных действий у младших школьников	406

<i>Хренова А. А.</i> Развитие словесно-логического мышления и связной математической речи у обучающихся начальных классов	407
<i>Чалкин А. В.</i> Реализация технологии деятельностного метода на уроках музыки в условиях педагогической практики	408
<i>Чернова Н. Н.</i> Профилактика нарушений зрения у детей среднего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации	410 411
<i>Чистяков И. А.</i> Lego конструирование как средство развития инженерного мышления младших школьников	412
<i>Чубукина Ю. О.</i> Из истории технологии проблемного обучения	413
<i>Чумакова А. А.</i> Кукольный театр как средство духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста	415
<i>Чупина В. В.</i> Методическое обеспечение проекта «Зоопарк» как средство развития навыков конструирования у детей старшей группы	415
<i>Шабунина Ю. А.</i> Формирование у младших школьников ИКТ-компетентности в области обработки графических объектов во внеурочной деятельности по теме «Компьютерная графика»	416
<i>Шинкоренко А. Г.</i> К вопросу о психологическом воздействии деструктивных религиозных объединений на личность	416
<i>Шицко Э. В.</i> Учебные словники-вокабуляры как средство систематизации лингвистических знаний о слове у младших школьников	418 419
<i>Щёголева И. С.</i> Условия эффективного использования технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках литературного чтения в начальной школе	419
<i>Щербакова Ю. С.</i> Учет темпераментальных особенностей младших школьников в учебно-воспитательном процессе	420
<i>Эюбова А. Р.</i> Роль работы с учебником на уроках окружающего мира в формировании познавательного интереса у младших школьников	421
<i>Юминова К. В.</i> Интерактивная компьютерная игра как средство развития познавательных действий дошкольников	422
<i>Юханова В. А.</i> Формирование вычислительных навыков у младших школьников посредством заданий для интерактивной доски на уроках математики во 2 классе	423
<i>Яркова О. А.</i> Приемы работы над речевыми ошибками в речи учащихся начальных классов на уроках русского языка	424

РАЗДЕЛ VII. ПРАВО

<i>Астапенко Ю. Д.</i> Процессуальный порядок рассмотрения дел об определении правового режима имущества супругов и его разделе	426
<i>Балко А. А.</i> Нарушение архивного законодательства: административная ответственность	427
<i>Буряченко А. С.</i> Понятие «электронный документ» в России: правовой аспект	428
<i>Дегтярева К.</i> Проблемы и перспективы развития института присяжных заседателей в РФ	429
<i>Донгак Пемы-Церин В.</i> Животные как особый объект гражданского права»	430
<i>Журавлева Е. С.</i> Усиление природоохранной деятельности органов внутренних дел путем создания экологической полиции	431
<i>Романовская В. В.</i> Доверенность как гражданско-правовая сделка	432
<i>Семенова К. С.</i> Существенные условия и форма договора микрозайма: проблемы правового регулирования	433
<i>Федосенко Е. Г.</i> Необходимость внесения дополнения к статье 28 действующей конституции Российской Федерации	434 436
<i>Чумерин С. В.</i> Особенности механизмов психологической защиты личности у сотрудников полиции	438
<i>Шахматова О. Е.</i> Особенности правового регулирования ипотеки жилых помещений в соответствии с российским законодательством	439
<i>Шахматова О. Е.</i> Особенности правового регулирования залога вещей в ломбарде в соответствии с российским законодательством	440
<i>Шульдайс А. В.</i> Права и обязанности сторон договора купли-продажи недвижимого имущества	441
<i>Шумских Л. В.</i> Специфика государственного контракта	441

РАЗДЕЛ VIII. ЭКОНОМИКА И ТУРИЗМ

<i>Агафонова И. А., Лещенок О. В.</i> Факторы, определяющие тенденции рынка труда на региональном уровне	443
<i>Апонасчик А. А.</i> Аграрная политика республики Беларусь	444
<i>Булгаков М. В.</i> Исследование влияния вида системы налогообложения на результат деятельности субъектов малого предпринимательства	445 446
<i>Виноградова С. Е.</i> Экономика знаний	448
<i>Динер Е. А.</i> Проблемы замедленных темпов развития туризма и активного отдыха на территории Республики Хакасия	449
<i>Иванова Ю. Р.</i> Учет социально-психологических факторов в управлении предприятием	450
<i>Кузина К. О.</i> Особо охраняемые природные территории Сосновского района Нижегородской области	451
<i>Курмашев И., Фариосов В.</i> Проблемы развития туризма в Тюменской области	452
<i>Медведева Е. А.</i> Экологический туризм на примере Национального парка «Шушенский бор»	453
<i>Пшенико Т. С.</i> Специфика рекламной деятельности в кредитных кооперативах	454
<i>Свиштунова О. Л.</i> Геополитический облик республики Беларусь: состояние и перспективы	465
<i>Ситников Е. С.</i> Понятие и виды жилищно-коммунальных услуг	465

<i>Смоляр М. А.</i> Анализ финансового состояния ООО «Петровский-Н» Троицкого района Алтайского края	457
<i>Стяжкина А. О., Кузнецова М. Е.</i> Молодые профессионалы – ресурс развития экономики	458
<i>Терещенков Д. А.</i> Совершенствование кадрового планирования в организации	459
<i>Черчинцев Н.</i> Достижения и результативность работы угледобывающих предприятий города Черногорска	460
<i>Яковлева Ю. Е.</i> Река Кия как объект экологического туризма в Кемеровской области	462

РАЗДЕЛ IX. ПРОЕКТИРОВАНИЕ

<i>Болдёнков Д. С.</i> Социальный проект «Молодёжная трибуна»	463
<i>Воробьёва А. Н.</i> Классификация школьных проектов	464
<i>Кузлякина А. С., Чуркина А. А.</i> Медиаобразование в начальной школе: школьная газета и школьное телевидение	465
<i>Лосева Е. С.</i> Организация совместного досуга подростков и ветеранов	466
<i>Мамедова К. Х.</i> Школьный виртуальный музей	467
<i>Рожнова А. В.</i> Этапы работы над проектом с младшими школьниками	468
<i>Шелковникова Е. В.</i> Проект «Библиотека «Мудрые дети» как ресурс для организации работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию младших школьников	469
<i>Якшина Ю. Ю.</i> Проектная деятельность как средство педагогической поддержки позитивной социализации старших дошкольников	470

ПРОБЛЕМА ЖАРГОНИЗАЦИИ РЕЧИ ПОДРОСТКОВ: ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ

М. А. Балашова

Научный руководитель – С. А. Исаева
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Молодежный жаргон (или сленг) — это игра, ирония, маска, желание переиначить мир на свой манер, а еще показать – «я свой!». Главное в этом явлении — уйти от обыденности. Старшее поколение порой раздражает в детях их «птичий язык». Однако злиться на него – все равно, что злиться на дождь и снег. Молодежный сленг был, есть и будет всегда.

С жаргоном сегодня принято связывать наиболее острые проблемы речевой культуры нации. Жаргонизмы нарушают чистоту речи, засоряют ее, расшатывая устой языкового сознания людей. Однако не следует думать, что они формируют особый язык, отличный от русского.

В молодежном жаргоне, как в зеркале, отражается процесс изменений в обществе. Важно понять: жаргон не случаен. Если бы слова не подчинялись языковым моделям, не «укладывались» в рамки языкового мышления и поведения, они бы не закрепились в речи. Мы вслед за А. А. Мурашовым рассматриваем несколько причин появления сленга у подростков. Это: достижение социального статуса в группе на основе принятия ее социальных и нравственных ценностей; создание собственной речевой маски; языковая «униформа», позволяющая почувствовать принадлежность к «своим» и противопоставить себя «чужим» [2].

В чем же загадка «прилипчивости» сленга? Все дело в том, что это довольно ёмкий, по-своему образный пласт языка, к тому же довольно эмоциональный: два – три слова – и всем все понятно.

Что мы получаем в итоге? Мы пользуемся молодежным сленгом, на самом деле не до конца понимая и (или зная) истинное значение слов.

Учитель должен знать молодежный жаргон, но не в функции общения, а в роли объекта изучения. Интересные исследования Л. Борового, В. Виноградова, Д. Лихачева позволяют осуществить этимологическую стратегию преподавания. Её суть – производить этимологический анализ наиболее часто употребляемых жаргонизмов, органически включенный в структуру занятия. Предметный контекст может быть разнообразен: это и собственно язык, и история, и МХК, и воспитательные встречи. Романтическая корпоративность жаргона исчезнет, как только учитель покажет, что он состоит зачастую из обычных лексем, значение которых не просто известно, а оскорбляет достоинство человека.

Давайте рассмотрим несколько примеров из молодежного сленга. Возьмем слово «прикол». Оно означает: шутка, розыгрыш. Но если разобраться, откуда произошло это слово, можно узнать истинное его значение. Если говорить об этимологии, то слово "прикол" происходит от "приколоться" не в смысле пошутить, а в смысле вколоть себе чего-нибудь веселенького. То есть "быть на приколе" – значит находиться под действием наркотических средств со всеми вытекающими из этого последствиями (в переводе на сленг – "кайфовать"). Что получается в итоге? "Прикол" – это тот же "кайф". Или же возьмем слово «тусовка». Слово произошло от карточного термина «тасовать», что значит перемешивать. Получается, что «тусовка» – это именно перемешивание в обществе близких по своему содержанию, профессии, наклонностям, материальным данным людей.

Осознавая свои ошибки и недостатки, юные носители языка оказываются в трудной ситуации выбора правильного варианта и, чтобы, как они говорят, «не париться», с легкостью усваивают жаргон. Здесь нужно обращаться к чтению книг художественной литературы, развивающей образное мышление, формирующей способности словесного рисования, работе со словарями и справочниками. Главное, чтобы эта работа была творческой. Большими возможностями обладает внеклассная работа. На одном из занятий кружка «Родное слово» было предложено задание написать стихотворение, в котором автор должен был выразить свое отношение к жаргону.

Наиболее удачным стихотворением мне бы хотелось завершить данное исследование.

*Очень мне, друзья, обидно
И в один прекрасный миг
Стало очень даже стыдно
За «богатый» наш язык,
Хоть всегда, не осуждая,
Относилась я к жаргону,
Но услышала вчера я
Разговор по телефону:
«Ден? Хелло! Шнурки в стакане?
Да... Обломно... Не грузись!
Да, тусуюсь с пацанами...
Ну... И ты давай ломись.*

*Чё? Понятно. Да, запишем.
Да ты че, какой доклад?
С нами тут такие мыши-
Закачаешься, отпад.
Мы вчера тут отрывались.
Блин, раскинули рамсы.
Ну, надрались, разобрались,
Я шузел с такой тусы.
Слон прикид себе надыбал...
Да ты че? Такой стремак!
Шузы-кожа, цвет-повидло.
Да за штуку и пятак.*

*Ну, короче, выспись,
Мы конкретно будем ждать.
Будь как пуля-постарайся
Пацанов не обломать!»
Я, хоть тоже не безгрешна,
Но скажу вам, пацаны:
Стремно все это, конечно,
Наблюдать со стороны!
Наш язык коверкать стыдно.
Дорожить нам надо им!
За державу мне обидно...
Что мы детям сохраним?! [1]*

Библиографический список

1. Грибова М. Негативное влияние жаргонизмов на культуру речи. Н.Новгород, 2009. – С.49
2. Мурашов А. А. Жаргон : преодолеть – изучая! // Народное образование. – 2001. – №1. – С.179–187

МНОГОГРАННОСТЬ ТЕМЫ ЛЮБВИ В ЛИРИКЕ Г. Г. КАНКЕЕВОЙ

О. Ю. Бальцер, Е. С. Змиевская

Научный руководитель – Л. А. Макеева
МОБУ «СОШ № 6 «Русская школа», г. Минусинск

Актуальность данной работы заключается в необходимости изучения творчества поэтов, наших земляков, в котором каждый из нас найдёт что-то свое близкое и родное. Галина Георгиевна Канкеева работала журналистом минусинской газеты «Власть труда», была руководителем литературного приложения «Зеленая лампа», способствовала развитию культуры города Минусинска, открывала и поддерживала талантливых людей. Наша работа посвящена памяти нашей землячки и популяризации поэтического творчества Галины Георгиевны Канкеевой.

Цель работы: исследование многогранности темы любви в лирике Г. Г. Канкеевой. Методы исследования: анализ, интерпретация текстов стихотворений, интервьюирование.

Галина Георгиевна родилась 19 августа 1945 г. в г. Минусинске в семье связиста и учительницы. Училась в школах № 7 и № 4. Юность и взрослые годы связаны с Севером, куда переехала с родителями. Окончила Енисейский пединститут, историко-филологический факультет. С 1970 года трудовая деятельность Галины Георгиевны связана с профессиональной журналистикой. В 2001 году вернулась в родной Минусинск. Работала корреспондентом газеты «Власть труда». Галина Георгиевна стала инициатором городского конкурса «Человек года». При ее участии было создано литературное общество «Зеленая лампа», объединяющее всех творческих людей нашего города. Галина Георгиевна стихи стала публиковать в зрелом возрасте. Серьезно поэтическим творчеством стала заниматься с 1999 года. В 2003 году в Абакане вышел первый сборник стихов «С верой доброй в сердце»[4].

Тема любви пронизывает творчество любого поэта, музыканта, художника. Иногда, кажется, что сказано уже все, однако каждый находит новое, свое звучание, ведь любовь – глубокое чувство, способное открывать новые горизонты. Поэтому эта тема в искусстве вечна. В лирике Галины Георгиевны Канкеевой тема любви занимает особое место, она многогранна: от любви к родному дому до возвышенной любви к Богу.

Теме любви посвящены сборники стихов минусинской поэтессы: «Из любви и надежды сотканы» (2005 г.), «Священно любви вашей слово» (2009 г.), «В королевстве любви» (2013 г.). В её стихотворениях тема любви звучит проникновенно, читая стихотворения Г. Г. Канкеевой, чувствуешь эту светлую любовь, которую поэтесса хотела передать. Каждая строчка в её произведениях наполнена искренностью, переживаниями и мыслями о том, что она любит и как. Итак, остановимся на некоторых гранях этого прекрасного чувства.

Любовь к родному городу

Расул Гамзатов признавался: «Поэзия без любви к родине и к родной земле – всё равно, что птица без гнезда». Эти слова можно полностью отнести к творчеству Г. Г. Канкеевой

*Городок мой, заснеженный,
Минусинск мой, завьюженный,
А снежиночки нежные –
На деревьях, как кружево.
Город в дымке меланжевой,
Словно в сказку погруженный. («Зимний город») [2, с. 64].*

Любовь к слову и творчеству.

Галина Георгиевна пишет в предисловии к своему сборнику: «Благодаря стихам, поняла, что для времени нет прошлого и будущего! Они у меня живут одновременно! И я люблю эту сложную, почти ювелирную работу со словом.

*Любовь с Поэзией – созвучие души:
В мелодиях прекрасно совершенство!
Лишь вместе достигают тех вершин,
Где царствует свобода и блаженство «Душа поэта» [3, с. 21].*

Любовь к Богу

В стихотворении «Храни нас, Бог» Галина Георгиевна будто читает молитву. Она обращается к Богу и просит хранить и оберегать в любой жизненной ситуации.

*Храни нас, Бог, на всех путях- дорогах.
Храни нас, Бог, в печалях и тревогах,
Когда душа находится в смятенье,
Когда потоком хлынет вдохновенье,
В минуты счастья, радости, веселья [1, с. 127].*

Из интервью с главным редактором городской газеты «Власть труда» Евгением Валентиновичем Дашкевичем мы узнали, что Галина Георгиевна «была человеком с очень ранимой душой и не оставалась равнодушной к судьбам других людей». Эти переживания она передавала в своём творчестве. Все коллеги ее вспоминают с любовью.

Мы познакомились с этим удивительным человеком в апреле 2012 года. Галина Георгиевна пришла к нам в школу и провела для нас мастер-класс: «Как писать стихи». Мы все были погружены в творческую атмосферу, занимались рифмовкой, советовались с ней, показывали свои работы. Галина Георгиевна находила подход к каждому, помогала, исправляла, хвалила. А получить похвалу от мастера – это много стоит.

Поэтическое творчество Г. Г. Канкеевой наполнено стихией любви, вечных поисков, находок и открытий, философских размышлений, раздумий. Ведь поэзия – это состояние души, а душа – это любовь, которую воспевают в своих стихах поэтесса. И в этом ее неповторимая особенность.

Мы считаем, что данная работа может быть использована в качестве учебного материала на уроках литературного краеведения и классных часах, посвященных культуре нашего города.

Библиографический список

1. Канкеева Г. Г. Из любви и надежды сотканы: сборник стихов. - Абакан: Изд-во Хакас. гос. ун-та им. Н.Ф. Катанова, 2005. – 224 с.
2. Канкеева Г. Г. Священно любви вашей слово: сборник стихов. – Минусинск: Печать плюс, 2009. – 120 с.
3. Канкеева Г. Г. В королевстве любви: сборник лирических стихов. - Минусинск: Печать плюс, 2010. –72с.
4. Канкеева Г. Г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://xn--90ad0awx.xn--p1ai/page5/kankeeva-galina-georgievna/>

© Бальцер О. Ю., Змиевская Е. С., 2017

ЯЗЫКОВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ В ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВЫХ ДОКУМЕНТАХ: СПЕЦИФИКА ПОСТРОЕНИЯ

В. Г. Баркова

*Научный руководитель – И. А. Шеенко, канд. ист. наук
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», Белгородская область*

Самым распространенным видом социального общения в рамках коммерческих, административно-правовых, экономико-правовых и дипломатических отношений является деловое общение. Грамотное составление текста документа – важнейший показатель профессиональной культуры человека. Речь идет о лингвистической компетентности – непереносимом компоненте общепрофессиональной подготовки специалистов различного профиля [3, с. 171]. Документ как один из способов организации письменной речи в официально-деловой сфере общения имеет свою специфику оформления высказывания.

Основа композиционного построения документов построена на конструктивном принципе, опирающемся на юридически закреплённый перечень реквизитов [4, с. 51]. Стоит отметить, что текст каждого документа имеет только свои, специфические языковые средства. На самом деле прослеживаются лишь отдельные закономерности в употреблении той или иной лексики, предпочтении каких-то грамматических форм, оборотов, конструкций, в количественных пропорциях и т.д. [1, с. 35].

Специфика официально-деловой коммуникативной деятельности и передаваемая информация заключается в соблюдении определенных правил построения деловых текстов. Официально-деловой текст требует ясного и четкого составления, отсутствия двусмысленности. Достижение точности происходит с помощью использования терминологии. Официально-деловой текст должен быть кратким, лаконичным, характеризоваться компактностью изложения, экономным использованием языковых выражений. Ключевое требование к официально-деловому стилю (далее ОДС) – он должен содержать объективную и правдивую информацию. Также для официально-деловой сферы общения характерен неличный аспект общения, а именно, высказывания происходят, в большей степени, от лица организации или должностных лиц [5, с. 82–83].

Исследователи, при изучении особенностей официально-деловой коммуникации, официально-делового текста, обращаются к таким качествам, как точность (Е. В. Ковшикова), стандартизованность (Н. Ю. Чигридова), эмотивность (С. В. Ионова), вежливость (Н. А. Карабань) и др. [7, с. 19]. В официально-деловых текстах «психологические краски либо отвергаются в целом (текст статистических жанров строится в нейтральной тональности), либо сводятся к актуализации волеизъявления». С другой стороны, в текстах с предписывающей функцией, обнаруживаются неодинаковые тональные характеристики [6, с. 189]. Кроме этого, тексты ОДС содержат три вида деятельности, которые отличаются друг от друга целями и функциями общения в форме предписания, ходатайства и информирования. В каждом подстиле исследователи выделяют определенные жанры ОДС. К примеру, предписание находит отражение в законах, распоряжениях, и др.; ходатайство, обращенное к компетентным органам и структурам, имеет форму просьбы, жалобы и т.д.; информирование применяется в докладных и объяснительных и др. [2, с. 30].

В качестве примера можно привести деловое письмо. Здесь немаловажная роль принадлежит его строгой архитектонике, экономящей усилия коммуникантов. Её образование происходит с помощью неотъемлемых компонентов (реквизитов) делового письма: логотип фирмы, адресат, адресант, дата, обращение, текст письма, подпись и расшифровка подписи. Для делового письма не характерна отчетливая индивидуальность, однако оно должно быть однозначное и конкретное для понимания партнерами, при этом преследуя как узкоспециальные цели обмена информацией, так и расширение коммерческого сотрудничества [8].

Таким образом, специфика официально-деловых документов заключается в преимущественном использовании тех или иных лексико-грамматических разрядов частей речи и их грамматических форм, которые выполняют стилообразующую функцию. К тому же, общественная жизнь и процесс управления качественно изменяются, как следствие: увеличение объема и количества официально-деловой документации. В этой связи, применяемые в документах лексико-грамматические единицы, учитывая особенности официально-деловой речи, ведут к тому, что уменьшаются по количественному признаку неясности и разночтения в текстах данных документов.

Библиографический список

1. Алонцева Н. В., Томашевич С. Б. Текстовые и языковые нормы официально-деловых документов // Вестник РУДН, серия Лингвистика. – 2012. – № 1. – С. 33-38.
2. Дегальцева А. В. Некоторые особенности структуры семантики и функционирования адвербиальных комплиментов в деловой речи // Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2015. – Т. 15. – Вып. 4. С. 29-36.
3. Драчук Н. В. Лексические ошибки в текстах документов // Известия Волгоградского государственного технического университета. – 2013. – Выпуск № 2 (105). Том 12. С. 170 – 174.

4. Лобашевская И. С. Средства выражения коммуникативно-прагматического значения в официально-деловой речи // Вестник КРАУНЦ. Гуманитарные науки. – 2007. – № 2. – С. 49–63.
5. Малого Е. Н. Некоторые особенности речевого поведения в официально-деловом стиле // Вестник Бурятского государственного университета. – 2011. – № 11. С. 81 – 85.
6. Орлова Н. В. Доступность современного официально-делового документа: лингвопрагматические аспекты // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2014. – № 3 (19). – С. 184 – 192.
7. Сологуб О. П. Официальность как организующее начало документной коммуникации // Вестн. Волгогр. гос. ун-та. Сер. 2, Языкозн. – 2016. – № 1 (30). – С. 18–27.
8. Устинина Г. Ф. Обучение письменным формам делового общения // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2010. – № 3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-pismennym-formam-delovogo-obsheniya> (дата обращения 03.03.2017).

© Баркова В. Г., 2017

КРЫЛАТЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ В БАСНЯХ И. А. КРЫЛОВА

А. А. Беккер, К. А. Заур

Научный руководитель – Н. Л. Чудаева, канд. пед. наук

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Цель исследовательской работы: проанализировать фразеологизмы в баснях И. А. Крылова и определить их значение и структуру. Задачи: 1. Проанализировать литературу по данной теме (выяснить значение фразеологизмов и фразеологических выражений). 2. Проанализировать творчество И. А. Крылова с целью выявления крылатых выражений и фразеологизмов. 3. Классифицировать и определить роль (функции) фразеологизмов в речи И. А. Крылова, структуру (состав фразеологизмов). 4. Провести анкетирование с целью выяснения, знают ли студенты крылатые выражения И. А. Крылова и используют ли их в своей речи. 5. Составить словарь крылатых выражений И. А. Крылова для учащихся начальных классов.

На примерах басен И. А. Крылова можно рассмотреть разные виды фразеологизмов, так как именно его творчество богато крылатыми выражениями, насыщенно устойчивыми оборотами.

Фразеологизм (от греч. «фразис» – выражение) – это устойчивое выражение с самостоятельным значением. Фразеологические выражения – устойчивые в своём составе обороты. Теория фразеологизмов заложена была в начале XX века. В России эту теорию стал развивать и написал ряд интересных работ В. В. Виноградов. Он выделил три типа устойчивых словосочетаний:

Фразеологические сращения – это неразложимые по смыслу фразеологические единицы, их целостное значение абсолютно не мотивировано значениям слов-компонентов. Приведем пример сращений в творчестве И. Крылова:

Поклажа бы для них казалась и легка: Да Лебедь рвется в облака, Рак пятится назад, а Щука тянет в воду. Кто виноват из них, кто прав, - судить не нам; Да только воз и ныне там. (Лебедь, Щука и Рак)

Фразеологические единства – это такие фразеологические единицы, целостное значение которых мотивировано значениями их компонентов. Примеры единств: *И ухом не ведет (не обращает внимания на сказанное, услышанное): Сейчас кричала я во весь народ, Что ко дну наш корабль идет: Куда!- Никто и ухом не ведет, Как будто б ложные я распускала вести. (Мыши)*

Фразеологические сочетания – это такие фразеологические единицы, целостный смысл которых складывается из значения компонентов, при этом один из компонентов имеет так называемое связанное употребление. Например: *Не царская наука А со лжецом во всяком деле мука: Так это, думал Царь, не царская наука. (Воспитание Льва)*

Отличие фразеологизмов от крылатых фраз заключается в том, что фразеологизм имеет закреплённый и устойчивый характер. А крылатые слова, как правило, вошли в повседневную речь из литературных источников, авторы которых в свою очередь использовали их в качестве кратких цитат, образных выражений.

Дальнейшее изучение русской фразеологии, помимо намеченных В. В. Виноградовым трёх типов фразеологических оборотов, было выявлено лингвистом Н. М. Шанским. Он обозначил наличие ещё одной группы – фразеологических выражений.

С точки зрения исторического формирования все фразеологизмы могут быть разделены на четыре группы:

1. Исконно русские. Они возникли преимущественно в результате метафорического переосмысления свободных словосочетаний: *сматывать удочки, ловить рыбу в мутной воде, мясить зрязь, расправлять крылья* и др. Ср.: «Лисица и виноград» *«Видит око, да зуб неймёт»*; «Лебедь, Щука и Рак» *«А воз и ныне там»*.

2. Заимствованные. В своей басне Крылов недвусмысленно рисует картину цензурного гнета и придирчивой «опеки» правительства над литературой, не давших возможности писателю говорить правду о совместной действительности: *Сказать ли на ушко яснее мысль мою? Худые песни соловью* (В когтях у Кошки).

3. Фразеологические кальки (это русские слова, которые получили новые значения под влиянием соответствующих слов другого языка).

4. Фразеологические полукальки (слова, состоящие из заимствуемого и собственного элементов, но по словообразовательной структуре соответствующие иноязычному слову-прототипу). Таких примеров у И. Крылова мы не обнаружили.

По грамматической структуре фразеологические единицы, встречающиеся в баснях И. А. Крылова, можно разделить на два основных разряда. Первый разряд составляют фразеологические выражения, имеющие грамматическую структуру предложения. Второй разряд – это фразеологизмы со структурой словосочетания. В

составе предложений фразеологизмы могут выполнять роль любого члена предложения. Однако чаще всего они бывают обстоятельствами или сказуемыми. Фразеологизмы со структурой словосочетания различаются по тому, какие части речи они в себя включают и какое слово в них является грамматически главным. По грамматически главному слову различаются два типа фразеологизмов: именные («*услужливый дурак*» или «*демянова уха*») и глагольные («*вертит хвостом*»).

В работе мы проанализировали функции фразеологизмов и определили, что в речи они нужны для того, чтобы: 1) обогащать нашу речь (словарный запас), 2) отражать исторический опыт народа; 3) придавать речи своеобразие, особую выразительность.

В ходе проведенной исследовательской работы были найдены 60 фразеологических единиц в 45 баснях И. А. Крылова, которым мы дали толкование и оформили работу в виде словарика для учащихся начальных классов. Приведём пример (см. табл. 1).

Таблица 1

Название басни	Фразеологизм	Значение фразеологизма
«Ларчик»	«Вертит его со всех сторон и голову ломает...»	«Голову ломает» (ломать голову) напряжённо, усиленно думать, стараясь понять что-либо
	«Тут, глядя на него, иной качает головой...»	«качать головой» делая движение головой из стороны в сторону, отрицать что-либо, сомневаться в чём-либо
«Ворона»	«Ни пава, ни ворона.»	человек, отбившийся от своей среды и не приставший к другой
«Осёл и Мужик»	«Осёл, гоняя птиц, со всех ослиных ног, по всем грядам...»	«со всех ног» очень быстро, стремительно

Проанализировав с точки зрения синтаксических единиц 38 фразеологизмов и 22 фразеологических выражения, мы выяснили, что 24 являются глагольными словосочетаниями, 14 – именными; 5 – это сложные предложения, 17 – простые, из них 15 – это двусоставные предложения. Например: «*А Ларчик просто открывался*», «*Васька слушает да ест*», «*Слона-то я и не приметил*».

Теоретическая значимость работы: обобщены теоретические знания по теме «Фразеологизмы и фразеологические обороты» в рамках нашего исследования.

Практическая значимость. Материалы работы могут найти применение при изучении творчества И. А. Крылова на уроках литературы (литературного чтения), при изучении тем русского языка: «Лексика. Фразеология», «Синтаксис и пунктуация» как в начальной школе, так и на уроках в старших классах.

© Беккер А. А., Заур К. А., 2017

ТЕМА ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ К. Ф. РЫЛЕЕВА, Н. А. НЕКРАСОВА, В. С. ВЫСОЦКОГО

А. А. Белых

Научный руководитель – Н. И. Олейникова,
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

В нашей работе рассматривается тема гражданственности в произведениях К. Ф. Рылеева, Н. А. Некрасова и В. С. Высоцкого. Актуальность данной темы в том, что одним из приоритетных направлений развития современного общества является воспитание молодого поколения. В связи с этим особую актуальность для государства приобретает проблема патриотического воспитания.

Цель данной работы – рассмотреть тему гражданственности в произведениях поэтов разных столетий и проследить пути ее формирования.

Принцип гражданственности К. Ф. Рылеева заключается в том, чтобы пробудить в душах своих соотечественников чувство любви к отечеству, зажечь желание свободы. Наиболее глубоко эта тема раскрывается в стихотворениях: «К временщику», «Гражданин».

Принцип гражданственности Н. А. Некрасова заключается в том, что он в своих стихотворениях описывал безжалостные, но правдивые картины человеческого горя и страдания обездоленных людей. Поэт любил свой народ, сочувствовал ему и считал борьбу за его счастье и свободу великой целью, ради которой стоит жертвовать жизнью. Это проявляется в его стихотворениях: «Поэт и гражданин», «Размышление у парадного подъезда».

В современной литературе продолжением традиции К. Ф. Рылеева и Н. А. Некрасова является В. С. Высоцкий. Песни Высоцкого – отражение нашего менталитета, менталитета русского человека конца столетия. Он мало изменился за последние двадцать лет. Ведь все та же – и зависть к богатому соседу («У них денег куры не клюют, а у нас водки не хватает»), и болезненная страсть к слухам. Самые жестокие, беспощадные слова – о нежелании знать, о себе правду: «Я перед сильным лебезил, Перед злобным – гнул... И сам себе я мерзок был – Но не проснулся».

Таким образом, гражданская поэзия Рылеева, Некрасова и Высоцкого оказала значительное влияние на русских поэтов и общественных деятелей. Они создали образ положительного героя, который должен стать образцом патриотизма, мужества, свободолюбия. Некрасов говорил: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»

© Белых А. А., 2017

ОБРАЗ БОГАТЫРСКОГО КОНЯ В РУССКИХ БЫЛИНАХ И В ХАКАССКОМ ГЕРОИЧЕСКОМ ЭПОСЕ

Д. Д. Бехтерева

*Научный руководитель – Т. И. Шигаева
МБОУ «Богородская СОШ», Республика Хакасия*

Как и русские былины, так и хакасский героический эпос – алыптых ныхмах – это древнейшие жанры устного народного творчества, в которых отражена история народа. Проблема состоит в том, что при чтении былин школьники в основном обращают внимание на образы героев – богатырей, их героические поступки, но в их успехе немаловажную роль играет верный помощник – богатырский конь. Актуальность состоит в том, что древняя историческая культура учит любить и понимать красоту родной земли, знать её защитников – богатырей, которые являются примером высоко нравственного поведения, а также их верных боевых помощников – богатырских коней. Предположим, что русские былины и хакасские героические сказания схожи образами описания богатырских коней.

Цель: выявление схожих и отличительных черт описания образов русских и хакасских богатырских коней. Задачи: выявить особенности описания образа русского и хакасского богатырского коня; провести сравнительную характеристику особенностей описания образа богатырского коня; определить отличительные и схожие черты описания образа русского и хакасского богатырского коня.

Объект: русский и хакасский фольклор. Предмет: образ богатырского коня. В соответствии с целью были использованы методы: эмпирический – получение информации об объекте исследования при чтении русских былин и хакасских героических сказаний путём наблюдения, сравнения образов богатырских коней; теоретический или интеллектуальный (анализ, обобщение, построение гипотез). Данная работа будет интересна на уроках литературы при изучении фольклора, а именно: национально – регионального компонента при изучении хакасских героических сказаний и русских былин.

С древних времён конь почитался как самое трудолюбивое животное: в сельскохозяйственных работах, конь – воин, богатырский конь. Особое внимание богатыри уделяли снаряжению коня, от этого зависел ход битвы. Илья Муромец надевал на коня «Потничек», «войлочек шелковенький», «надпотничек», «седёлко черкасское», «двенадцать подпруг шёлковых». Алтын-Арыг снаряжает в «сбрую светлыми камнями украшенную, в уздечку стальную». Каждый богатырь, будь – то русский или хакасский, добротой снаряжает коня для боевых действий «Да не для красы – угрождения – Ради крепости всё богатырской». В былинах и хакасских сказаниях особое внимание уделяется кормлению богатырского коня. Почему же богатыри кормили своих коней пшеницей и сытом? Сыто – мёд, разведённый водой, которым запаривали овёс. Таким образом на Руси кормили породистых крепких лошадей, выполнявших тяжёлую работу, недаром богатырский конь наделён огромной силой «бьет – то копытом во сыру землю, - вся дрожит – то матушка сыра земля» [4]. Каждый богатырский конь подстать своему хозяину и порой человеческим голосом даёт советы. Когда богатырь уезжал на сражение, в первую очередь обращался к своему коню, как например, Добрыня Никитич: «Ай же ты, мой добрый конь, ретивой ли Бурушка, косматый мой, ты служи мне верой-правдою, а в свободно времечко – утехою» [3]. Богатыри входят в диалог со своим конём в нескольких случаях: конь предупреждает богатыря об опасности; богатырь перед сражением обращается к коню, поддерживая его могучий дух; в мирное время разговор ведут как друзья. Обращение русских богатырей к своему коню зависит от обстоятельств, если конь готовится к сражению, богатырь может применять оскорбительное обращение «волчья сыть, собачище», тем самым поднять воинственный дух коня. Добрыми и ласкательными именами коня называет на «доброй воле» или при самой трудной ситуации. В хакасском эпосе алып (богатырь) обращается к коню по имени, так как имя коню давали после первого совершённого им подвига.

Сходство в описании богатырских коней: в русских былинах и хакасских героических сказаниях каждый богатырь имеет собственного коня, совершает героические подвиги, направленные на защиту простого народа. Не только герои, но и их кони попадают в различные опасные ситуации: не могут перепрыгнуть перекопь, при виде большой опасности спотыкаются. Богатырский конь предупреждает об опасности своего хозяина: «не ездить на битву – будет битва проиграна, не ездить в толщу – матицу». Каждый богатырь уделяет особое внимание снаряжению своего коня. Богатыри входят в диалог с конём как в мирное время, так и в «бранное». Русские былины, как и хакасские героические сказания, имеют разнообразные языковые формы и художественно – изобразительные средства при описании богатырских коней. Каждое из произведений включает в себя характерные приёмы описания: троекратие, приём троичности, принцип гиперболизации, принцип сравнения, что показывает особенность могучей силы и выносливости богатырского коня.

Отличия в описании образов богатырских коней: в русских былинах нет богатыря – младенца, что характерно для хакасских сказаний (богатырь может быть трёх лет и сидеть на коне, при этом совершая подвиг, непосильный простому мужику). В хакасских сказаниях имя коню дают только после первого подвига богатыря, а в былинах – сразу после рождения или при выборе жеребёнка богатырём. В алыптых ныхмах попадают описания необычных коней: шестиногий конь, с тремя ушами, двуглавые.

Гипотеза, выдвинутая в начале исследования, оказалась верной: русские былины и хакасские героические сказания в основном схожи описанием образа богатырского коня. В основе описания лежат мотивы снаряжения коня, кормления, диалога, обращения, подвига. Русские былины и хакасские сказания являются образцами устного народного творчества: имеют разнообразные языковые формы и художественно-образительные средства, характерные приёмы, отличаются красочным и живым языком при описании богатырских коней, а также имеют схожие идеи: богатырский конь предназначен для добрых дел, он предан своему хозяину, в сложных ситуациях – советчик, помощник. Ему достаточно ласкового слова и хорошего ухода.

Русские былины и хакасские героические сказания имеют и отличительные черты описания образа богатырского коня, что связано с хакасскими обычаями и национальной культурой, так как встречаются описания необычных коней: трёхухих, шестиногих, двуглавых.

Читая русские былины и хакасские алыптых нымахи (героические сказания), ощущаешь причастность к древней исторической культуре, которая учит любить и понимать красоту родной земли, знать её защитников – богатырей, которые являются примером высоко нравственного поведения, а также их верных боевых помощников – богатырских коней.

Библиографический список

1. Албынжи. Хакасское героическое сказание. Красноярское книжное издательство. 1984.
2. Алтын – Арыг. Хакасский героический эпос. – М.: Наука. Главная редакция восточной литературы. 1988.
3. Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести. – М.: Детская литература, 1986.
4. Библиотека русского фольклора: Былины. – М., 1988.

© Бехтерева Д. Д., 2017

ЕЖЕДНЕВНИКИ КАК ЖАНР ЕСТЕСТВЕННОЙ ПИСЬМЕННОЙ РУССКОЙ РЕЧИ

А. В. Блинова

Научный руководитель – Н. М. Карасёва
МБОУ СОШ № 19 г. Черногорск, Республика Хакасия

В последние десятилетия в гуманитарных науках оказывается актуальным изучение повседневной коммуникации, естественной письменной речи. Еще в 20-е годы прошлого века Б. А. Лариным [2] рассматривается «языковой быт города», подвергается изучению письменно-речевая повседневность, а благодаря трудам Н. Б. Лебедева для науки «открывается» пишущая личность, которая, даже владея литературными нормами русского языка, может «пренебрегать» ими в определенных условиях своей письменно-речевой деятельности. Для Б. Э. Азнаурьян, Н. Д. Голева, О. П. Сологуба объектом исследования становятся так называемые полуофициальные и неофициальные записи [3]. Исследователи замечают, что на сегодняшний день возросла популярность такого письменно-речевого способа организации частной и деловой сферы, как ежедневник.

В словаре В. И. Даля – «еже-» означает «каждо -, все-, повсе-» - *ежедневный – каждодневный, бывающий день-за-день, каждый день, повседневный*. Ежедневник (лат. Agenda: букв. «вещи, которые нужно сделать») — тетрадь для ведения ежедневных записей, относящихся к естественной письменной русской речи [1].

Принимая во внимание интерес науки к языковой повседневности и заметки исследователей о возрастающей популярности деловых тетрадей среди пишущих личностей, нам показалось актуальным обращение к ежедневнику как к жанру естественной письменной речи.

В своей работе мы опираемся на точку зрения А. С. Юркевич, которая определяет место ежедневника в жанровой системе «гипержанр «деловая тетрадь» – комплексный жанр «ежедневник» – простой жанр «записи в ежедневнике». Также Юркевич отмечает «ежедневник, выполняющий функцию письменно-речевого способа организации лица в сфере частно-делового пространства, выработан письменной деловой культурой российского общества. Письменно-речевое содержание относит его к явлению естественной письменной речи, поскольку он обладает всеми ее признаками» [3].

Мы предположили, что на основе письменно-речевого наполнения ежедневника можно совершить лингвистическое описание, которое включает в себя анализ записей на разных уровнях языка: лексическом, синтаксическом, фонемном, морфемном, графическом, отдельно исследовать пунктуацию в естественном характере использования, не ограничивающимся рамками только деловой служебной деятельности лица, но и затрагивающей его частно-личную сферу.

Приступая к изучению вопроса о ежедневниках со стороны языкового наполнения, мы провели выборочный опрос преподавателей и учеников МБОУ СОШ № 19, служащих, рабочих на предприятиях, медицинских работников г. Черногорска. Собранный материал был систематизирован по объектам номинаций и представлен в таблице. Материалом исследования послужили ежедневники (57 единицы), включающие свыше 4300 записей, дополнительно к анализу ежедневников привлекались другие разновидности деловых тетрадей: комплексные жанры блокнота (5 единиц), записной книжки (8 единиц). Общее число деловых тетрадей составляет 70 единиц. Авторами-владельцами ежедневников являются преподаватели и учащиеся МБОУ СОШ № 19, служащие на предприятиях, медицинские работники г. Черногорска.

Юркевич предлагает выделить несколько типов авторов деловых записей по некоторым основаниям:

а) выбор материального носителя письменного знака; б) регулярность ведения записей; в) тематический признак записей; г) характер структурной организации записей; д) характер креолизованности текстов; е) характер используемых сокращений

На данном пункте хотелось бы остановиться, т. к. возможен анализ записей на лексическом, морфемном, фонемном уровнях языка в соответствии с характеристикой авторских сокращений: 1) «автор – «грамматик» – лицо, для которого при сокращении оказывается важным отразить именно грамматическую структуру слова, то есть при сокращении слова автор стремится сохранить окончание: «*общ-е обр-е учреж-ие*», «*НДС, не в уч-ой в 4 кв.*», «*сост-ие удовл-ое*», 2) «автор – «лексик» – лицо, для которого на первом месте стоит необходимость зафиксировать лексическую составляющую слова: «*нач. общ. обр.*», «*чист. чтв.*», «*позв. матем.*», «*до-дел. композ.*».

Чтобы исследовать синтаксический и лексический уровни языка, мы проанализировали, какие части речи преобладают в записях рассматриваемых ежедневников. Часто встречаемые – глагол в инфинитивной

форме (обозначает действие как желаемое, требуемое) и существительное (выступает как понятие, термин): «география — переписать», «записать реб. к врачу», «купить глину», «позвонить мамам.», почти полное отсутствие служебных частиц, за исключением предлогов и союзов. Графический уровень характеризуется вариативностью знакового кода записей ежедневника, вкраплением в письменную речь слов из другого языка: «исп-ие new формата».

Используются индивидуальная графическая аббревиатура (в некоторых источниках использование особой стенографии): «м/з», «м/у», «@ — значок «альфа», замена слов цифрами: *I want 2 say sorry*», —*il B L8 4 school* —

Использование знаков препинания отличается ненормативным и вариативным характером: пропуск запятых, двоеточий, замена двоеточия на тире, использование знаков препинания в несвойственной им функции.

Чтобы сократить возможную безграмотность, забывание языковых норм, ошибки в пунктуации, ухудшение почерка, развивающихся в ходе «свободной» письменной речи, предполагающей необязательное соблюдение нормативности в различных аспектах: синтаксическом, стилистическом, орфографо-пунктуационном, формальном: графико-пространственном («неаккуратность», «небрежность») и каллиграфическом («непонятный почерк») планах, незавершенность текста. Мы предлагаем следующие рекомендации: перед тем как начать вести ежедневник, вы можете ознакомиться с правильными и общепринятыми сокращениями, соответствующими нормам русского языка в Толковом словаре Русского языка, в разделе «Объяснение сокращений». Предлагаем ввести в школьный курс изучения русского языка разделы «Нормативные и общепринятые сокращения. Пунктуация при сокращениях. Основы знакописи и стенографии». Возможно изучение данных разделов на факультативных занятиях в школах.

Библиографический список

1. Даль В. И. Толковый словарь русского языка (современная версия). ЭКСМО-Пресс, 2002. — с.736
2. Ларин Б. А. История русского языка и общее языкознание. / Б.А. Ларин. — М., 1977. — С.178.
3. Юркевич А. С. Ежедневник как жанр естественной письменной русской речи // Автореферат диссертации на соискание ученой степени канд. фил. наук

© Блинова А. В., 2017

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ И. А. БУНИНА «ГУСТОЙ ЗЕЛЕНЬ ЕЛЬНИК У ДОРОГИ...»)

А. К. Бодачевская

Научный руководитель — С. А. Исаева

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

В исследованиях филологов по анализу художественного текста отмечается: чтобы оценить достоинства текста в полной мере, понять духовную силу слова, необходимо рассматривать текст в более широком контексте. В повседневной практике чаще приходится иметь дело с составляющими филологического анализа, в котором соединяются два основных направления исследования художественного текста: литературоведческий и лингвистический.

При лингвистическом анализе стихотворных текстов, прежде всего, следует обратить внимание на функции и семантику поэтического слова, которая в стихотворной речи играет значительно более важную роль, чем в прозе. Такое его свойство не раз отмечалось самими поэтами, а также исследователями стиха. А.С. Пушкин в заметках о литературе писал: «Она [поэзия] требует мыслей и мыслей — без них блестящие выражения ни к чему не служат. Стихи дело другое...» [3]. Близки Пушкину мысли, высказанные А. А. Блоком почти столетие спустя: «Всякое стихотворение — покрывало, растянутое на остриях нескольких слов, эти слова светятся, как звезды. Из-за них существует стихотворение» [1]. Действительно, то, что в прозаической речи выражается нередко описанием на протяжении нескольких абзацев или страниц текста, в стихотворной речи передается одной стихотворной строкой или одним словом в строке. Семантическая и эмоциональная емкость слова в стихотворении оказывается в тесной зависимости от синтаксической структуры текста: чем меньше у слова синтаксически конструктивных связей, тем значительнее его семантические связи, следовательно, оно тем более ассоциативно, образно.

Рассмотрим пример лингвистического анализа стихотворения И. А. Бунина «Густой зеленый ельник у дороги...». Тема и идея этого стихотворения, одного из самых известных, самых «бунинских» — жизнь, ее сила, ее торжество над смертью. Пафос произведения в очередной раз подчеркивает высказывание самого поэта: «Ах! Люблю я простор жизни! Жизнь люблю! Люблю любовь! Как люблю!» Несомненная оптимистическая поэтика стихотворения, проникновенный, восторженный лиризм покоряют. Это идейное содержание становится более понятным для вдумчивого читателя при более внимательном рассмотрении ряда художественных особенностей, в том числе и языковых. Для этого стихотворения, как и вообще поэтической речи Бунина, характерна органическая связь композиционно-содержательной структуры текста с лингвистическими особенностями.

В данном стихотворении первые две строки первой строфы воспринимаются как экспозиция, в них показываются детали пейзажа, поэтому автор употребляет два назывных предложения в составе сложного бессоюзного. Именно назывные предложения в художественном тексте обладают способностью передавать картину в статическом состоянии, они обозначают (такова их семантика) явление только в настоящем. Назывные предложения и употребляются чаще всего в начале текста или абзаца и как бы открывают общее статическое полотно. Так происходит и в этом стихотворении: назывные предложения открывают вторую и третью строфы. В этих синтаксических конструкциях доминируют существительные и прилагательные. Картину русской зимней при-

роды поэт создает, употребляя прежде всего конкретно-предметные общеупотребительные существительные (ельник, дорога, снега, след, тропинки, ветки). Функция таких существительных в назывании предметов, значения слов прямые. В лингвистическом комментарии нуждается лишь слово «остинки», употребленное в форме родительного падежа. В толковом словаре С. И. Ожегова читаем: ость – длинный жесткий волос в мехе [2]. Бунин употребляет это существительное с суффиксом уменьшительно-ласкательного значения. Оно наряду со словосочетаниями «хвойные крестики» (подразумеваются хвоинки) составляет ряд однородных членов (входят в состав подлежащего). В семантическом плане однородные члены используются для перечисления видовых понятий, относящихся к одному и тому же родовому понятию, но в художественном тексте им отводится роль действенного изобразительного средства. Однородные члены помогают создать картинку, описать ее детально, до мельчайших подробностей. Однако динамика лирической мысли требует и развития событий. И вот во второй строке третьей строфы появляется отглагольное существительное «прыжок», заменившее глагол «прыгать». Такая замена обусловлена резким поворотом от описательности, статичности к действию. Семантика отглагольных существительных заключается в том, что они способны называть не само конкретное действие, а общее представление, понятие о нем. «Прыжок» – быстрое перемещение тела после отталкивания от какой-либо поверхности. В стихотворении Бунина это слово является ключевым – своеобразной кульминацией. Ритм первых двух строф и первой строки третьей строфы замедленный, спокойный. Это экспозиция и завязка: «В них шел олень, могучий тонконогий, к спине откинув тяжкие рога». Имена прилагательные обладают яркими экспрессивными свойствами: «густой», «пушистый», «могучий» и т.д. Среди них особенно выделяется прилагательное «тяжкие» (рога). Оно совпадает с одним из значений «тяжелые», но несет и дополнительную смысловую нагрузку: доставляющий беспокойство.

Богатство зрительных впечатлений создается и указательностью назывных предложений (повторяется частица «вот»), и употребление обособленных определений, значение которых заключается в особой образности и интонационности («олень могучий, тонконогий»; след размеренный и редкий; ветки, обитые рогами на бегу), предложениями с рядом однородных сказуемых («натоптал, гнул, скреб»). С середины третьей строфы ритм резко меняется. На смену описательности приходит взволнованное повествование, рассказ. И огромную роль в нем играют глаголы, наречия, отвлеченные существительные. Глаголы в форме прошедшего времени «уходил, уносил» употребляются в значении действий, совершаемых сейчас, в настоящее время. В лингвистическом составе этой части стихотворения преобладает общеупотребительная лексика. Особого внимания требует только слово «гои» (в словаре В. И. Даля «гои» – обложенное стрелками и облавою пространство звериной охоты, место внутри тенёт, облавы). Точное значение этого слова делает картину борьбы оленя за жизнь зримо осязаемой, драматически напряженной. И поэтому как контраст этой драматичности радостно звучит последняя строфа стихотворения.

И лексический состав последней строфы, и синтаксические конструкции соответствуют ее мажорной тональности, мотивируя в свою очередь радостную развязку. Сам подбор слов, их сочетаемость, ассоциативно-семантические связи («легко уходил», «бешено, в избытке свежих сил», «в стремительности радостно-звериной») убеждают в том, что молодой, полный сил олень не погибнет. Абстрактные существительные «избыток силы», «стремительность», «красота», «смерть» приходят на смену конкретным, демонстрируя переход повествования от быта к бытию, от реальной зарисовки к философскому осмыслению. Оптимизм, мажорность настроения поддерживается и восторженной авторской оценкой, выраженной восклицательным предложением с междометием («О, как легко он уходил долиною...»), и авторским новообразованием – сложным прилагательным «радостно-звериной» в сочетании с существительным «стремительность». Поэтому поистине победно звучит заключительная строка в форме повествовательного по цели высказывания, но очень эмоционального предложения: «Он красоту от смерти уносил!». Концовка стихотворения выражает одну из ведущих тем бунинской поэзии – тему красоты, побеждающей смерть.

Конечно, не стоит абсолютизировать значение наблюдений над формальными особенностями стиха, но нельзя забывать и то, что такая работа развивает поэтический слух, пробуждает внимание в организации стиха и – в итоге – способствует более глубокому его пониманию. А.Н. Толстой заметил, что «воспринимать искусство, может быть, столь же трудно, как и творить его» [4].

Библиографический список

1. Блок А. А. Записные книжки. – М.: Художественная литература, 1965. – 663 с.
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Азбуковник, 1997. – С. 465.
3. Пушкин А. С. О русской прозе. <http://rvb.ru/pushkin/01text/07criticism/02misc/0986.htm> (дата обращения 12.02.2017).
4. Толстой А. Н. Собрание сочинений. Том 10. – М.: Художественная литература, 1986. – 276 с.

© Бодачевская А. К., 2017

ТЕМА ДЕМОНИЗМА В ТВОРЧЕСТВЕ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

М. А. Болсуновская

*Научный руководитель – Т. А. Никифорова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Проблема демонизма имеет длительную историю изучения. Мировая мифология сохранила ранние представления людей о духах, демонах, которые были развиты в фольклоре народов разных стран, в том числе и в русском фольклоре. В последующее времена образ демона привлекал пристальное внимание писателей.

Целью данной исследовательской работы является изучение образа демона в творчестве Лермонтова.

Актуальность поставленной проблемы обусловлена вновь возникшим интересом к религиозно-мифологическим истокам образа демона в литературе, пониманием их значительной роли в творчестве Лермонтова, а также их влиянием на жанровое своеобразие произведений этого писателя.

Научная новизна исследования определяется тем, что демон рассматривается в контексте лирического, драматического, прозаического наследия Лермонтова, в окружении «демонических» сочинений Жуковского, Пушкина, некоторых представителей массовой литературы.

Комплекс приемов воплощения образов Ангела и Демона, смысловых центров демонической темы, в творчестве Лермонтова отличается реминисцентностью и автореминисцентностью. Благодаря этому обстоятельству достигается не только тесная связь с предыдущей литературной традицией, но и высокая степень взаимосвязей лермонтовских произведений между собой.

Герой лермонтовского стихотворения "Ответ" /1829/ "любит мрак уединенья. Он больше не знаком с слезой", а также как "пень лесной, постигнут молнией, догорает". Цветовая характеристика персонажа, мотив отсутствия слез, связанное с ним огненное начало свидетельствуют об его демонической сущности. Само заглавие стихотворения "Ночь" (1830 г.) создает временную определенность лирического героя, которому во сне встретился светозарный ангел, являющий собой противоположность ему, полному "мрачной заботой".

Весь комплекс поэтических средств изображения человека-демона отразился в стихотворении "Отрывок", герой которого ощущает себя окаменевшим в кругу людей: "живу, как камень меж камней", "беднейший среди существ земных. Останусь я в кругу людей". По его словам, в нем таится "пламень неземной".

Особое значение для характеристики лермонтовского Демона, бывшего Ангела, имеют мотивы смеха и слез. Сначала мотив слез сопутствует облику его ангелоподобного героя, например, в стихотворении "Свершилось! полно ожидать..." (1830 г.) ("Запрусь в углу уединенном. И буду плакать... вспоминать").

Переходный момент в судьбе героя отражает стихотворение-монолог "1831-го июня 11 дня" (1831 г.).

Образы ангелов и демонов возникают и в драматургии Лермонтова, в частности, в трагедии "Испанцы" (1830 г.), в которой фигурирует образ монаха-оборотня, священнослужителя-дьявола – Соррини. Ирония героя является средством самоочищения и самопрощения. Образам демонов в этой трагедии противопоставлен образ Эмилии – ангела, которую Фернандо навивает "милым, небесным созданием", а также обращается к ней: "мой ангел, ангел... ты понять не можешь, как Любовь твоя меня терзает".

В 1830 году написана другая трагедия Лермонтова – "Люди и страсти", с образом главного героя которой, Юрием Волиным. С помощью мотива смеха Лермонтов маркирует своих героев, указывая на ангельское и демоническое в них.

Смысловым центром последней трагедии Лермонтова "Маскарад" является мотив игры за карточным столом, движение людей и жизни по кругу. Игроки естественным образом размещаются вокруг стола. Игра – средство приобщения людей к сообществу демонов.

В 1833–1834 годах дает о себе знать интерес Лермонтова к прозе, тесно связанный с традициями изображения нечистой силы в творчестве Пушкина и Жуковского, подтверждающий закономерность их движения к эпическим жанрам. Святость монашества разоблачалась не только в драматургии ("Испанцы"), но и в прозе. Жуковский в стихотворной повести "Суд в подземелье", Пушкин в поэме "Монах", Ч. Метьюрин в романе "Мельмот Скиталец" уже до Лермонтова развенчали монахов, их образ жизни. Предполагаемая преемственность проявляется уже в первой главе романа "Вадим", в самом ее начале, где дается описание монастыря и монастырской жизни. Традиции воплощения образов демонов и ангелов были развиты Лермонтовым в "Герое нашего времени". Соединение ангельского и демонического произошло в образе Печорина, в его внешнем облике I ангела и внутренней сущности демона. В "Бэле" Максим Максимыч сообщает, что Печорин "был такой тоненький, беленький" "молодой человек лет двадцати пяти".

В "Максим Максимыч" это описание расширяется за счет некоторых дополнений, в частности, "в улыбке его было что-то детское", "его кожа имела какую-то женскую нежность", "белокурые волосы, выходящие от природы" "живописно обрисовывали его бледный, благородный лоб".

Истоки образа демона уходят вглубь тысячелетий, в историю древнейших народов. Лермонтов объединил обе традиции воплощения образа демона – языческую и христианскую, фольклорную и литературную, восточную и западную. Он создал образ во многом итоговый не только для русской, но и мировой литературы, который стоит в одном ряду с Каином Байрона, Фаустом Гете, влюбленным бесом Пушкина.

© Болсуновская М. А., 2017

К ВОПРОСУ О СЕМАНТИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТЕКСТОВ ЮРИДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

А. В. Борн

*Научный руководитель – Е. С. Грищева, канд. филол. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Усиление внимания исследователей к проблеме семантической интерпретации текстов юридических документов связано с увеличением числа юридических документов в социуме. Сегодня изучаются различные вопросы, связанные с семантической интерпретацией юридических документов. Так, Д. И. Милославская обращает внимание на типовые трудности семантической интерпретации юридического текста. Она выделяет «феномен внешней действительности», который проявляет себя в различии восприятия терминов в науке и в повседневной действительности индивидов [1, с. 105]. Д. И. Милославская говорит также о многозначности терминов в нормативно-правовых актах, что также затрудняет восприятие их семантики. Как отмечает исследователь,

семантическая интерпретация юридического текста в целом не однозначна, что возникает в связи с особенностями функционирования единиц русского общеупотребительного языка. Известно, что в процессе функционирования слова в речи его значение подвергается различным трансформациям [там же, с. 112]. Учёный отмечает также, что правила синтаксиса специального текста не должны приводить к изменению значения входящих в него элементов. Или, по крайней мере, все такие изменения должны быть эксплицированы в строгой форме <...> [там же, с. 112].

Е. А. Романова рассматривает проблему семантической интерпретации юридических текстов с правовой точки зрения. Она делает акцент на семантической стороне юридических текстов. В процессе регулирования правом социальных отношений происходит использование правовых текстов, с которыми субъекты права соотносят свое поведение согласно имеющимся у них правам и обязанностям. Для того чтобы юридический текст был реализован на практике, необходимо осознание его смысла индивидами. От эффективности правовой коммуникации во многом зависит состояние упорядоченности общественных отношений [2, с. 56].

Появление нового научного направления юридической лингвистики привело к пониманию того факта, что юридические тексты – это не только предмет исследования с правовых позиций, но с точки зрения норм функционирования в них морфологических, лексических и синтаксических средств языка, их направленности на реализацию коммуникативно-прагматических функций юридических текстов в обществе. Таким образом, бесспорно наличие проблем, связанных с семантической интерпретацией текстов юридических документов.

Рассмотрим текст закона Республики Хакасия от 20.10.1992 г. № 11 (в ред. от 02.10.2002 г. № 55, от 01.03.2004 г. № 7, от 05.05.2008 г. № 6-ЗРХ) «О языках народов Республики Хакасия» [3, с. 1] с позиции лингвистики с учетом построения предложений и употребления единиц в предложении:

1. Наблюдается «нагромождение» предложений в одном микротексте. Так, например, ст. 2 п. 3: «На территории Республики Хакасия каждому гарантируется право на использование родного языка, свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества независимо от его происхождения, социального и имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, пола, образования, отношения к религии и места проживания. Равноправие языков народов Российской Федерации охраняется законом». Как мы видим, «нагромождение» в тексте способствует плохому восприятию и усвоению информации адресатом. С нашей точки зрения было бы целесообразнее изменить начало предложения с последующим перечислением информации под пунктами. «На территории Республики Хакасия каждому гарантируются следующие права: 1. ..., 2. ... и т. д.».

2. Имеются пунктуационные нарушения в структуре предложения, а также применение законодателем такого стилистического приема, как инверсия. Инверсией в литературе принято называть нарушение обычного порядка слов, который зачастую влияет на семантику предложения. Например: «Я написала письмо» или «Письмо написала я». В первом предложении был важен факт написания письма, во втором предложении – кто написал письмо.

В ст. 2 п. 2 закона предложение строится следующим образом: «На территории Республики Хакасия гарантируются всем ее народам независимо от их численности равные права на сохранение и всестороннее развитие родного языка, свободу выбора и использования языка общения». На наш взгляд, целесообразнее перестроить предложение: «Всем народам, проживающим на территории Республики Хакасия, гарантируются равные права на сохранение и всестороннее развитие родного языка, свободу выбора и использование языка общения». Удаление словосочетания «независимо от их численности», на наш взгляд, является правильным, поскольку значения в предложении не имеет.

3. Также нами отмечается нарушение лексической сочетаемости слов законодателем. Например, таких как: «призванных удовлетворить культурные запросы», вместо «соответствующих требованиям культурных интересов»; «стимулирует их изучение», а не «способствует их изучению»; «компактно проживают на территории», а не «проживающие в малом территориальном населенном пункте».

Итак, приведённые наблюдения показывают, что проблема семантической интерпретации текстов юридических документов рядовыми обывателями существует, имеет разновидности и связана со многими причинами.

Проблема семантической интерпретации юридических документов связана с усложнением и увеличением числа юридических документов в социуме, которые влияют на его социально-правовую жизнь, что вызывает усиление интереса к нахождению путей решения данных проблем для улучшения коммуникативно-прагматических функций юридических текстов. Приведённые иллюстрации из текста нормативно-правового акта показывает, что он имеет определённые языковые погрешности, которые, безусловно, влияют на его семантическую интерпретацию рядовыми носителями языка.

Библиографический список

1. Милославская Д. И. Типовые трудности семантической интерпретации юридического текста / Д. И. Милославская // Юрислингвистика – 2 : русский язык в его естественном и юридическом бытии. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2000. – с. 103 – 116.
2. Романова Е. А. К вопросу о правовых текстах / Е. А. Романова // Журнал «Бизнес в законе». – 2010. – № 1. – с. 55 – 57.
3. URL: www.fpa.ru/regzakon/chakasiya/zakon-respubliki-chakasiya-ot-20-0 (дата обращения 28.02.2017).

ЦВЕТОВАЯ СИМВОЛИКА В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Д. Д. Бушуев

Научный руководитель – Л. В. Суркова
МБОУ «СОШ № 24» г. Абакана, Республика Хакасия

При изучении культуры разных стран мы уделяем особое внимание определенным аспектам, делающим данную культуру уникальной, не похожей на другие. Цветовая символика является частью культуры разных стран, поэтому и интерпретаций у цвета довольно много и они отличаются друг от друга в зависимости от ситуации или контекста. Как правило, если мы сравним цветовую палитру русского языка и английского, то в русском цветовая семантика будет намного красочнее, более выразительной [1, с. 48].

В научной терминологии символ трактуется как «условный знак какого-либо компонента, являясь чем-то отвлеченным». Многие сталкиваются с трудностями перевода текста, его пониманием, особенно при переводе цвета с английского на русский язык, так как оба языка имеют различные значения в этой области.

Зеленый цвет. Зеленый цвет/green и в русском языке и в английском воспринимается с молодостью, свежестью. be not as green as one is cabbage-looking – быть не таким уж глупым, как может показаться.

Желтый цвет. Данный цвет в англоговорящих странах обозначает трусость, выражение yellow streak означает трусливость, если же мы сравним с русским языком, то в нашей культуре этот цвет означает сумасшествие, умопомрачение, болезнь. Не зря данный цвет использовал Достоевский Ф. М. при описании Петербурга в своем романе «Преступление и наказание» [2, с. 21].

Синий цвет. Интересно отметить, что в английском языке это цвет тоски и печали, но для нашей культуры он скорее ассоциируется со спокойствием: feel blue – грустить.

Черный цвет. Как правило, этот цвет воспринимают как нечто плохое, связанное с плохим настроением, депрессией, траур: black dog – тоска зеленая, дурное настроение, апатия.

Красный цвет. Значение данного цвета в русской культуре большое количество, самые распространенные это любовь, страсть, революция. В английском языке мы можем видеть следующие варианты перевода – «огонь, кровь, кровные связи». Red-blooded – полнокровный, полный жизни.

Белый цвет. Данный цвет и в русском языке и в английском обозначает невинность, чистота, свадьба. White hot – впечатляющий, волнующий.

Коричневый цвет. Коричневый/brown в английском языке связан с такими понятиями как: уныние, депрессия. В русском языке данный цвет издавна тесно связан с землей, земледелием. brown study – глубокое раздумье.

Серый цвет. Серый/grey в английском связан с такими понятиями как: преклонный возраст, мудрость. В русском же языке символика данного цвета часто встречается при описании Петербургской осени, меланхолии, смирения [3, с. 56], a grey beard – старик.

Как правило, большинство обучающихся не подозревают о таком подходе при переводе цветовой палитры с английского на русский язык, поэтому в большинстве случаев обучающиеся сталкиваются с проблемами при переводе текста, а также с искажением самого контекста. К примеру, мною были взяты несколько примеров с использованием цвета на английском языке и подобран к ним перевод, желающие должны были выбрать правильный вариант. Примеры:

«I'm browned off with it»

А) Я изменился в лице Б) Мне это осточертело В) Я побагровел от этого

Do you see any green in my eye?

А) Неужели я кажусь вам таким простаком? Б) Цвет моих глаз кажется фисташкового цвета?

В) Что-то зеленое есть в моих глазах?

Всего было 10 предложений, в тестировании участвовало 15 человек (все обучающиеся 10 класса). Из 15 человек лишь 1 ученик справился с заданием на 100%, 6 учеников справились с заданием на 40%, т.е. получили «4», 5 учеников справились на 33%, т.е. получили «3», остальные не справились с заданием, получив отметку «2», так как пытались переводить именно цвет, не учитывая его переносное значение.

В результате следует отметить, насколько разнообразна цветовая символика английского и русского языков, в тоже время насколько они схожи между собой. Именно, при полном и доскональном изучении самого перевода цвета, его значения, толкования английский открывается во многих аспектах до этого не изученного. С одной стороны правильный перевод фразеологических единиц обогащает речь, с другой стороны при поверхностном подходе перевода таких фразеологических единиц делает речь скудной, закрывая тем самым пути к саморазвитию.

© Бушуев Д. Д., 2017

ВЛИЯНИЕ РЕВОЛЮЦИОННЫХ СОБЫТИЙ НА ТВОРЧЕСТВО И. А. БУНИНА И А. А. БЛОКА

Е. Н. Быкова

Научный руководитель – Т. А. Никифорова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Многие знают, что 2017 год – столетие Великой Октябрьской революции, событие, которое затронуло каждую семью нашей страны. Тема широко обсуждается в литературе и сегодня: позитивное ли это событие для нас или нет?

Цель нашей работы: рассмотреть, влияют ли революционные события на творческую деятельность писателей 20-го столетия: Ивана Алексеевича Бунина и Александра Александровича Блока.

Проанализировав литературу, сделаны выводы о том, что в жизнь И. А. Бунина революция ворвалась, когда он был уже взрослым человеком с устойчивыми взглядами на жизнь. Будучи по происхождению аристократом, Иван Алексеевич категорически не принял революцию и в 1920 г. был вынужден вместе с семьей покинуть Россию и поселиться во Франции. Своё отношение к происходящему он выразил сполна, опубликовав в 1926 году публицистический дневник «Окаянные дни», где по памяти описывал события октября 1917 г. Выбрал этот стиль автор неслучайно, так как именно в личных записях Бунин правдив и искренен. Он пытался доказать, что революция – это не новый подъем страны, а великое падение России. Автор дал ответы на злободневные вопросы: Что такое революция? Кто такие большевики? Каково будущее России? В «Окаянных днях» Иван Алексеевич раскрывает страницу истории России, ликвидирует белые пятна литературы.

В поэзии Блока, по мнению многих историков, во времена Октябрьской революции человек воплотился как «общественный», чем и объясняется небывалый творческий подъем, сказавшийся в создании поэмы «Двенадцать». Автор видел в революции утверждение чистой, прекрасной жизни, осенял своих героев, даже «бедного убийцу» именем Христа! Для Блока образ Христа – это воплощение справедливости, а значит и красногвардейцы – новые апостолы, и даже их число 12 подчеркивает это призвание. В советское время поэму оценивали, как произведение, восхваляющее революцию, но сегодняшнее ее прочтение, как утверждают некоторые, говорит о негативном восприятии автором тех событий, и образ Христа не что иное, как надежда на возвращение божьей благодати на русскую землю.

Исследуя материал по данной теме, мы провели анкетирование среди студентов с целью выяснить, какое у них отношение к событиям 100-летней давности, кому из двух авторов отдают предпочтение. Были заданы вопросы: знакома ли вам литература 20-х годов прошлого столетия? Повлияли ли, на ваш взгляд, революционные события на творчество авторов? Кого из двух писателей вы предпочитаете? Изменила ли революция литературу страны в целом, по вашему мнению? Считаете ли вы революцию положительным явлением для нашей страны?

В ходе исследования выяснилось, что все студенты знакомы с литературой данного периода. Большинство отдало предпочтение творчеству Ивана Алексеевича Бунина. Многие считают, что явления революции положительны для нашей страны. Нами сделаны выводы по результатам исследования:

1. В силу неопровержимой пристрастности Бунин видел всё происходившее в России в годы революции, гражданской войны и советской власти под своим углом зрения и объяснял его сообразно своим взглядам и убеждениям.

2. В Октябрьской революции Блок увидел последнее победное восстание «стихий», «окончательное разрушение», «мировой пожар». В слове «революция» он, по его словам, ощущал нечто «страшное»: беспощадность народной расправы, большую кровь и невинные жертвы. В темном зеркале «музыки» он увидел торжество «стихий»: черную ночь, белый снег, красный флаг, красную кровь на снегу и вьюгу, вьюгу, вьюгу... Все эти мысли, ощущения, наблюдения и предчувствия воплотились в последнем великом творении Блока — поэме «Двенадцать».

3. Можно по-разному относиться к событиям того времени, но нельзя не признавать того, что именно благодаря произведениям о революции, эти два автора стоят в ряду самых читаемых и значимых на сегодняшний день.

© Быкова Е. Н., 2017

ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ЧТЕНИЯ

Ю. Е. Воевода

Руководитель – О. И. Жигунова

МБОУ «СОШ № 19 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Черногорск, Республика Хакасия

Английский язык является мировым, и его знание может пригодиться во многих сферах жизни человека. Огромное влияние на качество знаний оказывает выбранный способ обучения языку. В данной статье рассматривается обучение посредством чтения.

Основными затруднениями при изучении языка являются: наличие языкового барьера, непонимание речи собеседника, грамматические ошибки. Изучения языка не должно быть сложным для человека: как только обучаемый сталкивается со сложностями, желание к учебе пропадает, поэтому изучение языка в фоновом режиме (на котором основан данный способ обучения) является одним из эффективных для усвоения нового материала. Чтение должно приносить удовольствие, затрагивать интересы человека для его вовлечения в деятельность.

Одним из методов изучения языка посредством чтения является эмпирический, включающий в себя систематизацию и корректировку новых и ранее полученных знаний. Адаптированная литература, использование словарей и русского аналога текста так же помогают избежать сложностей при чтении литературы на английском языке, что способствует сохранению заинтересованности читателя при ознакомлении с английским вариантом текста и его содержанием.

Чтение иностранной литературы полезно за счет многих причин. В первую очередь, частое употребление выражения в тексте свидетельствует о его значимости в разговорной речи. Человек запоминает слова, основные лексические конструкции. В текстах адаптированных книг содержится некоторое количество незнакомых для человека слов, способствующих повышению уровня знаний человека [1–4], а также сленговые и жар-

гонные выражения [5], помогающие приобщиться к миру английского языка. Чтение является наглядным пособием по использованию языковых конструкций в повседневной речи.

Для исследования эффективности изучения английского языка посредством чтения мною было проведено два исследования: работа с русским и английским аналогами текстов в 10 классе и работа с текстами рассказа и комикса, содержащих лексику пройденной темы, в 6 классе. После проделанной работы ученикам обоих классов было предложено написать словарных диктантов по выражениям, на которых акцентировалось внимание в представленных текстах. Результаты диктантов говорят об успешном изучении и закреплении материала при использовании художественной литературы и комиксов. Опросы, направленные на выявлении сложностей при работе с текстами, показывают наличие малого процента проблем при понимании текстов.

На основе проведенной работы можно сделать вывод: люди легче запоминают слова и выражения, если они вовлечены в процесс обучения. Использование литературы на занятиях помогает закреплять пройденный материал, изучать новые лексические конструкции.

Полученная информация может помочь скорректировать сам метод обучения языку, внести в него что-то новое. Таким образом, в изучении языка может быть заинтересовано большее количество людей.

Библиографический список

1. Андерсен Х. К. «Снежная королева [=The Snow Queen]»/Х. К. Андерсен; адаптация текста, комментарий, упражнения, словарь Н. И. Кролик, - М.: Айрис-пресс, 2014. – 96 с. – (Английский клуб), - (Домашнее чтение).
2. Кэрролл Л. «Алиса в Стране Чудес [=Alice in Wonderland]»/Льюис Кэрролл; адаптация текста, комментарий, словарь Г. К. Магидсон-Степановой; упражнения Е. В. Кошмановой, - М.: Айрис-пресс, 2010. – 192 с.: ил. – (Английский клуб), - (Домашнее чтение).
3. Дал Р. «Чарли и шоколадная фабрика [=Charlie and the chocolate factory]»/ Роалд Дал; адаптация текста, комментарий, упражнения, словарь Г.И. Бардиной, - М.: Айрис-пресс, 2009. – 192 с.: ил. – (Английский клуб), - (Домашнее чтение).
4. Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье [=Through the Looking Glass and what Alice found there]»/Льюис Кэрролл; адаптация текста, комментарий, упражнения, словарь Е.Г. Вороновой. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 144 с.: ил. – (Английский клуб), - (Домашнее чтение).
5. Сэлинджер Д. Д. «The Catcher in the Rye» («Над пропастью во ржи»): книга для чтения на английском языке/ Адапт., сокр. И словарь А. И. Берестова. – Спб. : Антология, 2015. – 128 с. – (Abridget Bestseller)

© Воевода Ю. Е., 2017

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ АЛОГИЗМА, ПОСТРОЕННЫЕ С ПОМОЩЬЮ НАРУШЕНИЯ ЗАКОНА ДОСТАТОЧНОГО ОСНОВАНИЯ

О. А. Вольф

*Научный руководитель – И. В. Пекарская, проф., докт. филол. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

Понятие алогизма в аспекте стилистики мы, вслед за И. В. Пекарской, трактуем как «парадигматический принцип организации изобразительного средства (тропа, фигуры) или выразительного средства (текстовой фигуры)» [1, с. 139]. Механизм построения стилистических фигур алогизма находится в прямой зависимости от того, какой закон логики намеренно нарушает автор. Мы предлагаем классифицировать модели образования изучаемых стилистических средств на основании четырёх законов логического мышления, которые принято считать основными в современной науке: закон тождества, закон противоречия, закон исключённого третьего, закон достаточного основания.

В соответствии с законом достаточного основания, какое-либо суждение будет считаться истинным лишь при том условии, что приведены достаточные аргументы, свидетельствующие о его истинности. В стилистике и риторике нарушения закона достаточного основания изучаются в двух аспектах: с одной стороны, неосознанное отступление от данного правила приводят к какологии, ошибкам в доказывании; с другой стороны, целенаправленное пренебрежение логическим законом является приёмом (изобразительно-выразительным средством в стилистике, софизмом или уловкой ложной аргументации в риторике).

Исследователь Г. А. Копнина приводит следующие наименования отклонений от исследуемого закона: «порочный круг», «не вытекает (не следует)», «от сказанного с условием к сказанному безусловно», «поспешное обобщение», «после этого не значит в результате этого», «ложные аргументы», «сопоставление (или противопоставление) логически неоднородных понятий» [2, с. 323–354].

Рассмотрим, какие стилистические фигуры алогизма построены с помощью обозначенных отклонений от логического закона достаточного основания.

1. Отклонение «порочный круг» имеет место в тех случаях, когда тезис обосновывается некоторыми аргументами, которые сами выводятся из того же тезиса. Пр.:

- Скажите, что с моим компьютером?
- Ммм... Проблема...
- А в чем проблема?
- В компьютере...
- А конкретнее?
- Проблема в том, что у Вас есть компьютер... (anekdot.ru).

В представленном тексте автор пытается обосновать тезис с помощью опирающихся на него аргументов и, в итоге, не приходит вообще ни к какому выводу. Алогизм здесь проявляется на текстовом уровне, усиливаясь повторами и хиазмом (компьютер – проблема, проблема – компьютер), которые, наряду с тавтологией и плеонастическими сочетаниями, часто являются актуализаторами данной фигуры. Ср. с примером Г. А. Копниной: Ограничение свободы слова принесёт обществу пользу, потому что в интересах сообщества установить определённые границы свободы самовыражения [2, с. 328].

2. Нарушение закона достаточного основания «не вытекает / не следует» используется в случаях, когда вывод не может быть сделан на основании приведённых аргументов. Пр.: Хорошо бы открыть свой магазин! Ещё было бы здорово назвать этот магазин «Краденое». Люди к нему потянутся – ведь ясно, что вещи там должны быть дешёвые и качественные (anekdot.ru). Алогизм, также проявляющийся в этом примере на текстовом уровне, апеллирует к пресуппозициям адресата, которые, по мнению автора, должны подтвердить тот факт, что краденые вещи обязательно являются качественными. Данное положение не является истинным, т.к. нельзя утверждать, что воруют всегда только качественные вещи. Отметим, что этот пример иллюстрирует логическую ошибку, поскольку автор нарушает закон достаточного основания ненамеренно. Ср. с примером осознанного отступления от логического правила для достижения стилистического эффекта: Все будет хорошо, не зря же я гадалке доплатила! (anekdot.ru).

3. В случаях, когда истинное при соблюдении определённых условий суждение преподносится как безусловно истинное, наблюдается логическое отклонение «от сказанного с условием к сказанному безусловно». Пр.: Чтобы тебя избрали в Госдуму от оппозиционной партии или в качестве самовыдвиженца, нужно сначала со скандалом выйти из «Единой России» (anekdot.ru). Шутка появилась осенью 2016 года, когда на выборах в Государственную Думу РФ несколько человек, ранее покинувших партию власти, были выбраны депутатами. Утверждение может быть справедливым по отношению не ко всем оппозиционерам и самовыдвиженцам, а лишь к политикам – бывшим членам партии «Единая Россия». Это условие автором высказывания намеренно игнорируется с целью достижения комического эффекта.

4. Встречаются отклонения от закона достаточного основания, цель которых перенести свойства, обнаруженные только у некоторой части объектов данного класса, на все объекты класса. Подобные нарушения называются «поспешное обобщение». Пр.: Хорошие писатели – пьющие писатели, а пьющие писатели – хорошие писатели (Эрнест Хэмингуэй). Приём поспешного обобщения часто применяется в различных афоризмах, в которых важно остро и юмористически выразить какую-то мысль, а полное соответствие содержания высказывания реальному положению дел не является обязательным.

5. Ещё одно нарушение закона достаточного основания наблюдается, когда между какими-либо событиями, следующими друг за другом, устанавливаются ложные причинно-следственные связи. Такое отклонение Г. А. Копнина называет «после этого не значит в результате этого». Пр.: Понял, почему матчи сборной России по футболу показывают вечером – под них засыпать хорошо... (anekdot.ru). Автор текста преподносит адресату мысль, что причиной вечерних трансляций футбола является желание руководства телеканалов подготовить ко сну зрителей. Такое нарушение причинно-следственных отношений приводит к комическому эффекту.

6. Отклонение «ложные аргументы» можно констатировать в ситуациях, когда для доказывания тезиса используются недоказанные аргументы. Пр.: Если счастье ещё не пришло к вам, значит, оно очень большое и идёт к вам маленькими шагами! (anekdot.ru). Автор текста аргументирует свой тезис утверждением, которое, в свою очередь, невозможно доказать. Следовательно, утверждение относится к ложным аргументам.

7. Такое нарушение логического закона достаточного основания, как «сопоставление / противопоставление логически неоднородных понятий» предполагает соединение в одном контексте несравнимых понятий. Пр.: Состояние здоровья умершего президента Узбекистана Ислама Каримова оценивается врачами как критическое... (anekdot.ru). Высказывание содержит неоднородные понятия: невозможно говорить о здоровье мёртвого человека. В данном случае нарушение закона достаточного основания контаминируется с отступлением от закона непротиворечия, в соответствии с которым два противоречащих суждения не могут быть одновременно истинными.

Рассмотренный языковой материал показал, что стилистические фигуры алогизма, построенные на намеренном нарушении закона достаточного основания, имеют те же механизмы образования, которые наблюдаются при неосознанных логических ошибках.

Библиографический список

1. Пекарская И. В. Контаминация в контексте проблемы системности стилистических ресурсов русского языка. Часть 2. – Абакан: Издательство ХГУ им. Н. Ф. Катанова, 2000. – 344 с.
2. Русский язык и культура речи (базовые компетенции): учебное пособие / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2015. – 516 с.

© Вольф А. С., 2017

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРИРОДООХРАННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ С НАСЕЛЕНИЕМ ПОСРЕДСТВОМ СМИ КАК РЕСУРС СОЦИАЛЬНОЙ ЭКОЛОГИИ

О. А. Вольф, Е. В. Шахаева

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

Социальная экология как наука призвана выявлять закономерности взаимоотношений общества и природы, одной из её важнейших целей является формирование у людей экологического сознания. Современное экологическое сознание – это часть экологической культуры, которая включает в себя действия, направленные на сохранение природы и теоретическое осмысление взаимодействия человека с ней. По мнению А. С. Анисимова, основные задачи по восстановлению благоприятной среды обитания для человека подразумевают целую систему мер и управленческих решений различных организаций, включающих, в том числе, «широкое освещение в средствах массовой информации как передового опыта организации и проведения природоохранной работы, так и фактов нарушений экологических норм и правил» [1, с. 22].

Данная работа посвящена освещению деятельности ГКУ РХ «Дирекция по особо охраняемым природным территориям Республики Хакасия» (далее – «Дирекция ООПТ Хакасии») в средствах массовой информации Республики Хакасия. За период с 01.10.16 по 01.03.17 нами обнаружено 13 публикаций в печатных изданиях, 4 телесюжета, 1 радиоэфир и 34 упоминания в интернет-СМИ.

Одним из самых лояльных республиканских СМИ по отношению к деятельности «Дирекции ООПТ Хакасии» является ежедневная республиканская газета «Хакасия». За исследуемый период в «Хакасии» было опубликовано 12 материалов, касающихся деятельности учреждения. Большинство из них являются анонсами различных мероприятий (например, «Школьникам Саяногорска устроят кинолекторий», 26.10.16), а также отчётами о проведённых акциях, конкурсах и т.д. (например, «В Абакане открылась фото экспозиция, посвящённая живой природе Алтай-Саянского экорегиона», 21.11.16).

Иногда журналисты газеты освещают актуальные экологические проблемы в информационных заметках. К примеру, в материале «В Хакасии в фотоловушки попали милые кабанята и благородные маралы» от 30.01.2017 автор рассказывает о фотоконкурсе, приуроченном к 100-летию юбилею основания заповедной системы России. Подобные публикации привлекают внимание читателей на фоне частых криминальных и политических новостей с негативным оттенком, что позволяет косвенно воздействовать на формирование экологического сознания у аудитории.

Активно освещается деятельность исследуемой организации на сайте «Ассоциация заповедников и национальных парков Алтай-Саянского экорегиона» (19 новостей за указанный период). Обычно информация касается специальных событий, которые готовят и проводят сотрудники организации, например, в новости от 09.02.17 «У —Животного мира» дебют!» рассказывается о том, что сотрудники «Дирекции ООПТ Хакасии» разработали новый кинолекторий под названием «Животный мир», который показали учащимся Абакана. Иногда темой публикации становятся более серьёзные инфоповоды, как, например, в новости от 09.02.17 «Всемирный день водно-болотных угодий», где рассказывается, зачем нужны такие угодья, какую функцию выполняют и что происходит, если болота высыхают. Такие публикации призывают читателей задумываться об экологических проблемах, которые затрагивают территорию их проживания.

Сайт «Ассоциации заповедников и национальных парков Алтай-Саянского региона», в связи с его узкой спецификой, не является популярным интернет-ресурсом для жителей региона, однако в некоторых случаях он используется в качестве источника информации для различных электронных информагентств. Так нужная информация распространяется в Интернете и попадает в региональные СМИ. Например, на упомянутом сайте 16.01.17 была размещена новость о региональной экологической акции «Экоель-2016», которую продублировало информагентство «БезФормата», и городская газета «Саяногорский Курьер» использовала информацию, опубликовав анонс мероприятия. Публикация привлекла внимание населения, благодаря чему количество участников акции увеличилось. На наш взгляд, подобные факты являются показателями необходимости экологического просвещения через СМИ и подтверждением эффективности деятельности экологической организации.

Важной частью информационного воздействия на аудиторию являются телевизионные СМИ. В Хакасии сюжеты, касающиеся деятельности «Дирекции ООПТ», выходят в среднем раз в месяц. За исследуемый период нами обнаружен 1 сюжет на канале «СТС-ТВ7» (медиахолдинг «Юг Сибири») и 3 сюжета на канале «Государственной телерадиокомпании» («ГТРК Хакасия»). Единственный сюжет в программе «NotaBene» канала «СТС-ТВ7» посвящён экологическому кинолекторию, организованному комитетом по охране животного мира и «Дирекцией ООПТ Хакасии» («Экологи знакомят школьников Абакана со звуками дикой природы», 08.02.17). Отметим, что «ГТРК Хакасия» освещает важные политические и социальные новости региона, поэтому коротких сюжетов, посвящённых различным мероприятиям, на данном канале практически нет; информация всегда имеет большое значение для широкой общественности. К примеру, 14.10.16 вышел сюжет о реконструкции Абазинского бора, в котором планируется дать статус особо охраняемой природной территории на 176 га. Появление экологических новостей на телевидении оказывает на жителей республики просвещающее влияние, стимулирует интерес аудитории к экологическим проблемам.

Своеобразным «медиадобутом» для сотрудников «Дирекции ООПТ Хакасии» можно назвать визит на радио «Комсомольская правда» (сетевой партнёр в Хакасии – холдинг «Республиканская телевизионная сеть»). Сотрудники отвечали на вопросы ведущего Александра Климова в прямом эфире передачи «Тема дня» (24.11.16). Программа вышла в 17.30 – это прайм-тайм, т.е. время, когда люди, возвращаясь с работы, прослушивают радио в автомобилях или через наушники с мобильных устройств в общественном транспорте. Таким образом, о работе «Дирекции ООПТ Хакасии» и актуальных проблемах сохранения и развития особо охраняемых природных территорий узнало довольно много слушателей.

Большую роль в распространении экологической информации играет Интернет. Множество электронных информационных агентств, перепечатающих новости, формируют коммуникационное поле, способствующее развитию экологического сознания. За период с 01.10.16 по 01.03.17 нами обнаружено 15 упоминаний о деятельности «Дирекции ООПТ Хакасии» на сайтах таких информационных агентств, как «БезФормата», НИА «Новости России», «Абакан Сегодня» и др. Анонсы о некоторых мероприятиях публиковались на досуговых и специализированных порталах («Republic», «ФотоФорум.ру» и др.). Все эти интернет-ресурсы своими публикациями увеличивают шансы донести информацию об особенностях функционирования особо охраняемых природных территорий Республики Хакасия до как можно большего количества людей, а значит, вносят свой вклад в экологическое просвещение.

Проанализировав освещение деятельности ГКУ РХ «Дирекция ООПТ Хакасии» в СМИ Республики Хакасия за время с 01.10.16 по 01.03.17, мы можем сделать вывод, что взаимодействие с населением через сред-

ства массовой информации позитивно влияет на процессы формирования экологического сознания в регионе, с помощью СМИ удается охватить большую аудиторию, привлечь единомышленников.

Библиографический список

1. Анисимов А. С., Безродная И. В. Основные направления формирования экологического сознания на современном этапе // Сервис в России и за рубежом. – 2012. – № 4. – С. 14-27.

© Вольф О. А., Шахаева Е. В., 2017

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ РЕКЛАМЫ В РОССИИ

Е. С. Воронова

*Научный руководитель – О. Л. Беляева
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

Развитие телевизионной рекламы в России условно можно разделить на три этапа. Первый этап — это реклама периода СССР. Она не отличалась технологией создания рекламного ролика, а была построена по законам кино того времени.

Самая первая реклама в СССР появилась в 1964 году. Это была реклама кукурузы, она напоминала короткометражный фильм с элементами «мюзикла». Из-за отсутствия какой-либо конкуренции нужда в такой рекламе отпадала сама собой. Широкую известность в то время получила реклама конфет-батончиков. Она носит познавательный характер: дети рассказывают о питательности продукта, о его пользе. Конфеты разнообразны и, как ни странно, узнаваемы и любимы нами до сих пор. В советской рекламе мебели снимался знаменитый уже в ту пору актер Михаил Боярский. Это способствовало более активной продаже товаров и популярности магазина готовой мебели по образцу.

Вспоминая первые советские рекламные ролики можно сказать, что зрители воспринимали рекламу не по прямому назначению, а как небольшой, интересный, иногда юмористический фильм, зачастую демонстрирующий перед началом киносеансов. Значительным прорывом в развитии телевизионной рекламы можно считать «Первый всесоюзный смотр-конкурс рекламных фильмов», который прошел в 1984 году. Реклама пришла на телевидение, и в газете, в рубрике программы передач, печаталось время выхода в эфир той или иной рекламы, которая могла длиться до 10 минут.

В 1991 году наша телереклама на 99 процентов была обращена к оптовикам. Заключая между собой торговые сделки, «новые русские» переговаривались друг с другом через телеэкран, выказывая таким образом откровенное пренебрежение к интересам подавляющего большинства телезрителей, сидевших у того же экрана, у них реклама вызывала резко негативное отношение. Не просто было смотреть безыдейные ролики, рекламирующие импортные продукты по «сказочной» цене. И еще приходилось научиться по-новому смотреть художественные фильмы, которые бесконечно прерывались надоедливой рекламой в самых неподходящих местах. В эти годы в Россию хлынул поток импортных товаров, чужой рекламы и чужих ценностей.

Создатели рекламы батончика «Марс» смогли обесценить высокие человеческие ценности – религиозные чувства, любовь и верность, предлагая считать себя свободным, не держать данное ранее слово, а поверить в то, что с «Марсом» вся твоя жизнь будет «в шоколаде».

Второй этап развития телевизионной рекламы – это становление рекламы как искусства. В период с 1992 по 2000 годы стремление прорекламировать тот или иной вид деятельности или продать товар сопровождается интересным режиссерским решением. Примером являются серии рекламных роликов банка «Империал», где снимаются известные актеры, в шикарных исторических костюмах и произносят «крылатые» фразы.

В конце девяностых российские телезрители увидели, возможно, первую, настоящую социальную рекламу, до нее аналогично можно провести только с журналом «Фитиль». Примером такой социальной рекламы являлись ролики «Русского проекта», в них играли любимые русские актеры и были незатейливые, близкие сердцу жанровые сценки, которые доходили до глубины души каждого зрителя. Одна из самых известных реклам этого проекта – разговор двух путейщиц, которых сыграли известные актрисы Римма Маркова и Нонна Мордюкова. Данный ролик о добром взаимоотношении людей, крепкой дружбе, о поддержке друг друга в сложных ситуациях. (Дай вам бог здоровья!) Другая популярная реклама – «Помашки маме» или «Помни о близких» затронула тему семьи. Сейчас интересно наблюдать, как люди были сплочены в то время. Они не остаются равнодушными и хором кричат часовому: «Помашки маме!» В конце концов, напор толпы побеждает.

Третий этап становления телевизионной рекламы в нашей стране как двигателя торговли. Используются яркие и оригинальные идеи, которые создают и поддерживают образ рекламируемых товаров. Впервые начинают использовать графику, в рекламе появляются рисованные герои и символы товара.

Сейчас не встретишь рекламу алкогольной продукции, но тогда это было повсеместно. Некоторые рекламы подкупали своей красочностью и оригинальностью сюжетов. Мультяшные герои несли с собой даже образовательную нагрузку, например, в рекламе пива «ПИТ» задействована историческая личность Альберта Эйнштейна и его теория относительности. А в рекламе пива «Окское» наши родные пейзажи и исторические памятники, что, несомненно, вызывало подъем патриотических чувств любителей пива.

В начале 2000-х российская реклама переживала еще «болезни роста», поэтому встречается иногда и некорректное использование общечеловеческих ценностей. Создатели рекламы чая «Лисма» затеяли игру в слова, основанную на созвучии названия товара и фамилии великого русского композитора Чайковского. Мало того, они демонстрируют, что чай не получается, если заварить бюст композитора. Это неуважительное отношение к создателю русской музыкальной культуры не способствует воспитанию молодого поколения, которое в большей мере смотрит рекламу, нежели взрослые люди.

Совсем по-другому построена реклама «Майского» чая, которая показывает семейные традиции России. Текстовая подача выдержана в стихотворном стиле А. С. Пушкина на фоне музыкального шедевра советского композитора Хачатуряна. Надо сказать, что опора на русскую классическую культуру, духовные ценности нашего народа, привлечение в рекламу детей и животных приносят только положительный эффект ее воздействия. Красивая реклама кошачьего корма «Whiskas» использует многие из этих приемов. Здесь и зимние русские пейзажи, и музыка Чайковского, и красавец кот, которому снег падает на голову.

Животных и детей не переиграешь. Поэтому так любимы нами рекламы, где играют малыши. В рекламе сока «Фруктовый сад» дети читают стихи и наряжены в костюмы фруктов, что выглядит забавно и поднимает настроение. Маленькие семейные сцены из рекламы сока «Моя семья» тоже вызывают улыбку на лице зрителей, потому что это очень знакомо всем и каждому. Создатели рекламы этого сока даже поновляют уже подзабытые свои же рекламы начала. А вот реклама шоколадного батончика «ШОК» вызывает грустную улыбку от того, что мы тоже знаем о зависимостях наших детей и о том, что они порой не понимают русского языка.

Привлекательно для молодежи в рекламе присутствие ее кумиров. Например, Тимати очень доверительно объясняет в репе как лечит горло с помощью лекарственного средства Тантум Верде Форте.

Весьма распространенным становится прием сочетания коммерческой и социальной рекламы. Это всегда имеет для зрителя глубокий воспитательный эффект. Мы понимаем, что в ролике «Pedigree» реклама собачьего корма не самое важное, здесь главенствует всепобеждающее добро и любовь к братьям нашим меньшим. В рекламе шоколада «Россия – щедрая душа» раскрыта тема любви и ответственности за своих близких, старших родных. Мальчик покупает на скопленные деньги шоколадку своему дедушке, когда понимает, что ему плохо.

Очень креативно и умно создает свою рекламу Сбербанк России. Рекламируя вклад «Самое ценное», они проводят исторические параллели с русской культурой, которая и сохранилась, и приумножилась, несмотря на трагические события в истории России.

Пожалуй, впервые именно в этих рекламах появились притчевые истории, от которых сердце плачет добрыми слезами и разум проясняется, как в ролике «Девочка и бусь». Одна из последних реклам услуги «Онлайн Сбербанк» представляет собой клип с красивой, нежной историей о встрече того единственного любимого человека. И телефон с услугой банка помогает им не потеряться.

Из года в год, российская реклама постепенно вытесняет с каналов иностранные ролики. Наша отечественная реклама становится значительно интереснее, глубже по сути, чем та, что была в конце 90-х годов, начале нулевых. Увеличивается число креативных и талантливых создателей рекламы, способных посоревноваться с иностранными коллегами. В отличие от других перспектив России, перспективы рекламы предельно ясны – за ней будущее.

© Воронова Е. С., 2017

НИК-НЕЙМ СЕЙЧАС ИЛИ ПСЕВДОНИМ ТОГДА?!

А. В. Гамула

*Научный руководитель – С. М. Некрасова
ГАПОУ Новосибирской области «Татарский педагогический колледж»*

Псевдонимы – серьезный общественный феномен, заслуживающий глубокого подхода в рассмотрении. Тема данной работы актуальна тем, что псевдонимы (вымышленные имена), известные с давних времен, не исчезли, а, наоборот, прочно вошли в современную эпоху виртуального общения в виде ник-неймов и обрели новый смысл.

Наука о псевдонимах, которую можно назвать псевдонимикой (т. е. наукой о ложных именах), имеет ярко выраженный междисциплинарный характер: она равно близка лингвистике и литературоведению. Задача библиографов – определять принадлежность псевдонима тому или иному лицу (атрибуция), составлять словари псевдонимов; задача литературоведов – объяснять происхождение псевдонимов, вскрывать причины обращения человека к вымышленному имени; лингвисты должны изучать способы образования и семантику псевдонимов. Изучение псевдонимов позволяет полнее представить исторические события, так же как и историю науки, литературы, искусства.

Псевдонимика как наука всегда интересовала библиографов, историков, социологов, политологов. Первые труды, касающиеся псевдонимов, появляются в эпоху Возрождения. История псевдонима уходит в далекую древность. Первое применение ложных имен встречаются в V–IV веках до нашей эры. В 20-х годах XX века почти каждый молодой литератор придумывал псевдоним, т. к. в России почти полвека, с 1870-х годов и вплоть до начала Первой мировой войны господствовал символизм, основная художественная идея которого сводилась к пониманию мира как знака, символа, метафоры, не требующей дополнительной расшифровки. В рамки такого мировоззрения легко вписывался безошибочно найденный псевдоним. Андрей Белый выглядел точнее и логичнее, чем Борис Бугаев, а Максим Горький – убедительнее, чем Алексей Пешков. Может быть, Александр Блок никогда не пользовался псевдонимами только потому, что его настоящая фамилия оказалась такой удачной. Она исключительно точно гармонировала с художественными тенденциями времени. Псевдонимы брали писатели и поэты, певцы, художники, актеры и режиссеры, преступники, политические деятели, реже люди науки. Возможно, именно писатели начали впервые употреблять вымышленные имена.

Если раньше псевдонимами пользовались публичные, творческие люди, порой выдающиеся личности, то в наше время добавилась еще одна категория – любой пользователь интернет – ресурсами может взять себе

«никнейм» – вымышленное сетевое имя для общения в блогах, форумах или чатах. Любой из нас, зарегистрировавшийся на сайте или блоге, чате, создав свою страницу, может придумать себе свой «ник».

В нашем 21 веке, веке компьютерных технологий и глобальных сетей, Интернет стал неотъемлемой частью нашей жизни, огромной популярностью пользуются различные сайты, созданные для коммуникации людей. Глобальная сеть является необъятным простором для новых знакомств, общения, где каждый человек может найти для себя что-то интересное. Для пользования различными возможностями Интернета необходимо придумать себе виртуальное имя – ник, который может или полностью совпадать с официальным именем, переданным в русской сети кириллическим или латинским шрифтом, или же содержать «вкрапления» в официальное имя, а также полностью заменять имя, создавая тем самым интернет-псевдоним. Зачастую люди стали заменять «живое» общение виртуальным, посредством социальных сетей, блогов, форумов. Многие из пользователей выбирают себе для подобного общения псевдонимы, так называемые никнеймы (ники).

Для каждого человека очень большое значение имеет его имя, то, как его называют. Психологи утверждают, что сочетания звуков в имени человека влияет на его характер. Многие родители, прежде чем дать своему ребенку имя, долго изучают вопрос о том, как имя повлияет на дальнейшую судьбу их чада. То же самое происходит и с выбором своего никнейма. Науку уже давно занимал вопрос о том, как люди выбирают себе псевдонимы, насколько мы выбираем их неосознанно, по принципу "просто нравится" или выбор виртуального псевдонима отражает черты характера своего хозяина. Недаром известную всем пословицу в виртуальном мире перефразировали: «Скажи мне, какой твой ник, и скажу, кто ты».

Среди никнеймов выделяются исконно русские слова и многочисленные заимствования. Используемые русские имена составляют меньше половины в общем количестве никнеймов. Большая часть никнеймов образуется путём перехода из нарицательных имён в собственные. Словообразовательной базой в основном служат общеизвестные понятия, предметы быта, окружающего мира, слова, отражающие качества личности. Никнеймы разнообразны по строению, они могут представлять собой слово, словосочетание, часть фразы, предложение, графический символ.

В виртуальной реальности использование никнейма обязательно для каждого члена Интернет-сообщества. Его выбор – одно из основных правил сетевого поведения. Собеседник, поддерживающий общение в интернет-пространстве, безличен: не известны ни его внешность, ни склад характера, ни нравственные ориентиры. Все, что знают собеседники друг о друге, – это имя. В отличие от фамилии, имени и отчества, которое может совпадать полностью у разных людей, сетевое имя можно придумать себе уникальное, отражающее состояние и мироощущение пользователя. Сетевое имя собственное (ник) является единицей искусственной номинации. Виртуальная реальность позволяет человеку, минуя все запреты и ограничения реальной жизни, в полной мере реализовать свой творческий потенциал, воплотить в виртуальной жизни то, что недостижимо или недопустимо в реальной.

Присваивая себе ник, участник руководствуется рядом мотивов, которыми может быть объяснен выбор языковых средств. Если сравнить причины создания псевдонимов с мотивами участников интернет-общения, можно проследить явные аналогии. Половина пользователей интернета скажут, что не вкладывали в свой ник ровно никакого смысла – написали первое, что в голову пришло. Мол, все это случайно, логики здесь нет, а значит, и подвергать никнейма какому-либо анализу не стоит. Случайности не случайны, и именно такие «спонтанные ники» могут рассказать о человеке гораздо больше, чем тщательно продуманный псевдоним.

Библиографический список

1. Вальтер Х., Мокиенко В. М. Русские прозвища как объект лексикографии // Вопросы ономастики. – 2005. – № 2.
2. Смольников С. Н. Актуальная и потенциальная русская антропонимия // Вопросы ономастики. – 2005. – № 2
3. Харитонов О. А. Ники как псевдонимы в виртуальном общении. [электронный ресурс] - <http://forum.setko.ru> Nickandnet.ru интернет сайт.

© Гамула А. В., 2017

КНИГА ИЛИ ФИЛЬМ?

(на примере сравнения повести Н. В. Гоголя и одноименной экранизации В. Бортко «Тарас Бульба»)

А. В. Глушкова, А. С. Радченко

Руководитель – Л. А. Макеева

МОБУ «СОШ № 6 «Русская школа», г. Минусинск, Красноярский край

Современную жизнь уже невозможно представить себе без кинематографа, который оказывает огромное влияние на умы и души современного человека, являясь одним из факторов формирования его мировоззрения, эмоционального и интеллектуального развития. В наше время, когда молодое поколение стало меньше читать, может, стоит коснуться произведений великих классиков, посмотрев просто фильм. Так Никита Сергеевич Михалков, известный режиссер, народный артист России считает, что нужно ввести в школах курс кинообразования, призванный формировать эстетические взгляды учеников.

Но в то же время ученики уже третий год пишут экзаменационное сочинение по литературе, где они должны знать текст художественного произведения и его цитировать в своей работе. А в задании № 25 ЕГЭ по русскому языку при написании сочинения требуют опираться на читательский опыт, при этом 3 балла за аргументацию можно получить, когда приводишь примеры из художественной, публицистической или научной литературы. Отсюда возникла проблема: может ли заменить для учеников просмотр экранизация книги саму книгу?

Цель работы: сравнительный анализ повести Н. В. Гоголя и одноименной экранизации В. Бортко «Тарас Бульба», с целью выявления в них сходств и различий. Методы проведенных исследований: поисковый, сравнительный, статистический, анкетирование.

Анализируя литературу по данной теме, мы узнали, что существуют разные точки зрения на данную проблему. Так в своих «Очерках по методике литературного чтения» М. А. Рыбникова считает, что «в школе необходимо подготовить ярко чувствующего и критически мыслящего читателя, способного сравнивать, анализировать, иметь свое мнения при восприятии разных видов искусств» [4, с.162]. По мнению Л. С. Айзермана: «Уроки литературы, школа, кино, книги, телевидение – это вовсе не разные миры, они не могут быть отторгнуты друг от друга и способны дополнять друг друга» [1, с. 31]. Г. Л. Ачкасова призывает к диалогу искусств в рамках школьного образования [2, с. 17].

Мы узнали, что экранизация – это интерпретация средствами кино литературных произведений, с целью передать заложенное в первоисточнике. Существует три основные группы экранизаций: прямая экранизация, по мотивам и общая киноадаптация [6]. При сравнении повести Н. В. Гоголя и фильма В. Бортко «Тарас Бульба» мы выяснили, что это фильм «Тарас Бульба» – прямая экранизация, так как сюжетная линия повести ярко прослеживается, все темы и проблемы переданы в фильме. Но есть нарушения в композиции, фильм начинается с речи Тараса Бульбы о товариществе, а в книге этот эпизод показан в развитии действия. Также хочется отметить и отступления от первоисточника: рождение Андрия (передача его на руки старшему брату Остапу), убийство Матери и появление ее тела в Сечи, хотя в тексте Гоголя говорится, что «даже в предместье Сечи не смела показываться ни одна женщина, ни живая, ни мертвая», рождение сына у Андрия и полячки, наличие имен у польской панночки и ее отца. Как в повести есть рассказчик, так и в фильме есть «голос за кадром», комментирующего все события, развитие сюжета.

Мы провели анкетирование с целью выяснения общественного мнения по данной теме. В нем приняли участие 100 респондентов, из них 82 ученика и 18 взрослых. Мы узнали, что 96% респондентов читали произведение «Тарас Бульба», 75% опрошенных видели фильм по книге. 47% утверждают, что есть различия между книгой и фильмом; 43% респондентам фильм понравился больше книги. 32% респондентов считают, что книга лучше фильма, 5% ответили, что и фильм, и книга интересны, 84% призывают в школе смотреть фильмы, созданные по художественным произведениям.

Таким образом, выдвинутая гипотеза в ходе исследования подтвердилась Действительно, в экранизации «Тарас Бульба» есть как сходства, так и различия с художественным текстом Н. В. Гоголя. Чтобы это выяснить, необходимо сначала прочитать текст, а затем просмотреть фильм. 84 % наших респондентов считают, что чтение текста и его экранизация необходима в школьном образовании.

Мы согласны с мнением Г. Л. Ачкасовой, которая призывает к диалогу искусств в литературном образовании в школе, где первоисточником является художественный текст, а для диалога – просмотр экранизации, способной заставить ученика, сравнивать, сопоставлять, логически и творчески мыслить. Данная работа будет интересна на уроках литературы, может быть рассмотрена как методический материал для учителя по проведению уроков по творчеству Н. В. Гоголя в 7 классе.

Библиографический список

1. Айзерман Л. С. На уроке литературы и в зале кинотеатра. – М.: Бюро пропаганды киноискусства, 1987. – 65 с.
2. Ачкасова Г. Л. Диалог искусств в системе школьного литературного образования. – Курск, 1999. – 91 с.
3. Гоголь Н. В. Тарас Бульба / Н. В. Гоголь. – М., 2002, – 173 с.
4. Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения. – М., 1963. – 316 с.
5. Фильм В. Бортко «Тарас Бульба» [Электронный ресурс]. Режим доступ <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
6. Экранизация. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>.

© Глушкова А. В., Радченко А. С., 2017

РОЛЬ ФРОНТОВЫХ ПИСЕМ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ, ГРАЖДАНСКИХ, ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ШКОЛЬНИКОВ

Е. Н. Девятайкина

*Научный руководитель – Е. М. Михайлова
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

В настоящее время письма с фронта перестают быть просто письмами – они становятся символами чего-то важного и требуют к себе особого отношения. Мы мало знаем о людях, посылавших письма с фронта, и о тех, кому они адресованы. Мы должны гордиться ратными и трудовыми подвигами своих дедов и прадедов, уважать живущих рядом ветеранов войны и труда, как можно больше узнавать о тех, кто ценой своей жизни и здоровья завоевал для нас мирную жизнь.

За основу своей исследовательской работы мы взяли письма, хранящиеся в нашем краеведческом музее села Боград.

Письма с фронта... Пожелтевшая от времени бумага. Видны места сгиба в форме треугольника. Такие письма до сих пор бережно хранят во многих семьях. У каждого письма своя история: счастливая или печальная.

Еще в августе 1941 года в газете «Правда» было написано о том, что очень важно, чтобы письма находили своего адресата на фронте. И далее: «Каждое письмо, посылка... вливают силы в бойцов, вдохновляют на новые подвиги». Не секрет, что немцы уничтожали узлы связи, разрушали телефонные линии. В стране была создана система военно-полевой почты под началом Центрального управления полевой связи.

Нам, молодым людям, война знакома по книгам, кинофильмам, рассказам бабушек и дедушек о тех, кто воевал в те годы, защищал наше будущее [2].

О своих трудностях на фронте, особенно боевых действиях, авторы мало, что писали. Но почти в каждом письме мы читаем такие слова: «жив, здоров, чего и вам желаю». В каждой строчке письма – горячая любовь к маме, отцу, сестре, жене, детям, к родине: «Здравствуй, мама! Первым делом спешу сообщить, что я живу хорошо! Здоровье мое хорошо! А также спешу передать свой пламенный фронтный привет и массу наилучших пожеланий и еще крепко – крепко целую свою дорогую, родную Мамочку! Мама, прошу сильно обо мне не беспокоиться. Жизнь моя в настоящий момент протекает в безопасности. Берегите свое здоровье, дождитесь меня. Если жив останусь, вернусь, увидимся. Прошу заботиться только о себе. С приветом к вам ваш сын. Крепко целую» [1].

Также в письмах прослеживается доверие и уважение к государству, твердая вера в победу, а к врагу ненависть: «Здравствуйте мои дорогие родные Мама, Папа и сестрица Ида. Сообщаю, что адреса постоянного пока еще нет, писем пока не пишете. Немца гоним туда, откуда пришел он. За все, что принес немец нам на нашу землю, мстим беспощадно. Этот год будет годом полного разгрома немецко-фашистских захватчиков. Вас прошу обо мне не беспокоиться. Жив, здоров, того и вам желаю. Все пока не пишете. Ваш сын Василий» 1.10.43 г. [1].

Для солдата такое письмо – не просто связь с родными. Оно словно кусочек родного дома, с запахом Родины и ароматом маленького ничем незаменимого счастья. Невозможно представить без мурашек по коже, как ждали маленьких треугольников жены, матери, невесты солдат [3].

В нашем историко-краеведческом музее села Боград мы нашли 24 письма. В ходе работы нами проведено анкетирование среди учащихся и педагогов МБОУ «Боградская СОШ» на тему: «Из каких материалов они узнают о Великой Отечественной войне». Заданы были следующие вопросы: *Считаете ли Вы письма с фронта документами? Считаете ли Вы письма с фронта памятниками истории? Читали ли вы солдатские письма в книгах, музее, интернете? Есть ли у ваших родных письма с фронта? Нужно ли писать в наше время рукописные письма?*

В анкетировании, в котором было 5 вопросов, приняли участие – 176 человек (учащиеся и учителя) разных возрастов, в основном подростки до 14 лет (117 человек), до 16 лет (43 человека) и учителя от 35 до 55 лет (16 человек).

На первый вопрос анкеты: «Считаете ли вы письма с фронта документами?» из 176 респондентов 119 ответили положительно, 32 человека ответили отрицательно и 27 не знали ответа на вопрос.

Таким образом, учителя в большинстве своем считают солдатские письма документами. А некоторые подростки никогда (которые в своей жизни не сталкивались с таким явлением как солдатские письма) не задумывались над их значением в истории.

На второй вопрос: «Считаете ли вы письма с фронта памятниками истории?» – большинство респондентов анкетирования (154 человек) ответили утвердительно, что свидетельствует о том, что они имеют представление о памятниках (рукописи, берестяные грамоты, воспоминания), о которых узнали из истории.

На вопрос анкеты: «Читали ли вы солдатские письма в книгах, музее, интернете?» – всего 126 человек ответили утвердительно, 50 человек (подростки) этим жанром вообще не интересуются. Думаем, что стремления познать историю войны через солдатские письма у подростков нет.

На вопрос: «Есть ли у ваших родных письма с фронта?» – 47 человек ответили утвердительно, 93 – отрицательно, 38 человек вообще не знают, есть ли в домашних архивах подобные письма.

На вопрос: «Нужно ли писать в наше время рукописные письма?» положительно ответили – 125 респондентов, нет – 34, не знаю – 18. Таким образом, в наше время предпочитают люди общаться друг с другом по телефону, через интернет.

Можно предположить, что одной из причин, почему молодое поколение не интересуется солдатскими письмами, состоит в том, что в семьях этому не придается особого значения, не соблюдаются семейные традиции: знать и помнить историю своих предков. А эта история часто узнается именно через письма, которые хранит семья. История человеческой жизни не "фиксируется" на чистых листах бумаги. Все меньше и меньше носят почтальоны в сумках письма. Будущие потомки историю нашей эпохи, возможно, будут изучать по электронным носителям, потому что эпистолярный жанр может исчезнуть совсем.

Письма с фронта имеют большое значение в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Они доносят до нас дыхание времени, дух бойцов, отстоявших нашу Родину от вероломного врага. Эти письма доносят до нас Правду о войне. Письма бойцов – это своего рода летопись того, как непросто досталась России Победа над фашистской Германией. Письма помогают нам более осознанно ценить то, что завоевано военным поколением 1941-1945 годов. Фронтные письма – это исторические документы ушедшей в прошлое Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Изучение писем с фронта играет большую роль в формировании патриотических, гражданских, нравственных чувств школьников

Библиографический список

1. Письма с фронта (Зеленковского С. Я., Большакова В. Е., Хлопкова В. И.) // Историко-краеведческий музей села Боград Республики Хакасия
2. Последние письма с фронта. 1941 (Сборник) [Текст] .–Москва: Военное издательство, 1991.
3. Никто не забыт и ничто не забыто. 1941-1945. Сборник документов и материалов: пособие для учителей / сост. Ю. К. Стрижков, Л. В. Ярушина; под ред. В. Б. Тельпуховского. – Москва : Просвещение, 1970. – 320 с.

ЗАИМСТВОВАНИЕ НЕМЕЦКИХ БЛЮД В РУССКОЙ КУХНЕ

В. А. Египко

*Научный руководитель – М. А. Юрасова
ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», г. Тюмень*

Актуальность исследования заимствований всегда представляла интерес для лингвистов и историков. Теоретик-лингвист А. А. Реформаторский в труде «Введение в языковедение» отмечает, что словарный состав языка изменяется и непрерывно обновляется.

Из истории мы знаем, что для добычи пищи первобытные люди объединялись в племена, сообща охотились, занимались земледелием. Сходные условия жизни, общение людей между собой привели к созданию сходных построек, одежды, посуды, пищи, обычаев.

Пристрастия и привычки каждого народа складывались на протяжении многих веков. Постепенно складывались национальные кухни, занимающие большое место в национальной культуре. Географическое положение страны, её климатические и экономические условия оказывают влияние на особенности национальных кухонь.

Общаясь, народы обмениваются мнениями, вносят в чужую культуру свои обычаи и традиции. Таким образом, язык изменяется и непрерывно обновляется за счёт иноязычных слов, так как заимствование – закономерный путь обогащения любого языка.

Изучая немецкий язык, для нас представляет большой интерес быт немецкого народа. Мы, будущие технологи, обнаружили немецкие названия блюд на нашем русском столе. У нас возник вопрос, какие блюда являются чисто немецкими и чисто русскими.

Таким образом, проблема исследования заключается в появлении немецких блюд в русской кухне.

Данная проблема обусловила выбор темы нашего исследования – «Заимствование немецких блюд в русской кухне».

Объектом исследования являются немецкие блюда.

Предметом исследования является процесс заимствования немецких блюд в русской кухне.

Цель исследования состояла в выявлении заимствованных немецких блюд в русской кухне. Достижению поставленной цели послужили следующие задачи:

- изучить историю русской кухни;
- определить причины, время заимствования;
- раскрыть особенности немецких заимствованных блюд.

В качестве главного метода исследования использован метод этимологического анализа. А также метод сравнения национальных блюд в немецкой и русской кухнях, сопоставительный анализ исторических событий в разных эпохах.

Исследование построено на материалах толковых и этимологических словарей, книг, статей, брошюр по кулинарии, на трудах, посвящённых лингвистике, истории.

В начале исследования мы познакомились с понятием «заимствование», учёными, работающими в сфере лингвистики. Шанский Н. М., Реформаторский А. А. считают, что заимствованные слова в лексике современного русского языка составляют 10% всего его словарного состава.

«Заимствованными» называются слова и части слов (морфемы), взятые одним языком из другого. Заимствование – это естественный путь взаимообогащения языков. В свою очередь, многие русские слова проникли и проникают в языки других народов.

В своём исследовании мы изучили историю русской кухни, которая состоит из шести этапов: древнерусская кухня (IX–XVI вв.); кухня Московского государства (XVII в.); кухня петровско-екатерининской эпохи (XVIII в.); петербургская кухня (конец XVIII в. – 60-е годы XIX в.); общерусская национальная кухня (60-е годы XIX – начало XX вв.); советская кухня (с 1917 г. по настоящее время).

Мы выявили, что основное заимствование из немецкой кухни произошло в петровско-екатерининской эпохе и советской кухне. В связи с реформой Петра I и царствованием немецкоязычных монархов (Екатерины I, Анны I, Анны II, Петра III, Екатерины II), а также первой мировой войной на русском столе появились блюда, заимствованные из немецкого языка.

Пользуясь этимологическим словарём, мы узнали, какие блюда заимствованы из немецкой кухни (бутерброд, картофель, паштет, суп с клёцками, фарш, форшмак, шницель, шпик, шпинат, штрудель). Как мы убедились, в русской кухне были заимствованы слова из немецкого. В буквенном выражении «лидируют» слова на буквы «ш, ф, к, а».

В заимствовании русской кухней немецких блюд отразилась история нашего народа. Экономические, политические и культурные связи, военные взаимоотношения наложили свой отпечаток на кухню. Мы убедились в том, что контакты России и Германии существуют с древних времён. Они прослеживаются уже с X – XII веков, когда активную торговую связь имели русские и немецкие купцы.

Рассмотрев и изучив характеристики русской и немецкой кухни, методом сравнения мы определили такие особенности заимствования, как прямое и косвенное. К прямому заимствованию относятся блюда из натурального мяса: котлеты, шницель, отбивные, паштет, филе и бифштекс по-гамбургски.

К косвенному относятся способы обработки и приготовления мяса и других продуктов, благодаря которым расширился ассортимент русских блюд. Например, слово «бутерброд» имеет немецкое происхождение: «Butter» – масло, «Brot» – хлеб. В настоящее время бутерброд – это не только хлеб с маслом, вместо масла мы используем икру, колбасу, сыр, различные овощи, зелень.

Многие заимствованные блюда из немецкого языка настолько прочно вошли в повседневную русскую кухню, что, кажется, они всегда были русскими.

Исследование показало, что были заимствованы и некоторые русские блюда в немецкой кухне. Например, блины (Pfannkuchen), булочки (die Brötchen), каши (der Brei), печенье (die Gebäcks).

На нашем столе появляются новые для нас продукты, мы усваиваем новые для нас подходы, новая бытовая техника, например, микроволновая печь, комбайны, тостеры, фритюрницы.

Мы делаем вывод, что процесс заимствования в языке непрерывен, так как российский народ продолжает жить в контакте с народами других стран. Национальные кухни и созданный ими репертуар вкусных, полезных, учитывающих определенные климатические и природные особенности блюд не должны быть утрачены. Нельзя забывать, что национальные кухни — основа современной кухни любого народа!

© Египко В. А., 2017

ТЕМА СЕМЬИ В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ

А. Д. Еруцкая, Д. А. Никитченко

*Научный руководитель – Т. А. Никифорова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Каждый человек задумывается о роли семьи, о взаимоотношениях между близкими родственниками, о гармонии и семейном счастье. Эта тема возникала еще в древние времена. Отношение народа к семье люди выражали в пословицах и поговорках.

Цель исследования: проанализировать языковой состав пословиц и поговорок на предмет представления семьи как части социума и групп родственных связей. *Задачи:* 1) изучить литературу по данной теме; 2) подобрать пословицы и поговорки по вышеуказанной тематике; 3) проанализировать речевые особенности в пословицах и поговорках о семье.

В словаре С. Ожегова дано определение: «Семья – группа живущих вместе близких родственников, объединение людей, сплоченных общими интересами» [1].

По существу семья представляет систему отношений между мужем и женой, родителями и детьми, между старшим поколением и младшим, основанную на браке и кровном родстве. Нравственные понятия о долге перед семьей и родителями берут начало в далеком прошлом, и их истоки в фольклоре.

Фольклор – произведения устного народного творчества. Это сказки, загадки, былины, песни, пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки знакомы каждому из нас. Это краткие мудрые изречения, в которых заключен поучительный смысл. Пословица – краткое народное изречение с назидательным содержанием, народный афоризм. Поговорка – краткое устойчивое выражение, преимущественно образное, не составляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания.

Проведя исследование по данной теме, мы пришли к выводу, что пословицы, повествующие о семейной жизни, разделяются на подгруппы:

- 1) Выбор спутника жизни, любовь в семье: *Выбирай жену не в хороводе, а в огороде. Не с богатством жить, а с человеком. Муж – голова, а жена – сердце.*

Смысл этих пословиц сводится к тому, что семья с самого начала должна строиться на уважении и любви, очень серьезно нужно относиться к выбору спутника жизни, если хочешь, чтобы семейная жизнь была долгой и крепкой.

- 2) Воспитание детей в семье. Родители и дети. *Кто родителей почитает, тот вовек не погибает. Умел дитя родить, умей и защитить. Полна хата детей, так и счастья в ней.*

Особо почитались на Руси многодетные семьи, где родители воспитывали детей в труде и почитании старших, а дети должны уважать родителей

- 3) Отдельную группу занимают пословицы о матери: *Без матери родной и цветы не цветут. Всякой матери своё дитя мило. Другой матери не будет*

Самое дорогое для матери – это ее ребенок. Это незыблемое чувство объединяет многие поколения, наполняя добротой и любовью сердца людей.

- 4) Пословицы и поговорки о старшем поколении. *Молодой работает, старший ум даёт. Молодость плечами крепче, старость – головой. Старость к правде ближний путь знает.*

Старшее поколение обладает большим жизненным опытом и житейской мудростью, поэтому нужно уважать старших членов семьи, почитать их возраст и прислушиваться к советам.

Нужно принять во внимание и особую речевую особенность пословиц и поговорок. Каждая из них обладает богатым речевым составом. Например, фонетические средства.

Пословицы и поговорки, как правило, чаще воспринимаются на слух. И роль фонетических особенностей здесь неоспоримо велика. Здесь особую роль играет рифма. Установлено, что слова выделенные ритмом и рифмой, лучше запоминаются.

Синтаксические средства. Пословицы и поговорки могут передавать как общие суждения, так и суждения частного характера. Обобщающему характеру пословиц и поговорок способствует в определенной степени тип их синтаксического построения. Многие из них выражены обобщенно – личными предложениями. Кроме того, глагольные сказуемые в составе пословиц и поговорок чаще всего употребляются в форме настоящего времени.

Лексические средства. Пословицы и поговорки отличаются разной степени смыслового разнообразия. С этой точки зрения можно выделить три наиболее четко очерченных типа пословиц и поговорок:

а) пословицы, которые в настоящее время не употребляются в прямом, буквальном смысле.

б), которые отличаются двойным смыслом - прямым и иносказательным. Возможны случаи, когда одна и та же пословица в одном контексте выступает в прямом смысле, а в других - в переносном.

в) выражения, которые употребляются только в буквальном смысле.

Мы провели социальный опрос студентов первого курса (48 человек). Задано три вопроса: 1) Какие ассоциации у вас возникают при слове семья? 2) Знаете ли вы какие-либо пословицы и поговорки на тему семья? 3) Употребляете ли вы в своей речи пословицы и поговорки на тему семья?

Был сделан вывод, что пословицы и поговорки о семье не часто употребляются в речи студентов, но отношение к семье вызывает интерес

Библиографический список

1. Ожегов С. И, Шведов Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений – М. Азбуковник, 2011. – 944 с.

© Еруцкая А. Д., Никитченко Д. А., 2017

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

А. С. Заковряшина, Г. А. Кляузер

Научный руководитель – В. А. Агеева

ГПОУ «Киселёвский педагогический колледж», Кемеровская область

Кризис детского чтения сегодня проявляет себя в утрате интереса школьников к этому виду занятий. Но кризис – на то и кризис, что указывает на наличие проблемы, заставляет искать пути её решения. Одним из путей может стать пробуждение у детей интереса к чтению. Между тем, роль книги и чтения бесспорны в нравственном, интеллектуальном, эстетическом развитии детей и подростков. Это главные составляющие в формировании грамотности, общей культуры, духовной основы современного человека.

Нравственное, интеллектуальное, эстетическое развитие детей и подростков напрямую связано с получаемой ими духовной пищей. Огромную роль в социализации личности играют средства массовой информации и книга. Вхождение ребенка в книжную вселенную происходит в первую очередь с помощью литературы, специально созданной для детей. Именно детская литература питает ум и воображение ребенка, открывая ему новые миры, образы и модели поведения, являясь мощным средством духовного развития личности.

Чтение детей и подростков сегодня претерпевает существенные изменения. Сегодня среди читающей публики происходит рост числа групп детей, подростков, юношества, у которых все более популярными становятся журналы. Однако при кажущемся разнообразии книжной и журнальной продукции, ориентированной на эту аудиторию, далеко не всё здесь благополучно.

По проведенному опросу у детей 9–10 лет популярны «диснеевские» журналы и комиксы, причем более популярны они у мальчиков, нежели у девочек, а также различные журналы для детей. Девочки уже с 10–11 лет интересуются различными изданиями, ориентированными на женскую аудиторию. Таким образом, чтение мальчиками журналов значительно шире и разнообразнее, чем у девочек.

В процессе выполнения работы, наблюдая, анализируя детское чтение, можно сделать вывод о том, что меняется структура чтения. Дети чаще обращаются к специальной и справочной литературе: преобладает деловое чтение. Вызывает тревогу в настоящее время то, что подрастает уже второе, не читающее поколение, то есть у не читающих родителей растут нечитающие дети. А ведь через 10–15 лет сегодняшние дети будут определять лицо нашего общества!

Проблема детского чтения является одной из наиболее актуальных и животрепещущих проблем современного мира. Литературное образование объективно больше подвержено влиянию разрушительных внешних факторов, которые особенно активно проявили себя в последнее десятилетие: в связи с развитием компьютерных и других информационных технологий происходит, как одно из следствий, падение интереса к литературе вообще. Проще говоря, дети перестали читать, а значит, страдают и грамотность, и интеллект, и эмоциональное и нравственное воспитание, и многие составляющие гармоничного развития личности ребенка.

Нами выявлены следующие проблемы:

— *отсутствие интереса к чтению* зачастую является главной проблемой подрастающего поколения, проблемой, которую ребенку не решить в одиночку. Тем более важно сделать чтение неотъемлемым и основополагающим условием всестороннего развития личности ребенка на начальном этапе его жизненного пути.

— *проблема снижения интереса к чтению среди детей.* Опасения о «нечтении детей», мнения о «кризисе детского чтения» далеко не случайны и имеют под собой реальную основу. Однако они, безусловно, читают. В то же время интенсивно идет процесс трансформации, коренного изменения читательских привычек юных читателей. Меняются практически все характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность (время чтения на досуге), характер, способ работы с печатным текстом, репертуар чтения детей и подростков, мотивы и стимулы чтения, предпочитаемые произведения и др. Меняются также и источники получения печатной продукции, информации в целом и многое другое.

— *основной проблемой отечественной детской литературы можно назвать прерывание литературной традиции.* В условиях отсутствия (или крайней недостаточности) средств и механизмов государственной поддержки издания детской литературы и писателей, пишущих для детей, почти перестали появляться новые литературные

произведения для детей и юношества, особенно – отечественных авторов. И если для малышей и младших школьников эта литература как-то издавалась, то подростки остались без новых книг.

— *проблема комплектования библиотек детской литературой является актуальной в наши дни.* Сегодня единственным пока бесплатным источником приобщения детей к чтению остается библиотека. С удорожанием книг и периодики, с изменениями в школьных программах, обусловленными реформой образования, а также с ростом потребностей детей в разнообразной детской литературе и школьных учебниках, ежегодно растет число юных читателей в библиотеках. В условиях постоянного снижения финансирования и разрушения старой системы книгоснабжения ухудшилось комплектование библиотек детской литературой. Библиотека должна быть уютной, красивой, что бы возникало постоянное желание возвращаться сюда снова и снова. Таким образом, по-прежнему сохраняется ситуация «книжного голода» для многих детей, лишенных возможности реализовать свое право на чтение.

— *влияние компьютера на детское чтение.* Само пользование компьютером заставляет читать, писать, рисовать и самим создавать информацию. Но если компьютер в жизни ребенка занимает слишком много времени, помимо пользы, он может нанести и вред. Психологи заметили, что «компьютерное поколение» отличается безответственностью, эмоциональной незрелостью и рассеянностью. При неконтролируемом сидении за компьютером можно не научиться контактировать с другими людьми, обрести комплексы и не обрести понятия о привычных ценностях. Кроме этого уменьшается способность фантазировать и самостоятельно принимать решения.

Таким образом, сегодня вопрос «почему дети не читают книги?» является и предметом серьезнейших научных исследований, и серьезной проблемой педагогов и родителей. А в обществе нарастает опасная тенденция падения интереса к книге. Известный педагог В. А. Сухомлинский считал, что «самое страшное в воспитании ребенка это то, когда ему не хочется читать». По его мнению, «без книги наступает убогость умственной жизни, а это ведет к бездуховности» [1].

Библиографический список

1. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека : (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие / Сост. О. В. Сухомлинская. – М.: Педагогика 1990. – 288 с.

© Заковряшина А. С., Кляузер Г. А., 2017

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОГО АРМЕЙСКОГО СОЦИАЛЕКТА

О. А. Звонарёва

Научный руководитель – О. А. Вольф

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

Русский язык, в связи с историей его формирования, имеет несколько разновидностей. Литературный вариант является одной из них и представляет собой кодифицированную разновидность русского языка. В результате избирательной и осмысленной деятельности лингвистов, ораторов и писателей формировались литературные нормы.

Будучи явлением социальным, язык не только отражает естественные процессы общества, но и сам поддается его воздействию. Неоднородность общества проявляется в социальной дифференциации языка, позволяя различным социальным группам, например, таким, как общественные классы, производственные бригады, компании соседей, выполнять определенные общественно необходимые функции. Таким образом, единые условия жизнедеятельности людей, которые объединены общей культурой и состоят в определенных отношениях, образуют устойчивую социальную общность.

Социальные диалекты также являются частью национального языка. Интересы тех или иных социальных групп определяют лексический состав используемого ими языка. Базовая русская лексика является основой социальных диалектов, к которой добавляются различные по происхождению слова (элементы литературного, диалектного вариантов, разговорной речи, грубого просторечия и т.д.).

Доктор филологических наук О. В. Фельде дает следующее определение социального диалекта: «Социолект, или социальный диалект – набор языковых кодов (средств), которые обслуживают субкультуру и коммуникативные потребности изолированных социальных общностей или групп, объединённых по возрасту, полу, роду деятельности, интересам и т.п.» [1, с. 626].

Социолект служит средством общения членов социальной общности, способствует оценке окружающей действительности, а также позволяет носителям социолекта идентифицировать (распознавать) и конспирировать «своих» членов группы.

О. А. Морозова говорит о классификации социолектов следующее: «Современные исследователи социальной диалектологии на основе функционального параметра выделяют: собственно профессиональные «языки» (лексические системы рыбаков, нефтяников, моряков, сапожников, других промыслов изанятий); групповые (корпоративные) жаргоны учащихся, студентов, спортсменов, солдат и других коллективов; условные языки (арго) ремесленников-охотников, торговцев и близких к ним социальных групп; жаргон (арго) деклассированных» [2].

В качестве примера социолекта рассмотрим жаргон солдат, который относится к категории «групповые (корпоративные) жаргоны» приведённой классификации.

Мы опросили двадцать восемь молодых людей, недавно вернувшихся из армии, и двадцать пять человек, проходящих в настоящее время срочную службу, чтобы выявить и проанализировать функционирование армейского социолекта на современном этапе.

Лексика корпоративных жаргонов включает в себя элементы профессионализма. Примером данного аспекта армейского диалекта являются такие выражения солдатского жаргона, как: *бородач* – боевая разведывательно-дозорная машина; *саратов* – боевая машина дежурного соединения (имеет форму, похожую на большой перевернутый холодильник, который медленно маневрирует); *маршрутка* – боевая машина пехоты (основная цель – транспортировка личного состава, а также учитывается небольшая вместимость, теснота); *дергач* – ручная граната дистанционная; *бамбук* – боевая бронированная машина; *батарейка* – бронетранспортер.

Однако для пользователей армейского социолекта важна не столько деловая потребность, сколько игра словами, подчинённая принципам эмоциональной экспрессивности. Таким образом, социолектизмы, имея сниженную эмоционально-стилистическую окрашенность, придают экспрессивность словам, обозначающим действия солдата, выполняющего определённого рода работу. Например: *добывать лунный камень*, *лобзать лебёдку* – чистить туалеты; *взорвать кровать* – перевернуть матрац за плохую заправку одеяла; *делать «рабочку»* – совершать какую-либо физическую работу (подметать, красить, копать), т.е. бесплатная рабочая сила; *быдонить* – нести боевое дежурство (от аббревиатуры БД).

Характерное для солдат уклонение от выполнения обязанностей военной службы в настоящее время имеет несколько названий в армейском диалекте: *словить рассос* – расслабиться, ничего не делать; *щимать* – спать в рабочее время; *гашонить* – стараться сделать всё, чтобы не работать как все и т.д.

В армии немаловажным является внешний вид солдата, которому уделяется большое количество свободного времени. В связи с этим, в социолекте солдат имеются слова со значением описания внешнего вида служащего, а также со значением предметов одежды и её принадлежностей: *нателка* – нижнее бельё; *чилибуха*, *стрихнин* – неаккуратный, допускающий нарушения требований к внешнему виду солдат; *рычаг* – торчащее из штанов нижнее бельё; *квазер* – начищенная бляха на ремне (квазары – одни из самых ярких астрономических объектов во Вселенной); *луноходы*, *ведра* – зимние ботинки; *овсянка* – офисная форма одежды; *доместос* – демисезонное обмундирование; *баба Клава* – балаклава (шапка-маска).

Также одним из аспектов армейского диалекта являются слова, обозначающие бытовые стороны жизни служащего человека, такие как: *кряк* – сделанный из толчёного печенья и варёной сгущёнки торт; *тапок*, *тапик* – телефон; *барагоза* – утренняя очередь в туалет; *пароход*, *пенная вечеринка* – парко-хозяйственный день; *пиндос* – наряд с воскресенья на понедельник (понедельник – командирский день, в который уделяется повышенное внимание к подчинённым, дежурным, караулу, распорядку дня, внешнему виду и выполнению всех обязанностей); *люля* – кровать у розетки; *напульники* – тесты на нервно-психологическую устойчивость; *сосуха* – газета, туалетная бумага, помещаемая внутрь берцов с целью быстро высушить обувь; *називин* – спичечный коробок, подкладываемый между подбородком и противоголозом, чтобы легче дышалось.

Таким образом, социальный диалект солдат наполнен как элементами профессионализма, так и словами, отражающими бытовую сферу участников данной группы.

Социолект – это особый коммуникативный вид деятельности, который обеспечивает, собственно, общение членов той или иной субкультуры, а также служит средством оценки окружающей обстановки и выражения эмоций. Армейский диалект сохраняет свою структуру открытой, позволяя новообразованиям, обусловленным изменением социальной обстановки, проникать в него и делать коммуникацию его носителей современной.

Библиографический список

1. Эффективное речевое общение (базовые компетенции): Словарь-справочник / Под ред. А. П. Сковородникова. – Красноярск: Сибирский Федеральный Университет, 2014. – 852 с.
2. Морозова О. А. Классификация и систематика социальных диалектов // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки». – 2016. – № 2. URL: <http://www.nauteh-journal.ru/index.php/--gn16-02/1845-a> (дата обращения: 05.03.2017).

© Звонарёва О. А., 2017

СКРЫВШИЕ СВОЕ ИМЯ

К. С. Изосимова

Научный руководитель – С. Н. Аксентьева
МБОУ «СОШ № 10» города Абакана, Республика Хакасия

С раннего детства и на протяжении всей своей жизни ни одно слово человек не слышит так часто как свое имя. Но в русской и зарубежной литературе нам довелось часто встречаться с фактами, что по различным причинам авторство часто маскировалось.

Начиная с 17 века и по сегодняшний день, мы наблюдаем нарастающую тенденцию к соблюдению конфиденциальности персональных данных не только в среде публичных личностей, но и в различных слоях общества. Любой из нас, пользуясь сетью Интернет, скрывает свое подлинное имя под ником – своего рода псевдонимом. Согласно Современному толковому словарю, слово «псевдоним – от псевдо и греч. *опута* – имя; условное имя автора или артиста, которое заменяет его настоящее имя или фамилию (либо то и другое)» [1]. Современные творческие люди, в силу обстоятельств, тоже пользуются вымышленными именами. А что же заставляет людей так тщательно скрывать информацию о себе?

Объектом нашего исследования стали псевдонимы русских и англоязычных представителей литературы и культуры. Наличие псевдонимов у творческих людей современности.

Предмет исследования: факторы, влияющие на обычай зашифровывать свою фамилию или заменять ее на другую.

Целью нашей работы является систематизация псевдонимов по способу образования, смысловому значению и причинам их появления.

Для достижения поставленной в исследовании цели нами ставятся и решаются следующие задачи:

1. Изучить происхождение псевдонимов.
2. Раскрыть их смысловое значение и способы образования.
3. Изучить роль псевдонимов для характеристики их носителей.
4. Показать роль псевдонимов в сокрытии личных сведений о субъекте.

Для решения рассматриваемой проблемы мы использовали метод наблюдения, сравнения, метод анализа, метод описания, метод опроса, метод классификации

Гипотеза: Предположим, что если автор использует ненастоящее имя, то значит, носитель псевдонима, либо прячется за него, либо привлекает внимание к вымышленному лицу.

Обычай зашифровывать свою фамилию или заменять ее на выдуманную, ведет свое начало с незапамятных времен. Первая попытка классификации псевдонимов была сделана человеком по имени Андриен Байе в 1690 году в Париже. Таким образом, уже в XVII в. обычай заменять свои имя и фамилию на другие был широко распространен.

Нами были отобраны и изучены свыше 40 псевдонимов известных англоязычных и русских представителей. Оказалось, что основными причинами появления псевдонимов у англоязычных представителей являются:

- нежелание видеть свое имя в печати – 20%;
- подчеркнуть качество автора, его профессию, место жительства – 20%;
- отобразить идейную близость с реальным лицом или литературным персонажем – 15%, остальные проценты приходятся на другие причины, принуждавшие автора сохранять инкогнито: боязнь преследований, неблагозвучность, наличие однофамильцев, отвлечение огня критики и т. д

Сравнивая результаты исследования появления псевдонимов у англоязычных и русских представителей, мы можем сделать вывод, что по указанным выше причинам они совпадают.

Характерной чертой современных псевдонимов известных личностей является отсутствие конспиративной функции. Главное – это создать исключительное имя, подходящее для рекламы и легко запоминающееся.

Как и во всякой публичной деятельности, каждый в Интернете хочет выделяться. Теперь тому, кто выходит во Всемирную сеть, требуется придумать сетевое имя – ник, который будет использоваться в качестве его псевдонима.

Мы проанализировали ники 40 подростков и знакомых по способу образования и можем сделать вывод, что среди них приоритетно образование сетевого имени производным от реального имени – 37%, 24% ников характеризуют основные качества носителя, 13% характеризуют деятельность и 10% образованы производным словом от животных и насекомых.

Таким образом, наше исследование подтверждает гипотезу, что используя ненастоящее имя, носитель либо прячется за него, либо привлекает внимание к вымышленному лицу. Творческим людям псевдонимы нужны. Зная, почему публичная личность выбрала себе то или иное вымышленное имя, мы лучше поймем ее жизнь и творчество.

Жизнь псевдонимов продолжается. Сегодня, когда мы вольны выбирать свой ник (псевдоним) во всемирной паутине, не основываясь на документированных данных, мы тоже скрываем информацию о себе, либо привлекаем внимание.

Никнейм в Интернете, наверное, важнее имени и фамилии из реальной жизни.

Никнейм является вашим лицом в сети, которое при желании может отражать вашу сущность, стремления, характер или интересы.

В большинстве случаев вас будут узнавать по нему и только по нему, поэтому выбирать будущий ник надо очень тщательно.

Результатом нашей работы стало создание буклета с некоторыми рекомендациями, как выбрать сетевой псевдоним-ник и что нужно учитывать при его выборе.

© Изосимова К. С., 2017

АНТИНАПОЛЕОНСКАЯ ТЕМА В РОМАНАХ «ВОЙНА И МИР» Л. Н. ТОЛСТОГО И «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

В. Н. Карсакова

Научный руководитель – Н. И. Олейникова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова».

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

В нашем исследовании предпринята попытка доказать губительность "наполеонизма" как для отдельной личности, так и для общества в целом на основе романа Л. Н. Толстого «Война и мир» и романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».

Проблема "сверхчеловека" волновала не только писателей 19 века, но и писателей 20 века, и современников. В настоящее время тема «наполеонизма» актуальна, многие писатели обращаются к ней в своих произведениях.

Поэтому в нашем исследовании была предпринята попытка доказать губительность "наполеонизма" как для отдельной личности, так и для общества в целом, на основе романа Л. Н. Толстого «Война и мир» и романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», что и стало целью нашего исследования.

Индивидуализм, бессмертное властолюбие, жажда славы и почести в сочетании с тупым равнодушием к людям, по трупам которых можно спокойно шагать к власти – вот что осуждал Л. Н. Толстой с позиции чистого нравственного чувства. Бонапартизм в своём произведении он рисует так, что заставляет читателя задуматься об истинных причинах войн и взаимного истребления людей.

В романе Ф. М. Достоевского исследуется и отвергается психология индивидуализма. Писатель знает, какую опасность для общества представляет деление человечества на «обыкновенных» и «необыкновенных» людей, на героев и толпу; оправдание власти «избранных», даже если этой властью проповедуется добро и справедливость.

Рассматривают авторы данную проблему через своих героев – Родиона Раскольникова и Андрея Болконского. Кумиром у них был Наполеон.

Для Болконского цель в жизни – добиться славы и любви к себе. Он хотел один спасти армию, попавшую в безысходную ситуацию, и стать так называемым «Наполеоном». Но все его мечты крушатся, на смену им приходят простые человеческие чувства, желания, мечты.

Раскольников также хотел стать «Наполеоном» и иметь власть над "муравейником". Людей он подразделял на два типа: "твари дрожащие" и "Сильные мира сего". Но герой понимал, что настоящим «Наполеоном» ему не стать, если он не предпримет каких-либо мер. И он выстроил свою жестокую теорию, которая его и сгубила, как и идея «Сверхчеловека», которому все дозволено.

Если же Раскольников, стремясь стать Наполеоном, волнуется из-за матери, старается уберечь сестру Дунечку от брака с подлецом Лужиным, испытывает страшные угрызения совести, то для князя Андрея жизнь близких людей не была столь священна. Всего лишь за минуту славы и любви к себе он отдал бы всё.

В разных жизненных ситуациях герои романов разочаровались в своем кумире. Их спасла одна и та же сила – любовь. Оба молодых человека приходят к признанию нравственного закона, как общеобязательного и объективного существующего.

Таким образом, два великих писателя показали через своих героев, что сама идея «наполеонизма» глубоко бесчеловечна, эгоистична, буржуазна и антидемократична по своей сущности.

К сожалению, тема «сильной личности», живущей только жаждой абсолютной власти над «тварью дрожащей», весьма популярна сегодня, в условиях бурно развивающегося капитализма и в России, и зарубежом. А. С. Пушкин писал: «Мы все глядим в Наполеоны, двуногих тварей миллионы...».

© Карсакова В. Н., 2017

ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРНЕТ КОММУНИКАЦИИ НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКИХ ЧАТОВ И ФОРУМОВ ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ

Н. А. Кобелева

Научный руководитель – С. Г. Попова

ГБПОУ РХ «Хакасский колледж профессиональных технологий, экономики и сервиса», г. Абакан

В настоящее время во всем мире развитию компьютерных технологий уделяется огромное внимание. Большое количество информации мы можем найти в интернете. Компании и частные лица создают форумы для общения, на который создается специфический сленг. Наиболее активным пользователем чатов является молодежь, ее речевое поведение, что и стало материалом исследования. Данная работа посвящена исследованию компьютерного сленга в современном английском языке на материале форумов по парикмахерскому искусству. Большинство специальной лексики чатов вышло из компьютерных языков.

Актуальность данной работы определяется тем, что с увеличивающейся популярностью интернета студентам часто приходится обращаться за материалами на сайты и форумы, поэтому возникают или могут возникнуть проблемы, связанные с пониманием информации. Т.к. актуальным для специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство является информация на форумах по парикмахерскому искусству, то материалом для исследования послужили электронные молодежные чаты из английской интернет-сети.

Цель исследования – проанализировать лексические особенности чатов и форумов в английской интернет-коммуникации.

Таким образом, объектом данной работы является интернет-коммуникация. Предмет исследования – языковые особенности интернет коммуникации на материале английских форумов.

Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- проанализировать понятие «интернет-коммуникация» с учетом развития современных информационных технологий общения;
- охарактеризовать основные виды коммуникации в сети Интернет и свойственные им особенности;
- провести комплексный анализ понятия «чат», «форум»;
- выявить языковые особенности интернет-общения.

В настоящее время общение в Сети приобрело массовый характер, объединяя людей по интересам. Для быстрого обмена информацией разработано немало средств: электронная почта, чаты, блоги, форумы. Современные пользователи сети Интернет в настоящее время сталкиваются с тем, что благодаря новым условиям общения, экономии времени и средств, письменный язык постепенно становится всё более спонтанным и является необходимой частью современной коммуникации.

Общение в режиме «чат» обладает своими специфическими особенностями (аббревиатуры, акронимы, комбинации цифр и букв, капс), что позволяет экономить время и создавать индивидуальный стиль. Большое количество сокращений вызывает трудности у участников интернет-коммуникации, особенно у новичков.

Сокращения используются для ускорения набора сообщений. Анализ приводимых случаев сокращения показывает, что пользователи прибегают к многочисленным сокращениям, которые заключаются в использовании ключевых букв исходного слова, чаще всего согласных.

Большинство специальной лексики чатов вышло из компьютерных языков, поэтому немалая часть жаргона чата – аббревиатуры и акронимы. Аббревиатуры являются лексическими единицами, состоящими из начальных букв исходных слов. Большое количество сокращений вызывает трудности в их понимании. Сокращения используются для ускорения набора текста. Зачастую на сайтах есть специальные словари сокращений, с которыми пользователи знакомятся при работе на сайтах.

Еще одной специфической чертой интернет общения является использование смайликов, т.е. определенных графических единиц, используемых для выражения эмоций коммуникантов. Смайлики могут быть дополнены изображениями. Использование смайликов служит показателем своих эмоций в интернете.

© Кобелева Н. А., 2017

КАК ХОРОШО УМЕТЬ ЧИТАТЬ!

К. С. Коваленко

*Научный руководитель – С. М. Некрасова
ГАПОУ Новосибирской области «Татарский педагогический колледж»*

Чтение как феномен цивилизации на протяжении веков является предметом внимания науки и культуры. Чтение понимается как жизненная ценность человека, культурное достояние общества, технология работы с информацией.

Чтение как универсальная культурологическая техника остается важнейшим инструментом образования, социализации и развития личности. Общеизвестно, что только читающее общество является обществом мыслящим. Чтение формирует качества развитого и социально ценного человека – человека, умеющего охватить целое, адекватно оценить ситуацию, быстро принять правильное решение, иметь большой объем памяти, лучше владеть речью, точнее формулировать, свободнее писать. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению, как правило, сопровождается потом человека всю жизнь. Современное общество живет в окружении огромного количества источников информации, где господствует телевидение, компьютеры, видео-игры, поэтому человек теряет интерес к чтению. Компьютерные игры и телевизоры отнимают у людей время и желание читать. Чтение в наши дни больше ориентируется на удовлетворение информационно-прагматических потребностей, а не общекультурных, эстетических, эмоциональных. У людей с раннего возраста необходимо воспитывать осознание ценности и специфического значения книг, газет, журналов, электронных носителей информации.

Лучше поддаться положительному влиянию идей из книг великих людей, вместо того чтобы тратить время на бесполезные дела. Феномен чтения относится к фундаментальным достижениям человеческого разума, его особая роль в развитии цивилизации как таковой, равно как и любого развитого общества, неоспорима. Роль и значение чтения и грамотности сегодня высоко ценится и осознается мировым сообществом.

Чтение – один из важнейших видов речевой деятельности, тесно связано как с произношением, так и с пониманием речи зависит от качества прочтенных книг. Также «чтение» – это способность воспринимать, понимать информацию, записанную тем или иным способом, воспроизводить техническими устройствами. Чтение рассматривают как средство изменения кругозора, его расширения; а также средством пополнения «словарного запаса». Также в настоящее время чтение рассматривается как одна из высших интеллектуальных функций, как целенаправленная деятельность, которая может изменять взгляды, углублять понимание, воссоздавать опыт, влиять на поведение, совершенствовать личность. Чтение нельзя рассматривать как простое действие; оно является сложной деятельностью, включающей такие высшие психические функции, как смысловое восприятие и внимание, память и мышление. Благодаря чтению происходит постепенное присоединение личности к прошлому опыту, переосмысление настоящего опыта и развитие способности ориентироваться на будущее.

Что же дает чтение книг:

- в них содержится огромный опыт предыдущих поколений, огромная масса идей, мыслей;
- книги развивают мозг человека: логика, мышление, творчество и другое;
- после прочтения человек постепенно находит себя в этом интересном мире, развивает свою нравственность;
- чтение было признано наиболее эффективным способом уменьшить стресс: всего 6 минут чтения более чем на две трети снижает уровень стресса;
- во время чтения читатель сопереживает героям книги, исследования показывают, что, проникаясь художественным произведением, человек учится сочувствию и эмоциональному пониманию другого человека в реальной жизни;
- после прочтения книги у человека в течение нескольких дней немного повышается уровень интеллекта;
- доказано, что читающие люди принимают более активное участие в деятельности культурных и общественных организаций и сообществ;
- исследования выяснили, что у постоянно читающих или пишущих людей снижение мыслительной активности происходит гораздо медленнее, чем у тех, кто редко дает подобные нагрузки на мозг;
- чтение помогает не только в увеличении словарного запаса, но и повышает общую грамотность;
- регулярное чтение помогает легче понимать и запоминать новый материал, особенно при изучении нового языка.

-психологи считают, что во время совместного чтения между родителями и детьми устанавливается особая связь, которая никогда бы не возникла при совместном просмотре телевизора или других подобных развлечениях;

-чтение улучшает навыки аудирования, облегчая для понимания лексику и грамматику, особенно ярко это проявляется, когда вы читаете вслух.

Весьма полезно читать книги потому, что они оказывают значительное влияние на наши нравственные ориентиры и на наше духовное развитие. После прочтения того или иного классического произведения порой люди начинают меняться в лучшую сторону. В пользу чтения также можно привести доводы ученых, которые выяснили, что чтение помогает человеческому организму дольше оставаться молодым. Урсула Ленз из Федерального объединения организаций, работающих с людьми пожилого возраста утверждает: «Для пожилых людей чтение книг полезно по нескольким причинам. Во-первых, способность переводить слова в мысленные формы и образы положительно сказывается на когнитивных функциях. Во-вторых, чтение помогает концентрироваться. Поэтому чтение книг можно считать универсальным способом, сохранить живой ум даже в старости». В целях развития профессиональных знаний и навыков необходимо читать специальную литературу. Какое количество профессиональной литературы нам надо читать, зависит от изучаемого нами предмета и от нашего стремления к саморазвитию.

Книга – величайшее достижение человеческого разума. Это наследство, заветное слово одного поколения другому. Книга учит людей жить, помогать овладевать знаниями, познавать людей и окружающий мир. С её помощью можно совершить путешествия, побывать в дальних странах, приобщиться к прекрасному. Становление человека как читателя не может проходить без активного участия всех заинтересованных профессиональных и общественных групп в жизни людей с раннего возраста. Именно они должны играть роль стимулятора интереса к чтению, поскольку в наш век полноценным читателям надо успеть стать в детстве, иначе жизнь может не оставить для этого времени. Ибо как писал Стефан Цвейг: «Книга принадлежит к тем изобретениям, которые, как и колесо, никогда не уйдут из человеческой цивилизации».

© Коваленко К. С., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

О. Н. Колесниченко,

ГПОУ «Маршинский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

Россия – многонациональная страна, более 190 народов проживает на ее территории. В последнее время в нашем обществе проявляется острая социальная напряженность, которая проявляется в сложностях процесса гражданской идентичности. Формирование толерантного сознания и профилактики национального экстремизма являются задачами современного образования.

Жизненно важной потребностью для нашего государства является поддержание атмосферы межкультурного, межконфессионального мира и согласия, сохранение единой межнациональной общности россиян.

Образование – основное средство создания культуры мира. Для достижения этой цели необходимо использовать все аспекты образования, проявления терпимости к человеку другой нации, другого вероисповедания. Педагогика толерантности призвана приобщать молодое поколение к искусству бесконфликтности, к умению жить «в мире непохожих людей и идей».

По инициативе ЮНЕСКО 1995 год был объявлен Международным годом Толерантности. С того времени слово «толерантность» прочно вошло в нашу повседневную жизнь. Представители более чем 185 стран подписали Декларацию Принципов Толерантности, в которой четко определили этот термин. Он формулируется так: «Толерантность (от лат. *tolerantia* — терпение; терпимость к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям) – это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности».

В Декларации «Тысячелетие», принятой Генеральной Ассамблеей ООН в 2000г., толерантность характеризуется как одна из фундаментальных ценностей XXI в. «Декларация принципов толерантности»

1. Толерантность – это обязанность, которая состоит в том, чтобы помогать утверждению прав человека.

2. Толерантное общество и его граждане готовы к восприятию других культур, способны ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность.

3. Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

4. Толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

5. Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, означает, что каждый волен иметь свои убеждения и признавать такое же право за другими.

Но и сегодня в новостях мы слышим о примерах проявления экстремизма, нетерпимости по отношению к людям другой национальности или расы. Россия всегда была многонациональной страной, где проживали люди не только разных национальностей, но и вероисповеданий.

Формирование толерантности как терпимости к другому мировоззрению, вероисповеданию, особенностям поведения, уважения к культурам, обычаям и обрядам других народов требует специально организованной деятельности организаторов воспитательного процесса и поиска новых форм работы в молодежной среде.

Задача педагога – постоянно и целенаправленно работать над формированием таких качеств личности, как уважение, принятие и правильное понимание многообразия мира при сохранении своей индивидуальности. Эту работу надо проводить системно. Урок за уроком нести идеи терпимости, гибкости и компромисса, способности с уважением относиться к ценностям других людей.

В каждой теме по обществознанию есть вопросы на понимание самопознания и человеческих взаимоотношений. Например: тема «Социальное взаимодействие и общественные отношения» раскрывает взаимосвязь человека и общества, учит терпимости и устойчивости, способности реализовать свои личностные позиции, поэтому у обучающихся формируется представление о терпимости как о средстве, ведущем к стабильности.

Тема «Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение» раскрывает духовную жизнь человека, дает представление о сознательном отношении к себе и к окружающему миру, показывает, что людей объединяют духовные ценности, идеалы и согласие.

Тема «Мораль. Религия» раскрывает основные регуляторы отношений между людьми, потому что во все времена мораль и религия считаются важнейшими факторами единения людей и способствуют формированию моральных принципов.

Тема «Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их решения» способствует изучению этнографических знаний о происхождении народов, о своеобразии национального этикета, обрядов, быта, одежды, искусства, художественных промыслов, праздников. Важно, чтобы педагог не только проявлял компетентность в этих вопросах, но и использовал накопленные знания в воспитательной работе, во время беседы, посещения обучающимися краеведческих и литературных музеев, различных национальных культурных центров, театров, выставок, фольклорных концертов, просмотров фильмов и т.д. Совместная деятельность создает общее эмоциональное переживание, ребята оказывают помощь друг другу при выполнении задания, сострадают, переживают неудачи и радуются успеху. Они становятся терпимее, добрее, справедливее в оценке своих действий и поступков.

Именно такой человек – толерантная личность – должен стать главным действующим лицом позитивного развития человечества.

Ожидаемые результаты:

1. Осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей, развитость чувства патриотизма.

2. Готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, ответственному поведению.

3. Укрепление нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

4. Осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности

5. Формирование чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

© Колесниченко О. Н., 2017

«УЛУГ ХУРТУЯХ-ТАС» КАК ОБЪЕКТ ПОЧИТАНИЯ ЖЕНЩИНАМИ, ЖЕЛАЮЩИМИ ИМЕТЬ ДЕТЕЙ

Н. Н. Кондрашина

*Научный руководитель – Т. И. Шигаева
МБОУ «Боградская СОШ», Республика Хакасия*

Одной из хранилищ древнейшей цивилизации является Хакасия. В долинах Хакасии можно увидеть каменные изваяния и менгиры, но только одному из них возведён стеклянный купол в виде юрты, оберегающий его от воздействия внешней среды. Почему именно ему оказано такое почтение? Этот менгир называется Улуг Хуртуях-тас – «Большая каменная старуха», которую почитают хакасы как святыню, покровительницу материнства и символ плодородия. Проблема состоит в том, что женщины, страдающие бесплодием и не нашедшие помощи в современной медицине, обращаются к древнему божеству Улуг Хуртуях-тас. Актуальность обуславливается тем, что памятники древней исторической культуры – свидетели исторического самосознания народа, его уважения к своему прошлому. До настоящего времени люди отдают дань уважения таким менгирам как Хуртуях-тас. Предположим, что Улуг Хуртуях-тас действительно является объектом почитания у женщин, желающих иметь детей. Цель: изучение Улуг Хуртуях-тас как объекта почитания женщинами, желающими иметь детей. Задачи: изучить историю менгира Улуг Хуртуях-тас по архивным и литературным источникам, провести анализ письменных отзывов из «Гостевой книги» музея людей, посетивших Большую каменную старуху, выявить количество обратившихся женщин к Улуг Хуртуях-тас в период с 2010г. – 2015г. и взять у них интервью, провести социальный опрос среди женщин, обращавшихся к Улуг Хуртуях-тас, систематизировать полученные данные исследования.

В соответствии с целью нами были использованы следующие методы: изучение документов, интервьюирование, поисковый, социальный опрос, заключительно – обобщающий (систематизация материала исследования, обобщение результатов, формулировка выводов). Объект: каменное изваяние Улуг Хуртуях-тас. Предмет: ритуал деторождения. Данные исследования помогут нам приобщиться к культуре хакасского народа, понять: почему до настоящего времени люди отдают дань уважения таким менгирам как Хуртуях-тас.

Каменное изваяние Улуг Хуртуях-тас, по данным исследований, появилось, примерно, в третьем тысячелетии до нашей эры. Первым, кто упомянул о ней, был исследователь Даниил Готлиб Мессершмидт, когда он, по приказу Петра I, приехал в Хакасию для всестороннего изучения обширного степного региона, недавно вошедшего в состав России, обнаружил Хуртуях-тас в 1722 г. на берегу реки Аскиз возле аала Анхаков и впервые описал сам камень и обряд поклонения. Хуртуях-тас считалась у хакасского народа властительницей не только людских душ, но и животных. Женщины, не имеющие детей, приходили просить у неё ребёнка, а мужчины – удачу на охоте. В настоящее время менгир находится в музее под открытым небом, который расположили в Сагайской степи над местом разлома земной коры, где раньше и находился данный менгир.

Анализируя данные «Гостевой книги», выяснили, что из 555 отзывов 84 – с благодарностью за рождение ребёнка, что составляет 15%, 12 – за проведение свадьбы (2%); 6 – за выполнение желания (1%); 453 – за проведение хороших и познавательных экскурсий (82%). В социальном опросе приняли участие 111 респондентов – это женщины, обращавшиеся к Улуг Хуртуях-тас с просьбой родить ребёнка.

Анализируя данные ответы респондентов, приходим к выводу, что из 111 (82%) женщин обращались в медицинские центры перед посещением Улуг Хуртуях-тас; все женщины (100%), обращавшиеся к Хуртуях-тас, делали ритуал деторождения; у 102 (92%) женщин желание исполнилось: родили ребёнка; повторно обращались только 5 (4%); выполняли ритуал благодарения 100 женщин (90%); 102 (92%) женщины ответили, что Хуртуях-тас помогла им в рождении ребёнка, они же и считают, что Хуртуях-тас помогла исполнить их желание и верят в её обряд деторождения.

Выводы: легенды об особой силе Хуртуях-тас живут до сих пор, поэтому она привлекает к себе особое внимание учёных, археологов. К Хуртуях-тас приезжают из разных стран и регионов нашей страны люди, желающие удостовериться в её благодатной силе. Женщины, совершающие обряд деторождения, считают, что Хуртуях-тас вселяет веру и уверенность в исполнении желания. Женщины (82%), страдающие бесплодием и не нашедшие помощи в современной медицине, считают, что именно Улуг Хуртуях-тас помогла им в исцелении.

Большинство благодарностей в «Гостевой книге» за выполненную просьбу (84 отзыва) – за рождение детей. Большинство женщин, совершивших обряд деторождения у Хуртуях-тас, рожают детей. Ритуал деторождения не всегда помогает женщинам. Каждая из опрошенных женщин, родившая ребёнка, считает, что именно обряд деторождения Хуртуях-тас помог ей. Хакасский народ не безразличен к судьбе памятников древней культуры и пытается сохранить их для будущего поколения, создавая музеи под открытым небом.

Хакасский народ за многие годы создал уникальную и неповторимую самобытную культуру. В процессе труда многолетних наблюдений накапливался и расширялся круг знаний, которые передавались из поколения в поколение. Музеи являются хранителями культурного наследия, исследовательскими, образовательными центрами республики Хакасия. В их числе и музей под открытым небом «Улуг Хуртуях-тас». Люди с древних времён почитали и поклонялись каменному изваянию Хуртуях-тас, считая его божеством, избавляющим женщин от бесплодия. Легенды об особой силе Хуртуях-тас живут до сих пор.

Гипотеза, выдвинутая в начале исследования, подтвердилась: Улуг Хуртуях-тас действительно является объектом почитания у женщин, желающих иметь детей, и они верят в её обряд деторождения, в его исцеляющую силу.

Музей «Улуг Хуртуях-тас» никогда не бывает пустым, на его территории всё чаще проводятся хакасские праздники, где можно услышать национальные песни, увидеть национальные танцы, попробовать национальные блюда. У молодёжи стало традицией проводить хакасские свадьбы с древними ритуалами. Сотрудники музея делают всё возможное, чтобы хакасские обычаи и традиции не забывались, а возрождались.

Музей «Улуг Хуртуях-тас» – это музей одного экспоната, который является одним из самых посещаемых музеев Хакасии, внесённых в список мирового художественного наследия ЮНЕСКО.

Библиографический список

1. Кызласов Л. Р. Древнейшая Хакасия. – Москва: Московский университет, 1986.
2. Архивные документы: «Гостевая книга» музея «Улуг Хуртуях-тас» за 2010 – 2015 гг.; Фотографии из архивного музея «Улуг Хуртуях-тас».

© Кондрашина Н. Н., 2017

НАЦИОНАЛЬНОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ ГЕРОЯ БОГАТЫРЯ В ЭПОСЕ ТРЁХ НАРОДОВ

А. К. Коусова

*Научный руководитель – Т. А. Никифорова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Эпос является наиболее древним произведением, в котором сконцентрированы духовные, этические и культурные ценности народа.

В работе мы попытались сделать сравнительно-сопоставительный анализ изображения героя-богатыря в хакасском героическом сказании «Албынчы», в былинах об Илье Муромце, в эпической поэме «Беовульф» скандинавских народов.

В центре внимания каждого эпического произведения находится богатырь и его подвиги. Актуальность работы определяется необходимостью поиска сходства и различия изображения эпического героя у трех народов. *Цель* – выявить сходства и различия эпических произведений трех народов. *Объект исследования*: сказание об Албынчы, былины об Илье Муромце, эпическая поэма о Беовульфе. *Задачи*:

1. Прочитать героическое сказание «Албынчы», былины об Илье Муромце и поэму о Беовульфе.

2. Узнать о подвигах героев-богатырей, сделать сравнительно-сопоставительный анализ изображения героя-богатыря у трех народов

Три произведения народного эпоса обладают поэтическим языком. Истоки эпоса 3-х народов: мифология, религия, предания. Исполнение сказаний, сказок, былин происходило в особые дни, считалось своего рода праздником для трех народов

Все три богатыря храбры, великодушны, всегда готовы прийти на помощь людям. Они бесстрашно вступают в борьбу с чудовищами, воплощением зла. Богатыри знают, что они будут приносить людям только добро. Их значение – спасти мир от зла, тьмы, битва за светлое будущее.

В образе Беовульфа, Албынчи, Ильи Муромца концентрируются лучшие качества трех народов. Сила Беовульфа – это сила всех геатов, о чем говорится в поэме в связи с победой Беовульфа над Гренделем. Сам образ могучего богатыря, олицетворяющего силу и мощь своего племени, лишенного индивидуальных черт, но зато наделенного гиперболизированными достоинствами, нацелен на выполнение главной задачи, стоящей перед ним, – защиты племени от чудовищ. Илья Муромец, возглавивший охрану и оборону Древней Руси, олицетворяет воинское могущество древнерусского государства. Албынчи является защитником хакасского народа и наделён идеальными качествами.

Интересны родословные 3-х богатырей. Если Илья Муромец, сын Иванов, простой крестьянин, то Беовульф – православленный витязь, племянник геатского короля Хигелака, а Албынчи – внук богатыря Албыгана.

В эпосе трёх народов прослеживается путь героя-богатыря. Все три героя эпоса: Албынчи, Илья Муромец, Беовульф – не проявляют себя как богатыри, ждут своего часа.

Все три эпоса имеют огромный нравоучительный смысл. Образы богатырей, в целом, положительные, но некоторым из них присущи небольшие слабости. Беовульф, умирая, просит показать ему золото, которое хранил Змей, получая от этого удовольствие. Даже вступает в бой со Змеем из-за клада. Возможно, поэма имеет трагический конец не только из-за заклятья, но и из-за алчности героя. Илья Муромец принимает от князя дары за свой подвиг. Но он золото-серебро раздает людям. Себе берет только «зарабочее». Албынчи ничего не получает за свой подвиг, но он «...победы творец Албынчи-богатырь охраняет народа счастливый мир...» Видимо, это связано с его происхождением. Ведь он сын Верховных божеств, и у него все есть.

Про эпос иногда говорят – это детство человечества. Но человечество состоит из разных народов, которые жили и развивались в разных географических, исторических условиях и в разные времена. Но несмотря на все эти различия все народы ценят такие моральные качества как честность, бесстрашие, готовность пожертвовать собой ради спасения других.

© Конусова А. К., 2017

ПРОБЛЕМА ЧТЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Д. Р. Кузнецова

Научный руководитель – О. В. Касилов

ЧОУ СПО «Саянский техникум, экономики, менеджмента и информатики», г. Саяногорск, Республика Хакасия

С каждым днем я все чаще стала ловить на себе удивленные взгляды людей в общественных местах, когда в моих руках книга. Все чаще мне стали задавать вопросы такого плана: «Ты читаешь книги?», «Зачем ты читаешь книги?», «Тебе и правда нравится это занятие или тебе нечем заняться?» А в заключение, почти каждый считал своим долгом сообщить мне о том, что я «весьма странная». А меня же в свою очередь удивляла реакция людей на книги. В эти моменты я стала чувствовать себя героиней романа «451 градус по Фаренгейту», и это страшно. Страшно, что книги стали не просто забытым предметом, а предметом, вызывающим столько негативной реакции. Также страшно и то, насколько изменилось отношение к книгам в нашей стране. Ведь если говорить о времени СССР, то наша страна была самой читающей!

Для того чтобы выяснить, каков процент читающей молодежи на сегодняшний день, был проведен социологический опрос, среди студентов СТЭМИ. В опросе приняли участие 30 респондентов.

В результате опроса выяснилось, что 40% студентов, участвовавших в опросе, не читают книг вообще, 10% читают часто, 50% иногда «обращаются» к книгам.

Люди перестают мыслить, когда перестают читать. Эта краткая, но при этом не теряющая своей емкости и гениальности мысль принадлежит французскому писателю Дени Дидро. Сказано это было в восемнадцатом веке, но актуальности эти слова не потеряли и на сегодняшний день.

Как жаль, что эту догму не все понимают в современном мире. В двадцать первом веке наблюдается тенденция спада интереса как к чтению, так и, следовательно, к развитию, в целом. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) регулярно проводит исследование с целью выявления процента читающих людей в России. И результаты исследования показали, что в РФ 35% людей не читают книг вообще! Люди все меньше читают, все больше утрачивают потребность в чтении, потребность в новых знаниях, в развитии. И всему этому, на мой взгляд, есть четыре конкретные причины.

Сейчас на нас обрушилась волна деградации, за счет технического прогресса, появления интернета, социальных сетей и всевозможных гаджетов [3, с. 102]. Звучит парадоксально, сейчас за окном век новых технологий, и вроде как, по простой логике мысли, человек должен становиться с каждым днем только умнее, образованнее, начитаннее и интереснее, так как перед ним такой поток информации, при том легкодоступной, но происходит ли это так? Ответ – нет. Можно в этом винить все те инновации, что были мною, перечислены выше. Действительно, это является причиной спада интереса к чтению у людей, т.к. ученик сегодня предпочтет огром-

ному роману-эпопеи «Война и мир», краткое содержание в интернете, которое возможно прочитать за пять минут. Но если посмотреть глубже на эту проблему, то станет ясно, что это лишь одна из проблем и интерес пропал не из-за возможности постичь огромную книгу за считанные минуты, а интереса нет и от того, что его не привили с детства, это то и является второй причиной.

Еще в начале двадцатого века, великий психоаналитик Зигмунд Фрейд выяснил, что формирование личности происходит в самом раннем возрасте [1, с. 77]. Это значит, что предпочтения и интересы личности идут с самого детства. Проще говоря, не возникнет желания у подростка взять в руки книгу, если с детства родители не привили ему эту любовь к книгам, не показали, какой же это увлекательный и при том легкий способ саморазвития. Но, как нам известно, воспитание ребенка не лежит лишь в руках родителей, это прерогатива и воспитателей в детском саду и учителей в школе, да даже круг общения, он тоже, несомненно, способствует воспитанию личности.

Третьей причиной является школьная программа по литературе и подача материала ученикам [2, с. 96]. Учителя литературы все как один, да не в обиду будет им сказано, считают своим долгом литературе «учить», но ведь это не физика, тут нечего учить [4, с. 132]. Литературу нужно прочувствовать. Литература – это, прежде всего, урок нравственности. Очень жаль, что нет такой установки перед преподавателем – научить любить литературу, научить понимать чувства героев, мотивы их действий, показать ученикам, какие есть потрясающие произведения. Так сказать, «прорекламировать», допустим, Достоевского так, что бы его романы, не смотря на их объемы, безумно хотелось прочитать. Урок литературы должен проходить в формате разговорного урока, должны обязательно присутствовать дискуссии. Каждому ученику хорошо бы иметь право высказать свое мнение, поделиться впечатлениями от прочитанного. В таком случае, мы бы сегодня не сталкивались с такой проблемой среди молодых людей, как неумение высказать свои мысли, четко их формулировать и доносить до слушателя в правильной, если можно так выразиться, форме.

Четвертая же причина отсутствия потребности и интереса к чтению кроется в неправильном к нему отношении. Вы замечали, что сегодня к чтению большинство людей относятся как к развлечению. Причем к развлечению, на которое нужно выделять время. С этим подходом я категорически не согласна. Чтение – это не развлечение, это возможность почерпнуть для себя что-то новое, обогатить свой словарный запас и возможность стать улучшенной версией себя. А на это не нужно выделять время, это должно быть неотъемлемой частью каждого дня.

Книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством на пути к счастью и могуществу будущего. (М. Горький) Русский писатель Максим Горький очень точно сформулировал сущность понятия «книга». Но если же сказать своими словами, что же такое книга то книга – это инструмент, с помощью которого мы выстраиваем целостное полотно собственного видения мира.

Самое страшное то, что проблема чтения, а точнее «нечтения» является в каком-то смысле глобальной проблемой, на уровне государства. Двадцать первый век, это информационный век. Век коммуникации. Сейчас коммуникация - это некий фундамент общества. Следовательно, один из важных и незаменимых навыков человека сейчас является умение общаться, поддерживать диалог, выстраивать конструктивно свои мысли и делиться ими, а также с лёгкостью участвовать в различных дискуссиях. Но все это невозможно без учения. А учение, в свою очередь, это словно синоним слова книга.

Мы предлагаем следующие пути решения данной проблемы:

- пересмотреть систему образования в начальных классах;
- продвигать культ чтения с помощью различных СМИ;
- пропагандировать чтение литературы библиотеками;
- BookCrossing (буккроссинг).

Библиографический список

1. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека (Этика коммунистического воспитания). – М., 1990.
2. Школа как территория чтения: Сборник статей/ Сост. С. В. Волков. – М., 2008.
3. Чудинова В. П. Детское чтение. Негативные последствия развития медиасреды. – М., 2007.
4. Ильенков Школа должна учить мыслить. – М., 2009.

© Кузнецова Д. Р., 2017

АНГЛИЦИЗМЫ И АМЕРИКАНИЗМЫ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ АКТИВНОГО ПОПОЛНЕНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО СОСТАВА ЯЗЫКА ОБУЧАЮЩИХСЯ МБОУ СОШ № 19 г. ЧЕРНОГОРСКА

Д. Н. Мамонтова

*Научный руководитель – Н. М. Карасева
МБОУ СОШ № 19 г. Черногорск, Республика Хакасия*

В каждом языке есть слова, заимствованные из других языков. Что касается русского языка, в нем таких слов около 10%, основную часть которых составляют имена существительные. В настоящее время большое внимание в исследовании состояния русского языка уделяется английскому и американскому лингвокультурному влиянию. — «Язык XX века» по праву называют английский: около 3/4 всех заимствований в русском языке конца XX века приходится на англо-американизмы. С каждым годом из английского языка в русский приходит все больше и больше новых слов. Эпоха перестройки в России в конце 80-х – начале 90-х годов XX века и вызванные изменения в жизни общества не могли не отразиться на русском языке. Телевидение, газеты и другие средства массовой информации оказывают на нас большее влияние, чем прежде. Процесс кажется мне интерес-

ным для исследования по той причине, что наглядно отражает связь языка с общественной жизнью, с культурой времени.

Американизм – это слово, выражение, оборот речи, отражающие особенности английского языка, функционирующего в Соединенных Штатах Америки, или заимствованные из американского варианта английского языка.

Англицизм – это слово, выражение, заимствованные из английского языка, или оборот речи, построенный по модели, характерной для английского языка [1].

В ходе исследования было выделено несколько причин заимствований: появление новой терминологии (Интернет, ноутбук, диск), отсутствие соответствующего понятия (органайзер, сканер, таймер), отсутствие соответствующего наименования (спрей, топ-модель), дань моде («имидж» вместо «образ» и «прайс-лист» вместо «прейскурант»), экспрессивность новизны.

Иноязычные слова являются одним из важнейших источников формирования языка молодежи, в частности молодежного сленга. Как и в большинстве стран мира, США в сознании россиян, особенно молодежи, все больше становится центром, излучающим привлекательно технические новшества, образцы общественного порядка и экономического процветания, стандарты жизненного уровня, эстетические представления, эталоны культуры, вкусы, манеры поведения и общения. Увлечение англицизмами стало своеобразной модой, оно обусловлено созданными в молодежном обществе стереотипами, идеалами. Добавляя в свою речь английские заимствования, молодые люди определенным образом приобщаются к американской культуре, стилю жизни. Наблюдаются и социальные различия в отношении к английской терминологии, особенно новой. Люди старшего поколения, в среднем, менее терпимы к чужой лексике, чем молодежь; с повышением уровня образования освоение заимствований происходит легче. Англицизмы, употребляемые молодежью, аттестуют ее в определенных кругах более высоко, подчеркивают уровень информированности, ее превосходство над остальными. Иностранные слова в речи молодых могут играть роль своеобразных цитат: термин, принадлежащий какой-либо социальной сфере, может цитироваться, сознательно обыгрываться, искажаться.

Мы даже не задумываемся над тем, сколько в русском языке заимствований, но они «преследуют» нас буквально везде. Чтобы убедиться в этом, зайдем, к примеру, в продовольственный магазин. Такие слова, как *supermarket, milk, salt, bacon, chocolate, cheese* и др., конечно же, в переводе не нуждаются. Слово *butter* и *bread* в русском языке нет, но они соединились в знакомом слове «бутерброд». В магазине канцтоваров также можно составить большой список английских слов: *ватман* или *ватманская бумага* (анг., *Whatman paper*) — впервые была изготовлена в середине 1750-х гг. в Англии бумажным фабрикантом Джеймсом Ватманом. В русском языке прижилось название в честь изобретателя. *Badge* – значок, *shredder* - shredder, уничтожитель бумаг, *calculator* - калькулятор, *CD* – компакт диск, *CD-player* – проигрыватель, *flash* – флэш-память, *organizer* – органайзер. Что говорить о магазинах компьютерной техники, где названия практически всех приборов и устройств пришли к нам из английского языка: *notebook* – ноутбук, *computer* – компьютер, *plotter* – плоттер, графопостроитель, *scanner* – сканер (от *scan* – внимательно рассматривать, изучать), *tuner* – настройщик, тюнер, *toner* – красящий порошок, тонер и т.д.

Не нуждающиеся в переводе слова встречаются нам постоянно. Мы понимаем и говорим много слов, которые пришли к нам из английского: *приз* – *prize*, *рекорд* – *record*, *тайм* – *time*, *джаз* – *jazz*, *рок* – *rock*, *блюз* – *blues*, *чемпион* – *champion*, *кросс* – *cross*, *кроссворд* – «cross» крест и «word» слово, *футбол* – *football*, *стадион* – *stadium*, *медаль* – *medal*, *финиш* – *finish*, *атлет* – *athlete*, *менеджер* – *manager*, *босс* – *boss*, *business* – бизнес, *хобби* – *hobby* и многие другие. В том, что они пришли к нам из английского языка, я убедился, обратившись к популярному словарю иностранных слов (около 5000 слов) под редакцией И.В.Нечаевой [2].

Жизнь в России быстро меняется, возникают новые экономические отношения. Для описания новых понятий потребовались новые слова, и они пришли из английского.

В ходе исследования был проведен опрос среди учащихся МБОУ СОШ № 19 (61 человек). Результаты опроса показали, что англицизмы всегда присутствуют в речи подростков, часто заменяя русское слово или фразу более лаконичным английским словом. Подростки в основном положительно относятся к использованию англицизмов в русском языке, хотя часто не понимают их значение, что в большинстве случаев объясняется недостаточным знанием английского языка или ограниченным кругозором и недостаточной начитанностью. Несмотря на положительное отношение к использованию англицизмов, большинство старшеклассников осознают, что английские слова употребляются не всегда оправданно и ясно видят причины такого неоправданного использования.

Процесс заимствования из английского языка в русский усиливается в настоящее время, поскольку английский язык является основой многих профессиональных языков, широко используется в молодежном сленге. С одной стороны, этот процесс неизбежен, но с другой, должна сохраняться культурная основа языка. Поэтому я полагаю, что англицизмы должны соответствовать следующим требованиям: любое заимствование должно быть необходимо, без него нельзя обойтись в русском языке; иноязычное слово должно употребляться правильно и точно в том значении, которое оно имеет в языковом источнике; оно должно быть понятно тем, кто его употребляет.

Библиографический список

1. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 800 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999.
2. Популярный словарь иностранных слов / под редакцией И. В. Нечаевой. – М. Азбуковник.

ЯЗЫКОВОЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА

Е. В. Маркова

*Научный руководитель – С. М. Некрасова
ГАПОУ Новосибирской области «Татарский педагогический колледж»*

Знания о речи и умение общаться необходимы каждому культурному человеку. Речевое общение – важная составляющая деятельности педагога, поэтому учитель должен уметь оценить не только речь своих учащихся, но и свою собственную. «Человек долго вдыхал в себя воздух, прежде чем узнал о его существовании, и долго знал о существовании воздуха, прежде чем открыл его свойства, его состав, его значение в жизни тела. Люди долго пользовались богатствами родного слова, прежде чем обратили внимание на сложность глубины его организма и оценили его значение в своей духовной жизни», – так писал К.Д. Ушинский, рассуждая о значимости преподавания родного языка в школе. Молодежь – наиболее активная часть нашего общества. Она живо откликается на все изменения, происходящие в обществе, в том числе и на языковые, и, в свою очередь, сама оказывает влияние на состояние современной речи, а значит, и на формирование языка в целом. Молодежь является инициатором языковых изменений и может влиять на дальнейшее развитие языка. Речь молодежи – уникальное языковое явление. Она оказывает в настоящее время значительное влияние на язык всего общества. Основной формой речи молодежи является устная, отличительные особенности языка – оригинальность, креативное использование языковых норм, стремление шокировать. Эти особенности обусловлены, во-первых, стремлением к отказу от общепринятых норм и ценностей, а также склонностью к экстравагантности; во-вторых, элементарным незнанием этих норм и ценностей. Молодежь всегда старалась изобрести нечто новое, не зная о том, что это уже существует, в том числе и в языке!

Речевой портрет – это реализация в речи языковой личности человека, то есть представление в речи многокомпонентного и многослойного набора языковых способностей, умений, готовности к осуществлению речевых поступков разной степени сложности. По нашему мнению, речевой портрет современного студента складывается прежде всего из особенностей лексикона и особенностей речевого поведения членов данной социально-возрастной группы. Выявление и анализ наиболее ярких, характерных именно для современных студентов черт неофициального устного речевого общения были главной целью данного исследования. Основными особенностями современного студенческого лексикона являются, на наш взгляд, следующие: студенческий жаргон, иностранные слова и сниженная лексика.

Отличительным знаком речи членов данной социально-возрастной группы является студенческий жаргон. Жаргон для современных студентов в первую очередь является способом отделить «свою» информацию от «чужой». Большая часть жаргонизмов – это переделанные официальные наименования, которые помогают вчерашним абитуриентам быстрее адаптироваться в новой для них среде, сделать «своими» ее реалии и законы. Безусловно, значимую часть студенческого жаргона составляют номинации, связанные с обучением. Разнообразны способы образования лексических единиц данного подязыка. В большинстве случаев – это изменение значения нейтрального общеупотребительного слова, которое вызывается переносом наименования. Особую группу жаргонизмов составляют разнообразные экспрессивные обозначения, которые сближают студенческий жаргон с молодежным сленгом в целом (с лексиконом школьников, курсантов и т.д.). Студенческий жаргон, являясь особой лексико-фразеологической подсистемой языка молодежи, отражает весь спектр интересов личности студента, круг его контактов внутри вуза и за его пределами и выполняет главным образом коммуникативно-адаптационную функцию. Активное употребление заимствованных слов в неизменном или трансформированном виде является одним из признаков лексикона современных студентов.

Современные студенты широко употребляют в речи сниженную, грубую и табуированную лексику. Сознательное использование в собственной речи сниженной лексики студенты объясняют ее особыми функциями для данной группы: снятие профессионального напряжения, способ самовыражения и выделения из общей массы, способ сломать стереотип общения, а это главная задача студенческого (да и молодежного в целом) общения.

Общение современных студентов друг с другом часто характеризуется большой степенью свободы от принятых в нашем обществе правил ведения беседы. Это проявляется, во-первых, в том, что современные студенты постоянно нарушают языковые нормы, экспериментируя с ними. Во-вторых, в процессе общения у многих практически всегда сильно ослаблен или совсем отсутствует контроль за собственной речью. В-третьих, студенты легко переключаются с темы на тему во время неофициального общения, но основными остаются темы обучения в образовательном учреждении, особенности выбранной профессии или специализации.

Самая главная черта речевого поведения современного студента – стремление сделать свою речь успешной. Основными качествами успешной студенческой речи являются яркость, красочность. Речевая деятельность человека – манера его речи, используемый словарь, интонация, жестикация, излюбленные выражения, риторические приемы, жесты и многое, многое другое – создает определенный образ этого человека в глазах окружающих, образ, по которому о человеке судят. Этот образ обозначается термином языковой паспорт человека. Языковой паспорт говорящего – это та информация, которую человек непроизвольно передает о себе, когда он говорит. Языковой паспорт человека несет информацию о его поле, возрасте, откуда он родом – из города или деревни, насколько он эмоционален, о его физическом состоянии (бодр или устал), что он делает в момент речи (ест, движется, приближается, удаляется или стоит на месте и т.д.). По речи можно определить, иностранец ли человек, а иногда даже и его национальность или местность, из которой происходит человек – по специфическим особенностям его произношения, отдельным словам и выражениям. По языковому паспорту человека можно судить об уровне его общей культуры, уровне его воспитанности. Эксперименты показывают,

что по речи человека можно определить и его возраст – иногда с точностью до 2-3 лет, размеры тела (худой, средней полноты, полный), рост (маленького роста, среднего роста, высокий). По речи человека бывает можно определить приблизительно его профессию (по проскальзывающим в его речи профессиональным словам и оборотам). Современные исследования позволяют по голосу даже реконструировать многие внешние признаки человека.

Обобщая сказанное, хочется отметить, что мы так привыкли к речевому пространству, в котором живем, что почти его не замечаем. А ведь именно через слово мы выражаем наше отношение к себе, другим людям, миру. В поиске верного слова уточняются наши мысли и чувства. То, как, что и когда мы говорим, как нельзя лучше характеризует нас как личность. Слова как множество зеркал отражают наш внутренний мир. Несмотря на то, что сегодня мы все чаще погружаемся в виртуальный компьютерный мир, наше речевое пространство остается самым что ни на есть реальным, живым, а сказанные слова рисуют наш собственный речевой портрет, который притягивает к нам людей или – отталкивает их от нас.

© Маркова Е. В., 2017

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

П. Е. Минченко

*Научный руководитель — Н. П. Коновалова
ГБПОУ РХ «Училище (техникум) олимпийского резерва», Республика Хакасия*

XX столетие – время величайших трагедий и свершений в истории России и человечества. Первая мировая война, Февральская и Октябрьская революции 1917 года, небывалая в мире война с фашистской Германией. Сколько погибших оплакала литература, сколько разбитых жизней изобразила!

Нелегки были судьбы писателей XX века. Один за одним уходят из жизни А. Блок, С. Есенин, В. Маяковский, М. Цветаева. Вынуждены были покинуть родную страну в период Гражданской войны И. Бунин, А. Куприн и многие другие писатели. Несколько лет в качестве заключенного провел в ГУЛАГе А. Солженицын.

На рубеже XIX и XX вв. литература развивалась в иных исторических условиях, чем прежде. Обновление литературы, ее модернизация станут причиной появления новых течений и школ. Переосмысление старых средств выразительности и возрождение поэзии ознаменуют наступление "серебряного века" русской литературы. Для этого периода характерна активная литературная жизнь, огромный интерес к поэзии, к модернистским течениям, самыми влиятельными из которых были символизм, акмеизм, футуризм.

Символизм (от греч. *symbolon* – знак, условный знак) – литературно-художественное направление, считавшее целью искусства интуитивное постижение мирового единства через символы. Символизм возник во Франции в 70-80-е годы XIX в., а в отечественной литературе сформировался на рубеже веков и представлен в творчестве В. Брюсова, Д. Мережковского, З. Гиппиус, А. Белого, А. Блока. Поэзия символистов очень музыкальна, богата ассонансами и аллитерациями. Но главное, символизм пытался создать новую философскую культуру, выработать новое мировоззрение, сделать искусство более личностным, наполнить его новым содержанием.

Акмеизм – модернистское течение (от гр. *акме* – острие, вершина, высшая степень, ярко выраженное качество), декларировавшее конкретно-чувственное восприятие внешнего мира, возврат слову его изначального, не символистического смысла. Акмеизм в литературе появился в 10-х гг. XX в. и выступал против мистицизма и символизма. Акмеизм характерен раннему творчеству Н. Гумилева и А. Ахматовой. Новое литературное течение просуществовало недолго. Но гуманистический смысл этого течения был значителен – возродить у человека жажду жизни, вернуть ощущение ее красоты.

Футуризм (от лат. *futurum* – будущее) – авангардистское течение в зарубежной и русской литературе 1910-20 гг., главным образом в поэзии, выразившееся в отказе от традиционных форм творчества в угоду экспериментам со словом и стихосложением, опытам по созданию нового поэтического языка, языка будущего. Футуризм был представлен такими литературными группами, как кубофутуризм (В. Хлебников, В. Маяковский), эгофутуризм (И. Северянин) и группа «Центрифуга» (Б. Пастернак, Н. Асеев).

Ярким явлением серебряного века была новокрестьянская поэзия. В центре творчества «крестьянских поэтов» в основном был рассказ о горькой доле народа, тяжком непосильном труде и безрадостном житье. Новокрестьянские поэты, выходцы из деревни: Николай Клюев, Сергей Есенин, Сергей Клычков, Петр Орешин. Лейтмотивом их творчества была гордость за многовековую богатую национальную культуру, хранителем которой является крестьянство.

20-е годы XX века – период обостренной идеологической борьбы в литературе, время создания и активной деятельности множества литературных групп, кружков, ассоциаций. Это сложный, но динамичный и творчески плодотворный период в развитии литературы. Появляется много талантливых молодых писателей, недавних участников гражданской войны: Л. Леонов, М. Шолохов, А. Фадеев. Основная тема литературы этого периода – революция и гражданская война.

В тридцатые годы XX века началось активное вмешательство партии в сферу культуры. Это привело к открытию нового художественного метода – социалистического реализма. Он был единственно верным, а все, что не укладывалось в его рамки, считалось идеологически вредным. Писатели и поэты, пытающиеся сохранить свой стиль в литературе, либо уничтожались физически (И. Бабель, О. Мандельштам, Б. Пильняк, Н. Клюев), либо становились запрещенными (М. Булгаков, А. Ахматова, Б. Пастернак).

Великая Отечественная война выдвинула перед литературой новые задачи. Произведения разных жанров и родов отражали тему героизма русского народа. На первом плане была патриотическая лирика (К. Симонов, А.

Твардовский и др.). Военная тема получила отражение в творчестве М. Шолохова, Ф. Абрамова, Б. Васильева, Ю. Бондарева, В. Астафьева, В. Распутина и многих других авторов.

Следующим крупным этапом в развитии литературы был период второй половины XX века. Здесь исследователи выделяют несколько относительно самостоятельных периодов: позднего сталинизма (1946-1953), «оттепели» (1953-1965), застоя (1965-1985), перестройки (1985-1991), современного времени (1991-2000 гг.). Литература в эти очень разные периоды развивалась с большими трудностями, лишь в период хрущевской «оттепели» идеологическое давление на литературу было ослаблено. Стали появляться новые литературные журналы и направления, произошел настоящий «поэтический бум», стал популярным жанр авторской песни, произошел взлет научной фантастики. В период перестройки настало время «возвращенной литературы», ставшей символом противостояния тоталитарному режиму.

Во второй половине XX века литература приобрела огромный творческий потенциал и значительный художественный опыт. Это период ознаменован творчеством талантливых поэтов и прозаиков А. Солженицына, В. Шукшина, В. Астафьева, В. Распутина, Н. Рубцова, А. Вампилова, В. Высоцкого, И. Бродского, Б. Окуджавы, А. Вознесенского, Ч. Айтматова и многих других.

От литературы XIX века русская литература XX века приняла эстафету высоких идеалов, нравственности, гуманизма. Литература звала читателей не сдаваться, преодолевать невероятные испытания, выпадавшие на их долю. И в довоенные, и в военные годы, и в наши дни русская литература многое делала и делает для того, чтобы в стране восторжествовала справедливость, чистота чувств и отношений, чтобы ушло в безвозвратное прошлое политическое самодурство, хамство, чиновничество, эгоизм, своекорыстие, стяжательство.

© Минченко П. Е., 2017

СКВЕРНОСЛОВИЕ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИТИ-ШОУ (НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ «ДОМ-2»)

В. Р. Монгуш

Научный руководитель – О. А. Вольф
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан

По мнению В. И. Жельвиса, со сквернословием в средствах массовой информации пытаются бороться еще со времён появления первой газеты. Но с течением времени, как это ни парадоксально, проблема только усугублялась [1, с. 111].

В настоящее время рамки дозволенного в публичной коммуникации, в медийном пространстве сильно расширились, но, несмотря на этот фактор, на радио и в телепередачах сквернословие постепенно теряет свою популярность.

Однако, хоть популярность сквернословий упала, но на телевидении данное явление продолжает функционировать, особенно на различных ток- и реалити-шоу, где участникам не предоставляется сценарий и общение проходит на бытовом уровне.

Ф. Ф. Ушаков в своем толковом словаре приводит следующую дефиницию: «Сквернословие – речь, наполненная неприличными выражениями, непристойными словами, брань» [3].

Классификация лексико-тематических групп русской брани из статьи В. М. Мокиенко «Русская бранная лексика: цензурное и нецензурное» выглядит следующим образом: . Наименования лиц с подчеркнута отрицательными характеристиками типа:

- а) «Глупый, непонятливый человек»: *дурак, болван, оболдуй* и т.п.
- б) «Подлый, низкий человек»: *подлец, негодяй, мерзавец* и т.п.
- в) «Ничтожный человек, ничтожество»: *пешка, шваль, шушваль* и т.п.
- г) «Проститутка, продажная женщина»: *гулящая, блудница* и т.п.
2. Наименование «неприличных», социально табуированных частей тела.
3. Наименование процесса совершения полового акта.
4. Наименование физиологических функций (отправлений).
5. Наименования «результатов» физиологических отправлений [2].

Для того чтобы выявить, используются ли в современных реалити-шоу сквернословия, мы исследовали эфиры программы «Дом-2». Она выходит на канале «ТНТ», является ежедневной телевизионной передачей с полуторачасовым хронометражем. На протяжении недели (с 27.02.2017 по 05.03.2017) мы анализировали эфиры с целью выявить частотность использования скверных слов участниками телепроекта и распределить эти слова на группы по классификации В. М. Мокиенко.

В выпуске передачи «Дом-2» за 27.02.2017 нами обнаружено 23 случая употребления сквернословий, некоторые из которых упоминались неоднократно. К первой группе по классификации В. М. Мокиенко можно отнести 9 слов (*конченный дебил, шиза, урод, чмо, тварь* и т.д.). Найденные примеры были употреблены участниками шоу по отношению к другим людям и содержали оценку говорящими своих оппонентов как подлых, низких, ничтожных людей, а по отношению к женщине как к проститутке или продажной женщине. Ко второй группе, по классификации В. М. Мокиенко, относятся 6 слов. Участники шоу применили их по отношению к девушкам проекта, чтобы акцентировать внимание на их частях тела. К третьей группе относятся 3 примера, целью которых было эмоционально передать наименование сексуальных действий. Также обнаружено 1 слово,

которое можно отнести к четвертой группе. Участником проекта был приведен данный пример в адрес другого человека с целью оскорбить своего оппонента.

За 28.02.2017 в программе «Дом-2» мы обнаружили 13 примеров сквернословий. По классификации В. М. Мокиенко к первой группе можно отнести такие слова, как: *дебил, кретин, негодяй, ничтожество, мерзость, шавка* и другие. Эти выражения участники телешоу адресуют друг другу, чтобы дать отрицательную оценку своим собеседникам; к женской половине проекта обращаются как к продажным женщинам. Из второй группы мы обнаружили 2 примера. Они были сказаны о девушках из шоу с целью обратить внимание на их части тела. Также найдено 1 слово из третьей группы по классификации В. М. Мокиенко. Участник употребил его, чтобы описать свое действие, носящее сексуальный характер.

В программе «Дом-2» от 01.03.2017 нами найдено 9 примеров сквернословий. Участники передачи произносили слова, относящиеся к первой группе по классификации В. М. Мокиенко: *негодяй, болван, шваль, дешевка, бабшца* и др. Названные примеры дают негативную оценку собеседникам. К третьей группе мы отнесли 2 примера, с помощью которых участники шоу пытались ярче передать наименование сексуальных действий, а также 1 слово из четвертой группы, которым пытались показать безразличие к мнению собеседника.

В выпуске телепередачи «Дом-2» за 02.03.2017 выявлено 23 случая употребления скверных слов. Из первой группы классификации обнаружены слова *мразь, придурок, долбанутый, сволочь, ублюдок, подонок, телка* и т.д. Участники телешоу обращались к своим собеседникам с целью их оскорбить. Ко второй группе можно отнести 1 слово. Оно было употреблено участником шоу в адрес части тела девушки. К группе номер три по классификации В. М. Мокиенко мы отнесли следующие примеры типа *поснимаем трусики*. Участники проекта в данном эфире употребляли также 3 слова, которые мы отнесли к четвертой группе. К наименованиям результатов физиологических отправлений относится слово *понос*.

В эфире реалити-шоу «Дом-2» от 03.03.2017 нам удалось обнаружить 7 сквернословий. Такие слова, как *тварина, ублюдок, омерзительный, подлец, сексуха* относятся к первой группе по классификации В. М. Мокиенко. Данными словами участники пытаются друг друга унижить во время ссор.

В эфире телепрограммы «Дом-2» от 04.03.2017 найдено 6 сквернословий. Большинство относится к первой группе по классификации В. М. Мокиенко: *негодяй, тупая дура, тупой* и др. С помощью указанных примеров участники пытаются выставить друг друга не в лучшем свете. Слово, произнесенное одним из участников, относится к четвертой группе классификации В. М. Мокиенко, имеет отрицательную окраску.

За 05.03.2017 в эфире телепроекта «Дом-2» мы обнаружили 4 табуированных слова; все относятся к первой группе скверных слов (*козлина, безмозглая баба* и др.). Участники проекта данными высказываниями пытались унижить своих оппонентов.

Мы проанализировали телеэфиры «Дома-2» за недельный период и сделали вывод, что участники этого шоу чаще употребляют сквернословия, которые относятся к первой группе по классификации В. М. Мокиенко. Их можно услышать во всех исследованных эфирах. Следующие места по частоте употребления табуированных слов занимают соответственно третья, четвертая и вторая группы; примеров пятой группы не найдено.

Средства массовой информации иногда являются источниками, а также распространителями табуированных слов, которые с огромной скоростью входят в обиход жизни людей. Проблема сквернословия в СМИ является актуальнейшей проблемой, с которой, на наш взгляд, нужно бороться всеми возможными средствами.

Библиографический список

1. Жельвис В. И. Кипит словесная война: к проблеме сквернословия в СМИ // Медиалингвистика. – 2015. – №1 (6). – С. 111-114.
2. Мокиенко В. М. Русская бранная лексика: цензурное и нецензурное // Русистика. – Берлин, 1994. URL: <http://philology.ru/linguistics2/mokiyenko-94.htm> (дата обращения: 07.03.2017).
3. Ушаков Ф. Ф. Толковый словарь русского языка. – М.: Астрель, 2000. URL: <http://ushakovdictionary.ru/about.php> (дата обращения 17.03.2017).

© Монгуш В. Р., 2017

РУССКИЕ, АНГЛИЙСКИЕ И ТУВИНСКИЕ СВАДЕБНЫЕ ТРАДИЦИИ

О. В. Монгуш

Научный руководитель – М. А. Монгуш

Тувинский государственный университет, Кызылский педагогический колледж, Республика Тыва

У каждого народа существуют свои традиции и обычаи. Так, замужество, женитьба всегда были и будут важным событием в жизни человека, потому, что с ним связано много перемен в судьбе человека.

Изучив обширный материал из разных источников информации по теме работы, сравнив особенности свадебных традиций в России, Англии и Тувы, мы пришли к следующим выводам.

Англичане, русские и тувинцы по-разному понимают значение свадьбы. Так, для русских и тувинцев свадьба – это больше, чем просто бракосочетание, это ещё и цикл знаменательных обрядов (свадебный пир, выкуп невесты и т.п.), в то время как в Англии это скорее регламентированный юридический акт с подписанием брачного контракта.

При изучении и сравнении свадебных традиций и обрядов России, Англии и Тувы мы обнаружили много различий, и вместе с тем, нашли общие черты.

В цикле обрядов идентичными у русских и тувинцев являются обряды сватовства, подготовка к свадьбе и свадебный пир. Процесс сватовства у тувинцев имеет несколько этапов: обряд подстилания козьего пуха под новорожденную девочку, обряд обновления подарков, обряд одаривания чаем, обряд «Дугдээшкин», то есть

закрепление сговора о предстоящем браке [2, с. 24]. Русское сватовство включает в себя: само сватовство, «Смотрины» и помолвку.

Обряда венчания в церкви, которое осуществляется в Англии и России, у тувинцев нет, но есть обряд закрепления «Дугдээр», который равносителен венчанию в церкви. Прежде чем разделить волосы на три косы, как у замужней женщины, проводили обряд дугдээшкин (закреплять), который заключался в том, что жениха и невесту сажали рядом, затем соединяли волосы на концах их косичек (юноши у тувинцев как, и мужчины, носили косички "кежеге"). Родственница жениха во время обряда привозит в аал невесты разноцветный бисер. И вплетала укрощение на кончик косы девушки. Во время "дугдээшкин" косы девушки заплетали по иному, так как заплетали замужней женщине: две косы по бокам и по середине. Обряд заплетания косы имело большое значение, что у девушки уже есть будущий жених, свекор и свекровь. Интересно, что подобный обряд совершали в России: перед венчанием невесте расплетали девичью косу, а после того, как молодые были повенчаны, ей заплетали только две «бабьих» косы, а не три как у тувинцев и тщательно закрывали волосы женским головным убором (повойником) [1, с. 48].

В отличие от тувинских и английских традиций, русский народ имеет своеобразные обряды, такие как: вытие, поход в баню, свадебный выкуп. Проведение девичника или мальчишника не замечается только у тувинцев.

Это все мы рассматривали старинные традиции, а в современное время тувинцы почти переняли проведение свадьбы у русских, но, не забывая при этом, основные свои национальные обряды и традиции. Так, например практика сватовства к настоящему моменту практически утрачена у русских, а в Туве это обязательное дело и в наши дни, но с некоторыми изменениями. В настоящее время включает следующие этапы: знакомство родителей невесты и жениха, испрашивание согласия у родителей невесты.

Удивительным и занимательным является обязательное проведение репетиции церемонии у англичан, а также на свадьбе каждый гость знает свое место за столом по визитным карточкам чем отличается от русских и тувинцев, так как у них гости сидят за столом по степени родства: сначала родители молодоженов, братья, сестры, друзья и т.д..

Интерес вызывает также и то, что в Туве и России подружки невесты наряжаются самостоятельно, а наряды подружек невесты в Англии оплачивает невеста. Для платьев подружек невесты покупается ткань такого же цвета, как для жилетов и галстуков жениха и шаферов.

Таким образом, схожих особенностей в свадебных обрядах больше выявлено у русского и тувинского народов, именно рассматривая их древнее происхождение, а англичане, все-таки, имеют свои специфические особенности. Хотя по-отдельности у тувинцев и русских существуют свои собственные национальные черты и изюминки.

Но есть главная схожесть у англичан и тувинцев и отличительная особенность от русских: сватовство происходило с малых лет, а то и сразу с рождения детей. При этом жених и невеста часто даже не были знакомы в тот момент, когда принималось решение об их женитьбе.

Главной общей чертой, объединяющей мотивы брака, является отношение к свадьбе: безбрачие и бездетность осуждаются, забота о детях является одной из главных целей супружеской жизни.

В Англии предпочитают вступать в брак в церкви, церковный брак у них является юридически законным, тогда как в России и Туве юридическую силу имеет только документ о регистрации брака, выданный органами ЗАГСа.

Свадьба – это всегда яркое и запоминающееся событие, начало нового этапа в жизни каждого человека. Независимо от того, в какой точке мира играют свадьбу и к какой национальности принадлежат молодожены, свадьба будет самым ярким событием в их жизни. И все-таки – сколько стран и народов, столько существует свадебных обычаев, традиций и поверий. Почти все они уходят корнями в стародавние времена и сегодня могут показаться странными, непонятными и не всегда уместными, но, тем не менее, во всех из них есть свой скрытый, тайный смысл, поэтому они бережно хранятся и передаются из поколения в поколение. Наверное, поэтому существует так много свадебных традиций, которые в отдельных странах могут быть свои и иметь разное значение. Верить или не верить в эти традиции – это уже пусть решает каждый для себя сам, но история их возникновения стоит того, чтобы о них знать.

Библиографический список

1. Балашов Д. М., Марченко Ю. И. Русская свадьба. – М.: Изд-во Современник, 1985.
2. Кенин-Лопсан М. Б. Тыва чоннунбурунгуужурлары. – Кызыл.: Изд-во Новости Тувы, 1994. – 24 с.

© Монгуш О. В., 2017

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В НАЧАЛЬНОМ ЯЗЫКОВОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е. В. Мурамщикова

Научный руководитель – М. М. Козлова

*ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Институт непрерывного педагогического образования, г. Абакан*

В «Требованиях к освоению основной образовательной программы начального общего образования» Федерального государственного образовательного стандарта определено, что приоритетным направлением

в образовательном процессе с младшими школьниками «становится формирование общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых предопределяет успешность всего последующего обучения» [1].

Одним из перспективных методов личностно-ориентированного обучения, развивающих содержание образовательного процесса, метапредметные умения и навыки через комплекс учебных заданий и актуализирующих исследовательскую деятельность младших школьников, является метод проектов.

По определению Е. С. Полат, метод проектов – это «совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы, проблемной ситуации [2, с. 37]». В содержание проектной деятельности младших школьников целесообразно включать создание учебных словарей, ориентированных на хронологические и культурологические карты разных по происхождению, тематической группе и особенностям функционирования фразеологических оборотов речи.

Методист С. В. Сысоева видит суть лексико-фразеологической работы в том, чтобы «слово и фразеологизм были правильно восприняты школьниками в тексте, поняты со всеми оттенками и особенностями, после чего вошли бы в активный словарь и были правильно употреблены в нужной ситуации» [3]. Образная семантика многих фразеологизмов, их знаковый символизм связаны с бытом и обычаями нашего народа, заложенными в языковой картине мира, и требуют этнокультурных комментариев и знаний. Эта особенность фразеологического состава дает возможность реализовать актуальную сегодня образовательную идею лингвокультуроведческого подхода к урокам родного языка.

Для младших школьников, изучающих окружающий мир в единстве взаимоотношений всех природосообразных компонентов, наиболее интересной является многочисленная группа фразеологических единиц, характеризующих человека как субъекта окружающей среды: его действия, характер, психологическое состояние, устремления. Семантика фразеологизмов этой группы требует особых комментариев со стороны учителя либо (что является более продуктивным) может быть выяснена учащимися в ходе организации проектной деятельности, включающей работу со специальными словарями фразеологизмов, крылатых слов и выражений, пословиц и поговорок русского народа.

Назовем некоторые группы фразеологических единиц в отношении человека на основе классификации Н. М. Шанского [4]:

фразеологические единицы, характеризующие взаимоотношения человека с окружающей средой, коллективом: «*ходить (стоять) на задних лапах*» – угодничать, прислуживаться; «*мыть голову (кому)*» – сильно бранить, ругать кого-либо;

фразеологические единицы, характеризующие манеру речевого общения человека и имеющие, как правило, немотивированную семантику: «*точить лясы*» – заниматься пустой болтовней; «*вертеть (крутить) вола*» – говорить, болтать ерунду;

фразеологические единицы, характеризующие отношение человека к работе и делу (подразделяются на антонимические подгруппы): «*засучить рукава*» – усердно, делать что-либо; «*бить баклуши*» – бездельничать;

фразеологические единицы, характеризующие психическое состояние человека, которое проявляется внешне, в его манере поведения: «*надувать губы*» – сердиться (обижаться), делая недовольное лицо; «*как осинный лист*» (дрожать, трястись) – обычно от волнения, страха; т. д.

Детям можно предложить самим определить тематические группы фразеологизмов для классификации, исключая те устойчивые выражения, с которыми они уже ознакомлены; создать индивидуальные словарики фразеологических оборотов с использованием графических иллюстраций, этимологических комментариев с обязательным толкованием фразеологических оборотов.

Подготовка учебного проекта «Все профессии нужны, все профессии важны» предполагает обращение к фразеологическим единицам, источником которых явилась профессиональная речь русских ремесленников. Многие устойчивые выражения рабочих профессий переосмыслены русской фразеологией: *два сапога пара* – «одинаковые» (профессиональное выражение сапожников); *сматывать удочки* – «поспешно уходить», *закидывать удочку* – «осторожно выяснять что-либо (профессиональная речь охотников и рыбаков. Так же возможны реализации проектов по темам: «Кладовая русского фольклора», «Древние мифы и сказания» и т. д.

Работа по созданию культурологических словариков – вокабуляров на основе фразеологического материала способствует не только формированию метапредметных компетентностных умений младших школьников, но и развивает их языковую догадку, совершенствует речевую деятельность учащихся.

Библиографический список

1. Об утверждении и введении в действие Федерального государственного стандарта начального общего образования: приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 18.12.2012) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. – N 12. – 22.03.2010; Российская газета. – 2011. – 16 фев. – N 5408.
2. Полат Е. С. Метод проектов // Современная гимназия: взгляд теоретика и практика // под ред. Е. С. Полат. – М., 2000.
3. Сысоева С. В. Лексико-фразеологический анализ текста как средство речевого развития младших школьников: Дисс. канд. пед. наук / С. В. Сысоева. – Рязань, 1997.
4. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка. / Н. М. Шанский. – М.: Высшая школа, 1985. – 160с.

ГЕОРТОНИМЫ КАК ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА АНГЛОЯЗЫЧНОЙ И РУССКОЙ ЭТНОКУЛЬТУР

К. В. Новоселова

*Научный руководитель – И. А. Яценко
МБОУ «СОШ № 10», г. Абакан*

Геортоним (от греч. *εορτή* «праздник» + *оним* (имя)) в переводе с греческого означает «праздник». На протяжении столетий названия праздников живут и выполняют свою роль в английском и русском языках. По утверждению О. В. Врублевской, в лингвистике работы, связанные с изучением названий праздников отсутствовали до 2005 года [3, с. 273].

Актуальность нашего исследования определяется отсутствием исследований в области сравнительного лингвистического анализа наименований английских и русских праздников с точки зрения их классификации по типам номинации, структуре формулы номинации, их лексико – семантических особенностей, т.к. учеными лингвистами подробно изучен в сравнении и проанализирован состав религиозных геортонимов, главным образом, славянского календаря.

Новизна исследования заключается в том, что в нем впервые совершена попытка провести сопоставительный анализ семантических характеристик и структурных особенностей английских и русских геортонимов, что позволяет более ясно представить языковую картину мира англоязычной и русской этнокультур.

В качестве гипотезы нами выдвинуто предположение, что геортоним существует для закрепления в форме слова или словосочетания событий в памяти народов и является языковым памятником и зеркалом национальной культуры россиян и англоязычных народов.

Объектом исследования являются английские и русские светские геортонимы зафиксированные в лингвистических словарях.

В качестве предмета исследования выступают способы их номинации и структурно – семантические особенности их календарной формулы [2, с. 6 – 10].

Целью нашего исследования является выявление сходства и различия в способах номинации, способах словообразования и структурных особенностях английских и русских геортонимов.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- 1) определить понятие «геортоним», ознакомиться с историей возникновения английских и русских геортонимов, выявить сходные черты их наименований и классифицировать наименования праздников в зависимости от их мотивировки;
- 2) изучить структуру английских и русских геортонимов, способы их словообразования и классифицировать названия праздников в соответствии со способами их словообразования;
- 3) выявить сходства и различия в структуре английских и русских геортонимов и способах их словообразования.

Для решения рассматриваемой проблемы нами были использованы методы опроса, классификации, сравнения, анализа. На основании исследования были составлены диаграммы, обобщающие таблицы.

В ходе исследования было выяснено, что и у англоязычных народов и у россиян геортонимы отражают в слове самые значимые и важные исторические факты и культурные события в жизни народов и государств. С точки зрения мотивировки, было выявлено их совпадение по 5 критериям: «Историческое событие», например, в России – День Конституции, в США – Constitution Day, «Военно-историческое событие», для России – 9 мая День Победы, в Великобритании – Trafalgar Day, критерии «Возраст», «Дни памяти», «Интернациональные». Это позволило прийти к выводу, что праздники и их названия и в России и в англоязычных странах, в зависимости от мотивировки имеют достаточно сходных черт и способствуют объединению людей, вызывают позитивные эмоции.

По структуре английские и русские геортонимы могут быть простыми, сложными, составными. И в русском и в английском языках существует вид отапетлятивных геортонимов, образованных от имен нарицательных.

Основными способами словообразования у русских и английских геортонимов являются образование при помощи суффиксации и сложение основ. Например, Christmass – Christ + mass, Thanksgiving – Thanks (n) + giving, День космонавтики, День водолаза.

Большая часть геортонимов образована от апеллятивов, существительных, указывающих на видовой компонент [5, с. 141]. Наиболее часто используемый денотат присутствующий в структуре как двухкомпонентных, так и многокомпонентных английских и русских геортонимов – «day» / «день». Например, в США – Independence Day, в Великобритании – Father's Day, в России – День независимости России. В отличие от английских геортонимов, у русских он занимает всегда начальную позицию.

Вышеприведенные факты доказывают нашу гипотезу, что геортоним – это информационная ячейка, в виде слова или словосочетания, которая содержит в себе связь названия с культурным и историческим значением события и существует для закрепления событий в памяти народов т.к. для людей характерно связывать определенное наименование праздника с временным периодом, местом, эпохой, событием. Таким образом, можно утверждать, что геортоним является отражением национально-языковой картины мира и языковым свидетельством эпохи.

Практическая значимость нашего исследования заключается в том, что информацию о геортонимах можно использовать при проведении различных внеклассных мероприятий по английскому языку – праздников и викторин, на занятиях внеурочной деятельности, кружка, при подготовке проектов учащимися). Считаем, что

данная тема имеет перспективы развития в направлении изучения названий местных праздников, что даст возможность узнать не только их историю, обычаи, но и расширить свое представление о духовной жизни народов нашего региона.

Библиографический список

1. Андреева О. С. Семантико-стилистические особенности функционирования геортонимов в современном русском языке: автореф. дис. канд. филол. наук: 10.02.01 / О.С. Андреева. – Волгоград, 2004. – 24 с.
2. Бугаева И. В. Праздники в современной России и лингвострановедческая компетенция в практике преподавания РКИ // Вопросы теории и практики преподавания иностранных языков Доклады международной конференции / Отв. ред. Наранцэцг. – Уланбатор, 2006. – С.10 – 16.
3. Врублевская О. В. Место названий торжественных мероприятий в ономастическом пространстве // Проблемы современной лингвистики: сб. науч. тр. / под ред. проф. Н. А. Красавского. – Волгоград: Колледж, 2003.
4. Великобритания: Лингвострановедческий словарь / Под ред. У. Рум, Л. В. Колесников, Г. А. Пасечник. – М.: Русский язык, 1978.
5. Суперанская А. В. Общая теория имени собственного. – М.: Наука, 1973. – С. 138–148, 276–284.

© Новоселова К. В., 2017

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ УТОПИИ Р.БРЕДБЕРИ «451 ГРАДУС ПО ФАРЕНГЕЙТУ» В ОТРАЖЕНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Е. А. Павлова

*Научный руководитель – Е. С. Плеханова
МБОУ «Гимназия» г. Абакана*

Желание проанализировать проблемы обустройства современного общества XXI века, в котором мы живем сейчас, появляется у многих после прочтения романов-антиутопий. Одним из таких романов является роман Р. Бредбери «451 градус по Фаренгейту». Удивительно, как точно человек из XX века, а точнее из 1951 года (именно в это время был написан роман) смог представить будущее человеческого общества. Это и изобретения, которыми мы реально пользуемся сейчас, и отрешение человека от насущных проблем общества, равнодушие, трусость, умственную деградацию, нежелание что-то менять, искажение исторических фактов во благо идеологии общества, полное отсутствие чувств. Видимо, как ученый в своих теоретических исследованиях видит результат своего открытия или изобретения, так и писатель-фантаст предсказывает наше будущее.

Проблема остается только в том, насколько оправдывается это предсказание, хотим мы ли мы, чтобы такое будущее настало, и сможем ли мы изменить его?

Актуальность темы исследования определяется тем, что в настоящее время ценности, накопленные человечеством за века, теряют свою значимость. С одной стороны технический прогресс достиг небывалых высот и открыл людям столько возможностей для совершенствования: средства связи, позволяющие получать информацию из любой части света за секунды. Возможность находить любой ответ, инструкцию, совет по Интернету и учиться всему, чему пожелаешь. Медицина не стоит на месте, и мы можем реально продлить жизнь, но... зачем? Чтобы заткнув уши наушниками пропустить важный вопрос? Или окунувшись в виртуальные проблемы телевизионных героев забыть о собственной жизни? Прочитав краткое изложение «Войны и мира» познать творчество Толстого? Ответив кратко на вопросы теста выучить нашу историю?

Практическая часть работы основана на самостоятельном анализе состояния мирового общества 2016 года с точки зрения политики, экономики, научного прогресса, социальных отношений и сопоставление полученных современных реалий с примерами из антиутопии Р. Бредбери. Также сопоставлению будет способствовать иллюстрации страниц романа собственными рисунками в стиле компьютерной графики и фотофакты из жизни современного общества.

Среди философских учений можно выделить как социалистов-утопистов (Т. Мор, Т. Кампанелла), так и антиутопистов [1, с. 25]. Причем не только во взрослой литературе, но и в детской, например, Н. Носов «Незнайка на Луне». И если утопия описывает позитивные черты и, как правило, статичное общество, то антиутопия идет дальше, показывает общество в его развитии со всеми отрицательными моментами.

В романе Р. Бредбери «451 градус по Фаренгейту» описывается общество, которое опирается на массовую культуру и потребительское мышление, в котором все книги, заставляющие задумываться о жизни, подлежат сожжению; хранение книг является преступлением; а люди, способные мыслить, оказываются вне закона. Главный герой романа, Гай Монтег, работает «пожарным» (сжигатель книг), будучи уверенным, что выполняет свою работу «на пользу человечества». Но в скором времени он разочаровывается в идеалах общества, частью которого он является, становится изгоем и присоединяется к небольшой подпольной группе, сторонники которой заучивают тексты книг, чтобы спасти их для потомков.

Для того, чтобы выяснить, насколько точен был прогноз писателя в отношении будущего современного общества, мы решили сравнить идеи, приведенные в романе-антиутопии с фактами, характеризующими наше настоящее общество.

Вот только несколько примеров. Бредбери: «Бесшумный пневматический поезд поглотил его, пролетел, как челнок, по хорошо смазанной трубе подземного туннеля» [4, с. 183]. Сегодня самый быстрый поезд – это поезд серии Shinkansen – скорость 320–581 км/ч – сеть японских высокоскоростных поездов, которых часто называют "пулями".

Или Бредбери: «И будет еще интереснее, когда у нас будет четвертая телевизионная стена. Как ты думаешь, долго нам еще надо копить, чтобы вместо простой стены сделать телевизионную?» [4, с. 446]. А в современном мире телевизор может сравниться со смартфоном или планшетом, новые модели телевизора предоставляют

доступ к приложениям и сервисам Google – мобильным играм, библиотеке фильмов и прочему – на своем большом экране.

Сравнивая идеи, приведенные в романе с фактами, характеризующими наше общество, можно только удивляться, насколько актуально в наши дни далекое для того Бредбери «будущее». Технологии 2016 года не просто с точностью повторяют предсказания автора, но и далеко ушли вперед. Главное теперь, как сказал Р. Бредбери, избавиться от всех «минусов».

Но не только технический прогресс может привести к пагубным последствиям. Важна тут роль и правительств. Сжечь все книги! В результате, люди тупеют, деградируют, память ухудшается. Людей уже сложно назвать людьми: они живут в надуманном телевизионном мире, где их «родственниками» становятся герои сериалов, они загнаны в рамки стереотипов. Они «счастливы»?

Однако опасности манипуляции сознанием, обезличивания, потребительства – всего, что убивает в человеке Человека, – остаются. И потому можно согласиться с мнением историков о романах-антиутопиях: если мы еще не дожили до описанного в них будущего, то этим мы в какой-то мере обязаны им.

Очнитесь, люди! Это про нас писал Бредбери, для нас писал Бредбери, ДО НАС писал Бредбери! не позволяйте этому произойти!

Библиографический список

1. Жданов П. С. Ренессанс, утопия и новоевропейское политическое сознание / Инновация в государстве и праве России: Материалы Международной научно-практ. конф. – Нижний Новгород: Изд-во Нижегород. госуниверситета им. Н. И. Лобачевского, 2013. – С. 25-29.
2. Коньков В. В. Гуманизированное общество Э. Фромма – утопия или грядущая реальность? // Нравственные императивы в праве. – 2010. – №4. – С. 41–49.
3. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Предс. научно-ред. совета В.С. Степин. – М.: Мысль, 2010.
4. Рэй Бредбери. 451 градус по Фаренгейту. – М.: Эксмо, 2014. – 896 с.

© Павлова Е. А., 2017

ВЛИЯНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Г. ГЕЙНЕ НА ТВОРЧЕСТВО РУССКИХ ПОЭТОВ

Т. А. Петрушина

Научный руководитель – О. И. Левина

БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», Орловская область

Генрих Гейне называл себя последним поэтом романтизма и первым поэтом новой революционной школы поэзии. Выдающийся мыслитель оставил заметный след в передовой публицистике своего времени, он был одаренным прозаиком, но его неувядаемая художественная слава связана, главным образом, с поэзией. Еще в пору своей жизни он стал одним из самых популярных европейских поэтов в России. Великие произведения Г. Гейне стали знакомы русскому читателю благодаря огромнейшему труду переводчиков, таких как: В. А. Жуковский, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. К. Толстой, И. С. Тургенев, А. А. Фет, К. Д. Бальмонт, А. А. Блок, С. Я. Маршак, В. В. Левик и др.

М. Ю. Лермонтов был выдающейся личностью. Он известен как талантливый поэт, прозаик, драматург, знал несколько языков, занимался переводом. Лермонтовские переводы особенные. Поэт никогда не ставил задачи простого изложения содержания, копирования образов, перенесения в русский текст ритма немецкого оригинала. Переводы Лермонтова точнее можно назвать перепевами или стихотворениями, созданными на мотив стихотворений немецких поэтов. Значит, это не только перевод, это — переосмысление его через собственное сердце и душу. Наверное, особенность переводов Лермонтова — не только в самобытном, своеобразном таланте, но еще и в судьбе поэта, в его размышлениях о том времени, заполонивших сердце, в том, чем жила его душа.

К стихотворению «На севере диком стоит одиноко», т.е. ко всем известному переводу из Г. Гейне, Лермонтов пришел, так сказать, в два этапа. Существует две редакции перевода. Полностью сохраняя сразу найденный чудесный мелодичный ритм, благодаря которому чувствуешь, как качается сосна в своей дреме, как мечтает — бредит во сне, поэт-переводчик многое изменяет в образном строе стихотворения, делая его более выразительным.

Стихотворение Лермонтова – вольный перевод немецкого стихотворения Гейне «Ein Fichtenbaum steht einsam». Стихотворение Гейне вызвано трагическими переживаниями, связанными с несчастной любовью поэта к кузине Амалии. Лермонтов заменил тему неразделенной любви более важной для него темой – вечного одиночества человека в мире. Грустная, печальная и тихая интонация стихотворения Г. Гейне подчеркивает чувство одиночества и тоски по далекой возлюбленной (Обратим внимание, что «ein Fichtenbaum» – «сосна» в немецком языке мужского рода) через аллегорический образ сосны, мечтающей в одиночестве, ощущающей нелюбовь, бесприютность, заброшенность в далекой северной стране, тоскующей по недостижимой пальме.

У М. Ю. Лермонтова смысл стихотворения не в том, что мужчина разделен с любимой женщиной, а в одиночестве человека, оторванного от другого человека. Стихотворение Гейне – любовное, Лермонтова – философское.

Стихотворение построено по принципу контрастного параллелизма. Сосна и пальма находятся в разных пространственных измерениях: одетая «снегом сыпучим» сосна и южная пальма. Реально мотивированная несовместимость этих миров и легла в основу символичности, образности стиха.

Пространственная контрастность как бы снимается дальнейшим развитием темы: сосна «стоит одиноко», но и прекрасная пальма «одна и грустна». Одиночество той и другой Лермонтов подчеркнул усиливает: сосна стоит «на голой вершине», а пальма – «на утесе горячем». Вся система художественных

средств служит символическому выражению мысли о трагичной непреодолимости одиночества при общей родственности судьбы.

По сравнению с оригиналом Лермонтов внес в стихотворение некоторые композиционные изменения, увеличил число эпитетов и метафор.

В стихотворении Лермонтова две строфы и два поэтических мира. Первый мир – реальный, в котором сосна «стоит одиноко», второй – мир мечты, мир, который «снится ей». Понятно, что замерзающая сосна мечтает о «крае, где солнца восход». Но почему сосна мечтает не о веселой и счастливой, а о печальной и одинокой пальме? Наверное, потому, что герой Лермонтова ищет не счастья, а сочувствия, ищет того, кто захочет с ним «грусть делить». Идея стихотворения Лермонтова – жажда сочувствия, необходимость его для человека, мечта о тепле другой руки и горькое осознание неосуществимости этой мечты «на севере диком».

Во второй строфе Лермонтов тоже усилил постоянство действия, присоединив к глаголу «снится» местоимение «все». «Далекая восточная земля» преобразилась в край, «где солнца восход», а «жаркая песчаная скала» стала «утесом горючим». Все приобрело удивительную гармонию и цельность, все подчинилось одному настроению задумчивой мечтательности, печали и одиночества, стало колоритным поэтически-живописным полотном.

Интересно, что Лермонтов в первой редакции стихотворения взял эпитафию из произведения Генриха Гейне, которое и стало основой шедевра русского поэта, а во второй редакции он этот эпитафию снял, убрав все указания на немецкий источник. При публикации стихотворения в поэтических сборниках Лермонтова не указывается, что это перевод произведения Гейне потому, что стихотворение из перевода превратилось в самостоятельное произведение, так как Лермонтов фактически взял из него только сюжет и преобразил его своим волшебным пером, создав, по сути, другое стихотворение, которое поражает поэтическим мастерством, музыкальностью, богатством содержания.

Лермонтов смог прочувствовать ту идею, которую хотел выразить Гейне через свое стихотворение, и именно эта идея его привлекла и вдохновила. Лермонтов перевел стихотворение, вложив в него свой смысл. В нем выразилось то чувство, которое преследовало поэта всю его короткую жизнь, чувство, терзавшее Лермонтова с самого детства.

Лермонтовское стихотворение – это не просто поэтическая картина, а обращение одной души к другой, обращение трепетное, безнадежное и трогательное. И каждое слово в этом стихотворении выражает одновременно и жалобу, и смирение сердца. Что ж поделаешь, если такова воля Божья – «жить розно и в разлуке умереть» (так писал поэт о своей собственной судьбе в отношениях с отцом). Но ничто не может отнять мечты, которая восполняет то, чего нет в реальной жизни, и наполняет ее теплом и светом. Именно это утверждение силы мечты, которая может победить даже великое пространство, соединить север и юг, делает стихотворение Лермонтова настоящей жемчужиной русской поэзии и шедевром художественного перевода.

Это стихотворение заставляет нас задуматься о том, что не всегда возможно соединение с родной, близкой душой, иногда оно остается только мечтой, и стремление к единению наполняет жизнь смыслом, одухотворяет ее и помогает выстоять даже в нелегком поединке с теми трудностями, которые уготовила тебе судьба.

© Петрушина Т. А., 2017

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ БРИТАНИИ И США

Г. А. Погосян, А. Е. Киселев

Научный руководитель – Е. Ф. Вохменина

ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», г. Тюмень

Одним из аспектов культуры каждой народности являются национальные праздники. Из того, какие события отмечаются праздниками в определенной стране, можно сделать выводы, что является ценным и значимым для людей ее населяющих. А потому национальные праздники являются весьма интересным объектом для исследования.

Праздники и фестивали служат для удовлетворения определенных социальных и психологических потребностей населения страны. Праздники могут быть религиозные и светские, национальные и местные, официальные и неофициальные

Главные праздники в Великобритании – Новый год, Страстная пятница, Пасхальный понедельник, День труда (1 мая), Рождество и День подарков. Государственные праздники называются праздничными днями, потому что в эти дни банки, большинство магазинов и офисов закрыты. Праздничные дни были назначены в соответствии с Законом парламента в 1871 году.

Рождество празднуется 25 декабря. На Рождество люди обычно собираются дома семьями. В канун Рождества дети вешают чулки на спинки кроватей для Санты Клауса, чтобы тот положил туда игрушки. День подарков отмечается 26 декабря. В этот день коробки с подарками вручаются людям, которые отдали службу весь прошедший год. Новый год отмечается в соответствии с традициями семьи и личного вкуса.

Пасхальные марши мира стали чертой эпохи. Они проводятся во время праздников Пасхи. Первый пасхальный Марш Мира был проведен в 1958 году. Пик пасхальных маршей мира был достигнут в 1960 году. Эти марши объединяют людей, которые связаны с глобальными проблемами будущего нашей планеты.

Британский майский день, день борьбы и солидарности рабочих, празднуется с шествиями и митингами. Этот день знаменует собой новый этап в усилиях рабочих, за попытки улучшить свою жизнь.

На Духов день (последний понедельник мая) и в первый понедельник августа все парки и места отдыха переполнены. В Лондоне некоторые люди идут в Хемптон корт (Дворец Тюдоров), в лондонский Тауэр или в зоопарк.

Но, кроме официальных праздников, британцы соблюдают и некоторые традиционные праздники, такие как Масленица, Ночь костров или Ночь Гая Фокса, День смеха, День матери, которые, если они не приходится на воскресенье, считаются обычными рабочими днями.

Похожие на карнавал торжества проходили в Англии на Масленицу, за день до начала Великого Поста, до 19-го века. За праздничными блинами и большим количеством выпивки следовали конкурсы, одной из таких была игра в мяч «все-по-городу». Сегодня только остался только обычай есть блины. А подобная традиция веселья и пиршества на Масленицу продолжается в Соединенных Штатах в Луизиане.

Первое апреля известно как День смеха или День всех дураков. Это день веселья и любой человек может стать жертвой традиционных подшучиваний.

Традиционный британский фестиваль проходит 5 ноября. В этот день в 1605 году Гай Фокс попытался взорвать здание парламента. Он в этом не преуспел, но дети Великобритании никогда об этом не забывают. Каждый год в "Ночь Гая Фокса" они делают "чучела", чтобы сжигать их на кострах и пускают фейерверки.

Осенью люди приносят в церковь овощи и фрукты на праздник урожая, а один раз в год лорд-мэр Лондона устраивает шоу и проезжает по улицам в золотой карете.

Национальные праздники в Соединенных Штатах – День Благодарения, День Независимости, День Святого Патрика, День матери и День памяти.

День независимости отмечается 4 июля. В этот день, в 1776 году, Америка приняла Декларацию о независимости, написанную Томасом Джефферсоном, и началась борьба за свободу от английского владычества. С тех пор это стал патриотический праздник. 4 июля люди выходят на улицы наряженными и участвуют в парадах и открытых митингах. Вечером всегда устраиваются вечеринки и фейерверки.

Другой большой праздник в США День благодарения. Он напоминает колониальное торжество после первого успешного урожая в 1621 году. Первый национальный День благодарения, провозглашенной Джорджем Вашингтоном, отмечался 26 ноября 1789 года. Авраам Линкольн возродил этот обычай в 1863 году. А в 1941 году Конгресс принял решение, что День благодарения будет праздноваться в четвертый четверг ноября. В этот день американские семьи собираются на особенный ужин, обычно на столе присутствуют индейка и тыквенный пирог. Люди благодарят Бога за прошедший год.

31 октября дети весело празднуют Хэллоуин. Они наряжаются призраками и ведьмами, вырезают из тыкв пугающие рожи и ставят внутрь свечку. Дети ходят от дома к дому и спрашивают: "угостите" или "напугать"? Если они получают "угощение" (конфеты или яблоко), они уходят счастливыми. Но если им ничего не дают, они пытаются напугать домочадцев.

День памяти приходится на четвертый понедельник мая. Изначально в этот день возлагали цветы и флаги на могилы солдат, погибших во время американской гражданской войны. Теперь это стал день поминовения не только погибших на войне, но и всех умерших. В этот день для ветеранов военной службы проводятся церемонии на кладбищах или возле военных памятников. В школах и общественных местах проходят парады или специальные программы.

В США насчитывается 50 штатов, и существует много праздников, которые не являются общенациональными, но отмечаются в определенных штатах. К примеру, в 34 штатах 12 октября отмечается День Колумба. Он напоминает об открытии Америки Христофором Колумбом, который со своей командой высадился в Новом Свете 12 октября 1492 года. Основные празднования проходят в Нью-Йорке. Там каждый год организуют огромный парад.

Таковы основные праздники Британии и США, которые отмечают ярко и с размахом. В результате данного исследования заметно, что большинство праздников можно разделить на две категории:

- Первая категория – это праздники с парадами и митингами, когда люди толпами выходят на улицы и участвуют в этих демонстрациях.

- Вторая категория – это семейные праздники, когда принято собираться всей семьей, порой вместе с родственниками и близкими друзьями.

Также следует отметить, что и англичане, и американцы любят устраивать массовые веселья с маскарадами и активно участвуют в них, что, к сожалению, не распространено в нашей стране.

© Погосян Г. А., Киселев А. Е., 2017

ПРИЁМЫ ЯЗЫКОВОЙ МАНИПУЛЯЦИИ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

А. П. Реймер

*Научный руководитель – И. С. Максимова
МБОУ «Белоярская средняя школа» с. Белый Яр, Республика Хакасия*

Как известно, человек – существо общественное. Живя в обществе, он может и должен общаться с другими его членами, принимать или не принимать общественное мнение. Общественное мнение, как правило, бывает кем-то если не сформировано, то направлено в нужное русло.

Сегодня можно с уверенностью сказать, что информационное общество - это отдельный мир, отдельная вселенная, которая управляет нашими мыслями, пытается подстроить под себя наше сознание.

Освещая актуальные общественные проблемы, средства массовой информации влияют на мнение и поведение как отдельного человека, так и общества в целом. Средства массовой информации сегодня – это мощный фактор воздействия на психологическое, социальное состояние людей, степень же влияния на молодежь – аудиторию с неокрепшим самосознанием, несформировавшимся мировоззрением – наиболее велика. Как СМИ формируют общественное мнение? Как приёмы и средства используют?

Используя в процессе общения определенные ресурсы языка, человек может управлять поступками других людей. Манипулирование сознанием – явление сложное и до сих пор недостаточно изученное, несмотря на большое внимание к нему различных исследователей.

В современной психологической и лингвистической литературе предлагается большое количество определений понятия «языковое/ речевое манипулирование». Мы исходим из определения, предлагаемого Г. А. Копниной, – разновидность манипулятивного воздействия, осуществляемого путем искусного использования определенных ресурсов языка с целью скрытого влияния на когнитивную и поведенческую деятельность адресата/слушателя/читателя [3, с. 10].

Изучив материалы различных средств массовой информации Республики Хакасия и Красноярского края, мы выяснили, что приемы языкового манипулирования широко используются в рекламе, размещенной в печати или на телевидении. По нашим подсчетам среди всех рассмотренных выше способов количественно преобладают приемы импликатур и подмены понятий.

Прием импликатур встречается как правило в рекламных объявлениях бижутерии, косметических товаров, одежды, а также салонов красоты.

Реклама магазина японской косметики «Окинава» включает в себя следующее высказывание: *«Каждая линия построена с учетом **новых, революционных формул**, разработанных в собственных лабораториях или научных институтах, где за основу взяты **только натуральные компоненты** и практически нет консервантов, вследствие чего косметика для ухода за волосами, телом и лицом, кожей рук и ног **абсолютно безопасна** к применению, в том числе и лицами, страдающими аллергическими заболеваниями»*. В данном примере используются сразу два приема языковой манипуляции: прием импликатур, передающий информацию о том, что косметические продукты других брендов содержат ненатуральные компоненты, могут быть небезопасны; прием подмены понятий: средства данного бренда приравниваются практически к научному открытию.

Прием импликатур используется также и в рекламе магазина парфюмерии и косметики «Шанталь»: *«Во все времена парфюмерия была хорошим подарком, особенно если это **настоящая парфюмерия!**»* В данной фразе скрыт дополнительный смысл: в других магазинах парфюмерии продается подделка.

Достаточно распространенным является также прием причинно-следственного моделирования. Высказывания в этом случае могут выстраиваться таким образом, что сначала даются те, на которые адрес ответит «да» (даже если это произойдет мысленно, для чего в речи делается пауза), а затем то, которое и нужно внедрить в его сознание. Отвечая «да» на предыдущие высказывания, адресат склонен ответить положительно и на последующее.

Значительно реже встречается прием подмены понятий. Так, ассортимент магазина «Премьер» приравнивается к качественной жизни: «Торговый центр «Премьер» – качество вашей жизни!».

В рекламном объявлении магазина «Основа дома» напольное покрытие приравнивается к уверенности в себе и наслаждению движением: «Быть не просто уверенным в своем следующем шаге, но и наслаждаться движением — легко, если приобрести напольное покрытие в сети магазинов «Основа дома».

А в рекламном объявлении компании «Гаёжные срубы» бревна в срубе становятся особенными, практически чудесными: «Каждый новый сруб для нас – событие, а все бревна в нем особенные».

Иные приемы языковой манипуляции в местных средствах массовой информации нами не выявлены.

С давних пор известно, что важнейшим орудием воздействия на сознание людей является язык. «Внушаемость посредством слова – глубинное свойство психики, возникшее гораздо раньше, нежели способность к аналитическому мышлению», – писал российский ученый Сергей Георгиевич Кара-Мурза.

Всякая манипуляция сознанием основана не просто на коммуникативном воздействии, а на коммуникативном взаимодействии. С. Г. Кара-Мурза подчеркивает, что «жертвой манипуляции человек может стать лишь в том случае, если он выступает как ее соавтор, соучастник. Только если человек под воздействием полученных сигналов перестраивает свои воззрения, мнения, настроения, цели — и начинает действовать по новой программе — манипуляция состоялась. А если он усомнился, уперся, защитил свою духовную программу, он жертвой не становится. Манипуляция — это не насилие, а соблазн» [2, с. 156].

Проанализировав более 250 газет и журналов, издаваемых в Республике Хакасия, около 80 рекламных объявлений, размещенных в сети Интернет, мы пришли к выводу, что, создавая текст, рекламодатели в основном используют приемы импликатур и подмены понятий. Это позволяет не просто привлечь внимание потребителя, но и осуществить такое воздействие, при котором у объекта манипуляции сохранится ощущение самостоятельности принятия решений.

Библиографический список

1. Засурский Я. Н. Система средств массовой информации России. – М., 2003.
2. Кара-Мурза С. Г. Манипуляция сознанием. – М., 2006.
3. Копнина Г. А. Речевое манипулирование. – М., 2008.

В последнее время стало очевидным, что наш язык как часть национального достояния стал нуждаться в защите. Печать, радио и телевидение «растворили» нормы речи в сплошном потоке нарушений. Речевое бескультурье, вулгаризмы, нецензурные выражения – всё это печальные приметы времени.

Загрязнение языковой среды не может не оказывать пагубного воздействия на речевую культуру личности. Более того, Дмитрий Сергеевич Лихачёв подчёркивал, что «экология языка является неотъемлемой составляющей экологии культуры. Сохранение культурной речевой среды – задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы» [3].

Особая роль в развитии и совершенствовании речевой культуры общества принадлежит учителю. Владение литературным языком всегда не только «предписывалось» представителям «высшего культурного слоя», но и расценивалось как знак принадлежности к ней.

Закономерно и то, что образование не может состояться без опоры на культуру личности педагога. В процессе преподавания учитель, являясь коммуникативным лидером, организует облик информации, управляет познавательно-практической деятельностью, регулирует взаимоотношения между обучаемыми. Слово – главный его инструмент – должно быть эталоном грамотности, образцом высокой культуры речи.

Не всегда учитель задумывается над тем, как весомо его слово. Содержательное и образное, оно расширяет кругозор ребёнка; бодрое и уверенное – дисциплинирует; остроумное и меткое – зажигает творческий дух; гневное и страстное – рождает в ребёнке стыд и раскаяние. Всё в этом слове важно. Всё в нём требует гармонии меры и внутренней обусловленности.

Но иногда учитель, блестяще формирующий методическую ситуацию урока, разрушает свой авторитет допускаемыми в речи ошибками и неточностями. Учёный-лингвист В.В. Виноградов, говоря о речевых недочётах, указывал, что причиной их является «и неполное усвоение норм литературного выражения, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и неумение, а иногда и нежелание разобраться в смысловых качествах разных слов, и влияние «дурной моды» разных жанров, и желание щегольнуть словом или фразой, которые кажутся острыми и выразительными, и многое другое, что свидетельствует о слабой культуре речи, о неразвитости чутья языка» [1].

К сожалению, нередко случаи, когда учитель не имеет должного уровня речевой культуры, достаточного для успешной профессиональной деятельности. В речи такого педагога часто проявляются фонетико-орфоэпические ошибки, искажающие нормы произношения и постановки ударения; лексические, свидетельствующие о незнании норм словоупотребления; грамматические, указывающие на незнание норм словоизменения и построения предложения.

Не будет преувеличением сказать, что по степени владения орфоэпическими нормами можно судить об уровне культуры устной речи педагога. Отступления от орфоэпических норм отвлекают от содержания речи, затрудняют общение и взаимопонимание. Именно произносительные ошибки вызывают недоверие к допускающему их в речевом общении. Более того, овладение орфоэпическими нормами можно считать основой культуры устной речи. Примером нарушения орфоэпических норм могут служить следующие фразы: *За истёкший месяц проведены следующие мероприятия...* (истекший). *По обеспечению учебниками...* (обеспечению). *Написанное ходатайство...* (ходатайство). *Откройте, пожалуйста, жалюзи...* (жалюзи). Наблюдаются также ошибки в произношении некоторых слов, требующих смягчения согласного или, наоборот, его твёрдого произношения, например: *тезисы, термины*.

Учителю нужно уметь выбрать слово, соответствующее контексту, поэтому так важна систематическая работа над уточнением смысла слов, обогащением своего словаря. Если педагогу не хватает слов, чтобы точно и ясно выразить мысль, в речи его появляются оговорки, сорные слова, неоправданные паузы, нарушение лексических норм: *достаточно* плохо вы подготовились к уроку. Эта книга *пользуется* огромным *интересом*. Экскурсии полезны для *повышения* кругозора.

Следует отметить и плеонастические сочетания, которые нередко в речи учителей. Причиной плеоназма может быть: неясность мышления, ведущая к повторениям; недостаточный словарный запас; чрезмерная обстоятельность вместо надлежащего отбора материала. К сожалению, стали почти нормой такие плеонастические ошибки, как: «главные приоритеты», «вступительная преамбула» и другие.

Немотивированное сочетание слов, непреднамеренный разрыв лексических связей приводят к нарушению языковой нормы, что выражается в следующих видах ошибок: смешение паронимов: В скором времени вы будете *уваивать* свою профессию; неразличение синонимичных слов: Наша дисциплина воспитывает *эстетическое* чувство *прекрасного*, тавтология: Судя по тем *находкам*, которые уже *нашли* археологи...

Выбор слова в той или иной речевой ситуации включает проблемы мотивированного использования синонима из синонимического ряда; антонима из антонимической пары; термина, фразеологизма и других лексических средств. Ошибка в выборе слова ведёт к смысловой неточности и соответственно к непониманию высказывания педагога. Учителю, который ответственно относится к собственной речи, стремится более точно передавать любые «оттенки мысли», понятны «муки слова» В. Маяковского: «Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды».

В речи учителя довольно распространены грамматические ошибки. Учитель, требующий «откомментировать ответ» или «докончить таблицу», значительно обедняет свою речь. Синтаксические

ошибки тоже нередки: «Сегодняшнее занятие мы начнём тем, что проведём небольшое наблюдение», «Об этом я познакомлю вас позже».

«Кто ясно мыслит, тот ясно излагает» – гласит известный афоризм. Педагог ясно выражается, когда им владеет мысль, но ещё яснее, когда он владеет мыслью. Гармония мысли и слова – важнейший постулат для учителя. Речь портится от нежелания подумать, как надо сказать в данном случае, корень многих неудач – в неумении высказать свою мысль. Чтобы произнести хорошую речь, мало знать, что сказать: надо ещё знать, как сказать. Нет необходимости доказывать, что речь современного педагога должна быть эталоном нормированного произношения. Именно учителю принадлежит ведущая роль в формировании произносительной культуры устной речи школьников.

Заповеди-рекомендации педагогу сформулировал лингвист Г. О. Винокур: избегай многословья; говори просто, понятно, доступно; всегда знай, зачем говоришь; избегай речевого однообразия; следуй высоким образцам; ищи свой вариант речевого поведения; помни, что вежливость – основа успеха в любой сфере жизни человека; умей не только говорить, но и слушать [2].

Итак, учитель ни на минуту не должен забывать, что без высокой культуры его речи не будет культурного и образованного ученика.

Библиографический список

1. Виноградов В. В. О культуре русской речи. <http://www.studfiles.ru/preview/6149676/page:50/> (дата обращения 10.02.2017).
2. Винокур Г. О. Культура языка. – М., 2006.
3. Лихачев Д. С. Экология культуры // Памятники Отечества. – 1980. – № 2. – С. 23–26.

© Ростунова А. П., 2017

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

А. Д. Румянцева, Ю. С. Баранова

Научный руководитель – Н. И. Чухуа

ГБПОУ «Тверской педагогический колледж», Тверская область

Вечная истина французского философа-просветителя Дени Дидро, говорящая о том, что человек перестает мыслить, когда перестает читать, является актуальной и в наш такой динамичный и беспокойный XXI век.

Преподавание литературы на современном этапе, приобретает особое значение. Общественно-политическая ситуация, экономическая нестабильность, в целом – характер эпохи создают такие условия, что без нравственной опоры, которая зиждется на лучших образцах русской литературы, невозможно воспитание личности ребенка. В воспитании терпимости значение литературных произведений трудно переоценить: именно через познание литературы ученики постигают нравственно-философские категории – ДОБРО, КРАСОТА, ДУХОВНОСТЬ.

Во время современных технологий, бесконечных научных открытий, стремительного развития медицины, в многочисленном потоке информации доступной каждому, мы забываем о главном – чтении книг. И не просто «бульварной» литературы, а настоящей классике. Все современное искусство, начиная от музыки, заканчивая самым массовым – кино, носит весьма характерную особенность – мозаичность, фрагментарность, опору на массовые интересы.

Развитие у школьников сложный и противоречивый процесс, где растущий человек постигает культуру человеческих отношений, красоту окружающего мира. Где интенсивно формируются социально-значимые качества, среди которых многие остаются неизменными в течение всей жизни, поэтому знакомство с русской литературой способствует воспитанию толерантных, интеллектуально-развитых, грамотных людей.

Учитель литературы со своими учениками не просто «проходит» то или иное произведение, но изучает его эстетическую природу, видит все нюансы того, как же «сделан текст, и в чем особенности его художественной оригинальности. Важно помнить и то, что изучение литературного произведения – процесс изначально личностно-ориентированный, т.к. мы имеем дело с особым взаимодействием «писатель – читатель».

Нет никаких сомнений относительно того, что нынешний век требует интеллектуально развитых, грамотных людей. Причем, приобретенные ими знания и сведения не должны быть просто набором определенной информации. Ее необходимо осмыслить, проанализировать. Хочется снова обратиться к мудрой мысли, почерпнутой, кстати, из классической литературы. Она гласит, что дабы стать грамотным человеком, нужно прочитать всего несколько книг. Но чтобы их найти, следует прочитать сотни других.

Вывод первый: читать нужно, чтобы уметь мыслить.

Литература – это источник исторических сведений, преподносимых читателю живо и интересно. Благодаря таланту писателя читатель буквально погружается в описываемую эпоху, с помощью собственного воображения. Тут и бытовые подробности, и одежда, и интерьер, обычаи и традиции. Немного фантазии – и читатель оказывается, к примеру, на балу девятнадцатого века с героями произведений русских классиков. Конечно, можно сказать, что в современных фильмах и компьютерных играх это можно увидеть своими глазами, не особо напрягаясь и не включая голову. Почувствуйте разницу. Там подается все красиво, но в готовом виде. Книга же заставляет работать воображение человека, перенося его силой слова в конкретную эпоху. Учитель литературы своего рода «проводник», который помогает ученику ощутить и разобраться в произведении. Раскрыть подробно «проблемные моменты» в анализе текста. Обратимся, например, к эстетике лирических произведений А. А. Фета. Изучая его поэзию, ученики постигают красоту мира, как и внутреннего (чувства), так и внешнего (красота природы).

Вывод второй: читать нужно, чтобы больше знать и развивать фантазию, образность мышления.

Литература – это его величество Слово, многоликое и прекрасное. В нашем XXI веке словесная деградация людей очень заметна. Это, с моей точки зрения, напрямую связано с чтением, а вернее с нежеланием читать классические произведения. Чтение «бульварной» литературы не повышает культурно-словарный запас. Язык классики сочен, ярк, насыщен образами, а самое главное – это истинный литературный язык, которым должен владеть каждый культурный человек. При постоянном чтении обогащается словарный запас. Пословицы, поговорки, крылатые выражения, словесные образы насыщают речь, делая ее по-настоящему красивой и богатой.

Стоит отметить, что содержание работы, направленное на обогащение словарного запаса обучающего обладает собственной спецификой. Оно представляет собой определенный список слов, значение которых должно объясняться детям, и употреблению которых они должны быть обучены. Пересказ, изучение стихотворений наизусть – способствуют развитию, не только мышления, но и памяти.

Вывод третий: читать нужно, чтобы обогащать свою устную и письменную речь.

Рассуждения не просто о пользе, а о необходимости чтения истинной литературы в веке нынешнем можно продолжить. Но даже то, что сказано, доказывает: «Литература в XXI столетии необходима!».

© Румянцева А. Д., Баранова Ю. С., 2017

АМЕРИКАНИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Е. Ю. Сайкова

*Научный руководитель – Л. В. Суркова
МБОУ «СОШ № 24» г. Абакана, Республика Хакасия*

Мы живем в современном мире с его разнообразием стран, культур, традиций, обычаев. Главной частью как культуры, так и мира является язык, с незапамятных времен мы стремимся прикоснуться культуре иноязычной страны, посредством изучения, прежде всего языка, культуры, традиций данной страны. Изучая культуру иностранного языка, мы стремимся расширить свой словарный запас, для нас открывается самобытный мир данной культуры. На протяжении многих лет, а то и столетий мы можем наблюдать как иностранные, в частности английские слова вошли в наш обиход, уже невозможно представить нашу жизнь без таких слов как: «*Секонд Хэнд*», *я опытный юзер, комп (от computer), айтишник (от IT), байт (от bite), геймер (от game)*. Особенно, использование данных слов намного чаще встречается у подростков, которые запоминают данные слова при просмотре любимого сериала, при прослушивании музыки, играя в любимую игру. Главная проблема состоит в том, что многие, кто употребляют данные слова, зачастую не знают его вовсе. При произношении они делают ошибку, в последнее время на место так называемых «англицизмов» пришли «американизмы», которые отличаются своей легкостью в произношении [1, с. 35].

Американизмы в повседневной жизни можно встретить почти во всех сферах: *мерчендайзер, фрилансер, скриншот, гаджет, сайт, файл, девайс, смартфон, флешмоб, сканер, копир, кворум, приватизация, чилаут, плейофф*.

В речи школьников можно встретить большое количество американизмов, данные слова они произносят на русском, но, как правило, выразить то же самое на языке оригинала они не могут.

Сфера употребления таких выражений представлена следующими выражениями:

- Прозвища учеников – *Ну ты и лузер (loser – неудачник);*
- Прилагательные, описывающие сами задания – *Задание было изи (easy – легкое, простое);*
- Учебные дисциплины и названия предметов: *инглиш (English – английский) – На инглише вчера был?;*
- Прилагательные, описывающие эмоции – *Это было фантастик (fantastic – фантастично);*
- Вещи, относящиеся к повседневной жизни – *Где моя кредитка? (credit card – кредитная карта);*
- Компьютерная техника – *У меня Винда зависла (windows – операционная система)*

Такой активный процесс заимствования американизмов в русском языке вызывает разную реакцию во многих отраслях, в разных специальностях. При этом замечена некоторая озадаченность со стороны некоторых филологов по поводу сильно частого употребления, можно сказать злоупотребления, так как данные слова и словосочетания употребляются не всегда к месту.

Как видно из практики изучения лингвистики, американизмы сейчас распространены не только в русском языке, но и захватывают обширную языковую территорию в других странах. Некоторые лингвисты не видят в таком процессе ничего плохого, другие же бьют тревогу, так как из-за заимствования теряется самобытность родной культуры, забываются многие слова родного языка в угоду моды на американизмы. Есть также некоторые ученые, которые поддерживают американизмы, но лишь в определенных сферах, таких как, компьютерная сфера, медицинская сфера, торговля и экономика [2, с. 123].

В ходе работы над своей темой мы провели анкетирование, в котором приняло участие 35 человек, учащиеся 9–11 классов. Мы задали вопрос: «Как часто вы употребляете американизмы в своей речи?» Получили следующие результаты: 60% (21 чел.) активно используют американизмы в своей речи; 20% (7 чел.) иногда употребляют их в своей речи, при чем, как выразились опрошенные, это происходит спонтанно, возможно ранее были услышаны где-то. 11,4% (4 чел.) редко употребляют, в основном тогда, когда нет эквивалента в русском языке, и лишь 8,5% (3 чел.) не используют их вообще в своей речи.

Таким образом, мы видим, что влияние данного процесса состоит в том, что мы используем иноязычную лексику взамен нашей, в связи с более красочными оборотами речи. Также мы можем сказать, что не только наш язык заимствует английские слова, но и английский. Например, в английском языке «прижились» рус-

ские слова: *борщ, космонавт, чернозем, дача* и другие. Благодаря такому процессу, язык становится ярче и богаче, большое количество американизмов помогают нам в жизни, но как мы видим, надо знать меру.

Библиографический список

1. Ильиш Б. А. Строй современного английского языка [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.twirpx.com/file/58749/>
2. Морозова И. О. Английские слова в русском студенческом сленге/Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» – 2013. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL <http://festival.1september.ru/articles/414087>

© Сайкова Е. Ю., 2017

ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА В. А. ЖУКОВСКОГО–ПЕРЕВОДЧИКА В РУССКОЙ ПОЭЗИИ XIX ВЕКА

Т. А. Серпилина

Научный руководитель – О. И. Левина

БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», Орловская область

Своей переводческой деятельностью Жуковский охватил и запад, и восток, и античность. Переводы составляют более половины всего написанного Жуковским. Оставаясь переводами (или переложениями), они в то же время становятся произведениями оригинальными. «У меня всё чужое – или по поводу чужого, и всё, однако, моё», – говорил Жуковский. Жуковский как переводчик уникален, потому что он пересоздает иноязычное произведение в оригинальное явление отечественной литературы.

Жуковскому свойственна спонтанность воображения в переводе чужого текста, подлинное вживание, вчувствование, перевоплощение. Ведь для перевода он отбирал только то, что было близко ему, что отвечало его собственному душевному состоянию, произведения, обладающие чертами, ему внутренне созвучными.

Жуковского справедливо называют гением перевода (впервые так отозвался о нем А.С. Пушкин). У Жуковского речь идёт всегда о некоей вечной, таинственной сущности мира. Он в особенности сосредоточен на том, чтобы заметить, уловить и передать в слове то, что есть в земной жизни возвышенного – моменты, в которых высшая действительность, высший мир вдохновений озаряют земные явления. Эту концепцию Жуковский привносит и в свои переводы.

На балладах Жуковского следует остановиться особо. Из 39 его баллад только 5 оригинальные, остальные – переводы и переложения. Среди них есть много вольных переводов, в которых поэт воссоздает смысл и ход сюжета, но не ставит своей целью буквальное следование за текстом. В точных переводах также имеют место расхождения, так как адекватный художественный перевод с одного языка на другой невозможен.

Примечательно, что в группу точных переводов входят произведения, наиболее значительные в иностранном оригинале. Это, в первую очередь, баллады Шиллера «Кассандра», «Ивиковы журавли», «Рыцарь Тогенбург», «Граф Галсбургский», «Торжество победителей», «Кубок» и другие.

Многие баллады Жуковский написал в 1831 году, в период нового взлёта поэтического творчества. В этом году он создал большой цикл баллад: «Поликратов перстень», «Жалоба Цереры» (из Шиллера), «Доника», «Суд божий над епископом» (из Саути), «Ленора» (третий перевод баллады Бюргера, не похожий на первые два) и другие; написал стихотворные повести – «Перчатка», «Сражение со змеем» и «Суд божий» (из Шиллера). Кроме того, он начал работать над «Ундиной», стихотворным переложением гекзаметром прозаического романа де ла Мотт Фуке.

Многое из написанного в этот период вошло в «Баллады и повести В.А. Жуковского». Пушкин сообщает Вяземскому из Царского села: «Жуковский ... написал 12 прелестных баллад и много других прелестей». Богатый гибкий язык, изобретательная метрика, блеск стиха, целая буря поэтических образов и идей – всё это поражало читателей «Баллад и повестей» Жуковского. Стихи этих баллад, как отметил Белинский, «не могли не удивить всех своей легкостью, звучностью, а главное – своим складом, совершенно небывалым, новым и оригинальным».

В своих переводных произведениях Жуковский постоянно «очищал» текст от того, что называлось «простонародным». Конечно, не все переводы Жуковского на уровне оригиналов. Но зачастую то, что вводит Жуковский, настолько хорошо, что становится жаль, почему этого нет в оригинале.

В переводах «античных» баллад Шиллера Жуковский несколько более, чем Шиллер, модернизирует античность. Модернизация сказывается не в реалиях, а в тональности, в душевном волнении, относительной мягкости тонов, большем «опозитивировании» материала.

Шедевр поэтического искусства Жуковского – баллада «Кубок». Это точный перевод и настолько органически совершенный, что действительно кажется, будто сам Шиллер написал её по-русски. Замечательна естественность стиховой речи. Кроме того, Жуковский обладает широким лексическим диапазоном, языковой фантазией, позволяющей выбрать нужное слово. Как и во многих балладах, вера в чудесное, живущее рядом с нами и в самих нас, представляет в изображении Жуковского вечную потребность человеческого духа.

Венцом деятельности Жуковского как переводчика древних эпосов является перевод «Одиссеи» (1842–1849). Жуковского привлекли само содержание «Одиссеи», большое внимание в этой эпопее к эмоциональной сфере жизни (разлука, верность), а также тема справедливого возмездия. «Одиссея» модернизирована в эмоциональном, бытовом, лексическом отношениях. Жуковский облегчает своему читателю восприятие Гомера. После «Одиссеи» Жуковский успел также перевести две песни «Илиады». По поводу перевода «Одиссеи» немецкий филолог Фарнгаген фон Энзе заметил: «Мы, немцы, не имеем чего-либо столь удавшегося».

И в искусстве Жуковский остаётся верен себе. Даже в стихах, написанных на случай и по заказу, многое сохраняет свойственную его поэзии силу, гибкость и музыкальность языка. В 1818 году Жуковский выпустил очень маленьким тиражом несколько книжечек стихотворений, где рядом с оригиналами (главным образом немецкими) были даны его переводы. Книжки выходили под названием «Für Wenige» («Для немногих»). В числе других стихотворений там были напечатаны такие шедевры Жуковского, как «К месяцу», «Лесной царь», «Рыцарь Тогенбург». Юный Пушкин демонстративно поддержал Жуковского: «Ты прав, творишь ты для *немногих*».

Прекрасное и доброе для него – синонимы. Поэзию он считал высшей истиной. Он был предельно искренен и добросовестен, поэзия была для него радостью и трудом. Поэзия в его понимании не только одно из высших благ и утешений; это то, что примиряет человека с жизнью, выявляя в ней и в самом человеке устремлённость к прекрасному, к добру и вдохновению. Поэзия дана для примирения человека с жизнью – считал, соглашаясь с Гоголем, Жуковский.

Бесконечно далеко от Жуковского ушла русская лирика на путях, открытых им. Но никогда больше не повторилось в русской поэзии это открытое младенчески-простодушное доверие к миру и человеку. И в этом, вероятно, частица тайны того обаяния, которое сохраняет поэзия Жуковского.

Ф. И. Тютчев, потрясённый смертью великого поэта, писал в прощальном стихотворении: «Поймёт ли мир, оценит ли его?» А. С. Пушкин с уверенностью говорил: «Его стихов пленительная сладость пройдёт веков завистливую даль».

Сегодня мы не можем представить себе русскую и мировую литературу без прекрасных поэтических творений Жуковского.

© Серпилина Т. А., 2017

МАССОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ФЕНОМЕН ХХ ВЕКА

О. Н. Симченко

Научный руководитель – О. Г. Липская

«Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Республика Беларусь, г. Горки

Массовая культура – это уникальная культурная ситуация, порожденная обществом ХХ века. Массовая культура представляет собой производство культурных продуктов, ориентированное на широкое их потребление. Массовая культура не знает традиций, не имеет национальности, ее вкусы и идеалы меняются в соответствии с потребностями моды. Массовая культура обращается к широкой аудитории, апеллирует к упрощенным вкусам, воздействуя на массовое сознание. Интенсивное развитие средств массовой информации (телевидение, радио, журналы, газеты) привело к появлению новых способов передачи и подачи информации и возможности широкого тиражирования культурных ценностей, что сделало их доступными для представителей всех социальных слоев. Массовая культура адресована людям без различия классов, наций, уровня бедности и богатства. Кроме того, благодаря современным средствам массовой коммуникации людям стали доступны многие произведения искусства, имеющие высокую художественную ценность.

Существует достаточно много определений массовой культуры, но это понятие включает явления, которые можно обобщить в две основные группы:

– произведения искусства, ставшие доступными массовой аудитории при помощи функционирования тенденций массовизации (серийное производство, репродуцирование, т.е. степень распространения культурной продукции);

– комплекс духовных ценностей, которые соответствуют вкусу и уровню развития массовых потребителей (среднего, массового человека).

На возникновение массовой культуры оказала влияние не только демократизация культуры, но и демократизация политической жизни общества, приведшая к созданию бюрократического управленческого аппарата. Бюрократизация общественной жизни установила стандартный подход и отношение к людям, при этом бюрократический аппарат, будучи порождением массы, сам ориентируется на потребности и вкусы массы. Немаловажную роль в становлении массовой культуры сыграла урбанизация (приток населения в город и сосредоточение в городской черте экономической жизни), которая разрушила устойчивые формы социальности, разорвав традиционные связи между людьми.

Важнейшей предпосылкой возникновения массовой культуры является индустриализация, создавшая массовое производство и массовое потребление. Технически насыщенная и организованная современная жизнь уравнивает все слои общества, унифицирует мысли и чувства людей. Люди больше не думают, прекращают оценивать происходящее самостоятельно, ориентируясь на навязываемые им извне решения, оценки, эталоны. Массовая культура стимулирует появление у людей новых, неведомых им ранее желаний и потребностей, формирует особенности эстетического вкуса.

Среди основных особенностей массовой культуры можно назвать ее следующие характеристики:

– унификация мыслей и действия людей, вследствие чего формируется пассивное восприятие не только культурных ценностей, но и социальной реальности;

– культивирование собственных стереотипов, ценностей и идеалов;

– превращение культурных ценностей в предметы массового потребления, которые обретают стандартизированный и коммерческий характер;

– создание продукции, рассчитанной на немедленную эмоциональную реакцию людей и отзывчивой на требования настоящего момента;

– способность к трансформации под влиянием различных факторов: социальных, технических, эстетических и других;

– формирование потребительской идеологии и сознания.

В середине XX века доминировали остро критические мотивы в оценке феномена массовой культуры. Затем их сменяют более лояльные формы, а к концу XX века появляются даже апологетические оценки ее функциональных особенностей. Не в последнюю очередь это связано с тем, что содержательные и функциональные характеристики массовой и элитарной культуры (как ее противоположности) в эпоху постмодерна рассматриваются как подвижные и способные к взаимодействию.

Противопоставление определенно позитивной и определенно негативной оценок массовой культуры будет не совсем корректным. Очевидно, что влияние массовой культуры на общество далеко не однозначно и не вписывается в бинарную схему «белое – черное». В этом заключается одна из главных проблем анализа массовой культуры.

Акцентируя внимание на позитивных аспектах развития массовой культуры, отметим, что массовая культура выступает способом организации и заполнения досуга, способствует снятию напряжения и стресса, дает возможность широкой аудитории познакомиться с произведениями высокой культуры, а также делает высокие ценности доступными для массового человека и тем самым гуманизирует его. Массовая культура создает особое семиотическое пространство, которое способствует более тесному взаимодействию между членами высоко технологичного общества. Массовая культура дала человеку возможность узнать то, чего он, ограниченный физическими условиями пространства и времени, ни при каких обстоятельствах не мог знать раньше. Мир как целое перестал быть для человека туманным образом или логической конструкцией. Он явился ему на экране суммой живых картинок и заговорил на разных языках, изменив его представление о пространственно-временных связях и современности.

Исходя из негативной оценки этого феномена исследователи отмечают, что массовая культура формирует у ее потребителей пассивное восприятие действительности, так как она предлагает готовые ответы на то, что происходит в социокультурном пространстве. Массовая культура мифологизирует сознание и мистифицирует процессы, происходящие в действительности, создает упрощенные «версии жизни», отсылая человека к миру иллюзорного и несбыточного. Массовая культура основывается не на образе, ориентированном на реальность, а на системе имиджей, воздействующих на бессознательную сферу человеческой психики.

Быстрые темпы развития массового производства и массовой коммуникации и связанного с ними массового потребления, внесли существенные изменения в образ жизни современного человека. Массовая культура стала способом организации и заполнения досуга, удовлетворения сиюминутных запросов, получения удовольствия, т.е. она стала культурой повседневной жизни человека. Содержанием массовой культуры является кино, телевидение, книги, газеты и журналы, спорт, туризм, мода и т.д. Массовая культура управляет сознанием людей, формируя искусственные потребности и интересы, задает иерархию ценностей и жизненных ориентиров человека и общества в целом, регламентирует модели деятельности и общения индивида в обществе. Массовая культура обеспечивает приспособление индивида к изменяющейся природной и социальной реальности, что происходит путем пассивного подчинения личности социальным нормам. В результате личность полностью или частично утрачивает собственную индивидуальность и уникальность.

Библиографический список

1. Костина А. В. Массовая культура: теория и практика. – М.: Институт молодежи, 1999. – 84 с.
2. Костина А. В. Массовая культура как феномен постиндустриального общества. – М.: Социум, 2003. – 405 с.
3. Сидорина Т.Ю. Кризис XX века: прогнозы русских мыслителей. – М.: ГУ ВШЭ, 2001. – 180 с.
4. Теплиц К.Т. Все для всех: массовая культура и современный человек. – М.: ИНИОН РАН, 1996. – 123 с.

© Симченко О. Н., 2017

ОСВЕЩЕНИЕ ТЕМЫ НАРКОМАНИИ В СОВРЕМЕННЫХ МЕДИА

Н. Я. Смирнов

*Научный руководитель – О. А. Вольф
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

В современных медиа часто освещаются социальные проблемы, нередко не только государственного, но и мирового масштаба. Наркомания – одна из таких проблем, однозначного решения которой нет на сегодняшний день. Освещение данной проблематики в средствах массовой информации – сложный процесс, поскольку требуется отслеживать и контролировать множество аспектов. Помимо этого, сложности возникают из-за противоречий в научной среде и спорных вопросов в законодательстве.

Процесс освещения наркомании в российских СМИ регулируется несколькими законодательными актами, одним из которых является Федеральный закон РФ № 2124-1 от 27.12.1991 г. «О средствах массовой информации». Четвертая статья данного закона гласит: «Запрещаются распространение в средствах массовой информации, а также в информационно-телекоммуникационных сетях сведений о способах, методах разработки, изготовления и использования, местах приобретения наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, пропаганда каких-либо преимуществ использования отдельных наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров, а также распространение иной информации, распространение которой за-

прещено федеральными законами» [6]. Таким образом, в России на законодательном уровне запрещена пропаганда любых аспектов наркомании.

Тема наркомании в СМИ рассматривается учёными с различных позиций. Некоторые исследователи изучают содержательно-тематические особенности журналистских материалов. Так, О. И. Сербина рассмотрела основные темы публикаций, освещающих проблему наркомании: 1) тема производства, хранения и распространения наркотиков; 2) тема борьбы с распространением наркотиков; 3) проблема молодёжной наркомании; 4) тема места и роли системы здравоохранения в борьбе с наркоманией; 5) тема наркозависимости [3].

В качестве основных ошибок журналистов при освещении проблемы наркомании в СМИ В. В. Тихомирова называет непонимание автором материала сущности наркомании, сведение проблемы наркомании к вопросу «употреблять – не употреблять». Помимо этого, материалы журналистов могут содержать недостоверную информацию, способную исказить реальную ситуацию. Также в качестве проблемных факторов В. В. Тихомировой рассматривается отсутствие конкретных рекомендаций по устранению проблемы; идея о том, что наркоупотребление – личное дело каждого; описание наркозависимого как больного, а не как преступника; условное и бездоказательное разделение наркотиков на «легкие» и «тяжелые»; освещение аспектов наркомании, содержащих скрытую пропаганду [5].

Ю. А. Тарасова обращает внимание на то, что «публикации преимущественно носят описательный характер, демонстрируют степень трагедии, оперируя статистическими данными о количестве наркоманов, притоков, обороте наркотиков, помимо того, материалы не указывают на существование какого-либо выхода из нынешней непростой ситуации» [4, с. 33]. Из этого следует вывод о том, что аналитических публикаций, освещающих тему наркомании, недостаточно. На наш взгляд, журналистам следует использовать при освещении темы наркомании не только информационные жанры, но и аналитические, а также художественно-публицистические.

Негативное влияние СМИ на ситуацию в сфере наркомании рассматривают такие учёные, как А. Н. Зубков и А. В. Клочкова. Они проанализировали российские печатные издания и выявили, что из 112 исследованных материалов в 64 встречаются упоминания наркотиков, причем чаще они преподносятся аудитории не как антипропаганда, а как информационно-развлекательные, а иногда даже просвещающие. В 4 из этих материалов рассказывается о положительных свойствах наркотиков и эффектах их употребления. По мнению авторов, подобные материалы «формируют у читателя отношение к наркотикам как к неотъемлемой части общественной жизни» [1, с. 86]. В качестве средства, способного изменить ситуацию, А. Н. Зубков и А. В. Клочкова предлагают «саморегулирование журналистского общества», которое должно опираться на Декларацию «Об ответственности журналистов российских электронных и печатных СМИ в освещении проблем профилактики злоупотребления наркотиками и противодействия их незаконному обращению» [1, с. 93].

Группа исследователей, рассматривающая тему освещения наркомании в России, говорит о том, что «современные российские СМИ в той или иной степени принимают участие в борьбе с нарастающей волной наркотизации» [2, с. 47]. В качестве инструментов борьбы В. Е. Пелипас, Л. Н. Рыбникова и М. Г. Цетлин называют информирование общественности, создание общественного мнения о наркодельцах и наркоманах, формирование отношения общества к проблеме наркомании и антинаркотическую пропаганду [2].

Анализ исследовательских работ показал, что большинство ученых считает современную ситуацию освещения наркомании в медиасредствах плачевной из-за ряда негативных факторов. Однако предложения способов решения данной проблемы в научных трудах могут повлиять на успешную профилактику наркомании в будущем с помощью эффективных методов воздействия через средства массовой информации.

Эффективность профилактики наркомании в СМИ зависит от многих факторов, таких как охват аудитории, использование различных каналов передачи информации, и, соответственно, использование особых методов воздействия на общественное мнение. Помимо этого, высокую роль играет популярность того или иного вида СМИ среди населения. В ходе исследования мы выявили, что большинство ученых придерживается неоднозначной позиции по вопросу освещения наркозависимости в современном обществе. Некоторые из них считают, что средства массовой информации оказывают лишь негативное влияние на сознание потребителя информации, а некоторые говорят о том, что СМИ – это эффективное средство для пропаганды здорового образа жизни, они являются необходимым элементом в борьбе с наркоманией.

Библиографический список

1. Зубков А. Н., Клочкова А. В. Роль СМИ в формировании отношения молодежи к наркотикам (по результатам криминологических исследований) // Вестник Московского университета. Серия 11: Право. – 2009. – № 6. – С. 81-93.
2. Пелипас В. Е., Рыбакова Л. Н., Цетлин М. Г. Проблемные ситуации в сфере профилактики злоупотребления психоактивными веществами среди детей и подростков. Сообщение 4: Тема наркомании в российских СМИ // Вопросы наркологии. – 2001. – № 2. – С. 47-58.
3. Сербина О. И. Отражение проблемы профилактики наркомании в средствах массовой информации // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. – 2012. – № 4 (28). – С. 41-46.
4. Тарасова Ю. А. Средства массовой информации как эффективный ресурс антинаркотической пропаганды в обществе // Антинаркотическая безопасность. – 2016. – № 1 (6). – С. 32-37.
5. Тихомирова В. В. Роль средств массовой информации в формировании общественного мнения при освещении наркотической тематики // Вестник Сибирского юридического института ФСКН России. – 2012. – № 2 (11). – С. 165-170.
6. Федеральный закон Российской Федерации № 2124-1 от 27.12.1991 г. «О средствах массовой информации» // Сайт «Консультант Плюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/ (дата обращения: 10.01.2017).

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ПРЕДИКАТИВОВ В ТВОРЧЕСТВЕ М. ЦВЕТАЕВОЙ И А. АХМАТОВОЙ

Ю. Д. Соломатова

Научный руководитель – Н. В. Никулина

МБОУ «Подсинская средняя школа» с. Подсине, Республика Хакасия

На уроках русского языка мы столкнулись с таким явлением, что одно слово в разных предложениях выражается неодинаково, к примеру, даны предложения:

Он весело смеется (нар.)

Его лицо весело (кр. прил.)

Ему весело (кат. состояния)

В первом предложении слово «весело» выражено наречием и является обстоятельством, потому что задается вопрос от глагола. Также в во втором предложении «весело» – краткое прилагательное, обозначающее признак лица (т.е. *его лицо веселое*). А в третьем предложении всё гораздо сложнее, так как слово «весело» относится к категории состояния, выражая состояние лица и выступая в роли сказуемого безличного предложения.

Объект исследования – слова, выраженные предикативами.

Предмет исследования – творчество Марины Цветаевой и Анны Ахматовой.

Цель работы: анализ предикативов и их роли в организации коммуникативной структуре поэтических текстов А. Ахматовой и М. Цветаевой.

Гипотеза: предикативы со значением внутреннего состояния человека характерны в поэзии А. Ахматовой, а предикативы со значением оценки действительности – для М. Цветаевой.

Мы обратились к сбору теоретического материала, который нашли в трудах таких ученых как: Л. В. Щерба, В. В. Виноградов, А. В. Исаченко, В. В. Бабайцева, Л. В. Капецкий, Г. П. Панова. Также использовали научные работы филологов, статьи различных словарей, изучили поэзию А. Ахматовой и М. Цветаевой с периода 1910 по 1920 гг. и пришли к выводу:

1. Тяготение языка поэзии к определенным категориям в данный период характеризует явления жизни каждой поэтессы.
2. Специфическое сочетание в предикативе свойств имени прилагательного и глагола, определило частотность и регулярность его употребления в текстах, анализируемых нами.
3. Употребляя предикатив, можно передать динамику и характеристику состояния объекта или явления.

В результате наша гипотеза подтвердилась в том, что предикативы со значением внутреннего состояния человека в поэзии характерны для А. Ахматовой и оценки действительности для М. Цветаевой. Мы полагаем, что в современном русском языке употребление предикатива позволит расширить представление и определить предпосылки развития морфологической системы русского языка.

© Соломатова Ю. Д., 2017

МИР ГЛАЗАМИ ДУХОВНОГО КЛАССИКА (ДУХОВНО–ПРАВСТВЕННОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА И. А. КРЫЛОВА)

Т. С. Стукалова

Научный руководитель – Е. И. Синюгина

«Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», г. Минусинск, Красноярский край

Главное в русской литературе – ее духовно-нравственное миропонимание, православный характер отображения действительности.

Очень точно и определенно выразился о великом русском слове А. И. Солженицын: «Чем отличаются русские литературные герои от западно-европейских? Самые излюбленные герои западных писателей всегда добиваются карьеры, славы, денег. А русского героя не корми, не пои – он ищет справедливости и добра».

Безусловно, глубоким, ярким, интересным представителем отечественной классики, размышляющим о движениях души, был Иван Андреевич Крылов (1769–1844).

Верно подметил М. М. Дунаев: «Сатира и вообще опасна соблазном для всякого литератора: легко причудить себя к искаженному воззрению на мир, каково заключено в сатире несомненно. Все дело в мере. Можно пользоваться каким-то средством в малых дозах, можно злоупотребить слишком – лекарство тогда превращается в яд».

Крылова спас отечественный взгляд на жизнь, определяемый духовным мироощущением.

Тема тяготения к сокровищам земным не редка у Крылова. Кроме того, он размышляет о бессмысленности «золотого» идеала. О том, что земные сокровища не способны дать счастье человеку, лишают радости жизни, Иван Андреевич Крылов поведал в басне «Откупщик и Сапожник».

Богатый Откупщик соблазнил бедняка Сапожника мешком золота. Сапожник потерял покой. Прежде Сапожник был весел, любовался миром, поскольку умел довольствоваться малым. Был счастлив! Утратив душевное равновесие, Сапожник скоро постиг причину того.

И. А. Крылов прозорлив, мудр. Он размышляет и о просвещении. Но эти размышления не укладываются в предложенную схему, вырываются из стремлений времени. Так раскрывается тема ответственности всякого человека, несущего людям свои идеи. И. А. Крылов о том пишет в басне «Сочинитель и Разбойник», где отдает предпочтение лотому преступнику перед сочинителем, просвещавшим человечество развратительным уче-

нием. Безверье – вот ключевое слово в творчестве И. А. Крылова. Не против просвещения возражает автор, но против того, чтобы привлекать людей пороком и страстями. Как злободневно это звучит на рубеже тысячелетий!

Басню осмысливают, в основном, как обличение пороков. Но мудрее, пожалуй, акцентировать внимание на научении. Безусловно, одно с другим сопряжено, но важна точка зрения на это единство. Просто недовольство бытием и лишь обличение его – не плодотворно. Обличение лишь тогда истинно, когда сопоставляет реальность с высоким идеалом и призывает следовать ему. Это и есть призыв к стяжаниям небесных сокровищ.

Басня близка притче. Сознывая это сближение, легче почувствовать её духовный смысл. По воспоминаниям очевидцев, в келье преподобного Амвросия Оптинского была книжка крыловских басен.

Любил ссылаться на басню Крылова «Стрекоза и Муравей» и преподобный Анатолий Оптинский.

О чем же эта басенная миниатюра? О том, что человек должен трудиться, а не порхать в бездумной надежде на стороннюю помощь. Если человек пренебрегает необходимостью усилий, то лишается своих способностей, своего таланта, дара, которого оказывается недостойн.

Как не вспомнить здесь евангельскую притчу о талантах (Мф. 25, 14-30)?

Об этом и в басне «Старик и трое Молодых». Трое Молодых посмеялись над стариком, видя его труды: пора оставить этот свет и поэтому бессмысленно трудиться. Однако доброму старичку суждено было оплакать их уход из жизни.

Удивительно глубоко и ёмко обозначил суть творчества великого баснописца В. Афанасьев, называя И. А. Крылова христианским мудрецом. Ведь ему удавалось с доброй усмешкой и сердечным участием говорить людям о вечных евангельских истинах, о губительной силе порока, о необходимости противостояния греховным помыслам, о смысле жизни, о том духовном богатстве, которым может обладать каждый.

Вот она разгадка тайны Крылова. Его жизнь, натура, духовное мировоззрение органично запечатлелось в его баснях. Каждый из нас может прикоснуться к этому богатству, ответ которого лежит и на творениях баснописца, узреть его своим внутренним взором. Разгадывая тайну творчества И. А. Крылова, мы делаем шаг в верном направлении – к духовному постижению того, Кто есть Путь, Истина и Жизнь.

Библиографический список

1. Дунаев М. М. Вера в горниле сомнений. Православие и русская литература в XVII – XX веках. – М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2010. -317с.

© Стукалова Т. С., 2017

ЯЗЫК СМС КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Ю. А. Суркеева

*Научный руководитель – Н. П. Псарёва, Заслуженный учитель РХ
МБОУ «СОШ № 3» г. Абакана*

Данная работа направлена на выявление использования принятых норм и правил русского языка в СМС-сообщениях. Научно-исследовательская работа имеет четкую структуру и состоит из введения, основной части, заключения, списка литературы и приложения

Цель работы – исследование языка СМС-сообщений с точки зрения нового вида коммуникации современного русского языка.

Задачи, методы и способы их решения: изучить особенности языка СМС; определить типичные нарушения языковых норм в данных сообщениях (сбор материала – запись и исследование текстов СМС; практическая работа; составление таблицы); рассмотреть отношение школьников к языковым нормам при составлении текстов СМС; определить плюсы и минусы СМС-связи.

Гипотеза: СМС-язык является разновидностью современного русского языка в виртуальном пространстве Интернет, который имеет свои достоинства и свои недостатки.

Распространённым инструментом общения на сегодняшний день стала «служба коротких сообщений», попросту «эсэмэс». Отношение к ней в обществе и среди ученых-лингвистов неоднозначное: одни считают, что такой тип общения нужно искоренять, так как «это обрывочные, неграмотные тексты; другие убеждены, что без СМС – не обойтись, так как они позволяют быстро обмениваться информацией при удаленности адресата. Как следует из социологического опроса, 68% пользователей мобильных телефонов отправляют, по меньшей мере, одно сообщение в день, таким образом, доказана актуальность исследования.

Человек, пишущий СМС, решает несколько важных задач, хотя сам этого и не замечает: прежде всего – это:

- компрессия текста. Объем СМС ограничен, следовательно, нужно сообразить, как уложить максимум содержания в минимум знаков. Сознательно или несознательно у автора СМС рождается умение свертывания речи. Это может происходить за счет средств разных языковых уровней:

- графических («щас» вместо «сейчас»),
- синтаксических (использование безглагольных конструкций: «Мне на тачке или на автобусе?»),
- морфологических («еду» короче, чем «уезжаю»),
- словообразовательных (усечение основы : «универ» вместо «университета»),
- лексических, с использованием иностранных слов («шоп» короче, чем «магазин»), игра со словом («днюха», «тип-топ», «чмоки».)

СМС-общение, в отличие от реального общения, – письменное и дистанционное. Переписывающиеся люди находятся на расстоянии и невидимы друг для друга, они не имеют возможности сопровождать свои высказывания мимикой и жестами. В СМС-общении этот недостаток компенсируется «смайликами».

Главная цель использования языка СМС – быстрая передача информации.

Потребность в общении – сложное социально-психологическое явление. На вопрос анкеты: Какие современные способы общения со своими сверстниками вы предпочитаете (беседа в компании, общение в семье или электронные средства общения?). Выпускники и учащиеся 4 класса предпочитают встречи с друзьями и общение с помощью СМС. А восьмиклассники выбрали электронные средства общения.

Одна из задачи исследования – рассмотреть отношение школьников к языковым нормам при составлении текстов СМС. Отвечая на вопрос анкеты «Задумываетесь ли вы над грамотностью, создавая СМС?». Четвероклассники и восьмиклассники честно признались, что иногда задумываются или вообще не задумываются. Одиннадцатиклассники стараются соблюдать языковые нормы.

По мнению психологов, тексты эсэмэсок – очень важный фактор, влияющий на речевое поведение школьника: слова, проникая в подсознание, удерживаются там, способствуют формированию языковых моделей и норм, поэтому электронное общение учащихся необходимо корректировать.

Итогом данного исследования являются следующие выводы:

1. Смс-коммуникация произвела новый письменный вариант языка – смс-язык.
2. Характерными особенностями его являются: использование просторечной и жаргонной лексики; искажённое написание слов.

© Суркеева Ю. А., 2017

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СМЫСЛ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК

С. А. Сычёв

*Научный руководитель – Н. М. Карасёва
МБОУ «СОШ № 19» г. Черногорск, Республика Хакасия*

В русских народных сказках заключена великая сила. Они учат нас быть добрее, скромнее, сильнее, выдержаннее. Нам захотелось посмотреть на русскую народную сказку с другой стороны, разобрать ее смысл с точки зрения психологических знаний: понять мотивацию героев, оценить их способы общения друг с другом и т.д.

Эта работа показала интересной тем, что, во-первых, русские народные сказки знаем с детства, во-вторых, в настоящее время большое внимание уделяется формированию гражданских чувств, патриотизма, любви к родной земле, русской культуре. В процессе исследования русских народных сказок, хотелось обнаружить помимо воспитательного потенциала, еще и психологические знания, которые не всегда лежат на поверхности. Их надо уметь рассмотреть.

Сказка – один из основных жанров фольклора, эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел [4, с. 73].

Проанализировав несколько определений, можно выделить общие черты, присущие сказке: один из жанров устного фольклора, в сказке присутствуют вымышленные события, отсутствует достоверность [3, с. 736].

Сказки разных народов имеют и ярко выраженные национальные черты, отличительными особенностями русских народных сказок являются [1, с. 142]:

1. Наличие сказочных формул – зачины, срединные формулы, концовка, финал.
2. Наличие «общих мест»: Иван-Царевич приходит к Бабе-Яге.
3. Клишированное описание портрета: Баба-Яга – костяная нога.
4. Клишированные формульные вопросы – ответы: «куда путь – дорогу держишь?».
5. Клишированное описание места действия: «на калиновом мосту, на реке смородиновой» и т.д.
6. Клишированное описание действий: путешествие героя на ковре – самолете и т.п.
7. Наличие общефольклорных эпитетов: красна девица, добрый молодец [2, с. 158].

Исследователи русских народных сказок предлагают следующую классификацию русских народных сказок: волшебные, кумулятивные, о животных, растениях, неживой природе и предметах, бытовые или новеллистические, небылицы, докучные сказки [6, с. 32].

Для достижения цели работы и решения поставленных задач проводили дальнейшее исследование: анкетирование среди учащихся. Было опрошено 230 респондентов. Учащимся были заданы вопросы:

1. Читаете ли Вы русские народные сказки?
2. Чем привлекают Вас русские народные сказки?
3. Знаете ли Вы отличительные особенности русских сказок от сказок других народов?
4. Помогают ли нам найти выход из трудных жизненных ситуаций русские народные сказки?

Полученные ответы позволяют сделать следующие выводы:

1. Сказки читают 98% и 2% опрошенных не читают.
2. Русские народные сказки – распространенный воспитательный инструмент, они с раннего детства учат любви к родной земле. Помогают увидеть, как поступить в той или иной жизненной ситуации.
3. Знают 95%, не знают 5%. Русской народной сказке уделяется большое внимание как в раннем детстве, так и в школьном возрасте. Она легко узнаваема и является национальным достоянием нашего народа.
4. Сказка помогает увидеть жизненные ситуации со стороны, а также указывает правильный выход из них.

Далее был проведен анализ 4-х русских народных сказок с точки зрения психологии. Подробно анализируем сказку «Репка»:

1. Дед не смог вытянуть репку. И он нашел выход из положения. Если что-то не можешь сделать один, не обязательно полагаться только на себя, можно позвать товарищей, друзей.

2. Дед позвал бабку. Дед, безусловно, глава семьи, и бабка находится у него в подчинении. Дед обратился за помощью к тому, кто иерархически ниже него.

3. Позвала бабка внучку. Интересно, что внучку зовет не дед, как глава семьи, а бабка. Наверно, это потому, что девочка в семье при распределении обязанностей находится все-таки в подчинении у взрослой женщины. Использовали последний резерв, а репка все еще в земле.

4. Позвала внучка Жучку. Интересен тот факт, что дед, бабка и внучка безымянны, а их четвероногие друзья с именами (Жучка, Машка). Это говорит о том, что это не просто случайные животные, а члены их семьи. Девочка зовет на помощь того, с кем проводит больше времени – Жучку.

5. Кого звать Жучке, если осталась одна кошка Машка, а ведь кошка и собака редко ладят между собой. Невозможность вытащить репку, а значит, остаться голодными, очутиться в трудной жизненной ситуации, сплывает семью, на смену вражде приходит мир. Здесь и проверка на верность хозяевам, а также, можем ли мы забыть неприятности перед лицом общего дела, а с другой стороны: можем ли мы – прощать врагов.

6. Когда все ресурсы семьи исчерпаны, Машка позвала своего врага – мышку. Мотив мышки не понятен, ведь Машка пыталась съесть мышку в реальной жизни. Но мышь – это животное, которое, живет возле людей и кормится от их стола. Наверно, вспомнив это, мышка и решила в благодарность им помочь решить их проблему.

В результате проведенного анализа сказок можно сделать выводы:

1. Сказка показывает возможные и желательные формы поведения.
2. Сказка, особенно волшебная, является источником, восстанавливающим душевные силы.
3. Сказка дает возможность учиться на чужих ошибках.
4. Сказка готовит к взрослению.
5. Сказка обладает силой внушения.

Таким образом, в результате проведенного исследования, гипотеза нашей работы подтвердилась: русские народные сказки, помимо воспитательного потенциала, обладают великими психологическими знаниями, которые не всегда лежат на поверхности. Их надо уметь рассмотреть.

Вслед за психологами считаем, что человек повторяет сценарий своей любимой сказки. Поэтому пусть всех людей окружают добрые, поучительные сказки [5, с. 352].

Библиографический список

1. Аникин В. П. Русская народная сказка: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1977. – 208 с.
2. Ведерникова Н. М. Русская народная сказка. – М.: Наука, 1975 г. – 32 с.
3. Даль В. И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.: Эксмо, 2007. – 736 с.
4. Доценко Е. Л. Семантическое пространство психотехнической сказки // Журнал практического психолога. – 1999. – №№ 10–11. – С. 72–87.
5. Зинкевич – Евстигнеева Т. Д. Путь к волшебству: теория и практика сказкотерапии. – М.: Просвещение, 1996. – 352 с.
6. Померанцева Э. В. Некоторые особенности русской пореформенной сказки. – М.: Советская этнография, 1956, № 4.

© Сычѳв С. А., 2017

ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ПИСЕМ

А. П. Тимонина

Научный руководитель – С. М. Некрасова

ГАПОУ Новосибирской области «Татарский педагогический колледж»

Письма, письма, письма..... Письмо – это эпистолярный жанр русской эстетики XIX века. Актуальность проблемы заключается в том, что история письма насчитывает много тысячелетий. Сейчас мобильные телефоны, пейджеры, Интернет – все эти современные средства связи постепенно вытесняют письма, которые когда-то были единственным средством коммуникации, а написание их было умелым искусством. Однако и в наши дни не следует забывать об элементарных правилах корреспонденции.

Письмо по праву причисляется к величайшим культурным ценностям человечества. Народы делятся на обладающих письменностью и бесписьменных; этот факт свидетельствует о значении письма. Речь носит моментальный характер, ограничена во времени и пространстве, так как предполагают пространственную близость говорящего и слушающего и исчезает сразу после разговора, написанное слово может преодолеть время и пространство. Недаром говорят: "Написанное пером не вырубишь топором".

Письмо можно определить как такое средство общения, которое помогает человеку преодолеть время и пространство. Эпистолярный жанр – это один из жанров литературного произведения, который характеризуется формой личных писем. Первые письма естественно отличались от современных писем, если вы помните, древнее письмо называли пиктографией, латинское слово «pictus» – рисованный. Из словаря С. И. Ожегова о письме мы узнаем: письмо – написанный текст, посылаемый для сообщения чего-нибудь.

Следует знать, что для писем существует не только свой стиль, но и свой предмет речи. Письма передают настроение. Они несут какой-то шарм. Трудно представить, что еще совсем недавно на памяти одного поколения люди могли обходиться без смс. Не-легко поверить, что наши мамы и папы не отправляли друг другу смс, не говоря уже о наших бабушках и дедушках. А затем была технически реализована концепция смс, то есть появилась возможность отправки через мобильный телефон коротких текстовых сообщений и мир воспринял

эту новинку так, как будто давно и долго ждал этого. Очень быстро появился «язык смс» со своим словарем, который не всегда понятен непосвященному. Общепринятые слова стали сокращаться определенным образом, что отправляющий мог полностью донести смысл своего сообщения, не затрудняя себя набором лишних звуков. Смски стали надежным инструментом общения, более того, началось повальная мировая мода на SMS-проводились чемпионаты по скорости набора, соревнования по умению «утрамбовать» в ограниченное количество знаков максимальную информацию.

В реальной жизни мы все реже и реже пишем письма. Возможно, стали ленивыми? Чем дальше от нас прошедшая эпоха, тем больше ценность писем, оставленных нам великими людьми – писателями, композиторами, учеными, путешественниками. Они читаются с не меньшим интересом, чем художественные произведения. А особо значимыми, ценными для жителей нашей страны являются солдатские письма с фронтов Великой Отечественной войны. Порой написанные карандашом, с полустершимися буквами, они до сих пор хранятся в семьях, как память о людях, отдавших жизнь за Родину. Ведь в них частица души, прикосновение рук близких людей. Зачастую эти письма становятся достоянием музеев, по ним изучают эпоху. Хотя военные письма и подвергались «обработке», перлюстрации, но даже по количеству вымаранных кусочков, а порой читая «между строк», можно узнать не меньше, чем из официальных документов.

В современном мире способы передачи письма очень быстро развиваются. Если 20 лет назад мы могли передать письмо, используя только почту и телеграмму, то на сегодняшний день это можно осуществить десятками способов. Этим мы обязаны развитию интернета и техники. Хотелось бы надеяться, что каждый читающий этот текст испытал похожие эмоции, может это была переписка с другом, может с братом, который служил в армии, с родителями – неважно.

Не берёмся предсказывать, что будет в будущем с передачей информации, но знаем одно – человеку всегда необходимо испытывать приятные эмоции и не важно, благодаря какому письму это произойдет, может бумажное, может электронное. Главное, уделять больше внимания дорогим, близким тебе людям и, как можно чаще общаясь с ними, дарить радость, любовь и отличное настроение.

© Тимонина А. П., 2017

ТЕМА РОДИНЫ И ПРИРОДЫ В СТИХАХ Н. ДОМОЖАКОВА И Р. БЕРНСА

К. А. Трофимов
Научный руководитель – Ф. Н. Канзычакова, Отличник народного просвещения
МБОУ «СОШ № 1» г. Черногорск, Республика Хакасия

Выбор темы исследовательской работы не случаен: 2016 г. в Хакасии был объявлен годом Николая Доможакова, писателя, поэта, переводчика, ученого, педагога, общественного деятеля. Тема родного края – одна из важных у поэта. Естественная привязанность к своей земле приобретает в его стихах глубокий исторический смысл. Образ Родины перекликается у него со степью, тайгой, Енисеем, древними курганами. Это значит, что любовь к ней у поэта всеобъемлюща и в то же время конкретна.

*Если ты приедешь в наши дали,
Ты степей увидишь океан,
Берегами океана стали
Цепи Ала - Тау и Саян.
По земле цветущей только ступишь -
Здесь оставишь сердце навсегда.
Енисей серебряный полюбишь
И тасхылы, синие от льда.*

Да, прекрасна наша хакасская земля, вторым мы великому поэту. Удивителен этот мир древних камней, курганы – это далекое прошлое и гордость нашего народа. Их сравнивают с египетскими пирамидами.

О чувстве любви к Родине много стихов написал шотландский поэт Роберт Бернс.

В своей работе мы исследовали следующее: чем было вызвано обращение к темам природы и Родины этих двух поэтов, какими языковыми средствами, приемами (метафорами, антитезой, сопоставлениями и т.д.) они достигали цели, как многообразны мотивы их лирики.

И вот, что мы обнаружили. Оба поэта родились в семье, где постоянно звенели народные песни и героические сказания. С молоком матери они впитали богатства родного языка, народную мудрость. С детских лет проявилась их поэтическая натура. Роберт Бернс любил складывать стихи, шагая за плугом. Поэт сочинял их на мотивы народных песен. Николай Доможаков ещё в раннем детстве научился играть на чатхане и исполнять горловое пение. Поэтому всё его творчество пронизано поэтикой фольклора.

Как поэзия Бернса, так и Доможакова выражает мысли и чувства простых людей – людей труда. В ней звучит вера в будущее народа.

*Забудут рабство и нужду
Народы и края, брат.
И будут люди жить в ладу,
Как дружная семья, брат! /писал Р. Бернс/*

Их детство протекало в атмосфере волшебных красок и звуков народной поэзии и музыки. Позднее всё это органически слилось в их произведения, стало одной из существенных сторон их творчества.

Стихи обоих поэтов отличаются жизнерадостностью, в них немало и задорного озорства, тонкого остроумия. Секрет обаяния их поэзии в удивительном соединении богатства мыслей и чувств с естественностью и простотой.

С какой любовью Р. Бернс пишет о своей Родине в стихотворении:

«My hearts in the Highlands» или «В горах мое сердце»
My hearts in the Highlands, my heart is not here,
My hearts in the Highlands a-chasing the deer,
A-chasing the wild deer and following the roe-
My hearts in the Highlands, wherever I go.
В горах мое сердце – Доныне я там.
По следу оленя скачу по скалам.
Гоню оленя, пугаю козу
В горах мое сердце, а сам я внизу.

А вот проникновенные строки из лирики Н. Доможакова, воссоздающие прекрасный, светлый облик самой России:

Сердце русских светлей Енисея.
Дружбы, нет их на свете, теплей
Русский разум рассвета яснее,
И душа их просторней степей...

Любовь к Хакасии и своему народу органически сочетается в творчестве Н. Доможакова с чувством сопереживания её судьбе.

Хакасия – земля родная!
Ты существуешь с давних пор.
Жила ты, светлых дней не зная,
Терпя бесправия позор.
Курганов каменные плиты
Стоят, как тяжкой жизни след
Они, как люди, с тьмою слиты,
Согнули спины их от бед.
На всём следы былых страданий.
И если вслушаться в ручей,
То звук старинных причитаний
Послышится в тиши ночей....

Картины, образы, явления природы – это и есть Родина лирического героя. Значительного смысла исполнен конец миниатюры «Ласточка»:

Под крышей дома свив гнездо,
Ты нам верна все лето
И наше горное плато
Не променяешь ни за что
За океаном где-то.

И как не разделять восторженное состояние двух поэтов, когда они пишут о Родине, родной земле.

Прощай моя Родина! Север, прощай -
Отечество славы и доблестный нрав.
По белому снегу судьбою гоним
Навеки останусь я сыном твоим.

Считаем, что исследовательская работа поможет учителю как на уроке, так и во внеклассной деятельности по формированию у учащихся чувств патриотизма и любви к своей малой Родине и творчеству писателей.

© Трофимов К. А., 2017

СИСТЕМА ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

В. В. Трунова
Научный руководитель – М. М. Козлова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт непрерывного педагогического образования, г. Абакан

Формирование понятий, систем понятий представляет собой одну из центральных задач обучения, в том числе и в начальной школе, и состоит в выработке у детей способности идти от конкретного к более общему, а также от общих выводов к частным их проявлениям. Современный Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования также ориентирован на становление личностных характеристик выпускника, активно и заинтересованно познающего мир в системе основополагающих понятий предметных областей знания [1].

На уроках начального литературного образования это сложный процесс, предполагающий взаимодействие теоретического и образного, логического, обобщенного и конкретно-действенного, эмоционального компонентов мышления. Л.С. Выготский, В. В. Давыдов, П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и другие ученые в исследованиях по педагогической психологии прослеживают формирование теоретико-литературных понятий на нескольких этапах: первоначальные стихийные представления о литературном термине; целенаправленное абстрагирование признаков, завершающееся определением понятия; уточнение понятия, включение его в систему близкородственных понятий и применение к новому материалу [2].

Младший школьник – «наивный реалист». В этом возрасте он не осознает особых законов построения художественного текста и не замечает формы произведения. Психологи считают, что учащиеся начальных классов проявляют два типа отношения к художественному миру произведений: эмоционально-образное и интел-

лектуально-оценочное. Ученики 1–2 классов не могут самостоятельно осознать идейное содержание произведения. Ученики 3–4 классов уже приобрели некоторый читательский опыт, и уже накоплен некоторый литературный и житейский материал, который может быть сознательно обобщен. Литературоведческие понятия должны формироваться не изолированно друг от друга, а выступать как элемент системы, планируемой от класса к классу. Описание и изучение системы требует специального исследования, что определяет специфику методологического аппарата, положенного в основу нашей работы.

Осуществляя работу по формированию литературоведческих понятий, учитель начальных классов должен исходить из основных положений, сформулированных В. В. Давыдовым, относительно этапов формирования научных понятий: 1) анализ литературного материала в целях выделения существенных признаков понятия; 2) обобщение признаков, установление системных понятийных связей, введение термина; 3) осознание формулировки определения понятия; 4) конкретизация изучаемого терминологического понятия на новом литературном материале [3].

В учебно-методическом комплекте «Литературное чтение» Л. А. Ефросининой, М. И. Омороковой («Начальная школа XXI века») [4, 5] включены различные понятия, отражающие как жанрово-родовое разнообразие, так и сюжетно-композиционные особенности и образно-языковые средства произведения.

Целесообразно начинать изучение элементов теории литературы не с вопросов образности и идейно-тематического своеобразия словесного искусства, а с того, что ближе и доступнее школьникам – с тех понятий, которые характеризуют героев, событийно-сюжетную и языковую стороны произведений, и лишь в дальнейшем обращаться к понятиям более сложным. Изучение литературоведческих понятий начинается с ознакомления младших школьников с художественной литературой и фольклором. Эти два больших пласта вводят учащихся в мир литературы.

Традиционно выделяется три рода литературы, каждый из которых соответствует определенной функции слова (репрезентативной, эмотивной, коммуникативной) и разрабатывает ее эстетическую специфику: эпос, лирика и драма.

Состав фольклорных произведений разнообразен. Виды крупного фольклора – сказка (о животных, волшебная, бытовая), былина, басня, легенда, миф. Произведения малых фольклорных жанров – колыбельная песня, пестушка, потешка, прибаутка, пословицы и поговорки, игры, закличка, считалка, скороговорка. Виды малого фольклора способствуют литературному образованию младших школьников в двух направлениях: помогают увязать в сознании ребенка житейскую ситуацию с образами художественного мира; на практическом уровне дают возможность постичь неразрывное единство формы и содержания произведения.

Результаты анализа произведения открывают возможности его литературно-критической оценки, текстологического комментирования или теоретического обобщения. Форма произведения состоит из коммуникативно-смыслового типа текстовой принадлежности произведения (описание, рассуждение, повествование), композиции (вступление, основная часть, заключение); содержание произведения составляют сюжет, тема, идея, главный герой, второстепенный герой. Ознакомление с данными литературными терминами осуществляется в начальном курсе литературного чтения.

Язык произведения – изобразительно-выразительные средства. В художественной речи тропы раскрывают наиболее ярко и точно самую существенную черту изображаемого предмета или явления, усиливая тем самым выразительность речи, помогают младшему школьнику овладеть родным языком как средством и способом общения и познания. Основные понятия начального курса чтения: тропы – метафора, метонимия, синекдоха, эпитет, гипербола, литота, сравнение, перифраз, эвфемизм, олицетворение; стилистические фигуры – синтаксические: анафора, эпифора, градация, многосоюзие; семантические – антитеза, антифразис, оксюморон, символ и др. Работа над изобразительными средствами языка воспитывает внимание к слову, чуткость, понимание оттенков его значения, его скрытого, иносказательного смысла, его эмоциональных окрасок. Школьник приобщается, таким образом, к стилистике художественной речи, овладевает простейшими изобразительно-выразительными средствами в процессе ознакомления с литературно-художественными произведениями различной жанровой принадлежности. Большая роль в формировании и развитии образности речи обучающихся отводится произведениям пейзажной лирики, малым жанрам фольклора.

Успешность овладения младшими школьниками элементарными литературоведческими понятиями определяется их системностью и последовательностью изучения в начальном курсе литературного чтения.

Биографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Завуч начальной школы. – 2011. – №1. – С. 4–27.
2. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
3. Давыдов В. В. Виды обобщения в обучении: Логико-психологические проблемы построения учебных предметов. – М.: Педагогика, 2006. – 240 с.
4. Беседы с учителем (Методика обучения): Четвертый класс четырехлетней начальной школы / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Графф, 2011. – С. 25–34.
5. Беседы с учителем: Третий класс четырехлетней начальной школы / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Графф, 2010. – С. 62–87.

ПОСТМОДЕРНИЗМ В ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОЦЕССЕ КОНЦА XX ВЕКА

А. А. Филимонова

Научный руководитель – Г. А. Галынская

ГПОУ «Мариинский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

Особенностью развития современного литературного процесса в целом является то, что наряду с художественной системой реализма в одном литературном пространстве существуют и опыт модернизма, и долгое время вызревавший в недрах советской литературы *постмодернизм*.

В XX веке происходит усложнение искусства, возникает особая его форма, которая начинает мыслить себя как вторую реальность, «конкурирует с действительностью» (Л. Арагон).

Целью литературы становится не копирование жизни, а моделирование мира по своему образу и подобию, создание принципиально новой модели литературы [3, с. 25].

«В новой прозе - после Хиросимы, после самообслуживания в Освенциме и Серпантинной дороги на Колыме, Секирной горки на Соловках – все дидактическое отвергается. Искусство лишено права на проповедь. Никто никого учить не может, не имеет права учить». Смысл этого высказывания Шаламова достаточно ясен: если высочайший духовный опыт мировой литературы и великой русской литературы не остановил процесс разобщения людей, одичания человека и не преодолел инстинкта взаимоуничтожения, не остановил реки крови – зачем нужны вообще литература, искусство? Поэтому закономерно появление художников слова, намеренно отказывающихся быть «орудием» духовного обеспечения человечества. Кредо современного художника: «Живите не как должно, а как хотите, если как должно не получилось» (Т. Толстая).

«Новая русская литература засомневалась во всем без исключения: в любви, детях, церкви, культуре, красоте, благородстве, материнстве, народной мудрости», но это сомнение, разъедающее живое тело литературы, носит трагический, а не ернический, циничный характер [1, с. 21].

Концепция постмодернизма противоположна не только реализму, но и модернистскому и авангардному искусству начала 20-го века. Если человек в модернизме задавался вопросом о том, кто он, то постмодернистский человек пытается понять, где он. В отличие же от авангардистов постмодернисты отказываются не только от социально-политической ангажированности, но и от создания новых социально-утопических проектов. Осуществление любой социальной утопии с целью продления хаоса гармонией, по мысли постмодернистов, неизбежно приведет к насилию над человеком и миром. Принимая хаос жизни за данность, они ведут с ним конструктивный диалог.

Приняв за основу существующие и в какой-то степени уже обозначенные исследователями типы, направления, ответвления, течения Н. В. Лихина дает следующую классификацию литературе постмодернизма:

1. Концептуальная литература.
2. Бестенденциозная проза.
3. Неонатурализм.
4. Философская фантастика.
5. Эротическая проза.
6. «Брутальная» литература.
7. Эсхатологическая (апокалиптическая) литература.
8. Маргинальная («промежуточная словесность»).
9. Ироническая проза [3, с. 34].

Традиционно предметом изучения, осмысления в искусстве была реальность, действительность, социальная среда, природа, мир человеческой души, другими словами – макрокосм и микрокосм, мир и человеческая личность. Перед традиционными формами искусства всегда стояла проблема истинности, подлинности, аутентичности.

Постмодернистская эстетика такие задачи перед собой не ставит. Писатели постмодернистского направления декларируют и иллюстрируют своим творчеством принцип отрицания реальности в форме своеобразного духовного эскапизма, бегства от жизни, отказа от ложной видимости. Формы такого духовного эскапизма могут быть различны:

- Смерть, или пограничное состояние «жизни после смерти».
- Мистически-фантастическое состояние и ощущение героя.
- Виртуальная реальность в мире компьютерной игры.
- «Шизореальность».
- Разнообразие форм насильственной и добровольной изоляции человека.
- «Видения» больного воображения.
- Духовное «юродствование».
- Плавание по морю жизни без цели и смысла.

Отказ от познания, страх перед жизнью, ужас перед непознаваемым и необъяснимым приводят к отрицанию самой реальности, которая воспринимается лишь видимостью, а не сущностью, «копией копии». В художественной практике постмодернизма последовательно реализуется тезис М. Хайдеггера: «Искусство слова уничтожает реальность» [2].

Несмотря на идейно-эстетическое разнообразие и многообразие современной литературы, границы между разными художественными системами подвижны: один и тот же автор может обращаться в своем творчестве к разным методам создания художественного образа. Так, например, в творчестве С. Довлатова реализм сочетается с модернизмом, произведения В. Пелевина, Т. Толстой, Л. Петрушевской, В. Пьецуха тяготеют то к

реалистической, то к постмодернистской эстетике. Подобное обстоятельство объясняется, очевидно, тем, что современные писатели заняты индивидуальными поисками и смысла творчества, и смысла жизни.

Приемы модернизма позволяют преодолеть границы рационалистического мышления, поскольку в человеке и человеческой жизни существует нечто непостижимое разум.

Роль же постмодернистских приемов сводится к формально-содержательному раскрепощению русской литературы, долгое время находившейся под прессом политической идеологии.

Таким образом, литература постмодернистского звучания, опираясь на существующую литературную традицию, творческий опыт писателей предшествующих этапов развития культуры, тем не менее создает самодостаточную художественную реальность.

М. Липовецкий, подчеркивая глобальность притязаний русского постмодернизма на идейно-художественное господство, пишет о том, что постмодернизм не претендует на роль еще одного течения в плюралистическом ландшафте, а настаивает на своем доминировании во всей культуре.

Действительно, постмодернистская эстетика проецируется на различные явления современной культурной жизни, характеризуется многообразием форм.

Библиографический список

1. Бирюков С. Зевгма: русская поэзия от маньеризма до постмодернизма. – М.: Наука, 2004. – 108 с.
2. Курицын В. На пороге энергетической культуры // Лит. газ. – 2000. – № 44. – С. 4.
3. Лихина Н. Е. Актуальные проблемы современной русской литературы: Постмодернизм: учеб. пособ. – Калининград, 2009. – 59 с.

© Филимонова А. А., 2017

АББРЕВИАТУРЫ В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ИЗДАНИЯХ (НА ПРИМЕРЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСА «ЭКСПЕРТ-ОНЛАЙН»)

*П. Н. Хамидуллина
Научный руководитель – О. А. Вольф
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

В языке специализированных средств массовой информации отчетливо прослеживается тенденция частого использования сокращенных словосочетаний. Согласно «Русской грамматике», аббревиация это «способ словообразования, объединяющий все типы сложносокращенных и сокращенных образований» [1, с. 135]. Аббревиация представляет собой явление, которое относят к области языковой экономии. Популярность данного словообразовательного способа связана с тенденцией к универсализации языка.

Д. Э. Розенталь разделяет аббревиатуры на подтипы, в которых различаются:

1) инициальные аббревиатуры:

- а) буквенные (*ФРГ* – Федеративная Республика Германия),
- б) звуковые (*ООН* – Организация Объединенных Наций),
- в) буквенно-звуковые (*ЦДСА* – Центральный Дом Советской Армии);

2) сложносокращенные слова:

а) слоговые аббревиатуры – аббревиатуры из сочетания начальных частей слов (*Минюст* – министерство юстиции),

б) смешанные аббревиатуры, совмещающие элементы двух предыдущих (*РосНИИ* – Российский научно-исследовательский институт),

в) слоги-словные аббревиатуры или аббревиатуры из сочетания начальной части слова (слов) и несокращенного целого слова (*квартиплата*),

г) аббревиатуры из сочетания начальной части слова с формой косвенного падежа существительного (*завкафедрой*),

д) аббревиатуры из сочетания начала первого слова с началом и концом второго (*военкомат* – воен(ный) + ком(иссари)ат) [3, с. 274].

Особую активность в использовании аббревиатур в СМИ можно отметить в специализированных изданиях, таких, например, как общенациональный журнал «Эксперт». Он позиционирует себя как «деловой еженедельник, глубоко и профессионально изучающий экономику, российский и международный бизнес, общественно-политические процессы, науку и инновации» [2].

В 2006 году медиа-холдинг «Эксперт» запустил в Интернете аналитический ресурс «Эксперт-online» [2]. На портале оперативно отражается тематическая информационная повестка дня, освещаются основные мировые и российские события. Сервис содержит 7 рубрик: «Экономика», «Политика», «Мир», «Культура», «Технологии», «Интервью», «Общество».

Мы проанализировали 8 случайных публикаций интернет-ресурса «Эксперт-Онлайн» за февраль 2017 года с целью выяснить количество использованных в материалах аббревиатур, установить доминирующий тип аббревиации, определить частоту применяемости данного языкового средства в специализированном издании.

Приведём анализ публикаций. В заметке от 17 февраля «Кредиты ограничат потолок» были обнаружены две инициальные аббревиатуры: *ПФР* – Пенсионный фонд России, *ФНС* – Федеральная налоговая служба.

В материале от 16 февраля «Удержать эллинов в еврозоне» выделяются такие инициальные аббревиатуры: *СМИ* – средства массовой информации, *ЕС* – Европейский союз, *ЧП* – чрезвычайное положение, *ВВП* – внутренний валовой продукт, *ОЭСР* – Организации по экономическому сотрудничеству и развитию, *МВФ* – Мировой валютный фонд.

Заметка от 17 февраля «Пекин заполняет вакуум на Кубе» также содержит аббревиатуры инициального типа, например: *США* – Соединенные Штаты Америки, *КНР* – Китайская Народная Республика, *МИД* – Министерство иностранных дел.

В материале от 15 февраля «Минск-2: два года» обнаружены следующие аббревиатуры, являющиеся инициальными: *ДНР* – Донецкая Народная Республика, *ЛНР* – Луганская Народная Республика, *ООН* – Организация Объединенных Наций, *СНГ* – Содружество Независимых Государств.

В заметке от 13 февраля «Арктический вертолет не только для военных» найдена одна инициальная аббревиатура: *ВМФ* – Военно-морской флот.

Материал от 8 февраля «Уникальный полимер из МГУ» содержит такие примеры инициальных аббревиатур, как: *ПКМ* – полимерные композиционные материалы, *ЦИАМ* – Центральный институт авиационного моторостроения.

Публикация от 17 февраля «Поразительный эффект» содержит следующие примеры инициальных аббревиатур: *РФ* – Российская Федерация, *ВШЭ* – Высшая школа экономики.

Также можно отметить слоговые аббревиатуры, которые образуются из сочетания начальных частей слов: *Минфин* – Министерство финансов (публикация от 17 февраля «Кредиты ограничат потолок»).

Слоговая аббревиатура представлена и в материале от 15 февраля «Минтранс топит скидки»: *Минтранс* – Министерство транспорта.

Среди слого-словных аббревиатур, которые состоят из сочетания начальной части слова (слов) с целым словом, в заметке «Кредиты ограничат потолок» отмечен пример: *Госдума* – Государственная дума.

В материале от 17 февраля «Поразительный эффект» также присутствует слого-словная аббревиатура: *Сбербанк* – Сберегательный банк.

Аббревиатура из сочетания начальной части слова с формой косвенного падежа существительного присутствует в публикации «Удержат эллинов в еврозоне»: *еврозона* – европейская зона.

Итак, всего в 8 проанализированных материалах встретилось 25 аббревиатур, 20 из которых относятся к типу инициальных (*МИД*, *ВШЭ* и др.). Было выявлено 2 примера использования слоговых аббревиатур (*Минфин*, *Минтранс*). В публикациях отмечены также 2 слого-словные аббревиатуры (*Госдума*, *Сбербанк*) и 1 аббревиатура из сочетания начальной части слова с формой косвенного падежа имени существительного (*еврозона*).

Анализ показал, что в публикациях интернет-ресурса «Эксперт-online» использование сокращённых слов – довольно частое явление. В текстах функционируют аббревиатуры разных типов. Наиболее часто встречаются инициальные аббревиатуры. Исследование позволяет утверждать, что специализированное издание «Эксперт-online» активно применяет в публикуемых материалах данный словообразовательный способ с целью языковой экономии.

Библиографический список

1. Шведова Н. Ю. Русская грамматика: в 2-х томах. Т. 1: Фонетика. Фонология. Ударение. Интонация. Словообразование. Морфология – М.: Изд-во: Наука, 1980. – 784 с.
2. Журнал «Эксперт-online». URL: <http://expert.ru> (дата обращения 21.02.2017).
3. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и стилистике. – М.: Изд-во: Комплект, 1997. – 384 с.

© Хамидуллина П. Н., 2017

ТОПОНИМЫ АЛТАЙСКОГО РАЙОНА В ЛЕГЕНДАХ И ПРЕДАНИЯХ

И. А. Цыганкова
Научный руководитель – *Н. Н. Андреева*
МБОУ «Белоярская СШ» с. Белый Яр, Республика Хакасия

Когда-то К. Д. Ушинский с болью и горечью писал: «Самое, наиболее бросающееся в глаза отличие западного воспитания от нашего состоит... в том, что человек западный, не только образованный, но даже полубразованный, всегда всего более и всего ближе знаком со своим отечеством: с родным ему языком, литературой, историей... а русский человек всего менее знаком именно с тем, что всего к нему ближе: со своей родиной и всем, что к ней относится» [1, с. 207]. Проблема, поднятая великим педагогом России, не утратила своей актуальности и по сей день. Решить её помогают различные формы работы по краеведению. Включенная систему внеурочной деятельности, она позволяет почувствовать интерес к истории предков, живших когда-то на нашей территории, восхититься культурными памятниками, узнать много нового о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края. Исследования краеведческого характера помогают формировать патриотизм, духовность, национальное самосознание.

Исследование, посвященное изучению топонимов Алтайского района, основывается на их классификации по характеру географического объекта. В работе представлены легенды и предания района о гидронимах (о реке Абакан, об урочище Сорокоозёрки), оронимах (о горе Быхых, о ЧааТасе), об ойконимах (о селе Белый Яр). Всё на земле имеет свой адрес, и этот адрес начинается с места рождения человека. Родное село, улица, на которой он живёт, реки, горы, страна – всё имеет свои имена.

Наверное, каждый хотя бы раз в жизни задумывался о том, почему его населенный пункт носит свое название. Сегодня для этого можно познакомиться с историческими исследованиями, но столетия назад у наших предков такой возможности не было. Поэтому они удовлетворяли свой интерес другими путями – сочиняли и передавали из поколения в поколение легенды о происхождении названий стран, городов, сел, деревень и других географических объектов. Так сложился особый жанр народного творчества – топонимические легенды.

Топонимические легенды в большинстве своем не имеют никакой связи с реальными причинами возникновения географических названий. Однако их изучение помогает понять характер народа, к тому же многие из преданий оказываются действительно очень остроумными и увлекательными. Поэтому ученые активно исследуют этот пласт народного творчества и публикуют посвященные ему сборники и труды. Многие из них весьма любопытны не только для историков и лингвистов, но и для широкого круга читателей.

Исследование топонимических преданий позволяет лучше изучить языковую картину мира, особенности жизни, быта народа. В легендах и преданиях, как и в других проявлениях духовной культуры человека, отражается своеобразие народа и его менталитет.

Проведенный анализ теоретического материала и различных источников, начиная с архивных данных районного музея, статей районной газеты «Сельская правда» за несколько лет, топонимического словаря Хакаско – Минусинского края, научных статей хакасских ученых и заканчивая сборниками легенд и преданий под ред. В. К. Таторовой, М. А. Унгвицкой, В. Е. Майногашевой, дал четкие и интересные представления об истории происхождения названий рек, озер, гор и некоторых населенных пунктов Алтайского района.

В работе использованы мифологический, этимологический и научный методы. Сочетая их, автору удалось систематизировать топонимические легенды по их характеру, проанализировать топонимию некоторых историко-культурных объектов Алтайского района и сформировать целостный историко-географический и культурный образ своего района в его своеобразии и неповторимости.

Изучив толкование некоторых топонимов Алтайского района, выяснилось, что названия географических объектов Алтайского района неразрывно связаны с древними легендами и преданиями, которые дополняют друг друга историческими реалиями. Об этом свидетельствуют легенды о происхождении названия сел Белый Яр, Аршаново и истории заселения качинцами Койбальской степи близ горы Ызых. Географические названия тесно связаны с общественной жизнью и языком народов населяющих ту или иную местность.

Топонимика родного района необыкновенно пестра и интересна, но еще мало исследована и требует глубокого изучения. Топонимические легенды обогащают наши знания о многовековой истории коренного народа и его самобытной культуре, дают представление о своеобразии и неповторимости родного края, учат ценить и любить родную землю.

Работа имеет историческую, литературную, краеведческую направленность, демонстрирует начала становления социальной зрелости школьника.

Исследование может быть использовано на уроках географии, истории, литературы, русского языка, на занятиях по краеведению.

Библиографический список

1. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения в 2-х т./ Под ред. А. И. Пискунова. – М., 1974.

© Цыганкова И. А., 2017

ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А. Л. БАРТО

*Е. А. Чернышова
Научный руководитель – С. М. Некрасова
ГАПОУ НСО «Татарский педагогический колледж», Новосибирская область*

Взрослые воспитывают у дошкольников осознанное отношение к окружающей действительности с соблюдением норм морали, поскольку нравственные качества лежат в основе поступков, действий ребёнка, а также систему жизненных ценностей, указанных в Федеральном Государственном Образовательном стандарте дошкольного образования утверждённого приказом Министерства образования и наук российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155. Актуальность проблемы нравственного воспитания обусловлена кризисом современного общества, в котором произошло размывание норм морали, значимости института семьи, духовных ценностей, что существенно осложняет путь личностного становления ребёнка дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим этапом в развитии личности ребенка. Именно в этот период ребенок осваивает его окружающий мир, учится взаимодействовать с детьми, проходит первые этапы в своем нравственном развитии. Основы нравственного воспитания реализуются в семье, ребенок подражает родителям, копирует поведение взрослых, перенимает тактику общения друг с другом и в обществе. В дошкольном образовательном учреждении нравственное воспитание осуществляется постоянно во всех доступных видах деятельности. В соответствии с ФГОС дошкольного образования, образовательная область «Речевое развитие» включает в себя «знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы». Приобщение детей к художественной литературе направлено на маленького читателя, воспитание которого – процесс длительный и трудоемкий для воспитателя дошкольного учреждения.

Начинать знакомство с художественной литературой необходимо с раннего возраста. Художественная литература воспитывает положительные нравственные качества, и в то же время вызывает у них нетерпимое отношение к отрицательным нравственным качествам.

Поэтесса А. Л. Барто была убеждена, что приобщение детей к детской художественной литературе будет не только воспитывать, но еще и убеждать в необходимости общения со своим ребёнком родителей.

Основной принцип поэтессы – нравственное воспитание детей с помощью стихов, они легко читаются, а по интонации очень близки к детской речи, легко и весело выговариваются. Эти свойства отличают почти все стихи А. Л. Барто. В своих стихах она рассказывает о таких же мальчиках и девочках, с которыми маленький читатель общается в детском саду или в школе.

Стихи Агнии Барто кажутся нам такими простыми, невесомыми, рожденными, словно на одном дыхании. Однако, на самом деле каждое из её произведений – плод долгой, упорной, сосредоточенной работы над словом и смыслом. Каждый звук её произведений выверен и стоит на своем месте, образуя удивительный ритмический рисунок каждое слово стоит на своем месте и кажется, будто иначе и не могло быть написано любое из ее стихотворений. Автор как бы разговаривает с ребёнком простым бытовым языком, без лирических отступлений и описаний — но в рифму! И разговор ведет с маленькими читателями, как будто автор их ровесница. Стихи Барто всегда на современную тему, она словно бы рассказывает недавно случившуюся историю, причем её эстетике характерно называть персонажей по именам: "Мы с Тамарой", "Кто не знает Любочку", "Наша Таня горько плачет", "Лёшенька, Лёшенька, сделай одолжение" — речь будто бы идет о хорошо знакомых Лешеньках и Танях, у которых вот такие недостатки, а вовсе не о детях-читателях.

Автор позволяет себе лишь пошутить по поводу тех или иных поступков героев. Но дети и сами очень любят посмеяться, даже слегка подражать друг друга. И без всяких скучных назиданий они безошибочно угадывают, кто хорош, кто плох, кому следует подражать, а на кого лучше не быть похожим. И в этом большое воспитательное значение стихов А. Л. Барто. Каждый должен воспитывать в себе привычку заботиться о людях, стремиться доставить им радость, создавать хорошее настроение, быть отзывчивым, внимательным и добрым к ним.

Чтение художественной литературы развивает художественно-речевые навыки, формирует нравственную и культурную сторону ребёнка, передает представления о жизни, труде, об отношении к природе, развивая, тем самым, социальный опыт и трудовую деятельность дошкольника. Все эти приоритеты, заложены в дошкольном возрасте, и именно они гармонично развивают ребёнка как полноценную личность на современном этапе образования.

© Чернышова Е. А., 2017

«ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО КАК РОМАН-ТРАГЕДИЯ

Ю. В. Чуева
Научный руководитель – О. В. Деревягина, магистр филологии
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

В 2016 году книга «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского отметила свой 150-летний юбилей. Моральные, этические и философские вопросы, которые Достоевский ставит не только перед главным героем, но и перед читателями любого поколения, актуальны всегда. Вообще, «Преступление и наказание» – это история трагедии о человеческой душе. Загадочность человеческой души, ее светлые и темные стороны привлекают любознательного, вдумчивого читателя и в наши дни, поэтому мы решили обратиться к произведению Достоевского.

Объект исследования – жанровое своеобразие произведения. Предмет – роман «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского.

Цель нашей работы – определить жанровое своеобразие произведения «Преступление и наказание» как роман-трагедию. Задачи исследования: 1) выявить и охарактеризовать дефиниции трагедии в романе; 2) определить образ Раскольникова как трагический.

Гипотеза работы: мы предполагаем, что рассматриваемое нами произведение по жанровой природе является романом-трагедией.

Методы исследования: сравнение, сопоставление, обобщение.

В литературоведении существует достаточно много научных работ, посвящённых анализу и жанровым особенностям указанного романа. Все литературоведы определили «Преступление и наказание» как роман. Проблемой является то, что к какому виду романа относится «Преступление и наказание»? Здесь нет единого мнения. Мы в своей работе придерживаемся точки зрения В. И. Иванова, который определяет произведение как роман-трагедию.

Что позволило критику определить жанр «Преступления и наказания» как роман- трагедию? Трагедия – драматическое произведение, предназначенное для постановки на сцене. В основе драмы лежит напряжённый непримиримый конфликт, оканчивающийся чаще всего гибелью героя.

Во-первых, Вячеслав Иванов в романе выделил акты, как и в трагедии, т.е. законченные части, на которые делится пьеса или спектакль.

Акты драмы в «Преступлении и наказании» – это уличные сцены, сны, исповеди.

Например. Уличная сцена «Пьяная девушка на бульваре, исповедь Мармеладова, самоубийство Свидригайлова, сны Раскольникова и т.д. Складывается впечатление, что Раскольников как главный герой всегда остаётся на сцене, а другие персонажи поочерёдно сменяют друг друга, рассказывая зрителю и главному герою свою историю. Все эти акты являются составляющими элементами единого целого (сюжета произведения).

Во-вторых, развитие всего романа, по мнению Иванова, «постоянно спешит к трагической катастрофе» [2, с. 168], т.е. читатель постоянно сталкивается с физической или духовной гибелью практически всех героев. Для каждого из героев есть свой неразрешимый конфликт. Например, для Свидригайлова – это любовь к Дуне и невозможность быть с ней. Для Раскольникова – изменить мир к лучшему и не мучиться угрызениями совести.

Итак, трагедию переживает не только Родион Раскольников, но и другие. Например: Соня была вынуждена принести себя в жертву ради голодных детей; Мармеладов спивается и гибнет под колёсами щегольского экипажа; Дуня ради благополучия своей семьи решает выйти замуж за мерзавца Лужина.

Мастерство Достоевского заключается в том, что он изобразил не одну трагедию главного героя, но и

других персонажей. Именно и это отличает роман-трагедию от классической трагедии, т.е. в литературе появился новый вид романа.

Таким образом, мы соглашаемся с Вячеславом Ивановым, но добавляем следующие признаки трагедии в «Преступлении и наказании».

Во-первых, шекспиризм прозы, т.е. масштабность изображения всего происходящего в романе. События, происходящие с Раскольниковым, автор не углубляет, а расширяет. Достоевский стремится показать всё рядом и одновременно, т.е. расширяет пространство трагедии Раскольникова. Так, сначала мы видим Раскольникова в своей каморке, затем он выходит на улицу, узнаёт о судьбах других персонажей из разговора с ними, из писем, из воспоминаний. И у каждого своя трагедия, которая дополняет его, тем самым расширяя трагедию Родиона в пространстве.

Во-вторых, сам Раскольников является трагическим персонажем. Родион Раскольников – студент философско-юридического факультета, грамотный и начитанный молодой человек, который попытался осмыслить роль личности в истории всего человечества. Поэтому он, как философ, создаёт свою теорию о «правоимеющих и тварях дрожащих». Эта теория должна была изменить мир к лучшему, прославить Раскольникова как философа и оправдать убийство по совести. Но здесь он терпит поражение, потому что его умом завладела ложная и антигуманная теория.

Получается, что самообман Раскольникова заключается в том, что герой, вначале совершает добро, пытаясь хоть как-то изменить несправедливость существующей действительности, но и всё это оказалось напрасным. И вот тут трагедия его усугубляется. Юрий Фёдорович Карякин отмечает: «... Ненавистный мир заражает и его самого, сначала незаметно отравляя в зародыше даже лучше его намерения, а потом и прямо превращая их в худшие. Раскольникова уже не устраивает этот мир, а лишь то место, которое он занимает в этом мире. Не скверную пьесу хочет он отменить, а пытается безнадежно сыграть роль главного героя. Бунт против мира оборачивается примирением с ним на условии своего верховенства» [3, с. 270].

Таким образом, философская причина преступления доминирует над социальной, психологической и нравственной. Но делая ставку именно на свою идею, решаясь на убийство, Раскольников терпит поражение как философ и в этом его трагедия.

Итак, на протяжении всего романа Раскольников предстаёт перед читателями как трагический герой. Он задумывается над глубокими вечными философскими проблемами, а попытка разрешения их приводит сначала к духовной смерти героя, а затем к воскрешению в нём человека через любовь. Это позволяет нам определить Родиона Раскольникова как трагического персонажа. Акты-драмы и шекспиризм произведения позволили нам подтвердить нашу гипотезу о том, что «Преступление и наказание» – это роман-трагедия.

Библиографический список

1. Достоевский Ф. М. Преступление и наказание: Роман / Ф. М. Достоевский. – М.: Славянка, 1993. – 335 с.
2. Иванов Вяч. Достоевский и роман-трагедия / Вяч. Иванов // О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли / Сост. В. М. Борисов, А. Б. Рогинский. – М.: Книга, 1990. – С. 164–193.
3. Русская литература 10 класс. Хрестоматия историко-литературных материалов / Сост. Каплан И. Е., Пинаев М. Т. – М., 1993.

© Чуева Ю. В., 2017

ТЕМАТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ СЛОЖНЫХ СЛОВ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Л. М. Чуева

Научный руководитель – Т. В. Викторина, канд. фил. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан

В современном русском языке сложение является одним из продуктивных способов словообразования. На это явление указывают многие лингвисты, так, например, В. Д. Надмидон пишет: «Сложные слова составляют существенную часть лексики языков мира, в них сочетаются краткость, точность и семантическая насыщенность, они дают возможность полнее и более емко выразить новые понятия» [1]. В данной работе будут описаны тематические группы сложных слов, извлеченных методом избирательной выборки из «Словаря композитов русского языка новейшего периода» [2] (объем исследовательской картотеки составил 400 слов).

Анализируемые лексемы мы разделили на следующие тематические группы: «Экономика», «Компьютерная сфера», «Наука», «Образование», «Искусство», «Развлечения», «Профессиональная сфера», «Спорт», «Медицина», «Городские объекты», «Быт» и описали по степени их частотности.

По нашим наблюдениям, самой многочисленной является тематическая группа «Профессиональная сфера». См., например: *кеб-сигналы* – показания сигналов в кабине машиниста, *эколог-эксперт* – специалист, занимающийся проблемами загрязнения окружающей среды и мерами по их устранению. Данная группа включает 100 лексем, что составляет 25 % от всех слов.

Следующая тематическая группа «Экономика» включает 84 языковые единицы, что составляет 21 % от всего объема исследуемых слов. См., например, *баланс-экстерн* – *экон.* баланс, составляемый специально для публикации, с которым могут ознакомиться акционеры, кредиторы, сотрудники, журналисты и общественность, *капитал-морковка* – совокупность акций компании, которыми наделяются менеджеры или служащие для повышения их материальной заинтересованности и др.

К следующей тематической группе по частотности относится группа «Компьютерная сфера», см., например, такие номинативные единицы как *гипертекст* – система просмотра информации на экране компьютера, обеспечивающая быстрый доступ к связанным друг с другом элементам информации, *кроки-ссылка* –

ссылка в Интернете в виде чертежа участка местности, отображающего её важнейшие элементы, выполненные при глазомерной съёмке⁴ и др. Эта группа состоит из 45 лексем, что составляет 11, 25 от всего объема исследуемых слов.

Также мы выделили тематическую группу «Спорт», в которую входят следующие лексемы: *каратэбика* – система упражнений, включающая элементы карате и аэробики⁵, *семи-контакт* – спорт. раздел кикбоксинга, отличительными особенностями которого являются точность и техника выполнения ударов, а не жёсткость боя⁶ и др. Эта группа состоит из 35 номинативных единиц, что составляет 8,75 % от объема всех анализируемых сложных слов.

К следующей тематической группе по частотности относится группа «Развлечения», состоящая из 34 лексем (8, 5 %), например: *наргиле-кафе* – кафе, где подают кальян, который предназначен для курения специального табака с фильтрацией и охлаждением дыма водой⁷, *фэт-шоу* – представление, участниками которого являются люди полной комплекции⁸ и др.

Тематическая группа «Наука» представлена 29 языковыми единицами, что составляет 7, 25 % от всех слов. См., например: *контент-анализ* – стандартная методика исследования в области общественных наук, имеющая своим предметом анализ содержания текстовых массивов и продуктов коммуникативной корреспонденции⁹, *нанонаука* – наука и технология коллоидных систем, коллоидная химия, коллоидная физика, молекулярная биология, вся микроэлектроника¹⁰ и др.

Следующая группа «Искусство» состоит из таких слов, как *арт-шоу* – яркое артистическое представление¹¹, *кавер-версия* – новое исполнение записанного ранее музыкального произведения (песни, арии из оперы и т.п.)¹² и др. Данная тематическая группа включает 22 номинативных единицы, что составляет 5, 5 % от всего объема анализируемых слов.

Следующие четыре тематические группы сложных слов являются наименьшими в количественном отношении. Это группа «Медицина», см., например: *тест-бактерия* – тест, с помощью которого можно достоверно определить наличие какой-либо бактерии в организме¹³, *инсект-аллергия* – реакция организма на укус насекомого¹⁴; «Быт», см, например: *люкс-гранулы* – добавка в стиральный порошок для повышения эффективности результата¹⁵, *портплед* – чехол для пледа¹⁶; «Городские объекты», см, например: *сити-формат* – рекламная поверхность, располагаемая на отдельно стоящих конструкциях, павильонах ожидания транспорта и других уличных объектах¹⁷, *экстрим-парк* – парк для экстремального отдыха¹⁸, а также самая немногочисленная группа «Образование», см, например: *аудиокурс* – записанные на аудионосители уроки, предназначенные для изучения языка с помощью прослушивания и запоминания материала¹⁹, *экспресс-курс* – сокращённый вариант какого-либо образовательного курса, дающий базовый минимум знаний, навыков, умений²⁰. Тематическая группа «Медицина» состоит из 19 лексем (4, 75 %), «Быт» – 15 лексем (3, 75%), «Городские объекты» – 11 лексем (2, 75 %), «Наука» – 2 лексемы (0, 5%).

Не все рассматриваемые лексемы мы отнесли к указанным группам. 1% анализируемых слов мы объединили в группу «Прочие сферы», так как они имеют различную семантику, а следовательно, относятся к разным группам и в то же время представлены единичными примерами, см.: *автоцерковь* – оборудованный церковными атрибутами автобус, курсирующий в сельскую глубинку²¹, *даунклуб* – мол., ирон. скучное сборище²², *драп-марш* – мол., жарг. отступление²³, *Хиллари-эффект* – амер. открытое активное участие жены в делах государственного деятеля²⁴.

Таким образом, рассмотрев языковые единицы, представленные в исследовательской картотеке, мы распределили их на 11 тематических групп: «Экономика», «Компьютерная сфера», «Наука», «Образование», «Искусство», «Развлечения», «Профессиональная сфера», «Спорт», «Медицина», «Городские объекты», «Быт». Самыми многочисленными группами лексики являются «Профессиональная сфера», «Экономика». Это объясняется тем, что в настоящее время в России расширяются международные контакты, а также наблюдается явление специализации профессиональной деятельности, происходят изменения в экономической, политической жизни.

Библиографический список

1. Надмидон В. Д. К вопросу о классификации сложных слов в разносистемных языках [Электронный ресурс] / В. Д. Надмидон // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – Вып. 10, Ч. 1: Филология. – С. 69-73. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-klassifikatsii-slozhnyh-slov-v-raznosistemnyh-yazykah> (дата обращения 28 мая 2016).
2. Габдреева Н. В. Словарь композитов русского языка новейшего периода [Текст] / Н. В. Габдреева, М. Т. Гурчиани. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. – 280 с.

© Чучва Л. М., 2017

ОСВЕЩЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПРОБЛЕМЫ ЭКСТРЕМИЗМА В ГАЗЕТЕ «ХАКАСИЯ»

Е. Ю. Шарпова

Научный руководитель – О. А. Вольф
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан

В последние десятилетия в России, как и во всём мире, актуализировалась проблема всё возрастающего негативного воздействия такого сложного социального явления, как экстремизм. По замечанию А. В. Петрянина, «экстремизм во всех <...> формах его проявления создаёт реальную угрозу безопасности многих стран и их граждан, неминуемо вызывает существенные политические, экономические и моральные потери, оказывает значительное психологическое воздействие на население, способен радикально разбалансировать сложившуюся социальную систему в целом» [1, с. 84].

Анализ юридических документов и научной литературы, посвящённой теме экстремизма, показал, что современные средства массовой информации могут как выступать катализаторами негативных процессов в обществе, связанных с различными проявлениями нетерпимости, так и направлять свои усилия на повышение гражданского сознания и правовой грамотности населения в отношении явлений экстремизма.

По итогам 2015 года Министерство связи и массовых коммуникаций Российской Федерации определило список социально значимых периодических печатных изданий страны, освещающих, в том числе, вопросы национальной и религиозной толерантности и борьбы с экстремизмом [2]. В список из 545 газет и журналов вошла газета «Хакасия» [3].

Для исследования освещения социальной проблемы экстремизма в газете «Хакасия» мы выделили следующие основания для анализа:

1) Следует рассмотреть материалы, посвященные указанной теме, изучив их с содержательно-тематической стороны. Для этого мы проанализируем, пропагандируется ли через обнаруженные нами примеры экстремизм, или проводится его профилактика.

2) Нужно исследовать жанровую специфику подачи материалов. Мы изучим, ограничиваются ли журналисты газеты «Хакасия» информационными материалами, или проводят серьезную аналитическую работу.

В газете «Хакасия» нами были рассмотрены материалы, напечатанные в период с октября 2015 г. по февраль 2017 г. Мы выявили 28 публикаций, касающихся темы экстремизма. Газета «Хакасия» опережает остальные СМИ региона по количеству информации, касающейся данной темы. Мы считаем, что это обусловлено тем, что учредителями газеты являются Правительство и Верховный Совет Республики Хакасия. Не исключено, что власти в целях информирования жителей республики об экстремизме, его проявлениях и последствиях проводят информационную политику через данное СМИ.

«Кто-то скажет: терроризм и экстремизм – это не про нас. Это где-то в Москве бывают вербовщики заприщевой в России организации ИГИЛ. А у нас тишь да гладь. Но это не совсем так. Понятия —экстремизм» и —терроризм» только кажутся далекими. Важно, чтобы и региональные, и федеральные СМИ понимали, что экстремизм – это общая проблема, бороться с которой нужно непосредственно на местах», – из материала Надежды Ильченко (№ 246 от 24.12.2015 г.).

Аудитория «Хакасии», прочитав материалы, размещенные в газете, может ответить для себя на ряд вопросов: «—экстремизм» – что это такое?», «чем грозит занятие экстремистской деятельностью?», «как уберечь себя от этого?», «какие мероприятия проводятся в республике в целях профилактики экстремизма?». К примеру, газета «Хакасия» стала организатором круглого стола, тема которого звучала так: «Как противостоять экстремизму и уберечь детей от вербовщиков ИГИЛ?». Мероприятие состоялось 24 декабря 2016 года, редакция пригласила компетентных лиц, которые рассказали о проблеме с разных сторон. «Когда наши следователи общаются с людьми, привлеченными за экстремизм, оказывается, что в голове у большинства, извините, пустота. Отсутствуют базовые нравственные представления о том, что хорошо, что плохо. Они – легкая мишень для носителей радикальных идей», – Валерий Ковалев, старший инспектор отдела процессуального контроля СУ СКР по Хакасии. Также в дискуссии принимали участие практикующий психолог, кандидат философских наук, основатель мусульманской общины Абакана. Корреспондент «Хакасии» отметила: «Разговор вышел живым и неформальным. Стало ясно: тему мы выбрали не зря» (№ 246 от 24.12.2015 г.).

Среди информационных журналистских жанров преобладают заметки: «Юная жительница Хакасии через интернет разжигала национальную вражду» (№ 188 от 05.10.16 г.), «В Абакане совещается Совбез России» (№ 198 от 19.10.16 г.) и др. Также часто встречаются анонсы о мероприятиях, направленных на профилактику экстремизма и воспитание толерантности: «В Хакасии студенты в ХГУ проведут обряды разных национальностей» (№ 180 от 18.09.2015 г.), «В Хакасии пройдет акция –Мир для друзей»» (№ 162 от 30.08.2016 г.) и т.д.

Аналитические материалы отличаются структурированностью, доступностью изложения. В материале «Экстремизм. Чем он опасен?» автор рассуждает о Федеральном законе «О противодействии экстремистской деятельности», приводит статистику правонарушений по Хакасии. Завершает материал информация, адресованная родителям. Журналист даёт 5 советов, к которым необходимо прислушаться родителям, если ребенок попал под влияние экстремистских организаций (№ 141 от 31.08.2016 г.).

В октябре 2016 года в газете вышел большой материал «Не сгореть в огне розни», который был разделен на две части. Статью опубликовали в № 190 от 06.10.16 г., а продолжение разместили в № 195 от 13.10.2016 г. Татьяна Ощепкова, помощник руководителя СУ СК России по Хакасии, доступно и лаконично рассказала широкой аудитории об экстремизме, мерах его пресечения и т.д. В статье говорится о работе правоохранительных органов на территории Хакасии, приводятся цифры за 2015-2016 гг. В завершение материала указаны телефоны, адреса и другая контактная информация для тех, кого эта тема не оставила равнодушным, также для тех, кто владеет какой-либо информацией, касающейся экстремизма. Тем самым, размещая официальную информацию на страницах газеты, журналисты понимают, что нужно подавать ее аудитории частями и адаптированно.

Итак, на страницах газеты «Хакасия» периодически размещаются материалы, рассказывающие об экстремизме, а также посвященные его профилактике. В газете нет конкретного журналиста, закрепленного за данной темой, возможно, поэтому проблема рассматривается с различных ракурсов. Объем материалов различен: от 5-7 строк до целой полосы. За исследуемый период мы обнаружили 28 материалов, 21 из которых относятся к информационным жанрам. Чаще всего встречаются заметки (13 материалов). Также мы выявили анонсы (5 материалов), отчеты (2 материала) и 1 пресс-релиз. Аналитических материалов в три раза меньше, чем информационных. Мы обнаружили статьи (5 материалов), интервью (1 материал) и круглый стол (1 материал). Стоит отметить, что информация журналистами подается весьма разнопланово: от короткой новости до глубокого анализа. Таким образом, газета «Хакасия» способствует пропаганде идей толерантности и борьбы с экстремизмом в регионе.

Библиографический список

1. Петрянин А. В. Современные философские, политологические и социологические подходы к определению экстремизма как негативного социального явления // Юридическая наука и практика: Вестник Нижегородской академии МВД России – 2012. – № 3. – С. 84-88.
2. Определен перечень социально значимых СМИ для проведения подписной кампании на первое полугодие 2016 года // Сайт «Минкомсвязь России». URL: <http://minsvyaz.ru/ru/events/34176/> (дата обращения: 29.09.2016).
3. Хакасия – республиканская газета. URL: <http://gazeta19.ru/> (дата обращения: 28.02.2017).

© Шарапова Е. Ю., 2017

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ДРУЖБЕ КАК СРЕДСТВО ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА

М. А. Шепелева

*Научный руководитель – Н. Л. Чудаева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакацкий государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Цель исследования: проанализировать пословицы и поговорки, определив их значение. Исходя из цели, мы поставили следующие задачи: 1. Проанализировать литературу по теме, дать определения понятий: «пословица» и «поговорка». 2. Проанализировать пословицы и поговорки тематической группы «дружба». 3. Классифицировать пословицы и поговорки по темам русского языка и составить банк пословиц с целью использования их на уроках.

Объект исследования: пословицы и поговорки русского языка о дружбе

Предмет исследования: пословицы и поговорки о дружбе как средство обогащения словарного запаса.

Мы предполагаем, что пословицы и поговорки о дружбе будут способствовать обогащению словарного запаса обучающихся, если систематически обращаться к ним на занятиях.

При проведении исследования использовались теоретические и эмпирические *методы* (изучение литературы, сбор материала, анкетирование, составление банка дидактического материала для уроков русского языка в начальных классах).

При анализе литературы выявили, что «пословица – это целое предложение со смыслом, содержит нравственное, примету, предостережение или наставление»; а поговорка – лишь красивая фраза или словосочетание, красноречивое выражение, которое можно легко заменить другими словами.

За пословицами мы обратились к сборнику «Пословицы русского народа» Владимира Ивановича Даля, который содержит около 32 000 фразовых единиц по 178 темам.

По теме «дружба» мы нашли 213 пословиц и поговорок. Из них мы выбрали 72, которые больше подходят для работы в школе, т. к. наиболее понятны детям.

Мы классифицировали пословицы и поговорки по следующим темам русского языка:

Синонимы. Антонимы.

Не с разными частями речи;

Написание -тся, -ться;

Буквы и-ы после шипящих;

Безударная гласная, проверяемая ударением;

Безударная гласная, непроверяемая ударением;

Мягкий знак после шипящих и для обозначения мягкости;

Морфемный разбор;

Побудительные предложения;

Главные члены предложения;

Односоставные предложения;

Типы в простом и сложном предложении.

На уроках пословицы и поговорки можно диктовать, давать для списывания в тетрадь с раскрытием скобок или показывать на слайде для объяснения или повторения темы. Также они могут использоваться не только для иллюстрирования правил, но и для рассмотрения лексического значения, что будет способствовать обогащению словарного запаса.

Теоретическая значимость состоит в том, что мы рассмотрели понятия на уровне единства непрерывной подготовки учащихся начальных и старших классов.

Практическая значимость нашей работы заключается в классификации пословиц и поговорок тематической группы «дружба» и составлении сборника дидактического материала, который может быть использован на уроках русского языка по разным темам студентами педагогических специальностей, а также учителями общеобразовательных школ.

Таким образом, мы видим, что пословицы и поговорки дают нам огромный материал для обогащения словарного запаса и помогают при изучении разных видов орфограмм и тем русского языка.

© Шепелева М. А., 2017

СОВРЕМЕННОЕ ИМЯ: КАК СЕЙЧАС НАЗЫВАЮТ ДЕТЕЙ И ПОЧЕМУ?

О. В. Шерешева

*Научный руководитель – О. А. Вольф
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

Потребность человека в личном имени и большое количество традиционных и необычных имен привели к возникновению особой лингвистической науки – ономастики. Ономастика – это раздел языкознания, изучающий собственные имена. Практически значимым для нашего исследования является один из разделов ономастики, антропонимика, изучающий антропонимы (личные имена людей и их отдельные составляющие – фамилии, отчества и т.п.), их происхождение, эволюцию и закономерности функционирования. Разрабатываемые на современном этапе проблемы ономастических исследований опираются на философскую и общелингвистическую традиции (Дж. Милль, Б. Рассел, О. Есперсен, Е. Курилович, П. А. Флоренский, А. Ф. Лосев, А. А. Реформатский, В. В. Виноградов и др.). Исследуются общие вопросы ономастики (А. В. Суперанская, Н. В. Подольская, В. А. Никонов, Н. И. Толстой, О. Н. Трубачев, В. Д. Бондалетов, М. В. Горбаневский и др.) [4]. О значении и влиянии имени на характер человека пишут и в настоящее время. В нашей работе мы проведем сравнительно-сопоставительный анализ современных имен детей города Абакана за 2016 год и январь 2017 года, а также рассмотрим основные причины, которыми руководствуются родители при выборе имени для своего ребенка.

Материалы для исследования были предоставлены отделом Комитета ЗАГС при Правительстве Республики Хакасия по г. Абакану. Нами было проанализировано 3107 записей о рождении детей за 2016 год, из которых 1587 записей содержат сведения о рождении мальчиков, 1520 записей – о рождении девочек. Статистический анализ позволил выявить по десять наиболее частотных и по десять наиболее редких имен мальчиков (а) и девочек (б) за минувший год.

а) Частые имена: Артем (84), Кирилл (77), Александр (74), Дмитрий (71), Максим (67), Иван (55), Матвей (53), Михаил (53), Егор (46), Роман (43).

Редкие имена: Юра, Спартак, Софрон, Соломон, Севастьян, Святослав, Роберт, Кузьма, Лукьян, Фадей (встречаются по 1 разу).

б) Частые имена: Виктория (73), София (69), Ксения (63), Анастасия (62), Алиса (55), Дарья (55), Анна (48), Екатерина (47), Варвара (46), Мария (39).

Редкие имена: Эльза, Серафима, Евдокия, Пелагея, Руслана, Мира, Ариадна, Асселия, Афина, Маруся, Венера, Мальвина, Лукерья (встречаются по 1 разу) [1]. Особенностью современного состояния в сфере антропонимики является тот факт, что такие имена, как Наталья, Ольга, Татьяна, Любовь, Лариса и т.д., которые пользовались большим спросом 30 лет назад, в настоящее время считаются одними из самых редких.

За январь 2017 года по статистическим материалам отдела Комитета ЗАГС при Правительстве Республики Хакасия по г. Абакану нами было выявлено по пять наиболее частотных и по пять наиболее редких имен мальчиков (а) и девочек (б):

а) Частые имена: Александр (9), Даниил (6), Максим (6), Дмитрий (5), Кирилл (5).

Редкие имена: Сергей, Алексей, Вадим, Владимир, Даниэль (встречаются по 2 раза) [2]. Довольно интересен тот факт, что такие имена как Алексей, Сергей, Владимир становятся менее популярными и интересными по мнению молодых родителей.

б) частые имена: Анастасия (7), София (7), Ксения (6), Полина (6), Софья (5).

Редкие имена: Амелия, Анна, Мария (встречаются по 2 раза), Иванны, Светлана (встречаются по 1 разу) [2]. Главной тенденцией этого периода является резкое сокращение популярности таких женских имен, как Анна, Светлана, Мария.

По мнению кандидата филологических наук Г. С. Хазиевой-Демирбаш, при выборе личного имени учитываются его внешняя и внутренняя формы. Внешняя форма – благозвучность имени, его национальная специфика, сочетаемость с фамилией и отчеством. Внутренняя форма – большое количество обстоятельств и факторов, которые прямо или косвенно повлияли на выбор имени: 1) семейные традиции и истории, 2) наречение в честь знаменитых людей, наречение в честь родственников, друзей, знакомых, 3) мода, которая подчёркивает современность личного имени [5, с. 178].

Чтобы проследить основные причины выбора редких имен для детей, мы воспользовалась методом социологического опроса. Нашими респондентами стали подписчики популярного сообщества «Подслушано в Абакане» в социальной сети «ВКонтакте» [3]. После обработки полученных данных нами было замечено, что выбор редкого имени чаще всего зависит от внешней формы. Родители обращают внимание на благозвучность имени, сочетаемость с фамилией и отчеством, его значение, например: Даяна, Сабина, Милена, Дарина, Аделина, Саника, Азарика, Демид, Дамир, Булат (родители посчитали, что имя достаточно благозвучное), Добрыня (отца зовут Никита; родители назвали сына ради прецедентного сочетания имени и отчества).

Следующим очень важным фактором стала религиозная и национальная принадлежность родителей. В этом случае детям давались такие имена, как Лейла (мусульманское имя), Марат (мусульманское имя), Алия (татарское имя), Роксана (армянское имя), Аланго (хакасское имя). Также нельзя не сказать о том, что существуют внутренние обстоятельства выбора редкого имени для детей, например: наречение ребенка именем родственников (Нина), знаменитых людей (Доминик), друзей и знакомых (Иринарх). В некоторых случаях родители брали во внимание тот факт, что каждый человек индивидуален и имя должно быть оригинальным и интересным (Юлиса, Анфиса, Милена). Иногда причиной для наречения детей необычным именем становилось личное творчество родителей: Алмаз (образовано от прозвища отца «Алмаз»), Владлена (соединение имен: отец Влади-

мир, мать Елена), детям давались имена по последним трем буквам фамилии отца (ИВЛЕВ – Лев, Ева, Вероника). Одним из интереснейших примеров, на наш взгляд, был выбор имени по семейной истории: семье одной из респонденток родственники присылали вещи с Украины, на каждой вещи было принято оставлять имя хозяина. Девушке и ее сестре понравилось имя Илона, и они дали друг другу обещание назвать Илоной дочь одной из них (у кого раньше родится девочка).

Таким образом, исследовав разнообразный антропонимический материал, мы пришли к выводу, что современный российский ономастикон не стоит на месте, а с каждым годом расширяется и обновляется. Все чаще наблюдается тенденция выбора старорусского, забытого имени как альтернатива традиционному, этот факт подтверждают собранные нами статистические данные. Некоторые довольно популярные имена отходят на второй план, уступая главенствующее положение редким, но не менее красивым и благозвучным. Главной движущей силой выбора редкого имени является влияние моды, которая пропагандирует индивидуальность каждого человека и творчество родителей. Проблема выбора личного имени была и будет довольно актуальной и может послужить богатым материалом для разного рода научных исследований по этой тематике.

Библиографический список

1. Акты о рождении (2016 год) // База данных отдела Комитета ЗАГС при Правительстве Республики Хакасия по г. Абакану.
2. Акты о рождении (январь 2017) // База данных отдела Комитета ЗАГС при Правительстве Республики Хакасия по г. Абакану.
3. Опрос в группе «Подслушано в Абакане» // Социальная сеть «ВКонтакте». URL: https://vk.com/abakanlife?w=wall-109683138_485277 (дата обращения 13.02.2017).
4. Сызранова Г. Ю. Ономастика : учеб. пособие. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. – 248 с.
5. Хазиева-Демирбаш Г. С. Основные тенденции развития современных татарских личных имен в начале XXI века // Ученые записки Казанского университета. Серия Гуманитарные науки. – 2014. – № 5. – Том 156. – 2014. – С. 177-186.

© Шерешева О. В., 2017

РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ РЕГИОНАЛЬНОГО ТЕЛЕВЕДУЩЕГО (НА ПРИМЕРЕ ВЕДУЩИХ ПРОГРАММЫ «СУББОТНИЙ ВЕЧЕР», КАНАЛ «РТС»)

Ю. В. Шушакова

*Научный руководитель – О. А. Вольф
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт филологии и межкультурной коммуникации, г. Абакан*

В современном мире мы часто не обращаем внимания на то, как разговариваем, не придавая значения правильности употребления слов, построения предложений, загрязнению речи словами-паразитами, жаргонизмами и т.д. Особенно тщательно за своей речью должны следить представители СМИ, так как поведение журналистов (в том числе, речевое) оказывает достаточно большое влияние на аудиторию.

Предметом нашего исследования является речевой портрет региональных телеведущих. Мы рассмотрели его на примере информационной, развлекательно-познавательной программы «Субботний Вечер», которая выходит на канале Республиканской Телевизионной Сети (Республика Хакасия). Анализу подверглась речь ведущих Александра Громова, Юрия Вариводы и Ольги Боргояковой в выпусках передачи за период с 14 января по 4 марта 2017 года.

Для начала необходимо разобраться, что представляет собой понятие «речевой портрет». Г. Г. Матвеева понимает под речевым портретом «набор речевых предпочтений говорящего в конкретных обстоятельствах для актуализации определенных намерений и стратегий воздействия на слушающего» [3, с. 87]. Речевое поведение журналистов мы проанализируем по модели, которую разработала Т. А. Кадола [2, с. 18–19] с учетом научных трудов Ю. Н. Караулова, Е. В. Иванцовой К. Ф. Седова и других современных исследователей. Рекомендуемая схема описания речевого портрета:

1. Экстралингвистическая характеристика языковой личности.
2. Анализ фонетических особенностей (если рассматриваются устные источники).
3. Лексические особенности.
4. Синтаксические особенности.
5. Тип речевой культуры журналиста [1, с. 413–415].
6. Генристический аспект.
7. Прецедентные тексты [5, с. 178].
8. Изобразительно-выразительные средства, характеризующие идиостиль анализируемой языковой личности.
9. Если анализируется языковая личность ведущего ток-шоу и т.п., предлагается определить уровень коммуникативной компетенции. [4, с. 6–12].

Анализ телеречи Александра Громова показал, что его тип темперамента можно отнести к холерике (ведет себя довольно активно, быстрый темп речи). Фонетических особенностей не выявлено. К лексическим особенностям можно отнести употребление слов-паразитов («ну так было», «ну правда говорят», 25.02.17), частое использование сленга («давайте заценим», 04.03.17; «в чем фишка этого проекта?», 04.03.17) и жаргонизмов («Давай вжарим рока в нашей студии», 25.02.17). Среди синтаксических особенностей выделим неправильное построение предложения («Ну то есть все сейчас нужно по полочкам разобраться», 25.02.17). Тип речевой культуры журналиста литературно-разговорный. Использования прецедентных текстов не обнаружено. Отмечается употребление фразеологизмов («Смелого пуля боится», 28.01.17). Сравнения также помогают ведущему лучше выражать свою мысль («ишь ты, крот богатый», 29.01.17; «высадился целый десант музыкантов»,

25.02.17). Уровень коммуникативной компетенции, вероятно, кооперативно-актуализаторский, так как Александр довольно легко находит общий язык с соведущим, а также с гостями в студии, в конфликты не вступает и конфликтных ситуаций не создает.

Следующей ведущей, речь которой мы проанализировали, стала Ольга Боргоякова. Ее характер можно отнести к такому типу темперамента, как сангвиник. Специфики речевого портрета в сфере фонетики не обнаружено. К лексическим особенностям можно отнести употребление слов-паразитов («Эх ты... Эх я...», 25.03.17; «ну у меня такой вопрос», 25.02.17; «ну я так понимаю...», 04.03.17). Также выявлено использование разговорных слов («солдаты сами кашеварили», 25.02.17; «посмотрим, что он там нарыл», 25.03.17). Еще можно отметить употребление жаргонизмов («косить от армии», 25.02.17). Среди синтаксических особенностей можно выделить инверсию («Скажите, а в чем главная цель ее?», 25.02.17). Тип речевой культуры журналиста литературно-разговорный. Прецедентных текстов нами не обнаружено; иногда в речи употребляются фразеологизмы («Суп и каша – пища наша», 25.02.17). Уровень коммуникативной кооперации – кооперативно-конформный, так как Ольга ведет себя сдержанно, не вступала в конфликты на телепередаче, обычно соглашается с мнением соведущего и гостей.

Анализируя речь Юрия Вариводы, можно сделать предположение, что тип его темперамента – холерик, так как ведущий очень активно ведет беседу, чувствует себя раскованно в эфире. Из фонетических особенностей выявлено то, что Юрий не выговаривает звук [p]. К лексическим особенностям можно отнести употребление слов-паразитов («Ну вот, получается, подождите...», 14.01.17; «ну подумаешь», 28.01.17). Использование разговорных слов и просторечий занимает большое место в речи Юрия («не запилить ли нам чего-то музыкального?», 21.01.17; «Брехня!», «Достаточно солидные дядьки и молодые музыкантши», 04.02.17; «их и раньше завались-то было», 28.01.17). Также замечено употребление устаревших слов («Ребята, хлопцы, давайте эфир быстрее», 04.02.17; «нету у нас теперича вашего батьки», 04.02.17). Среди синтаксических особенностей можно отметить то, что ведущий пользуется и простыми, и сложными предложениями. Тип речевой культуры журналиста литературно-разговорный. Обнаружено использование прецедентного текста («нету у нас теперича вашего батьки, как сказал бы один из героев сегодняшней киноленты», 04.02.17). Также ведущий использует изобразительно-выразительные средства, такие, например, как ирония («Ты стал видеть сквозь стены или притягивать металлические предметы?», 28.01.17). Уровень кооперативной компетенции – кооперативно-актуализаторский, что доказывается поведением Юрия во время общения с соведущим и гостями. Он раскован, всегда придерживается своей точки зрения, настаивает на своем мнении, однако легко находит общий язык с гостями и соведущим, также легко может сменить тему разговора.

На основе изложенного можно сделать вывод, что для развлекательной программы подходят данные ведущие, они выполняют свои задачи, доносят обществу нужную информацию, помогают зрителю раскрыть личность гостя, а также узнать его с новой стороны. Ведущие программы «Субботний Вечер» не часто нарушают нормы русского литературного языка, однако в их речи можно услышать слова-паразиты, жаргонизмы и просторечия, что может отрицательно влиять на культуру речи аудитории.

Библиографический список

1. Гольдин В. Е., Сиротина О. Б. Речевая культура // Русский язык. Энциклопедия. – М.: Большая Российская энциклопедия, Дрофа, 1997. – С. 413–415.
2. Кадоло Т. А. Исследование языкового пространства города: методические рекомендации. – Абакан: Издательство ГОУ ВПО «Хакасский Государственный Университет им. Н. Ф. Катанова», 2010. – С. 18–19.
3. Матвеева Г. Г. Скрытые грамматические значения и идентификация социального лица («портрета») говорящего: дисс. ... докт. филол. наук. – СПб., 1993. – 87 с.
4. Седов К. Ф. Типы языковых личностей по способности к кооперации в речевом поведении // Проблемы речевой коммуникации межвуз. сб. науч. тр. – Саратов: Из-во Сарат. ун-та, 2000. – С. 6–12.
5. Слышкин Г. Г. Лингвокультурные концепты прецедентных текстов: дисс. ... канд. филол. наук. – Волгоград, 1999. – 178 с.

© Шушакова Ю. В., 2017

ПОЭЗИЯ, МУЗЫКА, ЖИВОПИСЬ В ВОСПИТАНИИ ЛЮБВИ К ПРИРОДЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Я. В. Яковлева

*Научный руководитель – Н. П. Шишлянникова, докт. пед. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт непрерывного педагогического образования, г. Абакан*

Приобщение школьников к прекрасному, воспитание личности, развитие внимательного и доброго отношения к окружающему миру – эти проблемы на протяжении многих десятков лет занимают умы многих учёных, методистов, учителей-практиков. Роль искусства в этом плане всегда имела и имеет актуальное значение.

Что же такое воспитание любви к природе? Нам представляется, что это «питание» души и сердца ребёнка всем самым возвышенным, благородным и прекрасным – «питание красотой». Любовь к природе предполагает бережное к ней отношение, разумное использование ее богатств, естественных ресурсов.

По мнению Г. Ф. Гаврилычевой, начальная школа – важнейший этап интенсивного накопления знаний об окружающем мире, развития многогранных отношений младшего школьника к природному и социальному окружению, способствующий становлению личности, формированию экологической культуры [1, с. 13]. Научить ребёнка любить природу – задача нелёгкая. Надо изо дня в день кропотливо, ненавязчиво учить детей подмечать всё вокруг, уметь любоваться красотой цветов, неба, облаками, наслаждаться пением птиц.

Чувством любви к природе, утверждают психологи, наделяется далеко не каждый, как и музыкальным слухом. Поэтому оно нуждается в развитии, по мнению О. В. Шараповой [4, с. 41]. Мы, взрослые, должны ввести ребенка в этот прекрасный мир природы, раскрывать перед ним его тайны и законы, воспитывать правильное отношение к природе, потребность в ее познании.

Уроки литературного чтения играют исключительно важную роль в воспитании любви к природе детей младшего школьного возраста, что связано с их особой чувствительностью к яркому, эмоциональному слову, богатству красок, форм и музыкальных образов, которые для этого можно привлекать. Это обуславливает определенную специфику познания природы, которая проявляется в художественном освоении природной и социальной действительности, в отображении ее в виде художественных образов. Поэзия, живопись, музыка, используемые на уроках, способствуют развитию ценностных ориентаций, оценочных суждений, общению учащихся с природой и грамотному поведению в ней, творческой активности, выражению своего личного отношения к окружающей среде средствами искусства. Обогащение чувственного опыта ребенка, его реальных представлений об окружающем мире и природе – одна из основных задач курса литературного чтения.

Многие писатели и поэты, писавшие о мире животных и растений, воспевшие в своих произведениях красоту и величие природы, её невыразимое премудрое устройство, затрагивают самые нежные струны человеческой души. При помощи художественного слова они приобщают читателя к миру природы, помогают увидеть и видеть красоту её.

Учитель должен помочь младшим школьникам не просто механически читать стихотворения и на слово поверить в их гениальность, а действительно почувствовать их красоту, радоваться и грустить, читая их. В этом учителю помогут произведения живописи и музыки, ведь каждый вид искусства имеет свой выразительный язык: в литературе – это слово, в музыке – звук, в живописи – цвет. Их совместное использование на уроке усиливает воздействие на внутренний мир школьников, вызывая чувство красоты.

«Музыкальное оформление урока, таинственность освещения в классе обостряют чувства, способствуют более проникновенному восприятию поэтических произведений, и дети, приобретая на уроке литературного образования первоначальные представления о стихотворении, делают свои первые попытки», – утверждает А. Родина в своей статье «Литературное образование младших школьников» [4, с. 85].

А. Родина часто на уроках проводит литературные игры. Дети представляют собой «живую картину», «скульптурную группу». Они изображают чувства: милосердие, дружбу, любовь, страх и т. д. Пропуская эти чувства через свое воображение и восприятие, через свой внутренний мир, ребята учатся различать и видеть то вечное, что всегда было, есть и будет в нашей жизни и отражено в произведениях разных жанров [4, с. 87].

Е. Цетлин в статье «Работа над восприятием образных средств литературы при помощи музыки» указывает на важность использования музыки на уроках чтения пейзажной лирики. «Верное ощущение смысловых оттенков слов и выражений дает возможность почувствовать описание во всей полноте и неповторимости его эмоциональной окраски. Благодаря музыке дети чутко воспринимают настроение, которым пронизан пейзаж в лирических стихотворениях» [5, с. 25]. Е. Цетлин доказывает, что при помощи музыки пейзаж воспринимается детьми более ярко, эмоционально.

Произведение живописи, являясь источником ярких впечатлений, воздействуя на эмоции детей, служит основой для связного высказывания. Картина помогает сосредоточить внимание на определенной теме, уяснить цель высказывания, приучает к последовательности в изложении мыслей. Уроки с использованием репродукций живописи интересуют учащихся, повышают их творческую активность, что благоприятно сказывается на конечном результате обучения.

Картины природы в живописи обладают определенным настроением, звучанием. Кабалевский писал: «Природа и искусство также неотделимы друг от друга, как неотделимы они от человека, и опять мы увидим, как пронизанные красотой и человечностью, взаимопроникают друг в друга живопись и музыка» [6, с. 43].

Русские поэты, художники и композиторы открывают нам красоту родного края, призывают беречь всё живое, учат понимать язык природы. Возродить утраченное чувство изумления перед миром природы, её загадками и тайнами с тем, чтобы человек вновь почувствовал себя сыном земли, – вот одна из задач, которая стоит в наши дни перед современным учителем. Воспитание любви к природе у младших школьников способствуют духовно-нравственному развитию личности гражданина России, уважительному и бережному отношению к природному и культурному достоянию родной страны и всего человечества.

Библиографический список

1. Гаврилычева Г. Ф. Младший школьник и его ценности // Начальная школа. – 2008. – № 7. – С. 13.
2. Занков Л. В. Наглядность и активизация учащихся в обучении. – М.: Учпедгиз, 1960.
3. Лобановская З. Пробуждать в детском сердце поэтическое вдохновение // Начальная школа. – 1987. – №3. – С. 33 – 36.
4. Родина А. Литературное образование младших школьников // Начальная школа. – 1999. – №1. – С. 84 – 88.
5. Цетлин Е. Работа над восприятием образных средств литературы при помощи музыки. // Начальная школа. – 1981. – №2. – С. 24-25.
6. Шарапова О. В. Особенности нравственного воспитания на уроках чтения // Начальная школа. – 2008. – № 1. – С. 42 – 45.

ОЦЕНКА ШКОЛЬНОГО ПИТАНИЯ РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С. С. Аёшина

*Научный руководитель – А. С. Миненкова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт естественных наук и математики, г. Абакан*

В современной школе особое значение отводится вопросам сохранения здоровья подрастающего поколения, показатели развития сегодняшних школьников будут определять здоровье страны в будущем. Как известно, полноценное формирование организма ребёнка зависит от множества внешних факторов, среди которых важная роль отводится питанию. Полноценное и сбалансированное питание школьника – это не только залог его здоровья, нормального физического и психического развития, но и успеваемости. То есть рациональное питание детей и подростков школьного возраста рассматривается как необходимое условие обеспечения устойчивости к действию инфекций и других неблагоприятных факторов; способности к обучению [1, 2].

Актуальной задачей современного образования и воспитания является обучение культуре питания и формирование здорового образа жизни, начиная с раннего возраста. При этом нередко родители школьников уделяют внимание контролю денежных средств, выделяемых ими на питание в школьной столовой, контролю организации горячего питания в образовательном учреждении, где обучается ребёнок, но не обращают должного внимания на такие аспекты, как развитие правильных навыков питания детей, так и на основы здоровья. А ведь именно в семье школьники получают пищевые привычки и стереотипы питания [3, 4].

Целью исследования стала оценка школьного питания родителями обучающихся младших классов. С помощью анкетирования был проведен опрос родителей школьников по вопросам питания и их пищевым привычкам. В анкетировании приняли участие родители обучающихся младших классов. Оценивая показатель «режим питания», который согласно физиологическим нормам детей младшего школьного возраста должен соответствовать 4-х-5-ти кратному приему пищи, выяснили, что не у всех детей соблюдается данный принцип рационального питания. 100% учащихся завтракают и обедают каждый день, 73% – едят полдник, и, как отмечают родители, всего 67% детей ужинают каждый день. Около 70% отмечают, что прием пищи ежедневно происходит в одно и то же время, то есть соблюдается принцип регулярности питания. Чаще аппетит у детей проявляется в обеденное время и время ужина 60%, чуть меньше, т.е. 40% на завтрак и полдник. Существует такая категория детей, которые употребляют пищу без принуждения, но в 20 % случаев родители отмечают, что у детей очень часто отсутствует аппетит. У 75% детей основной прием пищи происходит дома, а 25% периодически завтракают в школе. Наибольшее количество детей отдают предпочтение таким напиткам, как сок и компот, т.к. они являются самыми любимыми для детей. Большинство детей предпочитают следующие виды продуктов: шоколад, мороженое и чипсы, 8 человек написали отказ от чипсов. Наименьшее количество человек предпочитают мед и варенье. 75% детей знают о необходимости мытья рук, из них 25% без напоминания моют руки перед едой, однако иногда забывают об этом. В организации питания ребенка родители сталкиваются с различными проблемами. Наиболее распространенной является неприязнь детей к полезным продуктам питания (40%), затем отсутствие аппетита – 20%, 15% респондентов отмечают недостаток средств для того, чтобы организовать полноценное, сбалансированное питание ребенка и 10 % – сообщают о трудностях в организации регулярного питания.

Таким образом, можно сделать вывод, что частично соблюдается режим питания, сбалансированность, правила гигиенических норм перед употреблением пищи. Родители сталкиваются с такими проблемами, как отсутствие аппетита, нежелание у детей употреблять полезные продукты питания, занятость, недостаток средств для организации полноценного, сбалансированного питания. Так же школьники больше предпочитают такие продукты как чипсы и мороженое, нежели чем более полезные, что подвергает опасности состояние здоровья, вызывая заболевания разного рода. Следовательно, необходимо формирование правильного пищевого поведения – культуры питания, т.е. целостного отношения к пище и ее приему, что будет способствовать профилактике нарушений роста, развития и заболеваний, связанных с нарушением питания детей школьного возраста.

Библиографический список

1. Долгополова С. В. Актуальные проблемы качества школьного питания и пути их решения // Азимут научных исследований. – 2016. – № 1(10). – С. 41-43.
2. Иванова В. Н., Могильный М. П., Шленская Т. В., Валентинова. Н. И. Проблемы организации и дальнейшие перспективы развития питания школьников // Успехи современной науки. – 2016. – № 8. – С. 6-10.
3. Исауленко И. Э., Настаушева. Т. Л., Жланова. О. А., Минакова. О. В., Логвинова. И. И., Ипполитова. Л. И. Регулярное питание в школе, как фактор физического развития детей и подростков: результаты когортного исследования // Вопросы современной педиатрии. – 2016. – № 4. – С. 364-370.
4. Ковтюк Н. А. Аспекты питания современных школьников // Современная наука: Актуальные проблемы и пути их решения. – 2015. – № 7. – С. 69-72.

ПОНЯТИЕ «ЗДОРОВЬЕ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ПРАКТИКЕ

А. В. Антипова

Научный руководитель – Е. Н. Галынская, канд. пед. наук

ГПОУ «Маринский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

В качестве одного из важнейших результатов образования ФГОС выделяет здоровье школьников, его сохранение и укрепление становится приоритетным направлением деятельности образовательной организации, ориентированной на развитие личности обучающегося [1, с. 46].

В. А. Лищук (1992) справедливо считает, что развитие духовного мира человека, его творческих способностей, отношения к труду, социальной среде является стратегией валеологии в изменении образа жизни с целью сохранения и преумножения индивидуального здоровья. Если его талант открывается, цель духовного развития отражает телесный статус, тогда популяция оказывается здоровой.

Здоровье во многом зависит от жизненных позиций и усилий человека, способного активно регулировать собственное состояние, учитывая индивидуальные особенности своего организма, реализовывать программы самосохранения, самоорганизации, саморазвития. Для этого нужны мотивация к сохранению здоровья, знание особенностей своего организма, понимание собственных психофизиологических возможностей [2, с. 14].

Мы считаем, что прежде чем анализировать пути и средства решения проблемы сохранения и укрепления здоровья у обучающихся, необходимо разобраться в том, что же такое «здоровье человека» с позиций научных культурологических подходов.

В исследованиях Е. В. Бондаревской элементы культурологического подхода в определении понятия здоровья выражаются следующим образом:

- Отношение к человеку как субъекту жизни, способному к самоподдержанию биологических, социальных и духовных функций на основе культуры;
- Отношение к специалистам педагогической, медицинской и валеологической сфер жизни как посредникам между человеком и культурой, способным показать ему возможные пути вхождения в культуру здоровья и оказать помощь в усвоении способов индивидуального самоопределения в мире культурных ценностей, ориентирующих на продолжительную и полноценную жизнь;
- Отношение к здоровому образу жизни как культурному процессу, движущими силами которого являются личностные смыслы, наполненные содержанием об общечеловеческих, государственных и национально-региональных ценностях культуры;
- Отношение к школе как целостному культурно-образовательному пространству, где живут и воспроизводятся культурные образцы здорового образа жизни детей и взрослых, реализуются культурные события, осуществляется творение культуры и формирование здоровья на основе культуры [2, с. 20].

Здоровье, по мнению М. А. Якунчева, – это динамическое состояние или процесс сохранения и развития биологических, социальных, духовных функций человека и общества, оптимальной трудоспособности и активности при максимальной продолжительности жизни, которые определяются уровнем усвоенности общечеловеческих, государственных и национально-региональных ценностей культуры. «Культурологический подход к определению понятия здоровья – это видение его содержания сквозь призму категории культуры, отражающей совокупность материальных и духовных ценностей. Культура всегда обращена к человеку, она создается для блага людей. Процесс её передачи раскрывает преемственность традиций, идущих от поколения к поколению. А развитие культуры всегда предполагает и развитие самого творца культуры – человека» [4, с. 24].

Сохранение здоровья должно стать органичной потребностью человека на протяжении его жизненного пути. Следовательно, речь должна идти о формировании культуры здоровья и создании способов устойчивой мотивации человека к сохранению и укреплению здоровья. На необходимость культурологического подхода к обсуждаемой проблеме указывают многие ученые и педагоги-практики.

В. П. Казначеев подчеркивает, что здоровье – это динамическое состояние, «процесс сохранения и развития физиологических свойств, потенциалов психических и социальных; процесс максимальной продолжительности жизни при оптимальной трудоспособности и активности» (1978)

Необходимо рассматривать следующие подходы к пониманию здоровья:

- здоровье как нормальное функционирование организма на всех уровнях его организации;
- здоровье как динамическое равновесие организма и его функций с окружающей средой;
- здоровье как способность к адаптации;
- здоровье как полное физическое, духовное, умственное и социальное благополучие, гармоничное развитие физических и духовных сил, позволяющее человеку реализовывать принципы единства организма.

Социальное здоровье человека опирается на различные формы поведения личности, способствующие адекватному существованию человека в обществе людей в результате их взаимной согласованности при реализации сложных материальных, духовных, социальных задач [1, с. 47].

Л. М. Митина формулирует следующие выводы в результате анализа системы социальных ценностей, влияющих на здоровье человека:

- социальные процессы в современном обществе оказывают существенное влияние на здоровье населения;
- наличие социальных потрясений (стрессогенность общества), ограничение развития человека посредством создания ему неблагоприятных условий (силовой контроль, апатия, упадок духовных сил) формирует глубинные психологические процессы, вызывающие тяжелые процессы;

- осмысление знания социокультурных характеристик феномена здоровья раскрывает сущность активности, самосознания, познания, самореализации человеком социальной природы здоровья [3, с. 254].

Исследователи, анализируя проблемы здоровья и здорового образа жизни в современной педагогической, психологической, медицинской литературе утверждают о том, что ценность здоровья является одним из базовых качеств, тесно связанных с формированием всех трех типов ценностных предпочтений: адаптирующего, идентифицирующего и самоактуализирующего (Э. М. Казин, 2010; Е. Л. Руднева 2002; М. С. Яницкий, 2000).

Библиографический список

1. Абдрахимова Л. Р. Здоровье школьника в системе современного школьного образования // Начальная школа Плюс до и после. – 2007. – №5. – С. 45–49.
2. Казин Э. М., Айдаркин Е. К., Касаткина Н. Э., Социально-педагогические и психолого-физиологические подходы к сохранению и укреплению здоровья в системе образования // Валеология. – 2012. – №4. – С. 13–23.
3. Митина Л. М. Профессиональная деятельность и здоровье педагога: учеб. пособие. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – 368 с.
4. Якунчев М. А. Сущность понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» в контексте культурологического подхода к образованию // Здоровьесберегающее образование. – 2013. – № 2(30). – С. 23–25.

© Антипова А. В., 2017

ОСОБЕННОСТИ ПОДБОРА СОДЕРЖАНИЯ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА»

А. А. Артёмко

Научный руководитель – А. М. Вяткина

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край

В настоящее время урок физической культуры, как целостный учебно-воспитательный процесс, в ряде некоторых школ в полной мере, к сожалению, не реализуется, а кое-где его даже вообще нет. Причины этому могут быть различные: от малого объема знаний учителя, халатного отношения к своему предмету до отсутствия специалиста вообще и д. р. Вопрос о плодотворном проведении урока физической культуры в каждой школе звучит злободневно.

По мнению профессора В. К. Велитченко, от качества урока зависит очень многое, вплоть до состояния здоровья занимающихся. Следовательно, существует необходимость в тщательной и добросовестной подготовке к нему, а особенно к его организации и проведению.

По мнению В. Кузнецова, урок физической культуры возлагает большую ответственность на учителя, как очень специфичный вид деятельности педагога, и требует особого внимания к себе.

Учебно-воспитательный процесс является органическим единством процессов обучения, воспитания и развития. Его сущность заключена в передаче педагогами социального опыта и его усвоения воспитуемыми посредством взаимодействия тех и других. Следовательно, он направлен на удовлетворение потребности современного общества в образованных людях, способных решать производственно-экономические, научные и социально-культурные задачи, поставленные историческим временем.

В структуре педагогического процесса в качестве основных компонентов выступают обучение и воспитание. Каждый из них, в свою очередь, состоит из множества других взаимосвязанных процессов. Следует также отметить, что в обучении выделяют процесс преподавания и процесс учения, в воспитании – процессы воспитательных воздействий, их восприятие воспитуемыми, самовоспитание и др. К компонентам педагогического процесса относятся цель, задачи, содержание, средства, методы и формы взаимодействия педагогов и воспитуемых, а также педагогические условия и результаты педагогического процесса.

Направленность учебно-воспитательного процесса вытекает из потребностей общества и общей цели воспитания человека. Исходя из нее, определяются частные цели и задачи обучения и развития, а также его содержание. Цели и содержание – важнейшие компоненты педагогического процесса. Они определяются социальным заказом и являются планируемым результатом педагогической деятельности. Общая цель конкретизируется в педагогических задачах, включающих образовательное, воспитательное и развивающее содержание. Все компоненты учебно-воспитательного процесса тесно взаимосвязаны, поскольку решение образовательных задач невозможно в отрыве от воспитания, а процесс воспитания базируется на создании определенных представлений, опирающихся на соответствующие знания.

«Обучение и воспитание учащихся проводится в процессе учебной работы, внеурочной деятельности внеклассных и внешкольных занятий и общественно полезного труда. Основной формой организации учебно-воспитательной работы в школе является урок», – говорится в типовом Уставе средней общеобразовательной школы. Сегодня в связи с внедрением ФГОС наряду с уроком большее место отведено внеурочной деятельности, которая в значительной степени является логическим и содержательным продолжением уроков физической культуры.

Это указание в полной мере относится к работе по физическому воспитанию в школе. Урок физической культуры является такой формой занятий, которой охватываются в обязательном порядке все учащиеся школы. Уроки проводятся с определенным постоянным составом учащихся данного класса. Это позволяет лучше организовать и проводить занятия, учитывая конкретные условия и физическую подготовленность занимающихся.

© Артёмко А. А., 2017

КРУЖОК «ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ», НАПРАВЛЕННЫЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Е. Н. Архипова

Научный руководитель – Г. П. Лотова

ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область

Всем известен афоризм «Дети – наше будущее». Действительно, тот потенциал, который заложен в детях, реализуется через 10–15 лет в разных сферах жизни: в семье, профессиональной деятельности, социальных отношениях. Здоровье детей и подростков в любом обществе и при любых социально-экономических условиях является актуальной проблемой и предметом первоочередной важности, поскольку оно определяет будущее страны, генофонд нации и экономический потенциал общества, и наряду с другими демографическими показателями является чутким барометром социально-экономического развития страны.

Существует более трехсот определений здоровья. На бытовом уровне понятием «здоровье» обозначают обычно отсутствие болезни. Согласно официальному определению Всемирной Организации Здравоохранения, здоровье – это физическое, психическое и социальное благополучие. Именно эти три составляющие начинают формировать еще в дошкольном возрасте и продолжают на протяжении всей жизни человека. На ступени начального образования ребенок уже имеет некоторое представление о здоровье и способах его сохранения, но эти представления очень малы и требуют дальнейшего развития. Именно поэтому одной из приоритетных задач деятельности учителя начальных классов является формирование установки на сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Это подтверждается нормативно федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО): подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности педагога, работающего с детьми младшего школьного возраста.

Решить данную задачу можно за счет широкого внедрения в деятельность образовательных организаций здоровьесберегающих технологий.

Главная цель здоровьесберегающих образовательных технологий (ЗОТ) обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Реализация идей ЗОТ включает следующие условия: рациональная организация учебного процесса (учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, использование адекватных методик обучения, создание бесстрессовых ситуаций и др.), соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка, режим работы и др.

Включение ЗОТ в образовательный процесс может быть осуществлено как во время учебных занятий, так и во внеурочное время. Одной из интересных и необычных форм внеурочной деятельности можно отметить кружок «Школа здоровья». Школа здоровья – это школа, созданная для практического овладения навыками здорового образа жизни. Организация ее работы требует наличия программно-методического обеспечения, которое включает в себя программу кружка, методическое обеспечение для реализации данной программы (сценарии занятий, дидактические материалы, мультимедийное сопровождение и др.)

Нами было создано такое программно-методическое обеспечение. Программа предназначена для обучающихся начальной школы (3 класс) и рассчитана на один месяц. Основой для разработки послужили авторские программы: Умнягиной Е. Г., Шатуновой Е. Ю., Бульги Т. Ф. В программе кружка «Школа здоровья» мы описали актуальность ее применения, сформулировали цели и задачи, выделили принципы, методы, формы и приемы работы, составили календарно-тематический план, указали список источников и литературы. В методическое обеспечение реализации программы мы включили сценарии занятий согласно календарно-тематическому плану: «Забота об органах чувств», «Болезни и их профилактика», «Здоровое питание», «Здоровье и спорт», «Правила безопасного поведения», «Первая помощь», «Итоговое занятие».

В качестве форм организации занятий мы выбрали следующие: викторины, беседы, выполнение упражнений, подвижные игры, веселые старты, разработка памяток, участие в акциях, спортивные праздники. Такие формы позволяют заинтересовать обучающихся 3 класса, включить их в активные формы взаимодействия и повысить уровень сформированности установки на сохранение и укрепление своего здоровья

© Архипова Е. Н., 2017

СПОРТ—ЭТО ЖИЗНЬ!

Л. А. Багимова

Научный руководитель – С. В. Мизина

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

В современном мире все хотят быть сильными, выносливыми, ведь хорошее физическое здоровье всегда является залогом успешной карьеры, учёбы или плодотворной работы. А залогом дальнейшего крепкого здоровья является занятия физической культурой, если серьёзно отнестись к этому. Благодаря занятиям физической культуры происходит укрепление физического здоровья, а также избавление от различных заболеваний и закаливание организма. Но для этого необходимо систематическое и регулярное выполнение определённых физических упражнений, соблюдение здорового режима и образа жизни.

Одной из важнейших составляющих здорового образа жизни является спорт. Спорт – это организованная по определённым правилам деятельность людей, состоящая в сопоставлении их физических или интеллектуальных способностей, а также подготовка к этой деятельности и межличностные отношения, возникающие в её процессе.

Для меня спорт очень важен и является неотъемлемой частью моей жизни. Надо уточнить, что я не имею в виду профессиональные занятия тем или иным видом спорта, но хочу сказать о спорте в повседневной жизни каждого человека. Например, летом я играю в бадминтон, баскетбол, занимаюсь плаванием, катаюсь на велосипеде и на роликах. Зимой – катаюсь на лыжах и коньках. И все это я делаю не потому, что хочу добиться успеха в спортивной деятельности, а для получения бодрости и удовольствия, а также поднятия настроения. По утрам я делаю зарядку, и это способствует позитивному настроению и хорошей работоспособности на весь день. Просыпаясь, мы несколько заторможены, потому что наш организм еще продолжает пребывать в состоянии покоя и сна. Требуется 2–3 часа для того, чтобы окончательно проснуться. Процесс умывания помогает взбодриться, позволяя послать импульсы к нервным центрам. Однако полное пробуждение невозможно без работы суставов и мышц. На это и направлена утренняя зарядка.

Каждое утро независимо от погоды: ветра, дождя, снега и мороза – я прохожу путь от дома до колледжа, протяженностью 1,7 километров, и ежедневно улучшаю свой результат, сокращая время, что также для меня является спортом.

Пешие прогулки – это самый простой и самый доступный вид физической активности. Ходьба приносит огромную пользу для человеческого организма. Она осуществляется в результате сложной деятельности мышц туловища и конечностей. Работают разные группы мышц ног, активность которых обеспечивает тонус всего тела.

На летних каникулах, как только у меня появляется свободное время, я хожу в лес с моей собакой. Лайки (так называется порода моей собаки) очень выносливые, активные и свободолюбивые, поэтому, гуляя с ними, нам приходится много двигаться: бегать и крепко держать поводок, на случай, если они попытаются убежать.

Бег – самый распространенный вид спорта. Многие из нас используют его как возможность отвлечься от будней, обдумать какие-то проблемы или забыть обо всем, а также может научить по-новому пользоваться своим телом. Для меня бег – это не только поддержание здоровья, а в первую очередь, преодоление себя, своих возможностей и достижение гармонии со своим организмом.

Плавание, которым я занимаюсь каждым летом, также способствует физическому развитию. Оно активно задействует зоны живота, руки, плечевой пояс, бедра и ягодицы. Плавание придаёт гибкости суставам в зоне бедер, в области шеи и на руках.

Кроме бега и ходьбы, я также занимаюсь конным спортом. Конный спорт включает в себя не только прогулки верхом на лошади, но и уход за ней. Убираться в конюшне, менять еду и воду – это также своеобразная физическая нагрузка. Она тренирует мышцы и терпение. Если говорить о конных прогулках, то здесь надо рассматривать сразу несколько аспектов. Например, аспекты лечебного действия, такие как работа над осанкой, воспитание вестибулярного аппарата, развитие силы ног и рук. Если рассматривать аспекты психологического действия, то это такие как масса позитива и положительных эмоций при езде верхом на таком красивом животном. С другой стороны – это воспитание смелости и уверенности в себе.

Хочется сказать о том, что в данное время почти утрачены такие детские игры, как догонялки, прятки, прыжки через скакалку, прыжки в классики и другие подвижные игры. Сейчас всё с более раннего возраста дети заняты компьютерными играми и интернетом.

Спорт для меня – это своеобразный отдых. Он поднимает мне настроение и дает эмоциям волю и силу. Я очень люблю пешие походы, которые не пугают меня своими трудностями. Ночевать в палатке, сидеть у костра, играя на гитаре старые песни, смотреть на звездное небо над головой, любоваться прозрачным ручейком, журчащим среди настоящих русских берез, слушать по утрам пение птиц: все это до боли знакомо нам с детства. Главное в походе – ориентирование, поэтому важными качествами являются внимательность и осмотрительность, и это не является для меня проблемой.

Пешие походы очень полезны. Во время прогулок расслабляются мышцы, напряженные во время сидения в одной позе, легкие дышат свежим воздухом, глаза отдыхают, глядя на красоты природы.

В заключение выше сказанному хочется отметить, спорт – это неотъемлемая часть жизни каждого человека и не стоит пренебрегать им.

© Багимова Л. А., 2017

ДИНАМИКА МОРФОМЕТРИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ТУРИСТОВ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ЛЬЖНОГО ПОХОДА II КАТЕГОРИИ СЛОЖНОСТИ

К. А. Балакин

*Научные руководители – А. С. Миненкова, Ю. С. Куюков
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Институт естественных наук и математики, г. Абакан*

Спортивный туризм входит в состав неолимпийских видов спорта, имеет давнюю историю и свои традиции. Он не имеет себе равных по своим специфическим особенностям и спектру многогранного воздействия.

Специфика спортивного туризма заключается, прежде всего, в том, что соревнования проходят в природной среде, где группа, т.е. команда, работает автономно. Она не имеет не обслуживающего, ни медицинского персонала, поход не может быть перенесен при ухудшении погодных условий. Отсутствие человеческих удобств является одним из условий оценки его категоричности [1].

Лыжный туризм – один из популярных видов спортивного туризма в полной мере может быть отнесен к технически сложным. Спортивные походы на лыжах проводятся в различных районах. Лыжные походы в таежной зоне имеют то преимущество, что отсутствуют сильные ветры и пурга, можно всегда найти дрова для обогрева и приготовления пищи, но сам маршрут требует значительных физических сил (глубокий снег, лесные завалы, кустарник, наледи, незамерзающие реки) и специальной тактики его прохождения [2].

Лыжный поход II категории сложности проходил с 22 февраля по 4 марта в районе хребтов Позарым-Тайгазы и Кузук. Протяженность маршрута – 140 км. Местность была самая разнообразная: от голых каменистых гор до густой тайги и заснеженных территорий. Осложнялся маршрут его разнообразием, высотой горной вершины, на которую проходило восхождение (г. Каратош – 2931 м), преодолением гор по нетронутой снежной целине и длинным траверсом. В походе участвовала группа туристов из 7 человек (6 мужчин и 1 женщина). Возраст его участников составлял от 18 до 30 лет, средний возраст составил $23,4 \pm 5,6$ лет.

Целью исследования было определение динамики морфометрических показателей участников лыжного похода II категории сложности по показателям изменения индекса массы тела участников похода, жировой массы туристов до и после похода и показателям окружности и экскурсии грудной клетки.

Исследования проводились в утренние часы, накануне похода и на следующий день по возвращении из похода.

Росто-весовое отношение или индекс массы тела является величиной, позволяющей оценить степень соответствия массы человека и его роста и, тем самым, косвенно оценить, является ли масса недостаточной, нормальной или избыточной. В соответствии с рекомендациями ВОЗ разработана интерпретация показателей этой величины, с которой были сравнены показатели ИМТ участников соревнований и на основании этих сравнений можно сделать вывод о том, что до похода средний по группе ИМТ равный $22,5 \text{ кг/м}^2$ является нормой, а после похода он снизился до $21,8 \text{ кг/м}^2$, что тоже не выходит за пределы нормы. Наибольшие изменения ИМТ наблюдались у туриста с показателем, приближающимся по критерию к избыточной массе тела. У двух туристов росто-весовые соотношения за время похода не изменились.

По формуле Матейки было определено абсолютное количество жира каждого участника похода. Изменения количества жира по каждому участнику были сходны с изменениями ИМТ. И в процессе похода абсолютное количество жира снизилось в среднем в группе на 29%. Окружность грудной клетки в среднем по группе снизилась, причиной этого уменьшения является общее похудение участников похода. Увеличение экскурсии грудной клетки наблюдалось у всех, кроме одного участника, и по группе в среднем, уменьшилась на 0,7 см.

Морфометрические показатели зависят от рациона питания и степени физической нагрузки при прохождении похода. Лыжные походы в спортивном туризме являются одним из самых сложных видов походов, что само по себе является достаточно высокой степенью физической нагрузки. Была проведена оценка физической нагрузки методом шагометрии, оценивался объем двигательной активности по количеству шагов, совершенных в сутки. По результатам данных, среднее ежесуточное количество шагов во время похода было увеличено в 2 раза ($19089 \pm 576,2$ шагов), по сравнению с результатами измерений, проведенных до похода ($9330 \pm 1483,4$ шага). В один из дней наблюдалось увеличение результатов по сравнению с возрастной нормой в 10 тысяч шагов в 3 раза ($30259 \pm 612,8$ шагов). При такой интенсивной физической нагрузке большие требования предъявляются к пищевому рациону и продуктам питания, – они должны быть достаточно калорийными, для того, чтобы восполнять энергозатраты, сбалансированными по содержанию основных питательных веществ (белков, жиров и углеводов) и в то же время не иметь большого веса. Как правило, в зимних спортивных походах, регламентируемых коротким световым днем, горячая еда бывает два раза в день; утром и вечером, а днем устраивается так называемый «перекус», иногда с чаем; утреннее и вечернее меню состоит обычно из двух блюд – каши или супа и напитка. Примерный рацион питания во время лыжного похода включал разнообразные продукты, из которых дежурные готовили завтрак и ужин (например, мясо в эквиваленте сырой мякоти, сыр, крупу, сало, сахар, сухари, шоколад, изюм, курагу, карамель, печенье и др). Для уменьшения весовых нагрузок на маршруте строго учитывался вес продуктов согласно минимальным нормам восполнения энерготрат.

Таким образом, физическая подготовка группы туристов, совершившей лыжный поход в район хребтов Позарым-Тайгазы и Кузук, оказалась высокой, что отражено в динамике морфометрических показателей: росто-весовые соотношения и показатели абсолютного количества жира снизились в пределах допустимой нормы при высоких энерготратах благодаря правильно распределенной нагрузке и подобранного пищевого рациона. Можно утверждать, что специфические дозированные нагрузки при условии сбалансированного пищевого рациона оказали положительное влияние на организм туриста.

Библиографический список

1. Булашев А. Я., Шальков Ю. Л. Особенности спортивного туризма как вида спорта на примере лыжных спортивных походов // Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. Изд.: Харьковское областное отделение Национального олимпийского комитета Украины (Харьков). – 2007. – № 6. – С. 43-47.
2. Лукоянов П. И. Зимние спортивные походы. – М: Физкультура и спорт, 1979. – 150 с.

РОЛЬ ФИЗКУЛЬТМИНУТОК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А. В. Белинская

*Научный руководитель – Т. Г. Самойленко
ГБПОУ «Педагогический колледж № 4», г. Санкт-Петербург*

Недостаток двигательной активности в нашей стране характерен для большинства городского населения, в особенности для лиц, занятых умственной деятельностью. К ним относятся школьники и студенты, основной деятельностью которых является учёба.

В условиях реализации ФГОС основная задача начальной школы – организация учебного процесса таким образом, чтобы каждый ребенок, независимо от своих возможностей, мог успешно развиваться, реализовывать себя в познавательной, творческой, игровой деятельности и других. Правильно организованный урок дает детям возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне. Поэтому одним из обязательных условий организации урока являются физкультминутки.

Принято считать, что физкультминутки – кратковременные перерывы на занятиях (1–3 минуты) для проведения физических упражнений, связанных с длительной статической позой учащихся. Их цель – предупреждение утомления, восстановление умственной работоспособности, профилактика нарушений осанки.

В педагогической психологии утомление рассматривается как временное ухудшение функционального состояния человека, возникающее в результате учебной деятельности, выражающееся в снижении работоспособности, в неспецифических изменениях физиологических функций и в субъективном ощущении усталости. Но утомление не следует рассматривать только как отрицательный феномен. Это защитная, охранительная реакция организма, стимулятор его восстановительных процессов и повышения функциональных возможностей. Действительно, отрицательное влияние на организм оказывает постоянно возникающее и хроническое утомление, особенно перерастающее в переутомление. Физкультминутки необходимы для уменьшения утомления и исключения возможности переутомления.

Чтобы сохранить работоспособность обучающихся на уроке, должны проводиться две, а в первом классе – три физкультминутки. В начале урока можно выполнять вводную гимнастику, цель которой повышение готовности организма к предстоящей работе. Во второй половине урока физические упражнения должны быть направлены на снятие физического и умственного утомления, возникшего в результате выполнения различных видов учебной деятельности. Каждая физкультминутка включает комплекс из 3 – 4-х правильно подобранных упражнений, повторяемых 4 – 5 раз.

Физминутки должны проводиться на начальном этапе утомления, выполнение упражнений при сильном утомлении не дает желаемого результата. Важно обеспечить позитивный эмоциональный настрой. Комплексы подбираются в зависимости от вида урока, его содержания. Упражнения должны быть разнообразны, так как однообразие снижает интерес к ним, следовательно, их результативность.

Существует несколько видов физкультминуток: упражнения для снятия общего или локального утомления; упражнения для кистей рук; гимнастика для глаз; гимнастика для слуха; упражнения, корректирующие осанку; дыхательная гимнастика.

Учитель проводит физкультминутки в зависимости от преобладающей деятельности учащихся на уроке. Если преобладающей деятельностью учащихся на уроке является письмо, то целесообразно проводить физкультминутки для снятия общего или локального утомления и упражнения для кистей рук. Если преобладающей деятельностью учащихся на уроке является чтение, то целесообразно проводить гимнастику для глаз. Если преобладающей деятельностью учащихся на уроке является слушание и говорение, то целесообразно проводить гимнастику для слуха.

Важно постоянно применять разнообразные формы физкультминуток – комплексы общеобразовательных упражнений, игровые задания, несложные игры малой активности, танцевальные упражнения с музыкальным сопровождением и другие.

В средней общеобразовательной школе №78 Калининского района Санкт-Петербурга, в которой мы прошли учебную практику, нам удалось наблюдать различные варианты проведения физкультминуток на уроках и во внеурочной деятельности. На занятии по развитию логики и мышления учащиеся проводили гимнастику для шеи и головы (движения головы из стороны в сторону, различные способы дыхания), а также гимнастику для глаз. На уроке чтения (тема урока была посвящена произведению Л. Н. Толстого «Лев и собачка») учащиеся провели пантомимическую гимнастику (нужно было с помощью мимики и пантомимики изобразить героев произведения). На уроке письма в первом классе были проведены две двигательные-речевые физкультминутки: учитель читал стихотворение про белку, а дети должны были делать то действие, которое описывалось в стихотворении.

Таким образом, использование оздоровительных мероприятий в учебном процессе позволяет компенсировать недостаток двигательной активности обучающихся и приблизиться к решению одной из основных задач – сохранение высокой работоспособности на протяжении всего периода учебных занятий, исключение переутомления.

ИНФОРМИРОВАННОСТЬ О ПОСЛЕДСТВИЯХ ТАБАКОКУРЕНИЯ И РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ НИКОТИНОВОЙ ЗАВИСИМОСТИ СРЕДИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

О. Ф. Белова

Научный руководитель – А. С. Миненкова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан

Табакокурение – один из самых распространенных видов химической зависимости. Проблема курения среди молодежи, особенно девушек, вызывает тревогу. Курение приводит к снижению устойчивости к инфекционным заболеваниям, к ранней потере трудоспособности [1, с. 25]. Болезни, вызванные никотиновой зависимостью, отнимают у курильщиков 7% рабочего времени. По данным Всемирной организации здравоохранения 90% всех заболеваний раком легких, 75% всех случаев хронических нефритов а также 25% сердечно-сосудистых заболеваний приходится на курильщиков [3, с. 15]. Школьные годы – это годы как физического, так и умственного развития. В настоящее время исследования ученых, результаты медицинских осмотров и социологических опросов, убедительно доказывают ухудшение здоровья детей школьного возраста. К сожалению, в современном мире подростка привлекает все больше соблазнов, таких как и курение. Справиться с ними без помощи самих же подростков и их старших товарищей просто невозможно. Организму нужно много сил, чтобы справиться со всеми нагрузками. А во время курения уменьшается содержание кислорода в крови, и это очень тяжело переносит головной мозг [2, с. 176].

Актуальность темы исследования с точки зрения общественности обусловлена тем, что табакокурение принимает все более угрожающие формы, существенно деформирующие нравственное, физическое и психическое здоровье подрастающего поколения, что наносит огромный урон этносу в целом. Особую остроту проблеме придает то обстоятельство, что именно в детском и подростковом возрасте курение становится одной из первых форм девиантного поведения, с которой впоследствии сочетается алкоголь, а в ряде случаев и наркотики. Формируясь в детском и подростковом возрасте, этот фактор риска продолжает действовать и в зрелом возрасте, внося свой вклад в общее ухудшение здоровья.

Целью настоящего исследования явилось определение информированности о последствиях табакокурения и распространенности никотиновой зависимости среди обучающихся старшего школьного возраста г. Абакана, а также выявление основных факторов, способствующих приобщению подростков к табакокурению. Анкета включала как диагностические, так и аналитические вопросы с вариантами ответов. Вопросы анкеты сгруппированы в блоки, позволяющие оценить мотивацию, отношение к курению, а также информированность подростков о негативных последствиях табакокурения.

В исследовании приняли участие 38 учащихся старших классов, из них девушек – 22, юношей – 16. В результате проведенного анализа установлено, что количество курящих школьников оказалось 28%. Иногда курить, то есть не каждый день предпочитают 10%. Большинство школьников, а таких оказалось 62%, не курят, что оставляет большие надежды на дальнейшее улучшение проблемы распространенности табакокурения.

По результатам исследования среди школьников распространены ложные представления о табакокурении, их можно назвать мифами. Самым популярным мифом является то, что курят все. Около 40 % убеждены, что все взрослые курят, бросить курить легко, а курение опасно только для того, кто курит. Каждый третий старшеклассник считает, что курение – безвредное занятие (28,5 %), помогает оставаться стройным (31,5 %) и курить, не затягиваясь, не вредно (29,4 %).

Изучение информированности школьников о негативных последствиях табакокурения показало: знают о том, что курение вызывает рак легкого и пищевода 80 % школьников; о риске развития рака губы, языка, гортани и трахеи знают только 44 % школьников; осведомлены о развитии импотенции и бесплодия 71 % школьников; о риске рождения детей с пороками развития знают 68% учащихся; о том, что такое «пассивное курение» и его влиянии на окружающих людей, знает 66% школьников.

В результате изучения мотивации к курению, по мнению большинства старшеклассников, подросток начинает курить из-за влияния социума, таковых 45%. Вторая причина (так ответили 27%) – желание показаться взрослым, попытка обратить на себя внимание, но, к сожалению, далеко не с положительной стороны. 15% уверены, что подросток начинает курить из-за возникших трудностей в своей жизни, желание уйти от проблем посредством выкуренной сигареты. И 13% опрошенных склонны считать, что подросток начинает курить из-за недостатка общения.

Социальные и психофизиологические факторы влияющие на приобщения подростков к табакокурению, по мнению школьников, первые ранговые места занимают такие, как «за компанию», «баловство» и «любопытство». Каждый второй старшеклассник отметил следующие причины: «от нечего делать», «модно», «хочется быть взрослым» и «снятие напряжения».

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о том, что знания школьников о негативном влиянии табака на состояние здоровья носят недостаточный и фрагментарный характер, что не способствует формированию позитивных мотиваций относительно курения. В связи с этим, мы внесли изменения в программу общеобразовательного учреждения по профилактике табакокурения и разработали внеклассные мероприятия, которые будут способствовать развитию теоретических представлений у школьников о влиянии курения на организм человека.

Библиографический список

1. Гафнер В. В. Опасности социального характера и защита от них: учеб. Пособие – М.: Изд-во Флинта 2012. – 25 с.
2. Колесов Д. В. Предупреждение вредных привычек у школьников. – 2-е издание. – М.: Изд-во Педагогика 2004. – 176 с.
3. Лисицын Ю. П., Радбиль О. С., Комаров Ю. М. Когда привычка приводит к болезни. – М.: Изд-во: Знание, 2006. – 15 с.

© Белова О. Ф., 2017

ВИЧ ОЧЕНЬ ОПАСЕН, НО ЕГО МОЖНО ИЗБЕЖАТЬ!

А. А. Богославская, В. А. Ковалева

Руководитель – Ф. Я. Латыпова

ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область

Здоровье ни с чем не сравнимая ценность. Ученые считают, что если принять условно уровень здоровья за 100%, то на 8–10% он зависит от наследственных факторов, 17–20 % – от действия окружающей среды, 8–10 % – от деятельности системы здравоохранения, а остальные 50% – зависят от самого человека, от того образа жизни, который он ведет.

Актуальность темы заключается в том, что около 30 лет назад в мире началась эпидемия самого страшного и непонятного вирусного заболевания современности – ВИЧ-инфекции. Его заразность, стремительное распространение и неизлечимость снискали заболеванию славу "чумы века". Как признают эпидемиологи, во многом ВИЧ-инфекция является болезнью поведения. Врачи на сегодня не имеют эффективных средств лечения, а исход болезни смертельный. Ещё не разработана вакцина, способная предотвратить заражение ВИЧ-инфекцией, поэтому сегодня единственный путь защиты – профилактика заболевания.

Объект исследования: профилактика ВИЧ-инфекции. *Предмет исследования:* изучение информированности студентов колледжа о ВИЧ-инфекции, ее проблемах.

Цель исследования: изучить и проанализировать насколько остро стоит проблема с заболеваемостью ВИЧ-инфекцией в городе Магнитогорске, в Челябинской области.

Задачи исследования: определить характерные особенности ВИЧ-инфекции; способы заражения; разницу между ВИЧ-инфекцией и СПИДом; историю заболевания; выяснить группы риска; расширить знания по проблеме заболеваемости СПИДа в г. Магнитогорске, с целью снятия нарастающего страха у молодежи перед ВИЧ-инфекцией и развития у них на основе приобретенных знаний трезвого, взвешенного отношения к проблеме и собственному здоровью.

Методы исследования: изучение и анализ научной литературы; изучение исторических, статистических материалов, сбор информации СПИД-центра Магнитогорска, обобщение собранного материала; сравнение, анализ, синтез, анкетирование студентов колледжа.

На сегодняшний день более 50 миллионов людей живут с ВИЧ-инфекцией или больны СПИДом. Ежедневно в мире около 15 тысяч человек заражаются ВИЧ-инфекцией. Каждую минуту вирус иммунодефицита получают более пяти человек в возрасте от 15 до 24 лет, каждый день – более 6 тысяч молодых людей. Каждый сотый житель планеты в возрасте от 15 до 49 лет инфицирован ВИЧ.

Заболеваемость ВИЧ-инфекцией в Магнитогорске на 29% превышает средний показатель по Челябинской области. В городе металлургов пораженность ВИЧ-инфекцией населения за период 1997–2016 гг. составила 4116 человек (показатель на 100 тысяч человек населения составляет 980,7). В 2016 году диагноз «ВИЧ-инфекция» поставили 538 магнитогорцам, в их числе – 12 детей в возрасте до 14 лет и 3 подростка в возрасте до 17 лет. По возрастной структуре наибольший удельный вес в 2016 г. составили лица в возрасте от 20 до 39 лет – 69,9%. Рост заболеваемости в 2016 г. (по сравнению с 2015 г.) произошел за счет мужчин в 1,35 раза в возрастной группе 40–49 лет, заразившихся преимущественно при употреблении внутривенных наркотиков. Всего в Магнитке ушло из жизни 1784 больных ВИЧ-инфекцией, из них в 2016 г. умерло 192 человека.

Раньше ВИЧ-инфекция считалась смертельным неизлечимым заболеванием, сегодня она относится к хроническим инфекциям, своевременное выявление и лечение которой позволяет обеспечить среднюю продолжительность жизни инфицированных. Существует только один способ узнать, есть ли у человека ВИЧ, — сдать кровь на антитела к ВИЧ.

В чем отличие ВИЧ-инфекции от СПИДа? ВИЧ – это инфекционное заболевание, вызываемое вирусом иммунодефицита человека, т.е. ВИЧ, которая может присутствовать в организме, никак себя не проявляя. СПИД – это синдром приобретенного иммунодефицита – это последняя стадия развития ВИЧ-инфекции, которая приводит к смерти больных.

Какими способами может передаваться ВИЧ-инфекция? Различают 3 способа передачи вируса:

- Во время половых контактов без использования презервативов.
- Контакт с кровью больного, зараженного ВИЧ-инфекцией.
- От матери к ребенку (во время беременности, родов, при кормлении грудью).

Клиническое течение заболевания.

Вирус иммунодефицита человека внедряется в клетки крови, которые отвечают за полноценное функционирование иммунной системы – в лимфоциты, из-за снижения нормального функционирования иммунной системы может развиваться абсолютно любое заболевание.

Лечение ВИЧ инфекции.

Терапию ВИЧ - инфекции необходимо начинать как можно раньше – это поможет предотвратить развитие СПИДа и, соответственно, всех сопутствующих заболеваний. Врачи используют достаточно большое количество самых различных методик: подавление вируса, антиретровирусные препараты.

Мы провели исследование среди обучающихся колледжа с целью изучения информированности студентов колледжа о путях распространения ВИЧ-инфекции. В результате выяснили, что всего лишь 30 % знают, что такое ВИЧ-инфекция. На вопрос: чем отличается ВИЧ-инфекция от СПИДа, правильно ответили 23% респондентов. Какими путями передается ВИЧ-инфекция, 64% опрошенных ответили верно. Мы пытались выяснить, знают ли опрошиваемые о первых симптомах заражения. 47 % опрошенных честно признаются, что не знают о симптомах, остальные пытаются перечислить симптомы, которые сопровождают заболевание, при этом

называя неправильно. На вопрос: как можно предотвратить заражение? Ответили так: «предохраняться – 42%, иметь постоянного полового партнера – 8%, соблюдать личную гигиену – 30%, не вступать в половой контакт с больным СПИДом – 2%». Однако, никто из опрошиваемых не сказал о предотвращении заражения в медицинских учреждениях при переливании крови, заражении маленьких детей от матерей, зараженных ВИЧ-инфекцией.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Наша гипотеза, что учащиеся недостаточно информированы о путях распространения заболевания и мерах его профилактики нашла свое подтверждение в нашем исследовании.
2. Неосведомленность о путях передачи ВИЧ-инфекции диктует полную неосведомленность о мерах предосторожности.

Предлагаем пути решения проблемы путем профилактики ВИЧ-инфекции: информирование студентов колледжа о ситуациях, связанных с риском инфицирования ВИЧ-инфекцией; организация встреч со специалистами СПИД - центра г. Магнитогорска; проведение акций, бесед; пропаганда здорового образа жизни.

Таким образом, получив необходимые знания и умения, молодые люди перестанут бояться общения с ВИЧ-инфицированными людьми, приобретут уверенность в завтрашнем дне и в борьбе с таким серьезным заболеванием как СПИД.

© Богославская А. А., Ковалева В. А., 2017

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ СПОРТИВНОЙ АЭРОБИКИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ

А. В. Бурова

*Научный руководитель – А. Г. Посаженникова
ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан*

М. Горький говорил, что на каждый новый день надо смотреть, как на Маленькую жизнь, надо проверить, чем богата эта жизнь. Каждый школьник имеет время, свободное от обязательных занятий. Это время должно быть направлено на духовно-нравственное, физическое, социальное, творческое, интеллектуальное, психическое развитие, то есть различный род деятельности, повышающий уровень продвижения ребенка. Иначе, то, что характерно для возраста младшего школьника – легкость вхождения в образы, внушаемость и любознательность впоследствии принесут дурные плоды. Как? Его интерес будет направлен на то, что «нельзя». Почему?

Ни для кого не секрет, что спорт является одним из лучших источников всестороннего развития личности, а спортивная аэробика – интересным и вдохновляющим видом спорта для детей с 3-х лет. Поэтому, занимаясь проблемой, мы установили цель нашего исследования: раскрыть тему методики организации спортивной аэробики во внеурочной деятельности у учащихся младших классов. Гипотеза: если грамотно использовать методику организации спортивной аэробики во внеурочной деятельности у младших школьников, то процесс организации будет более эффективным.

Спортивная аэробика довольно молодой вид спорта, помогающий ребенку развить физические, личностные качества, улучшить психические процессы, что очень важно и необходимо для нормальной успеваемости в учебе, которая, в свою очередь, является ведущей деятельностью младшего школьника. Изучая историю, мы узнали, что именно орхестрике (танцевальные упражнения под музыку, появившиеся у древних греков) обязана своим появлением спортивная художественная гимнастика и очень близкая к ней спортивная аэробика. Огромный вклад внесли в развитие спортивной аэробики Ж. Демени, Франсуа Дельсарт, Якоб Далькроз, Кеннет Купер, Джейн Фонда. В России ее культивировали супруги Шварц из США в 1989 г. Данный вид спорта продолжает развиваться, вбирая в себя новые элементы упражнений, правила, методики, повышает официальный статус.

Систематизируя сущность и особенности методики организации спортивной аэробики, мы обратили внимание на то, что тренировка представляет собой совокупность физических упражнений с умеренной интенсивностью. К первым видам элементов, которые демонстрируют динамическую силу, относятся разного рода отжимания. Второй вид элементов – демонстрация статической силы, например, обычный уголок. Третий вид элементов – прыжковая часть: спортсмены совершают разные прыжки, обороты и различного рода комбинации. Четвертая – взята с художественной гимнастики, которая демонстрирует гибкость тела. В соревновательных программах спортсмены выступают соло, трио, группой или смешанной парой. Судьи оценивают артистичность, хореографическое и аэробное содержание упражнений, презентационную часть, музыкальное сопровождение. Из этого следует, что спортсмену важно иметь отличную форму, соблюдать эстетику при подборе стиля и формы для выступления; по максимуму показать уверенность в своих действиях и контролировать свои позитивные эмоции и выражение лица на соревнованиях. Все движения должны на 100% соответствовать выбранной музыке и совпадать по времени с ее фазами и долями.

При разработке методики организации спортивной аэробики у младших школьников мы учитывали их возрастные особенности, тренированность, сфп и офп. Итак, тренировки организуются в традиционной и нетрадиционной форме несколькими способами, приведем некоторые из них:

- Поточный: все упражнения комплекса выполняются непрерывно, без остановки;
- Проходной способ – этот способ выполнения упражнений при значительном передвижении или с продвижением вперед;

- Комплексный способ заключается в неоднократном повторении связок, упражнений аэробики, разученных на данном или предыдущих уроках;
 - Игровой: во время выполнения упражнений имеется момент игры;
 - Комбинированный способ – сочетание нескольких способов в одном уроке физической культуры.
- Структура занятия подразделяется на 3 этапа: разминка, аэробная фаза, заминка. Норма двигательного режима составляет 8 часов в неделю.

Реализуя опытно-практическую часть, мы опирались на теоретические материалы. Занятия проводились в течение 4-х недель на стадионе «Горняк» в зале спортивной аэробики г.Учалы. В эксперименте участвовали 5 мальчиков и 7 девочек 8–11 лет. Квалификация занимающихся – III, II, I разряды, (группы спортивного совершенствования). Все занимающиеся были сформированы в единую группу – экспериментальную. После тестирования, определяющего уровень сфп детей, (отжимание с хлопками, прыжки через скакалку, махи ногами в резиновой ленте за 30 сек., шпагаты с провисанием со степа и др.) и диагностики психоэмоционального состояния на тренировке мы выбрали методы организации тренировок. В основную часть занятия включали разработанные нами отдельные комплексы подводящих упражнений на каждую группу элементов. Так для группы «А» – статическая сила, уделялось большое внимание отжиманиям. На группу «В» – выполнялись подводящие упражнения с резиной в элементах угол ноги вместе, врозь и высокий. Для группы «С» были подключены сложно координационные прыжки. И на группу «D» – повороты на одной ноге и упражнения на гибкость. Тренировки проводились четыре раза в неделю в течение двух часов в форме игр, эстафет, соревнований и т.п.

Контрольные испытания показали улучшение по всем показателям, кроме гибкости у мальчиков и статической силы у девочек. Повторная диагностика на психоэмоциональное состояние также дала повышенные результаты, и это было заметно на тренировочных занятиях по настроению детей, по их заинтересованности и целеустремленности к положительной динамике.

На основании результатов вторичного тестирования и диагностики мы подтвердили гипотезу. Добившись цели, пришли к заключению, что спортивная аэробика обладает активизирующим воздействием на физические и психические функции организма ребенка, помогает ему понять свою индивидуальность, слушать тело, концентрировать и распределять внимание. В комплексе эти плюсы дают другие плюсы, например, девочки-аэробистки, помня о грации движений, стараются всегда держать правильно осанку. Ведь искривление позвоночника стало большой проблемой среди детей школьного возраста. Игровые и соревновательные моменты, доступные в данном виде спорта, воспитывают в детях дисциплинированность, чувство коллективизма и взаимопомощи, что никогда не направит ребенка на низшую ступень моральных устоев. А значит, внеурочная деятельность ребенка будет наполнена тем, что должен включать нормальный и полноценный режим дня счастливого, здорового ребенка!

© Бурова А. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗЫ НОРМАТИВНЫХ ТРЕБОВАНИЙ К ОЦЕНКЕ РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

А. А. Варламов

Научный руководитель – Т. А. Кокорева

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край

Исследования в области физического воспитания отмечают, что до настоящего времени уровень развития физических качеств у обучающихся, которого они достигают в процессе урочных занятий, невысок и не может удовлетворить современные требования, предъявляемые к физическому воспитанию в школе.

Согласно требованиям Федеральных Государственных Образовательных стандартов, предъявляемых к предмету «Физическая культура», одним из главных аспектов физического воспитания является мониторинг показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости). Для того чтобы целенаправленно способствовать развитию физических качеств, лучше всего использовать уроки с образовательно-тренировочной направленностью. В основной школе такие уроки проводятся преимущественно как целевые уроки и планируются на основе принципов спортивной тренировки.

Можно предположить, что применение на уроках физической культуры методик и методов воспитания силовых способностей, позволит создать предпосылки для их развития. А для того чтобы в полной мере оценить уровень развития силовых способностей учащихся основной школы, нам необходимо расширить базу нормативных требований по оценке силовых способностей, т.к. прежняя нормативная база не позволяет в полной мере оценить и отразить все проявления силовых способностей и их развитие у учащихся.

Всем известно, что различают два типа силы: статическую и динамическую. А контрольный норматив по подтягиванию на высокой перекладине позволяет оценить только проявление динамической силы и силовой выносливости мышц плечевого пояса учащихся, а как же определить уровень развития статической силы мышц плечевого пояса. Для этого нужно использовать другой норматив, позволяющий нам это сделать.

Коллектив авторов – А. Б. Ашмарин, Л. П. Матвеев, Ж.К. Холодов, В. С. Кузнецов – выделяет несколько видов силовых способностей:

- собственно-силовые, проявляемые при относительно медленных сокращениях мышц с преодолением около предельных и предельных сопротивлений;
- скоростно-силовые, проявляемые при действиях, требующих стремительности движения (прыжки, метания и т.п.);

-силовая выносливость, заключается в умении противостоять утомлению при продолжительных и одновременно значительных по величине мышечных напряжениях.

По В. И. Ляху, тест – это измерение или испытание, проводимое для определения способностей или состояния человека. Таких измерений может быть много, особенно на основе использования разнообразных физических упражнений.

Система использования тестов в соответствии с поставленной задачей, организацией условий, выполнением тестов испытуемыми, оценкой и анализом результатов называется тестированием. Полученное в ходе измерений числовое значение называется результатом тестирования. Например, прыжок в длину с места – это тест; процедура проведения прыжков и измерение результатов – это тестирование; длина прыжка – это результат теста. В системе физического воспитания выделяют единичный и комплексный тесты. Единичный тест служит для измерения и оценки одного физического качества. При помощи такого теста оценивают, как правило, только один компонент, какой-либо способности. А при помощи комплексного теста оценивается несколько компонентов различных способностей. Тестовый профиль состоит из нескольких тестов, на его основании оцениваются различные физические способности. Результаты теста дают возможность сравнить индивидуальные и групповые результаты.

На основе анализа литературы был сделан вывод о том, что при оценке общей физической подготовленности учащихся, можно использовать разнообразные батареи тестов, выбор которых зависит от конкретных задач тестирования и наличия необходимых условий. Однако в связи с тем, что полученные результаты тестирования можно оценивать только путем сравнения, целесообразно выбирать тесты, которые широко представлены в теории и практике физического воспитания детей. Например, опираться на те, которые рекомендованы «Комплексной программой физического воспитания учащихся I-XI классов общеобразовательной школы».

В исследовании принимали участие обучающиеся 9-ых классов МОБУ СОШ №16 г. Минусинска. Для исследования были взяты 4 группы испытуемых (в каждой по 13 юношей), которые посещали уроки физической культуры 3 раза в неделю. Все контрольные тесты проводились после разминки в начале основной части перед решением образовательных задач урока. В качестве контрольных тестов использовались:

1. Тройной прыжок с места толчком двух ног (м).
2. Подъем переворотом в упор на высокой перекладине (раз).
3. Удержание в виси на согнутых руках (сек).
4. Сгибание и разгибание рук на параллельных брусьях (раз).

Результаты каждого теста мы обработали путем математических расчетов с применением различных формул, используемых для расчетов в спортивной метрологии. Показатели среднего арифметического из расчетов результатов каждого теста брались нами за основу в формировании среднего уровня по оценке того или иного проявления силовых способностей, а средний уровень в оценочном показателе равен 3. Остальные уровни рассчитывались нами, уже исходя из результатов среднего уровня. В итоге, к каждому тесту, нами было сформировано 3 уровня развития силовых способностей обучающихся основной школы.

Сформированная нами нормативная база по оценке уровня силовых способностей позволит наиболее точно и глубоко оценивать уровень развития силовых способностей, обучающихся и своевременно вносить коррективы в процесс физического воспитания школьников для полноценного и гармоничного развития физических качеств и всего организма в целом. Исходя из результатов оценки уровня развития силовых способностей, учитель сможет, применяя различные комплексы упражнений и методы развития силовых способностей, целенаправленно развивать такие специфические разновидности силовых способностей, как силовая выносливость, взрывная сила, статическая сила, абсолютная и относительная силы.

Однако не стоит забывать, что применение силовых упражнений в процессе физического воспитания должно быть строго регламентированным, а необходимое выполнение таких требований: умеренная дозировка упражнений, интервалы отдыха между упражнениями, правильная техника выполнения упражнений, соблюдение техники безопасности – должны соблюдаться неукоснительно.

Библиографический список

1. Лях В. И. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов / В. И. Лях, А. А. Зданевич. – М.: Просвещение, 2004-2007. – 127 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения)

© Варламов А. А., 2017

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Г. С. Вищуренко

*Научный руководитель – М. М. Королькова
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина», Красноярский край*

Сегодня физическое воспитание детей практически не имеет различий для мальчиков и девочек. Педагоги дошкольных учреждений на протяжении последних нескольких лет ищут пути осуществления дифференцированного подхода. Однако в большинстве дошкольных учреждений физическое воспитание детей, как и все дошкольное воспитание, ориентировано на «условного» ребенка, а не на мальчика или девочку: те же упражнения, та же нагрузка, та же методика обучения. Половые различия упоминаются лишь в результатах тестирования

уровня физического состояния детей, потому что, как правило, нормативы для девочек несколько ниже, чем для мальчиков.

Чтобы осуществить дифференцированный подход к физическому воспитанию, в процессе занятий физическими упражнениями с детьми необходимо учитывать не только состояние их здоровья, тип нервной деятельности, а также половые особенности детей.

Педагог, автор книги «Физическая культура детей дошкольного возраста» Э. С. Вильчковский, проследив изменение уровней физического развития одних и тех же детей на протяжении значительного времени, убедился, что различия между мальчиками и девочками определяются как половыми особенностями, так и их двигательной активностью в повседневной жизни и интересом к физическим упражнениям, подвижным играм. Однако он пришел к выводу о том, что эти различия до 7 лет не столь существенны, чтобы учитывать их при выборе средств физического воспитания.

Анализируя проявление волевых качеств у дошкольников в процессе занятий физическими упражнениями, Е. А. Сагайдачная констатировала отсутствие статистически значимых различий как между возрастными группами детей 5–6 лет, так и между мальчиками и девочками одного возраста.

Ефименко Николай Николаевич, автор 10 книг и более 30 методических разработок, а также множества статей по различным аспектам диагностики физического развития детей, предлагает с целью дифференцированного физического воспитания разрабатывать мальчиковые и «девчачьи» игры, которые можно было бы применять при работе по подгруппам с мальчиками и девочками. В программе «Театр физического воспитания дошкольников», разработкой и внедрением которой Н. Н. Ефименко занимается уже более 27 лет, выдвинута идея о разнополом физическом воспитании детей. Ключевыми позициями автора являются строгое следование законам Природы и всеобъемлющий игровой метод.

Известно, что двигательные способности начинают проявляться уже в дошкольном возрасте. Их становление характеризуется гетерохронностью. Ноткина Н. А., кандидат педагогических наук, профессор, директор Института детства, РГПУ им. А. И. Герцена. Автор более 200 публикаций, среди которых учебно-методические пособия, программы для дошкольных учреждений. Автор и научный редактор программы «Детство» считает, что на каждом возрастном этапе можно выделить ведущие двигательные способности. Для детей младшего и среднего возраста наиболее значимы скоростно-силовые способности, для детей 6 лет — скоростные способности и выносливость, а для детей 7-го года жизни — скоростные и координационные способности.

Анализ современной психолого-педагогической литературы позволяет определить тенденцию физического развития дошкольника, результатом которой является дробление и группировка детей по гендерным признакам с целью использования потенциальных возможностей каждого ребенка, что сопрягается с выявлением и максимальным развитием их природных задатков и способностей. Девочкам и мальчикам должны предъявляться разные требования к выполнению одних и тех же движений; четкости, ритмичности, затраты дополнительных усилий (для мальчиков); пластичности, выразительности, грациозности (для девочек). Неодинаковая эффективность овладения мальчиками и девочками отдельными движениями предполагает, что требования к их результативности должны быть разными.

Результаты, полученные нами в ходе опроса руководителей физического воспитания о двигательных предпочтениях мальчиков и девочек, согласуются с выводами приведенных ранее исследований Э. Ю. Пээбо, Э. С. Вильчковского, Н. Н. Ефименко, Н. Бочаровой. В частности, в процессе игр у мальчиков большее место занимают движения скоростно-силового характера (бег, метание предметов в цель и на дальность, лазанье, борьба, спортивные игры); девочки предпочитают игры с мячом, со скакалкой, упражнения в равновесии (ходьба по бревну, скамейке и пр.), танцевальные упражнения. В то же время большинство опрошенных нами респондентов отметили, что такие виды, как подвижные игры, эстафеты, плавание, нравятся и мальчикам, и девочкам, в равной степени.

Таким образом, девочки и мальчики ведут себя по-разному в любом обществе, от разнополых детей ожидают разного поведения, разных реакций. Формирование мужского и женского начал осуществляется с помощью слова, чувства и действия. Экспериментально доказано, что у мальчиков и девочек разные архетипы, образы, на основании которых у них работает эмоциональная сфера и формируется мышление. Воображение, мечты и фантазии у них разные. Это тоже доказано зарубежными специалистами.

© Вишуренко Г. С., 2017

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ШКОЛЬНИКОВ

Е. Н. Власова, В. А. Рафаелян

Научный руководитель – Л. Н. Максимова

ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область

Одной из наиболее актуальных проблем современности становится ухудшение здоровья населения. Особенно остро данная тенденция проявляется в школьном возрасте. Среди выпускников школ число здоровых не превышает 5%. Отмечен рост числа учащихся, страдающих одновременно несколькими заболеваниями.

Актуальность. Сегодня медицинская проблема здоровья подрастающего поколения переходит в иную плоскость и становится категорией педагогической, развивая различные подходы: аксиологический, культурологический, антропологический, гуманистический, синергетический и др., охватывая духовно-нравственный, социальный, психологический и биологический аспекты.

Понимая значимость проблемы сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения, мы определили тему исследования: «Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни школьников».

Предмет исследования: процесс физического воспитания в общеобразовательной школе.

Объект исследования: целенаправленный процесс формирования здорового образа жизни школьников

Исходя из вышеизложенного, нами была сформулирована гипотеза:

1. Главным признаком, свидетельствующим о необходимости целенаправленного формирования здорового образа жизни, является массовый характер неуклонного ухудшения состояния здоровья школьников.

2. Эффективность формирования здорового образа жизни в условиях непрерывного образования достигается в результате интегративного подхода, который определяется:

а) воспитанием у школьников, их родителей и педагогов нового подхода, направленного на освоение приоритетных ценностей, связанных с сохранением жизни и укреплением здоровья;

б) разработкой содержания и особенностей поэтапной работы по формированию здорового образа жизни учащихся с учётом социально-экономических и климатогеографических факторов региона;

в) повышением квалификации педагогов через валеологическую направленность всего учебно-воспитательного процесса, непрерывный педагогический мониторинг и координацию процесса и результатов формирования здорового образа жизни учащихся всеми институтами муниципального образовательного пространства.

Цель работы: формирование здорового образа жизни школьников посредством выявления организационно-педагогических условий его осуществления

Анализ школьного журнала показал, что за период 2 четверти количество случаев заболеваний – 6 (острые респираторные вирусные инфекции), количество пропущенных по болезни дней – 42, индекс здоровья за данный период – 70%.

При этом анкетирование, проведенное среди учащихся на базе «МОУ Большеатмасская СОШ» Черлакского района Омской области показало, что часто пропускают занятия по физической культуре из-за простудных заболеваний 35%, по другим причинам – 20%. Делают регулярно утром физическую зарядку лишь 30% учащихся. Регулярно посещают занятия по физической культуре 60% школьников. Занимаются на уроке физкультуры с полной отдачей – 45%, без желания – 30%, «лишь бы не ругали» – 25%. Занимаются длительно спортом в школьной секции 30% учащихся, в спортивной секции – 15%.

Здоровый образ жизни понимается нами как корректное отношение к себе, своему здоровью, своей жизни. *Его слагаемые:* здоровье физическое – иммунитет против болезней, здоровье психическое – иммунитет против стресса, здоровье нравственное – иммунитет против порока.

В результате нашего исследования мы выделили несколько условий успеха здоровьесберегающей деятельности: личная убежденность и компетентность самого учителя, союз с медиками, поддержка администрации школы. Необходимо наличие в содержательной части каждого урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни, демонстрация, прослеживание этих связей. Формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности; выработка понимания сущности здорового образа жизни; формирование потребности к здоровому образу жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение учащимся о возможных последствиях выбора поведения и т.д.

В результате проведенной нами воспитательно-оздоровительной работы у учащихся 9 класса на базе «МОУ Большеатмасская СОШ» Черлакского района Омской области снизилась заболеваемость (за период 3 четверти зафиксировано 3 случая заболеваний – острые респираторные вирусные инфекции, количество пропущенных по болезни дней – 27, индекс здоровья учащихся за данный период – 85%).

Повторное анкетирование показало, что количество учащихся, регулярно выполняющих утреннюю зарядку возросло на 15%, регулярно посещающих занятия по физической культуре на 20%, занимающихся на уроках с полной отдачей на 30%, 15% учащихся начали заниматься в школьной секции по лыжной подготовке, учащиеся стали в меньшей степени уставать на уроках.

Вывод: Система здоровьесберегающей деятельности, сложившаяся в 9 классе на базе «МОУ Большеатмасская СОШ» Черлакского района Омской области, привела к улучшению состояния здоровья учащихся – снизилось количество пропусков занятий учащимися по различным видам простудных заболеваний, учащиеся осознали важность физического совершенствования, наметились позитивные изменения по отношению к своему телесному «Я».

© Власова Е. Н., Рафаелян В. А., 2017

ДЫШИТЕ НОСОМ – БУДЕТЕ ЗДОРОВЫ

О. В. Гуляев

Научный руководитель – Г. И. Ивченкова
КГА ПОУ «Канский педагогический колледж», Красноярский край

Человек может долгое время – недели и даже месяцы – обходиться без пищи, несколько дней не пить воду, но жизнь без дыхания прекращается через считанные минуты. Таким образом, поскольку дыхание является самым необходимым, и самым естественным – то практически никто и никогда не обращает внимания на то, как он дышит. И поэтому, в подавляющем большинстве случаев, все дышат так, как придется, так, как получается само собой [3].

«Сто болезней входит через рот» – гласит китайская пословица. Так как рот предназначен для еды, а не для дыхания. Во рту нет приспособительных механизмов для очищения, увлажнения и согревания вдыхаемого воздуха. Для этого у нас есть нос.

Носовое дыхание вообще играет колоссальную роль: здесь осуществляется не только механическая фильтрация, увлажнение и согревание вдыхаемого воздуха, слизистая оболочка носа является также начальным бактериологическим фильтром и, кроме того, здесь происходит очень важная работа по предварительному анализу вдыхаемого воздуха: его состава, температуры и влажности. Без знания этих параметров дыхательному центру мозга очень трудно осуществлять правильный, эффективный и оптимальный процесс дыхания. Хорошее носовое дыхание – залог здоровья. От того, правильно дышит ребенок или нет, зависит все его развитие [2].

Как будущему преподавателю физической культуры, мне стало интересно, как же проводить занятия с детьми, особенно в мороз на лыжной подготовке или при играх на свежем воздухе зимой, чтобы дети дышали правильно, то есть носом. Будучи спортсменом лыжником, я сам страдаю отсутствием носового дыхания на улице при интенсивных нагрузках. Отсюда у меня возникли проблемы с бронхами и легкими, после каждого соревнования я болел. На вопрос, как правильно дышать, чтобы не болеть, мне отвечали: «Дыши, как можешь». С той поры у меня возникла проблема, которую я, во что бы то ни стало, должен был решить. В результате поиска решения этой проблемы я нашел в интернете статью летчика-полярника о правилах дыхания на морозе, которые мало чем помогли. Попытки дышать, прижав язык к твердому нёбу, сделав губы трубочкой, по его рецепту, во время лыжных тренировок желаемого результата не дали. Применение шарфа также не помогло, так как шарф во время бега покрывался льдом. После всего этого я пришел к выводу, что для большого лыжного спорта ни один из этих способов не приемлем, и приходится дышать, как получится, рискуя здоровьем. А вот относительно уроков физической культуры в школе, я пришел к выводу, опять же опираясь на собственный опыт, что их можно проводить без вреда для здоровья детей. Это возможно в том случае, если мы научим их дышать правильно, то есть через нос, а это возможно только при умеренных нагрузках. Поэтому я пришел к выводу, что соревновательные занятия будут вредны для здоровья детей, так как нагрузка будет повышена, и дети будут дышать ртом.

Вместе с тем, детей необходимо учить дышать носом, так как мои наблюдения показали, что дети носом почти не пользуются. Поэтому на уроках физической культуры необходимо часть времени уделять этой проблеме. Поиски обучения носового дыхания привели к подбору комплекса упражнений, которые будут формировать носовое дыхание и сэкономят их здоровье. Суть этих упражнений сводится к тому, чтобы постоянно дышать носом, отрабатывая отдельные приемы до тех пор, пока носовое дыхание не станет привычным.

Простейшее упражнение — закрывание рта «на замок». Рот ребенок зажимает пальцами или закрывает ладонью, заставляя дышать через нос. Так постепенно рот закрывают на все более продолжительное время. Через несколько дней упражнение усложняют: то же самое продлевается во время ходьбы. Полезно побольше читать вслух для укрепления мышц носа, рта, глотки. Произносить слова следует четко, понятно, контролируя себя при громком произнесении ряда согласных звуков (б, в, ж, м, п, т, ф, ш).

Рекомендуется и специальная дыхательная гимнастика: закрыв рот, вдыхать и медленно выдыхать воздух, повторяя это упражнение 5–6 раз. При этом кисти рук располагают на шее (сзади) или на верхней части живота.

1. Ходьба с удлиненным вдохом и выдохом через нос.
2. Бег на месте с глубоким дыханием через нос.
3. Приседание с дыханием через нос.
4. Дыхание попеременно через правую и левую половину носа.
5. Движения руками в виде рывков с поворотом корпуса в стороны, с плавным вдохом и резким выдохом через нос.
6. Движения руками по боковым поверхностям туловища с глубоким вдохом через нос и выдохом через рот.
7. Наклоны туловища в стороны на выдохе со звуком «М» и «Н».
8. Вдох, затем толчкообразный выдох через нос [1].

Данная методика будет апробирована на практике проведения физической культуры в школе.

Библиографический список

1. Полиевский С. А. Общая и специальная гигиена: – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 304с.
2. Сапин М. Р. Анатомия и физиология человека (с возрастными особенностями детского организма). – М.:Издательский центр «Академия», 2012. – 384 с.
3. Фомин Н. А. Физиология человека: – М.: Просвещение; Владос, 2010. – 416 с.

© Гуляев О. В., 2017

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР УСПЕВАЕМОСТИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Т. А. Дёмочкина

Научный руководитель – Н. В. Васейкина

ГБПОУ «Брянский профессионально-педагогический колледж», г. Брянск

Здоровье – одно из обязательных условий полноценного выполнения студентами своих учебных функций. Современная система образования предусматривает разнообразие форм и методов обучения, увеличение объемов самостоятельной работы студентов, что приводит к повышению нервно-эмоциональной нагрузки и степени занятости студентов. Одним из путей снижения отрицательного влияния этих факторов является рацио-

нальное питание. Питание относится к тем важнейшим факторам окружающей среды, которые с момента рождения и до самых последних мгновений жизни воздействует на организм человека. Пищевые вещества, преобразуясь в процессе метаболизма в структурные элементы клеток нашего организма, всецело обеспечивают физическую и умственную работоспособность, определяют здоровье и продолжительность жизни человека [2, с. 8]

При оценке качественного состава пищи студентов часто выявляются несбалансированность питания по ряду основных компонентов – низкое содержание белков животного происхождения, жиров растительного происхождения, кальция и витаминов. У студентов выделяются следующие нарушения режима питания: 25 – 47% не завтракают, 17 – 30% питаются 2 раза в день; около 10% не обедают или обедают не регулярно, около 22% не ужинают. Отмечены редкие употребления горячих блюд, в том числе первого блюда, поздние по времени приемы пищи. Следует помнить, что любое недоедание вызывает повышенную утомляемость, снижение успеваемости, неспособность выполнять физическую или умственную работу. В соответствии с физиологическими рекомендациями энергетическая потребность студента оценена 10 МДж, студенток 10.2 МДж. На белки приходится около 12% суточной энергетической ценности рациона, причем доля белков животного происхождения должна составлять не менее 60% общего количества в их рационе. Выполнение этого требования гарантирует не только обеспечение достаточным содержанием незаменимых аминокислот, но и их оптимальную сбалансированность в рационе. Жиры должны составлять около 30% энергетической ценности рациона студента. При этом на долю жиров растительного происхождения должно приходиться около 30% их общего количества. Суточная потребность студента в основных минеральных веществах должна обеспечивать поступления в организм кальция в количестве 800 мг, фосфора 1600 мг, магния 500 мг, калия 2500 – 5000 мг, железа 10 мг [1, с. 32].

Нужно помнить о двух основных законах рационального питания, нарушение которых опасно не только для здоровья, но и влияет на умственную успеваемость студента. Первый закон – равновесие получаемой и расходуемой энергии. Если организм получает энергии больше чем расходует, то есть мы получаем пищи больше чем это необходимо для нормального развития человека, для работы и хорошего самочувствия – мы полнеем. Сейчас более трети нашей страны, включая студентов, имеет лишний вес. А причина одна – избыточное питание. Второй закон – соответствие химического состава рациона физиологическим потребностям организма в пищевых веществах. Питание должно быть разнообразным и обеспечивать потребности в белках, жирах, углеводах, витаминах, минеральных веществах, пищевых волокнах. Многие из этих веществ не заменимы, поскольку не образуются в организме, а поступают только с пищей. Питание студентов должно быть сбалансированным. Употребляемые продукты должны содержать в себе все необходимые для организма компоненты: витамины и микроэлементы. Меню должно быть максимально разнообразным. Режим питания должен быть оптимальным, то есть, приемы пищи должны производиться в одно и тоже время. Ужин должен быть не менее чем за 2 часа до сна [3, с. 14].

Проведенный анализ рассматриваемой проблемы позволяет сделать вывод о том, что сбалансированный рацион питания студентов является фактором умственной успеваемости.

Библиографический список

1. Дасколов П. А. Принципы рационального питания. – М., «Просвещение», 2009. – 123 с.
2. Диченко В. А. Значение рационального питания в современном мире. – М., «Академия», 2004. – 156 с.
3. Рагимова О. А. Основы здорового образа жизни студентов. Учебное пособие/ О. А. Рагимова. – Саратов: СГУ, 2006. – 50с.

© Демочкина Т. А., 2017

РАЗВИТИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У БЕГУНОВ НА СРЕДНИЕ ДИСТАНЦИИ

В. В. Захаров

*Научный руководитель – Н. С. Бутыч, канд. пед. наук
ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область*

К настоящему времени в теории и практике спорта накоплен определенный опыт в области легкой атлетики, однако многие вопросы, связанные с методами воспитания общей и специальной выносливости, еще не решены. Не случайно большая часть публикаций посвящена медико-биологической характеристике мышечной деятельности различной интенсивности. Наименее разработанным до сих пор остается раздел специальной выносливости, в связи с чем, данная тема является актуальной.

Цель исследования: рассмотреть особенности развития специальной выносливости у легкоатлетов в беге на средние дистанции. *Объект исследования:* процесс развития специальной выносливости у бегунов на средние дистанции. *Предмет:* средства и методы развития специальной выносливости у бегунов на средние дистанции.

В процессе развития специальной выносливости применяют несколько различных вариантов интервального метода, различающихся по характеру и степени физиологического воздействия на организм:

1. Тренировка на коротких отрезках, с короткими паузами отдыха (повышение преимущественно аэробной производительности).
2. Тренировка на длинных отрезках (аэробно-анаэробное воздействие).
3. Серийная интервальная тренировка, состоящая из нескольких (4–6) повторений коротких отрезков в каждой серии. Паузы отдыха между сериями более длительные, чем между отрезками (аэробно-анаэробное воздействие).
4. Повторно-интервальная тренировка с более длинными, чем в серийной тренировке, отрезками, с большей напряженностью работы в каждой серии и увеличенными паузами отдыха между сериями (анаэробное, гликолитическое воздействие).

5. Интервальный спринт – короткие отрезки, преодолеваемые с максимальной скоростью, относительно длинными паузами отдыха (анаэробное, алактатное воздействие).

Бег на средние дистанции пользуется широкой популярностью в большинстве стран мира. Ему посвящено наибольшее, по сравнению с другими видами легкой атлетики, количество исследований [1, с. 15].

Современная легкая атлетика включает в себя такие упражнения, как ходьба, бег, прыжки, метания и многоборья, составленные из перечисленных упражнений. Она является важным средством физического воспитания молодежи. Далее мы раскроем понятие «выносливость» и обоснуем ее разновидности [2, с. 34].

Выносливость может иметь отношение к самым различным областям деятельности человека. В обобщенном значении выносливость рассматривается как «...удлинение времени сохранения человеком работоспособности и повышенная сопротивляемость организма утомлению при работе или действию неблагоприятных условий внешней среды» [3, с. 51]. Эта довольно широкая по содержанию формулировка подчеркивает главное, а именно: возможность длительного сохранения работоспособности, несмотря на ряд сбивающих факторов. Следовательно, при определении выносливости в собирательном значении этого слова не может быть узкого подхода. Это определение должно охватывать различные стороны, так как представляет собой название весьма сложного явления. Одна группа специалистов различает такие виды выносливости, как общая, скоростная и силовая, причем некоторые из них, дополнительно выделяют еще выносливость к статистическим усилиям, разностороннюю и специальную. Другая группа специалистов считает, что выносливость определяется как общая и специальная [1, с. 83]. Особая позиция раскрывается во мнении, что выносливость всегда конкретна, а потому можно обходиться лишь одним этим словом без каких – либо уточняющих дополнений [2, с. 39].

Совершенствование специальной выносливости – сложный и продолжительный педагогический процесс, который осуществляется с учетом основных закономерностей построения спортивной тренировки [3, с. 81].

В последние годы особенно четко определилась тесная взаимосвязь общей и специальной подготовки, что находит свое отражение в системе воспитания специальной выносливости. Так, важнейшей стороной общей физической подготовки спортсмена является развитие общей выносливости. Подготовительный период тренировки, играющий важную роль в повышении спортивного мастерства, во многих видах спорта подразделяются на два этапа: первый – общеподготовительный и второй – специально-подготовительный [1, с. 48].

Таким образом, обоснование многих важных разделов подготовки спортсмена, в частности по разделу методов воспитания специальной выносливости, требует дальнейшего научного поиска [1, с. 127].

Библиографический список

1. Железняк Ю. Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: Учеб. для студентов вузов / Ю. Д. Железняк, П. К. Петров. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2005. – 272 с.
2. Зацюрский В. М. Физические качества спортсмена: Учеб. для студентов вузов / В. М. Зацюрский. – М.: Физкультура и спорт, 2003. – 200 с.
3. Ланда Б. Х. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности / Б. Х. Ланда. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Советский спорт, 2006. – 208 с.

© Захаров В. В., 2017

ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ОБЖ В ФОРМИРОВАНИИ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Т. П. Каптюгова

*Научный руководитель – А. С. Миненкова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Терроризм как угроза проявления насилия принимает форму преступных актов, ведущих к бессмысленной гибели людей и имущества и устрашению населения, имеющих цель получить максимально возможный международный, региональный отклик и (или) крупные денежные суммы и не обусловленных виной непосредственно тех лиц, на которых террористы посягают. Знания о терроризме как реальной угрозе безопасности в современном обществе, о правилах поведения во время террористических актов необходимо формировать, начиная уже с первой ступени общего образования.

Целью исследования является изучение и проблема формирования антитеррористического поведения учащихся основной школы во внеурочной деятельности.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- определить состояние проблемы формирования антитеррористического поведения учащихся основной школы;
- изучить возможности внеурочной работы по ОБЖ в формировании антитеррористического поведения учащихся основной школы (7 класс);
- на основе анализа знаний учащихся в вопросах антитеррористического поведения разработать программу по формированию антитеррористического поведения у обучающихся 7 классов основной школы.

Формирование антитеррористического личностного поведения начинается с такого социального института, как школа. Непосредственно с этим связан предмет «Основы безопасности жизнедеятельности». На уроке ОБЖ, тема которого связана с понятием «терроризм», учитель ставит перед собой задачу: формирование антитеррористической личностной позиции учащегося.

В понятие «позиция (поведение)» входят различные аспекты: самореализация личности, ценность не только собственного достоинства, но и толерантное отношение к ценностям других [1].

Одним из наиболее важных направлений по формированию антитеррористического поведения является формирование у личности совокупной системы представления проявления террористической деятельности, черт системы: научных, философских, социальных, экономических, политических, нравственных взглядов [2].

Важным аспектом в вопросах воспитания антитеррористического поведения является предмет «ОБЖ», который имеет взаимосвязь с такими дисциплинами, как история, география, обществознание, русский язык, литература и формирует общую систему знаний учащихся.

Особое место в структуре программы ОБЖ занимает раздел «Основы противодействия терроризму и экстремизму в РФ». В соответствии с обязательным минимумом содержания образовательных программ по ОБЖ, вопросы связанные с проблемами терроризма рассматриваются в темах:

- на первой ступени обучения (1–4 классы) основные вопросы ОБЖ включены в содержание образовательного компонента «Окружающий мир»;

- на второй ступени (5–9 классы) Основы противодействия терроризму и экстремизму в РФ (16 часов):

- на третьей ступени обучения (10–11 классы) изучение материала, связанного с проблемами терроризма.

На второй ступени обучения завершается формирование у учащихся 7 классов основных понятий ОБЖ. Образование характеризуется тем, что изучается та же номенклатура опасностей, что и на первом этапе, но более углубленно. Например, темы: «Основы противодействия терроризму и экстремизму в РФ», «Экстремизм и терроризм – чрезвычайные опасности для общества и государства», «Терроризм и факторы риска вовлечения подростка в террористическую и экстремистскую деятельность», «Роль нравственных позиций и личных качеств подростков в формировании антитеррористического поведения». При освоении каждой темы происходит расширение и углубление уже полученных ранее знаний об опасностях в повседневной жизни, а также усовершенствование умений и навыков безопасного поведения в окружающей среде.

В результате антитеррористического обучения учащиеся должны овладеть знаниями и навыками, позволяющими им предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации, связанные с терроризмом, и в случае их наступления правильно действовать.

Для реализации цели было принято решение, проверить уровень знаний по антитеррористическому поведению учащихся 7 классов, по методике, предложенной Т. В. Ильясовой [3], оценивался у 30 учащихся. В ходе тестирования выявили следующие результаты: 37% респондентов имеют высокий уровень знаний об антитеррористическом поведении. Эти дети успешно справились с заданием и продемонстрировали прекрасное владение знаниями навыков поведения при попадании в экстремальные и чрезвычайные ситуации. У 50% респондентов – средний уровень, у этих учащихся хорошо развито умение применять полученные теоретические знания на практике, но не сформирована способность анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения. У 13% респондентов – низкий уровень, у данных учащихся знания о формировании антитеррористического поведения находятся на низком уровне, это проявляется в неумении и нежелании применять теоретические знания, полученные в процессе обучения, а также неспособность адаптации вследствие возникновения угрозы террористического характера.

По результатам тестирования видно, что учащиеся одного класса имеют разный уровень знаний об антитеррористическом поведении. В результате нехватки времени на уроках, нами было решено организовать внеурочную деятельность по предмету «ОБЖ» с целью формирования антитеррористического поведения у школьников 7 классов основной школы. Программа «Школа безопасности» рассчитана на 35 часов включает в себя занятия по темам, которые слабо отражаются в курсе основной школы и направлены на формирование у обучающихся навыков антитеррористического поведения.

Библиографический список

1. Айзман Р. И., Королёв В. А. Значение курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в современной подготовке школьников // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – № 7. – С. 210–215.
2. Антипенко В. Ф. Механизм международно-правового регулирования борьбы с терроризмом: Автореф. дисс. докт. юрид. наук. – М., 2014. – 213 с.
3. Кукушин В. С. Педагогические технологии. Учебное пособие. – М. Феникс. – 2006. – 230с.
4. Матвеев В. Ф., Гройсман А. Г. Профилактика вредных привычек школьников. – М., 2007. – 54 с.

© Каптюгова Т. П., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИРОДНЫХ АРОМАТОВ ДЛЯ СТИМУЛИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Е. А. Карюкина

*Научный руководитель – Е. В. Костромина
ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», Республика Хакасия*

Ароматерапия – это один из самых древних методов лечения, оздоровления и профилактики. Влияние запахов на состояние человека известно с древних времен. Лечение запахами было традиционным и в древней Руси. Сегодня ароматерапия возвращается к нам.

Целью исследования является изучение влияния природных ароматов на эмоциональное состояние и интеллектуальные способности студентов.

Объект исследования: работоспособность студентов при использовании природных ароматов. *Предмет исследования:* природные ароматы.

Гипотеза: если распространять на занятиях наиболее любимые природные запахи, то есть вероятность улучшить эмоциональное состояние, снизить тревогу, повысить настроение и уровень обученности студентов.

Ароматерапия разновидность альтернативной медицины, в которой используется воздействие на организм летучих ароматических веществ, получаемых преимущественно из растений[2]. Она используется в косметических салонах, саунах и банях, в медицинских центрах. В психологии появилось новое направление – ароматопсихология. Главной ее задачей является выявление и устранение негативных проявлений психики при помощи ароматических средств, выявление особенностей влияния масел на психические процессы и состояния [1].

Для профилактики инфекций прекрасно подходят такие растения, как: розмарин, лаванда, ромашка, чайное дерево, эвкалипт, сосна, лимон, мята, чабрец. Укреплению иммунитета способствуют: пихта, лаванда, сосна, эвкалипт, тимьян, ладан. На память оказывают влияние: лимон, шалфей, розмарин. Если нужно повысить уверенность в себе и поднять самооценку, то используется герань, корица, апельсин, базилик, жасмин.

Даже самое плохое настроение отступит, если в течение нескольких минут вдыхать запах лаванды. Это растение – сильнейший природный антидепрессант.[3] Феноменальная память на запахи развита абсолютно у всех людей.

Для эксперимента были взяты в аптеке ароматические масла. Они были помещены в чашку для выпаривания и нагревались на спиртовке. Эксперимент проводили в течение месяца. Для того чтобы выявить предпочтения студентов, проводилось анкетирование на выявление самых любимых ароматов. Из предложенных вариантов наивысший процент приходится на цитрусовые – лимон 56% и апельсин – 54%, чуть меньше мята. Выбор студенты поясняли или своим самочувствием, или ассоциациями, связанными с этими запахами. Например, апельсин – с праздником, мята успокаивает.

Для эксперимента были выбраны наиболее любимые запахи. В группах при проведении самостоятельной или тестовой работы распространяли в течение 15 минут выбранные запахи. Также увеличивали интенсивность запаха в течение рабочей недели. Эксперимент дал следующие результаты: к концу экспериментальной недели 23 % студентов, участвующих в эксперименте, отметили, что лёгкий запах лимона и мяты поднимает настроение. Также в течение месяца было отмечено незначительное повышение качества учёбы. Сильные запахи чаще всего отвлекали.

Выводы: каждый человек индивидуален в восприятии запаха, и обязательно найдется тот аромат, который улучшит его эмоциональное и физическое состояние. Было отмечено положительное влияние природных ароматов на самочувствие и работоспособность студентов. Может быть, не за горами то время, когда запахи будут массово использоваться для повышения эффективности умственной деятельности в школах, техникумах, университетах. Но уже сейчас каждый может применять этот опыт для достижения успехов в учёбе.

Рекомендации: чтобы запахи стали нашими союзниками, необходимо помнить два главных правила:

1. Аромат не должен быть слишком сильным. Слишком сильные запахи вызывают головную боль.
2. Чтобы сделать влияние запаха на работоспособность человека максимально эффективным, используйте его влияние на организм и ассоциативную память. Приучите себя к одному и тому же аромату, который будете использовать в начале рабочего или учебного процесса. Ассоциации будут срабатывать, подавая мозгу команду: «Внимание! Необходимо сконцентрироваться! Сейчас начнется работа!»

Советуем каждому человеку прислушаться к самому себе, почувствовать, какой аромат подходит ему и использовать его как помощника для улучшения своего состояния.

Библиографический список

1. Саков И. В. Ароматопсихология. – Феникс, 2006.
2. Кизяев С. В., Пинчук Н. В. Использование ароматерапии при восстановлении в спорте. [Электронный ресурс] Архивировано из первоисточника 5.08. 2012.
3. Ароматические растения // Ангола — Барзас. — М. : Советская энциклопедия, 1970.

© Карюкина Е. А., 2017

РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СКОРОСТНО-СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Е. А. Мошно

*Научный руководитель – Т. А. Кокорева
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край*

Всесторонняя развитость детей, высокий моральный и культурный уровень их воспитания, гармоничное развитие всех физических и волевых качеств, хорошая работоспособность всех систем организма, умение хорошо координировать свои движения, и в общем физическое совершенство в целом – это основа физического воспитания.

В основе такой всесторонней подготовки организма лежит взаимосвязь всех качеств человека. Таким образом, развитие одного из физических качеств непосредственно положительно повлияет на развитие других, так же и наоборот, отставание в развитии одного или нескольких качеств задержит развитие остальных.

На данном этапе, в России рождается всего 28% здоровых детей, оставшиеся же 72% имеют какие-либо отклонения в организме. Исходя из этого, возникает проблема замедленного физического развития детей, что ведет к значительному снижению функциональных показателей. Учитывая физиологические особенности, нужно сказать, что в подростковом возрасте даётся прекрасная возможность для целенаправленного развития силы, в том числе скоростно-силовых способностей. Именно силы и скорости, а не других физических качеств, потому как приоритет остаётся за теми видами спорта, которые помогают максимально компенсировать «двигательный

голод», снимать стресс и укреплять сердечно-сосудистую систему. Исходя из этого, можно сделать вывод, что особое место в развитии двигательных возможностей школьников занимают скоростно-силовые качества, обеспечивая высокий уровень развития которых можно достигнуть высоких результатов во многих видах спорта.

Основной задачей нашей работы является разработка учебно-методического комплекса для развития скоростно-силовых способностей обучающихся средней школы.

Подростковый возраст является самым трудным возрастом с точки зрения организации учебно-воспитательной работы, но в тоже время этот период очень важен в отношении психического и физического развития и непосредственного формирования личности. Это период, когда происходит переход от детства к взрослости. Именно в этот период развития происходит усиленное осознание социальных ценностей, формирование жизненной позиции. Сложные психические процессы приобретают новый вид, происходит существенная перестройка всего организма подростка.

Подростковый возраст является самым благоприятным для развития потенциальных возможностей ребенка и воспитания физических качеств, но все это возможно лишь при условии рационального организационного педагогического процесса, правильного распределения нагрузки. С помощью целенаправленного педагогического воздействия можно оказать положительное влияние на двигательную функцию ребенка.

Чтобы понять, с чем мы имеем дело, нужно отдельно рассмотреть особенности этих двух физических качеств – скорости и силы.

Быстрота (скорость) – это способность человека выполнять двигательные действия в минимальный отрезок времени. Быстрота зависит от следующих факторов: скорости протекания химических реакций в организме, подвижности нервных процессов в ЦНС ребенка, волевых усилий, подвижности в суставах.

Сила – способность человека преодолевать за счёт мышечных усилий (сокращений) внешнее сопротивление или противодействовать внешним силам.

Между силой и скоростью сокращения мышц существует обратно пропорциональная зависимость. Психологические механизмы этого качества (силы) связаны с регуляцией напряжения в различных режимах их работы. Скоростно-силовая подготовка – важная составная часть всесторонней физической подготовки. Два физических качества, быстрота и сила мышечного сокращения постоянно связаны с движением и определяют его. Скоростно-силовая подготовка – совокупность средств и методов комплексного воспитания быстроты и силы с целью обеспечения всестороннего гармонического физического развития. Под скоростно-силовыми способностями понимается способность человека к развитию максимальной мощности усилий в кратчайший промежуток времени.

Проблема воспитания скоростно-силовых способностей состоит в том, что скорость движений и степень преодолеваемого отягощения связаны обратно пропорционально. Для развития скоростно-силовых способностей, выполнение упражнений должно быть с предельной или околопредельной скоростью с акцентом на точность и сохранение заданной амплитуды движения. Основными упражнениями скоростно-силовой подготовки являются прыжки, бег на короткие дистанции, метания, упражнения с небольшим отягощением, спортивные игры, акробатические упражнения, динамические упражнения на гимнастических снарядах.

Быстрый темп является главным условием выполнения этих упражнений. В воспитании скоростно-силовых способностей выделяют следующие методы: повторный, ударный метод. А также для целенаправленного развития скоростно-силовых способностей методом воспитания будет являться комплексный метод тренировки, сущность которого состоит в систематическом применении подвижных и спортивных игр, игровых упражнений, а также специальных подготовительных упражнений. Можно использовать скоростно-силовые упражнения в затрудненных условиях.

В связи с этим нами был разработан учебно-методический комплекс для развития скоростно-силовых способностей обучающихся средней школы. В комплекс вошли физические упражнения для основной части уроков физической культуры, подвижные игры, игровые задания для развития скоростно-силовых способностей обучающихся средней школы.

Предлагаемые физические упражнения для развития скоростно-силовых способностей предусматривают основные условия их выполнения: систематичность, постепенность, последовательность, динамичность, сознательность и активность. Если по каким-то причинам обучающиеся пропустили занятие, не стоит начинать с того уровня, где остановились, организм быстро теряет тренированность, необходимо начать с небольших нагрузок. Регулярные занятия физическими упражнениями не только улучшают здоровье, укрепляют функциональные возможности организма, но и приносят «мышечную радость», воспитывают трудолюбие и повышают умственную работоспособность.

© Мошно Е. А., 2017

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ И ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ

К. С. Ондар

*Научный руководитель – Ш. Д. Норбаа
Кызылский педагогический колледж ТувГУ, г. Кызыл*

Здоровье наших студентов уже predetermined и складывается из того уровня здоровья, которое дала ему семья, детский сад, школа, общество. А состояние здоровья студентов уже на протяжении десятка и более лет желает быть лучшим.

Здоровье обеспечивает приспособление организма к изменяющимся условиям внешней среды. Можно говорить о трех видах здоровья: о здоровье физическом, психическом и нравственном.

На состояние здоровья влияют многочисленные факторы. Основными из них являются наследственность (20%), экология (20%), образ жизни (50%), уровень развития здравоохранения (10%).

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) - это образ жизни, основанный на принципах нравственности, рационально организованный, активный, трудовой, закалывающий и, в то же время, защищающий от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяющий до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье.

В настоящее время выделяют несколько причин неблагоприятной динамики состояния здоровья студентов. К ним относят факторы, которые определяют влияние образовательной среды учебного заведения на здоровье студентов, потому что: 1) 70,0% времени бодрствования студенты проводят в образовательном учреждении; 2) эти влияния длительны, систематичны и непрерывны.

Мы провели анализ показателей здоровья студентов Кызылского педагогического колледжа ТувГУ физкультурного отделения, цель которого является изучение состояния здоровья и выявление влияния социально-гигиенических факторов и здорового образа жизни студентов.

Задачи: 1) изучить заболеваемость по обращаемости к врачам (по данным медосмотров); 2) проанализировать изменения состояния здоровья студентов с I по III курс; 3) изучить активность студентов и некоторые факторы образа жизни.

Объект исследования – студенты физкультурного отделения КПК.

Методы исследования: 1) анкетирование по социальному опросу; 2) статистическая обработка материала; 3) сравнительный метод.

Исследование проводилось по материалам за 3 года с 2014 – 2017г.

Приведенные данные за последние три года свидетельствуют о том, что на первом месте стоят заболевания ОРЗ и органов дыхания (41,4%), на втором месте – заболевания ЖКТ (14,8%).

Ведущее место у студентов среди заболеваний занимает терапевтическая патология – это, в основном, заболевания органов дыхания. Сегодня большой процент молодежи имеет отклонения в состоянии здоровья. Это ОРЗ, ангины, хронический тонзиллит, нарушения зрения, желудочно-кишечные заболевания и т.п.

Поэтому далее мы изучили влияние данных факторов на состояние здоровья студентов, к здоровью студентов самого себя на основе пяти основных компонентов: физическое здоровье (питание, сон-отдых, наличие заболеваний), духовное здоровье (самореализация, планы на будущее), социальное здоровье, интеллектуальное здоровье (образование, досуг), эмоциональное здоровье.

При субъективной оценке состояния своего здоровья считают себя практически здоровыми – 33%; редко болеют (менее 2 раз в год) – 49%; часто болеют (более 2 раз в год) – 17%; имеют хроническое заболевание – 8%.

Свои знания по вопросам здорового образа жизни участники оценивают на «хорошо» – 52%, «удовлетворительно» – 34,7%, «неудовлетворительно» – 13,3%.

Принципами соблюдения необходимого здорового образа жизни считают 71,7% студентов, частично – 24,3%, не считают необходимым – 7%.

Наиболее значимым для человека является отношение к собственному здоровью – 23,8%, задумываются о своем здоровье, считают себя здоровыми 53%, занимаются спортом 80%, воздерживаются от вредных привычек 18,7%.

Такие факторы как рациональное питание, закалывание, соблюдение режима дня, регулярные занятия своим здоровьем, участники считают менее важными для себя.

Основным фактором, мешающим заниматься своим здоровьем, является у студентов недостаток времени, отсутствие интереса и условий. За медицинской помощью к медику обращаются редко. В случае недомоганий, ОРЗ занимаются самолечением.

Рациональный режим труда и отдыха – необходимые элементы здорового образа жизни. При правильном и строгом соблюдении режима вырабатывается четкий и необходимый ритм функционирования организма, что создает оптимальные условия для работы и отдыха и тем самым способствует укреплению здоровья, улучшению работоспособности и повышению производительности труда.

Большую часть свободного времени студенты предпочитают смотреть телевизор, компьютер (телефон, ноутбук), встречаться с друзьями и развлекаются.

Следующей составляющей здорового образа жизни является рациональное питание. Как питаются наши студенты?

Из числа опрошенных завтракают по утрам 16%, иногда 54%, не завтракают 13%. В обеденный перерыв в столовой обедают 30% студентов. Опрос показал, что многие студенты, особенно юноши, принимают пищу беспорядочно. Бывают длительные перерывы в еде с последующей массовой пищевой нагрузкой в вечернее время.

Не менее важным в здоровом образе жизни является длительность ночного сна. От его продолжительности вплотную зависит дневная активность, работоспособность, умственная деятельность студентов. По результатам проведенного анкетирования было установлено, что ночной сон составляет менее 6–7 часов у большинства. Лишь незначительный процент опрошенных студентов спят более 8 часов.

В работах многих ученых за рубежом и в нашей стране было убедительно доказано, что у людей с недостаточно развитой мускулатурой, слабых в физическом отношении в пять раз чаще, чем у лиц тренированных и имевших развитую мускулатуру тела, встречались случаи психических срывов, тяжелых неврозов, резкого снижения трудоспособности. Таким образом, регулярные занятия физической культурой и спортом являются тем универсальным средством, которое может помочь каждому противостоять напряженному ритму жизни, нервно-психическим перегрузкам, в том числе при умственном труде.

Установлена прямая зависимость между успеваемостью студентов и их физическим развитием: те, кто имели пропорционально развитую мускулатуру за счет регулярных тренировок, гораздо лучше учились, больше успевали сделать на занятиях, скорее выполняли домашние задания, меньше уставали на занятиях и быстрее восстанавливались по усвояемости нового материала. С чем это связано?

Хорошее здоровье необходимо студентам как ресурс душевных и физических сил для будущей работы по сохранению здоровья населения.

Здоровье человека на 50% зависит от образа жизни (характера питания, стрессов, условий жизни, учебы и профессиональной деятельности), поэтому изменения (улучшение) здоровья зависит от желания и умения выработать разумное поведение в соответствии с условиями существования.

Библиографический список

1. Максимова Т. М. Состояние здоровья и ценностные ориентации современной молодежи / Т.М. Максимова // *Здравоохранение РФ* – 2002. – №2. – С. 40-43.
2. Вишняков Н. И. Профилактика и диспансеризация студентов в современных условиях / Н. И. Вишняков, Л. В. Кочорова, Н. Ю. Колесникова, Ж. С. Деркун // *Общественное здоровье, управление здравоохранением и подготовка кадров. Материалы всероссийской научной конференции.* – М., 2007. – С. 142-144.

© Ондар К. С., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

О. А. Соловей, аспирант КРИПО

ГПОУ «Мариинский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

Воссоздание высокого уровня здоровья отдельного человека и нации в целом — сложный и многофакторный процесс, который во многом зависит от характера воспитания и обучения. Современные образовательные учреждения призваны растить физически и психически здоровых граждан, формировать у них внутреннюю потребность в сохранении и укреплении своего здоровья, научить их ответственно относиться не только к собственному здоровью, но и к здоровью других людей, а также к сохранению природной и социальной среды обитания [4, с. 48].

В современных общеобразовательных учреждениях среди комплекса биологических, социальных, гигиенических и экологических факторов ведущее место занимают условия и технологии обучения обучающихся, к которым следует отнести объем суммарной учебной нагрузки, интенсификацию умственной деятельности, уровень профессиональной компетентности педагогов, наличие у обучающихся мотивации на получение знаний и стремление к самопознанию [4, с. 60].

Воспитание устойчивой мотивации и осознанной потребности быть здоровыми и вести здоровый образ жизни является приоритетной задачей учителя биологии.

Материал уроков биологии позволяет органично вписывать принципы здоровьесбережения в темы уроков, а различные задания применять как на уроках, так и во время внеаудиторной самостоятельной работы. Одним из главных направлений здоровьесбережения является создание здорового психологического климата на уроке и повышение интереса к изучаемому предмету, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма [2, с. 80].

Знания всех разделов биологии составляют базовую информацию для понимания морфофункциональных особенностей клеток, тканей, органов и их систем, механизмов адаптации и регуляции процессов жизнедеятельности, определяющих различные формы безопасной деятельности человека как индивида, включая его отношения с другими людьми и окружающей средой.

На занятиях используется физиологическое направление двигательной системы, знанием физических упражнений для ее развития. Необходимо следить за правильной осанкой обучающихся, вводить систему разминок для глаз, конечностей. Тренировка дыхания не занимает много времени, но позволяет не только развить дыхательную систему, но и способствует повышению эмоциональности, облегчению восприятия материала урока и тренировке мимических мышц. Так же на уроках биологии обучающихся знакомят с составом пищевых продуктов, их энергетической ценностью, с потребностью человека в энергии, получаемой пищи. Обращается внимание на необходимость своевременного и сбалансированного питания. Знакомятся с требованиями к здоровому питанию, получают необходимые сведения о процессах, происходящих с пищей во время ее приготовления. Проводится работа по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований [3, с. 3].

Важно донести до сознания обучающихся неразрывную связь строения и функций органов и систем, убедить их в том, что выбор той или иной формы поведения возможен лишь в определенных границах, за пределами которых теряется волевой контроль и процессы идут по биологическим законам, не зависящим от воли людей. Поэтому выбор между здоровым образом жизни и тем, который ведет к болезни, возможен лишь на начальном этапе. Это определяет значимость знаний о строении и функциях человеческого тела, о предрасположенности к определенным заболеваниям, и о факторах, благоприятствующих сохранению и укреплению здоровья человека или нарушающих его [4, 89].

Системный подход предполагает определение системообразующих идей о ценности здоровья, о факторах, влияющих на здоровье — наследственности, среды (природной и социальной) и образа жизни, как целевых ориентиров, конкретизирующихся и развивающихся при изучении содержания данного раздела биологии. Для их осмысления и практической реализации в условиях образовательного учреждения следует активно применять

приемлемые возрасту формы и методы учебно-воспитательной работы, которые позволяют школьникам приобщиться к познавательным, практическим, гигиеническим знаниям, навыкам и умениям.

Библиографический список

1. Апанасенко Г. Л., Попова Л. А. Медицинская валеология. — Ростов н/Д.: Феникс, 2000.
2. Базарный В. Ф. Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома: Практическое пособие. — М.: АРКТИ, 2005.
3. Биология. Практикум по анатомии и физиологии человека 10–11 классы / авт.-сост. М.В. Высотская. — Волгоград: Учитель, 2008.
4. Коваленко В. И. Здоровьесберегающие технологии. — М.: 2004.

© Соловей О. А., 2017

СОСТАВЛЕНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА», РАЗДЕЛА «СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ» (ВОЛЕЙБОЛ), ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССОВ

Е. В. Сорокина

Научный руководитель – А. М. Вяткина

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край

Характерными чертами реформирования и модернизации образования в России являются стремление к повышению качества образования, фундаментальности и интеграции, усиление гуманистической направленности, увеличение вариативности, роли самостоятельной работы обучающихся и технологизации процесса обучения. Целью информатизации является создание условий для развития личности, ее самоопределения и самореализации. На достижение этой цели направлен образовательный процесс в учебном заведении.

Учебно-методический комплекс (УМК) – это совокупность учебно-методических материалов на различных носителях, определяющих содержание каждой дисциплины соответствующей учебной образовательной программы, а также методики использования учебно-методического обеспечения, необходимого для всех видов аудиторных занятий и организации самостоятельной работы обучающихся.

Структуру УМК можно представить в виде трех блоков: нормативно-методические материалы; учебно-информационные материалы; учебно-методические материалы.

Содержание каждого блока является примерным, выявленным на основе анализа действующих нормативно-правовых документов в системе общего образования. Дополнительный перечень материалов должна определять учебная организация с учетом содержания реализуемых образовательных программ, особенностей и условий образовательной деятельности.

Для создания совершенного учебно-методического комплекса учебной дисциплины знание его компонентного состава имеет важное значение во многих отношениях. Объективно установленный состав УМК позволяет понять его структурное строение, более полно выявить и систематизировать его содержание и сформулировать требования к его созданию.

Прежде всего, определимся, что под составом УМК понимаются все те его структурные компоненты, из которых он складывается как целое, необходимое и достаточное для проектирования и качественной реализации образовательного процесса по учебным дисциплинам.

Реальный образовательный процесс проходит в динамике и в современной дидактике понимается как взаимодействие деятельности и учителей, и обучаемых, направленное на достижение учебных целей, задач обучения, воспитания и развития, на формирование знаний, умений, навыков.

Для решения вопроса о составе УМК необходимо использовать деятельностный подход, позволяющий с позиций деятельности учителя объективно выявить и установить все составные компоненты УМК. Такой подход предполагает проведение структурно-функционального анализа деятельности учителя в пределах учебного занятия. Можно выделить три этапа в работе над созданием учебно-методического комплекса: подготовительный, основной, заключительный.

Функциональное назначение подготовительного этапа деятельности учителя состоит в проектировании содержания и целей образовательного процесса, его результатов и технологии их достижения на предстоящем учебном занятии.

Для решения этих задач необходима нормативная и учебно-методическая документация (ФГОС, ГОС, учебные программы, календарно-тематический план, план занятия). Такая документация и является одним из основных компонентов УМК.

Второй этап деятельности следует рассматривать как основной. Его функциональное назначение состоит в реализации содержания образования, целей обучения, воспитания и развития обучающихся, формировании у них знаний, умений, навыков. На этом этапе деятельности задачи учителя заключаются в том, чтобы сообщить обучающимся учебную информацию, организовать их учебно-познавательную деятельность и обеспечить усвоение ими основных дидактических единиц учебной информации на необходимых уровнях.

Для решения этих задач необходимы средства обучения. Одним из основополагающих условий эффективности учебной деятельности является контроль ее реализации с целью установления соответствия достигнутых результатов заданным критериям и принятие необходимых решений.

На основе приведенного выше структурно-функционального анализа деятельности учителя можно следующим образом охарактеризовать состав УМК учебной дисциплины: УМК как целое состоит из трех компонентов. В состав УМК в качестве его структурных компонентов входят: нормативная и учебно-методическая документация, средства обучения и средства контроля.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что для радикального повышения качества и результативности образовательного процесса, содержание УМК учебной дисциплины необходимо целенаправленно совершенствовать по всем трем его составным компонентам.

© Сорокина Е. В., 2017

ОСОБЕННОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ БОРЬБЫ КУРЭШ СРЕДСТВАМИ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Д. С. Фаттахов

*Научный руководитель – Н. Г. Кожевникова
ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан*

Созданные народами в течение многих столетий физические упражнения, состязания, различные национальные виды борьбы в наше время являются уникальными средствами физического воспитания. К таким видам относятся и татаро-башкирская борьба куреш.

Проблеме обучения технике в спортивных видах борьбы посвящено большое количество научно-методических работ Еганова В. А., Карелина А. А., Новикова А. А. и др. Однако, как показывает анализ специальной литературы, методика начального обучения техническим действиям в борьбе куреш в настоящее время недостаточно отражена в научных и методических работах.

В программе по физической культуре для общеобразовательных школ Ляха В. И., Зданевича А. А. программный материал делится на две части – базовую и вариативную. Вариативная часть включает в себя лишь программный материал по подвижным играм на основе баскетбола. Данная особенность позволяет ввести в 3-й час уроков по физической культуре подвижные игры с элементами куреш.

Цель исследования – на основе теоретического исследования выявить особенности начального обучения технике борьбы куреш средствами подвижных игр.

Объект исследования: процесс обучения технике борьбы куреш на начальном этапе.

Предмет исследования: особенности обучения технике борьбы куреш на начальном этапе на основе подвижных игр.

Гипотеза исследования: повысить интерес школьников к урокам физкультуры и национальным видам спорта, мотивировать их на занятия отдельными видами спорта можно, если выполнить следующие педагогические условия: а) в вариативную часть программы по физкультуре в школе ввести обучение элементам борьбы куреш; б) разработать программно-содержательное и дидактическое обеспечение уроков; в) использовать подвижные игры и игровые упражнения как средство освоения техники борьбы куреш.

В теоретической части исследования нами рассмотрена характеристика единоборства куреш от истоков до наших дней.

Мы изучили материалы венгерского историка Куна, башкирского эпоса «Куз-Курпяч», русского исследователя И. И. Лепехина, поэта-декабриста П. М. Кудряшова, башкирского просветителя М. Уметбаева, доктора философских наук З. Я. Рахматуллиной и других об истоках, особенностях, правилах борьбы куреш. Сегодня в Башкортостане действует Республиканская целевая программа «Развитие национальной борьбы куреш в Республике Башкортостан» до 2016 года.

Также нами рассмотрены возможности подвижных игр как эффективного средства обучения различным видам спорта.

Нами подробно рассмотрены этапы проведения игры и даны методические рекомендации по организации этих этапов. Мы представили особенности построения уроков с элементами борьбы куреш, схему распределения учебного времени, методику планирования внеурочных форм занятий, основные правила построения занятий, методику проведения игр с элементарными формами борьбы.

При планировании учебного материала с элементами борьбы куреш от учителя требуется достаточно серьезная предварительная подготовка.

Исходя из целей и задач исследования, были определены три этапа работы. На первом этапе разрабатывалась анкета для изучения интереса учащихся к занятиям физической культуры, составлялся комплекс специальных упражнений, направленных на освоение основ единоборства куреш.

В ходе второго этапа решались следующие задачи:

- оценивался и сравнивался уровень развития координационных способностей, скорость, выносливость у учащихся с помощью челночного бега, бега на 30 метров и подъема туловища из положения лежа за 30 секунд;
- были проведены уроки с включением подвижных игр для освоения некоторых технико-тактических действий борьбы куреш.

На третьем этапе проводился анализ и оценка полученных результатов.

По результатам анкетирования мы пришли к выводу, что интерес к занятиям физической культурой и спортом не велик. После проведенных уроков с элементами борьбы куреш, привлечения внимания школьников к истории борьбы куреш, обоснования необходимости занятий спортом, повторное анкетирование показало изменение мнения детей относительно уроков физкультуры.

В вариативную часть третьего урока физкультуры мы ввели обучение элементам борьбы куреш через игры. На уроках мы использовали такие подвижные игры, как «Бой петушков», «Бой уток», «Переталкивание», «Борьба за отрезок каната», «Осаливание», «Борьба на одной ноге», «Игры с касаниями».

Сравнительный анализ проведенных тестов в начале и по окончании опытно-практической работы позволил нам выявить некоторые положительные изменения у школьников в развитии координации,

выносливости и скорости, что, несомненно, связано с введением в уроки подвижных игр с элементами борьбы куреш.

Итак, введение в вариативную часть программы по физическому воспитанию элементов национального вида спорта (борьбы куреш), увеличивают интерес детей к занятиям спортом, улучшают показатели по физическим качествам школьников, что подтверждает выдвинутую гипотезу.

Библиографический список

1. Бурангулов Я. Курэш – народное достояние / Я. Бурангулов // Ватандаш. – 2011. – № 6. – С. 181.
2. Ильинич В. И. Физическая культура студента / Под ред. В. И. Ильинича. – М.: Гардарики, 2011. – 448 с.

© Фаттахов Д. С., 2017

ДИАГНОСТИКА ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ ПО СОСТОЯНИЮ НОГТЕВЫХ ПЛАСТИНОК

Е. Г. Федосенко

Научный руководитель – Л. В. Ванчугова

ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область

В настоящее время вопросы здоровья и развития молодого поколения стоят как никогда остро. Студенческая молодежь рассматривается как одна из перспективных групп населения, определяющих потенциал страны. Для сохранения здоровья студентов важную роль играет диагностика уровня здоровья по состоянию ногтевых пластинок, так как любую болезнь легче предупредить, чем лечить.

Результаты практического изучения отношения студентов к своему здоровью и степени наличия знаний в области сохранения и его укрепления показали:

1. Отсутствие знаний о диагностике здоровья по состоянию ногтевых пластинок.
2. Пренебрежительное отношение студентов к своему здоровью.

Таким образом, возникает противоречие между необходимостью сохранения здоровья и низкой информированностью обучающихся в области диагностики здоровья по состоянию ногтевых пластинок.

Цель работы: выявить и теоретически обосновать эффективность диагностики здоровья студентов по состоянию ногтевых пластинок.

Объект научного исследования: состояние здоровья студентов.

Предмет научного исследования: диагностика ногтевых пластинок.

Задачи научного исследования:

1. Определить значимость сохранения здоровья студентов по состоянию ногтевых пластинок.
2. Определить основы диагностики здоровья по состоянию ногтевых пластинок.
3. Выявить степень информированности студентов о диагностике здоровья по состоянию ногтевых пластинок.
4. Составить рекомендации для обучающихся по сохранению состояния здоровья.

Методы: 1. Теоретический анализ литературы по изучаемой теме. 2. Анкетирование.

«Руки – визитная карточка девушки» – любила говорить знаменитая Коко Шанель. Здоровье можно диагностировать по состоянию ногтевых пластинок: по форме ногтевой пластины, по цвету можно сказать о состоянии здоровья нашего организма:

Тусклый цвет ногтей является следствием нехватки в организме витаминов А, В и Е, а иногда указывает на малокровие (анемию). Если ногтевая пластина слишком тонкая, означает то, что в организме не хватает кальция и фосфора. Синеватая неравномерная окраска ногтей или бледнее цвета кожи указывает на нарушения в системе кровообращения. О тяжелом инфекционном заболевании говорят поперечные полосы и борозды на поверхности ногтевых пластин. Регулярное несбалансированное питание проявляется на ногтях продольными рубцами.

На ломкость ногтей влияет наличие нарушения обмена веществ или постоянный контакт с агрессивными моющими средствами. Начинаясь диабет может проявиться белыми пятнами. Заболевания дыхательных путей или нарушение жирового обмена проявляются желтизной ногтей или появлением желтых пятен на них.

Дефицит необходимого питания кожей вызывает белесый или перламутровый цвет лунок ногтя. Проблемы в работе яичников – ногти начинают слоиться или расщепляться. Необходимо знать, что если около лунок ногтей появились бороздки или пятна, то около четырех месяцев назад в организме произошел сбой с каким-то органом. Медленный рост ногтей иногда может говорить о нарушении обмена веществ. Ускоренный рост ногтей говорит об избытке гормонов. Продольные темноватые бороздки говорят о чрезмерном содержании железа в организме. Поперечные полосы указывают на проблемы желудочно-кишечного тракта. Отсутствие лунолы свидетельствует о снижении количества эритроцитов в крови и возникновении анемии. Двухцветный ноготь светлый у основания и темный у края — это признак почечной недостаточности. Если ногтевая пластина изменила окраску, вдоль ногтя появилась темная продольная полоса, это очень опасный признак, который свидетельствует о таком заболевании, как меланома – рак кожи.

Таким образом, внешний вид и состояние ногтей указывают нам, где искать проблему и как заботиться о своем здоровье. Большой палец говорит о состоянии черепа и мозга. Указательный ответственен за кишечник, щитовидную железу и надпочечники. Средний палец сигнализирует о проблемах половых органов. Безымянный связан с репродуктивной функцией, с работой почек и мочевыделительной системы. Мизинец тесно связан с поджелудочной железой, селезенкой и желчеобразующей системой организма. Ногти рук и ног достаточно быстро могут реагировать на какие-либо изменения в состоянии здоровья организма.

В ходе исследования, включавшего в себя анкетирование 173 обучающихся 1 – 2 курсов, была выявлена низкая степень информированности респондентов о диагностике здоровья по состоянию ногтевых пластинок (27%) и отсутствие целенаправленной наблюдательности за состоянием своего здоровья.

Изменение формы ногтя подает сигнал, что в организме имеется какой-то сбой. Короткие ногти плоской формы имеют люди с органическим заболеванием сердца, выражающимся в непереносимости жары и быстрой утомляемости.

Большие и выпуклые ногти характерны для людей с туберкулезом легких, а у людей с врожденным туберкулезом на ногтях имеются выпуклости в форме больших полумесяцев. При затяжных вирусных заболеваниях на ногтях появляются выпуклости, похожие на мелкие жемчужины. О наличии бронхиальной астмы предупреждают плоские искривленные ногти, а высокие трубковидные могут быть у людей с онкологическими заболеваниями. У агрессивного человека, имеющего врожденные психические заболевания, ногти имеют вид булавы. А вогнутые ногтевые пластины, напоминающие ложку, как правило, имеются у больных анемией, у которых в организме недостаточно железа. У людей, зараженных глистами, ногти имеют вид сплющено-раздробленные. Острые заболевания желудочно-кишечного тракта проявляются на ногтях наличием солевых шлаковых слоев, а больные почки можно диагностировать по полукруглой форме ногтя на безымянном пальце.

У людей с заболеваниями спинного мозга ногти треугольной формы, а о проблемах с селезенкой подсказывают ногти на указательных пальцах: плоские или дырчатые с возвышением.

Теоретико-прикладной анализ, логика рассуждений показали необходимость разработки рекомендаций для обучающихся по диагностике здоровья по состоянию кожи, ногтей и волос, и своевременного реагирования на их динамику. Подобные диагностические методики дают возможность студентам самостоятельно диагностировать, а затем и отслеживать изменение состояния своего здоровья. Это, несомненно, важно для студентов, проживающих с момента рождения в экологически неблагоприятном городе.

Библиографический список

1. Макарова С. В. Всё о ногтях: человеческий характер. // Воспитание школьников. – М. – 2009. – №1.
2. Сайт: <http://kladovaia-krasoti.ru/2012/08/diagnostika-zabolevanij-po-nogtyam/>

© Федосенко Е. Г., 2017

ВЗАИМОСВЯЗЬ НАУКИ МАТЕМАТИКИ И СПОРТА

Д. В. Фирсова

*Научный руководитель – Т. Н. Скоробогатова
ГАПОУ «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область*

Математика и спорт, казалось бы, далеки друг от друга. Но это только на первый взгляд. Лишь из-за отсутствия опыта многим людям занятия точными науками и спортом представляются мало совместимыми.

Цель работы: определить роль математики при подготовке спортсменов к рекордам. Для достижения поставленной цели необходимо выполнить ряд задач:

- определить роль скорости в спорте;
- установить взаимосвязь между строением тела и спортивными достижениями спортсмена;
- показать значимость алгоритма при подготовке спортсмена к соревнованиям.

Актуальность данной работы состоит в том, что я предлагаем рассмотреть взаимосвязь математики и спорта. *Гипотеза:* если правильно учитывать математические действия, то можно достичь более высоких результатов.

Математика скорости (значение скорости в спорте)

Математика присутствует в спорте повсюду и даже в самых элементарных подсчетах, которые требуются для выявления победителей. Например, пусть нам, известно, что один из сильнейших русских пловцов Борис Девяткин проплыл 30ти км дистанцию за 9 ч.6 мин. Подсчитаем скорость. Получается, что в час он продвигается более чем на 3 км. По статистике же еще быстрее плавают наши кролисты, 100-метровую дистанцию они преодолевают за 58 сек. По известной формуле подсчитаем, что это более 6 км/час. С такой скоростью редко двигается и пешеход.

Интересный факт

Форма пловца, движущегося в воде, отдаленно напоминает цилиндр. Ученые установили, что лучшей формой для тела, движущегося в воде, является цилиндрическая. Таким же образом поступали и ученые, работавшие над проблемами гидродинамики. Для того, чтобы найти наиболее правильную форму для кораблей, обеспечить их быстроходность, ученые присматривались к рыбам. Среди морских обитателей глубин быстрее всех, оказывается, плавают голубая акула и рыба-меч. Исследователи определили, что рыба-меч может развить скорость до 25 м/сек., т.е 90 км/час.

Расчет скорости важен и в беге

На коротких, или спринтерских дистанциях, бег ведется с наивысшей скоростью. Само слово *спринт* означает «скорость». Спринтерские дистанции бывают 60, 100, 200 и 400 м. основной всех видов бега служит 100вая дистанция. Недаром легкоатлеты называют ее труднейшим экзаменом на спортивное мастерство.

Первый мировой рекорд в беге на 100 м. был установлен в 1896 году и составлял 12 сек., а в 2009 году время составило 9,58 сек.

В обыденной жизни секунда – это мгновение. Скорость бега нарастает с каждой секундой, наивысшей она становится на 20-м метре. Если бы с такой скоростью можно было бежать всю дистанцию, то мировой рекорд был бы 9,4 сек. Скорость, развиваемая посреди дистанции, превышает 40 км/час.

Значение алгоритма в спорте

В спорте, также как и в математике, необходимо составление алгоритма действий. Алгоритм – точное предписание исполнителю совершить определенную последовательность действий для достижения поставленной цели. Спортсмены, которые занимаются конкретным видом спорта, отмечают, что знания математики помогают им: во-первых, в построении тактики; во-вторых, при расчете физической нагрузки.

Знаменитые спортсмены часто отмечают, что каждому из них необходимо выстраивать алгоритм действий. Таким образом, в спорте так же, как и в математике, существует алгоритм действий (в математике при выполнении математических задач, а в спорте – физических).

Например, спортивный туризм. Основная цель: как можно быстрее и качественнее пройти блок этапов. Таким образом, нужно заранее продумать алгоритм действий, в который могут входить, например, как открыть жумар или вовсе убрать его, выделить количество более используемых карабинов, веревку положить на плечи или же повесить на спину и затянуть специальной резинкой и т.д. По сути это не сложные действия, которые позволят пройти намного быстрее и в итоге выиграть у соперника на доли секунд.

Заключение. В ходе изучения данного вопроса было выяснено:

- при определении скорости в спорте было выявлено, что математика присутствует в спорте повсюду и даже в самых элементарных подсчетах, которые требуются для выявления победителей;
- установлена взаимосвязь между строением тела и спортивными качествами спортсмена. Мы узнали, что геометрия тела спортсмена влияет на его спортивные способности и достижения.
- составление алгоритма действий необходимо не только в математике, но и в спорте.

В итоге можно смело заявить, что поставленная цель достигнута: определена связь математики и спорта, работа показала, что они имеют много общего. Выдвинутая гипотеза подтверждена: знание математики способствует улучшению спортивных достижений.

© Фирсова Д. В., 2017

ЭКОЛОГИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Н. О. Шойдак

*Научный руководитель – И. Э. Мендот, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО ТулГУ «Кызылский педагогический колледж», Республика Тыва*

В настоящее время экологические проблемы тесно связаны со здоровьем детей, да и вообще всего населения. Каждый житель страны знает, насколько ценны для жизни человека понятия – чистая вода, зеленные леса и луга, чистый воздух. Каждый из нас понимает, насколько опасными бывают экологические проблемы. Сегодня об экологии говорят, пишут и показывают сюжеты все средства массовой информации. У жителей неблагоприятная экологическая обстановка вызывает тревогу за будущее своих потомков.

В процессе физического воспитания необходим учет физической подготовленности, функционального состояния и развития базовых качеств с достаточно глубоким представлением и анализом индивидуальных особенностей растущего организма, начиная с младшего школьного возраста и кончая периодом окончания ими учебного заведения. Экологии придается большое значение при решении задач как в сфере физической культуры, так и олимпийского и массового спорта. Это обусловлено тем, что физическая культура и спорт нуждаются в здоровой окружающей природной среде, а физкультурно-спортивная деятельность не должна наносить вред живой природе и здоровью человека, должна иметь, как и любой другой вид человеческой деятельности, природоохранную направленность [1, с. 88].

Важнейшая задача физической культуры в школе является содействие всестороннему физическому развитию личности ребенка. Слагаемыми физической культуры личности являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры.

Нужно вырастить поколение граждан, здоровых, гармонически сочетающих в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Исключительное значение при этом играет физическое воспитание подрастающего поколения. Необходимо построить занятия так, чтобы каждый человек смолоду заботился о своем физическом развитии, обладал знаниями в области гигиены и медицинской помощи, вел здоровый образ жизни.

Организация такого воспитания и его постоянное совершенствование требует глубоких комплексных исследований места и роли физической культуры и спорта в образе жизни детей школьного возраста, так как именно в эти годы закладывается фундамент личности человека, формируются установки, навыки, устойчиво сохраняющиеся на протяжении его жизни. В этот же период складывается отношение, интерес к физкультурно-спортивным занятиям, зарождаются предпосылки физического совершенствования.

Педагогический процесс должен строиться с учетом реальных психофизических возможностей, возрастных особенностей занимающихся, а сам процесс физического воспитания нужно строить так, чтобы он был направлен на обучение двигательным действиям, активно содействовал укреплению здоровья и гармоническому физическому развитию, развивал необходимые двигательные качества, положительно влиял на психические процессы занимающихся.

Учебно-воспитательный процесс физического воспитания должен проводиться с оптимальной моторной плотностью, динамично, с применением наиболее рациональных форм организации занятий, использованием спортивного оборудования и инвентаря, технических средств обучения. Для достижения указанной цели большое значение имеют правильный выбор и сочетание методов обучения, в частности таких методов, как игровой и соревновательный.

Школьный возраст – это время, когда активно формируются физические качества, закладывается фундамент разнообразных двигательных навыков, совершенствуются функциональные возможности организма. Регулярные занятия физическими упражнениями позволяют целенаправленно воздействовать на естественные изменения этих показателей и эффективно способствующих их росту. Несмотря на то, что функциональные возрастные особенности сердечно-сосудистой системы, дыхательной, мышечной и других систем детского организма обеспечивают более быструю, чем у взрослых вработываемость, учащиеся быстрее устают от однообразной нагрузки. Из этого следует, что в процессе занятий физическими упражнениями, нужно как можно чаще менять характер выполняемых упражнений [2, с. 45].

В процессе физического воспитания необходим учет физической подготовленности, функционального состояния и развития базовых качеств с достаточно глубоким представлением и анализом индивидуальных особенностей растущего организма, начиная с младшего школьного возраста, кончая периодом окончания ими учебного заведения.

Таким образом, очевидна проблема экологической безопасности физкультурно-спортивной деятельности. Также очень важно изучать экологические требования к спортивным и физкультурно-оздоровительным сооружениям, спортивным паркам, медико-биологическим аспектам экологии физической культуры и спорта. Основной целью изучения учебной дисциплины "Экология физической культуры и спорта" является приобретение знаний, умений, навыков (компетенций) для осуществления эффективной профессиональной деятельности путем обеспечения глубокого усвоения студентами вузов физического воспитания и спорта программного учебного материала по экологии физической культуры и спорта.

Библиографический список

1. Болховский Р. Н., Карпенко В. Б., Логинов А. В. Аспекты экологического подхода к теории и практике физической культуры и спорта // Теория и практика физической культуры. – 1997. – № 8.
2. Денисов В. В., Курбатова А. С., Бондаренко В. Л. Экология города, – М.: Марта, 2008

© Шойдак Н. О., 2017

ИЗМЕНЕНИЯ В ОРГАНИЗМЕ ТАНЦОРА НА ПРИМЕРЕ АНСАМБЛЯ «ЗОЛУШКА»

П. Р. Яньо

*Научный руководитель – Н. А. Платонова, к.с.-х.н.
МБОУ «Абазинская СОШ № 50» г. Абаза, Республика Хакасия*

Народные танцы – это самый древний и богатый вид искусства: очень интересный, многогранный, яркий, несущий в себе огромный эмоциональный заряд. Но для того, чтобы произвести сильное впечатление на зрителя, необходимо затратить много времени и сил на тренировки. Поэтому изучение вопроса, как влияет занятие народными танцами на организм, является актуальным.

Цель работы: изучение изменения в организме танцора на примере ансамбля «Золушка».

Задачи исследования: изучить литературу по теме исследования; рассмотреть структуру и половозрастной состав ансамбля «Золушка»; сделать выводы об изменениях в организме человека в период занятия народными танцами.

Образцовый ансамбль народного танца «Золушка», руководитель коллектива: Морозов Владимир Владимирович (Центральный Дом Культуры). В ансамбле занимается три группы: младшая группа, дети 5–7 лет, занимается 27 человек, из них 25 девочек; средняя группа – 8–12 лет, 20 девочек и 2 мальчика, старшая группа – дети 13–17 лет (3 мальчика и 10 девочек).

Занятия проходят три раза в неделю: в младшей группе – 1,5 часов, средней группе – 2 часа, старшей группе – 2,5 часа.

Занятия в младшей и средней группе направлены на развитие гибкости и растяжку. Старшая группа – разучивание основных элементов танца.

Растяжка имеет большое значение для выполнения различных элементов танца. Поэтому с первых занятий начинается гимнастика. Ученики первой группы при регулярных занятиях садятся на шпагат за 1,5 месяца. В средней группе этот период увеличивается до 2,5 месяцев, и если ребенок приходит сразу в старшую группу, 5–6 месяцев.

Другим важным элементом народных танцев являются верчения. Чтобы эффективно выполнять данное упражнение, необходимо развить вестибулярный аппарат. В младшей группе и начинающие танцоры, делают единичное верчение вокруг себя с фиксированием на одной точке. В средней группе начинают верчение по 16–18 раз, увеличивая до 32 раз. В старшей группе количество верчений доходит до 48. Максимальное количество верчений в старшей группе – 230. Для того, чтобы развить вестибулярный аппарат необходимо 3–4 года регулярных занятий. Пропадает головокружение. Но отличительной особенностью данного упражнения является то, что в группе из 20 человек, у 15 человек появляются сеточки на кистях рук из-за смещения крови в капилляры кистей, 5 человек чувствуют сильные покалывания.

Во время всех упражнений происходит изменение массы тела. Рассмотрим эти изменения на примере старшей группы. Средняя масса тела танцоров составляет 50 кг, наименьшая – 40,3, наибольшая – 56, 5 кг

В среднем потеря массы за тренировку продолжительностью 2,5 часа составляет 300 г. Наибольшая потеря – 400 г, наименьшая – 200 г. За отчетный концерт средняя потеря массы составляет 640 г.

Масса теряется в основном за счет потери воды организмом, что также выражается в сильном иссушении полости рта, когда сценическую «улыбку» приходится убирать руками.

В период занятия народными танцами мышцы танцоров находятся в тонусе, повышается эластичность мышц, гибкость. Кроме того, развивается вестибулярный аппарат. В период активных выступлений понижается вес, за счет большой потери воды.

© Яньо П. Р., 2017

СЕСТРИНСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ПЕРИФЕРИЧЕСКОГО ВЕНОЗНОГО ДОСТУПА

А. А. Авдеева

Научный руководитель – К. П. Бердникова

ГБПОУ «Губернский колледж города Похвистнево», Самарская область

Сестринские технологии как вид сестринской деятельности, основанный на научных принципах и состоящий из последовательно сменяющих друг друга взаимосвязанных этапов, позволяют сестринскому персоналу, спользуя свои профессиональные знания и умения, обеспечивать качественный уход за пациентом. [2, с. 2].

В настоящее время потребности большинства пациентов во внутривенных инфузиях удовлетворяются посредством катетеризации периферических и центральных сосудов. Проведение инфузионной терапии через иглу рассматривается как устаревшая технология, приводящая к высокому риску осложнений и увеличению профессиональных рисков и трудозатрат для медицинского персонала [3, с. 17].

Периферический венозный катетер – это изделие медицинского назначения, предназначенное для длительного введения лекарственных средств в периферические вены или выведения жидкости [2, с. 5].

Стоит отметить, что нарушение методики при выполнении манипуляции, связанных с катетеризацией вен приводит к ряду осложнений.

Цель исследования: составить практические рекомендации для медицинских сестер лечебных отделений ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБ ГР» по обеспечению безопасности периферического венозного доступа.

Задачи исследования:

1. Провести анализ статистических данных по объему оказанных медицинских услуг в лечебных отделениях ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБ ГР».

2. Определить основные проблемы, возникающие в среде медицинского персонала при постановке ПВК.

3. Обосновать полученные выводы и составить практические рекомендации для медицинских сестер лечебных отделений ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБ ГР» по обеспечению безопасности периферического венозного доступа.

Объект исследования: современные сестринские технологии в обеспечении безопасности периферического венозного доступа.

Предмет исследования: деятельность медсестры процедурного кабинета лечебных отделений ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБ ГР» в обеспечении безопасности периферического венозного доступа при оказании медицинских услуг.

Экспериментальное исследование соблюдения мер профессиональной безопасности среди сестринского персонала проводилось на базе ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБ ГР».

В анкетировании приняли участие 10 медицинских сестер в должности палатная медицинская сестра. Средний возраст респондентов составил 39 лет. Стаж в должности в среднем составил 13 лет. Общий медицинский стаж 17 лет. 90% медицинских работников имеют квалификационные категории.

Исследование проводилось в отделении реанимации интенсивной терапии, кардиологическом отделении и хирургическом отделении.

Вышеперечисленные отделения были выбраны, так как медицинские сестры наиболее часто используют данную технологию при оказании экстренной медицинской помощи.

В результате исследования был выявлен высокий уровень информированности среди медицинских сестер отделения реанимации интенсивной терапии, что обусловлено профессиональной деятельностью, стажем работы и профилем отделения.

Наибольшее количество манипуляций отмечается в кардиологическом отделении и ОРИТ, данный факт можно объяснить особенностями оказания экстренной и неотложной помощи.

Медицинские сестры выполняют постановку ПВК по назначению врача. Размер и вид катетера определяют самостоятельно. 90% медицинских сестер при подборе изделий медицинского назначения руководствуются верными критериями, однако 10% выбирают ПВК, допуская ошибку.

В данном случае это можно объяснить недостаточным уровнем профессионального опыта.

100% участников исследования безошибочно и самостоятельно определяют показания к постановке ПВК и действуют по назначению врача.

Правила асептики соблюдают 100% медсестер. Медицинские сестры указанных отделений не пренебрегают правилами асептики при введении катетера, что является профилактикой катетероассоциированных инфекций. Осложнения выявляют 90% респондентов.

Наиболее частыми осложнениями является тромбоз катетера и инфильтрация.

Потенциальными рисками при установке ПВК для медицинской сестры являются прокол иглой, удаление иглы-проводника из просвета ПВК и разбрызгивание крови из просвета вены.

Для решения задач исследования медицинским сестрам было рекомендовано активно использовать при работе с ПВК протокол ведения пациентов после постановки ПВК и проводить оценку риска возникновения

осложнений по стандартным шкалам на основании Методических рекомендаций по обеспечению и поддержанию периферического венозного доступа [2].

Наиболее частыми причинами неудач и возникновения осложнений при катетеризации периферических вен являются отсутствие практических навыков у медицинского персонала, а также нарушение методики постановки венозного катетера и ухода за ним. Поэтому существует ряд рекомендаций по постановке ПВК и наблюдению за ним.

При постановке ПВК должны соблюдаться принципы инфекционного контроля и профилактики инфекций [2, с. 7]. Для профилактики осложнений при введении ПВК медицинские сестры должны вести протокол контроля ПВК.

Из проведенного исследования выяснилось, что не все медицинские сестры проинформированы и подготовлены по данной проблеме. Поэтому нужно отметить значимость и необходимость изучения медицинских рекомендаций по введению и наблюдению за периферическим венозным катетером.

Актуальность работы заключалась в совершенствовании работы медицинских сестер при выполнении алгоритмов и профилактика КАИК.

Библиографический список

1. Методические рекомендации по обеспечению и поддержанию периферического венозного доступа. РАМС. – СПб., 2011.
2. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность (СанПиН 2.1.3.2630-10): 70
3. Методические рекомендации по обеспечению и поддержанию периферического венозного доступа Российская Ассоциация Медицинских Сестер. – СПб., 2012.
4. Технологии выполнения медицинских услуг. РАМС – СПб., 2012.

© Авдеева А. А., 2017

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КОНСУЛЬТАТИВНОЙ СЕСТРИНСКОЙ ПОМОЩИ ДЛЯ ПАЦИЕНТОВ С АРТЕРИАЛЬНОЙ ГИПЕРТЕНЗИЕЙ

Г. Р. Бадамишина

Научный руководитель – К. П. Бердникова

ГБПОУ Самарской области «Губернский колледж города Похвистнево»

На сегодняшний день каждый десятый взрослый человек имеет повышенное артериальное давление, но только половина людей знает о своей проблеме. И еще меньше людей, которые получают необходимое лечение [3, с. 4].

Пациенты, страдающие АГ, выбирают мероприятия лечебного и профилактического содержания в удобной для них форме. Одной из таких форм является онлайн-консультирование.

Пациенты с установленным диагнозом АГ входят в профилактическую программу «Школа здоровья». В результате подобной формы работы с пациентами решается вопрос о своевременном предоставлении медицинской помощи консультативного характера.

Для решения задач исследования была создана группа в социальной сети «ВКонтакте» <http://vk.com/club135264717> с целью сосредоточения актуальной информации по профилактике АГ на основании работы «Школы здоровья» ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР».

Целью работы является составление практических рекомендаций по профилактике осложнений АГ в режиме online- консультирования для пациентов, входящих в школу здоровья.

Объект исследования: участие медицинской сестры отделения медицинской профилактики в осуществлении консультативной сестринской помощи для пациентов с АГ.

Предмет исследования: организация online- консультаций «Школы здоровья по АГ» в сети Интернет.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретический материал по проблеме исследования.
2. Провести анализ статистических данных по состоянию на 1.10.2016 г.
3. Определить роль медицинской сестры отделения медицинской профилактики в аспекте консультирования пациентов школы АГ.
4. Составить практические рекомендации в режиме online-консультирования для пациентов, входящих в «Школу здоровья по АГ» ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБ ГР».

Онлайн- консультация – это современная профессиональная помощь в любой точке мира.

Исследование проводилось на базе терапевтического отделения поликлиники и кардиологического отделения ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР». В исследовании приняло участие 67% (10 человек) из числа пациентов, входящих в контингент «Школы здоровья», и 33% (5 человек), находящихся на стационарном лечении в кардиологическом отделении. Средний возраст респондентов составил 49 лет.

73% участников исследования являются диспансерными пациентами и проходят обучение в «Школы АГ». Заболевание диагностировалось в результате проведения профилактических мероприятий.

Среди пациентов, входящих в «Школу здоровья», уровень информированности по проблемам заболевания и методам профилактики выше, чем у пациентов стационара.

Высокий уровень достигается благодаря рациональной организации проведения профилактических мероприятий.

Из общего числа респондентов (40%) 6 человек выбирают в виде источника информации современные технологии онлайн-консультирования.

При анализе доступности онлайн-консультирования выяснили, что 53% опрошенных проводят в сети Интернет более 2 часов свободного времени.

Для повышения качества работы «Школы АГ» по профилактике был составлен алгоритм методики онлайн-консультирования. Медицинским работникам отделения медицинской профилактики рекомендована группа в социальной сети. В группе пациенты могут получить информацию о методах профилактики заболевания, особенностях диетотерапии и способах измерения артериального давления. Также при условии онлайн-консультирования пациенты могут задать интересующие вопросы специалистам отделения медицинской профилактики.

В документе под названием «*Диетотерапия*» пациент может найти информацию по особенностям питания при данной патологии. В документе под названием «*Алгоритм измерения уровня АД*» дана подробная инструкция по измерению уровня артериального давления механическим и осциллометрическим способами, также помещен видеоролик с изображением методики измерения.

В Российской Федерации, как и во всем мире, артериальная гипертензия остается одной из самых актуальных проблем кардиологии. Это связано с тем, что АГ, во многом обуславливающая высокую сердечно-сосудистую заболеваемость и смертность, характеризуется широкой распространенностью и в то же время отсутствием адекватного контроля в масштабе популяции [1, с. 87].

Рациональная организация профилактических мероприятий и применение современных информационных технологий позволяет расширить знания пациентов о причинах, симптомах повышения АД и осложнениях артериальной гипертензии, а также обучить больных артериальной гипертензией проведению самооценки и самоконтроля в домашних условиях, ведению дневника пациента, а также применению средств доврачебной самопомощи при повышении артериального давления.

Резюмируя сказанное, применения онлайн-консультирования позволит сформировать стойкое убеждение – использовать всё возможное и зависящее от самого пациента, чтобы сознательно соблюдать рекомендации врача. Роль медицинской сестры первичного звена здравоохранения сегодня заключается в расширении полномочий при проведении профилактических и лечебных мероприятий.

Консультативная сестринская помощь позволяет своевременно информировать пациентов об актуальной информации по заболеванию.

Библиографический список

1. Артериальная гипертензия [Текст] / под ред. В. Зидека, пер. с нем. Под ред. Д. А. Аничкова. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2012 - 206 с.
2. Артериальная гипертензия [Текст] : руководство / под ред. Р. Г. Оганова; ВНОК, Гос. НИЦ профилактик. Мед. Росмедтехнологий. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2013. – 192с : табл. – (Школа здоровья). – Прил.: Артериальная гипертензия : материалы для пациентов ; CD.
3. Березин И. И. Разработка рационов питания для больных артериальной гипертензией [Текст] / И. И. Березин; Минздравсоцразвития СО, ГОУ ВПО СамГМУ Росздрава. – Самара : Волга-Бизнес, 2011 – 94 с.

© Бадамшина Г. Р., 2017

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА КАК СРЕДСТВО СБЕРЕЖЕНИЯ ТЕПЛА И ИХ ПРОБЛЕМЫ

А. С. Безхмельницин

Научный руководитель – Г. А. Фурсаева

ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум» г. Черногорск, Республика Хакасия

Весь прогрессивный мир давно обеспокоен проблемами энергосбережения, так как запасы топлива на Земле не бесконечны. Россия пока энергоизбыточная страна, но положение в энергетике и в нашей стране с каждым годом становится все более напряженным.

Цель проекта заключается в изучении способов сохранения тепла, исследовании причины запотевания пластиковых окон.

Наша республика Хакасия находится на юге Сибири – территория холодная, и поэтому утепление своего жилья – явление нормальное.

Существует много способов экономии тепла. Например, вентиляционную решетку в зимнее время нужно прикрывать наполовину. Так как в зимнее время холодный воздух через вентиляцию попадает в квартиру, поток воздуха который определяется по формуле: $L = 3600 * S * U$, где L – поток воздуха, m^3 , S – площадь сечения воздуховода, m^2 , U – скорость движения потока воздуха по воздуховоду, m/c . Уменьшая площадь сечения воздуховода, уменьшается поток холодного воздуха в квартиру. Повышение температуры помещения на 1 градус позволит установка алюминиевой фольги на стену за радиатор отопления. Так как тепловое излучение отражается от алюминиевой фольги.

Обогревательные приборы оставлять открытыми, а для этого необходимо не преграждать путь теплу длинными шторами и мебель расставлять таким образом, чтобы батареи эффективно обогревали помещение.

Установка новых, современных дверей и пластиковых окон позволяет не только экономить тепло, но и снизить уровень уличного шума и загазованности. Но последнее время много жалоб на запотевание пластиковых окон. Для того чтобы общаться с представителями фирмы, установившей окна, необходимо установить причину.

Относительная влажность воздуха, согласно строительной нормы (СНиП от 2.04.05-91 «Отопление, вентиляция и кондиционирование», Приложение 5) комфортная и безопасная для здоровья человека при нормальной комнатной температуре 20–22°C в холодное время года соответствует – 30–45%. Выше 45% окна начнут покрываться влагой.

Окна с деревянными рамами обладали самопроветриванием, т.е. деревянные рамы «дышали», и никакого конденсата не наблюдалось, а пластиковые окна герметично закрывают помещение, поэтому в некоторых случаях окна «плачут». Если еще плохо работает вентиляция, то в квартире повышается влажность воздуха, что приводит к увеличению углекислого газа и ухудшению состояния здоровья. К проблемам пластиковых окон относится некачественная установка, неправильная модификация, недостаточная вентиляция, плохая герметичность стеклопакетов. Окна не люди, чтобы им потеть, а значит, есть определенные факторы, влияющие на появление капель на стеклах. Если такое физическое явление происходит регулярно, надо обязательно найти эту причину и устранить ее. Изучая эту проблему, выясняется, что всего лишь 5 % относится к вине производителя – это плохая герметичность самого стеклопакета и некачественная установка окна, поэтому обязательно нужно следить за всеми этапами по установке окон ПВХ.

Следует учесть, что приточный холодный воздух движется по направлению вниз, теплый же поднимается. Если потока воздуха много, и он не успевает нагреваться, проходя через батарею, то он не будет уносить молекулы пара с поверхности стеклопакетов.

В комнате будет вентилировать холодный воздух, что приведет к повышению влажности воздуха. Соответственно нужно отрегулировать поток холодного воздуха через вентиляцию так, чтобы воздух нагревался и удалял росу с окна.

При понижении температуры на улице и когда пар дойдет до насыщения, то по всему периметру стекла образуется точка росы. По мере приготовления пищи капли жидкости заполняют всю площадь стекла, что приводит к повышению влажности воздуха в комнате, хотя вентиляцию хорошая. Проветривание результатов не дает, через некоторое время оно снова запотевают. Запотевание происходит из-за разности температур на внешней и внутренней стороне стеклопакета. Причем роса еще образуется и в краевой зоне – линии, идущей вдоль штапиков. Стеклопакеты пропускают холодный воздух, следовательно, проблема запотевания пластикового окна связано с некачественным стеклопакетом и неправильным монтажом при установке.

Хорошо, что есть гарантия, поэтому необходимо помучиться до тепла и провести ремонтные работы. Ведь пластиковые окна ставят не только, чтобы сохранить тепло, но и снизить уровень уличного шума и загазованности.

Судьба планеты, наше устойчивое развитие зависят от каждого из нас, от всего человечества, а вернее, от того, сколько мы будем потреблять энергии и природных ресурсов! Каждый должен задуматься над тем, что может сделать он, его семья, класс, школа, общество в целом, чтобы уменьшить потери энергии, предотвратить экологические катастрофы.

Ответ простой – экономить и беречь. Слово *экономика* происходит от греческого *oikonomia* – управление хозяйством, бережливость при расходовании чего-либо. Сегодня человечеству экономически и экологически выгодно экономно использовать энергию в нашем общем доме – на планете Земля. И для этого есть простое решение – энергосбережение, которое поможет сберечь энергию и сохранить природу!

Энергосбережение – не только сэкономленные деньги из семейного бюджета, но и забота о тех, кому предстоит жить на Земле после нас.

© Безхмельницин А. С., 2017

ПРОБЛЕМА ГЛОБАЛЬНОГО ПОТЕПЛЕНИЯ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ И НРАВСТВЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ)

А. Е. Богданов

Научный руководитель – В. В. Антонова

ГБОУ Республики Хакасии «Школа-интернат для детей с нарушениями зрения», г. Абакан

В числе глобальных проблем современности на одном из первых мест стоит угроза радикального и неприемлемого для жизни человека изменения климата.

Станет ли Земля планетой-океаном? Что станет с человеком, с его нравственным и психологическим состоянием?

Об этом не одно десятилетие спорят ученые, а писатели пытаются различными художественными средствами описать дальнейший сценарий судьбы нашей планеты и человека.

Глобальное потепление — это медленное и постепенное увеличение средней температуры на нашей планете, которое как раз наблюдается в настоящее время. Научные исследования, начиная с 1960 года, подтверждают увеличение температуры земли, а на уровне ООН проблему глобального изменения климата впервые озвучили в 1980 году. Учёные разных стран выдвигают различные теории и предположения, которые зачастую взаимно опровергают друг друга.

Выделим некоторые причины глобального потепления:

- 1) изменение солнечной активности;
- 2) изменение магнитного поля земли;
- 3) поведение мирового океана (тайфуны, ураганы и т.д.);
- 4) вулканическая активность;
- 5) деятельность человека и т.д. [1].

Обозначим возможные последствия глобального потепления: *все города затонут, засуха, вымирание многих видов животных* и т.д. [2].

Исследователями постоянно разрабатываются различные способы предотвращения глобального потепления, например, покраска крыш в белый цвет, замена традиционных видов энергии, выпуск

электромобилей и т.д.

Глобальное потепление представляет собой не только значительный фактор риска для жизни планеты, для экономики страны, но главное — для изменения духовного и психологического состояния людей, попавших в экстремальную ситуацию.

Проблемы изменения поведения человека, судьбы нашей цивилизации являются актуальными проблемами современного социума. Смогут ли сострадание, взаимопонимание преодолеть инстинкт выживания или наступят Темные времена? В кого превратятся люди — в новых варваров или в новых героев?

Современные писатели пытаются ответить на эти вопросы посредством своего литературного творчества. Украинская писательница Яна Дубянинская представила и описала затопленные океаном прибрежные города Украины (роман «Глобальное потепление», 2009 г.), где дайверы ищут приключений и добычи. Климат и законы другие, но люди остались теми же. Ведь история, люди, все то, что вокруг — оно остается. И автор все это любит.

История, представленная через призму человеческих взаимоотношений, наглядно показывает: два человека всегда договариваются [3].

«Ностальгия по черной магии» (2004г.) – роман французского писателя Венсана Равалека, повествующего о красивой Франции, где до середины века все ходили в купальниках и шортах, но вдруг наступает резкое похолодание и недельные проливные дожди. Под водой образуются пещеры, и появляется главный враг — гигантский спрут. Лишь одному замку удалось частично остаться на суше — Шамбора, где единственным выжившим в этом апокалипсисе стал король этого замка. В романе просматривается актуальная во все времена идея превосходства добра над злом, света над тьмой с очевидной победой первого и поражением второго [3].

Итак, глобальное потепление может привести к необратимым процессам, которые способны уничтожить важные экосистемы, угрожают безопасности мира. Они ставят под угрозу нравственное и психологическое здоровье людей.

Библиографический список

1. URL: <http://www.vitamarg.com/eco/article/427> (дата обращения 10.03.2017).
2. Глобальное потепление: факты, гипотезы, комментарии. URL: <http://www.priroda.su/item/389> (дата обращения 12.03.2017).
3. URL: http://www.herzenlib.ru/ecology/docs/about_center/performances_conf_20121212_002.pdf (дата обращения 20.03.2017).

© Богданов А. Е., 2017

ИЗГОТОВЛЕНИЕ БУМАГИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

З. Е. Бохан
Научный руководитель – Е. А. Таняна
МБОУ «СОШ № 26», г. Абакана

Мы все в той или иной степени каждый день сталкиваемся с бумагой и изделиями из неё. Она напоминает о себе всякий раз, когда обращаемся к документам, берём в руки книгу, рисуем, раскрашиваем или делаем аппликации, пишем в тетрадях, заполняем дневники. Бумага нужна и для письма, и для творческой работы, и для бытовых надобностей. Эта добрая спутница письменности, литературы, мысли хранит грустный секрет – каждое второе срубленное дерево на Земле погибает ради изготовления бумаги. И это 125 миллионов деревьев в год! [2, с. 15].

С каждым годом потребность в бумаге увеличивается, а запасы древесины, из которой её получают – уменьшаются. В этом заключается актуальность нашего исследования. Непригодные газеты, журналы, тетради – все это в большом количестве скапливается в каждом доме. Нас заинтересовало, а можно ли из макулатуры в домашних условиях самостоятельно изготовить бумагу, которую потом можно будет использовать для ручного труда. Это и определило тему и цель нашего исследования «Изготовление бумаги в домашних условиях». Выбраны методы, объект и предмет исследования и поставлены следующие задачи:

- 1) изучить историю возникновения бумаги;
- 2) познакомиться с видами бумаги;
- 3) провести ряд опытов с бумагой, основываясь на ее свойствах;
- 4) изготовить бумагу из вторичного сырья (макулатуры).

Значимость и прикладная ценность работы состоит в том, чтобы научиться бережно относиться к природным ресурсам, расширить знания о свойствах и изготовлении бумаги, вторичного её использования.

Бумага (от итал. *Bambagia* – хлопок) – это материал, состоящий из специально обработанных мелких растительных волокон, тесно переплетенных между собой и образующих тонкий лист [3, с. 97].

Бумага существовала не всегда. Материалом для письма служили самые разные вещи. Древние люди рисовали на стенах пещер. Позднее люди стали писать на глиняных табличках. Жители Древнего Египта использовали папирус (это вид тростника, которого много росло в долине реки Нил.) Позднее стали применять пергамент – выделанную кожу из бараньих, телячьих и козьих шкур. Но для того, чтобы изготовить одну книгу, нужно было забить 280–300 животных [4, с. 79].

Бумагу изобрели 2000 лет назад в Китае. На Руси же самым распространенным материалом для письма была береста. Вот какой сложный и долгий путь проходит дерево, прежде чем стать бумагой:

Лесорубы дерево срубили,
На станке на части разделили,
Чурбачки на щепки порубили,
И в растворе долго их варили.
А потом всю жидкость отжимают,

*Валиком утюжат, сушат, гладят.
Так выходит чистый лист бумаги
Для журнала, книги и тетради [3, с. 97].*

Исследуя бумагу, мы собрали целую коллекцию бумаги и узнали, каких видов она бывает. Затем провели ряд исследований свойств бумаги и сделали вывод: бумага непрозрачная, через неё мы не можем рассмотреть предметы. Тонкая бумага рвется, толстая рвется с усилием, легко складывается. Бумага режется, горит. Любая бумага сминается в шар. После промокания бумага теряет форму. Она не растворяется в воде, но легко намокает и при намочении многократно теряет прочность.

А затем мы получили бумагу из использованных газет и исписанных тетрадных листов в домашних условиях. Сначала мы разорвали бумагу на мелкие кусочки и поместили их в таз. Налили воды и оставили на ночь.

Далее мы размолотили бумагу миксером, получилась пульпа.

На круглую рамку натянули капрон и погрузили рамку в таз с пульпой. Аккуратно подняли рамку, положили для просушки. Через несколько часов лист бумаги высох. Аккуратно отделили его от рамки.

Для того чтобы получить цветную бумагу, было применено окрашивание ранее полученной пульпы красителем (зеленка, гуашь).

Таким образом, мы подтвердили нашу гипотезу о возможности исследовать самостоятельно свойства бумаги и изготовить её в домашних условиях, подарив её вторую жизнь. Такую бумагу можно использовать на уроках технологии для создания творческих работ. Каждый из нас может помочь лесу, если будет бережно относиться к уже использованной бумаге – макулатуре.

Из 1 тонны макулатуры можно изготовить 25 000 школьных тетрадей, которыми можно обеспечить десятки тысяч школьников!

В 2011 году стартовал Общероссийский проект «Спаси дерево», в рамках которого каждая третья пятница месяца была объявлена Единым днем сбора макулатуры. В нашем городе работает несколько принимающих и перерабатывающих компаний [5]. Адреса пунктов приема, где производят сбор и вывоз макулатуры в Абакане: «Эколог», ул. Маршала Жукова, 50 а, тел. (3902) 27-86-35

Склад около Центрального рынка, ул. Тараса Шевченко, тел. 89024670229

Ул. Складская, д. 9

Библиографический список

1. Алексин А. Г. Что такое. Кто такой. – М., Издательство педагогика, 1990.
2. Львов С. Книга о книге. – М.: Просвещение, 1980.
3. Орлова Н. Д. Я познаю мир. – М.: Издательство АСТ, 2000.
4. Сквернюков П. Ф. Слово о бумаге. – М.: Московский рабочий, 1980.
5. Источники интернет:
www.paperman.ru

© Бохан З. Е., 2017

ЗООПЛАНКТОН СОЛЕННЫХ И ГИПЕРСОЛЕННЫХ ОЗЕР ЮГА КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

А. Ф. Бузмакова

*Научный руководитель – Т. В. Беляева
ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», Курганская область*

В течение двух лет, в рамках деятельности творческой группы «Эко-мы» и обучения в очно-заочной школе «Шаг в будущее» на отделении Биология, мы занимались исследованиями озер на территории нашей области. Приняли участие в экспедиции по Южному Зауралью. Район исследования славится большим количеством соленых и гиперсоленых озер, многие из которых являются лечебно-оздоровительными.

Цель: Исследование четырёх экосистем солёных и гиперсолёных озёр с целью изучения их зоопланктоценозов. *Задачи:*

- дать физико-географическое описание озёр;
- отобрать гидробиологические планктонные пробы;
- провести микроскопирование с помощью цифрового микроскопа;
- определить видовую принадлежность организмов;
- определить плотность популяции гидробионтов;
- создать банк данных по исследуемым озерам.

Методы исследования:

- отбор планктонных проб с использованием фильтрующей планктонной сети Апштейна;
- микроскопирование с помощью цифрового микроскопа.

Проведены исследования экосистем солёных и гиперсолёных озёр Горькое-Звериноголовское, Горькое-Советское, Солёное-Советское, Своробое с целью изучения их зоопланктоценозов. Микроскопирование проводилось с помощью цифрового микроскопа. Максимальное увеличение микроскопа 600, но использовали для определения 400.

Фиксация биологического материала отобранных проб проводилась 70% раствором спирта, позволяющим сохранить внешний вид и систематические признаки гидробионтов на период обработки материала. Подсчет мелких гидробионтов проводился под микроскопом, подсчет крупных гидробионтов проводился в пробе в целом. В дальнейшем результаты пересчитывались на 1 м³. Консультант по работе –

Козлов О. В, д.б.н., профессор, заведующий кафедрой зоологии ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет».

Озеро Горькое-Звериноголовское находится в пределах древнего русла реки Тобол и является остаточным водоемом неправильной формы. В результате колебаний уровня воды, за последние 15 лет происходят изменения уровня минерализации воды, а следовательно и изменение состава зоопланктона. Основным видом макрофитного зарастания является тростник южный при значительных площадях подводного зарастания рдестом стрелолистным. Вода озера – хлоридно-натриевая, средней минерализации около 25 г/л, рН= 7.5 – 8.0.

Озеро Соленое относится к пресадочным водоемам («степным блюдцам») правильной округлой формы, так же как и исследованные озера Горькое-Советское и Своробое. Эти водоемы находятся вне речной долины, в замкнутых понижениях рельефа с небольшой водосборной площадью. Грунты водоемов сильно заиленные с глинистыми подстилающими породами. Толщина иловых отложений колеблется от 15 см в озере Горькое-Советское до 50 см в озере Своробое. В связи с высокой минерализацией воды от 45 г/л до 120г/л, надводные зарастания на озере Соленое и Своробое отсутствует. На расстоянии 10 метров от линии воды произрастает солерос голый, 12 метров шведка.

В озере Горькое-Звериноголовское для сравнения были отобраны шесть проб зоопланктона и одна проба зообентоса. Во всех пробах отмечены веслоногие раки, относящиеся к виду *Eudiaptomus gracilis*, которые доминировали по численности по всей акватории озера. В первой пробе их отмечено 1–36700 особей\м³, во второй пробе – 127000 особей\м³, в третьей – 70508 особей\м³, в четвертой – 39852 особей\м³, в пятой – 21459 особей\м³, в шестой – 36787 особей\м³. Кроме них в первой пробе отмечены личинки водяных клопов рода *Micronecta minutissima* – 32 особи\м³, во второй пробе эти же организмы отмечены в количестве 127 особей\м³. Несколько большим биологическим разнообразием отличалась третья проба, в которой присутствовали водяные клещи рода *Eulais* в количестве – 96 особей\м³ и личинки веснянок рода *Nemura* – 32 особи\м³, в этой же пробе присутствовали взрослые особи водяных клопов рода *Micronecta* в количестве – 64 особей\м³.

Четвертая проба, отобранная в непосредственной близости от дамбы, в западной части южного озера, резко отличалась по составу зоопланктона. Наряду с отрядом Веслоногие раки (*Copepoda*) отмечено значительное количество ветвистоусых раков, относящихся к роду [Daphnia longispina](#) – 77 особей\м³. На поверхности тела этих ракообразных отмечены симбионтные инфузории, в количестве до 200-300 особей на одну особь дафний. Являясь фотосинтезирующими организмами, они используют ветвистоусых раков в качестве объекта передвижения, экономя при этом энергию на самостоятельном движении. Фоновыми видами в четвертой пробе являлись личинки водяных клопов рода *Micronecta* – 32 особи\м³.

Пятая проба была отобрана с левой стороны от затопленной дамбы, в подводных зарослях рдестов. В ней, кроме веслоногих раков, отмечены водяные клопы – 32 особи\м³ и личинки двукрылых относящиеся к семейству *Ceratopogonidae* – 32 особи\м³, активно перемещающиеся в толще воды на небольшой глубине. В шестой пробе, отобранной в северной части озера, в зоне подводного зарастания рдестами, кроме веслоногих раков встречались личинки клопов – 64 особи\м³ и взрослые особи клопов рода *Micronecta* – 32 особи\м³. Водяные клещи рода *Eulais* – 32 особи\м³, взрослые особи жесткокрылых или жуков рода *anaeana*. Активную жизнь в толще воды вели взрослые особи малощетинковых червей относящихся к трубочникам *Tubificidae* – 96 особей\м³. В точке №3 отобрана проба бентоса, которая показала наличие личинок комаров звонцов *Chironomidae* – 287 особей\м³, личинок мух львинок – 96 особей\м³. Здесь же отмечены особи ветвистоусых раков, относящиеся к роду *Moina Macrocopa* – 32 особи\м³.

В результате исследований можно отметить, что южная и северная часть озера отличаются по составу зоопланктона, для южной части характерно его большее видовое разнообразие.

В озере Соленое-Советское доминирующим видом, благодаря солености среды, является жаброногий рачок *Artemia*, плотность популяций которого составляла 701 особь\м³, причем на водоеме отмечены молодые особи размером 3мм и возрастом около 10 дней.

В озере Горькое-Советское отмечены веслоногие раки, также относящиеся к роду *Eudiaptomus* в количестве 7357 особей\м³ и ветвистоусые раки рода *Simoccephalus* в количестве 510 особей\м³. В фоновых количествах присутствовали личинки веснянок – 32 особи\м³ и двукрылых насекомых – 64 особи\м³.

Озеро Своробое (минерализация 120г/л) характеризуется наличием в грунте и водной толще значительным количеством малощетинковых червей семейства *Lumbriculidae* в количестве – 64 особи\м³. и коловраток.

На основании проведенных исследований соленых и гиперсоленых озер можно сделать вывод о снижении биологического разнообразия зоопланктонных организмов с повышением минерализации воды и снижением уровня растворенного в ней кислорода. Работы будут продолжены в следующие полевые сезоны. Результатом исследований предполагается создание учебного альбома зоопланктонных организмов по озерам южного Зауралья.

Мы живём в удивительном и уникальном уголке – Хакасия! Исследуя этот дивный и богатый край, мы с папой регулярно путешествуем. На юге Хакасии расположен знаменитый тектонический разлом Уйтаг. Мы случайно нашли в земле окаменелости – ископаемые остатки «допотопных» растений и, конечно, эти находки вызвали любопытство. Мы пытались так или иначе объяснить их происхождение, удивлялись необычным их формам. Папа объяснил мне, что это окаменевшие тела древних растений и животных. Постепенно у нас появился еще больший интерес к окаменелостям, и решили узнать, каким образом растения и окаменелые животные оказались заключены в твердую породу? Это определило тему исследования: «Окаменелости – ключ к прошлому Земли».

Целью исследования стало определение происхождения найденных окаменелостей. В работе мы выдвинули гипотезу: окаменевшие растения когда-то были живыми. Значит, эта территория некогда была покрыта лесами и болотами!

Для подтверждения гипотезы мы собрали коллекцию окаменелостей в полевых условиях, сделали фототчёт, изучили литературу, выбирали интересные факты.

Изучив литературу и ресурсы Интернет, мы выяснили, что *Окаменелости* – это подтверждения существования жизни в доисторические времена [3, с. 16]. Окаменелости обычно представляют собой минерализованные останки или отпечатки животных и растений, сохранившиеся в почве, камнях, затвердевших смолах. Окаменелости образуются, когда погибшие растения и животные не были сразу съедены хищниками или бактериями, а вскоре после гибели были покрыты илом, песком, глиной, пеплом, что исключило доступ к ним кислорода.

Чтобы правильно собрать окаменелости, мы изучили, как правильно подобрать оборудование для работы [5]. В наборе палеонтолога должны быть: геологический молоток, долото, нож, лопата, кисти, иглы, иногда лом. Геологический молоток можно заменить любым другим молотком, который с одной стороны заострен, а с другой – имеет плоскую поверхность. Для описания разреза ничто не может так передать особенности как фотоаппарат. Для транспортировки нужен рюкзак.

Перед каждой поездкой по Хакасии мы изучаем предполагаемое место, где мы будем проводить путешествие. Хакасия – страна уснувших вулканов. Здесь их более пятидесяти. Некоторые из них еще в хорошей форме [4].

Изучая вулканы Хакасии, мы выделили геологический разлом Уйтаг. Горный массив Уйтаг, в переводе с хакасского означает «лягушка». Изучив историю этого чудесного места, мы с папой отправились в экспедицию. Исследовать этот уникальный памятник природы мы собрались с ночовкой на несколько суток.

Примечательно, что на Уйтаге окаменелости находятся на поверхности и их можно разглядеть невооруженным глазом. В то время, как на территории заповедника «Хакасский» подобные каменные отпечатки растений могут скрываться под землей, и про них ничего неизвестно. «Тем ценнее и интереснее находка!» По подсчетам палеонтологов, возраст у данных находок более 370 – 400 млн. лет [1, с. 16].

Узнаешь — и удивишься. Ведь, оказывается, горный массив Уйтаг формировался тогда, когда на земле еще и динозавры не появились, лишь первые земноводные (что-то среднее между лягушкой и ящерицей) осваивали островки суши. Еще интереснее: нынешняя территория Хакасии в то время была экваториальной зоной, и именно на Уйтаге в большом количестве произрастали громадные лепидодендроны. Уже на второй день мы нашли геологический пласт, в котором нашли его окаменелые останки.

Лепидодендрон — вымерший древоподобный вид плауновидных растений, существовавший в каменноугольном периоде, составлявший часть флоры угольных лесов [3, с. 108]. Возраст Лепидодендрона насчитывает около 400 млн. лет! Высота растения составляла от 10 до 35 метров, диаметр ствола — до одного метра. Ископаемые образцы лепидодендрона плотно усыпаны рубцами от опавших листьев и имеет уникальную поверхность, напоминающую кожу змеи или аллигатора. Листья растения, треугольные в сечении и длиной до одного метра, Эти сорокаметровые великаны населяли берега древнего океана, омывавшего и Хакасию еще в период палеозойской эры, задолго до появления динозавров, — тогда на сушу только выползло первое земноводное существо, представлявшее собой нечто среднее между рыбой и ящерицей. Мы нашли эти очень редкие отпечатки его листьев! Наша находка позволила сделать вывод о том, что окаменелости – ключ к прошлому Земли. Окаменевшие растения когда – то были живыми. Значит, эта территория некогда была покрыта лесами и болотами! Следовательно, выдвинутая гипотеза подтвердилась.

Практическая значимость работы состоит в том, что собран материал, коллекция окаменелостей, фототчёт, которые могут быть использованы на уроках окружающего мира.

В дальнейшем мы планируем продолжить изучение окаменелостей на территории нашей Республики, изучить особенности природы девонского периода Республики Хакасия, когда произрастал Лепидодендрон. Может, в ходе работы получится найти останки динозавров, что позволит исследование сделать более интересным и глубоким.

Библиографический список

1. Королук И. К. Методы и результаты изучения пермского рифогенного массива Шахтау. – Москва:Наука, 1985.
 2. Минералы. Сокровища Земли // Москва, «Де Агостини» – Выпуск № 50. – 2010 г.
 3. Окаменелости – виртуальный палеонтологический музей, [Аммонит.ру](http://ammonit.ru)
 4. <http://xn----8sbafpsdo3dff2bj.xn--p1ai/?mode=news&id=315>
- © Верякин В. А., 2017

КОМФОРТНОСТЬ ЖИЛИЩА: ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ?

Д. А. Воробьев, Д. А. Хоменко

Научный руководитель – Л. П. Овчарук
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан

Актуальность данной темы и практическая значимость состоит в том, что результаты ее могут быть взяты за основу для решения проблемы энергосбережения, и что немаловажно, эффективное использование пространства

Цель исследования: определить, жилище какой формы наиболее комфортно для проживания с точки зрения соотношения объема жилищного пространства и потери тепла через его поверхность. Выяснить, какие бывают национальные жилища, их размеры и формы. Произвести необходимые вычисления и определить коэффициенты комфортности для каждого жилища. Сравнить их и, исходя из полученных результатов, выявить жилище наиболее комфортной для проживания формы.

Когда человеку уютно, приятно, спокойно, он говорит, что ему комфортно. И наоборот, если человек испытывает подавленность, нервозность, ему неуютно, он находится в состоянии дискомфорта. Думаем, что каждый из вас испытывал подобные ощущения.

Какова же связь между чувством комфортности и формой жилища? Оказывается, комфортность определяется формой помещения, его линейными размерами. Какое же из них наиболее комфортно? Интересно, как сочетание геометрических параметров конструкций жилищ может помочь в решении этого вопроса?

Существует мнение: круг и шар наиболее совершенные фигуры. Почему именно шар?

Начнем издалека. В природе не существует прямых углов. В самом деле, Солнце, Луна, наша Земля, дождевые капли, мыльные пузыри, даже фрукты и овощи в большинстве своем округлых форм. Норы, гнезда, берлога медведя, т.е. жилища наших братьев меньших строятся ими, не взирая на достижения современной планиметрии и стереометрии. Следовательно, им удобно жить в своих жилищах без углов. С этим разобрались.

Теперь возьмем в помощницы точные науки.

Математика. Площадь сферы, имеющей тот же объем, что и куб, на четверть меньше площади поверхности последнего. В переводе на бытовой язык — материалов для строительства сферического дома нужно меньше

А что говорит *физика*?! Одной из характеристик сферической поверхности является то, что завихрения воздушного потока срывают с вертикальных стен классических построек пограничный слой теплого воздуха, служащий дополнительной тепловой защитой. Сферические дома лишены этого недостатка, и как следствие энергоносителей на их отопление идет на 70% меньше.

Теперь о «тонких материях». Сферическая форма дома позволяет приверженцам Фэн-шуй расположить оси дверей и окон в «правильных» направлениях с точностью до долей градуса. Соорудить столько этажей и расположить спальные, кухонные и прочие зоны именно там, где и положено по всем канонам этих древних учений.

Внутреннее пространство сферического дома усиливает естественное освещение за счет многократных переотражений света, чего не наблюдается в обычном доме.

В пространстве — среди всех замкнутых поверхностей заданной площади существует поверхность, заключающая в себе наибольший объем. Такая поверхность в пространстве — у шара.

Всем известно, что жилища народов различных климатических поясов Земли отличаются не только материалами, из которых созданы, но и формой. Почему?

Проанализируем этот вопрос с точки зрения *геометрии*. Для этого были выбраны следующие жилища:

- ♦ *Юрта* — переносное жилище у кочевников, у индейцев Северной Америки национальным жилищем служит *вигва*; *пальясо* — жилища испанских крестьян; *рондавель* — традиционный круглый дом народов Южной Африки; *трулло* — итальянское жилище, причисленное в наше время к разряду памятников; *аил* (деревянная юрта) — традиционное жилище теленгитов, народа Южного Алтая; *кажун* — традиционное строение для Истрии (полуостров в Адриатическом море, в северной части Хорватии); *яодун* — дом-пещера Лёссового плато северных провинций Китая; *токуль* — круглая соломенная хижина жителей Судана. Все они с геометрической точки зрения состоят из двух частей: крыши в форме конуса и нижней части в форме цилиндра.

- ♦ *Чум* — традиционное жилище коми-оленеводов; *кувакса* — переносное жилище саамов; *типи* (на языке дакота) — традиционное переносное жилище кочевых индейцев; *абылайша* — походная юрта у казахов; *одаг* — свадебный шалаш шорцев в юго-восточной части Западной Сибири, *ураса* — летнее жилище якутов. Эти жилища имеют форму конуса.

- ♦ *Изба* — деревянный бревенчатый жилой дом в сельской лесистой местности России, Украины, Белоруссии, *пальейру* — традиционный домик фермеров деревни Сантана на острове Мадейры, *бурама* — временное жилище башкир, *бахареке* — хижина индейцев Гватемалы, *дёрновый дом* — традиционная постройка Исландии ещё со времён викингов, (похожее по форме жилище японских крестьян - *минка*). Все эти жилища представляют собой совокупность двух частей: крыша в форме треугольной призмы и основание — прямоугольный параллелепипед.

- ♦ *Иглу* — зимнее жилище эскимосов из ледяных плит, *икукване* — большой куполообразный тростниковый дом зулусов (Южная Африка), *клочан* — куполообразная каменная хижина, распространённая на юго-западе Ирландии. Представляют собой куполообразную постройку.

В основу работы была положена следующая гипотеза: у всех жилищ разной формы различный изопериметрический коэффициент комфортности, и существует жилище, имеющее наилучший изопериметрический коэффициент. В ходе исследования необходимо было выявить жилище, имеющее подходящие геометрические

характеристики для получения наилучшего изопериметрического коэффициента комфортности. Для этого были проведены вычисления изопериметрических коэффициентов жилищ и их сравнение.

Мы выявили, что изопериметрические коэффициенты жилищ разной формы не совпадают, и существует жилище, имеющее наилучший изопериметрический коэффициент комфортности. Из этого следует, что гипотеза подтверждена.

Наиболее идеальным для проживания жилищем, с точки зрения соотношения объема жилищного пространства и потери тепла через его поверхность, оказалось жилье в виде сферы, $k \approx 0,99$, а также жилище в виде цилиндра $k \approx 0,65$ например жилище народов кирды в Комеруне.

К комфортным можно отнести жилье в виде куба $k \approx 0,52$, прямоугольного параллелепипеда $k \approx 0,49$;

Малокомфортными можно назвать жилища в виде конуса $k \approx 0,37$ (восточно-сибирский чум), пирамиды $k \approx 0,3$.

Единственное тело, имеющее коэффициент, равный единице – это шар. Не потому ли неопознанные летающие объекты шарообразны (как утверждают те, кто их видел)? А если вспомнить, где ребенок находится 9 месяцев до своего появления на свет и там ему комфортно!

Возможно, в будущем наши потомки будут жить в сооружениях такой формы.

© Воробьев Д. А., Хоменко Д. А., 2017

ЗАВТРАШНЯЯ РЕАЛЬНОСТЬ

В. С. Герасимов

Научный руководитель – Е. А. Иванова

КГБПОУ «Троицкий агротехнический техникум», Алтайский край

Понять, что такое пространство и время, человек стремился всегда. Вопрос познания этих понятий остается актуальным и сейчас. Физика приемлет только четкий и однозначный смысл понятий, соответствующих измеримым величинам, которые могут быть подвергнуты экспериментальной проверке. Однако понятия «пространство» и «время» одновременно являются понятиями философской науки и фундаментальными понятиями физики.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что пространство и время – есть объекты, в которых осуществляется деятельность человека.

Именно в связи с возникшим вопросом «Что такое пространство и время, и как их преодолеть?», родилась идея проекта.

Цель проекта: пробудить интерес студентов к углубленному изучению физики, стремлению понять природу явлений, дать понятие о важности этого вопроса в развитии будущего обитателей планеты.

Пространство и время тесно связаны. Они имеют схожие свойства. Это однородность, объективность – они не зависят от человеческого сознания, пространство имеет протяженность, а время – длительность. Время и пространство неразрывно связаны, так как в них происходит движение всех тел.

Так как же их преодолеть? Даже при полете на самом скоростном летательном аппарате, запущенном с Земли, человеку понадобится несколько лет, чтобы добраться, например, до Плутона. Тогда о путешествиях человека в другие звездные системы и галактики не может быть и речи, пока человек не научится покорять скорость, которая является величиной, связанной с пространством и временем.

Согласно специальной теории относительности, вопрос скорости во Вселенной первичен, и скорость меняет материю пространства-времени. С подвластными нам скоростями не хватит и жизни, чтобы совершить перелет во Вселенной. Однако не всё так безнадежно.

Теория относительности предполагает, что существуют точки сингулярности, представляющие собой тоннель в пространстве. Иначе их называют «червоточинами». Гипотеза о существовании «червоточины» основана на теоретической возможности «складывать» пространство-время.

С помощью сингулярности можно оказаться на расстоянии миллиардов световых лет от Земли гораздо быстрее, чем свет своим путем дойдет туда.

Так как материя пространство-время имеет две составляющие, то «червоточина» – это тоннель не только сквозь пространство, но и сквозь время. Следовательно, идея создания машины времени теоретически оправдана.

Однако для создания подходящей для таких путешествий машины времени необходимы гигантские гравитационные силы. Они существуют, предположительно, возле таких объектов, как черные дыры. Впервые о черных дырах заговорили еще в 18 веке. Ученые предположили существование невидимых космических тел, гравитация в которых настолько высока, что ни один световой луч от этих тел не отражается. Лучу, для того чтобы быть отраженным от такого космического тела, необходимо преодолеть скорость света. Лишь в 20 веке ученые установили, что преодолеть скорость света невозможно.

Границу черной дыры называют «горизонтом событий». Всякий объект, достигающий его, всасывается в недра черной дыры, причем снаружи не видно, что происходит «внутри».

Предположительно, законы физики в глубине черной дыры прекращают действовать, и пространственная и временная координаты меняются местами, а путешествие в пространстве становится путешествием во времени.

Идея путешествия во времени волнует человечество давно. На эту тему написано много трудов. Но до сих пор по-прежнему неизвестно, возможно ли перемещение в пространстве и во времени на практике или это только

теория. Поскольку до сих пор никто не доказал, что путешествие во времени невозможно потенциальные шансы того, что когда-нибудь человек сможет преодолеть пространство и время, все-таки остаются.

© Герасимов В. С., 2017

ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СЕВОБОРОТА НА УРОЖАЙ КАРТОФЕЛЯ

С. В. Дуркина

Научный руководитель – С. И. Маскайкина
МБОУ «Белоярская СШ», Республика Хакасия

На территории Сибири картофель культивируется более двухсот лет. Поскольку Сибирь – это регион с резким континентальным климатом, вырастить в таких условиях хороший урожай довольно сложно. Поэтому применяются различные способы повышения урожайности. Это и сорта картофеля оптимально адаптированные к погодным условиям, оптимальная глубина вспашки, а также севооборот.

Под словом севооборот понимают комплекс агротехнических мероприятий, таких как рациональное использование земли, повышение плодородия почвы, очищение и оздоровление ее от сорняков, вредителей и возбудителей болезней растений. В агрономическом смысле, правильный севооборот – это система использования земли с научно обоснованным соотношением площадей посева, правильным чередованием культур и комплексом мер по поддержанию и повышению плодородия почвы [1].

Мы решили изучить, насколько эффективным будет применение севооборота при выращивании картофеля. Опыт проводился в течение четырех лет. Для опыта мы использовали поле площадью 1,6 соток. Поле разделили на два равных участка по 0,8 сотки каждый. Первый участок контрольный, второй участок опытный. Опытный участок разделили на четыре деляны. На опытном участке применялся следующий севооборот.

	2013 г	2014 г	2015 г	2016 г
1 деляна	Пары (засеянные сидератами)	картофель	грядки	томаты
2 деляна	томаты	пары (засеянные сидератами)	картофель	грядки
3 деляна	грядки	томаты	пары (засеянные сидератами)	картофель
4 деляна	картофель	грядки	томаты	пары (засеянные сидератами)

Пары засеивались сидератами. Сидераты – это растения, выращиваемые с целью их последующей заделки в почву для улучшения ее структуры, обогащения азотом и угнетения роста сорняков [2].

Нами применялись сидераты такие, как: *фацелия*, *горчица белая*. Они сеялись 10 июня, 25 июля поле запахивалось ручной фрезой, 20 августа сеялась озимая рожь, 20 октября поле запахивали участок, также ручной фрезой. Весной часть посевов ржи начинали прорастать, весенней перепашкой проростки ржи запахивались плугом. Таким образом, поле под сидератами, становится чистым от сорняков и удобрено естественными растительными удобрениями.

Первые два года результат на опытном участке был незначительный. В 2015 году было посажено сорок килограмм картофеля. Урожай осенью составил примерно, четыреста килограммов картофеля. В 2016 году было посажено тридцать два килограмма картофеля, а получено осенью, примерно, триста четыре килограмма картофеля. Для сравнения на контрольном участке, где не применялся севооборот, урожай картофеля собирали в десять раз меньше.

Таким образом, можно сделать вывод, что севооборот, значительно повышает урожайность картофеля, так, как повышает плодородность почвы и очищает поле от сорняков, вредителей и болезней.

Библиографический список

1. Статья севооборота// Библиотека специализированной литературы [Электронный ресурс].URL: [http:// www.spec-kniga.ru/rasteniievodstvo](http://www.spec-kniga.ru/rasteniievodstvo) (дата обращения: 12.09.16)
2. Статья «Удобрения» // Википедия, свободная энциклопедия. [Электронный ресурс].URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Сидераты> (дата обращения: 12.09.16)

© Дуркина С. В., 2017

ШКОЛЬНЫЙ МЕЛ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Е. Д. Зимина

Научный руководитель – С. В. Мизина
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Мел — белая горная порода, мягкая и рассыпчатая. Отличительная особенность этого природного материала связана с тем, что он легко добывается и перерабатывается при относительно небольших затратах. Добыча и переработка мела не вызывает серьезных экологических нарушений. Запасы мела практически неограничены во многих Европейских странах. В России наиболее крупными разведанными месторождениями мела являются Лебединское и Стойленское. Другим крупным месторождением качественного мела является Шебекинское, Белгородской области [1, с. 75].

Добывается мел и в Нижегородской области. Например, в Лысковском и Арзамасском районах. А в деревне Гомзово Павловского района добыча мела ведется открытым способом, что наносит большой вред экологии. Неоднократно экологи Павловского района поднимали вопрос о добыче другим способом, но финансовые затруднения помешали решению вопроса.

Мел необходим в народном хозяйстве и промышленности. Такие отрасли, как резинотехническая, электротехническая, полимерная, лакокрасочная и другие требуют увеличения выпуска качественных наполнителей, к которым, в первую очередь, относится мел [2, с. 195].

Необходим мел и в учебном процессе. Ученики пользуются им в школах, колледжах, институтах. Преподаватели работают с мелом на протяжении всей своей профессиональной карьеры. Интерактивные и маркерные доски не представляют серьезной конкуренции меловым доскам. И, в первую очередь, из-за здоровьесберегающего фактора.

Используя во время учебы для письма мел, как экологически чистый продукт, мы, тем не менее, наносим вред здоровью, вдыхая меловую пыль [3, с. 90].

Это может привести к аллергическим реакциям. Постоянная работа с мелом вызывает сухость кожи рук и кашель, которые со временем могут привести к заболеваниям аллергического характера.

А вот на свежем воздухе с мелом работать очень удобно! С каким удовольствием рисуют мелками на асфальте малыши! Рисуют на свежем воздухе, значит запыленность меловой пылью минимальная. И для развития детского творчества условия вполне подходящие [4, с. 69].

Мы разработали мастер-класс приготовления цветных мелков. Нам понадобится: алебастр, гуашь или колер, пластиковая бутылочка от молочного продукта, вода, емкость для замешивания алебастра, деревянная палочка.

Разводим гуашь (колер) в воде до полного растворения. Засыпаем в окрашенную воду алебастр и быстро перемешиваем деревянной палочкой. Доводим раствор до густоты сметаны. Выливаем окрашенный алебастр в бутылочку. Ставим просушиться на несколько часов. Когда алебастр засохнет, бутылочку необходимо аккуратно разрезать и извлечь мелок. Как вы понимаете цветов, может быть очень много.

Библиографический список

1. Гальперин М. В. Общая экология: Учебник. Гриф МО РФ. – М.: Инфра-М, Форум, 2015.
2. Николайкин Н. И., Николайкина Н. Е., Мелехова О. П. /ЭКОЛОГИЯ. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Дрофа, 2003. – 624 с.: ил.
3. Оржековский П. А., Давыдов В. Н., Титов Н. А. Творчество учащихся на практических занятиях по химии. – М., Аркти, 2003.
4. Чернова Н. М., Галушин В. М., Константинов В. М. Экология (базовый уровень). 10–11 классы. – М., 2014.

© Зимин Е. Д., 2017

ВЛИЯНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ НА ТКАНИ ЖИВОТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

В. В. Иванова

Научный руководитель – Т. В. Темерова

ГБОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск

Энергетические напитки продаются в любом киоске и магазине, их можно увидеть в руках молодежи. По телевизору их рекламируют как средство борьбы с усталостью, для людей с активным образом жизни. Но так ли все хорошо в употреблении энергетиков? Откуда берется энергия?

Чтобы найти ответ на эти вопросы, проведена исследовательская работа. *Цель работы:* выявить влияние энергетических напитков на ткани животного происхождения. *Объект:* ткани животного происхождения. *Предмет:* энергетические напитки.

Задачи работы:

1. Изучить информацию о происхождении, составе, свойствах энергетических напитков.
2. Провести анкетирования с целью изучения отношения студентов к энергетическим напиткам.
3. Исследовать влияние энергетических напитков на ткани животного происхождения.

Гипотеза: энергетические напитки влияют на ткани животного происхождения.

Методы исследования:

1. Работа с литературой, интернет-ресурсами;
2. Проведение анкетирования среди студентов с целью изучения отношения студентов к энергетическим напиткам.
3. Проведение эксперимента.
4. Анализ полученных результатов и соотнесение их с гипотезой.

Современный ритм жизни с днями, загруженными делами, постоянными стрессами, приводят к упадку сил, вызывает чувство усталости и апатию. Как же оставаться бодрым на протяжении дня? Некоторые предпочитают кофе, другие выбирают чай, третьи предпочитают энергетический напиток.

Реклама представляет их как средства борьбы с усталостью, необходимого для людей с активным образом жизни и занимающимся спортом. В Норвегии, Дании и Франции энергетические напитки считаются биологически активными добавками и разрешены к продаже только в аптеках. Ингредиенты энергетических напитков практически одинаковы, это сахароза, глюкоза, кофеин, туарин, глюкоуронолактон, витамины группы В, гуарана.

Одной из задач исследовательской работы является проведение анкетирования с целью изучения отношения студентов к энергетическим напиткам.

В ходе анкетирования было опрошено 49 студентов 1 курса. Из проведенного анкетирования можно сделать вывод: несмотря на то, что большинство студентов считают, что энергетики оказывают вредное воздействие на организм, но изредка употребляют энергетические напитки. Анализируя ассортимент названных студентами энергетиков, можно сделать вывод, что чаще указываются широко рекламируемые энергетики, а Flash, к тому же имеет невысокую цену, т.е. доступен широкой группе студентов.

Практическая часть работы заключалась в исследовании влияния энергетических напитков на ткани животного происхождения.

Для проведения эксперимента было приобретено 2 образца энергетических напитков, наиболее часто упоминаемых студентами при проведении анкетирования. Образец № 1 RedBull; образец № 2 Flash; два контрольных образца № 3 травяной напиток, в состав которого входят: *черный, зеленый чай, кофеин, гибискус, мальва, семена кардамона*; образец №4 вода. Мы проверили их влияние на биологические ткани с помощью: 1) куриного мяса; 2) куриной печени; 3) яичной скорлупы; 4) яичного белка.

1. Реакция с куриным мясом.

Результат: через день в образцах №1 и №2 мясо стало разрушаться, произошла денатурация белков. В образцах №3 и №4 оно стало мягче, но эти изменения были незначительны.

2. Реакция с куриной печенью.

Результат: на следующий день мы увидели, что в образцах №1 и №2 куски печени стали разрушаться, произошла денатурация белков. В образцах №3 и №4 изменения были незначительны.

3. Реакция с яичной скорлупой.

Результат: на следующий день в образцах №1 и №2 скорлупа расслоилась, начала разрушаться. В образцах №1 и №2 она изменила цвет из-за красителей, содержащихся в этих образцах. В образцах №3 и №4 изменения были незначительны. Слегка окрасилась скорлупа в образце №3, но структура не изменилась.

4. Реакция с яичным белком.

Результат: заметные изменения наблюдались сразу. В образцах №1 и №2 произошла денатурация белка. В образцах №3 и №4 видимых изменений не наблюдалось даже на следующий день.

В результате проведенной исследовательской работы, изучив различную информацию по данной теме, сделаны выводы, что энергетические напитки приводят к разрушению тканей животного происхождения. Природные энергетики не оказывают на ткани животного происхождения отрицательного влияния. В травяном чае куриное мясо и куриная печень подверглась меньшему разрушению, чем в воде.

Изучив различные источники информации, выяснено, что вещества, входящие в состав энергетических напитков только позволяют использовать внутренние резервы организма. Человек не получает энергию из этих напитков, а использует собственную, что со временем может привести к усталости, бессоннице, раздражительности и депрессии. Известны смертельные случаи в результате чрезмерного употребления энергетических напитков.

© Иванова В. В., 2017

ОЦЕНКА ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РОДНИКОВ с. БОГРАД КАК ИСТОЧНИКОВ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ

А. В. Катцына

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

В нашем селе существует проблема качественной питьевой воды, даже вода из водопровода не всегда в полной мере соответствует всем требованиям СанПиН. Некоторые местные жители в период крещенских праздников часто ходят за водой на родники, эту воду они употребляют в течение года. Мы задались вопросом, а так ли безопасна родниковая вода и можно ли ее использовать в качестве питьевой? Для этого мы решили провести анализ воды из двух близлежащих родников с. Боград и сравнить эту воду с водопроводной водой, которую мы пьем в школе.

Объект исследования: органолептические и гидрохимические показатели родниковой и водопроводной воды МБОУ «Богградская СОШ». *Предмет:* соответствие данных показателей нормам СанПиН для воды хозяйственно-питьевого назначения.

Цель: оценить качество родниковой воды и сравнить с водопроводной водой. *Задачи:*

1. Изучить литературу с целью выбора наиболее существенных показателей качества воды.
2. Подобрать методики исследования качества родниковой и водопроводной воды.
3. Провести экспериментальную часть исследования согласно выбранной методике, обработать результаты, провести необходимые расчеты.
4. Сформулировать выводы по работе, провести сравнение воды из родников и водопроводной воды.
5. Довести до сведения населения результаты своего исследования через СМИ.

Гипотеза: предполагаем, что родниковая вода, так же, как и водопроводная, полностью соответствует требованиям СанПиН. Теоретическая значимость работы: подобного рода исследования качества родниковой воды с. Боград проводятся впервые. Практическая значимость работы заключается в том, что местное население получит информацию о соответствии или несоответствии качества воды санитарным нормам. Кроме этого, полученные сведения можно использовать на уроках химии, экологии, географии и во внеурочной деятельности. *Методы:* визуальные, органолептические, визуально-колориметрические, титриметрические, расчетные и сравнительные. Используемое *оборудование:* полевая комплектная лаборатория «НКВ-Р», производимая научно-

производственным объединением ЗАО «Крисмас+». Методика исследования. Родники, которые мы исследовали, не огорожены, не имеют санитарно-защитной зоны. Исследование проводилось в сентябре – октябре 2016 года. Для исследования были взяты пробы воды из двух родников с. Боград и одна проба водопроводной воды МБОУ «Боградская СОШ».

Для достоверности результатов все опыты проводились в двух повторах, с определением среднего значения. Проба №1. Правая сторона реки, за домами по улице Ленина; Проба №2. Левая сторона реки, родник под горой; Проба №3. Водопроводная вода МБОУ «Боградской СОШ». Мы исследовали образцы воды по четырем органолептическим и десяти основным гидрохимическим показателям.

Результаты исследования:

По вкусу проба №1 не соответствует нормативу качества и составила 3 балла при норме не более 2-х баллов. Все остальные органолептические показатели в норме. Общие гидрохимические показатели все в пределах ПДК для воды хозяйственно-питьевого назначения (предельно-допустимых концентраций). Из индивидуальных гидрохимических показателей превышение ПДК наблюдается по сульфатам во всех трех пробах более чем в 3 раза, а также по нитратам во всех трёх пробах. Кроме этого в пробе №2 превышения ПДК по хлоридам в более чем 2раза.

Выводы: 1. Изучив литературу, нами были выбраны наиболее значимые показатели качества воды.

2. Подобрали методику А. Г. Муравьева для определения органолептических и основных гидрохимических показателей. 3. Провели исследование трех образцов воды в двух повторах по 14 основным гидрохимическим и органолептическим показателям, обработали результаты с вычислением среднего значения и провели необходимые расчеты. 4. Сравнили полученные результаты родниковой и водопроводной воды. Для воды из родников характерно нарушение норм СанПиН по 3 показателям, а для водопроводной воды по 2 показателям. 5. С целью привлечения внимания к проблеме качества воды обратились к администрации района и села, а также написали статью в местную газету «Родная Земля».

Проанализировав полученные данные, мы установили, что гипотеза о соответствии воды из родников и водопровода требованиям СанПиН не подтвердилась. Вода из родников и водопровода не в полной мере соответствуют требованиям санитарных норм и правил. Мы считаем, что такие результаты по нитратам и хлоридам получены вследствие загрязнения родниковой воды с поверхности почвы, а превышение ПДК по сульфатам, может быть обусловлено наличием этих компонентов в породах, через которые проходит водоносный горизонт. Таким образом, родники на территории села Боград в настоящем состоянии не могут рассматриваться как источники питьевого водоснабжения населения. Родники могут использоваться только в хозяйственных и декоративных целях.

В настоящее время мы реализуем проект совместно с сельской администрацией по сооружению ограждения родников и их очистке. Следовательно, пока не сделан бактериологический анализ воды и не изменятся гидрохимические показатели воды, мы не рекомендуем использовать родниковую воду села Боград в качестве питьевой.

Библиографический список

1. Муравьев А. Г. Руководство по анализу воды. Питьевая и природная вода, почвенные вытяжки. – СПб.: Крисмас+, 2011.
2. Муравьев А. Г. Руководство по определению показателей качества воды полевыми методами / Изд.3-е, перераб. и дополн. – СПб.: Крисмас+, 2004.

© Катцына А. В., 2017

ИССЛЕДОВАНИЕ ЗАВИСИМОСТИ СКОРОСТИ ДВИЖЕНИЯ БРОУНОВСКОЙ ЧАСТИЦЫ ОТ ЕЕ ПАРАМЕТРОВ И ВИДА ЖИДКОСТИ С ПОМОЩЬЮ ЦИФРОВОГО МИКРОСКОПА, ИЗГОТОВЛЕННОГО В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

В. В. Колногоров

*Научные руководители – С. Б. Воробьева, Ю. А. Воробьев
МБОУ «Белоярская средняя школа» с. Белый Яр, Республика Хакасия*

В 1827 году английский ученый – ботаник Роберт Броун обратил внимание на то, что в жидкости наблюдается движение взвешенных частиц. Такое поведение частиц впоследствии назвали броуновским движением. Броуновское движение – это непрерывное беспорядочное движение малых частиц, взвешенных в жидкости или газе, происходящее под действием ударов молекул окружающей среды [1]. В учебнике 7 класса этой теме посвящен один параграф. Нам стало интересно, от каких величин зависит броуновское движение и можно ли сделать такой микроскоп, в который удалось бы пронаблюдать это явление и выяснить эти зависимости. Поэтому мы решили сделать для наблюдения броуновского движения цифровой микроскоп, с помощью которого постараемся достигнуть поставленной цели. Чтобы сделать цифровой микроскоп, нам понадобилась: веб-камера, у которой мы перевернули линзу, программное обеспечение для работы с веб-камерой (WebcamMax) и предметный столик с держателями для работы с препаратами. Так же необходимо сделать препараты. Для исследования зависимости скорости движения броуновской частицы от ее массы и размеров были приготовлены такие препараты, как слабый раствор краски в воде и частицы древесного угля в воде. Для исследования зависимости скорости движения броуновской частицы от плотности жидкости был добавлен еще один препарат – это древесный уголь в глицерине. Чтобы достичь поставленной цели, мы разработали план исследования, который включал в себя получить видеоматериал движения броуновской частицы и его обработку. Обработка видеоматериала заключалась в следующем:

- раскадровка видеоматериала через определенные промежутки времени,

- распечатка кадров на миллиметровой бумаге,
- определение координат частицы относительно координатных осей,
- построение по координатам траектории движения частицы,
- вычисление пройденного расстояния частицей,
- расчет скорости движения частицы.

Для определения реальных размеров частиц было рассчитано увеличение микроскопа, оно составило 561 раз. Диаметр частицы определили при помощи фотографий, отпечатанных на миллиметровой бумаге. Учитывая увеличение микроскопа, получаем, что диаметр броуновской частицы из краски 0,0026737 мм, из древесного угля 0,0053475 мм. Плотность краски была рассчитана экспериментально. Расчет массы броуновских частиц показал следующие результаты:

$$m_{кр.} = 17,7 \cdot 10^{-6} \text{ кг}; m_{др.угля} = 113 \cdot 10^{-6} \text{ кг}$$

В свою очередь, расчет скорости движения частицы в воде составил соответственно: $v_{кр.} = 12,28 \text{ мм/с}$, $v_{др.угля} = 0,372 \text{ мм/с}$

По результатам первого опыта были сделаны следующие выводы:

1. Чем больше масса частицы, тем меньше ее скорость движения.
2. Чем меньше диаметр частицы, тем больше ее скорость движения.

По результатам второго опыта был построен график зависимости скорости движения броуновской частицы от плотности вещества. Анализ графика показал, что чем больше плотность жидкости, тем меньше скорость движения броуновской частицы.

В итоге мы достигли поставленной цели и доказали, что при помощи цифрового микроскопа, изготовленного в домашних условиях, возможно увидеть и исследовать броуновское движение.

Библиографический список

1. Евграфова Н. Н. Курс физики для подготовительных отделений вузов: учеб. пособие / Н. Н. Евграфова, В. Л. Каган. - 3-е изд., испр. и перераб.-М.: Высш.шк., 1984.

©Колногоров В. В., 2017

РЕФОРМА ЖКХ – ПРИМЕНЕНИЕ ПЛАСТМАССОВЫХ ТРУБ

Е. В. Кондратьев, К. Г. Юданов

*Научные руководители – Н. Д. Баранова, Т. П. Кондаурова, А. Г. Сорокин
ГБПОУ РХ «Техникум коммунального хозяйства и сервиса», г. Абакан*

Цели работы: выявить состояние отрасли ЖКХ в России, определить используемые материалы и область их применения, определить стоимость жизненного цикла труб из различных материалов, исследовать российский рынок полиэтиленовых труб, определить сценарии развития рынка полимерных труб.

Актуальность: плачевное состояние жилищно-коммунального хозяйства: системы централизованного водо-, тепло- и газоснабжения, а также системы водоотведения.

Объект: использование полимерных труб в реконструкции и строительстве новых сетей ЖКХ.

Задачи: произвести примерную оценку полной стоимости жизненного цикла труб из различных материалов, ответить на вопрос о приоритете того или иного материала с точки зрения затрат заказчика и эксплуатанта.

Наша страна занимает второе место в мире по протяженности трубопроводов (2 млн.км), включающая трубопроводы холодного и горячего водоснабжения, теплоснабжения и канализации, а по их изношенности – первое.

В предкризисном состоянии находятся все трубопроводы системы жилищно-коммунального комплекса, для которых характерны высокая степень изношенности и непрерывный ее рост.

За пятилетие протяженность уличных сетей водоснабжения, подлежащих замене, увеличилась на 46,6 %, число аварий водопроводов – на 27,3 %, утечки и неучтенные расходы воды возросли на 4,6 %. Поэтому вопрос реформирования ЖКХ чрезвычайно актуален для экономики, экологии и социального здоровья России.

Среди всех проблем ЖКХ первое место занимает состояние трубопроводов теплоснабжения, водоснабжения и водоотведения.

В разработанной в 2002 году по поручению Президента целевой программе «Реформирование и модернизация жилищно-коммунального комплекса РФ» указывается на то, что кризис коммунального хозяйства вызван состоянием инженерных сетей, изношенность которых является главным источником угроз для социального и экономического развития страны.

Причины плачевного состояния подземных трубопроводов: 1) 70% – стальные трубы, 5% – чугунные трубы, 25% – трубы неметаллические, в том числе 4% – пластмассовые. 2) огромная протяженность подземных трубопроводов России.

По статистике металлические трубопроводы находятся в ужасном состоянии: требуют полной замены 67 тыс. км – стальных и 60 тыс. км – чугунных труб, что ведет к резкому росту вероятности возникновения аварий, особенно для труб из металлов, где ключевым критерием долговечности является коррозионная стойкость. Трубопроводы с возрастом свыше нормативного, в принципе не способны держать давление транспортируемой среды, и авария может случиться на любом участке в любой момент времени. Пример – авария в г. Абакане на ул. Торосова, дом 21.

Масштабы утечек и неучтенных потерь воды, при ее транспортировке по коммунальным сетям просто поражают. В 2014 году Росстат зафиксировал потери более 3,2 млрд.м³ воды, что составило 30% от всей прокачанной по системе воды, то есть практически треть.

По данным Московского института гигиены им. Ф. Ф. Эрисмана, повсеместное нарушение герметичности трубопроводов водоснабжения и канализации негативно сказывается на здоровье населения: практически во всех регионах России – это приводит к вспышкам острых кишечных и желудочных заболеваний, гепатита. Поэтому предлагается максимально отказаться от применения металлических труб, заменив их во всех возможных случаях (давление до 1,6 МПа или температура транспортируемой среды до 75–90°С) трубами из полимерных материалов.

Пластмассовые трубы составляют серьезную конкуренцию стальным трубам.

В настоящее время на производстве полимерных материалов для нужд жилищно-коммунального хозяйства и строительства применяется широкая номенклатура. Технические характеристики изделия очерчивают границы их применимости, создавая, таким образом, естественные ниши для каждого полимера в отдельности

Сравнительная оценка стоимости труб из различных материалов Ø 500 мм

Затраты 1	Сталь 2	Чугун 3	Полимеры 4
Стоимость, тыс.руб.	8000 тыс.руб. (самая низкая)	13000 тыс.руб. (самая высокая)	11000 тыс.руб. (средняя)
Прокладка и монтаж в открытой траншее на глубине 3 м	8000 тыс.руб. самая дорогая прокладка, связано с электросварочными работами	7500 тыс.руб. процесс трудоемок из-за большого количества стыков и большой массы труб	6000 тыс.руб. простая укладка, но соединения требуют высокой квалификации монтажников
Затраты электроэнергии на прокачку воды для новых труб	10000 тыс.руб. большая шероховатость внутренних стенок, затраты электроэнергии на прокачку увеличиваются в 1,5–2 раза, а естественное повышение давления приводит к росту числа аварий и протечек	8500 тыс.руб.	6000 тыс.руб.
Аварийность сетей на протяжении жизненного цикла	5000 тыс.руб. наибольшая аварийность, причина – внешняя и внутренняя коррозия стенок трубы	1000 тыс.руб. раструбное соединение труб, которое при подвижных грунтах теряет герметичность	500 тыс.руб. требует большого внимания к качеству соединений
	блуждающие токи, вызывающие электрохимическую коррозию и образование свищей	хрупкость, приводящая к возникновению разнообразных трещин от внешних воздействий или промерзания грунта	Высокая опасность скачков давления в сети.
Стоимость жизненного цикла	5000 тыс.руб	4000 тыс.руб.	2000 тыс.руб. (стабильно меньшая стоимость жизненного цикла для всех Ø)
Заращение просвета водопроводных труб (дополнительные расходы на прокачку воды)	4000 тыс.руб.	4000 тыс.руб.	
	Расходы на прокачку воды увеличиваются из-за потери сечения трубы на 10-15%		-
Итого:	40000 тыс. руб.	38000 тыс. руб.	25500 тыс. руб.

Вывод: 1. Применение пластмассовых труб технически и экономически целесообразно во многих коммунальных системах, благодаря их преимуществам по сравнению с распространенными стальными трубопроводами. 2. Большой ассортимент труб из полимерных материалов позволяет подобрать тип трубы, обеспечивающий создание долговечной системы для конкретных условий эксплуатации. 3. Применение пластмассовых трубопроводов для обеспечения расчетной долговечности труб требует учета их особенностей на всех стадиях проектирования, монтажа и эксплуатации.

© Кондратьев Е. В., Юданов К. Г., 2017

ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ

М. В. Корниенко

Научный руководитель – З. Н. Снеткова

ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск

Надвигающиеся ресурсный и экологический кризисы обуславливают повышение внимания к использованию для генерации электроэнергии возобновляемых источников энергии (ВИЭ).

В начале XXI века три четверти электроэнергии в мире вырабатывается на тепловых и атомных электростанциях (ТЭС и АЭС) путем сжигания органических или ядерных видов топлива с последующим преобразованием тепла сначала в механическую работу, а затем в электроэнергию. Прогнозируется, что подобная картина сохранится ближайшие несколько десятилетий, но соотношение мощностей ТЭС и АЭС, а также структура топлив ТЭС кардинально изменится. Это связано с тем, что разведанных запасов нефти и газа, являющихся основными видами топлива в современной электроэнергетике, хватит не более чем на 70 лет (в России до 2020 года будет отработано 4/5 запасов действующих месторождений нефти и газа), но еще раньше они могут быть

выведены в стратегический или военный резерв. Во внутреннем энергопотреблении России особенно важна доля газа (более половины) и проблема ее снижения вышла на уровень проблемы обеспечения энергетической безопасности страны. Согласно принятой Энергетической стратегии Российской Федерации до 2020 года ТЭС будут постепенно переводиться на уголь, запасов которого предположительно может хватить на столетия. Одновременно планируется увеличение производства электроэнергии на АЭС, запасы ядерного топлива для которых полагаются неограниченными.

Реализация этой стратегии сопряжена с рядом трудностей. Во-первых, угольная и ядерная технологии производства электроэнергии почти в три раза по требуемым инвестициям дороже газовой технологии. Во-вторых, реализация ядерной технологии связана с проблемой утилизации отработанного ядерного топлива, а также рисками крупномасштабных аварий и террористических актов на АЭС. В-третьих, переход от экологически достаточно чистой газовой технологии к угольной технологии выработки электроэнергии чреват для России, располагающей в основном низкосортными углями, решением серьезной экологической проблемы. Суть ее заключается в том, что общественное мнение связывает наблюдаемое в наши дни глобальное потепление, носящее возможно долгопериодический характер, с выбросами в атмосферу тепловыми и атомными электростанциями различных веществ. Согласно рамочной Конвенции по климату (Рио-де-Жанейро, 1992 г.) и принятому на ее основе Киотскому протоколу (1997 г.) такие выбросы должны сокращаться под угрозой применения к странам-нарушителям больших штрафных санкций. Отсюда следует, что на рынке оборудования для АЭС и ТЭС скоро окажутся только изделия, удовлетворяющие как высоким энергетическим требованиям, так и жестким экологическим ограничениям.

Стоимость генерации электроэнергии на ГЭС весьма низка, но сооружение ГЭС связано с большими капитальными, временными затратами и экологическими воздействиями, а поэтому генерация электроэнергии с использованием ГЭС обычно рассматривается отдельно от ее генерации с использованием других ВИЭ. Доля же генерации электроэнергии с использованием малых и микро ГЭС в мире непрерывно возрастает (исключение - Россия, где за последние полвека их число было сокращено более чем в 15 раз и только с рубежа XX и XXI веков началось восстановление и строительство новых малых и микроГЭС).

Производство электроэнергии с использованием ВИЭ – большой резерв и для электроснабжения России, особенно для ее удаленных (Крайний Север, Дальний Восток, Сибирь), а также энергонапряженных районов. Подобное производство выгодно отличает экологическая чистота и неисчерпаемость источников. Однако увеличение генерации электроэнергии с использованием ВИЭ сопряжено с относительно высокой стоимостью такой генерации (особенно с использованием энергии Солнца) и ее зависимостью от природных факторов (напора воды, интенсивности солнечного излучения, скорости ветра и т.д.).

Верхние слои атмосферы называют ионосферой не просто так – в ней очень много положительно заряженных частиц – ионов. Считается, что сама планета, в свою очередь, заряжена отрицательно. Отсюда и «заземление» — подключение отрицательного полюса в полярной электрической схеме к «земле».

Теперь, если представить нашу планету в виде сферического конденсатора, то получится, что он состоит из двух обкладок – положительно заряженной ионосферы и отрицательно заряженной поверхности земли. Атмосфера играет роль изолятора. Через атмосферу постоянно протекают ионные и конвективные токи утечки этого «конденсатора». Но, несмотря на это, разность потенциалов между «обкладками» не уменьшается. Мы по-прежнему наблюдаем молнии, полярные сияния, да и ионов меньше не становится.

Это значит, что существует некий генератор, который постоянно подзаряжает эту систему. Таким генератором является магнитное поле Земли, которое вращается вместе с нашей планетой, и солнечный ветер, ионизирующий верхние слои атмосферы. Если каким-либо способом подключить к этому генератору полезную нагрузку, мы получим практически вечный и бесплатный источник электроэнергии.

© Корниенко М. В., 2017

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МОЛОКА РАЗНЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Н. А. Корниенко

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Боградская СОШ», Республика Хакасия*

Молоко является одним из самых ценных продуктов питания человека. По пищевой ценности молоко может заменить любой другой продукт, но ни один из продуктов никогда не сможет заменить молоко. Так в чем же его ценность?

Особенно важны молоко и молочные продукты для питания детей, больных людей и людей пожилого возраста. В молоке содержится большинство необходимых организму веществ: белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные соли и другие вещества.

Цель работы: оценка качества молока. *Задачи:*

1. Изучить литературу по теме исследовательской работы.
2. Произвести закупку молока в магазинах села Боград.
3. Провести экспериментальную часть исследования и сделать выводы по работе.

Объект: качество молока. *Предмет исследования:* показатели качества молока. *Гипотеза:* предположим, что качество домашнего молока выше, чем приобретенного в магазине. *Проблема:* мы считаем, что от качества молока и молочных продуктов зависит здоровье человека. *Методы исследования:* опрос, лабораторные опыты, эксперимент. *Оборудование:* санитарно-пищевая лаборатория «СПЭЛ-У». *Методы исследования:*

1. Провели опрос продавцов продуктовых магазинов.

2. Закупили в магазинах наиболее продаваемые марки молока.
3. Изучили этикетки закупленных образцов молока.
4. Определяли органолептические показатели молока: внешний вид, цвет, консистенции, запахи, вкус и соответствие показателям ГОСТа.
5. Определяли физико-химические показатели молока.

Результаты исследования.

1. Результаты опроса продавцов магазинов.

Нами было опрошено 5 продавцов продуктовых магазинов, и было выяснено, что наиболее популярными марками молока у жителей села Боград являются: «Весёлый молочник», «Домик в деревне», «Молоко Сибири». Таким образом, мы выбрали молоко каких производителей нам закупать.

2. Закуплено три образца наиболее популярных марок молока: образец №1 – «Весёлый молочник»; образец №2 – «Молоко Сибири»; образец №3 – «Домик в деревне»; образец №4 – домашнее молоко. Образцы молока №1, №2 одинаковой жирности – 2,5%, а образец №3 – 3,5% жирности. Предполагаем, что образец №4 имеет жирность 4–4,5%. Таким образом, высокой калорийностью обладает образец №3 и образец №4.

Результаты определения органолептических показателей молока.

Все четыре образца в полной мере соответствуют органолептическим показателям ГОСТа.

1. Результаты «Определение степени разбавления молока водой».

По результатам исследования только домашнее молоко – образец № 4, не разбавлено водой, все остальные образцы разбавлены.

2. Результаты «Определения качества термической обработки молока».

Мгновенное развитие тёмно-синий окраски во всех 4 образцах свидетельствует о недостаточной пастеризации молока или его разбавлении сырым молоком.

3. Результаты «Определение примеси соды в молоке».

Так как индикаторная бумага «Бромтимоловая синяя» в месте соприкосновения с молоком осталась желтой во все образцах молока, то соды в них нет.

4. Результаты «Определение механических примесей в молоке (степень чистоты молока)».

Все 4 образца относятся к I группе чистоты.

Выводы: 1. Изучив литературу по теме исследовательской работы, мы выяснили, что молоко является одним из самых ценных продуктов питания для детей. 2. Опросив продавцов, выявили наиболее продаваемые марки молока в селе Боград и их закупили. 3. Сделав экспериментальную часть исследования, выявили несоответствие закупленных образцов молока показателям ГОСТа (для питьевого пастеризованного молока) по показателю – наличие пероксидазы. Причиной несоответствия могут быть технологические сбои при производстве пастеризованного молока.

Заключение.

Гипотеза подтвердилась, так как только домашнее молоко не имеет отклонения от показателей ГОСТа (для сырого молока). Домашнее молоко не разбавлено водой, поэтому содержит больше белков, жиров и углеводов, соответственно, калорийность его выше.

Мы рекомендуем обязательно включать в рацион своего питания молоко и продукты на его основе, но при выборе внимательно изучать этикетку, проверять срок годности. А если используете молоко домашнее (сырое), то пить его рекомендуется парным или после охлаждения. А при его получении и хранении соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила хранения.

Библиографический список

1. Кожина О. А., Филимонова Е. Н., Муравьев А. Г. Санитарно-пищевая мини-экспресс-лаборатория учебная «СПЭЛ-У». Методические рекомендации для учителя. – СПб.: Крисмас+, 2009.
2. Муравьев А. Г. Руководство по санитарно-пищевому анализу с применением тестовых средств. – СПб.: Крисмас+, 2014.
4. Тестируем молоко в домашних условиях // [produkt-pitaniya.ru>molprodukty-moloko](http://produkt-pitaniya.ru/molprodukty-moloko) ..

© Корниенко Н. А., 2017

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ФИНАНСОВОЙ МАТЕМАТИКИ, ПОВЫШАЮЩАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ ГРАМОТНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ

К. Н. Костицин

*Научный руководитель – Е. А. Михалкина, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Современные социально-экономические условия задают новый вектор движения для работы школы. В деятельности обучающегося должен быть виден прогресс личностного развития, способность к самоорганизации в решении учебных задач и при разрешении проблем в реальных жизненных ситуациях на основе сформированных предметных и универсальных учебных действий. Эти качества важны для выпускника на итоговой аттестации, а также в его будущей профессии. Таким образом, тема сюжетных задач, встречающихся на экзаменах по математике остаётся актуальной до сих пор. Сюжетные задачи является наиболее древним видом учебных задач. Они всегда широко использовались в обучении математике. Причина повышенного внимания к их использованию заключается в том, что с помощью таких заданий научились формировать важные общеучебные умения, связанные с анализом текста, выделением условий задачи и главного вопроса, составлением плана ре-

шения, проверкой полученного результата. Также они помогают учащимся понять сущность и методику применения математического моделирования.

Практика показывает, что для значительной части школьников текстовые задачи являются традиционно трудным материалом на итоговой аттестации по математике. Во многом это связано с необходимостью четкого осознания различных соотношений между объектами, описываемыми в тексте. Изучая КИМы ЕГЭ по математике на профильном уровне, было выявлено, что такие задания встречаются дважды: №11 (в первой части) и №17 (во второй части). Анализ результатов ЕГЭ по математике на профильном уровне прошлых лет показал, что с текстовыми задачами справляются менее 50% экзаменуемых. Это в свою очередь говорит о наличии функциональной неграмотности у современных школьников.

Впервые понятие функциональная неграмотность человека можно встретить в исследованиях западных ученых, начиная с 80-х годов прошлого века. Проблема заключалась в том, что люди стали хуже справляться со своими профессиональными обязанностями. Ряд исследований показали, что хотя люди формально умеют читать и писать, они не понимают смысл прочтенной книги или инструкции, не могут написать логически связный текст, находить художественный смысл или техническую пользу в книге. А говоря о математической грамотности, как о частном случае функциональной, неспособность декодировать естественный язык на язык математики является современной проблемой методики математики.

Избегают сложные задачи, потому что заранее уверены в провале, возможно, отсутствует мотивация браться за трудные задачи, совершаются систематические ошибки. Говорят, что очень заняты или устали, поэтому не решают любые интеллектуальные задания, в том числе текстовые задачи. Из-за большого количества условий в тексте, отвечают честно, что не хотят читать. Эти и многие другие причины функциональной неграмотности были выявлены посредством бесед со школьниками 6,9 и 11 классов.

Эта проблема носит масштабный характер на сегодняшний день. Возникают объективные вопросы: Почему снижается учебная мотивация обучающихся? Почему желание учиться превращается в трудную, малоприятную работу для школьников? Имея большой социальный заказ со стороны родителей и высших учебных заведений, с одной стороны, и, снижение интереса (порой по причине недостатка знаний), в том числе и на уроках математики, с другой, предопределяет использование проектного обучения на уроках математики, в рамках при обобщении знаний по той или иной теме, на занятиях элективного курса. Уроки математики сегодня начинаются вовсе не со счета, что уже кажется очевидным даже дошкольнику, а с постановки проблемы. Дабы развить свободу творчества на уроке, необходимо почувствовать удивление, любопытство, «изобрести колесо» заново, но самостоятельно. Именно через преодоление некоторых трудностей, ребенок сможет войти в мир творчества. Активно пользоваться системно-деятельностным подходом в рамках ФГОС.

Совместно с научным руководителем был разработан элективный курс, в рамках которого ученики смогут получить новые знания по работе с задачей №17, которая стала встречаться с 2015 года в КИМах профильного ЕГЭ по математике. В завершении курса ученики в группах смогут создать собственный проект, позволяющий воспользоваться полученными знаниями из курса на практике. Данный элективный курс рассчитан в первую очередь на учащихся, желающих расширить и углубить свои знания по математике и получить новые знания по экономике, качественно подготовиться к ЕГЭ. Он поможет школьникам систематизировать полученные на уроках знания по решению текстовых задач и открыть для себя новые методы их решения, которые не рассматриваются в рамках школьной программы. Представленный элективный курс содержит 8 типов задач. Первые три типа задач, на данный момент, являются базисом диагностических работ, выпускных проверочных работ, а также единого государственного экзамена. «Какова сумма кредита?»; «На какое минимальное количество месяцев был взят кредит?»; «Под какой процент банк выдал кредит?». Рассматривая первые задания на элективном курсе, акцент должен быть сделан на выделение основных этапов решения текстовых задач и их назначение. Следует также обратить внимание учащихся на важность умелого письменного оформления. Следующие пять тем – «задачи с неаннуитетными платежами», «задачи с покупкой акций», «задачи на вклады», «задачи с ипотечным кредитом», «задачи на бизнес план» – углубляют знания учащихся. Данные темы выходят за рамки школьной программы и значительно совершенствуют навыки учащихся в решении текстовых задач.

При подготовке выпускников средней школы к решению задач таких видов учитель может смоделировать практический вид деятельности, которая встречается в реальной жизни человека. Ставится задача: разработать долгосрочный проект. Это позволит не только повысить интерес к экономическим знаниям, но и будет способствовать, при подготовке к ЕГЭ, развитию умений применять математические знания, решая «банковские задачи», закреплению и систематизации пройденного материала, а также отработке навыков математического моделирования реальных процессов. Интеграции математики с другими предметами при подготовке к ЕГЭ. Не стоит забывать, что ход решения у учеников может быть разным, поэтому такой вид деятельности на уроке учит находить решения разными методами, способствует развитию умения анализировать, сравнивать и делать выводы.

При объявлении условий проекта, учитель волен создавать любую жизненную ситуацию для учащихся. *Например:* выпускник университета, желает работать по специальности учителя начальных классов в селе Калинино. Но, к сожалению, администрация школы не предоставляет жилье для будущего сотрудника. Поэтому ему необходимо построить собственный дом в соответствии с президентской программой, которая покрывает половину затрат на постройку дома, на оставшуюся сумму требуется взять кредит. Перед учителем стоит проблема: какую сумму нужно взять в банке? Для этого наш герой отправляется в «Ипотечное агентство жилищного строительства Республики Хакасия», которое поможет составить бизнес-план для нашего учителя.

Организованная таким образом работа позволит обучающимся более успешно справиться с решением «банковской» задачи.

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ НАСАЖДЕНИЙ БОГРАДСКОГО ЛЕСНИЧЕСТВА РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ, ПОВРЕЖДЕННЫХ СИБИРСКИМ ШЕЛКОПРЯДОМ

А. М. Котюшева

*Научный руководитель – Е. М. Михайлова
МБОУ «Боградская СОШ», Республика Хакасия*

Сибирский шелкопряд в Азиатской части России является одним из наиболее опасных насекомых – вредителей хвойных лесов, особенно в Сибири и на Дальнем Востоке [4]. Периодические крупномасштабные вспышки массового размножения этого вредителя приводят к значительным изменениям структуры таежных лесов, разрушению древостоев и смене лесных формаций [2].

За столетие шелкопряд погубил на территории Сибири и Дальнего Востока свыше 13 млн. га хвойных лесов, большая часть которых еще не восстановилась.

При учете поврежденных насаждений, причиняемыми сибирским шелкопрядом и другими вредителями таежных лесов, основным методом является – метод визуального обследования. Метод визуального обследования заключается в проведении глазомерной оценки. Глазомерная оценка проводится по состоянию крон деревьев в соответствии со шкалой категорий состояния деревьев, установленной правилами санитарной безопасности в лесах [1].

Территории шелкопрядников, часто подвержены возникновению лесных пожаров, так как присутствует сухостой, погибшие и усыхающие деревья.

Нами было проведено исследование после изучения интернет-ресурсов, научной литературы, с консультацией сотрудников Боградского лесничества, а именно с начальником отдела Боградского лесничества Министерства природных ресурсов и экологии Республики Хакасия Пашиной Юлией Андреевной; инженером охраны и защиты леса и государственного контроля Афонасовым Николаем Юрьевичем, в которое входило обследование насаждений Боградского лесничества, поврежденных сибирским шелкопрядом с целью оценки их состояния.

На исследуемом участке, расположенном в 83 квартале выделе 16 (около лесного питомника) Боградского лесничества была заложена пробная площадь размером 50 на 50 м, на ней был проведен сплошной пересчет деревьев с распределением их по категориям состояния визуальным методом.

Обработка полученных материалов включала анализ общего состояния насаждений в 2015 и 2016 годах.

В исследуемом участке насаждений в 2015 году нами были выявлены все категории состояния [3]. Деревья без признаков ослабления составили 19 % от общего количества деревьев на данном участке. Деревья второй категории доминировали, т.е. деревья, поврежденные на 25 %. Представлен общий вид поврежденного насаждения. Деревья третьей и четвертой категории состояния также находятся примерно на одном уровне 16 – 17 %.

В 2016 году отмечалось некоторое улучшение состояния насаждений, связанное с частичным восстановлением древостоя. Это проявилось в увеличении количества деревьев первой и второй категорий.

Деревья пятой категории состояния составили 7 % от общего количества деревьев. Заметно уменьшилось количество деревьев шестой категории, что может быть связано с их использованием местным населением.

Среди обследованных деревьев в 2015 году доминировали деревья шестой категории, т.е. старый сухостой. Усыхание этих деревьев не связано с повреждением их сибирским шелкопрядом. Это деревья наименьших ступеней толщины, которые усохли по различным причинам.

В результате повреждений насаждений шелкопрядом в 2016 году в исследованном насаждении примерно в одинаковом соотношении отмечались деревья первой, второй и четвертой категорий состояния. Деревья третьей и пятой категории были представлены в меньшей степени.

В 2016 году повреждения насаждений сибирским шелкопрядом продолжалось, хотя численность шелкопряда несколько снизилась, это может быть связано с активным действием паразитов.

В сентябре 2016 года нами выявлено, что состояние насаждений улучшилось. Насаждения, поврежденные сибирским шелкопрядом, стали восстанавливаться.

Результаты данной исследовательской работы:

1) выявлены насаждения, поврежденные сибирским шелкопрядом, расположенные в 83 квартале выделе 16 Боградского лесничества;

2) проведен сравнительный анализ общего состояния насаждений по категориям состояния в период с сентября 2015 по сентябрь 2016 гг.;

3) совместно с инженером ОЗЛ и ГК Боградского лесничества составлен листок сигнализации и направлен межрайонному инженеру – лесопатологу Туимского лесозащитного куста;

4) в результате двухгодичного исследования выявлено, что состояние насаждений улучшилось;

5) летом 2017 года запланирован совместный рейд для проведения визуальным методом обследования насаждений от повреждения сибирским шелкопрядом;

6) запланированы дальнейшие мониторинговые наблюдения за данным участком.

Библиографический список

1. Воронцов А. И. Лесная энтомология / А. И. Воронцов. – М.: Высшая школа, 1982. – 384 с.
2. Демченко А. В. Очаги сибирского шелкопряда в насаждениях России / А. В. Демченко, В. В. Карасев // Лесное хозяйство. – 2005. – № 3. – С. 32-34.
3. Надзор учет и прогноз массовых размножений хвое – и листогрызущих насекомых / А. И. Ильинский [и др.]. – М.: Лесная промышленность, 1965. – 525 с.
4. Насекомые сибирских лесов: первый атлас цветных фотографий для специалистов лесного хозяйства / Т. П. Андреева [и др.]. – Красноярск: Центр защиты леса, 1999. – 96 с.

© Котюшева А. М., 2017

ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ НА ПАЛЬЦАХ

А. П. Кузьмин

Научный руководитель – И. В. Кустова
МБОУ «Лесоперевалочная СОШ №2», Республика Хакасия

Всем детям приходится в школе знакомиться с таблицей умножения. И некоторым очень трудно её понять и выучить наизусть. Есть люди, умеющие невероятно быстро считать в уме. Они могут мгновенно умножить любые числа, знают наизусть таблицу умножения чисел от 1 до 100.

Нам стало интересно, кто придумал эту таблицу? Мы решили узнать об этом в Интернете. Потом стали думать, а как легче её запомнить? Существуют ли какие-нибудь другие способы запоминания таблицы умножения? Мы предположили, что, наверное, существуют лёгкие и простые способы запоминания таблицы умножения?

Гипотеза: На пальцах можно не только складывать, но и умножать. *Цель работы:* найти быстрые и эффективные способы запоминания таблицы умножения. *Задачи исследования:* 1. Познакомиться с литературой по теме «Умножение на пальцах». 2. Провести эксперимент в классе. 3. Составить буклет по данной теме.

Практическое значение. Буклет «Умножение на пальцах» могут использовать учителя начальных классов на уроках математики, учащиеся основной школы, родители, помогающие своим детям в учебе.

Методы исследования: изучение печатных материалов; анализ и сравнение полученных данных; эксперимент.

В процессе работы мы познакомились с разными источниками информации и убедились в том, что существуют разные способы запоминания таблицы умножения, один из которых умножение на пальцах. Это подтвердило правильность гипотезы о том, что на пальцах можно не только складывать, но и умножать.

Мы сделали вывод, что тема эта важна, и её следует изучать. Учить таблицу умножения, зная её секреты, гораздо быстрее и интереснее.

В ходе эксперимента были получены положительные результаты, доказывающие эффективность данного способа заучивания таблицы умножения. В целях распространения положительного опыта нами был создан буклет «Умножение на пальцах», помогающий детям своевременно прочно запомнить таблицу умножения.

© Кузьмин А. П., 2017

ВОСЕМЬ РЕШЕНИЙ ОДНОЙ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ

К. Б. Милюхина

Научный руководитель – С. А. Сердюка
МБОУ «Лесоперевалочная СОШ - №2», Республика Хакасия

Актуальность темы. При решении геометрических задач полезно показать, что рассматриваемую задачу можно решить различными способами, и если один способ не приводит к цели или слишком громоздок, то лучше обратиться к другому. «Лучше решить одну задачу несколькими методами, чем несколько задач – одним» (Д. Пойя).

Проблема исследования заключается в нахождении геометрических задач, решаемых разными методами и изучение методов решения, для того чтобы хорошо подготовиться к ОГЭ.

Цель работы: показать многообразие подходов при решении одной геометрической задачи. *Задачи:*

1. Проанализировать учебники геометрии для выявления в нем способов решения данной задачи.
2. Рассмотреть особенности найденного способа.
3. Показать практическое применение полученных знаний и оценить степень сложности.

Объектом исследования является геометрическая задача из раздела «Планиметрия».

Предметом исследования являются методы решения.

В первом решении применение теоремы Пифагора, во втором решении свойства параллелограмма, в третьем решении теорема, обратная теореме Пифагора и следствие теоремы Пифагора; в четвертом решении метод площадей; в пятом решении тригонометрическая зависимость в прямоугольных треугольниках; в шестом решении формула Герона; в седьмом решении метод дополнительного построения применение свойств подобных треугольников; в восьмом решении равенство площадей треугольников.

После анализа всех решений отметили, что лучшими из них оказались первое и последнее. Первое решение выигрывает потому, что оно наиболее естественное, а последнее выглядит наиболее простым и оригинальным, благодаря дополнительным построениям, в результате которых трапеция была разбита на три равных

треугольника. Самым богатым оказалось седьмое решение. Здесь и дополнительное построение – достраивание трапеции до треугольника и применение свойств подобных треугольников.

© Милыхина К. Б., 2017

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЛАМП ОСВЕЩЕНИЯ

Д. А. Митюков

Научный руководитель – Г. А. Фурсаева

ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск

Актуальность темы «Энергосбережение света» заключается в том, что по просьбе ЮНЕСКО, ООН объявил 2015 год – Международным годом света и световых технологий для того, чтобы учёные всего мира продолжали работать над проблемой энергосбережения электрической энергии.

Благодаря науке, мы можем многое сделать для бережного и экономного использования электрической энергии. Каждая новая энергосберегающая лампа вместо лампы накаливания в нашем доме – это сохранённая частичка природы. Понимая важность искусственного света, учёные всего мира веками работали и продолжают работать над тем, чтобы усовершенствовать и сделать еще дешевле современные лампы освещения.

Важным вкладом в экономию природных ресурсов станет энергоэффективное поведение.

Цель проекта заключается в проведении сравнительного анализа лампы накаливания, светодиодной и люминесцентной лампы. Так как сбережение энергетических ресурсов касается всех и каждого. На момент широкого распространения компактных люминесцентных ламп они были самыми экономичными. Особенно если сравнивать с лампой накаливания – экономнее в 4–5 раз. Люди думают и до сих пор, что компактная люминесцентная лампа самая экономичная.

Проведено анкетирование среди студентов техникума о том, знают ли они, что-либо об энергосберегающих лампах. Анкетирование показало, что из 100 студентов 38% знают, что самая энергосберегающая лампа светодиодная, но комнаты домов освещаются все-таки лампами накаливания или компактными люминесцентными. Связано такое положение с недавним появлением на рынке светодиодных ламп и их дороговизной.

Для исследования были взяты светодиодная лампа 10 Вт, компактная люминесцентная лампа (КЛЛ) мощностью 15 Вт «Navigator» («Навигатор»), соответствующие лампе накаливания 75 Вт, и проведён сравнительный анализ. Согласно руководству по эксплуатации, срок службы светодиодной лампы 25 лет при работе 2,7 часа в день, что является экономичнее лампы накаливания в 8 раз.

Проведя расчеты работы каждой лампочки, получен следующий результат: $A_{св} = P \cdot t = 10 \cdot 9720 = 97200$ Дж, $A_{эс} = 15 \cdot 9720 = 145800$ Дж, $A_{лн} = 75 \cdot 9720 = 729000$ Дж.

Экономичность светодиодной лампы по сравнению с лампой накаливания составляет: светодиодная – $72900:97200 = 7,5$ раз, энергосберегающая (КЛЛ) – $729000:145800 = 5$ раз. Работа ламп по счётчику за час составляет у лампы накаливания – 0,075кВ/ч, светодиодной лампы – 0,01кВ/ч, КЛЛ – 0,015кВ/ч. Следовательно, меньше энергии за час тратится светодиодной лампой.

Приказом № 4-э от 16.12.2016 г. Государственного комитета по тарифам и энергетике РХ с 01.01.2017 года установлен одноставочный тариф для населения, проживающего в домах с электроплитам 1,34 руб. за кВт ч. Следовательно, стоимость в домах с электроплитами за один час составила: лампа накаливания – 0.1005 руб., светодиодная лампа – 0.0134 руб. КЛЛ – 0.0201 руб.

Работая 2,7 час, лампа накаливания расходует 0,27135 руб., светодиодная лампа – 0,03618 руб., люминесцентная лампа – 0,05427 руб. Вывод один, что для бюджета семьи самая выгодна лампа светодиодная.

Проведено экспериментальное включение ламп – он оказался разный. Лампа накаливания 75 Вт и светодиодная лампа 10 Вт вышли на номинальный режим мгновенно, а вот энергосберегающая лампа через 2 минуты.

Важной характеристикой ламп является световой поток, по которому можно анализировать освещённость воспринимаемого глазом человека. Исследуя освещённость ламп, при изменении напряжения от 240 В до 130 В было установлено, что светодиодная лампа не реагирует на изменение напряжения в сети, а вот лампа накаливания и КЛЛ по мере уменьшения напряжения уменьшали освещённость значительно заметно.

Проведено наблюдение за счетчиками на площадке многоквартирного дома. Оказалось, что у жителей, которые пользуются лампами накаливания, за месяц оплата за электроэнергию значительная. Эти жители считают, что светодиодная лампа некачественная и очень дорого стоит. Другая часть населения, которые используют светодиодные лампы, значительно сократили оплату за электроэнергию. Например, показания света за месяц на 23.02.2016 г. составляет 222 кВт, когда в квартире включены лампы накаливания, а 23.02.2017 г. уже 179 кВт при включенных светодиодных лампах.

Исследуя лампочки накаливания, светодиодную лампу и КЛЛ, было сделано заключение, что экономичными лампами являются светодиодная и люминесцентная компактная и, конечно, эти лампы могут экономить семейный бюджет.

Но проблема люминесцентной компактной лампы в утилизации. Её выбрасывать просто так нельзя, так как она содержит пары ртути, чтобы не увеличивать содержание ртути в воздухе, воде и почве, что может негативно сказаться на здоровье человека.

Утилизировать такие лампы можно через управляющие компании или специализированные контейнеры, организация которых этим занимается. Недостатком таких ламп является их хрупкость и утилизация платная, что приведет к дополнительным расходам семейного бюджета.

А вот светодиодные лампы можно выбрасывать в мусорные контейнеры, они безвредны для окружающей среды, колбы их не хрупкие и безопасные. Проблема светодиодных ламп в их дороговизне.

Вывод один – для экономии энергии и семейного бюджета использовать только светодиодную лампу. Каждый из нас ежедневно пользуется искусственным освещением, и многие даже не задумываются, насколько сложной была бы наша жизнь без света. Люди, берегите свет!

© Митюков Д. А., 2017

ЗАБЫТЫЕ РЕЦЕПТЫ РУССКОЙ КУХНИ. СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННОЙ И ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ

А. В. Муркина

Научный руководитель – Е. Ю. Семенюк

КГБПОУ СПО «Минусинский сельскохозяйственный колледж» г. Минусинск Красноярского края

Хлеб занимает важное место в пищевом рационе человека, особенно в нашей стране, где производство хлеба связано с глубокими и давними традициями. Хлеб издавна славился богатым вкусом, ароматом, питательностью, разнообразием ассортимента [2].

После экономических потрясений, произошедших на постсоветском пространстве в 90-гг., вопрос о качестве хлеба стоит для современного российского общества наиболее остро. Задачи Доктрины производственной безопасности РФ направлены на производство продовольственных товаров, способных противостоять зачастую искусственным конкурентным преимуществам зарубежной продукции [1, 3]. Поэтому поиск технологий, позволяющих улучшить качество хлеба в настоящее время, наиболее актуален.

Целью нашей работы является анализ и обобщение дореволюционного опыта производства хлебобулочных изделий для выявления приемов изготовления безопасных и вкусных продуктов.

Объект исследования – дореволюционные технологии выпечки хлебобулочных изделий; предметом исследования являются хлебобулочные изделия, выпеченные по старинным рецептам.

Задачи исследования: 1) теоретический и анализ литературы по данной теме; 2) классификация и систематизация приемов дореволюционной выпечки; 3) выпечка хлебобулочных изделий на основе дореволюционных рецептов; 4) исследование физико-химических показателей выпеченных изделий.

Проанализировав литературу по данной теме, мы выяснили состав и основные технологические приемы изготовления хлебобулочных изделий в конце 19 в. – в начале 20 в. Проведена систематизация и классификация этих приемов с целью составления рекомендаций для улучшения качества современных хлебобулочных изделий. По полученным данным проведена выпечка пяти видов хлебобулочных изделий и проведен их органолептический и физико-химический анализ. Были исследованы такие показатели, как влажность, кислотность, пористость и массовая доля сухих веществ.

По итогам работы составлены рекомендации для производства хлебобулочных изделий с улучшенными свойствами. Создавая новые технологии, можно в большей степени обогатить рацион питания необходимыми питательными веществами и энергией для нормального развития и функционирования организма человек [1].

Библиографический список

1. Габинская. О. С. Качество как составляющая конкурентоспособности продовольственных товаров. Современное состояние и перспективы развития пищевой промышленности и общественного питания: материалы IV Международной НПК, г. Челябинск, 22 октября - 2010 г. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.
2. О качестве хлеба, хлебобулочных изделий. Сайт Управления федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Республики Северная Осетия - Алания.
3. Хлеб – всему голова. // Вестник Совета Федерации. – № 4. – 2011. – С. 24.

© Муркина А. В., 2017

КРИПТОГРАФИЯ И МАТЕМАТИКА

А. А. Отыргашева

Научный руководитель – И. С. Петухова

ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж» г. Абакан

Криптография – одна из старейших наук, изучающая шифры. Проблема защиты информации путём её преобразования, исключаяющего её прочтение посторонним лицам, волновала человеческий ум с давних времён. Как только люди научились писать, у них сразу же появилось желание сделать написанное понятным не всем, а только узкому кругу людей. Даже в самых древних памятниках письменности учёные находят признаки намеренного искажения текстов.

В современное же время шифры применяются для тайной переписки дипломатических представителей со своими правительствами, в вооружённых силах для передачи текста секретных документов по техническим средствам связи, банками для обеспечения безопасности транзакций, а также некоторыми интернет - сервисами по различным причинам.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что работа с важной информацией повсеместно требует надёжной защиты, особенно в данное время в связи с развитием информационных технологий.

Объект исследования – наука криптография. *Предмет* исследования: использование математических понятий для создания шифров и кодирования информации. *Цель работы*: 1. Изучить возникновение и историю развития криптографии и шифров, исследовав типы шифров, их описание и ключи. 2. Применить кодирование информации на практике. 3. Ознакомить с известными шифрами.

Задачи исследования:

- 1) изучить материал по рассматриваемой теме;
- 2) создать свой шифр;
- 3) выполнить шифровку текста.

Новизной исследования является то, что в ходе данной работы впервые был разработан собственный шифр.

Криптография – наука, в которой изучаются различные способы передачи данных, сообщений, таким образом, чтобы их нельзя было прочитать без специального секретного кода. Исходное сообщение называется в криптографии открытым текстом, или клером. Засекреченное сообщение называется шифротекстом, или криптограммой. Ключ – параметр шифра, определяющий выбор конкретного преобразования данного текста. Для того, чтобы зашифровать определенное сообщение, необходим шифр. Шифр – это какая-либо система преобразования данных с ключом. Процедура шифрования включает в себя использования определенного алгоритма и ключа. Алгоритм в криптографии – это определенный способ засекречивания сообщения, например, компьютерная программа или список инструкций. Ключ же конкретизирует процедуру засекречивания. Важнейшим требованием к системе шифрования является стойкость данной системы. К сожалению, повышение стойкости при помощи любого метода приводит к трудностям и при шифровании открытого текста, и при его расшифровке [1, с. 35].

Одним из наиболее эффективных методов повышения стойкости шифротекста является метод комбинированного шифрования. Этот метод заключается в использовании и комбинировании нескольких простых способов шифрования. Шифрование комбинированными методами основывается на результатах, полученных К. Шенноном. Так, например, можно использовать метод шифрования простой перестановкой в сочетании с методом аналитических преобразований или текст, зашифрованный методом гаммирования, дополнительно защитить при помощи подстановки [1, с. 43].

В своей работе мы показали, как с помощью математических понятий и методов вычислений осуществить кодирование информации, тем самым ее защитить и сохранить.

Работа над данной темой была очень интересной, так как она объединяет такие науки, как математика и информатика, и многие другие. Более того, кроме известных шифров, можно придумать собственный и пользоваться им.

Мы считаем, что шифры – это одна из самых интересных и актуальных тем. Шифры использовались, используются и будут использоваться, т.к. они необходимы во многих областях и помогают людям решить те или иные логические задачи. Шифрование постоянно открывается обществу, т.к. были созданы системы, которые прогрессивнее предыдущих и позволяют решать серьезные задачи.

Библиографический список

1. Гатчин Ю. А., Коробейников А. Г. Основы криптографических алгоритмов». Учебное пособие. – СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет информационных технологий, механики и оптики, 2002.
2. Зубов А. Ю. Совершенные шифры. – М.: Гелиос АРВ, 2003.

© Отыргашева А. А., 2017

ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВЕННОГО СОСТАВА ЧИПСОВ

В. А. Пирогова

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

В последние годы дети часто не прислушиваются к мнению родителей в выборе продуктов питания. Поэтому их пища не всегда бывает полезная, мы решили выяснить, а все ли дети употребляют в пищу чипсы. Об их вредности написано много статей и различные специалисты не перестают предупреждать о том, что этот продукт нельзя включать в детское питание. А так ли на самом деле? Действительно ли чипсы – это продукты, которые в основном сделаны из химических веществ, в них мало натуральных составляющих? Мы решили это выяснить.

Цель: изучение качественного состава чипсов. *Задачи*: изучить литературу по теме исследования; провести анкетирование учащихся; провести эксперименты и сделать вывод.

Объект: качественный состав чипсов. *Предмет*: вещества, входящие в состав чипсов. *Методы*: анкетирование, экспериментальный метод, обобщение и анализ.

Оборудование: санитарно-пищевая экспресс лаборатория «СПЭЛ-У»

Актуальность: от нашей пищи зависит наше здоровье и наша жизнь.

Гипотеза: предполагаем, что в составе чипсов много полезных веществ, так как их очень любят дети.

Методика исследования:

- ✓ Анкетирование учащихся школы.
- ✓ Исследование этикеток чипсов 4 различных марок.
- ✓ Исследование физических и органолептических свойств чипсов.
- ✓ Исследование химических свойств веществ, входящих в состав чипсов.

Результаты исследования:

1. Результаты анкетирования учащихся 5-11 классов.

Исходя из результатов анкетирования учащихся нашей школы, мы выяснили, что 92,4% учащихся употребляют чипсы, зная об их вредности, около 40% употребляют чипсы примерно раз в неделю или чаще и предпочитают марку Lays.

2. Результаты исследования этикеток чипсов.

Нами были закуплены и исследованы 4 образца чипсов: №1 Lays, №2 PRO, №3 Абаканские, №4 Mini Free. Изучив состав чипсов по этикетке, мы узнали, что в составе чипсов много пищевых добавок, а некоторые из данных пищевых добавок являются вредными для здоровья.

3. Результаты изучения физических свойств чипсов:

Чипсы – продукт хрупкий, легко ломается. Образцы №3, № 4, изготовленные из крахмала и муки, легко растворяются в воде. Все образцы содержат большое количество жира.

4. Результаты изучения химических свойств веществ, входящих в состав чипсов.

По результатам проведенных опытов мы обнаружили во всех четырех образцах поваренную соль, но наиболее высокое содержание её в образце №1. Все образцы содержат непредельные жиры, во всех образцах обнаружен крахмал.

Проведя анкетирование учащихся, мы узнали, что практически все дети употребляют чипсы в пищу, чаще или реже. Изучив литературу, мы выяснили, что чипсы – это готовый пищевой продукт, не рекомендованный к употреблению в детском питании;

Проведя опыты, мы выяснили, что все изученные марки чипсов содержат такие пищевые добавки, как: вкусоароматические вещества, усилитель вкуса – глутамат натрия, ароматизаторы; две марки чипсов, кроме перечисленных веществ, содержат лимонную кислоту, краситель и агент-антислеживатель; пищевая ценность чипсов обусловлена большим содержанием жиров и углеводов, белков в чипсах практически нет. Чипсы – высококалорийный продукт;

Таким образом, наша гипотеза не подтвердилась. Ценных веществ в чипсах мы не нашли: здесь нет ни минералов, ни витаминов. В ходе обжарки в масле картофель теряет свои полезные качества и приобретает только вредные. Зато нашли много жира, поваренной соли, различных пищевых добавок. Настоящий картофель мы нашли только в чипсах №1 Lays и №2 PRO, при изготовлении других марок чипсов использован крахмал картофельный, или кукурузный, или даже мука, поэтому назвать эти продукты чипсами можно с трудом. Мы не рекомендуем использовать чипсы в качестве «перекусов» школьникам, так как это может привести к серьезным заболеваниям желудочно-кишечного тракта.

Библиографический список

1. Кожина О.А., Филимонова Е. Н., Муравьев А. Г. Санитарно-пищевая мини-экспресс-лаборатория учебная «СПЭЛ-У», Методические рекомендации для учителя. – СПб.: Крисмас+, 2009.
2. Муравьев А. Г. Руководство по санитарно-пищевому анализу с применением тестовых средств. – СПб.: «Крисмас+» 2014.

© Пирогова В. А., 2017

ХИМИЯ ДЛЯ ВСЕХ – ХИМИЯ ДЛЯ КАЖДОГО

А. И. Прилепина, Е. О. Эртель

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

Химия – одна из наук, изучение которой начинается в школе очень поздно, только с 8 класса. Но ведь химия одна из самых интересных наук – это экспериментальная наука. А дети очень любят ставить разные опыты и эксперименты. Посещая курс внеурочной деятельности «Химия вокруг нас» мы поняли, что химия наука сложная и требует особого к себе отношения, так как при проведении опытов и экспериментов надо соблюдать правила техники безопасности, чтобы не нанести вред здоровью. Как же удовлетворить потребность детей начальной школы экспериментировать и сделать это занятие безопасным для них? *Проблема:* у учащихся начальной школы есть интерес к химическим опытам, но не хватает знаний о том, какие опыты для них безопасны. *Объект:* химические опыты. *Предмет:* безопасные химические опыты. *Цель:* создание сценария мероприятия «Химия для всех», направленного на удовлетворение интереса детей начальной школы к экспериментированию и поиску нового. *Задачи:*

- ✓ Провести анкетирование учащихся для выявления интереса к химическим опытам.
- ✓ Подобрать в литературе безопасные опыты для учащихся 1-4 классов с использованием веществ, применяемых в быту.
- ✓ Провести серию опытов для отработки навыка.
- ✓ Создать листовку с информацией об использованных веществах.
- ✓ Провести опыты для учащихся 1-4 классов на мероприятии «Химия для всех – химия для каждого».

Сроки выполнения проекта: 15.01.17 – 22.03.17

Ожидаемый результат. 1. Проведено анкетирование 40 учащихся 1–4 классов. Выявлены интересы учащихся к постановке химических опытов. 2. Выбраны методики проведения – 7 безопасных опытов. Созданы условия для дальнейшей реализации проекта, получен опыт работы со справочной литературой. 3. Проведены опыты с целью закрепления навыка. Достигнуто понимание происходящего с веществами в результате проведения опытов. 4. Выпущена листовка. Создан 1 электронный вариант листовки и распечатано 50 экземпляров листовки. Приобретен опыт по созданию листовки. 5. Подготовлен сценарий мероприятия, на котором проведены

опыты для учащихся 1–4 классов. Созданы условия для проявления организаторских способностей. Проведенное мероприятие позволит учащимся начальной школы заняться экспериментированием без вреда для их здоровья и удовлетворит их интерес к проведению опытов и экспериментов.

Подсчитан бюджет проекта: 1. Зарплаты и гонорары – 2889,45 руб. (волонтерство). 2. Прямые расходы – 7815 руб. (ресурсы школы и собственные средства). Итого: 10704,9 руб.

Выявлены риски и предусмотрена их минимизация: 1. Отсутствие желающих участвовать в анкетировании. Мотивировать учащихся для привлечения в проектную работу. 2. Не найдены в литературе интересующие нас (безопасные) опыты. Осуществить поиск в сети Интернет. 3. Нарушение техники безопасности при отработке навыков проведения опытов. Посмотреть в интернете специальные сайты по технике безопасности при работе с химическими веществами, получить консультацию учителя химии. 4. Отсутствие опыта по созданию листовки. Получить консультацию учителя информатики. 5. Отсутствие опыта создания сценария мероприятия у членов творческой группы. Не получатся опыты на мероприятии. Поиск сценариев для проведения подобных мероприятий в дополнительной литературе.

Устойчивость проекта

В реализации нашего проекта могут быть заинтересованы как сами авторы проекта, так и дети начальных классов, классные руководители начальных классов, родители детей, которые обучаются в начальной школе. В реализации проекта нам оказали поддержку классные руководители начальных классов, учителя-предметники, администрация школы, родители учащихся начальной школы, потому что все заинтересованы в безопасности детей. Каждый год в нашу школу приходят первоклассники, для которых мы можем рассказать и показать, на примере, какие опыты для них безопасны, а какие нет. Наш проект долгосрочный, потому что у детей никогда не исчезнет интерес к химическим опытам. Больших финансовых вложений наш проект не требует.

Распространение результата. На наш взгляд, этот проект очень интересен, о нем можно написать статью в газету, чтобы родители прочитали и могли обезопасить своего ребенка от несчастного случая. Им можно поделиться с педагогами начальной школы в сети интернет: они тоже могут провести внеклассное мероприятие о безопасности проведения химических опытов. Такой проект можно реализовывать в любой школе или в учреждениях дополнительного образования детей. Для его выполнения требуются минимальные знания по химии, знания техники безопасности при работе с химическими веществами. Единственное условие – при выполнении проекта необходимо проконсультироваться с учителями химии.

Портфолио проекта

1. Организационный раздел.
 - 1.1. Список членов творческой группы.
 - 1.2. План мероприятий проекта.
 - 1.3. Методика проведения химических опытов.
 - 1.4. Анкета по изучению интересов школьников.
2. Технический раздел.
 - 2.1. Таблица «Результаты анкетирования учащихся 1–4 кл.».
 - 2.2. Диаграмма «Результаты анкетирования учащихся».
 - 2.3. Листовка с перечнем веществ.
 - 2.4. Сценарий мероприятия с учащимися 1–4 классов «Химия для всех – химия для каждого».
3. Фотоматериалы.
 - 3.1. Фотоматериалы выполнения проекта.

© Прилепина А. И., Эртель Е. О., 2017

ВЛИЯНИЕ НЕКОТОРЫХ ФАКТОРОВ НА АКТИВНОСТЬ ИНГИБИТОРА ТРИПСИНА, ВЫДЕЛЕННОГО ИЗ СЕМЯН РАСТЕНИЙ БОБОВЫХ

Е. Е. Пронин

*Научный руководитель – Е. Ю. Семенюк
КГБПОУ СПО «Минусинский сельскохозяйственный колледж» г. Минусинск Красноярского края*

Сегодня в мире существует дефицит пищевого белка и недостаток его в ближайшие десятилетия, вероятно сохранится. На каждого жителя Земли приходится около 60 г белка в сутки, при норме 70. По данным Института питания РАМН, начиная с 1992 г. В России потребление животных белковых продуктов снизилось на 25–35% [3].

Традиционным путем увеличения ресурсов пищевого белка является использование в пищевой промышленности зернобобовых культур. Проблемой массового использования в пищевой промышленности растений семейства бобовых является наличие в них ингибиторов пищеварительных ферментов, в частности трипсина и химотрипсина. Данные ингибиторы обладают следующими свойствами: термоустойчивость, водорастворимость и устойчивость при обработке СВЧ-полем [1, 2]. Как следствие, при употреблении в пищу данных культур возникают разнообразные расстройства пищеварения. Наличие данной проблемы позволила сформулировать *актуальность и социальную значимость* темы: поиск путей снижения трипсинингибирующей активности семян растений семейства бобовых и использование их при приготовлении пищевых продуктов с целью обогащения последних белком и незаменимыми аминокислотами.

Цель работы: выявить факторы и их параметры, влияющие на снижение активности ингибитора трипсина, выделенного из семян бобовых растений. *Задачи исследования:*

1. Провести теоретический анализ литературы по данной теме.
2. Определить факторы, влияющие на снижение активности.
3. Выявить пороговые значения действия факторов.
4. Составить рекомендации для потребителей на основе исследований.

Работа проведена на базе лаборатории «Метрологии, стандартизации и подтверждения качества продуктов» «Минусинского сельскохозяйственного колледжа». Активность ингибитора исследовалась на основе изменения динамики гидролиза казеина трипсином. В качестве субстрата использовался казеин, выделенный из молока. В качестве ингибиторов были взяты горох, фасоль и нут, измельченные на лабораторной мельнице до муки. В качестве факторов снижающих активность ингибиторов трипсина были опробованы: замачивание семян при нормальной и повышенной температуре, облучение СВЧ-полем при разных режимах (микроволновая печь MMW-2004). В результате проведенных исследований выяснилось, что выраженное снижение активности ингибитора у *фасоли* происходило при следующих режимах: замоченная мука + СВЧ-поле (ниже среднего 36% от мощности) (13,7%), замоченные зерна + СВЧ-поле (выше среднего 77% от мощности) (20%), замоченные зерна + СВЧ-поле (средний 55% от мощности) (26,4%), замоченная мука + СВЧ-поле (средний 55% от мощности) (30,5%), замоченные зерна + СВЧ-поле (ниже среднего 36% от мощности) (42,1%). При обработке *гороха*: замоченные зерна + СВЧ-поле (ниже среднего 36% от мощности) (4,4%), замоченная мука + СВЧ-поле (ниже среднего 36% от мощности) (8,8%), замоченная мука + СВЧ-поле (средний 55% от мощности) (22,2%), замоченные зерна + СВЧ-поле (выше среднего 77% от мощности) (33,3%), замоченные зерна + СВЧ-поле (средний 55% от мощности) (37,7%). При обработке *нута*: замоченные зерна + СВЧ-поле (средний 55% от мощности) (11,8%).

Таким образом, проведенное исследование позволило выявить факторы и режимы, снижающие активность ингибитора трипсина в семенах бобовых перед технологической переработкой.

Библиографический список

1. Петибская В. С. Пути снижения трипсинингибирующей активности сои. // Известия вузов. Пищевая технология. – №1. – 2000. – С. 6–8.
2. Почему соя требует обработки <http://fudz.ru/post/7288> (дата обращения 17.02.17. 14-39).
3. Проблема белкового дефицита на Земле и пути ее решения. <http://food-chem.ru/lektcii-po-belkovym-veshchestvam/182-problema-belkovogo-deficita>. (дата обращения 17. 02. 2017. 10-30).

© Пронин Е. Е., 2017

КРИТЕРИИ ВЫБОРА РАСТЕНИЙ ДЛЯ УЧЕБНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

В. С. Ражева

Научный руководитель — С. В. Мизина

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Украшать классные кабинеты растениями или нет – личное дело каждого. Однако если вы решите завести дружбу с комнатными цветами, знайте: есть ряд растений, которые не только будут приятны глазу и просты в уходе, но и могут принести ощутимую пользу в виде здоровой и гармоничной атмосферы в классе. Кто же эти зеленые волшебники?

1. *Герань (пеларгония)*. Растение обладает свойствами освежать воздух, избавляя от сырости, угарного газа, патогенных микробов и вирусов. Летом же оно спасет кабинет от мух: они не выносят запаха герани! Герань способна понижать давление, избавлять от невротозов и головной боли, нормализовать обменные процессы.

2. *Фиалка узамбарская (сенполия)*. Это растение дарит атмосфере классного кабинета одновременно гармонию, радостный покой и побуждает к действиям. Белые сенполии очистят кабинет от скверных чувств, дарят чистоту помыслов, защищают младенцев от негатива. Розовые и красные цветы избавят хозяев от замкнутости и внутреннего напряжения. Голубым сенполиям мы будем обязаны пробуждением творческой энергии и исчезновением скуки. Фиолетовые цветы подарят кабинету тепло и взаимопонимание между учащимися класса.

3. *Комнатный фикус*. Своеобразный классный «психотерапевт»: фикус избавит от переживаний, тревог, агрессии, улучшит взаимоотношения между людьми, даря взаимопонимание, терпение, бережное отношение друг к другу. Прекрасно очищает воздух, поглощая пыль, токсины, формальдегиды. Кроме того, растение выделяет вещества, способствующие крепкому сну и бодрому пробуждению.

4. *Хлорофитум*. Зеленый «кондиционер» помещения: лучше других растений он очищает воздух от вредных испарений древесных плит, пластика, напольных покрытий, а также токсинов, бактерий, вирусов, плесени. Растение крайне неприхотливо в уходе и будет постоянно радовать вас буйной зеленью, принося эстетическое удовольствие.

5. *Алое-вера (столетник)*. Это растение давно стало распространённым среди комнатных растений. Любой человек, обладающий горшочком с алоэ, знает, что это растение очень полезно – оно хорошо увлажняет и заживляет кожу. Столетник и алое вера неприхотливые растения, не требующие постоянной заботы, поэтому они превратились в постоянных жильцов подоконников.

6. *Драцена*. Наряду с хлорофитумом, драцена является биологическим фильтром помещения: она поглощает из атмосферы кабинета вредный бензол, аммиак, толуол, выделяемые низкокачественными отделочными материалами, борется с микробами. Кроме того, растение способствует быстрому заживлению ран, укрепляет костно-мышечный аппарат, помогает предотвратить осложнения после желудочно-кишечных

заболеваний. Атмосфере класса дарит энергетическое равновесие, заряжает учащихся радостью и любовью к жизни.

8. «Щучий хвост» (*сансевиерия*). Неприглядное с виду растение «сглаживает» окружающее пространство, делая его уютнее, дружелюбнее, защищает от грубости, резкости, способствует размышлениям и творчеству. Помогает метеозависимым людям легче переносить капризы природы, укрепляет иммунитет и помогает процессу обучения, развивая память и активное усвоение информации.

9. *Бегония*. Цветущее растение – настоящий антидепрессант, особенно в холодные месяцы, когда нам не хватает тепла и света. Кроме того, она помогает сохранить благополучие в доме, отвлечь от грустных дум и вселить радостные мысли. Неприхотливая бегония всегда цветущая, особенно с красными и розовыми цветами, лучше всего чувствует себя у окна. Помимо эстетического удовольствия, она положительно действует на ауру кабинета, а значит, и на качество знаний, которые усваиваются здесь.

В данной статье были представлены основные комнатные растения, рекомендованные для произрастания в кабинетах, в которых проходят образовательные процессы. Растения, про которых выше было написано, – не просто радуют наш глаз, а приносят огромную пользу нашему организму.

© Ражева В. С., 2017

МАРКЕТИНГОВОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОФЕЙНОГО НАПИТКА 3 В 1

Л. С. Речкина, И. М. Булычёва

Научные руководители – О. И. Лошкина, Д. С. Ярлыкова

КГБОУ «Минусинский сельскохозяйственный колледж», г. Минусинск Красноярского края

Кофе – продукт с разными вкусами и ароматическими добавками, но всегда ли он одинаково полезен? Изучая информационные источники, используя различные методы исследования, поставили задачу обобщить найденный материал и сделать выводы, какой же кофе, из представленных образцов, более качественен?

По данным Государственной торговой инспекции, доля некачественного кофе, продаваемого сегодня в России, достигает 25%. Фальсификации кофе и способы ее обнаружения являются одной из наиболее актуальных проблем. Особенность российского рынка – потребление большого количества растворимого кофе и смесей.

Ботаники различают около 80 разновидностей кофейного дерева. Из них два имеют особое значение: сорт Арабика занимает примерно три четверти мирового производства кофе. Вкусовые качества сорта арабика очень высоки; сорт Робуста является более быстрорастущим и более устойчивым от вредителей. Имеет жестковатый вкус.

Растворимый кофе – это экстракт натурального кофе. В настоящее время существует множество компаний, производящих различные виды растворимого кофе: в порошке (спрей) – самый дешевый способ производства растворимого кофе, в гранулах (агломерат), сублимированный («фриз-драйд») и «3 в 1».

Кофе имеет сложный химический состав, он содержит примерно 2000 химических веществ, которые определяют его аромат и вкус. В состав сухого вещества кофе входит кофеин (C₈H₁₀N₄O₂) – 0,7-2,5%. Это вещество без цвета и запаха, в водном растворе дает горький привкус. Количество кофеина в зернах зависит от сорта кофе. Кофеин обладает горьким вкусом, но не влияет на вкус кофе. Горький кофе – совсем не значит крепкий, и наоборот – крепкий, это не значит горький.

При употреблении кофе улучшается умственная и физическая работоспособность, помогает также при спазмах сосудов, сердечно-сосудистой недостаточности. При чрезмерном же употреблении вещества кофе могут раздражать слизистую желудка и кишечника, нарушать нормальный сон. Привкус горечи придают кофейному напитку сложные органические вещества – танины. Для их нейтрализации в кофе добавляют молоко или сливки.

Продукт «кофе 3 в 1» называть так неверно. Чаще всего содержимое пакетика относится к кофейным напиткам. Кофейный напиток может не содержать кофе и быть изготовленным из цикория. Состав продуктов, перечисленных на этикетке: на первом месте стоит сахар, на втором — заменитель сливок и только на последнем — растворимый кофе.

В этом есть и свои плюсы: напитки «3 в 1» могут потреблять люди, которым натуральный кофе противопоказан, например, из-за повышенного давления.

Содержимое пакетика «3 в 1» по большей части не природного происхождения, а скорее результат работы химической промышленности. Перенасыщение всеми этими компонентами оказывает токсическое действие на организм, вызывая серьезные проблемы со здоровьем (нарушения в работе сердца, печени и желудка). Кофе сам по себе является мощным стимулятором выделения желудочного сока, а растворимый кофе является напитком с повышенной кислотностью.

Изучили ассортимент кофейного напитка «3в1», представленного в крупных торговых предприятиях и предприятиях общественного питания г. Минусинска. В качестве анализируемых образцов были выбраны следующие виды: Nescafe мягкий, Nescafe крепкий, Nescafe классик, Jacobs крепкий, Jacobs классика.

Кофейный напиток растворимый «3 в 1» расфасован в пакеты из материалов на основе алюминиевой фольги. Товар маркирован. На упаковке содержится информация об изготовителе, наименование продукта, тип кофе, дата изготовления, срок хранения.

По правилам маркировки продуктов все ингредиенты должны быть перечислены в порядке убывания, а это означает, что самую верхнюю позицию должен занимать тот компонент, который содержится в большем

количестве. На исследуемых образцах указано, что больше всего в кофейных пакетиках содержится сахара, эмульгаторы, стабилизаторы, а вот кофе занимает лишь последнюю позицию.

Органолептическое исследование: внешний вид и цвет определяют визуально, при ярком рассеянном освещении, пробу продукта, помещают на лист белой бумаги ровным слоем. Аромат определяют в сухом продукте и напитке, вкус только в напитке. Для определения вкуса пьют небольшими глотками и фиксируют первые вкусовые ощущения.

Результаты растворимости кофейного напитка. Лучше растворяется образец под № 4 (Jacobs крепкий) как в холодной, так и в горячей воде. Плохо растворяются в холодной воде образцы под №№ 1, 2, 3 (Nescafe мягкий, Nescafe крепкий, Nescafe классик), соответственно, в 1-м и 2-м образовался осадок, в 3-м образце раствор расслоился (наличие растительного жира).

Выделение кофеина. Кофеин (также матеин, гуаранин) — алкалоид пуринового ряда, бесцветные или белые горькие кристаллы. Кофеин можно выделить с помощью оксида магния, экстракцией с ацетоном. Данные анализа сравнивали с эталоном, полученным из таблетки цитрамона, содержащего 43% кофеина.

Во всех видах кофейного напитка обнаружен кофеин. В исследуемых образцах, содержание кофеина от 0,30% до 0,60%. Натуральный кофе содержит от 1,5 до 3,5 % кофеина. Если брать минимальную дозу кофеина, которая содержится в натуральном кофе, то отставание от нормы очень ощутимо.

Фальсификации кофе:

Ассортиментная фальсификация – подмена одного сорта кофе другим, либо подмена натурального кофе различными кофезаменителями.

Качественная фальсификация кофе – введение добавок, не предусмотренных рецептурой; добавление спитого кофе; введение чужеродных веществ.

Количественная фальсификация или недовес – это обман потребителя за счет значительных отклонений параметров товара (массы).

Информационная фальсификация – это обман потребителя с помощью неточной или искаженной информации о товаре: наименование товара, страна происхождения товара, фирма-изготовитель товара, количество товара, подделка сертификата качества, таможенных документов, штрихового кода.

Проверить качество растворимого кофе в пакетиках очень просто. Если кофе качественный, то он растворится полностью, никакого осадка не останется.

Сравнить цены. Кофе – самый дорогой компонент смеси. Низкая цена может означать, что кофе в продукте нет.

Осмотреть упаковку. Пакетик должен быть аккуратным, целым, без повреждений. Если шрифт нечеткий, буквы сливаются, стоит задуматься: может, производителю есть что скрывать? Сам пакет изготовлен из прочного материала, чтобы защитить продукт от влаги.

Изучить состав. Кофе должен находиться на первом месте в списке.

Полезен или вреден кофейный напиток «3 в 1», решать каждому. По мнению специалистов, не будет большой беды, если иногда пить вместо натурального кофе пакетированный.

© Речкина Л. С., Булычёва И. М, 2017

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ ПО ЗАЩИТЕ МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА ОТ ГЕМОКОНТАКТНЫХ ИНФЕКЦИЙ

Д. Н. Саблина

Научный руководитель – К. П. Бердникова

ГБПОУ «Губернский колледж города Похвистнево», Самарская область

Безопасность медицинского работника по-прежнему остается очень актуальной темой для российского здравоохранения, а решение этого вопроса требует комплексного подхода: проведения профилактических мероприятий, наличия безопасных медицинских изделий в ЛПУ, а также четкого осознания самим сотрудником важности данной проблемы [1, с. 12].

Особенностью эпидемиологической ситуации современного мира являются высокие уровни заболеваемости гемоконтактными инфекциями, т.е. инфекциями передающимися через кровь, контаминированную возбудителями прежде всего вирусами гепатитов В и С, ВИЧ.

Общее число граждан, инфицированных ВИЧ, зарегистрированных в Российской Федерации на 1 ноября 2016 г., составило 986657 человек [2, с. 36].

По данным Росстата в медицинских организациях РФ регистрируется высокий риск инфицирования медицинского персонала возбудителями гемоконтактных инфекций (вирусные гепатиты В, С, ВИЧ-инфекция), который обусловлен аварийными ситуациями, сопровождающимися повреждением кожных покровов использованными иглами, инструментами, попаданием на слизистые оболочки, кожу биологических жидкостей пациента при оказании лечебно-диагностических процедур.

Целью работы является составление практических рекомендаций для медицинских сестер по использованию средств индивидуальной защиты в виде латексных перчаток с индикацией перфорации.

Объект исследования: современные средства индивидуальной защиты – латексные перчатки с индикацией перфорации.

Предмет исследования: профессиональная деятельность медицинских сестер при использовании средств индивидуальной защиты в виде латексных перчаток с индикацией перфорации.

Задачи исследования: 1. Изучить теоретический материал по проблеме исследования. 2. Провести анализ статистических данных по состоянию на 1.11.2016 г. 3. Определить характер деятельности процедурных медицинских сестер при оказании инвазивных медицинских услуг в аспекте соблюдения правил инфекционной безопасности. 4. Составить практические рекомендации для медицинских сестер по использованию средств индивидуальной защиты в виде латексных перчаток с индикацией перфорации.

В ходе исследования приняло участие 14 медицинских работников среднего звена здравоохранения, из них 100% женщины, это обусловлено гендерным аспектом профессии. Средний показатель возраста составил 41 год.

Стаж работы в должности палатная медицинская сестра составляет 14 лет. В результате исследования были сформулированы следующие выводы: 86% респондентов выполняют инвазивные манипуляции 6 и более раз в день, т.е. медицинские сестры находятся в группе риска профессионального заражения гемоконтактными инфекциями.

Медицинские сестры имеют ежедневный риск профессионального заражения гемоконтактными инфекциям и при оказании сестринских услуг в виде выполнения инъекций.

Медицинские сестры, из числа респондентов, выбирают все известные средства индивидуальной защиты, проводя неспецифическую профилактику нозокомиальных инфекций.

42% медицинских сестер имеют низкий уровень информированности по особенностям применения средств индивидуальной защиты в виде перчаток с индикацией прокола.

Таким образом, среди медицинских сестер появилась необходимость в повышении уровня осведомленности по использованию современных средств защиты от профессионального заражения при выполнении инвазивных процедур.

64% участников исследования считают, что при использовании латексных перчаток с индикацией перфорации риск заражения гемоконтактными инфекциями снижается или невозможен.

85% респондентов выразили желание использовать современные перчатки с индикацией прокола в своей практической деятельности, а 15 % респондентов не определились с ответом.

Можно предположить, что медицинские сестры воздержались в своих ответах из-за зафиксированного ранее низкого уровня информированности по проблеме исследования.

По результатам проведенного исследования была определена необходимость составления практических рекомендаций для медицинских сестер по использованию средств индивидуальной защиты в виде перчаток с индикацией перфорации в виде информационных буклетов.

Рекомендации были успешно внедрены в профессиональную деятельность медицинских сестер ЛПУ. Вероятность профессионального заражения медработников гемоконтактными инфекциями при возникновении аварийных ситуаций довольно высока, а также высока и вероятность заражения пациентов во внутрибольничной среде, и поэтому следует приложить все усилия к снижению количества аварийных ситуаций и неукоснительному соблюдению противоэпидемических правил и мероприятий [3, с. 107].

Прогресс в сфере защиты медработников от гемоконтактных инфекций будет являться чрезвычайно важным для общественного здоровья. Создание надежных систем мониторинга травм медперсонала, разработка современных вакцин, методов посеконтактной профилактики и лечения, внедрение в широкую практику безопасных инженерных устройств, последовательные и настойчивые усилия по соблюдению стандартных предосторожностей позволят обеспечить высокий уровень безопасности работников здравоохранения [2, с. 71].

Библиографический список

1. Болехан В., Буланьков Ю. / В. Болехан, Ю. Буланьков, А. Новиков // Эпидемиология, лабораторная диагностика и профилактика вирусных инфекций. – СПб.: 2015. – С. 293–294.
2. Андреева О.: автореферат на соискание ученой степени канд. медицинских наук / Санкт-Петербургская медицинская академия последиипломного образования. – СПб., 2014.
3. Всемирная организация здравоохранения /под ред. И. Ермаковой, С. Матич. – М. Мюнх.-Copenhagen: WHOR egiionalOfficefoEurope, 2016.

© Саблина Д. Н., 2017

ЧИСЛЕННОСТЬ КОСУЛИ СИБИРСКОЙ НА ТЕРРИТОРИИ ОКРЕСТНЫХ ГОР ГОРОДА АБАЗЫ

А. Р. Сипкин

*Научный руководитель – Н.А. Платонова, к.с.-х.н.
МБОУ «Абазинская СОШ №50», Республика Хакасия*

Сибирская косуля — наиболее многочисленный и повсеместно распространенный вид среди диких копытных животных Южной Сибири и ценный объект охотничьей фауны [1]. Хозяйственная деятельность, связанная с освоением природных ресурсов, строительством промышленных предприятий, средствами транспорта, приводит к качественному изменению среды обитания животных, нарушению миграционных процессов, перестройкам внутривидовой структуры и, как следствие, к последующим изменениям в динамике численности [2]. Вместе с тем, вырубка и сведение темнохвойных лесов позволили косуле расширить ареал, увеличивая численность в отдельные периоды, поэтому изучение численности косулы сибирской и ее мест обитания является актуальным.

Цель работы: изучение изменения численности косулы сибирской на территории окрестных гор города Абазы по годам.

Задачи: изучить биологию и морфологию косули сибирской по литературным источникам; освоить метод зимнего маршрутного учета млекопитающих; подсчитать среднее число пересечений следов на исследуемой территории; сравнить данные по численности животных за три года; сделать выводы об изменении численности косули сибирской на территории окрестных гор города Абаза по годам.

Исследования проводились на территории республики Хакасия, вблизи города Абаза.

Для таежной зоны характерно обильное, местами избыточное увлажнение атмосферными осадками, особенно осенью и зимой. Снежный покров большой мощности (от 41 до 100 см и более). Для земледелия благоприятны пониженные участки, долины рек, отличающиеся большим количеством тепла и не столь обильными осадками [3]. Глубина снегового покрова в 2015 году составляла от 100 см до 120 см, в 2016 году от 70 см до 1 метра, в 2017 году 1 – 1, 5метра.

В исследовании использовалась методика «Методика зимнего маршрутного учета млекопитающих по следам» А. С. Боголюбова (1999).

В простом виде формула расчета плотности населения по результатам учета следов выглядит как $D = A / K$, где D – плотность населения данного вида (число зверей на единицу площади территории), A – показатель учета (среднее число пересечений натоптанных за сутки следов зверей данного вида, приходящееся на единицу длины маршрутов), а K – пересчетный коэффициент, связанный с длиной суточного хода животного в период учета на данной территории. В соответствии с этим, процедура учета состоит из двух частей: 1) определение показателя учета A , т.е. непосредственный маршрутный учет и 2) определение

Маршруты проходили по предгорьям между городом Абаза и поселком Арбаты. Протяженность маршрута 10 км. Наблюдения проводились зимой 2015, 2016, 2017 годов. Учет следов проводили 4 раза в течение зимы: 20–25 ноября (при наличии снегового покрова), 23–25 января, 6–8 февраля, 20–22 февраля. Оптимальной является плотность популяции косули равная 4–5 экз. на 1000 га.

Средняя плотность косули в 2014–2015 году составила 2,18, в 2015–2016 году – 7,35, таким образом, наблюдается увеличение численности животных, Возможными факторами, повлиявшими на данный процесс, являются: запрет на охоту и отстрел косуль в Хакасии и большее количество пищевой базы в этом году

В 2016–2017 наблюдается резкий спад плотности животных – 1,38. Что можно объяснить высоким снеговым покровом и участвовавшими случаями браконьерства. Во время обхода маршрута наблюдались следы массового отстрела животных. Так как снег вывал уже в октябре, животные начали сходить с верховьев вниз и в местах перехода массово истреблялись браконьерами. В феврале были неоднократные случаи появления животных на территории города.

Плотность населения данной популяции в 2014–2016 годах является достаточно высокой, но большие объемы браконьерства могут значительно снизить данный показатель. Таким образом, для рационального использования ресурсов косули нужно:

1. Базироваться на знании популяционной экологии, оптимальной плотности населения, особенностей демографической и пространственной структуры, постоянном контроле за состоянием численности и воздействием пресса охоты на количественные и качественные параметры популяции.

2. Оптимальной является плотность популяции косули, равная 4–5 экз. на 1000 га. При существующей более низкой плотности и численности косули нормы охотничьего использования ее ресурсов необходимо сократить до 5%, установить действенный контроль над фактической добычей животных.

3. Распределение лимита добычи по административным районам и отдельным хозяйствам должно осуществляться на основе данных ежегодных учетов и оценки экологического состояния популяционных группировок.

4. Оптимизация системы охотничьего использования косули в республике может быть достигнута созданием государственных опытных охотничьих хозяйств, сочетающих в своей деятельности и природоохранные мероприятия.

Таким образом, средняя плотность косули в 2014–2015 году составила 2,18, в 2015–2016 году – 7,35, таким образом, наблюдается увеличение численности животных, Возможными факторами, повлиявшими на данный процесс являются: запрет на охоту и отстрел косуль в Хакасии и большее количество пищевой базы в этом году

В 2016 – 2017 наблюдается резкий спад плотности животных (рис. 1) – 1,38. Плотность населения данной популяции является достаточно высокой, но большие объемы браконьерства могут значительно снизить данный показатель.

Библиографический список

1. Дёжкин В. В. Охота и охотничье хозяйство мира: Справочное пособие. – М.: Лесн. пром-сть, 1983. – 358 с.
2. Савченко А. П. Миграции и гибель косули / А. П. Савченко, Н. И. Мальцев // Охота и охотничье хоз-во. – 2000. – № 1. – С. 18–20.
3. Зональные системы земледелия Хакасской автономной области. – Новосибирск, 1982. – 203 с.

© Сипкин А. Р., 2017

ИЗУЧЕНИЕ ПИТЬЕВЫХ КАЧЕСТВ РОДНИКОВОЙ И КОЛОДЕЗНОЙ ВОДЫ

А. В. Старовойтова

*Научный руководитель – Л. А. Янковская
МБОУ «Белоярская средняя школа», Республика Хакасия*

Вода является важнейшим составляющим компонентом всего живого. Без нее не может существовать ни один организм на нашей планете. Здоровье человека сильно зависит от качества и чистоты воды [1].

Действие воды на человеческий организм очень трудно переоценить, ведь вода входит в состав клеток и тканей, она отвечает за обменные процессы в нашем организме, за поддержание теплового баланса, за удаление продуктов метаболизма. Поскольку человеческий организм на 60–80 процентов состоит из воды, его обезвоживание всего лишь на несколько процентов приводит к нарушению жизнедеятельности, поэтому ежедневно нужно пить чистую воду, чтобы восполнять ее потери.

Существует множество вод, которые благоприятно влияют на организм человека. Но самой целебной традиционно считается родниковая вода. Вблизи населенного пункта с. Белый Яр находится природный родник. Многие окрестные жители берут оттуда воду, утверждая, что родниковая вода более вкусная и полезная. В прошлом году были предприняты исследования, которые показали, что родниковая вода безопасна для употребления в пищу, кроме того она обладала хорошими санитарно-гигиеническими показателями. Из проведенного социологического опроса было выяснено, что большинство жителей нашего села все-таки используют воду из колодцев и скважин для питья и приготовления пищи. Поэтому мы решили сравнить санитарно-гигиенические свойства колодезной и родниковой воды. В предпринятом нами исследовании была поставлена следующая цель: сравнение питьевых свойств воды из природного источника (родника) и воды из колодцев, расположенных на территории с. Белый Яр.

Мы предположили, что родниковая вода по своим питьевым качествам более полезная, чем колодезная, потому что родниковая вода, поднимаясь на поверхность, подвергается природной фильтрации, сохраняя свои природные качества. Кроме этого, она имеет сбалансированный химический состав и высокую концентрацию кислорода, тогда как состав колодезной воды зависит от глубины колодца и от качества водоносного слоя.

Исследования проводились в ФГУ «Государственная станция агрохимической службы «Хакасская», Испытательная лаборатория» и в школьной лаборатории. Качественный анализ воды показал, что в пробах содержатся следующие ионы SO_4^{2-} , CO_3^{2-} , а также ионы Cl^- .

Количественный анализ данных проб воды проводили в агрохимической лаборатории, так как в школьная лаборатория не оборудована необходимыми техническими средствами. На основе полученных результатов была составлена таблица 1:

Таблица 1

Сравнение санитарно-гигиенических показателей проб воды

Показатели	Родниковая вода	Колодец 1	Колодец 2	ПДК
определение pH	7,1	7,9	7,6	6,0-9,0
содержание нитратов	28 мг/л.	173 мг/л.	68,9 мг/л.	45мг/л
общее содержание солей в воде	100 мг /л,	800 мг/л,	556 мг/л	1000 мг/л.
определение ионов Zn^{2+}	0,0070 мг/л	0,055 мг/л	0,0018 мг/л	5,0 мг/л
определение ионов Cu^{2+}	0,0011 мг/л	0,0037 мг/л	0,0066 мг/л	1,0 мг/л
определение ионов Pb^{2+}	0,0010 мг/л	0,0047 мг/л	0,0094 мг/л	0,03 мг/л
определение ионов Cd^{2+}	0,0002 мг/л	0,0002 мг/л	0,0002 мг/л	0,001 мг/л
определение ионов F^-	0,01 мг/л	0,36 мг/л	0,22 мг/л	1,5 мг/л
определение ионов Fe^{2+} , Fe^{3+}	0,12 мг/л	0,22 мг/л	1,6 мг/л	0,3мг/л

Проанализировав данные таблицы, мы сделали вывод, что родниковая вода по своим санитарно-гигиеническим показателям намного лучше колодезной воды. Результаты исследования мы донесли до населения через местную газету.

Библиографический список

1. Вода питьевая. Польза и вред родниковой воды. [Электронный ресурс]. URL: <http://vodapitevaya.ru/rodnikovaya-voda/> (дата обращения 22.05.2015).

© Старовойтова А. В., 2017

ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ МИКРОВОЛНОВОГО ИЗЛУЧЕНИЯ НА ЖИЗНЕСПОСОБНОСТЬ КИШЕЧНОЙ ПАЛОЧКИ (*Escherichia coli*)

А. В. Струкова

Научный руководитель – Л. А. Янковская
МБОУ «Белоярская средняя школа», Республика Хакасия

Согласно данным ВОЗ, каждый год почти 600 миллионов человек заражаются болезнями пищеварительного тракта. По статистике это каждый десятый житель Земли. Из них 420 тысяч погибает по причине употребления зараженной пищи болезнетворными бактериями [8]. Одним из самых распространенных типов болезнетворных бактерий является кишечная палочка (*Escherichia coli*). Большая часть штаммов этого микроорганизма является безвредной. Однако в некоторых случаях рассматриваемая бактерия может вызывать тяжелейшие пищевые отравления [7]. Кишечная палочка может находиться как в продуктах питания, так и в питьевой воде, а также передаваться от человека к человеку. Кишечная палочка, как представитель энтеробактерий (куда также относятся шигелла, сальмонелла и другие опасные микроорганизмы) также является санитарно-показательным микроорганизмом, и ее появление свидетельствует о заражении объекта фекальными выделениями. Она может находиться и в воде и в почве и в продуктах питания. Проанализировав различные литературные источники [1, 5], выяснили, что *Escherichia coli* погибает под воздействием высоких температур (60–70 °С). Но может ли СВЧ – печь, которую используют для разогревания и приготовления продуктов полностью уничтожить этот прокари-

отный организм, или повлиять на рост колоний *Escherichia coli*? Таким образом, в предпринятом нами исследовании была поставлена *цель*: изучить влияние микроволнового излучения на рост колоний и морфологию кишечной палочки (*Escherichia coli*).

Микроволновая печь уже давно прочно заняла свое место среди кухонной бытовой техники. Она применяется для приготовления пищи, для разогревания уже готовой пищи и для разморозки продуктов. В своих исследованиях мы использовали СВЧ – печь компании Samsung M183GNR с мощностью 100Вт/850Вт (стандарт IEC-705) и рабочей частотой 2450 МГц.

Бактерии *E. coli* – факультативные анаэробы, хорошо растут на обычных питательных средах. Температурный оптимум для роста 37°C, но способны к росту в диапазоне температур от 10 до 45°C, с оптимальным значением pH 7,2 – 7,5. Используют ацетат в качестве единственного источника углерода. Образуют индол из триптофана. На дифференциально – диагностических средах, содержащих лактозу, формируют окрашенные колонии (на срезе Эндо – темно-малиновые с металлическим блеском; на срезе Левина – темно-синие с металлическим блеском; на срезе ЕМВ – фиолетовые с металлическим блеском) Не нуждаются в дополнительных факторах роста. Бактерии *E. coli*, являясь условно-патогенными микроорганизмами, в определенных условиях могут вызывать различные заболевания: кишечные инфекции (диареи), поражения мочевыводящих путей, бактериемии, менингиты, гнойные воспаления и др. Факторами вирулентности патогенных бактерий *E. coli* являются ворсинки, или фимбриальные факторы, которые облегчают адгезию к эпителию и способствуют колонизации нижних отделов тонкого кишечника, термолabileный и термостабильный энтеротоксины, эндотоксины [1].

Внимательно проанализировав литературу, мы выяснили, что исследования по нашей теме ведутся (например, работа Song, Kang, 2016 [2]), но их очень мало, и они не дают однозначного ответа на вопрос, влияет ли микроволновое излучение на жизнеспособность *Escherichia coli*.

С целью изучения влияния микроволнового излучения на жизнеспособность кишечной палочки (*Escherichia coli*) нами была проведена серия экспериментов. В ходе исследования ввиду появления плесени в некоторых чашках Петри было решено приобщить ее к эксперименту. В результате были получены следующие данные: микроволновое излучение полностью не убивает кишечную палочку, но уменьшает ее количество и уменьшает размер клеток. Теоретически можно предположить, что если кишечная палочка выдерживает температуру 65–70 градусов, то, нагревая ее при данной температуре около 15 мин, палочка погибнет. То есть нужно приготовить блюдо в течение не менее 15 мин, а не просто разогреть его. В условиях эксперимента это невозможно, так как агар начинает закипать.

В исследовании с плесенью микроволновое излучение ингибировало рост и спорообразование колоний, а также уменьшило их количество. Изучив литературу, мы выяснили, что споры плесени погибают при температуре 100°C в течение примерно 1–2 часов [5]. Это позволяет предположить, что кратковременное воздействие микроволнового излучения влияет на плесневые грибы, но не влияет на их споры. Для полного уничтожения плесени, возможно, требуются другие методы стерилизации (например, тиндализация). По этой причине, зараженный плесенью продукт стоит выбросить, чтобы избежать отравления. Вопрос о длительности микроволнового воздействия на споры плесени требует более длительного изучения. И это возможно будет новой темой нашего исследования.

Библиографический список

1. Лысак В. В. Микробиология. – Минск: БГУ, 2007.
2. Song W.J., Kang D.H. Influence of water activity on inactivation of *Escherichia coli* O157:H7, *Salmonella* Typhimurium and *Listeria monocytogenes* in peanut butter by microwave heating // *Food Microbiology*, 2016. № 60 С. 104-111.
3. *Escherichia coli*. Wikipedia The Free Encyclopedia // [Электронный ресурс]. URL: https://en.wikipedia.org/wiki/Escherichia_coli (дата обращения 10.02.2017).
4. Microwave oven. Wikipedia The Free Encyclopedia // [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Microwave_oven (дата обращения 10.02.2017).
5. Влияние факторов внешней среды на микроорганизмы. www.Grandars.ru // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.grandars.ru/college/medicina/sreda-mikroorganizmov.html> (дата обращения 10.02.2017).
6. Из чего состоит и как работает микроволновка. [Elektrik24](http://elektrik24.net) // [Электронный ресурс]. URL: http://elektrik24.net/bytovye-elektropribory/pechi_svch/princip_raboty.html (дата обращения 10.02.2017).
7. Кляйн А. Как передается кишечная палочка от человека к человеку. FB.ru // [Электронный ресурс]. URL: <http://fb.ru/article/266596/kak-peredaetsya-kishechnaya-palochka-ot-cheloveka-k-cheloveku> (дата обращения 10.02.2017).
8. Медикус.ру. Новости медицины // [Электронный ресурс]. URL: <http://www.medicus.ru/news/health/voz-okolo-30-smertej-ot-kishechnyh-infekcij-prihoditsya-na-detej-do-5-let-174970.html> (дата обращения 10.02.2017).

© Струкова А. В., 2017

ВЛИЯНИЕ ХИМИЧЕСКОГО СОСТАВА ПОЧВЫ НА РАЗЛИЧИЕ ОКРАСКИ ЛЕПЕСТКОВ ЗУБЯНКИ СИБИРСКОЙ В ОКРЕСТНОСТЯХ г. АБАЗЫ

В. А. Третьякова

Научный руководитель – О. С. Кирилук
МБОУ «Абазинская СОШ №50», Республика Хакасия

Город Абаза, где проходили наши исследования, входит в состав ареала обитания Зубянки сибирской, общее распространение которой включает Сибирь и Алтае-Саянскую область России. Статус: 3 (R). Редкий вид. Алтае-Саянский эндемик.

Обнаруженные нами популяции Зубянки сибирской имели разную окраску лепестков. Мы решили определить причину различия в окраске венчиков цветков.

Актуальность работы. В нашей местности еще не проводились исследования причин различия окраски лепестков Зубянки сибирской. *Цель работы:* выяснить причины различия окраски лепестков Зубянки сибирской в окрестностях Абазы.

В результате эксперимента получить доказательства зависимости окраски лепестков цветов от кислотности почвы. Растительные индикаторы, полученные из вытяжек окрашенных частей растений, можно с успехом применять для определения слабокислых и слабощелочных растворов в качестве универсальных. Полученные данные позволят повысить познавательный интерес к предметам «Биология» и «Химия» учеников нашей школы.

Территория исследования: северный склон автодороги Абаза – Арбаты и северный склон северо-восточной экспозиции Арбатского лога в 1 км. к юго-западу от Абазы с координатами 52 37.415' с. ш. и 090° 05.201' в. д.

Исследование проводилось в мае – июне, сентябре – октябре 2016 года в г. Абаза Республика Хакасия. Растительность – смешанный лес, с преобладанием сосны и березы. Зубянка предпочитает тенистые умеренно влажные места с нейтральными, слабокислыми или слабощелочными почвами, богатыми минеральным азотом.

Популяция №1 Зубянки сибирской находится над срезом автодороги Абаза – Арбаты (6 км.), на северном склоне над рекой Абакан. Популяция № 2 располагается в Абазе – Заречной, в логу рядом с частным домовладением.

В популяции № 1 лепестки зубянки имели розоватый оттенок венчика, в популяции № 2 венчики были голубовато-сиреневого цвета. В исследовании популяции № 2 было заложено 3 пробных площадки.

Окраску цветов и плодов обеспечивают специальные красящие вещества — пигменты. Красная, синяя, розовая, фиолетовая окраска венчиков цветов и плодов определяет одна группа пигментов — антоцианы (от греч. «антос» — цветок, «цианос» — голубой), впервые выделенные из цветков василька синего. При действии минеральных и органических кислот образуют соли красного, при действии щелочей — синего цвета.

Нами проводились наблюдения за разнообразием окраски венчика Зубянки сибирской в течение одного сезона в мае 2016 г. Изучением характера почв и проведением опытов по выделению антоцианов занимались в сентябре – октябре 2016 г.

Результат: Получено морфологическое описание растений двух местообитаний.

Мы изучили биологические и экологические особенности Зубянки сибирской и установили, что зубянки нуждаются в дренированных почвах от слабокислых до слабощелочных, терпимы к сильному увлажнению.

Нами определен физический состав и рН почвы в местах произрастания изучаемых растений. Мы познакомились с методиками выделения антоцианов, произвели опыты по изменению цвета антоцианов под действием кислот и щелочей. Установили, что растительные индикаторы, полученные из вытяжек окрашенных частей растений можно с успехом применять для определения слабокислых и слабощелочных растворов в качестве универсальных.

Данные, полученные в ходе исследования, показали, что различия в окраске венчиков лепестков Зубянки сибирской в окрестностях Абазы можно объяснить различной кислотностью почвы.

Надеемся, что работа привлечёт внимание учащихся, их родителей и педагогов, так как полученная информация может быть использована не только на уроках химии и биологии, но и в узко прикладном направлении, например, в домашнем хозяйстве и на даче. Также считаем, что работа будет способствовать развитию у учащихся любознательности и наблюдательности.

© Третьякова В. А., 2017

ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВЕННОГО СОСТАВА ЖЕВАТЕЛЬНЫХ РЕЗИНОК РАЗЛИЧНЫХ МАРОК

Н. К. Цивкиш

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Богородская СОШ», Республика Хакасия*

О вреде и пользе жевательной резинки ученые спорят до сих пор. Для того чтобы определиться стоит или нет пользоваться жевательной резинкой, мы решили провести наше исследование. *Цель:* изучить качественный состав жевательной резинки. *Объект:* качественный состав жевательной резинки. *Предмет:* химические вещества, входящие в состав жевательной резинки. *Задачи:*

- Изучить литературу по данной теме.
- Провести анкетирование учащихся школы.
- Выполнить экспериментальную часть исследования для выявления качественного состава жевательной резинки.
- Провести анализ полученных данных.

Методы: анкетирование, эксперимент, наблюдение, анализ, синтез. *Гипотеза:* если мы обнаружим пищевые добавки в составе жевательных резинок, то с помощью литературы сможем выяснить, какое воздействие они оказывают на здоровье человека.

Методика исследования.

1. *Анкетирование учащихся школы.* Нами были опрошены 102 учащихся нашей школы, со 2-го по 11 класс.
2. *Изучение состава жевательных резинок по этикетке.* Для своего исследования мы закупили 7 марок различных жевательных резинок: Hubba Bubba; Dirol; Orbit; Juice Fruit; Dino; Love is; Холодок. Все дальнейшие исследования мы проводили с данными образцами. Изучали этикетки жевательных резинок с помощью лупы.
3. *Экспериментальная часть:* исследование на подтверждение качественного состава жевательной резинки.

Результаты исследования:

Результаты анкетирования. По результатам анкетирования мы выяснили, что 75% учащихся жуёт жевательную резинку, большинство учащихся знает о вреде жвачки. Жуют недлительное время 43% учащихся, остальные 57% жуют длительное время. Учащиеся нашей школы отдают предпочтение жевательным резинкам марок Orbit, Dirol, а в жвачках их привлекает вкус и возможность надувания пузырей.

Изучение состава жевательных резинок по этикетке. Исходя из этикеток, мы выяснили, что в составе всех жевательных резинок имеется резиновая основа, подсластители, эмульгаторы, красители, ароматизаторы и регуляторы кислотности.

Результаты исследования на подтверждение качественного состава жевательных резинок. В результате проведения опытов нами выявлено наличие многоатомных спиртов (подсластителей) во всех изученных образцах, ментол обнаружили только в образцах № 3 и № 7. Красители и сера содержатся во всех изученных нами жевательных резинках. Кислотность среды $pH=5$ в образцах № 2, № 3, № 4, № 6. Самую высокую кислотность обнаружили $pH=4$ в образцах № 1 и № 5. Самую низкую кислотность имеет образец № 7.

Результаты исследование некоторых органолептических и физических качеств жевательных резинок. Оценив вкус жевательной резинки, мы определили, что наиболее длительно сохраняет вкусовые качества жевательная резинка №1 Orbit, а самую высокую растяжимость имеет образец №4.

Выводы:

1. Изучив литературу, мы выяснили, что жевательная резинка – это пищевой продукт, состоящий из резиновой основы и пищевых добавок. 2. Проведя анкетирование 102-х учащихся школы выявили, что 75 % учащихся нашей школы жуют жевательную резинку, а более половины жующих, используют её более 30 минут. 3. Проведя экспериментальную часть своего исследования, нашли в составе жевательных резинок: резиновую основу, красители, подсластители, ароматизаторы и регуляторы кислотности. 4. Анализ полученных данных позволил нам сформулировать заключение.

Гипотеза наша подтвердилась, мы смогли выявить некоторые пищевые добавки в составе жевательных резинок и выяснили их воздействие на состояние здоровья человека. Таким образом, мы доказали, что в состав всех изученных жевательных резинок входят многоатомные спирты, ментол, красители, регуляторы кислотности, которые способны наносить вред органам пищеварения, вызывая желудочно-кишечные заболевания, а кроме этого могут разрушать зубы, если они уже подвержены влиянию кариеса.

© Цивкиш Н. К., 2017

БИОЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

А. Д. Цыбуля

Научный руководитель – О. А. Соловей

ГПОУ «Маршинский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

Биологическая память – это фундаментальное свойство живой материи приобретать, сохранять и воспроизводить информацию.

Различают три вида биологической памяти, появление которых связано с разными этапами эволюционного процесса: генетическую, иммунологическую и нейробиологическую (нервную) память [2, с. 60].

Чтобы жить, органическая система должна постоянно себя воспроизводить, иначе говоря, помнить своё строение и функции.

Память о структурно-функциональной организации живой системы как представителя определённого биологического вида получила название генетической. Носителями генетической памяти являются нуклеиновые кислоты (ДНК, РНК). С генетической памятью тесно связана иммунологическая.

В эволюции она возникает позже генетической и проявляется в способности иммунной системы усиливать защитную реакцию организма на повторное проникновение в него генетически инородных тел (вирусов, бактерий и др.) [4, с. 29].

Память – широкое поле для толкований и исследований. Тысячи исследователей во всём мире стараются разгадать феномен памяти, разные учёные с различных позиций исследуют возможности памяти и функции мозга.

Для исследования памяти применяют методы клинической и экспериментальной психофизиологии, физиологии поведения, морфологии и гистологии, электрофизиологии мозга и отдельных нейронов, фармакологические методы, а также аналитической биохимии. В зависимости от задач, подлежащих решению, исследование механизмов памяти осуществляется на разных объектах – от человека до культуры нервных клеток [2, с. 136].

Наиболее популярна концепция временной организации памяти, принадлежащая канадскому учёному Д. Хеббу. Основываясь на работах, проведённых до него, он опубликовал в 1949 г. гипотезу о двойственности следов памяти и выделил два хранилища памяти: кратковременное и долговременное. Его теоретические рассуждения послужили отправной точкой для дальнейших психологических и физиологических исследований.

Кратковременная память (КП) представляет первый этап формирования энграммы (следа памяти). КП характеризуется временем хранения информации от долей секунд до десятков минут и разрушается воздействиями, влияющими на согласованную работу нейронов (электрошок, наркоз, травма головы и др.).

Объём информации, одновременно сохраняемой в КП, ограничен, поэтому более поздние следы вытесняют более ранние. В качестве механизма КП большинство учёных рассматривают многократное циркулирование импульсов (реверберацию) по замкнутой цепочке нейронов. Вместе с тем многие физиологи и молекулярные биологи видят основу КП и в некоторых изменениях клеточной мембраны.

Долговременная память (ДП) – второй этап формирования следа памяти, который переводит его в устойчивое состояние. Процесс перехода из КП в ДП называют процессом консолидации памяти.

Согласно концепции временной организации памяти, след памяти, прошедший консолидацию и попавший на хранение в ДП, не подвергается разрушающему действию амнестических агентов, которые обычно стирают КП. Энграмма в ДП, в отличие от следа КП, устойчива. Время её хранения не ограничено, так же, как и объём информации, сохраняемой в ДП. В качестве механизма ДП рассматривают устойчивые изменения нейрон на клеточном, молекулярном и синаптических уровнях.

Сравнивая функции КП и ДП, можно сказать, что в кратковременной памяти мы — живём”, а в долговременной храним знания, придающие смысл, значение нашему существованию. Обращение к прошлому опыту, который необходим, чтобы понять настоящее – это функция долговременной памяти [4, с. 168].

Все существующие теории памяти в настоящее время можно отнести к двум группам.

Первая – биохимические теории памяти. Согласно этим теориям, информация в мозге кодируется в молекулах РНК или других макромолекулах. В пользу этих теорий говорит то, что биохимическое кодирование позволяет фиксировать практически неограниченное количество информации. Ещё более убедительным доводом в пользу этих теорий служит то обстоятельство, что природа уже в первые минуты зарождения жизни” придумала” именно этот способ хранения информации и до сих пор пользуется им для передачи сообщений из поколения в поколение. Например, паука никто не учит плести паутину. Это – врождённые —вания”, которые прочно закреплены, как и ряд других свойств организма. Но если биохимическим путём кодирована унаследованная память, то почему тем же способом не может быть кодирована память, возникающая на основе собственного опыта?

Согласно теориям второй группы, процесс запоминания состоит в создании новой структурной организации, в образовании новых связей между нервными клетками [3, с. 52].

Трудно определить, какая из двух групп теорий верна. Всё, что касается памяти чаще всего, начинается со слова —вероятно”. В проблеме изучения памяти ещё много не решённых вопросов. И всё же, благодаря достижениям науки, есть, что ответить на вопрос, как работает память.

Библиографический список

1. Адам Д. Восприятие, сознание, память. Размышления биолога: Пер. с англ. / Перевод Алексеенко Н. Ю.; Под ред. и с предисл. Е. Н. Соколова. – М.: Мир, 1983. – 152 с., ил.;
2. Блум Ф., Лейзерсон А., Ховстедтер Л. Мозг, разум, поведение: Пер. с англ. – М.: Мир, 1988. – 248с., ил. Биологический энциклопедический словарь – 2-е изд., испр. – М.: Сов. энциклопедия, 1989. – 864 с., ил.;
3. Николов Н., Нешев Г. Загадка тысячелетия: Пер. с болг./ Под ред. М. И. Самойлова; Предисл. Н.А. Тушмаловой. – М.: Мир, 1988 – 144с., ил. (В мире науки и техники);
4. Роуз С. Устройство памяти. От молекул к сознанию: Пер. с англ. – М.: Мир, 1985 – 384 с., ил.

© Цыбуля А. Д., 2017

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ НЕЧЕТКОГО СРАВНЕНИЯ СТРОК

В. В. Чаркова

Научный руководитель – О. В. Бобылева, канд. физ.-мат. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан

В настоящее время проблема идентификации физического лица характерна для большинства информационных систем персональных данных, сведения в которых обновляются периодически и поступают из разных источников [1]. Для решения данной проблемы применяют алгоритмы нечеткого поиска. Однако результаты, выдаваемые существующими алгоритмами нечеткого поиска применительно к персональным данным, можно назвать лишь условно точными [1].

В статье предложен новый метод нечеткого сравнения персональных данных. Пусть в базе данных имеется строка-образец S длины N над некоторым алфавитом A . Из строки S образуем новую строку C длины M с помощью возможных операций редактирования (замены, вставки, удаления символа, транспозиции), учитывая, что максимальное количество несоответствий этих строк не превышает двух элементов.

В качестве матрицы сравнения B предлагается использование *бинарной матрицы*, элементы $b(i, j)$ которой отражают сходство соответствующих символов двух слов (0 — символы не совпадают, 1 — символы совпадают) [2].

Диапазон точного смещения D определяет множество матричных элементов, в границах которых происходит смещение [2].

Определение. *Смещение* – это сдвиг элемента «1» относительно диагонали, т.е.

$$1(i, j) \rightarrow 1(i+1, p)$$

где $p \neq j+1$.

Положим, что $a(i)=1$, если сумма элементов на i -ой строке (в границах множества D) равна нулю, в противном случае $a(i)=0$.

Для того чтобы зафиксировать смещение, будем использовать функции $F(b(i, j))$ и $S(i)$ следующим образом:

1. Если текущий элемент $b(i, j)=1$, то сдвиг происходит на элемент $b(i+1, j+1)$, смещение не фиксируется: $F(b(i, j))=b(i+1, j+1)$ и $S(i)=0$.
2. Если текущий элемент $b(i, j)=0$ и $a(i)=1$, то сдвиг происходит на элемент $b(i+1, j+1)$, смещение не фиксируется: $F(b(i, j))=b(i+1, j+1)$ и $S(i)=0$.

3. Если текущий элемент $b(i,j)=0$ и $a(i)=0$, то смещение фиксируется и происходит сдвиг на ближайшую к $b(i,j)$ единицу: $F(b(i,k))=b(i,j)$ и $S(i)=|j-k|$.

Функция $F(b(i,j))$ должна совершать переход текущего элемента от $b(1,1)$ к $b(N,M)$. Поэтому, если последнее значение функции $F(b(i,j))$, не совпадает с $b(N,M)$, то совершаем переход к $b(N,M)$ и фиксируем смещение: $F(b(i,j))=b(N,M)$ и $S=|N-i|+|M-j|$.

Количество всех смещений Ks не должно превышать 3-х элементов. Пусть M – множество всех значений рекуррентной функции $F(b(i,j))$.

Замечание. Множество M допускает включение одного и того же матричного элемента столько раз, сколько он будет получаться в функции $F(b(i,j))$.

В границах множества M можно определить следующие функции.

- 1) $Ep=1$, если $b(i,i)=b(i+1,i+2)=0$ и $b(i,i+1)=b(i+1,i+1)=1$, где $i \leq (\min(N,M)-2)$;
- 2) $El=1$, если $b(i,i)=b(i+1,i+2)=1$ и $b(i,i+1)=b(i+1,i+1)=0$, где $i \leq (\min(N,M)-1)$;
- 3) $Ek=1$, если $M[i-2]=M[i]=b(N,M)$ и $M[i-1]=M[i]=b(N,M-1)$.
- 4) $Vt=1$, если $a(i)=1$ и $b(i,j)=b(i+1,j+1)=0$ и $b(i+1,j)=b(i+2,j+1)=1$, где $i \leq (\min(N,M)-2)$;
- 5) $Vk=1$, если $M[i-2]=b(N-2,M-1)$ и $(a(N-1)=1$ или $a(N)=1)$.

Используя введенные функции и обозначения, составим суммы вида: $Ke=Ep+El+Ek$ и $Kv=Vt+Vk$.

Гипотеза. Количество несовпадений строк S и C определяется по формуле: $Ko=Ks+Ka-Ke-Kv$

где:

Ko – количество ошибок, $Ko \leq 2$; Ks – количество смещений, $Ko \leq 3$; Ka – количество элементов $a(i)=1$, $Ka \leq 2$.

На основе данной гипотезы был разработан алгоритм сравнения строк:

- 1) Вычислить $N_1 - N_2$;
- 2) Определить множество D и построить матрицу B ;
- 3) Найти Ka ;
- 4) Создать множество M ;
- 5) Найти Ks, Ke, Kv, Ko ;
- 6) Установить сходство строк до Ko несовпадений.

Пример. Сравнить строки $S = \langle \text{ГАБРИЕЛЕ} \rangle$ и $C = \langle \text{ГБРИИЛЕ} \rangle$.

- 1) $|N-M|=|8-7|=1$.
- 2) Определим элементы матрицы B , принадлежащие множеству $D = \{b(i,i), b(i,i+1)\}$. Получим: $b(1,1)=b(5,5)=b(2,3)=b(3,4)=b(4,5)=\dots=b(7,8)=1$. Остальные элементы из D равны нулю.
- 3) $Ka=0$;
- 4) Множество $M = \{b(1,1), b(2,2), b(2,3), b(3,4), b(4,5), b(5,6), b(5,5), b(6,6), b(6,7), b(7,8)\}$.
- 5) Перечислим смещения: $S(2)=|2-3|=1$; $S(5)=|6-5|=1$; $S(6)=|6-7|=1$.
 $Ks = S(2) + S(5) + S(6) = 3$.
- 6) $El=1$, т.к. $b(5,5)=b(6,7)=1$ и $b(5,6)=b(6,6)=0$. – Тогда: $Ko = Ks + Ka - Ke - Kv = 3 + 0 - 1 - 0 = 2$.
- 6) Строки S и C совпадают с точностью до двух несовпадений.

Предложена математическая модель алгоритма нечеткого сравнения строк, разработанная на основе матричного исчисления. Главным преимуществом разработанного алгоритма сравнения строк является точность сравнения, что значительно сокращает время последующей «ручной» обработки полученных результатов сравнения. На данном этапе исследования ограничений для применения данного алгоритма не выявлено.

Библиографический список

1. Бобылева О. В. Нечеткий поиск персональных данных в информационных системах // Динамика развития современной науки. – 2015. – С. 18–20.
2. Чаркова В. В. Математическая модель алгоритма нечеткого сравнения строк в информационных системах персональных данных // Современные научные исследования и разработки. – 2016. – №7. – С. 546–551.

© Чаркова В. В., 2017

ТРУТОВЫЕ ГРИБЫ ПАРКА «КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА» г. АБАКАНА КАК ИНДИКАТОРЫ СОСТОЯНИЯ ДРЕВОСТОЯ

И. П. Черепанов

Научный руководитель – Л. И. Грудева
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 30», г. Абакан

Человек всегда стремится в лес, на природу, где чувствует прилив сил и бодрости; без взаимодействия с природой не возможно гармоничное развитие человека. Как справедливо отмечает И. С. Мелихов, островки зелени в городах начинают исчезать под натиском домов, магазинов, торгово-офисных центров, парковок; город болен – могут заболеть и его жители. Тяга к природным ландшафтам особо сильна у горожан. Ещё в средние века было замечено, что продолжительность жизни городских жителей меньше, чем сельских. Отсутствие зелени, узкие улочки, маленькие дворы, куда практически не проникает солнечный свет, создают

неблагоприятные условия для жизни человека [2, с. 24].

Деревья и кустарники зелёных парков создают благоприятные микроклиматические и санитарно-гигиенические условия, понижают загрязненность воздуха, поглощают шум в городах. Растения с повышенной интенсивностью фотосинтеза имеют меньшую устойчивость к газам, поэтому в парках стараются высаживать устойчивые к среде обитания деревья и кустарники. Деревья с большой лиственной массой выделяют больше кислорода, и хорошие зелёные древесостои не следует вырубать, а сухостойные деревья нужно удалять [3, с. 42]. Проблема регулирования древесостоя в парках может быть решена через использование биоиндикаторов состояния деревьев. Такими индикаторами могут быть трутовые грибы. В фитопатологии трутовики определяются как патогенные, но экологическая роль деструкторов (редуцентов), которую они выполняют, приближает урбоэкосистему парка к естественным экосистемам. Обитание гриба на живых и сухостойных деревьях определяет необходимость изменения видового состава древесостоя и проведения мероприятий по уборке мертвой древесины [1, с. 8].

В г. Абакане имеется несколько парковых зон, состояние которых зависит от режима природопользования и собственников земель. Наиболее тревожное состояние вызывает территория парка «Культуры и отдыха» (Зона отдыха) паркового хозяйства г. Абакан, что объясняется частой сменой землепользователей. Это делает *актуальным* определение состояния древесостоя на данной территории с целью дальнейшей разработки рекомендаций по управлению парком. Доступным для учебно-исследовательской работы инструментом при этом являются трутовые грибы как индикатор состояния древесостоя.

Объект изучения – трутовые грибы парка «Культуры и отдыха» г. Абакана. *Предмет* – состав микофлоры и экология трутовых грибов парка «Культуры и отдыха» г. Абакана. *Цель* – выявление видового состава трутовых грибов, их приуроченности к субстрату для оценки состояния древесостоя парка «Культуры и отдыха» г. Абакана.

Задачи исследования: 1) составить характеристику трутовых грибов как индикаторов состояния древесостоя; 2) провести сбор полевого материала на территории исследования для выявления видового состава трутовых грибов, их приуроченности к субстрату, состава древесостоя, наблюдения за состоянием растительного покрова; 3) составить конспект микофлоры трутовых грибов на основании собранной коллекции по определителям М. В. Горленко, А. В. Юдина; 4) провести анализ результатов наблюдений и оценить степень пораженности деревьев грибами-трутовиками по методике Е. В. Дунаева.

Оборудование: нож с широким лезвием для снятия плодовых тел с субстрата, картонные коробочки для хранения плодовых тел, содовый вар, колышки, верёвка, блокнот, карандаш, линейка. Для классификации грибов необходима лупа, микроскоп, оборудование для приготовления микропрепаратов (предметные стекла, покровные стекла, пипетка, ланцетная игла). *Гипотеза* состоит в объективном доказательстве того, что на поселение грибов-трутовых на деревьях влияет ослабление деревьев из-за неблагоприятных условий среды, старого возраста и антропогенных воздействий.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные результаты могут быть использованы для составления рекомендаций землепользователям парка «Культуры и отдыха» г. Абакан по управлению древесостоем, а также на уроках биологии, экологии, во внеклассной деятельности при изучении соответствующих тем.

В ходе исследования мы пришли к следующим *выводам*:

1. Древесостой – совокупность деревьев паркового биоценоза, бывает по составу чистым и смешанным, по форме – простым и сложным, по возрасту – одновозрастным и разновозрастным. В фитопатологии трутовики определяются как патогенные, но экологическая роль деструкторов приближает урбоэкосистему парка к естественным экосистемам. Обитание трутовых грибов на живых и сухостойных деревьях определяет необходимость изменения видового состава древесостоя и проведения мероприятий по уборке мертвой древесины.

2. Конспект микофлоры трутовых грибов парка «Культуры и отдыха» г. Абакан включает 13 видов грибов из 5 семейств и 11 родов, произрастающих на живом и мертвом субстрате 8 видов деревьев.

3. Наибольшая встречаемость у Трутовика настоящего – это трутовик-эвритоп по отношению к субстрату. Трутовик скошенный и Трутовик березовый – стенотопы по отношению к виду дерева (Березе повислой). Ксилофил – Бьеркандера опалённая, эпифиты – Траметес пушистый и Трутовик Швейница. Большинство трутовых грибов встречается на лиственных деревьях. Из 13 видов трутовых грибов микофлоры на живых деревьях обитают 12, на сухостойных – 11.

4. Наименьшее распространение трутовых грибов имеет остров отдыха, (собственник О. В. Маркульева), качество ухода за древесостоем показывает и оценка состояния деревьев по внешним признакам. Наибольшее распространение трутовых грибов наблюдается ближе берегу р. Абакан (собственник – ОАО «Красноярскгражданпроект»); поражены все виды деревьев, включая Рябину сибирскую. Распространение трутовых грибов на территории парка преимущественно определяется возрастом древесостоя и регулярностью ухода (вывоза сухостоя). На контрольной площадке распространение трутовых грибов показывает, что биоценоз находится в стадии сукцессии, лиственные породы сменяются хвойными, что сопровождается отсутствием ухода за древесостоем.

5. Согласованность распространения трутовых грибов на древесостое обусловлена сходством систематических и физиологических характеристик видов, а также возрастом древесостоя. Наибольшая согласованность в распространении трутовых грибов у Вяза приземистого и Клена узколистного, которые являются интродуцентами и не приспособлены к произрастанию в окрестностях водоемов в центре Южно-Минусинской котловины.

6. Антропогенные повреждения древесостоя согласуются с распространением на деревьях грибов-

трутовиков. Чем более поврежден древесиной, тем больше он подвержен распространению грибов трутовиков. Трутовые грибы могут являться индикаторами состояния древесины.

Библиографический список

1. Марина А. В. Знакомство с трудовыми грибами / А. В. Марина // Биология в школе. – 1997. – № 5. – С. 8 – 12.
2. Мелихов И. С. Лесоведение / И. С. Мелихов. – М.: Лесная промышленность, 1991. – 100 с.
3. Самкова В. А. Мы изучаем лес. Задания для проектов / В. А. Самкова // Биология в школе. – 2005. – № 1. – С. 40 – 45.

© Черепанова И. П., 2017

ОЦЕНКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ РЕКИ ТЕСЬ

П. В. Чмыхало

Руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Боградская СОШ», Республика Хакасия

Большинство малых рек и озёр не включены в программы для постоянного мониторинга. При этом загрязнение малых рек во многом определяет состояние всего водосборного бассейна крупных рек, таких как Енисей. Наша река Тесь впадает в Енисей, а это значит, что и от её состояния зависит, каким будет экологическое состояние Енисея. В районной администрации мы выяснили, что экологический отдел упразднен, и в настоящее время никто не проводит постоянного мониторинга состояния нашей реки. Поэтому мы и решили провести оценку экологического состояния реки Тесь. *Цель работы:* оценка экологического состояния реки Тесь. *Задачи:*

1. Изучить литературу с целью выявления наиболее значимых показателей экологического состояния реки и подобрать методики для исследования реки.
2. Выбрать места для отбора проб воды из реки Тесь и участки для визуальной оценки.
3. Провести визуальную оценку экологического состояния реки.
4. Провести анализ воды основных гидрохимических показателей по методике А. Г. Муравьева.
5. Проанализировать полученные данные, сравнив их с показателями ПДК для водоёмов рыбохозяйственного назначения.
6. Выработать рекомендации по сохранению и восстановлению оптимального состояния реки Тесь.

Гипотеза: предположим, что экологическое состояние реки Тесь ниже оптимального. *Объект исследования:* экологическое состояние реки Тесь. *Предмет исследования:* физические условия реки и гидрохимические показатели воды из реки Тесь. *Теоретическая значимость* данного исследования заключается в изучении показателей характеризующих экологическое состояние реки Тесь. К *практической значимости* можно отнести выработку рекомендаций по сохранению или восстановлению оптимального состояния реки Тесь, а также использование данного исследования как на уроках химии, биологии, экологии, так и на внеурочных занятиях. *Материалы и методы исследования:* три пробы воды из реки Тесь, расстояние между участками на которых отбирались пробы 1,5–2 км: Проба № 1 – вода из реки Тесь, на «входе» на территорию села Боград; Проба № 2 – вода из реки Тесь, на территории села Боград; Проба № 3 – вода из реки Тесь, на «выходе» из села Боград.

Оценка экологического состояния реки Тесь проводилась в течение сентября–октября 2016 г. Для достоверности результатов все опыты производились в тройном повторе, рассчитывалось среднее значение. *При выполнении работы использовались следующие методы:* визуальные, органолептические, визуально-колориметрические, титриметрические, расчетные и сравнительные, флуориметрический, фотометрический. *Используемое оборудование:* полевая лаборатория «НКВ» и «НКВ-Р». Для визуальной оценки состояния реки использовали схему, рекомендованную А. Г. Муравьевым и др. составителями пособия «Исследования экологического состояния водных объектов».

Оценка состояния реки производилась на трех 100-метровых участках по 10 показателям. Данная оценка субъективная и позволила сделать оценку состояния реки по четырехбалльной системе: отличное состояние, хорошее, удовлетворительное и плохое. Основную часть исследования проводили на базе кабинета химии, часть исследования помогли провести сотрудники ОЛАТИ в своих лабораториях (отдела лабораторного анализа и технических измерений по РХ). *Органолептические показатели:* запах, цветность, мутность и прозрачность. Вкус и привкус для воды из реки не определяли. *Определяли основные гидрохимические показатели.*

Результаты исследования:

В среднем ширина реки на 100-метровых участках составила 295 см., глубина реки в среднем 27 см., скорость течения быстрая, ширина прибрежной зоны по левому берегу составила 10–12 метров по правому берегу – 10 метров. Наблюдаются некоторые изменения русла на территории села, 50–70 % берега имеют растительный покров, в основном травянистый (деревья и кустарники попадаются редко), берега умеренно стабильные, попадаются редкие участки эрозии, но уже заживленные.

По результатам визуальной оценки экологического состояния реки Тесь, на трех 100-метровых участках составило в среднем – 3,72 балла, что характеризуется как плохое состояние реки Тесь.

По данным исследования гидрохимических показателей в реке Тесь превышены ПДК для водоёмов рыбохозяйственного назначения по аммонии во всех трёх пробах, по сульфатам во всех трёх пробах, по нитратам и железу в пробе № 1 и № 2, по фосфатам в пробе № 1, по нефтепродуктам в пробе № 3, по нитритам в пробе № 2.

Выводы:

1. Изучив литературу, мы выяснили, что наиболее значимыми показателями экологического состояния реки является визуальная оценка физических условий реки и гидрохимические показатели воды.

2. Нами было выбрано три места для отбора проб воды и три стометровых участка для визуальной оценки физических условий реки. Расстояние между участками составило 1,5–2 км.
3. Провели визуальную оценку берегов, дна, русла, прибрежной зоны и др. физических условий реки Тесь.
4. Провели анализ воды реки Тесь по 13 гидрохимическим и 3 органолептическим показателям.
5. Сравнили полученные результаты с показателями ПДК для водоёмов рыбохозяйственного назначения, и нашли превышение ПДК в пробе № 1 по сульфатам в 3,8 раз, по нитратам в 1,1 раз, по аммонии в 10 раз, по общему железу в 8 раз, по фосфатам в 1,46 раз, ИЗВ первой пробы составил – 3,0 (загрязненная); в пробе № 2 по аммонии в 5,2 раза, по общему железу в 3 раза, по нитратам в 1,1 раза, по сульфатам в 3,8 раз, ИЗВ второй пробы составил – 2,87 (загрязненная); в пробе № 3 по аммонии в 5,2 раза, по сульфатам в 1,9 раз и по нефтепродуктам в 1,4 раза, ИЗВ третьей пробы составил – 2,83 (загрязненная). Класс качества воды 4.
6. Составили листовку с рекомендациями по сохранению реки Тесь. Провели акцию по её очистке и запланировали проведение экологического спектакля «Помогите реке Тесь!».

Заключение: гипотеза подтвердилась, по данным нашего исследования экологическое состояние реки плохое. Для улучшения экологического состояния реки мы разработали меры по озеленению и благоустройству берега реки, организовали экологическую акцию по очистке реки «Помоги реке Тесь!». Написали статью в местную газету «Родная земля».

© Чмыхало П. В., 2017

**ЗАДАЧНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРОФЕССИЯМ 23.01.03 «АВТОМЕХАНИК»,
35.01.13 «ТРАКТОРИСТ-МАШИНИСТ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА»
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОДУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ**

Р. С. Чугин

*Научный руководитель – Н. Д. Кузьменко, Е. И. Сидоренко
Филиал ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», р. п. Усть-Абакан*

В настоящее время отмечается постоянное увеличение объема научной, социальной, культурной, художественной и других видов информации. С развитием информационных и производственных технологий человеку необходимо уметь ориентироваться в информационном потоке, перерабатывать и осмысливать его. По этой причине сегодня обществу нужны личности, способные быстро ориентироваться в происходящих событиях и явлениях, давать им адекватную оценку, принимать правильные решения в нестандартных ситуациях.

В связи с этим в системе среднего профессионального образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих одной из приоритетных задач является формирование продуктивно мыслящей личности, обладающей полным набором профессиональных компетенций. В обучении математическим дисциплинам традиционно больше внимания уделялось развитию логического мышления. При этом уровень овладения учащимися такими умениями, как находить аналогии, использовать редукцию, специализацию, суперпозицию, симметрию, инверсию, делать индуктивные предположения и обобщения, выдвигать и проверять гипотезы до сих пор остается низким. Решение учебных задач общепризнано одним из важнейших средств развития мышления учащихся.

Однако решение не любой задачи и даже не любой системы задач будет способствовать развитию мыслительных способностей учащихся. То, в какой мере решение задачи обуславливает развитие мышления учащихся, определяется её содержанием, методами обучения решению, личностными качествами преподавателя и уровнем развития мотивации решения задач. Так, например, задачи на подстановку числовых данных в готовые формулы не развивают мышления учащихся, а являются лишь средством запоминания формул и тренировкой в вычислениях.

Конкретные операции мышления развиваются при решении задач определенного класса соответствующими методами их решения.

В литературе существуют разные классификации учебных заданий в зависимости от классификационного признака. Анализ понятия задачи как системы позволил выделить в задаче по математике следующие компоненты: условие задачи (исходные данные), вопрос задачи (требование), результат задачи, последовательность действий (алгоритм решения), которая привела к получению результата решения задачи. Каждый компонент задачи является известным, либо неизвестным, на основе чего формируется возможный состав задачи. Задачи могут быть сформулированы традиционно и нетрадиционно.

В задачах с традиционной формулировкой обычно даются исходные данные и ставится вопрос на который следует ответить. Задачи с нетрадиционной формулировкой делятся на четыре типа. К 1 типу относятся задачи, в которых известны исходные данные, ставится вопрос и указан ошибочный алгоритм решения. В задачах 2 типа указаны исходные данные и последовательность действий, следует поставить вопрос и получить результат. В задачах 3 типа даны исходные данные и результат, нужно поставить вопрос и найти алгоритм решения. В задачах 4 типа известен результат и алгоритм решения, нужно восстановить исходные данные и требования задачи.

Таким образом, нестандартно сформулированные задачи 1 типа влияют на развитие таких качеств продуктивного мышления, как осознанность, глубина, устойчивость и самостоятельность. Задачи 2 типа развивают осознанность, глубину и самостоятельность ума, задачи 3 и 4 типов в большей степени воздействуют на осознанность, глубину, гибкость и самостоятельность мыслительной деятельности.

Кроме того, нами был разработан комплекс разнотипных задач по математике, способствующих развитию продуктивного мышления, который располагается в практической части электронного приложения.

Пример 1. *Тема: «Производная в физике и технике»*

Тело в момент времени $t = 4$, движется прямолинейно по закону $s = 2t^3 + t^2 - 4$. Что означают цифры 104 и 50 и как их получить? (Нестандартно сформулированная задача 3 типа.)

Пример 2. *Тема: «Задачи на проценты»*

Три экскаваторщика рыли три канавы различной длины. Когда каждый из них вырыл по 24м, то оказалось, что первый экскаваторщик выполнил 25% полученного задания, второй – 32% и третий – 48%. Найдите длину каждой канавы. (Традиционно сформулированная задача)

Пример 3. *Тема: «Производная в физике и технике»*

Максимальная температура дизельного двигателя 110^0 , закон изменения температуры от времени задан уравнением $T = 0,09t^2 + 4$. Какой вопрос следует поставить к задаче? (Нестандартно сформулированная задача 2 типа.)

Пример 4. *Тема: «Многогранники»*

Сколько брезента необходимо для пошива тента для кузова машины – имеющего размеры: 3м, 1,5м, 2 м. При вычислении использовать формулу площади поверхности призмы. (Нестандартно сформулированная задача 1 типа.)

Разработанный комплекс задач, собран в электронном задачнике «Математика в профессии «Автомеханик», «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства». Приложение создано средствами свободного программного обеспечения «Конструктор электронных учебников 1.1.3», благодаря чему легко организовать удобную навигацию по задачнику, осуществлять поиск информации по всему задачнику, распечатывать, сохранять материал и импортировать информацию в Microsoft Word.

Задачник содержит более 20 заданий по математике для студентов 1 и 2 курсов. Первая страница – стартовая, из которой осуществляется переход в интересующий нас раздел посредством ссылок. Переход осуществляется одним кликом на надпись интересующего раздела.

Таким образом, электронное приложение призвано помочь преподавателю в обучении студентов математике, развивая при этом различные качества продуктивного мышления решателей.

Библиографический список

1. Балл Г. А. Теория учебных задач: Психолого-педагогический аспект. – М.: Педагогика, 1990. – 184 с.: ил.
2. Бурдин А. О. О классификации задач // Совершенствование содержания и методов обучения естественно-математическим дисциплинам в средней школе. – М., 1981. – С. 3-7.
3. Гриценко Л. И. Влияние типа познавательной деятельности учащихся старших классов на усвоение ими знаний: Автореф. дис. канд. пед. наук. – Красноярск, 1972.

© Чугин Р. С., 2017

МИКРОСКОПИЧЕСКИЕ ГРИБКИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

И. И. Шандр

*Научный руководитель – И. Н. Коконова
МБОУ «Новомарьясовская СОШ-И», Республика Хакасия*

Ежедневно мы контактируем с сотнями микроскопических грибов. Споры грибов находятся повсюду: и в почве, и в воде, и в воздухе, на продуктах питания, в организме человека и животных. Они играют важную роль в круговороте веществ в природе. Некоторые виды микроскопических грибов имеют полезные свойства и используются в промышленности и в медицине. Многие паразитические грибки вызывают различные заболевания растений, животных, человека. Наиболее важное значение в патологии человека, животных, растений и наиболее практическое промышленное значение имеют три большие группы микроскопических грибов – плесневые, дрожжевые (и дрожжеподобные) и дерматофиты, или дерматомицеты (паразиты кожи, волос и ногтей). В современное время очень важно, чтобы школьники знали микроскопические грибки; их положительное и отрицательное влияние на организм; имели представление о роли грибов в хозяйственной деятельности человека.

Объект исследования: микроскопические грибки. *Предметом* исследования являются виды микроскопических грибов.

Цель работы: изучение видов микроскопических грибов и их влияние на организм человека.

Для выполнения данной цели были поставлены следующие задачи: изучить теоретический материал по теме «Микроскопические грибки»; составить характеристику микроскопических грибов и заболеваний, вызываемых ими; составить правила личной гигиены для профилактики грибковыми заболеваниями; провести санитарно-бактериологическое исследование воздуха, продуктов питания.

Для выращивания грибов на питательной среде (кровяной агар) нами была взята проба воздуха в кабинете № 11 (Лукомская, 1987). Для выращивания грибов на продуктах питания мы взяли следующие пищевые субстраты: хлеб, варенье. Пробы воздуха и продукты мы поместили в теплое место. Через семь суток нами были обнаружены выросшие грибы на продуктах питания и в чашке Петри с пробами воздуха. При рассмотрении визуально, мы обнаружили следующие роды грибов.

На питательной среде кровяной агар в чашке Петри вырос гриб из рода Аспергиллов. Гриб желто-белого цвета, в диаметре 3 см. Высота гриба над поверхностью среды 3 мм. На варенье тоже обнаружили 3 гриба из рода Аспергиллов. Грибы белого цвета, в диаметре от 1–1,5 см. На хлебе обнаружили грибы рода пеницилл. Грибы зеленовато-желтого цвета с неприятным затхлым запахом. Диаметр грибов от 0,5 до 1,5 см. На че-

тырнадцатые сутки вся поверхность субстратов и питательной среды была заселена грибами. В лаборатории кафедры биологии ИЕНИМа нами были определены следующие грибы. В чашке Петри на питательной среде были обнаружены: аспергилл большой – (*Aspergillus sp.*), пеницилл Тома (*Penicillium Toma*), аспергилл черный аспергилл желтеющий (*Aspergillus nidulans*). На хлебном субстрате обнаружены грибы рода пеницилл (*Penicillium sp.*), аспергилл желтеющий (*Aspergillus nidulans*), аспергилл черный (*Aspergillus nigrum*). На варенье обнаружены грибы рода Аспергилл (*Aspergillus sp.*) Мы подсчитали площадь, занимаемую грибами на 7 и 14 дни. При рассмотрении пробы воздуха в чашке Петри на 7-ой день был обнаружен один гриб (*Aspergillus sp.*), который занимал 30% площади чашки Петри. На пищевых субстратах хлеба площадь, занимаемая грибами пенициллом (*Penicillium sp.*), аспергиллом желтеющим (*Aspergillus nidulans*), аспергиллом черным (*Aspergillus nigrum*) составила 20%, на варенье (*Aspergillus sp.*) занимал 10%. На 14 день в чашке Петри обнаружены несколько грибов (*Aspergillus sp.*), которые занимали 60% площади чашки. Кроме этого нами обнаружены аспергиллы черные (*Aspergillus nigrum*) – 20% и несколько грибов рода Пенициллов – 1%. На пищевых субстратах: хлебе – площадь, занимаемая грибами пенициллом (*Penicillium sp.*), аспергиллом желтеющим (*Aspergillus nidulans*), аспергиллом черным (*Aspergillus nigrum*) составила 80%, на варенье *Aspergillus sp.* занимал 30%.

Грибковые заболевания широко распространены повсеместно. Наиболее часто встречаются микозы стоп (кистей), нередко сопровождающиеся поражением ногтевых пластин. Второе место по распространенности занимают микозы с поражением волосистой части головы. Довольно часто регистрируется микроспория (разноцветный или отрубевидный лишай).

Библиографический список

1. Кашкин П. Н., Хомяков М. К., Кашкин А. П. Определитель патогенных, токсикогенных и вредных для человека грибов. – Л.: Медицина, 1979. – 272 с.
2. Лукомская К. А. Микробиология с основами вирусологии: Учебное пособие для студентов. – М.: Просвещение, 1987. – 192 с.
3. Федоров В. В. Грибы и грибные заболевания. – М.: Уч. пед. гиз., 1988. – 325 с.

© Шандр И. И., 2107

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ САМОЗАРАСТАНИЯ ОТВАЛОВ НА РАЗНЫХ СТАДИЯХ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ СУКЦЕССИИ НА ПРИМЕРЕ ЖЕЛЕЗНОРУДНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «АБАКАНСКИЙ РУДНИК»

А. А. Швердук

Научный руководитель – О. С. Кириллюк
МБОУ «Абазинская СОШ № 50», Республика Хакасия

Добыча полезных ископаемых является одним из наиболее катастрофичных воздействий хозяйственной деятельности человека на таежные экосистемы, в результате которого практически полностью уничтожаются естественные сообщества, изменяется рельеф, водный режим рядом расположенных территорий, образуются новые, не свойственные территории субстраты.

Наш таежный городок Абаза тесно связан с деятельностью горнорудного предприятия «Абаканский рудник». На руднике работает большая часть жителей Абазы.

Цель нашей работы: исследование процессов самозарастания отвалов на разных стадиях восстановительной сукцессии на примере железорудного предприятия «Абаканский рудник».

Методика исследования: практические результаты исследовательской работы получены на основе эколого-ботанических и геоботанических исследований, сравнительного анализа наблюдений сукцессионных стадий на отвалах горных пород на протяжении 3 лет.

С помощью наблюдений и изучения литературы по данному вопросу установлено, что зарастание происходит в 3 стадии: пионерная растительная группировка, простая и сложная группировка. За изучаемый период происходят интенсивные сукцессионные изменения, выражающиеся в появлении большего видового разнообразия и увеличения площади зарастания. Заключительная стадия образования климаксного сообщества на отвалах Абазы пока не обнаружена.

Можно утверждать, что в достаточно благоприятных условиях естественное возобновление на нарушенных территориях будет соизмеримо с фоновой зональной растительностью и являться достаточным для восстановления природоохранных функций лесных экосистем на техногенных землях.

Материалы исследований могут использоваться при изучении школьного курса географии, экологии нашей местности, при проведении школьных мероприятий по охране окружающей среды и природных ресурсов.

© Швердук А. А., 2017

ВОЛЬТОВ СТОЛБ, ИЛИ ИССЛЕДОВАНИЕ «КОНТАКТНОГО ЭЛЕКТРИЧЕСТВА»

А. В. Шроо

Научный руководитель – А. Н. Габова
МБОУ «Катановская СОШ», Республика Хакасия

В современном быту мы встречаемся с электрическими приборами. Как эти приборы устроены и работают, мы редко задумывались. Изучая в школьной программе тему ЭДС, мы решили глубже изучить теорию кон-

тактного электричества и Вольтов столб. Попытаемся создать достаточно мощную батарейку из подручных средств, чтобы её можно было использовать для освещения, зажечь диодную лампочку, для работы телефона.

Актуальность выбранной темы: создать аккумулятор в домашних условиях с помощью доступных приборов и материалов.

Цель: провести исследовательскую работу по теории контактного электричества, выполнить эксперименты по созданию источника электрического поля с помощью доступных средств.

Предмет исследования: гальванический элемент

Объект исследования: контактное электричество.

Гипотеза – созданный источник электрического поля позволит использовать его энергию и преобразовывать её в энергию света, звука, механическую энергию.

Структура исследовательской деятельности проводилась по плану:

1. Изучение истории открытия гальванического контактного электричества и физика – химических процессов, происходящих в них.
2. Виды гальванических источников электрического поля.
3. Виды аккумуляторов.
4. Электродвижущая сила источников электрического поля – ЭДС и электрическое напряжение цепей, по которым течет электрический ток.
5. Изучение медно-цинкового гальванического элемента с «фруктово – овощными» электролитами.
6. Показать значимость и перспективы проведённого исследования.

Мы изучили теорию контактного электричества в Вольтовом столбе и провели исследовательскую работу по физическим свойствам «столба».

Работа гальванических элементов используется во многих приборах в настоящее время: часы, калькуляторы, сотовые телефоны, компьютеры, машины и т.д..

От нашего гальванического элемента 10 минут горела диодная лампа, смогли сделать один звонок с сотового телефона «сигнала SOS».

Считаем, что гальванический элемент, сделанный из подручных средств, можно применить в походных условиях. Работа расширила наш кругозор, мы приобрели бесценные навыки по изготовлению гальванических элементов из подручных средств. Глубокие знания и понимание физика химических процессов в гальванических элементах позволит их применить при решении физических задач, и этот опыт пригодится в жизни.

© Шроо А. В., 2017

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЗАКОН ГАРМОНИИ И КРАСОТЫ

М. В. Эйде

*Научный руководитель – Е. И. Долян, Заслуженный учитель РХ
МБОУ «СОШ № 26» г. Абакан*

Человек различает окружающие его предметы по цвету, вкусу, запаху, форме. Интерес к форме какого-либо предмета может быть вызван жизненной необходимостью, а может быть и красотой формы. С давних пор человек стремится окружать себя красивыми вещами. Предметы обихода жителей древности уже показывают стремление человека к красоте. На определенном этапе развития цивилизации люди стали задаваться вопросом: почему тот или иной предмет является красивым? Что является основой прекрасного? Уже в Древней Греции изучение сущности красоты, прекрасного сформировалось в отдельную науку – эстетику. Тогда же родилось представление о том, что основой прекрасного является гармония – соразмерность частей и целого, слияние различных компонентов объекта в одно целое.

В ходе многочисленных наблюдений, сравнений, измерений было установлено, что наилучшему зрительному восприятию и появлению ощущения красоты и гармонии способствует такая форма, в основе построения которой лежит принцип «идеальной пропорции». Феномен этот получил название «золотого сечения». В эпоху Возрождения использование «золотого сечения» было очень популярным среди художников, скульпторов, архитекторов. Например, выбирая размеры будущей картины, художники старались, чтобы отношение ее сторон было вполне определенным, равнялось конкретному числу. Такой прямоугольник стали называть «золотым», а подобное соотношение размеров – «золотой пропорцией». То есть человек приобрел знание о том, что существует такая «золотая» точка на любом отрезке, которая обеспечивает присутствие красоты, соразмерности всех частей, гармоничности.

Эта пропорция не только является господствующей во многих произведениях искусства, она определяет закономерности развития многих организмов, ее присутствие отмечают геологи, биологи, астрономы. Но не утратилось ли сегодня в наш информационный век значение «идеальной пропорции», является ли такая пропорция и сегодня критерием красивого, гармоничного, правильного?

Актуальность данного исследования: на конкретных примерах показать, что и в современных нам объектах живой и неживой природы, в создаваемых сегодня продуктах своей деятельности человек следует принципам «идеальной пропорции». Знание принципа «золотой пропорции», «золотого сечения» необходимо каждому человеку, так как он должен создавать красивые, эстетические вещи. Поэтому необходимо показать, что красота и гармоничность подчиняется математическим законам и может быть выражена соотношением чисел. И наоборот, понимая числовые закономерности, используя их в проектировании, человек будет создавать прекрасные, радующие глаз вещи и объекты, что положительно скажется на социальном благополучии человека.

Целью исследовательской работы: изучение принципа «золотой пропорции» и подтверждение его использования в архитектуре, а также нахождение и выявление «золотой пропорции» в построенных соборах и храмах города Абакана.

Объект исследования: «золотое сечение» как универсальная характеристика всех явлений окружающего мира.

Предмет исследования: нахождение пропорций «золотого сечения» в современной архитектуре на примере храмов и соборов города Абакана.

Гипотеза: изучение живой природы конкретными примерами показывает, что в окружающем природном мире всё построено по гармоничным законам «золотой пропорции», поэтому для создания красивых, гармонично построенных, радующих глаз сооружений и объектов необходимо соблюдать законы «золотого сечения». В современных сооружениях, отличающихся красотой и гармоничным соотношением частей конструкций, всегда при проведении измерений можно выявить взаимосвязанные элементы, соответствующие «золотой пропорции».

Задачи исследования:

1. Изучить и кратко описать этапы исторического возникновения знаний о законе «золотой пропорции».
2. Показать, что конкретные соотношения размеров и форм присутствуют в живой природе, а «золотое сечение» является универсальным законом живых систем.
3. Увидеть математические закономерности в архитектуре зданий, показать это на примерах известных сооружений.
4. Провести практическую работу по выявлению «золотого сечения» в архитектуре соборов и храмов города Абакана.

Методы исследования: изучение и анализ литературы и интернет-источников по теме исследовательской работы, описание «золотой пропорции», создание инструментов для измерения, проведение измерений, моделирование (макетирование).

В основной части работы раскрыли понятие «Золотого сечения» как универсальной характеристики всех явлений окружающего мира. Продемонстрировали принцип «золотой пропорции» на примерах древнейших скульптурных и архитектурных сооружений, в математике, в окружающей нас природе.

В практической части провели исследования по выявлению «золотой пропорции» в храмах и соборах города Абакан.

Результат исследования:

1. Проследили этапы исторического возникновения «золотой пропорции».
2. Доказали использование принципа «золотой пропорции» при возведении Собора Василия Блаженного.
3. Создали инструмент для определения «золотой пропорции» – циркуль Фибоначчи.
4. Нашли «золотую пропорцию» в построенных соборах и храмах города Абакан.
5. Изготовили макеты соборов города Абакан.

Проводя исследование, мы пришли к выводу, что принцип «золотой пропорции», по всей вероятности, всегда использовался в архитектуре при проектировании и возведении зданий, о чем свидетельствуют различные источники литературы, а также результаты непосредственных измерений пропорций в конструкциях Собора Василия Блаженного и соборов и храма города Абакан.

Библиографический список

1. Стефен Скиннер Священная геометрия, Расшифровывая код / Стефен Скиннер. – М.: Кладзь-Букс, 2007.
2. Золотое сечение [Электронный ресурс]. URL: http://rustimes.com/blog/post_1177437753.html (дата обращения 01.12.2016).
3. Золотое сечение – божественная мера красоты, сотворенная в природе Часть 2. Еще больше интересных фактов! [Электронный ресурс]. URL: <http://www.baby.ru/community/view/219392/forum/post/153336305/> (дата обращения 01.12.2016).
4. Последовательность Фибоначчи, проиллюстрированная природой [Электронный ресурс]. URL // <http://greenword.ru/2009/06/fibonacci-sequence.html> (дата обращения 01.12.2016).

© Эйде М. В., 2017

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ПОДРОСТКА

А. В. Арбиева

Руководитель – Г. А. Климова

ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск

Я выбрала эту тему, потому что меня волнует проблема «зомбирования» современной молодёжи как компьютерными играми, так и Интернетом в целом. В данной работе провела исследование среди однокурсников нашего техникума и открыла много нового для себя, узнав мнение своих сверстников по данной проблеме.

Первое моё впечатление об Интернете было положительным. Ведь я думаю, многие со мной согласятся, что в Интернете много информации. Интернет – это величайшее и удивительное изобретение прошлого столетия, при помощи которого человечество совершило огромный скачок в будущее, дало стимул к прогрессу. Интернет упрощает нашу жизнь, открывает перед нами всё большие возможности! Так же это большая помощь в учёбе и работе, в общении с друзьями и близкими. Сейчас в один момент можно получить любую интересующую нас информацию на заданную тему, связаться с любой точкой мира за считанные секунды. Но всё-таки проанализировав информацию, полученную мной из различных источников (в том числе из Интернета) можно сказать, что отрицательного влияния много, а особенно компьютерные игры, которые зомбируют детей.

Что же такое Интернет? "Интернет – это глобальная компьютерная сеть; сеть, предоставляющая огромные свободы пользователям". Хорошо звучит. Но так ли это? Компьютерной сетью Интернет был в то время, когда им пользовались едва ли 100000 человек. Сейчас это уже нечто большее, чем Сеть. Интернет стал источником различной информации.

Рассмотрим положительные стороны Интернета. Появились такие возможности: как заработок в сети; найти работу; покупка товаров; заказ авиа и ж/д билетов; медицинские услуги; общение в соц. сетях; использование библиотек для написания научно-практических работ.

Возможности Интернета практически безграничны, единственное, чего глобальная сеть никогда не сможет заменить – это прелести живого общения, прелести писем, написанных рукой друга или любимого человека, сидя перед мерцающим экраном никогда нельзя будет сходить погулять с друзьями в «реале».

Интернет дает иллюзию вседозволенности, а что? Ведь все можно! В Интернете существуют клубы самоубийц, клубы наркоманов, клубы, обучающие начинающих террористов. В них можно заказать собственную смерть, купить пару шашек динамита, обучиться правильно подбирать и колоть наркотики.

В Интернете полно порнографии. Большинство молодых людей покупают модем лишь для того, чтобы зайти на такие сайты. К сожалению, вычислить авторов этих сайтов практически невозможно, даже для спецслужб, так как эти люди регистрируют сайты на подставных лиц. В реальности этого существенно меньше.

Большая часть подростков проводит огромное количество времени в различных чатах и форумах, что, по их мнению, расширяет их кругозор и мировоззрение. Но ведь на самом деле это совершенно не так!!! Это уже в некоторых случаях перерастает в зависимость. Но, к сожалению, доказать это самому подростку невозможно! Он должен сам это понять и осознать – только тогда возможно всё изменить!

Для большинства подростков Всемирная сеть – это очередная игрушка для получения интересующей его информации, полезной с его точки зрения, но никак не с точки зрения взрослых.

Из всего выше сказанного следует: остается надеяться только на сознание самих детей и их честность. Честность перед самим собой. Было бы очень хорошо, если бы каждый задумался о себе, о своих поступках, о том, что он сделал для того, чтобы мир стал лучше; о том, сколько драгоценного времени он теряет, просиживая в Интернете за бессмысленным занятием. Подростковый период и наша молодость – это самое замечательное время, которое нужно заполнить яркими моментами и провести его с пользой!

© Арбиева А. В., 2017

КОМПЬЮТЕРНАЯ ИГРА. ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА

Г. А. Арефина, Т. Р. Расказ

Научный руководитель – О. Н. Герасимова

ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», Архангельская область

Компьютер – незаменимый помощник в нашей жизни. Используем его возможности для решения различных задач и для развлечений (просмотра фильмов, прослушивания музыки, компьютерных игр) и на работе или дома.

Современные подростки просиживают перед экраном много часов чаще всего они играют в компьютерные игры. Рынок компьютерных игр развивается очень быстрыми темпами, радуя новинками. Для молодежи считается модным увлечением играть и делиться своими достижениями в игре со сверстниками.

Компьютерные игры вредны, или полезны? Разберемся, что же такое —«компьютерные игры» и выясним какое влияние они оказывают на организм современного подростка.

Цель работы: изучить историю компьютерных игр, понятие —«компьютерные игры», классификацию игр, какое влияние оказывают компьютерные игры на организм современного подростка.

Задачи:

- собрать материал о компьютерных играх;
- классифицировать и систематизировать собранный материал;
- провести анкетирование среди студентов Архангельского педагогического колледжа.

Актуальность: компьютерные игры активно используются современными подростками. В современном обществе возникает проблема зависимости от компьютерных игр подрастающего поколения.

Компьютерная игра – это сложная компьютерная программа, служащая для развлечения или обучения человека. Компьютерные игры позволяют оказаться в другом месте, времени.

Появление компьютерных игр можно отнести к моменту, когда компьютеры из сферы экспериментальной и почти секретной (ведь на них должны были рассчитываться траектории снарядов и ракет во время военных действий) начали переходить в мир научный и практический. Это произошло в конце 60-х гг. XX в.

Компьютер стал обладать неким более дружественным пользователю интерфейсом. Но за компьютерами работали люди, и ничто человеческое им не чуждо. В один прекрасный вечер после тяжёлого трудового дня молодой программист решил написать небольшую программу, которая играла бы с ним в не очень сложную игру, например «Быки и коровы». И, конечно же, такая идея пришла в голову не только ему одному. Вскоре программы для развлечения начали появляться всё чаще и чаще и даже стали входить в состав пакетов программ, поставляемых вместе с компьютерами.

С созданием компьютерной графики и появлением настоящих домашних компьютеров игровая индустрия стремительно выросла.

Игры выпускались тысячными тиражами. Сейчас игровая индустрия является одной из опор, на которых стоит индустрия персональных ЭВМ.

Существует несколько типов компьютерных игр, которые могут быть классифицированы по нескольким признакам:

1. По жанрам.

Шутер – в играх данного типа игрок должен уничтожать врагов при помощи холодного и огнестрельного оружия, для достижения определённых целей на данном уровне, после достижения заданных целей игрок переходит на следующий уровень. Врагами часто являются бандиты и другие «плохие парни».

Файтинг – поединки двух и более противников с применением рукопашного боя.

Аркада – игры, в которых игроку приходится действовать быстро, полагаясь в первую очередь на свои рефлекс и реакцию.

Симулятор – основным принципом симулятора является точное воспроизведение особенностей какой-то тематической области. Полезны тем, что игрок приобретает навыки владения техникой, которые могут быть применены в реальной жизни.

Стратегия – игра, требующая выработки стратегии, например, для победы в военной операции. Игрокающему предоставляется право руководить деятельностью подчинённых ему компьютерных персонажей. Полезна тем, что вырабатывается сбалансированное мышление, мозговая дисциплина, позволяющая выстраивать картины, несвершившихся событий, улучшается долговременная память.

Квест – игра-повествование, в которой управляемый игроком герой продвигается по сюжету и взаимодействует с игровым миром посредством применения предметов, общения с другими персонажами и решения логических задач. Полезны тем, что у игрока вырастает количество вариантов разрешения событий, которые можно применить в повседневной жизни, развивается интуитивное и логическое мышление.

Ролевые игры – у главного героя и других персонажей и врагов присутствует некоторое количество параметров (умений, характеристик, навыков), которые определяют их силу и способности. Обычно, главная характеристика персонажей и врагов это уровень, который определяет общую силу персонажа и определяет доступные навыки и предметы экипировки. Эти игры полезны тем, что приобретаются навыки деловых коммуникаций, в том числе на различных иностранных языках, улучшаются пространственное мышление и кратковременная память.

Головоломки – компьютерная реализация настольных игр, например, шахматы, карты, шашки, «Монополия» и другие.

2. По количественной составляющей и способу взаимодействия игроков

Игра может быть однопользовательской, рассчитанной на игру одного; или многопользовательской – рассчитанной на одновременную игру нескольких человек; а также вестись на одном компьютере, через интернет, электронную почту или массово.

По поводу вреда длительной игры на компьютере мнения ученых расходятся. С одной стороны, обучающие компьютерные игры очень эффективны не только в деле усвоения различных знаний и навыков, но и для получения опыта социального общения и развития эмоциональных навыков, таких как понимание чувств других людей и получение опыта морального выбора в эмоционально нагруженных ситуациях, которые просто невозможно смоделировать в жизни. Компьютерные игры развивают мелкую моторику рук и координацию. Подростку в компьютерных играх приходится сталкиваться с технической документацией, благодаря чему он начинает лучше разбираться в определениях и терминах, а также лучше усваивает иностранные языки. Компьютерные игры способствуют повышению компьютерной грамотности. Для более успешной игры подростку необходимо уметь настраивать свой компьютер, и данная потребность становится хорошей мотивацией к постоянному совершенствованию знаний о программном и аппаратном обеспечении. Поиск новых стратегий в игре и умение выходить из критических ситуаций способствуют развитию у подростков мышления. Игры повышают креативность, интуицию и способность к адаптации в состояниях психической нагрузки. Постоянные коммуникативные контакты с другими членами игрового сообщества повышают коммуникабельность, способ-

ствуют самоутверждению подростка, как личности.

В чём же вред игр? Вред наносится не только в процессе игры, но и в многочасовом занятии перед монитором. За компьютером человек сидит в расслабленной позе, которая является для организма вынужденной и неприятной: напряжены шея, руки и плечи, отсюда излишняя нагрузка на позвоночник, остеохондроз, а у подростков – сколиоз. У тех, кто много сидит, между сиденьем стула и телом образуется своего рода тепловой компресс, что ведет к застою крови в тазовых органах, как следствие – простатит и геморрой, болезни, лечение которых – процесс длительный и малоприятный. И малоподвижный образ жизни приводит к ожирению.

Современные мониторы стали безопаснее для здоровья, но еще не полностью. Подростки большинство времени проводят перед экранами монитора, играя в компьютерные игры, в связи с этим идет большое воздействие на зрение. Перегрузка глаз приводит к потере остроты зрения. Также у современных подростков наблюдается перегрузка суставов кистей рук: нервные окончания подушечек пальцев как бы разбиваются от постоянных ударов по клавишам, возникают онемение, слабость, в подушечках бегают мурашки. Это может привести к повреждению суставного и связочного аппарата кисти, а в дальнейшем заболевания кисти могут стать хроническими.

Пыль и грязь: аллергия и кишечные инфекции. Подростки не всегда думают о чистоте, играя часами в компьютерные игры. В компьютере и вокруг него со временем скапливается немало пыли и грязи, причем убрать их зачастую бывает весьма сложно. А где грязь, там и микробы, бактерии и грибки, где пыль, там и пылевые клещи. Все это может спровоцировать самые разные заболевания – от аллергии до "болезней грязных рук".

Компьютерные игры несут и пользу, и вред. Но самой главной проблемой влияния компьютерных игр на организм современного подростка считается игровая зависимость.

Психологи бьют тревогу о том, что компьютерные игры вызывают у современных подростков зависимость, являющуюся аналогом наркотической.

Выделяют ряд общих черт поведения, присущих подросткам, страдающим зависимостью от компьютерных игр:

- бурное нежелание выходить из компьютерной игры даже на короткое время;
- необходимость отвлечься от игры вызывает резкое раздражение;
- тенденция к проведению за игрой все больше времени;
- склонность откладывать или вообще забывать обо всех важных делах, обязанностях или встречах;
- спокойное отношение к потере семьи или друзей;
- пренебрежительное отношение к своему здоровью, например, явное сокращение продолжительности сна или пренебрежение к собственной гигиене.

Компьютерные игры часто агрессивны, наполнены кровопролитными сражениями, поединками, убийствами. Такое поведение подросток переносит в реальную жизнь. Становится агрессивным по отношению к окружающим. Очевидно, что компьютерная зависимость требует лечения. Это длительный процесс. Если воспитательные методы не работают, следует обратиться к психиатру.

Среди студентов колледжа было проведено анкетирование «Компьютерные игры» с целью узнать сколько времени студенты проводят за компьютерными играми. В анкетировании приняло участие 125 человек.

Результаты анкетирования показали, что: 1) 20% опрошенных (25 человек) проводят в игре – 3–5 часов; 32% (40 человек) – 1–2 часа; 48 % (60 человека) играют менее 1 часа. 2. Самыми любимыми жанрами игр являются симуляторы и аркады. Любимая игра у студентов колледжа это **She Sims** — серия видеоигр в жанре Симулятор жизни. Игроки создают виртуальных людей, «Симов», помещают их в дома, устраивают их на работу, удовлетворяют их желания и многое другое. 3. Результаты анкетирования показали, что 30% студентов тратят время на компьютерные игры вместо времени, отведенного для учебы.

Обобщая вышесказанное, можно сделать следующие выводы:

- Индустрия компьютерных игр очень интенсивно развивается, каждый день на свет появляются большое количество различных компьютерных игр, к которым проявляют интерес современные подростки.

-Компьютерные игры оказывают как положительное, так и отрицательное влияние на организм современного подростка.

Запретить компьютерные игры невозможно, но принять необходимые меры нужно.

© Арефина Г.А., Рассказ Т.Р., 2017

РАЗРАБОТКА ПРИЛОЖЕНИЯ «РАСЧЁТ УМНОЖИТЕЛЯ НАПРЯЖЕНИЯ»

М. А. Бирюков

Научный руководитель – Г. В. Табаргина

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Умножитель напряжения – это устройство, которое позволяет получить от переменного напряжения высоковольтное постоянное. Умножитель напряжения состоит из конденсаторов и диодов, для получения напряжения свыше киловольта, нужно использовать специальные высоковольтные диоды и неполярные конденсаторы.

Умножитель напряжения находит широкое применение в телевизионной аппаратуре (в источниках анодного напряжения кинескопов), медицинском оборудовании (при питании мощных лазеров), в измеритель-

ной технике (приборы измерения радиации, осциллографы). Кроме того, они используются в устройствах ночного видения, в электрошоковых приборах, бытовой и офисной аппаратуре (ксерокопировальные аппараты) и т. д. Умножители напряжения также применяются в лазерной технике для подсветки больших дисплеев. Радиолюбителями умножитель очень часто применяется в высоковольтных конструкциях, например, в люстре Чижевского, самодельных электрошокерах, в ионизаторах воздуха, счётчиках Гейгера. В последнее время маленькие умножители напряжения стали использовать в электронных устройствах для питания микросхем. Умножитель напряжения завоевал такую популярность благодаря возможности формировать напряжение до десятков и даже сотен тысяч вольт, и это при незначительных размерах и массе устройства. Еще один немаловажный плюс упомянутых приборов – это простота изготовления. Однако изготовление умножителя напряжения требует предварительных объёмных расчётов.

Целью работы является разработка приложения, позволяющего выполнить расчёт умножения напряжения по заданным входным параметрам.

Система функциональных требований к разрабатываемому программному продукту включает в себя: возможность расчета умножителя напряжения по введенным входным и выходным значениям напряжения, отображение электрической схемы умножителя напряжения и перечня номиналов используемых деталей, а также предоставление пользователю справочной информации из предметной области и инструкции по работе с приложением.

В качестве среды разработки приложения для выполнения расчета умножителя напряжения использовалась система объектно-ориентированного программирования Borland Delphi 7. Delphi – это среда быстрой разработки, в которой в качестве языка программирования используется язык Object Pascal. Среди множества языков Pascal является наиболее универсальным и легко изучаемым языком. При этом его удобно использовать для создания сложных приложений, требующих подключения разного рода объектов, необходимых для удобства пользователя.

Перспективным направлением развития программного продукта может быть реализация функций вывода электрической схемы умножителя напряжения на печать, а также построение 3D-моделей схемы.

Цель работы была достигнута в процессе решения поставленных на начальном этапе разработки задач: изучен процесс выполнения расчёта умножителя напряжения; сформулирована система требований к программному продукту; спроектирован и разработан пользовательский интерфейс приложения; выполнена программная реализация приложения по расчёту умножителя напряжения; проведены тестирование и отладка разработанного программного продукта. Разработано приложение, позволяющее ускорить процесс вычисления умножителя напряжения по заданным параметрам, а также автоматизировать процесс составления принципиальной схемы умножителя напряжения.

© Бирюков М. А., 2017

БУДУЩЕЕ ЗА СВЕТОДИОДАМИ

Е. В. Бондарева

*Научный руководитель – Ю. А. Кончакова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Постоянно растущие потребности человечества в освещении требуют увеличения производства электроэнергии. Для этого необходимы дополнительные денежные вложения на строительство электростанций, выработку месторождений энергоносителей. Вопрос об альтернативных высокоэффективных источниках освещения стоит очень остро. Главными условиями новых источников света являются низкое энергопотребление и более высокий световой выход, долговечность и безопасность.

Светодиоды, или светоизлучающие диоды (в английском варианте LED – light emitting diodes) хорошо известны каждому как миниатюрные индикаторы (обычно красного или зеленого цвета), применяемые в аудио- и видеоаппаратуре и в бытовой технике. Чтобы понять, почему этим маленьким "огонькам" пророчат большое будущее, я рассмотрела их устройство, характеристики, принципы работы и историю создания и развития.

Светодиод представляет собой полупроводниковый прибор, преобразующий, протекающий через него ток, в световое излучение. К сожалению, мощный светодиод, именно такие используются в светодиодных лампах обладает одним недостатком. Его основа – р-п переход, не совершенна, то есть часть энергии электронов тратится не только на извлечение фотонов из этой спайки (р-п), но и на тепло.

В дополнительной литературе были найдены следующие преимущества светодиодов: эффективность (производительность светодиодов за ватт выше, чем лампы накаливания), чистый свет (отсутствие УФ- и ИК-излучения), безопасный прибор (работает на низком напряжении), цвет (светодиоды излучают свет нужного цвета без использования цветных фильтров), размер (светодиоды могут быть очень маленькими), время реакции (светодиоды переключаются очень быстро), затемнение (у светодиодов можно очень легко регулировать яркость), прохладный свет (в отличие от большинства источников света, светодиоды излучают очень небольшую температуру), долговечность.

Главными недостатками светодиодных ламп являются высокая начальная цена, чувствительность напряжения и синее загрязнение, т.е. светодиоды испускают намного больше синего света, чем обычные источники света.

Был проведен анализ самых распространенных ламп и выявлено, что самой дорогой и эффективной является светодиодная лампа, а самой дешевой и с минимальным КПД – лампа накаливания. Срок службы лампы

накаливания в 20 раз меньше, чем светодиодной лампы, и люминесцентной в 4 раза меньше, по отношению к светодиодной. Самое низкое тепловыделение у светодиодной лампы и наибольшее у лампы накаливания. Ударопрочностью и возможностью переработки обладает только светодиодная лампа.

Выбирая лампу, которая будет освещать ваш дом ближайшие 20 лет, нужно руководствоваться следующими правилами:

1. Сопоставляйте параметр светового потока лампы с ее цветовой температурой для получения более качественного, нужного вам по цвету света.

2. Наиболее востребованными являются лампы с мощностью света 700-1500 Лм, что примерно соответствует лампе накаливания в 60-100 Вт. Знайте, что цветовая температура солнца в яркий день составляет 6500 К.

3. Если вам не требуется яркость солнечного дня в комнате, покупайте лампу с меньшим показателем цветовой температуры.

4. Покупайте светодиодные лампы от известных компаний: не бойтесь переплатить, вы получите качественную безопасную лампу, которая будет служить вам десятилетия.

В ходе работы было изучено строение и технические характеристики источников искусственного света, проанализированы их положительные и отрицательные стороны. Результаты исследований подтвердили теорию, что именно светодиодные лампы являются наиболее безопасными и не влияют на здоровье человека, экологию. Технические преимущества также остаются за светодиодной лампой, но пока этот вид освещения является относительно дорогим, что существенно затронуло полный переход на светодиодные лампы.

© Бондарева Е. В., 2017

ПРИМЕНЕНИЕ КОНДЕНСАТОРОВ В КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКЕ

С. М. Бутонаева

Научный руководитель – Ю. А. Кончакова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Коллеж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Данная работа посвящена изучению роли конденсаторов в ПК и сбору рекомендаций по замене электролитических конденсаторов в микросхемах.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

- изучить историю создания конденсаторов;
- рассмотреть устройство и принцип работы конденсаторов;
- рассмотреть применение электролитических конденсаторов в ПК;
- выявить причины выхода из строя конденсаторов;
- дать рекомендации по замене электролитических конденсаторов в микросхемах.

Во всех радиотехнических и электронных устройствах кроме транзисторов и микросхем применяются конденсаторы. В одних схемах их больше, в других меньше, но совсем без конденсаторов не бывает практически ни одной электронной схемы. При этом конденсаторы могут выполнять в устройствах самые разные задачи. Прежде всего, это емкости в фильтрах выпрямителей и стабилизаторов. С помощью конденсаторов передается сигнал между усилительными каскадами, строятся фильтры низких и высоких частот, задаются временные интервалы в выдержках времени и подбирается частота колебаний в различных генераторах.

Конденсатор – элемент, способный накапливать электрическую энергию. Название происходит от латинского слова «condensare» — «сгущать», «уплотнять».

Основной принцип работы конденсатора заключается в его способности к сохранению электрического заряда. То есть, он может в нужный момент заряжаться или разряжаться.

Видов конденсаторов существует несколько, и самый популярный – электролитический конденсатор, ни одно электронное изделие не может без него обойтись. Конденсаторы используют в блоках питания в качестве сглаживающих фильтров при преобразовании пульсирующего тока в постоянный. Большие конденсаторы емкостью 2200 и 3300 мкФ на материнских платах используются для стабилизации питания процессора. Маленькие емкости 1500мкФ и меньше обеспечивают стабильность питания памяти и т.д.

Если конденсатор на микросхеме выходит из строя, он «вздувается» – крышка становится не плоской, а вздувается пузырем, часто при этом из конденсатора вытекает жидкость и засыхает грязно-коричневым цветом. Компьютер, на материнской плате которого есть такие конденсаторы, сначала начинает перезагружаться в произвольные моменты, в дальнейшем он начинает включаться не с первого раза, а после двух-трех попыток, в конце перестает загружаться совсем. Замена конденсаторов позволяет полностью вернуть системный блок к жизни.

Выход конденсатора из строя чаще происходит из-за потери им емкости ввиду высыхания электролита со временем. При этом нехватка электролита провоцирует его нагрев и вскипание с испарением. Так же негативное воздействие оказывает и внешний нагрев конденсатора из-за близкого расположения к горячему радиатору процессора.

Для того, чтобы заменить конденсатор, который вышел из строя нужно выполнить этапы работы: извлечь старый конденсатор; прочистить отверстия для нового конденсатора, иначе старый припой не даст его нормально вставить; подобрать деталь для замены; подготовить ножки конденсаторов к монтажу; после прочистки отверстий вставить конденсатор на место.

© Бутонаева С. М., 2017

КЛАССИФИКАЦИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР. СОЗДАНИЕ ЛОГИЧЕСКОЙ ИГРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ «ЛАБИРИНТ ЗНАНИЙ»

Е. И. Власов

Научный руководитель – И. В. Салов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 11» г. Абакана

Внедрение персональных компьютеров во все сферы человеческой деятельности требует от специалистов разного профиля овладения навыками использования вычислительной техники. Повышается уровень подготовки учеников в школе, студентов в ВУЗах, которые приобщаются к использованию ПК и простейших численных методов.

Объект исследования: логическая игра для учащихся начальных классов в процессе обучения математике. *Предмет исследования:* компьютерные игры и применение информационных технологий при использовании логической игры по математике для учащихся начальных классов. *Гипотеза исследования:* если разработать логическую игру для учащихся начальных классов и связать с использованием информационных технологий в процессе обучения математике, то повысится уровень мотивации усвоения материала темы, так как появится возможность использовать на уроках элементы интерактивной игры. *Цели нашей работы:* изучение классификации компьютерных игр; выявить влияние компьютерных игр на человека; изучение запроса обучающихся начальных классов по интересу к играм; изучение и анализ вопросов, связанных с классификацией компьютерных игр, в том числе влияние игр на детей; создание игры для учащихся начальных классов, направленной на изучение темы «Арифметические действия». Для достижения цели исследования и проверки гипотезы, необходимо решить следующие задачи: на основе анализа литературы дать классификацию компьютерных игр; выявить положительные и отрицательные факторы влияния игр на детей; разработать логическую игру для учащихся начальных классов и апробировать ее на уроках математики при изучении темы «Арифметические действия»; проанализировать работу.

Современные школьники первых-четвертых классов очень любят играть в компьютерные игры. Применение игры, созданной по запросу самих школьников, повысит интерес к предмету, к изучению темы «Арифметические действия», а в дальнейшем, позволит совершать вычислительные действия без ошибок. В этом состоит актуальность работы. Методы исследования: теоретические — изучение и анализ литературы разработки и создания игр; эмпирические — наблюдение, анкетирование, обобщение. Теоретическая основа исследования: труды программистов, инструктивные и справочные материалы. Практическая значимость исследования: разработанная логическая игра по математике для учащихся начальных классов может быть использована для повышения уровня мотивации усвоения материала темы «Арифметические действия».

В сентябре 2015 года было проведено анкетирование для учащихся начальных классов школы № 11. В анкетирование приняли участие 438 человек. Целью анкетирования было выявить какие игры нравятся детям больше из различных типов игр. Анкетирование показало, что самыми востребованными являются пазлы, головоломки. Её отметило в среднем 26% (!) учащихся начальных классов (это 113 человек из 438 опрошенных).

Анкетирование показало, что учащимся 1–4 классов нравится решать головоломки, собирать пазлы. Поэтому мы решили создать логическую игру, в которой имеются головоломки, собирается пазл, при этом выполняются арифметические действия над натуральными числами [3]; всё это даст возможность применения игры на уроках математики.

Для создания логической игры была выбрана среда программирования Delphi [1, 2, 5], как наиболее удобная и простая для поставленной цели. Интерфейс игры «Лабиринт знаний» достаточно прост, позволяет детям без определенных сложностей включаться в процесс игры. В игре имеется два уровня: первый связан с двумя видами арифметических действий (сложение и вычитание); второй уровень — с умножением и делением [4].

Созданная логическая игра «Лабиринт знаний» была апробирована на уроках математики в 1-4 классах школы № 11 г. Абакана учителями начальных классов. Использование этой игры в качестве устного счета, заданий викторины, заданий для соревнований по командам и т.п. на уроках математики при изучении различных тем позволило повысить интерес учащихся к решению вычислительных примеров.

У учеников во время прохождения игры (во время решения примеров!!!) появляется заинтересованность в получении более высокого результата, готовность и желание выполнять задания максимально правильно. Также при решении примеров проявляется самоконтроль.

Включение в учебный процесс логической игры «Лабиринт знаний» привело к тому, что учащиеся, увлеченные игрою, незаметно для себя приобретают определенные вычислительные навыки по математике при выполнении арифметических действий. У детей развивается чувство ответственности, коллективизма, воспитывается дисциплина, воля, характер.

После уроков математики, прошедших с использованием логической игры «Лабиринт знаний», мы провели анкетирование по трем вопросам.

Учащиеся отдают предпочтение урокам, на которых материал изучается с применением компьютерной игры. В среднем так считает 32% школьников 1-4 классов нашей школы. Младшие школьники отдают предпочтение применению на уроках компьютера; 34,5% выразили своё мнение «ЗА» по поводу логических компьютерных игр. Мы не напрасно разрабатывали компьютерную логическую игру, детям она понравилась. Учителя начальных классов отметили, что будут использовать её в дальнейшем периодически. И это действительно возможно, так как примеры генерируются с помощью случайных чисел; повторение практически исключено.

Включение в урок логической игры «Лабиринт знаний» делает процесс обучения интересным и занимательным, создает у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в освоении учебного материала. Несложный интерфейс игры, игровые действия (у нас сбор монеток в результате правильно решенного примера) усиливают интерес детей к предмету, к познанию ими математики.

В результате выполнения данной работы поставленные нами цели были достигнуты.

Для решения поставленных в самом начале работы задач была проделана следующая деятельность: проведен анализ литературы с целью рассмотрения классификации компьютерных игр; сформулированы положительные и отрицательные факторы влияния игр на детей; разработана логическая игра для учащихся начальных классов и апробирована на уроках математики при изучении темы «Арифметические действия»; проведен анализ проделанной работы.

Мы получили удовлетворение от проделанной работы, и наша гипотеза подтвердилась: если разработать логическую игру для учащихся начальных классов и связать с использованием информационных технологий в процессе обучения математике, то повысится уровень мотивации усвоения материала темы, так как появится возможность использовать на уроках элементы интерактивной игры.

Данная работа имеет практическое значение. Применение игры, созданной по запросу самих школьников, повысит интерес к предмету, к изучению темы «Арифметические действия», а в дальнейшем, позволит совершать вычислительные действия без ошибок.

Библиографический список

1. Crom J. BASIC Face-off / Перевод: Лопухов В. Н. (Интегратор Promt 98) // PC Tech Journal. — 1987. — № 9. — С. 136.
2. Архангельский А. Я. Программирование в Delphi для Windows. — М.: Бином-Пресс, 2007.
3. Григорьева Г. И. Логика. Занимательные материалы для развития логического мышления. 2 класс. — Учитель — АСТ, 2004. — 112с.
4. Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей. — Ярославль: ТОО Академия развития, 2014.
5. Хротко Г. Языки программирования высокого уровня. — М.: Финансы и Статистика. — 2011.

© Власов Е. И., 2017

МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ЭКСКАВАТОРА ЭКГ-10

Д. И. Дегтярев, Д. В. Zubov

Руководитель – Т. П. Полковникова

ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск

На данный момент в системе управления для мехлопат ЭКГ-5А, ЭКГ-8И, ЭКГ-10, ЭКГ-12.5 и драглайнов ЭШ-6/45, ЭШ-10/70 и их модификаций, используется управление с помощью кулачковых, контактных командоконтроллеров или сельсинов что может привести к профессиональным заболеваниям, повышенной утомляемости машиниста, возникновению электрической искры, которая в свою очередь может привести к детонации угольной пыли. А также, применяя современные аппараты управления, уменьшаем габариты оборудования, вес, что приведет к облегчению управления машиной в целом. Применяя современную систему управления приводами экскаватора, низковольтное комплектное устройство (НКУ) предоставляет машинисту и эксплуатационному персоналу на жидкокристаллическом дисплее большой объем информации о показателях работы экскаватора и состоянии электроприводов.

Предлагаемое техническое перевооружение экскаваторов заключается в полной замене систем управления и силовой части электропривода, при этом замена электрических машин не требуется.

Модернизация электроприводов осуществляется для повышения эффективности эксплуатации экскаватора как горной машины, которое достигается в результате повышения быстродействия электропривода, точности поддержания заданных режимов его работы в статике и динамике, снижения динамических нагрузок на механизмы в переходных режимах и режимах стопорения и, в конечном итоге, увеличения производительности, межремонтных интервалов и срока службы экскаватора.

Конструктивно управление приводами экскаватора выполнено в виде шкафов, пультов и блоков, представляющих низковольтное комплектное устройство (НКУ) управления электроприводами НКУЭ-10МК для мехлопат ЭКГ-8И, ЭКГ-10, ЭКГ-12.5 и драглайнов ЭШ- 6/45, ЭШ-10/70 и их модификаций, а также низковольтное комплектное устройство (НКУ) управления электроприводами НКУЭ-3 для экскаваторов ЭКГ-3, ЭКГ-4.6, ЭКГ-5А и их модификаций. Низковольтное комплектное устройство управления приводами экскаваторов выполняет функции управления главными и вспомогательными приводами экскаватора, управления синхронным двигателем преобразовательного агрегата, блокировки и защиты приводов и рабочего оборудования экскаватора от аварийных режимов, контроля, световой индикации, визуализации и документирования состояния системы управления и электрооборудования. Будучи современной системой управления приводами экскаватора, низковольтное комплектное устройство (НКУ) предоставляет машинисту и эксплуатационному персоналу на жидкокристаллическом дисплее большой объем информации о показателях работы экскаватора и состоянии электроприводов. Информация хранится в долговременном и оперативном запоминающих устройствах.

Одна из важных функций системы управления приводами экскаваторов, состоит в плавном пуске и регулировании тока возбуждения синхронного двигателя. В отличие от известного способа пуска, когда двигатель включают на напряжение сети в асинхронном режиме и после выхода на подсинхронную скорость вводят в синхронизм, в низковольтном комплектном устройстве (НКУ) используется плавный разгон синхронного двигателя до подсинхронной скорости генератором напора-хода при отключённых от сети обмотках статора синхронного двигателя. Такое техническое решение позволяет полностью исключить просадки напряжения питающей сети и повысить срок службы синхронного двигателя за счёт исключения пусковых токов, большая величина и про-

должительное действие которых вызывает нагрев обмоток статора, приводящий к сокращению срока службы электрической машины.

Комплектное устройство управления электроприводами экскаваторов включает моноблоки, расположенные в шкафу главных приводов, БРТИ, расположенные в шкафу главных приводов и шкафу управления тормозами (при наличии на экскаваторе электротормозов), пульт наладчика, шкаф вспомогательных приводов, блок управления выпрямителем в шкафу выпрямителей и разгона синхронного двигателя, шкаф освещения, шкаф контроля изоляции, а также командоконтроллеры и пульт машиниста, которые находятся в кабине экскаватора. Низковольтные комплектные устройства (НКУ) имеют сертификаты соответствия и разрешение Ростехнадзора на применение.

Отдельно следует отметить достижение близких к оптимальным механических характеристик каждым главным электроприводом, форма которых обеспечивает наилучшие технологические режимы работы приводов. Многолетний опыт эксплуатации модернизированных экскаваторов позволяет уверенно утверждать, что система управления приводами экскаваторов обладает отличительными особенностями и преимуществами, которые приводят к значимому повышению эксплуатационных характеристик экскаваторов и улучшению технико-экономических показателей горного предприятия в целом.

© Дегтярев Д. И., Зубов Д.В., 2017

ИЗУЧЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ У ДЕВЯТИКЛАССНИКОВ МБОУ «СОШ № 11» г. АБАКАНА

Д. А. Ефанов

*Научный руководитель – М. В. Атошкина
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 11», г. Абакана*

Актуальность исследования проблем компьютерной зависимости подростков в России приобретает особую значимость в бурном развитии компьютерных технологий. Мощный поток новой информации, применение компьютерных технологий оказывает большое влияние на воспитательное пространство современных детей и подростков.

Компьютеризация всех сфер общественной жизни человека — одно из самых впечатляющих событий последней четверти XX века. Компьютер стал неотъемлемой частью современной жизни. В настоящий момент каждый подросток умеет работать с компьютером. Вместе с этим несомненным положительным значением компьютеризации следует отметить негативное последствие этого процесса: компьютерная зависимость.

Термин «компьютерная зависимость» появился еще в 1990 году. Психологи классифицируют эту вредную привычку как разновидность эмоциональной «наркомании», вызванной техническими средствами. В результате компьютеризации человечество столкнулось с проблемой последствий связи «компьютер–психика».

О ее актуальности говорит тот факт, что в 1996 году в американской официальной классификации психических болезней (DSM) появился новый раздел «кибернетические расстройства», которые вызываются переутомлением и стрессами в результате продолжительного пребывания в виртуальной реальности. Некоторые специалисты ведут речь о появлении так называемого синдрома «Интернет – зависимости», когда человек «поглощается» информационными, игровыми и иными видами компьютерной деятельности, теряет чувство реального времени, зачастую уходя в мир виртуальной реальности от настоящей реальности.

Знакомясь с информацией по этой проблеме, которую мы черпали преимущественно из средств массовой информации, психологических исследований и печатных изданий, мы узнавали все больше и больше интересного и полезного для себя: о роли, влиянии, значении Интернета на его пользователей.

Актуальность исследования изучения последствий Интернет-зависимости в подростковом возрасте определяется, во-первых, постоянным увеличением числа подростков и юношей — пользователей Интернета (100% в 9 классах нашей школы); во-вторых, тем, что чрезмерное пристрастие к интернету разрушающе действует на подростка, вызывает отрицательное воздействие на психику; в-третьих, отсутствием глубоких исследований в этой области в силу относительной новизны феномена Интернет-зависимости, который до настоящего времени в русскоязычной литературе практически не рассматривался.

Чрезвычайно мало работ посвящено проблеме Интернет-зависимости в подростковой среде. И это еще одна причина, по которой психологическое изучение негативной стороны опосредствованной Интернетом деятельности является актуальной и перспективной областью в исследовательской деятельности.

Проблема исследования: зависимость современных подростков от Всемирной паутины.

Цели учебно-исследовательской работы: раскрытие понятия зависимости от Интернета, определение характеристики данной зависимости; установление причин возникновения зависимости от сети Интернета; формулирование путей устранения проблемы зависимости от Всемирной паутины.

Для достижения поставленных целей определен следующий *круг задач*: на основе анализа литературы разобраться с понятием Интернет-зависимости; разработать и провести анкетирование девятиклассников школы № 11 г. Абакана для определения Интернет-зависимости; выявить симптомы зависимого поведения девятиклассников школы № 11 г. Абакана; определить пути решения данной проблемы; создать рекомендации для учащихся и их родителей по профилактике компьютерной зависимости; создать буклет на основе полученных рекомендаций; проанализировать работу.

Объект исследования: учащиеся 9-х классов школы № 11. *Предмет исследования:* психологическая зависимость от сети Интернет. *Гипотеза исследования:* у девятиклассников школы № 11 существует Интернет-зависимость, которая негативно влияет на личность. *Методы исследования:* теоретические: изучение специаль-

ной литературы; анализ и синтез информации по вопросам Интернет-зависимости; эмпирические: наблюдение, анкетирование учащихся 9 классов школы № 11 города Абакана.

В ходе работы мы провели небольшое диагностическое исследование в форме опроса, целью которого было изучение отношения девятиклассников нашей школы к компьютеру и Интернету.

Для этого нами была разработана анкета, состоящая из десяти вопросов закрытого характера. Мы использовали письменный вариант опроса учащихся. Было опрошено 74 учащихся девятых классов.

Результаты анкетирования (в %): всем опрашиваемым — 15 лет; 98% из них пользуется компьютером дома (это 72 человека); 33% (это 24 школьника) в день проводят более 5 часов в день в сети; все девятиклассники используют Интернет-пространство для развлечения и общения, отдавая приоритет социальным сетям; у 40% опрашиваемых (это 30 человек) периодически возникает потребность выйти в Интернет; 10% не представляют свою жизнь без Интернета (а это 7 учеников); 16% (12 человек) считают, что Интернет мешает учебе; 5% (4 человека) отмечают, что произошло ухудшение со здоровьем; для 90% опрошенных (67 человек) Интернет – полезное открытие.

На основании полученных результатов можно сделать следующие *выводы*: девятиклассники считают Интернет полезным открытием; у учащихся 9 классов наблюдается потребность в Интернете, которая, прежде всего, помогает в учебе (так считает 36%); большинство девятиклассников не опасаются влияния компьютера и Интернета на их здоровье; у некоторых обучающихся наблюдается синдром интернет-зависимости.

Также мы использовали «Анкету идентификации компьютерной игровой зависимости (геймер-аддитивности)». Результаты получились следующими: высокий уровень игровой зависимости – 16 %; средний уровень игровой зависимости – 25 %; низкий уровень игровой зависимости – 58 %; нет зависимости – 1 %. При этом компьютер дома имеют 100% опрашиваемых, а в компьютерные клубы никто не ходит.

На основании полученных результатов можно сделать *общие выводы*: У опрашиваемых, имеющих компьютер дома и играющих у друзей, средний уровень игровой зависимости. Низкий уровень зависимости наблюдается у опрашиваемых, играющих у друзей. Высокий уровень игровой зависимости у обучающихся, играющих дома.

После полученных результатов по изучению Интернет-зависимости появилась необходимость создать буклет, в котором была бы раскрыта поднятая тема. Основная аудитория для буклета – это родители учащихся нашей школы. Для создания буклета были подобраны картинки, материал.

В учебно-исследовательской работе мы попытались раскрыть понятие Интернет-зависимости, дать характеристику, рассмотреть причины этого явления, проверить существование Интернет-зависимости и создать буклет для родителей.

Гипотеза оказалась верна: у девятиклассников школы № 11 города Абакана существует Интернет-зависимость.

В ходе работы мы столкнулись с фактом, свидетельствующем о том, что синдром Интернет-зависимости мало описан в научной литературе нашей страны. В основном, исследования по данному вопросу ведутся за рубежом.

Таким образом, изучение проблемы «компьютер–психика» пока еще не закончено, и нам предстоит узнать много неизвестного сегодня о «подводных течениях» Интернета в реке нашей жизни.

Заканчивая работу, мы делаем следующие выводы:

1. Гипотеза оказалась верной: у девятиклассников школы № 11 города Абакана существует Интернет-зависимость.
2. Компьютерные технологии оказывают глубокое воздействие на психику и сознание человека.
3. Мы считаем, что говорить о синдроме Интернет-зависимости однозначно нельзя. Не все пользователи Интернета «поглощаются» виртуальной реальностью и приобретают психическую зависимость.
4. На наш взгляд, негативное влияние Интернета находится в прямой пропорции от личности пользователя.
5. Зачастую Интернет-зависимость – это следствие гиперкомпенсации внутриличностных проблем человека. Нам кажется, что в таких случаях Интернет хотя бы частично помогает человеку.
6. Воспитание компьютерной культуры, самовоспитание пользователей – вот противоядие Интернет-зависимости.
7. Говорят, что Интернет – благо «нового поколения», мы согласны с этим и надеемся, что новое поколение воспользуется Интернетом во благо.

© Ефанов Д. А., 2017

ОПЕРАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ СЕМЕЙСТВА WINDOWS

И.Ш. Искендеров, К. Н. Калягина

Научный руководитель – К. М. Гарбар

ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область

Объектом исследования являются – Операционные системы.

Предметом исследования работы являются операционные системы семейства Windows.

Целью данной работы является анализ и характеристика развития операционных систем семейства Windows.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

1. Исследовать виды операционных систем Windows.

2. Проанализировать операционные системы Windows.

Операционная система (ОС) – программа или совокупность программ, управляющая основными действиями ЭВМ, ее периферийными устройствами и обеспечивающая запуск всех остальных программ, а также взаимодействие с оператором.

Здесь я хочу представить наиболее распространенные операционные системы, которыми мы пользуемся в повседневной работе семейства Windows.

Windows 95 – результат объединения продуктов MS-DOS и Windows, которые ранее распространялись отдельно. Это первая система семейства Windows, интерфейс которой используется во всех последующих версиях Windows: именно в ней появились такие элементы графического интерфейса, как рабочий стол со значками, панель задач и меню «Пуск».

По сути данная операционная система – это обновлённая версия Windows 95, по-прежнему являющаяся гибридным 16/32 – разрядным продуктом, основанном на MS-DOS. Улучшениям подверглась поддержка AGP, доработаны драйверы USB, добавлена поддержка работы с несколькими мониторами и поддержка Web TV. Как и в Windows 95 OSR 2.5, в интерфейс системы интегрирован Internet Explorer 4 (функция Active Desktop).

Операционная система семейства Windows NT компании Microsoft, предназначенная для работы на компьютерах с 32-битными процессорами (с архитектурой совместимой с Intel IA-32).

В отличие от предыдущей системы Windows 2000, которая поставлялась как в серверном, так и в клиентском вариантах, Windows XP является исключительно клиентской системой. Её серверным вариантом является выпущенная позже система Windows Server 2003. Windows XP и Windows Server 2003 построены на основе одного и того же ядра операционной системы, в результате их развитие и обновление идет более или менее параллельно.

Для обозначения «Windows Vista» иногда используют аббревиатуру «WinVI», которая объединяет название «Vista» и номер версии, записанный римскими цифрами. Позже компания Microsoft признала провал этого проекта. Также этот проект занял первое место в конкурсе провал года на сайте «Pwnieaward».

Windows 7 по использованию доступа в сети Интернет составила 55.2 % по этому критерию она находится на первом месте. К ОС Windows 7 вышла 11 версия Direct X выпущенная в ее составе. Была выпущена в таких же вариантах как и Windows Vista.

Windows 7 стала причиной судебного разбирательства между компаниями: Microsoft, Alcatel, AT&T, Dell. Из-за метода выбора даты без использования клавиатуры на экране ПК в Outlook, Microsoft Money и в других приложениях Microsoft патентованной компанией AT&T в 2002 году.

Новшества в Windows 8:

1. Появился новый интерфейс под названием Modern.
2. Появился магазин приложений. Это единственный способ покупки и загрузки Metro-приложений.
3. 2 новых метода аутентификации пользователя.
4. Internet Explorer включен в настольном и сенсорном вариантах.
5. Проводник включает в себя Ribbon-ленту.
6. В восстановлении системы добавили 2 новые функции (Обновление и сброс).
7. Обновлен диспетчер задач.
8. Добавлена функция семейная безопасность.
9. Добавлена поддержка USB 3.0, DirectX 11.1, Bluetooth 4.0, Net Framework 4.5.
10. Усовершенствован поиск.
11. Появилась возможность переключения раскладки клавиатуры.

Windows 8 негативные отзывы от пользователей, обладающих ПК без сенсорного дисплея из-за интерфейса Modern. Пользователи критикуют новый интерфейс, так как для него нужно время на дополнительное обучение.

1. Новичку сложно найти кнопку перезагрузки.
2. Нет возможности отключить показ экрана пуск при загрузке Windows и сразу перейти на рабочий стол. Для пользователей является привычным рабочий стол с ярлыками и панелью задач.
3. На экране пуск отсутствует папка Автозагрузка.
4. До выпуска ее критиковали игровые компании в основном Valve, опасаясь за будущее своего Steam в связи с возможной монополией появившегося магазина приложений Windows Store.

Вместе с негативными отзывами пользователей всплыл недоработанный сервис активации, способный предоставить бесплатный код любому пользователю. В декабре 2012 эта неуязвимость была снята.

© Искендеров И. Ш., Калягина К. Н., 2017

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ FRONT-END РАЗРАБОТКИ

М. Д. Кандибор

*Научный руководитель – С. С. Ощепков
«Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

В современном мире глобальная сеть интернет занимает значительное место в жизни каждого человека. Практически любая организация имеет свой веб-сайт в сети, это один из лучших инструментов в рекламе бизнеса, продукции или услуги. Интернет-сайты являются некой общедоступной витриной фирмы, которая отражает уровень её профессионализма, солидности и презентабельности. Разработка качественных интернет-порталов

компаний является главным и одним из мощнейших маркетинговых инструментов в современном бизнесе, маркетинге и продвижении на рынке [1].

Front-End разработка – это разработка пользовательского интерфейса, то есть внешней публичной части сайта в браузере. Главная задача Front-End разработки - сделать максимально удобным взаимодействие конечных пользователей с сайтом или веб-приложением [2].

Специалист по разработке в web отвечает за то, чтобы страницы сайта выглядели во всех браузерах одинаково и соответствовали макету дизайнера. С появлением новых средств разработки и более современных браузеров эта задача решается все проще. Но интерфейсы современных сайтов или интернет-сервисов становятся всё более сложными, а многообразие устройств, с которых пользователи выходят в сеть, постоянно расширяется — ноутбуки, планшеты, смартфоны. Поэтому специалисту очень важно постоянно находиться в курсе всех новшеств и фишек, чтобы успешно адаптировать сайты под новые устройства [1].

Структуризация информации также имеет большое значение, потому что в век информационных технологий, люди привыкли, что любые данные можно получить быстро. Следовательно, необходимо обеспечить доступ к необходимой информации за минимальное время [4].

Front-End разработчик является ключевой фигурой в разработке интернет-ресурсов. Именно поэтому у него много обязанностей - большая ответственность лежит на его плечах. На front-end разработчике фактически завязан весь проект разработки интернет-сайта, он является ключевой фигурой.

Специалист, прежде всего, должен в совершенстве владеть такими навыками, как верстка HTML-страниц по макетам дизайнера. Настроить шаблон под определённую CMS систему не должно вызвать у него затруднения. Он также должен уметь создавать интерактивную анимацию и удобный интерфейс, который будет интуитивно понятен, без исключения, абсолютно каждому целевому пользователю веб-ресурса.

Требования к специалистам в области Front-End каждый день растут, и их уровень должен каждый день повышаться. Одной из причин этому являются онлайн-конструкторы сайтов, где абсолютно любой человек может создать свой веб-сайт буквально за пару щелчков мышью. Однако продвижение сайтов, созданных в таких конструкторах очень сложное, потому что продвигается в первую очередь сам конструктор. Поэтому Front-End разработчики должны производить такую ценность, чтобы было выгоднее обратиться к такому специалисту, чем к конструктору [3].

Та часть сайта, которую видят пользователи, должна быть со вкусом оформлена, иначе интернет-ресурс не будет приносить доход и пользоваться популярностью [5].

По результатам проведенных исследований, на сегодняшний день более 70% покупателей перед приобретением какого-либо товара или заказом услуги ищут интересующую их информацию в сети Интернет. Уже давно персональный сайт компании перестал быть просто элементом престижа и стал предметом первой необходимости для любого бизнеса. На подобных сайтах размещается информация о деятельности компании, предлагаемых товарах и предоставляемых услугах, стоимости услуг, контактные данные и другая информация, мотивирующая пользователя обратиться в конкретную фирму. Более 60% компаний уже имеют свой сайт в Интернете. Таким образом, если у участника рынка нет сайта или он недостаточно оптимизирован – все потенциальные клиенты достанутся его конкурентам [6].

Библиографический список

1. Необходимый минимум для фронтенд-разработчика [Электронный ресурс]. URL: <http://frontender.info/a-baseline-for-front-end-developers/> (дата обращения 14.03.2017).
2. Эрик А. Мейер «CSS. Каскадные таблицы стилей. Подробное руководство» 2008г. 11 с.
3. Frontend-разработчики должны быть в теме всего разработчика [Электронный ресурс]. URL: <https://habrahabr.ru/post/306716/> (дата обращения 14.03.2017).
4. Прохоренок Н. А. «HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Джентльменский набор Web-мастера». 2015г. 15с. (дата обращения 16.03.2017).
5. Советы front-end разработчику [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://habrahabr.ru/post/231855/> (дата обращения 17.03.2017).
6. Если Вашего бизнеса нет в Интернете, значит, Вас нет в бизнесе. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.nakhodka.info/news/business/if_your_business_is_online_then_you_have_no_business/ (дата обращения 17.03.2017).

© Кандибор М. Д., 2017

ТЕПЛОВАЯ ЗАЩИТА ЗДАНИЙ

Е. С. Качан, Я. С. Топоева

*Научные руководители – Т. С. Кулагина, Т. Н. Осипенко
ГАПОУ РХ Саяногорский политехнический техникум», г. Саяногорск*

В настоящее время главной проблемой жителей старых многоквартирных домов является промерзание стен, следовательно, появляется плесень и сырость. Это объясняется тем, что толщина теплоизоляционного слоя не обеспечивает требуемый температурный режим помещения. Из-за этого также происходит значительная потеря тепла через стены. Мы провели исследование причин таких проблем и попытались найти выход из данной ситуации.

Актуальностью исследования является то, что все дома построены без учета энергосбережения. В ранее построенных зданиях обеспечивались комфортные условия проживания, при этом расход тепловой энергии на поддержание нормального температурного режима не ограничивался.

Предмет исследования: технические мероприятия, которые необходимо провести Управляющей компанией, чтобы разрешить данную проблему.

Целью нашей исследовательской деятельности является обеспечение комфортного температурно-влажностного режима помещений, что обеспечит здоровье вам и вашим близким.

Задачи: изучить литературу по технической эксплуатации зданий и сооружений; проанализировать технические мероприятия, проводимые управляющими компаниями для обследования теплозащитных свойств наружных стен; определить способ утепления фасада; провести анализ теплотехнических материалов для тепловой защиты стен зданий; выбрать вид теплоизоляционного материала.

При технической эксплуатации стен зданий управляющая компания должна вовремя проводить текущий и капитальный ремонт. Чтобы назначить ремонт, необходимо провести исследование, установив причины промерзания стен.

Для обнаружения этих причин, в период практики при участии управляющей компании (РКЦ), мы использовали прибор – тепловизор. При исследовании теплотерьер тепловизором нет необходимости разбирать стены или проводить какие-либо другие подготовительные работы. Замер температуры и влажности помещения проводится психрометром.

Далее решается вопрос: «Как утеплять – снаружи или изнутри?»

Утепление снаружи предпочтительно, если здание утепляется полностью, а изнутри – если отдельные помещения.

Исходя из всего этого, мы рекомендуем утеплять дом снаружи, но вот какой материал для утепления выбрать?

Мы провели исследование трёх теплоизоляционных материалов.

1. Пенополистирол представляет собой пластик ячеистой структуры, поры (ячейки) которого заполнены углекислым газом и полностью закрыты. Стойко переносит действие агрессивной среды (растворы солей, мыла, хлорная вода, кислота, известь, гипс, цемент, красящие вещества). Долго сохраняет свою форму под действием механического и теплофизического воздействия.

Он имеет высокие показатели пожароустойчивости, но при высоких температурах материал выделяет токсичные вещества.

2. Минераловатная плита – это теплоизоляционный материал, который изготавливается из минеральной ваты и синтетического связующего.

К достоинствам минераловатной плиты можно отнести следующее: паропроницаемость, волокнистая структура обеспечивает упругость и высокую прочность материала, за счет волокнистой структуры такая плита является хорошим звукоизолятором, по сравнению с другими материалами более долговечен (до 50 лет).

3. TSM Ceramic – это микроскопические (0,03-0,08 мм) пустотелые керамические шарики, обладающие исключительными свойствами, как при нагревании, так и при охлаждении, которые находятся во взвешенном состоянии в жидкой композиции, состоящей из синтетического каучука, акриловых полимеров и неорганических пигментов. Эта комбинация делает материал легким, гибким, растяжимым. Представляет собой суспензию белого цвета, которая после высыхания образует эластичное покрытие.

Преимуществами являются: возможность колеровки; экономия – снижение трудозатрат на нанесение материала, расходов на ремонт и экономия пространства. Простота применения – наносится кистью или распылителем как обычная краска; экологически безопасен; материал не поддерживает горение, что способствует замедлению распространения пламени.

Цены на материалы выбирались в соответствии с толщиной теплоизоляционного материала, согласно теплотехнического расчёта.

Рассматривая цены на данные материалы, необходимо учитывать, какие виды работ необходимо выполнить по облицовке фасада. По пенополистирольным плитам необходимо выполнить штукатурные работы, по минераловатным плитам - облицевать здание сайдингом или кирпичом.

Стоимость 1 м² сайдинга составляет примерно 200 руб, стоимость штукатурных работ на 1 м² составляет 120 руб. При выборе вида теплоизоляционного материала в большей степени учитывались материальные затраты.

Вывод: выбрана минераловатная плита.

© Качан Е. С., Топоева Я. С., 2017

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ, РЕМОНТУ И ОБСЛУЖИВАНИЮ АВТОМОБИЛЕЙ

С. Ю. Комкова

Научный руководитель – Е. В. Чепракова

ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область

С производственной точки зрения автотранспортные предприятия выполняют техническое обслуживание и ремонт, а с экологической являются источником образования твердых, жидких и газообразных отходов. Предприятия по эксплуатации, ремонту и обслуживанию автомобилей выполняют мероприятия по защите окружающей среды: мероприятия по очистки вентиляционных отходов; мероприятия по очистки сточных вод; мероприятия по сбору и размещению производственных отходов; мероприятия по снижения энергетических выбросов (излучения, шум и т. д.).

Основными отходами таких предприятий являются жидкие, сбрасываемые в поверхностные и сточные воды. Жидкие отходы, образующиеся при выполнении технологических процессов мойки, очистки деталей, электрохимической обработки, малярных и других работ, являются основными загрязнителями сточных вод.

Сброс таких стоков без очистки или при их недостаточной очистке в водоемы и городские очистные сооружения запрещен «Правилами охраны поверхностных вод от загрязнений сточными водами». По экологическим требованиям предприятие обязано: соблюдать установленные нормы водопотребления и водоотведения; предприятие должно иметь специальные участки для мойки подвижного состава, узлов и деталей, исключая сток неочищенных вод в поверхностные водоемы, почву; моечные установки должны иметь очистные устройства, обеспечивающие соблюдение нормативов ПДС; моечные установки должны работать, как правило, по замкнутому циклу с повторным использованием очищенной воды [3]. В соответствии с этими правилами сточные воды всех автотранспортных предприятий, станций технического обслуживания автомобилей подлежат очистке на локальных очистных сооружениях до нормативных значений по различным видам загрязнений.

В основном в стоки с автомоек содержат огромные концентрации нефтепродуктов, взвешенных веществ, нерастворенных нефтепродуктов и нерастворенных жиров, синтетических поверхностно-активных веществ (СПАВ), солей тяжелых металлов (Fe, Zn, Ni, Cr, Al, Cd, Cu, Pb, Br), органических загрязнений (гуматы и остатки фульвовых кислот), сероводорода. Один автомобиль несет на себе в среднем до 60 кг загрязнений, это более 400 видов веществ, где нефтепродукты являются доминирующими.

Система мер, направленных на предотвращение нарушения экологического равновесия водной среды и устранение последствий загрязнения, засорения и истощения водных ресурсов определяет понятие охрана вод. Основное загрязнение сточных вод связано с мойкой машин. В целях охраны природной окружающей среды от загрязнений автомобильных моек их сточные воды очищают в различных очистных установках. Производители и поставщики автомобильных моек – это Германия (фирмы Karcher, Weidner, Wesumat, Kranzle, CaliforniaKleindiest), Италия (фирмы Seccato, Comet), Испания (фирма Istobal), Великобритания (фирма Carebridge), США (фирма GeoWash), ряд предприятий России (очистные сооружения института «МосводоканалНИИпроект», научно-производственный холдинг ООО «Инекс-Сочи» и другие).

Сточные воды, загрязненные нефтепродуктами, запрещено сбрасывать как в водоемы, так и в почву. Экологические проблемы автомобильной мойки можно решить с помощью новых технологических разработок. Например, скиммеров или электрофлотатора, для очистки поверхности воды и других жидкостей от нефтепродуктов, масел, жидкого топлива, жиров и их смесей.

В схему примерной комплектации автомобильной мойки входит: песколовка, циркуляционная емкость сбора загрязненной воды; насос подачи загрязненной воды на очистку; установка для очистки сточных вод; слив очищенной воды; емкость сбора очищенной воды; насос откачки очищенной воды; разводка очищенной воды на моечное оборудование или на рельеф; ручное моечное оборудование – насос очиститель высокого давления. В процессе водооборотного цикла вода в очистной установке многократно циркулирует по контуру флотационной емкости. Благодаря этому удается достичь максимальной степени водоочистки и исключить слив загрязненных стоков в городской коллектор или на рельеф местности. Отработанные нефтепродукты в естественных условиях разлагаются в течение длительного времени, являются основным источником загрязнения питьевой воды. Отработанные нефтепродукты – это моторные масла (отработка), трансмиссионные масла, тормозная жидкость, различные нефтепродукты промышленного применения смазки. Отработанное масло относится к отходам III класса опасности. Загрязнения в виде отработанных нефтепродуктов подвергаются сбору и дальнейшей регенерации.

Следует отметить, что за рубежом регенерация отработанных масел получила наибольшее распространение в западноевропейском регионе, хотя доля собираемых масел сильно отличается в разных странах. Например, Германия утилизирует 51% отработанных масел, скандинавские страны – около 42%, а другие страны Европейского Союза (ЕС) – только от 20% до 27%. В России из 1,7 млн. т/год собираемых отработанных масел, утилизируется 0,25 млн. т/год (15%). Из 1 л отработанного моторного масла можно получить столько же смазочного масла, сколько из 42 л сырой нефти.

Для сбора отработанных нефтепродуктов организуются специализированные посты, укомплектованные резервуарами (емкостями), а также сливноналивным оборудованием и инвентарем. В России занимается сбором, транспортировкой, утилизацией отработанных масел специализированные компании, например «РОСА-1». В настоящее время в Российской Федерации принят ряд мер по ресурсосбережению. Благодаря оригинальной технологии рециклинга отработанные масла и некоторые их смеси, очищаясь, перерабатываются в товарные масла и смазки, а также смазочно-охлаждающие жидкости. Цель рециклинга отработанных нефтепродуктов – это избавление от продуктов старения и загрязняющих примесей. Технология характеризуется высокой эффективностью выхода целевого продукта, который достигает 75...85% количества перерабатываемого сырья. Преимущества: простота технологического процесса; возможность переработки широкого спектра отработанных масел; малоотходность и экологическая безопасность производства; высокий выход целевых продуктов; сравнительно небольшой объем капиталовложений. Ресурсосберегающая технология обеспечивает экологически безопасную переработку отработанных нефтепродуктов и даёт вторую жизнь маслам.

Стратегия чистого производства на предприятиях по эксплуатации, ремонту и обслуживанию автомобилей, может быть достигнута за счет сокращения объема отходов и экономии ресурсов.

Библиографический список

1. Афанасьев Д. Сборник инструкций по обращению с опасными отходами/Информационный портал эколог-профессионал. URL: <http://eco-profi.info/index.php/othod/instr> (дата обращения 13.02.17)
 2. Вторичная переработка. URL: www.oilteco.ru/show.php?page=261 (дата обращения 15.02.17)
 3. РД 152-001-94 Экологические требования к предприятиям транспортно-дорожного комплекса.
- © Комкова С. Ю., 2017

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ

Г. П. Лотова

Научный руководитель – С. Г. Еришова

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург

Сегодня особую популярность среди средств обучения приобретают электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Согласно ГОСТ Р 53620-2009 электронный образовательный ресурс – это ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. Электронный образовательный ресурс может включать в себя данные, информацию, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения [1].

Современный педагог в своей деятельности независимо от уровня образования (дошкольное, начальное, основное, среднее, высшее) может использовать разные виды ЭОР. В педагогике и методике электронные образовательные ресурсы классифицируют в зависимости от выполняемых ими функций: демонстрационные, тренинговые, диагностирующие и тестирующие, контролирующие, экспертные, коммуникативные и др. Говоря об информации, используемой в ЭОР можно выделить текстовые, звуковые, программные, мультимедийные и изобразительные ресурсы [2, 3]. В целом, педагог старается комбинировать и применять разные виды ЭОР в своей практической деятельности.

В Камышловском педагогическом колледже для обучения студентов, осваивающих специальность 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», разработан комплексный, комбинированный ЭОР. Электронный образовательный ресурс реализован посредством гипертекстовой технологии в виде Web-сайта, предназначенного для освоения темы «Компьютерная графика» при изучении дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности». Содержание сайта включает в себя теоретический материал и ряд практических заданий по компьютерной графике.

Рассмотрим основные составляющие представленного Web-сайта: содержание (контент), структура (навигация) и дизайн (оформление).

Структура (навигационная схема) – смешанная. Сайт состоит из четырех страниц: Главная, Тема 1. Компьютерная графика, Тема 2. Основы AdobePhotoshop, Тема 3. Основы CorelDraw. Каждая из тем представлена на отдельной странице сайта. Переход между ними осуществляется с помощью меню: с каждой страницы мы можем перейти на любую другую. Со страниц Главная и Тема 2. Основы AdobePhotoshop возможен последовательный переход на дополнительные страницы (Информация о разработчике, Используемые источники и Практические аспекты Фотошоп) и обратно.

Дизайн сайта выполнен в едином цветовом решении. В качестве основного типа шрифта выбран TimesNewRoman, для оформления заголовков и отдельных элементов страниц использовался шрифт типа Bookman, Arial. Для выделения отдельных моментов внутри текста применялись курсивное и полужирное начертание. Кроме того, текстовое содержание дополняют списки (маркированные и нумерованные) и таблицы. Это позволяет визуализировать информацию, сделать ее более удобной для прочтения и восприятия. В качестве наглядных примеров демонстрируются изображения. Используются форматы JPEG, которые формируют более четкое изображение и занимают относительно небольшой объем памяти.

Часть материала расположена на странице, часть – во вложениях, которые доступны пользователю через систему ссылок (документы формата PDF открываются внутри страницы, позволяют осуществлять просмотр или сохранение файла; документы формата DOCX автоматически загружаются на компьютер).

В целом, использование всех аспектов в комплексе позволяет точно и полно реализовать возможности электронного образовательного ресурса, сделать его удобным и работоспособным для пользователя.

Работа с применением разработанного электронного образовательного ресурса может быть организована по направлениям:

- изучение теоретических аспектов в рамках темы «Компьютерная графика»;
- выполнения практических заданий для получения первичных умений работать с графическими редакторами Adobe Photoshop и Corel Draw.

При этом все направления могут быть реализованы в комплексе либо каждый в отдельности в разных формах:

- фронтальная работа (объяснение нового материала);
- индивидуальная с элементами фронтальной работы (выполнение обучающимися и студентами практических заданий с последующим обсуждением);
- самостоятельная работа (самостоятельное изучение теории и выполнение практических заданий).

Отметим, что разработанный ЭОР может быть использован как средство организации обучения в индивидуальном режиме: обучающийся сам может выстраивать траекторию изучения предложенной темы, а также может быть использован студентами, обучающимися по индивидуальному плану или по адаптированной образовательной программе.

Сайт может представлять интерес обучающимся и учителям основных образовательных и средних образовательных школ, студентам и преподавателям средних профессиональных организаций, пользователям, желающим повысить уровень образованности при изучении темы «Компьютерная графика».

Библиографический список

1. ГОСТ Р 53620-2009 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения.

2. Классификация электронных образовательных ресурсов. URL: <http://gigabaza.ru/doc/80776.html> (дата обращения 19.01.2016)
3. Классификация электронных образовательных ресурсов. URL: <http://www.studfiles.ru/preview/3571375/> (дата обращения 19.01.2016)

© Лотова Г. П., 2017

ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО ОБЪЕКТА В ANYLOGIC

И. В. Лядцкого

*Научный руководитель – Е. А. Головина
«Хакасский политехнический колледж» г. Абакан*

Моделирование является одним из способов познания мира. Понятие моделирования достаточно сложное, оно включает в себя огромное разнообразие способов моделирования: от создания натуральных моделей (уменьшенных и или увеличенных копий реальных объектов) до вывода математических формул [1].

Для различных явлений и процессов бывают уместными разные способы моделирования с целью исследования и познания. Объект, который получается в результате моделирования, называется моделью. Это может быть математическая формула, графическое представление и т.п. Однако он вполне может заменить оригинал при его изучении и описании поведения [1].

Существующих видов моделирования огромное количество: математические, материальные, графические, имитационные.

Имитационная модель воспроизводит поведение сложной системы взаимодействующих элементов. Состояние каждого элемента моделируемой системы описывается набором параметров, которые хранятся в памяти компьютера в виде таблиц. Взаимодействия элементов системы описываются алгоритмически. Моделирование осуществляется в пошаговом режиме. На каждом шаге моделирования изменяются значения параметров системы. Программа, реализующая имитационную модель, отражает изменение состояния системы, выдавая значения ее искомым параметров в виде таблиц по шагам времени или в последовательности происходящих в системе событий. Для визуализации результатов моделирования часто используется графическое представление, в том числе анимированное [3].

Метод имитационного моделирования основан на использовании имитационных моделей, реализуемых на ЭВМ, для исследования процесса функционирования сложных систем. Для реализации метода необходимо разработать специальный моделирующий алгоритм. В соответствии с этим алгоритмом в ЭВМ вырабатывается информация, описывающая элементарные процессы исследуемой системы с учетом взаимосвязей и взаимных влияний. При этом моделирующий алгоритм строится в соответствии с логической структурой системы с сохранением последовательности протекаемых в ней процессов и отображением основных состояний системы [2].

Процедура построения модели системы, контроля точности и корректировки модели по результатам машинного эксперимента задает и затем изменяет блок и внутреннего цикла в зависимости от фактических результатов моделирования. Таким образом, возникает внешний цикл, отражающий деятельность исследователя по формированию, контролю и корректировке модели [4].

Имитационная модель отображает стохастический процесс смены дискретных состояний системы. При реализации модели на компьютере производится накопление статистических данных по показателям модели, которые являются предметом исследований. По окончании моделирования накопленная статистика обрабатывается, и результаты моделирования получаются в виде выборочных распределений исследуемых величин. Таким образом, математическая статистика и теория вероятностей являются математическими основами имитационного моделирования.

Метод имитационного моделирования позволяет решать задачи исключительной сложности. Исследуемая система может одновременно содержать элементы непрерывного и дискретного действия, быть подверженной влиянию многочисленных случайных факторов сложной природы, описываться весьма громоздкими соотношениями. Метод не требует создания специальной аппаратуры для каждой новой задачи и позволяет легко изменять значения параметров исследуемых систем и начальных условий [2].

AnyLogic – программное обеспечение для имитационного моделирования, разработанное российской компанией The AnyLogic Company. Инструмент обладает современным графическим интерфейсом и позволяет использовать язык Java для разработки моделей. Поддерживает все подходы к созданию имитационных моделей: процессно-ориентированный, системно-динамический и агентный, а также любую их комбинацию, к примеру, в агентной модели использовать методы системной динамики для представления изменений состояния среды или в непрерывной модели динамической системы учесть дискретные события [5].

Библиографический список

1. Павелко Я. О., Осетрова Н. В. Имитационное моделирование: теория и практика. – Студенческий научный форум. – 2013. –1-121с. URL: <http://pedlib.ru/Books/1/0259/1-0259-1.shtm><https://www.scienceforum.ru/2013/21/23651> (дата обращения 14.03.2017).
2. Борисов Н. О., Грановский Б. И. Имитационное моделирование / Н. О. Брайловский, Н. И. Грановский. – М.: Мир, 2015.
3. Многоагентные системы [Электронный ресурс] / Портал искусственного интеллекта – Проект [www.AIportal.ru](http://www.aiportal.ru) // 2009-2014 годы. URL: <http://www.aiportal.ru/articles/multiagent-systems/multiagent-systems.html> (дата обращения 14.03.2017).
4. Управление на базе мультиагентных систем [Электронный ресурс] / Информационные технологии в управлении предприятием – НОУ «ИНТУИТ» 2003 – 2016. URL: <http://www.intuit.ru/studies/courses/13833/1230/lecture/24081/>. (дата обращения 16.03.2017).
5. AnyLogic [Электронный ресурс] / AnyLogic. Многоподходное имитационное моделирование 2016. Режим доступа: <http://www.anylogic.ru/new-features>. (дата обращения 17.03.2017).

© Лядцкого И. В., 2017

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО СРЕДСТВА УЧЕБНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ПО ТЕМЕ «ЭЛЕКТРОННЫЕ ДЕНЬГИ»

О. В. Мельник

Научный руководитель – Л. С. Голубева
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

8 июля 2010 года на заседании Совета по развитию информационного общества президент РФ выступил с поручением «обеспечить масштабное внедрение электронных образовательных ресурсов в учебный процесс». В связи с этим создание качественных и эффективных электронных учебных средств на сегодня считается одной из приоритетных задач в области информатизации образования в России.

Целью данного проекта является разработка электронного средства учебного назначения по одной из экономических тем – «Электронные деньги». Для достижения этой цели передо мной был поставлен следующий ряд задач. Во-первых, мне необходимо было ознакомиться с учебной информацией по теме электронных денег, выбрать материал для публикации в ЭСУН. Во-вторых, нужно было составить модель ЭСУН и подобрать программные средства для его реализации. И последнее – разработать программный продукт.

На первом этапе работы над проектом был отобран материал для размещения на ЭСУН. В основном это теоретические сведения об электронных деньгах. Но есть и информация о том, как ими пользоваться. Далее, на основе выбранной информации, была разработана модель программного продукта.

Для разработки ЭСУН был выбран язык гипертекстовой разметки HTML, код страниц программного продукта был написан с помощью редактора Sublime Text 3. На рисунке 1 представлена титульная страница созданного ЭСУН.

Рисунок 1

ЭСУН имеет древовидную структуру. Для перехода по основным разделам, в его левой части расположено вертикальное меню. Некоторые разделы содержат подменю. Просмотр каждой страницы осуществляется в центральной части учебника. Все страницы ЭСУН выдержаны в едином стиле, графический материал удовлетворяет специфике темы. Кое-где использована flash-анимация.

Созданным программным продуктом могут пользоваться студенты для пополнения академических знаний по экономическим дисциплинам. Кроме того ЭСУН будет полезен обычным людям, имеющим желание, но не знающим, как завести себе электронный кошелек, оплачивать покупки и услуги с помощью электронных денег в повседневной жизни.



© Мельник О. В., 2017

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО СРЕДСТВА УЧЕБНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ СИСТЕМ ЛИНЕЙНЫХ АЛГЕБРАИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ

Е. В. Меренцева

Научный руководитель – А. В. Заливаха
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Решение систем линейных алгебраических уравнений — одна из классических задач линейной алгебры, во многом определившая её объекты и методы. Кроме того, линейные алгебраические уравнения и методы их решения играют важную роль во многих прикладных направлениях, в том числе в линейном программировании. Систем линейных алгебраических уравнений изучается как в высшем, так и в среднем специальном учебном заведении при изучении дисциплины «Высшая математика».

Электронное средство учебного назначения – это методический комплекс, предназначенный для изучения курса учебной дисциплины. Он является интегрированным средством, содержащим теорию, практику, задачи и другие компоненты.

Сейчас у многих есть компьютеры, поэтому создание электронного средства учебного назначения будет оптимальным решением для учащихся и студентов. С помощью электронного учебника учащийся может изучить структурированную информацию по методам решения систем линейных алгебраических уравнений, проверить качество усвоенных знаний и выработать практический навык их решения.

Преимущественное отличие электронного средства учебного назначения от обычного учебника это предоставление студенту по этапам самостоятельно решить систему. В случае допущения ошибки на каком-либо этапе, приложение сообщит об этом пользователю.

Данная исследовательская работа посвящена разработке электронного средства учебного назначения для решения систем линейных алгебраических уравнений.

Для достижения цели работы были сформулированы следующие задачи:

- изучить и систематизировать материал необходимый для размещения в приложение;
- сформулировать функции ЭСУН;
- разработать алгоритм вычисления системы линейных алгебраических уравнений;
- разработать дизайн форм пользовательского интерфейса программного продукта;
- выполнить программную реализацию модулей приложения;
- провести анализ функциональности, отладку и тестирование программного продукта.

На этапе проектирования были разработаны алгоритмы реализации электронного средства учебного назначения, спроектирован пользовательский интерфейс.

Для реализации электронного средства учебного назначения для решения систем линейных алгебраических уравнений была выбрана система объектно-ориентированного программирования Borland Delphi. Delphi – императивный, структурированный, объектно-ориентированный язык программирования со строгой статической типизацией переменных, в основе которого лежит Object Pascal. Интегрированная среда позволяет создавать, компилировать, тестировать и редактировать проект в единой среде программирования. При создании приложения использовались такие компоненты: Panel, Edit, Label, Button, PageControl. Также для составления справки была использован проприетарный формат файлов контекстной справки Html Workshop.

На этапе реализации созданы следующие формы: «Теория для справки», «Практика», «Задания для самопроверки».

На форме «Теория для справки» пользователь может изучить структурированную информацию о системах линейного алгебраического уравнения, различных методах их решения.

Форма «Практика» предназначена для вычисления корней системы уравнений. Для их получения пользователю необходимо выбрать размер системы уравнения, ввести коэффициенты при неизвестных, выбрать необходимый метод решения и нажать кнопку «Вычислить». Если пользователь желает узнать подробное решение системы линейных алгебраических уравнений, то необходимо нажать на кнопку «Ход решения», и в правой части окна появится подробное решение данного системы уравнений. Также существует возможность сохранить данное решение в текстовый документ с помощью кнопки «Печать».

С помощью формы «Задания для самопроверки» студент может закрепить свои знания, поэтапно решая систему линейных алгебраических уравнений. Здесь пользователю нужно также выбрать количество неизвестных в уравнение. Далее ввести коэффициенты неизвестных и нажать кнопку «Начать». В боковом окне пользователю нужно вводить правильные ответы в пустые поля. В случае ввода неправильного ответа поле ввода станет красным цветом и появится подсказка. Пока пользователь не введёт верный ответ, следующий шаг проверки не появится. Если самопроверка пройдена верно, то появится сообщение об успешном результате.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что электронное средство помогает обучающимся любых учебных учреждений изучить материал, а также самостоятельно проверить свои знания на тему «Исследование СЛАУ» по дисциплине «Высшая математика».

© Меренцева Е. В., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАРАМЕТРИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРОГРАММЫ КОМПАС-3D ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КОНСТРУКТОРСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

А. А. Найдин

*Научный руководитель – Л. Д. Сукова
«Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

Актуальность данной темы состоит в том, что в современном конструировании на первое место выходит скорость выполнения проектов, а также при необходимости иметь возможность быстро внести изменения в данный проект. Часто конструкторами приходится сталкиваться с ситуацией необходимости создавать чертеж или модель на основе уже существующей, когда нужно изменить несколько размеров, приходится перерисовывать все заново.

Для решения этой проблемы существует параметризация объектов в графическом редакторе. С помощью параметризации можно задавать определенные связи между параметрами нескольких объектов, позволяющие при последующей разработке типовых конструкций не переделывать всю модель, а изменить лишь несколько параметров.

Цель работы: Создание параметрической модели приспособления в системе КОМПАС-3D.

Для решения данной цели нужно решить следующие задачи: 1. Параметризация модели детали, входящей в приспособление. 2. Назначение переменных для изображения эскизов параметризированной модели детали.

Объектом исследования является система трехмерного твердотельного моделирования системы компас-3D. *Предмет исследования* – твердотельные модели приспособления.

Параметризация трехмерной модели начинается с параметризации эскизов трехмерных операций. Существует два вида параметризации.

1. Иерархическая. В окне *Дерево построения* отображается последовательность построений модели. Кроме этого система запоминает иерархию ее элементов. Обычно иерархический тип параметрического моделирования сочетается с вариационной параметризацией.

2. Вариационная. Основана на построении эскизов (с наложением на объекты эскиза различных параметрических связей) и наложении ограничений в виде системы уравнений, которые определяют зависимости между параметрами.

Последовательность создания параметрической модели с использованием вариационной параметризации:

1. Создание эскиза для трехмерной операции. Наложение на эскиз необходимых параметрических связей.

2. Необходимые размеры обозначаются переменными и задают зависимость других размеров от этих переменных в виде формул.

3. Производится трехмерная операция.

4. При создании сборки взаимное положение компонентов сборки задается путем указания сопряжений между ними.

Преимущество вариационной параметризации заключается в том, что можно легко изменить форму эскиза или величину параметров операций. Все это позволяет удобно модифицировать трехмерную модель.

На СТО ремонтируются автомобили разных марок. И поэтому нужны приспособления, которые имеют одинаковую конструкцию, а отличаются друг от друга только размерами. Для исследования взято приспособление «Съемник-пресс», которое применяется при ремонте для демонтажа втулки из ступицы колеса автомобиля.

В работе рассмотрены три марки автомобилей: ВАЗ 21010, Лада Гранта и Москвич 2141. Исходя из анализа конструкции приспособления и размеров ремонтируемых колес, размеры изменяются только в двух деталях приспособления: *Траверса* и *Пята*. Для этих деталей и сборки будут созданы параметрические модели в системе КОМПАС-3D, а остальные модели деталей будут обыкновенные (непараметрические).

Для получения конструкторской документации для остальных приспособлений достаточно изменить несколько параметров, и модели перестроятся, согласно размеров ступицы колес автомобилей.

Параметризация модели дает следующие преимущества:

1. Сокращение сроков проектирования.

2. Быстрое внесение изменений при необходимости.

3. Повышает универсальность модели.

© Найдин А. А., 2017

ПРОФИЛАКТИКА КОМПЬЮТЕРНОЙ ЗАВИСИМОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. В. Новикова

Научный руководитель – Т. М. Уланова

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

В настоящий момент современные информационно-коммуникативные технологии значительно расширили возможности человека. Компьютеризация всех сфер общественной жизни человека – одно из самых впечатляющих событий. Компьютер стал неотъемлемой частью современной жизни, захватывая своим влиянием современных детей и подростков.

Но из-за этого возникла очень серьезная проблема, о которой в последнее время говорят все чаще и чаще – это компьютерная зависимость.

Компьютерная зависимость – пристрастие к занятиям, связанным с использованием компьютера, приводящее к резкому сокращению всех остальных видов деятельности, ограничению общения с другими людьми.

Распознать компьютерную зависимость у ребенка возможно. При компьютерной зависимости характерно проявление психологических и соматических симптомов. Исследователями выявлены следующие психологические симптомы:

1. Ребенок находится в состоянии ожидания того времени, когда он сядет за компьютер

2. Сам ребенок не может оторваться от монитора, пока родители ему не запретят.

3. Ребенок настолько увлечен, что не реагирует на замечания и просьбы родителей.

4. При запретах ребенок становится очень раздражительным, агрессивным.

5. Ребенок не в состоянии найти себе занятие, увлечение кроме времяпрепровождения в социальных сетях или в игре.

6. Нет желания общаться со своими родителями, сверстниками, и учителями.

К соматическим симптомам относятся:

1. Нарушение сна.

2. Бесконтрольный прием пищи за компьютером или полное отсутствие аппетита.

3. Неряшливость.

4. Головные боли.

5. Сухость и покраснение глаз.

6. Сутулость, неправильная осанка

Причинами возникновения компьютерной зависимости могут являться комплексы, трудности в общении со своими сверстниками, отсутствие у ребенка каких-либо увлечений, неуверенность в себе и своих силах, склонность ребенка к быстрому «впитыванию» всего нового, желание ребенка быть «как все», недостаток внимания со стороны родителей и множество других причин.

Климат и отношения в семье играют немало важную роль в формировании компьютерной зависимости. И на первое место в системе ценностей нужно ставить качество воспитания детей, основанное на личном примере, взаимном уважении и доверии. Поэтому важно знать:

- Для ребенка важен личный пример его родителей. Если взрослые сами проводят за компьютером времени больше, чем нужно, что они могут сказать ребенку, если сами себя не контролируют.
- Использовать компьютер как поощрение для эффективного воспитания.
- Стараться, чтобы ребенок проводил больше времени со своими ровесниками.
- Ребенок должен заниматься помимо компьютера еще и другими видами деятельности. У ребенка должен быть распланирован весь день: когда он делает уроки, когда играет и т. д.
- Обязательно нужно контролировать, во что ребенок играет. Обратит внимание, как ведет себя ребенок после того, как он закончил играть. Если ребенок увлечен полезными для себя играми и сайтам, то можно позволить ему провести времени чуть больше нужного.
- Обсуждать с ребенком игры, за которыми ему было бы полезно проводить время.
- Установить программы, которые позволят родителям отслеживать, сколько времени ребенок провел за компьютером и во что он играл.

Задача педагога состоит в том, чтобы оказать родителям необходимую помощь в профилактике компьютерной зависимости детей, убедить, что от компьютерной зависимости можно постепенно избавиться, если будут соблюдаться следующие требования: у ребенка разносторонние интересы и увлечения; ребенок умеет налаживать позитивные отношения с окружающими; в семье присутствует атмосфера дружелюбия, покоя, комфорта и доверия; ребенок умеет ставить перед собой хотя бы самые маленькие цели.

Работа по профилактике будет более эффективна, если на ребенка будут воздействовать и родители и преподаватель, если вовлекать его в разнообразные виды деятельности.

© Новикова А. В., 2017

АВТОМАТИЗАЦИЯ ОПЕРАТИВНОГО УЧЕТА ПРЕДПРИЯТИИ ТОО «ЖУСАН»

О. Нурушев

*Научный руководитель – З. Б. Биртаева
«Костанайский политехнический колледж», Казахстан*

Деятельность предприятия будет эффективной только при наличии общей информационной системы, объединяющей управление финансами, персоналом, снабжением, сбытом и производством. Таким образом, задача компании заключается в создании и внедрении комплексных систем управления, которые обеспечат работу в едином информационном пространстве и предоставят необходимую информацию для планирования и прогнозирования, анализа и принятия управленческих решений.

Это послужило основанием для создания программного продукта, удовлетворяющего основным требованиям новейших компьютерных технологий, для автоматизации оперативного учета на отдельно взятом предприятии, а именно ТОО Жусан.

Данный программный продукт позволит хранить, обрабатывать и отображать информацию о продукции, о заказах, реализованных покупателям, оптимально рассчитать закуп продукции по наименованиям с целью максимизации прибыли.

Программная часть системы выполнена посредством интегрированной среды разработки MS Access с приложением Delphi. Интерфейс программы выполнен на основе многоуровневого меню, интуитивно понятного пользователю. Программа содержит множество проверок, исключающих неверный ввод данных.

Основанием для разработки данного программного продукта послужил заказ ТОО Жусан на разработку современной программы по управлению работы компании. Управление в бизнесе сейчас базируется на широком использовании компьютеров, информационных технологий, баз данных, автоматизированных рабочих мест, пакетов прикладных программ [1, с. 21]. Возможности применения информационных технологий существенно расширились благодаря современному программному обеспечению и динамично развиваются в предпринимательских структурах.

На сегодняшний день предприятие «Жусан» не использует огромные возможности новых информационных технологий. На этом предприятии нет программы, которая повысила бы производительность труда и оперативность обработки информации. Это и послужило основной причиной создания программного продукта, ранее отсутствующего на данном предприятии.

Исходя из современных требований, предъявляемых к качеству работы управленческого звена коммерческой компании, нельзя не отметить, что эффективная работа его всецело зависит от уровня оснащения офиса компании электронным оборудованием, таким, как компьютеры, средства связи, копируемые устройства [2, с. 28].

В этом ряду особое место занимают компьютеры и другое электронное оборудование, связанное с их использованием в качестве инструмента для делопроизводства и рационализации управленческого труда. Их использование в качестве информационных машин, что хотя и не соответствует их названию, но в последнее время становится основным видом их применения, позволяет сократить время, требуемое на подготовку конкретных маркетинговых и производственных проектов, уменьшить непроизводительные затраты при их реализации, исключить возможность появления ошибок в подготовке бухгалтерской, технологической и других видов документации, что дает коммерческой компании прямой экономический эффект.

Разумеется, для раскрытия всех потенциальных возможностей, которые несет в себе использование компьютеров, необходимо применять в работе на них комплекс программных и аппаратных средств, максимально соответствующий поставленным задачам. Поэтому в настоящее время велика потребность коммерческих

компаний в компьютерных программах, поддерживающих работу управленческого звена компании, а также в информации о способах оптимального использования имеющегося у компании компьютерного оборудования.

Программа должна поддерживать не только возможность хранения, обработки данных, но и наличие дружественного интерфейса понятного пользователю. Интерфейсная часть программы является понятной и удобной в использовании. Здесь обеспечивается минимальное использование клавиатуры при максимальном использовании, альтернативных клавиатуре, устройств ввода информации, в данном случае мыши. Это позволит значительно сэкономить время и соответственно повысить производительность труда. Программа должна вести учет в реальном масштабе времени. Это означает, что в любой момент времени можно просмотреть текущую информацию по складу, а также изменить ее. Внесенные изменения немедленно будут отображены на всех рабочих местах. Программа должна отражать специфику деятельности предприятия. Программа должна быть защищена от несанкционированного доступа. Программа должна легко переноситься с одного компьютера на другой, так как не исключена возможность использования программы в подвижном варианте. Программа должна быть легко модифицируемой и адаптируемой под нужды пользователей. Например, в любой момент времени должна существовать возможность внесения новой группы товаров, или нового наименования товара. Так же должна существовать возможность изменения и удаления уже существующих групп и видов товаров.

Конечно, есть и другие программы реализующие ведение бухгалтерского учета. Например, 1С Бухгалтерия, но они громоздки и дорогостоящие.

Библиографический список

1. Кокеева С. Информационные технологии в предпринимательских структурах строительной индустрии. //Мысль, – 2002. – № 9. – С. 66–70.
2. Федоров А. Базы данных для всех. //КомпьютерПресс, – 2001. – 800 с.

© Нурушев О., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Н. В. Оюн

*Научный руководитель – Л. А. Докан-оол
«Кызылский педагогический колледж» ТуВГУ, г. Кызыл, Республика Тыва*

В наши дни мобильные устройства повсеместно используются как учащимися, так и педагогами для получения доступа к образовательным ресурсам, установления связи с другими пользователями, создание контента в учебном классе и за его пределами. Мобильное обучение включает в себя мероприятия необходимые для достижения целей обучения, как например, эффективное управление школьными системами, совершенствование взаимодействия между образовательными учреждениями и семьями учащихся.

Мобильное обучение представляет собой отдельное направление в области применения ИКТ в образовании. Мобильные технологии повсеместно используются там, где не хватает школ, книг и компьютеров. Постоянное снижение цен на мобильные телефоны позволяет все большему количеству людей, включая самые бедные регионы, приобрести подобные устройства. Растущее число проектов с внедрением мобильных технологий свидетельствует о том, что они являются эффективным инструментом обучения учащихся, лишенных возможности получить качественное образование [1, с. 7].

Использование мобильных технологий повышает эффективность работы педагогов – благодаря автоматизации процессов распределения, сбора, анализа и документирования данных об оценках. Обычно эти приложения работают с разными операционными системами, так что ученик может отвечать на контрольные вопросы со своего мобильного устройства, а не с устройства, предоставляемого образовательным учреждением. Оценка контрольных работ производится мгновенно и при необходимости отражается в журнале или дневнике. За счет быстрого решения трудоемких логических задач педагоги могут больше времени уделять непосредственной работе с учащимися.

Поскольку большую часть времени мобильное устройство находится со своим владельцем, проводить обучение можно в любое время и в любом месте. Мобильные обучающие приложения дают пользователю возможность выбора: он может выполнить упражнение, требующее нескольких минут, либо полностью сконцентрироваться на задании в течение нескольких часов.

Поскольку ресурсы и информация о достигнутых успехах хранятся на удаленных серверах, а не на жестком диске определенного ПК, учащиеся могут работать с одним и тем же материалом с самых разных устройств: настольных компьютеров, ноутбуков, планшетов и мобильных телефонов, используя преимущества каждого типа. Современное программное обеспечение позволяет синхронизировать данные на нескольких устройствах, поэтому учащиеся могут возобновить работу на мобильном телефоне с того места, где она была приостановлена на настольном компьютере, и наоборот. Благодаря этому обеспечивается непрерывный процесс обучения [1, с. 22].

Рассмотрим мобильное приложение Plickers, позволяющее мгновенно оценить ответы всего класса и упростить сбор статистики.

Для работы с приложением Plickers необходим один мобильный телефон у учителя под управлением iOS или Android с установленным приложением Plickers, набор карточек с QR-кодами, а также проектор с открытым сайтом Plickers в режиме Live View.

Чтобы начать пользоваться Plickers, необходимо зарегистрироваться на сайте. После этого учитель попадает в интерфейс библиотеки.

Карточки представляют собой простые распечатанные бумажки. Макеты карточек доступны для скачивания на официальном сайте. Есть 5 различных наборов. В любом наборе каждая карточка уникальна и имеет свой собственный порядковый номер. Это позволяет, например, выдать карточку конкретному ученику и отслеживать при необходимости его успехи, сделав опрос персонализированным. Если же вы не хотите знать результаты конкретного ученика, карточки можно раздавать случайным образом.

Для опроса очень желательно иметь проектор с подключенным к нему компьютером. На компьютере открываем сайт Plickers, производим вход в систему и нажимаем на ссылку сверху «Live view». Это специальный режим показа вопросов, которым можно управлять с вашего мобильного телефона.

В мобильном телефоне открываем приложение Plickers. На стартовом экране вам предложат выбрать класс. После выбора класса вам будет показана очередь вопросов, которую мы задали ранее.

Нажимаем на первый вопрос: как только вы выбрали вопрос на вашем мобильном телефоне, он автоматически отображается на проекторе через режим Live view. То есть вам не нужно находиться у компьютера и переключать что-либо — всё управление ведётся с телефона.

Школьники читают вопрос и поднимают карточки с вариантами ответа. Учитель нажимает кнопку Scan внизу экрана и попадает в режим сканирования ответов.

В этом режиме достаточно просто навести телефон на учеников — приложение автоматически распознает QR-коды всех учеников сразу. При этом можно не бояться «считать» один код несколько раз — Plickers учтёт только один, самый последний ответ. Поэтому, кстати, ученик спокойно может поменять своё мнение «на ходу» — всё это учтено разработчиками программы. В приложении сразу же показывается базовая статистика распределения ответов. Справа внизу имеется кнопка для очистки статистики. Кнопка-галочка по центру внизу завершает данный вопрос и возвращает учителя в очередь вопросов. Далее — повторяем операцию для остальных вопросов.

Данное мобильное приложение можно использовать в следующих случаях:

1. Фронтальный опрос в начале или конце урока.

Цель: понять, что дети усвоили за урок, а что нет и что нужно повторить.

2. Тестирование подачи материала.

Цель: выяснить, как лучше рассказывать детям тот или иной материал. Берём два класса или две подгруппы. Рассказываем им один и тот же материал, но по-разному. В конце урока проводим фронтальный опрос и сравниваем результаты.

3. Проведение тестов и проверочных работ.

4. Анализ работы учителя в динамике.

Контроль со стороны администрации усвоения знаний учащихся. Plickers позволяет реализовать непрерывный мониторинг знаний школьников, который отнимает не более нескольких минут от урока.

Использование Plickers на уроке позволяет учителю упростить и улучшить обратную связь между собой и классом. Для детей это приложение — своего рода развлечение, позволяющее немного отвлечься от рутинных уроков и в игровой форме отвечать на вопросы.

Библиографический список

1. Рекомендации по политике в области мобильного обучения: [Электронный ресурс] / Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании (ИИТО ЮНЕСКО) // unesco.org: [инф. портал]. – Электрон. дан., 2015. - Режим доступа: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/igo/> (дата обращения 22.03.2017)

2. Смирнов Евгений. Проводим опрос всего класса за 30 секунд с помощью Plickers: [Электронный ресурс] / Е. Смирнов // newtonew.com : просветительский медиа-проект об образовании. – Электрон. дан., 2015. – Режим доступа: <https://newtonew.com/app/provodim-opros-vsego-klassa-za-30-sekund-s-pomoshchju-plickers> (дата обращения 22.03.2017)

© Оюн Н. В., 2017

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО СРЕДСТВА УЧЕБНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ПО ТЕМЕ «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ»

Н. И. Пермин

*Научный руководитель – Л. С. Голубева
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

В настоящее время компьютерные технологии уже настолько вошли в нашу жизнь, что присутствуют практически во всех сферах нашей деятельности. Не является исключением и образование. Сегодня интересно изучать учебный материал не с помощью бумажного учебника, а с помощью различных электронных средств.

В курсе дисциплины «Информационные технологии» ведётся речь о разных компьютерных технологиях и разном программном обеспечении. Но такому виду прикладного программного обеспечения, как компьютерные игры практически не уделяется внимания. Вместе с тем, многие из студентов-программистов разрабатывают такого рода ПО. А чтобы разобраться в нём и правильно подбирать средства реализации, необходимо дополнительно искать соответствующую литературу. Так как в популярных источниках находится очень разная информация по этой теме и практически всегда она написана не профессионалами, то я решил создать электронное средство учебного назначения по теме «Компьютерные игры».

Итак, целью данного проекта является разработка электронного средства учебного назначения по теме – «Компьютерные игры». Для достижения этой цели были выдвинуты несколько задач:

1. Изучить учебную литературу по компьютерным играм, выбрать материал для публикации в ЭСУН.
2. Составить модель ЭСУН и выбрать средства для его разработки.
3. Реализовать ЭСУН по теме «Компьютерные игры».

Согласно поставленным задачам, сначала мы проанализировали учебную литературу о компьютерных играх и выбрали материал, который будет использоваться в учебном средстве. После этого была определена структура учебника. Мы решили, что он будет состоять из главной и нескольких основных страниц.

Для реализации построенной модели ЭСУН были выбраны следующие средства: сам программный продукт был написан на языке гипертекстовой разметки HTML. Коды страниц были созданы с помощью текстового редактора Notepad++. Создание и редактирование необходимых изображений производилось в графическом редакторе Paint tool SAI.

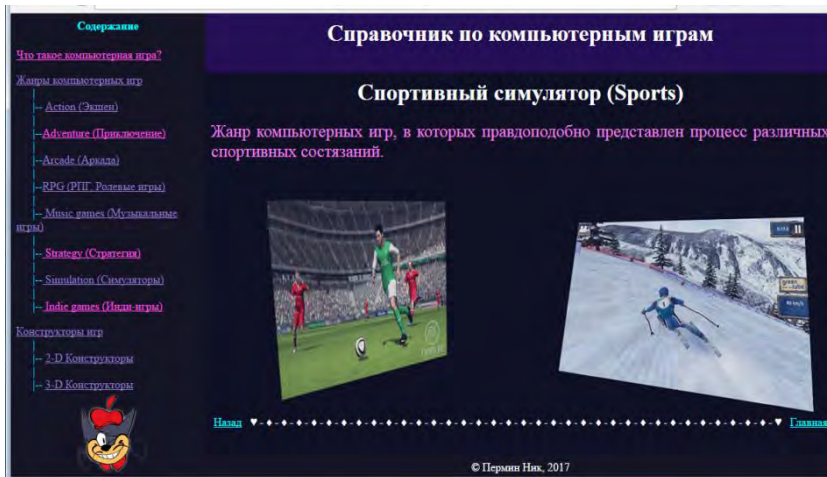
Далее на рисунке 1 представлена одна из страниц разработанного ЭСУН.

Рисунок 1.

Проект реализован в виде древовидной структуры. Интерфейс интуитивно понятен. Для перехода по основным разделам учебника, в левой части его страниц организовано специальное меню, имеются и подразделы. Перемещение по ним осуществляется с помощью гиперссылок.

Все страницы ЭСУН выдержаны в едином темном, но спокойном стиле. Графический материал удовлетворяет специфике темы.

Такое электронное средство учебного назначения способно сделать процесс изучения темы «Компьютерные игры» наглядным и быстрым. Программный продукт будет полезен студентам – будущим программистам.



© Пермин Н. И., 2017

THE DEVELOPMENT OF THE PROGRAMME APPLICATION «HOME LIBRARY»

К. Плотникова

Научный руководитель – О. С. Олейникова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

This article is the result of the practical research made to develop the programme application.

For a long time the book took a place of honor in our life. In the opinion of many clever people, the book is the fullest and most reliable source of knowledge for a person; the book forms culture of a person, enriches his inner world, develops imagination, forces to look at the world around in a new way. A book helps to find answers to the most different questions. Not without reason books won popularity many years ago and keep it throughout a long period of time. With the development of modern technologies there come into existence new kinds of books meeting the requirements of a modern era.

Nowadays there is a tendency to the increase of private libraries. People also need to store data about books, in particular about their location. Their search of books of a similar genre, of the author, can be especially difficult – for owners of big private libraries. A lot of time is spent for all this, and the required result can be not always achieved. Thus, the development of the application "Home Library" is a step to making a ordering in a private library, systematization and increase of comfort in the search and use of the books.

So, I've decided to develop a database which will be easy in application and can help in the process of searching the necessary book. The simple interface will allow to deal quickly and easily with the program. It will make the work with the program convenient and the study of the program will not require much time. The program will allow to simplify the search and to systematize all the data of a private library.

Here there is an attempt to describe the essence on the programme application, developed by the author of the article in order to solve the difficulties of the owners of large private libraries described above.

The given application for maintaining the database of a private library meets the following requirements:

- to be reliable;
- to possess intuitively clear interface;
- to facilitate the search of necessary book information;
- to comprise the most urgent functions necessary for the user.

The application we developed has the following functions:

- systematization of full information on all books of a private library;
- viewing and editing data on books;

- searching editions by the last name of the author or by a genre with a possibility of the choice of parameter and further printing;
- searching editions by the first entered name symbols;
- working out of a card of each edition in which not only all data on the edition, but also its description are specified;
- sorting data on such parameters as: author, name and genre;
- authorization of the user;
- working out of the report on all books which are available in a private library.

We would like to describe a little the performance of the programme itself. DB of the application represents the set of tables entity of the database (TBD). Communication between tables can be found in the structure of data, and can only be meant, that is to be present at an unformalized level. Each DB table is submitted as set of lines and columns where lines correspond to an object copy, a concrete event or the phenomenon, and columns - to attributes (signs, characteristics, parameters) of an object, event, the phenomena.

For us one of the most important advantages of relational databases is in its possibility to store logically grouped data in different tables and to set communications between them, uniting them into the base. Such data structure allows to reduce redundancy of the stored data, simplifies their input and the organization of inquiries and reports.

As a result of our research the program for maintaining the database of a private library was developed. Thanks to this software product, the process of search of the necessary information can be accelerated; all data on books are systematized.

In the process of implementation of the program, some modern methods of development of the software were applied. Independent research work was carried out, and due to it, theoretical and practical knowledge is systematized, fixed and deepened. I managed to apply it, which is important for my future career practical skills.

© Плотникова К., 2017

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

А. М. Поминова

*Научный руководитель – С. В. Муталаянова
БПОУ Омской области «Сибирский профессиональный колледж»*

Цель обучения иностранному языку в настоящее время — формирование и развитие профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции в четырех видах деятельности (говорении, чтении, письме, аудировании), то есть практическое владение иностранным языком как в повседневном, так и в профессиональном общении. На наш взгляд, это является необходимым личностным и профессиональным качеством любого специалиста в эпоху стремительной интеграции России в мировое сообщество. Актуальность данной проблемы заключается в поиске более эффективных методов обучения иностранным языкам, обусловленных требованиями современного мира. Именно правильное и эффективное использование компьютерных технологий рассматривается нами как возможность перехода на качественно новый уровень в обучении иностранным языкам. Цель нашего исследования: теоретическое обоснование и разработка методики применения компьютерных технологий в обучении иностранным языкам. В ходе работы нами были использованы следующие методы исследования: теоретический, эмпирический (беседа, анкетирование) и статистический. Под компьютерными технологиями обучения понимается совокупность средств и методов создания педагогических условий работы на основе компьютерной техники, средств телекоммуникационной связи и интерактивного программного продукта, которые моделируют часть функций педагога по обработке информации, организации и управления познавательной деятельностью. Компьютерные технологии в обучении студентов применяются с середины 70-х годов XX века. Современный этап их использования характеризуется не только мощными персональными компьютерами, но и новыми информационными и телекоммуникационными технологиями. Однако, на наш взгляд, при использовании компьютерных технологий необходимо учитывать определенные условия для более успешного осуществления процесса обучения:

- соблюдать определенное соотношение компьютерных и традиционных педагогических технологий, то есть компьютерный курс должен быть вспомогательным средством в осуществлении учебного процесса;
- обеспечить соответствующей техникой учебный процесс (иметь хотя бы несколько компьютерных классов на факультете);
- преподаватель кроме профессиональных знаний должен хорошо владеть компьютерными технологиями;
- рационально планировать занятия с применением компьютера;
- преподаватель должен оставаться главным источником знаний и информации, организуя, направляя и контролируя весь процесс обучения.

Компьютерные технологии характеризуются рядом преимуществ в обучении иностранным языкам:

- способствуют высокой мотивации процесса обучения;
- повышают общую компьютерную и языковую культуру;
- обеспечивают индивидуализацию обучения;
- способствуют появлению непосредственной обратной связи;
- повышают профессиональную культуру специалиста;
- позволяют тренировать все виды речевой деятельности;
- создают коммуникативные ситуации;
- формируют лингвистические способности;
- автоматизируют языковые и речевые действия;

- способствуют проявлению творческих возможностей;
- создают предпосылки для усвоения больших объемов информации;
- способствуют экономии времени;
- обеспечивают высокое качество образования при правильном использовании.

Использование компьютера в обучении иностранному языку существенно влияет на эффективность образовательного процесса. Компьютер представляет собой многофункциональное техническое средство обучения. Он позволяет хранить в памяти языковой материал значительного объема, находить интересующую информацию и представлять на экране в удобном для пользователя виде.

Существуют две основные области применения компьютеров в обучающей деятельности: компьютерная поддержка традиционного обучения и обучение, реализуемое с помощью компьютера.

Персональный компьютер может применяться учителем для решения личных дидактических задач в течение урока:

- предъявление информации в различных формах;
- формирование у учеников общих и специальных знаний и умений по предмету;
- контроль, оценка и коррекция результатов обучения;
- организация индивидуального и группового обучения;
- управление процессом обучения.

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле.

Компьютеризация обучения оказывает значительное влияние на все компоненты современной образовательной системы и, в частности, на предмет "Иностранный язык": его цели, задачи, содержание, методы, технологию.

Обучение иностранному языку с использованием компьютера отличается рядом преимуществ:

- интерес учащихся к компьютеру приводит к высокой мотивации процесса обучения;
- ученики охотно ведут диалог с компьютером, у них повышается общая, компьютерная и языковая культура;
- индивидуализация обучения;
- возможность обеспечения непосредственной обратной связи;
- компьютер не проявляет отрицательных эмоций при повторении ошибок;
- объективность отметки;
- обеспечивается эффективное выполнение упражнений и тренировок.

Использование компьютерных технологий на занятиях иностранным языком можно представить в разнообразных формах. Существующие сегодня диски позволяют выводить на экран компьютера информацию в виде текста, звука, видеоизображения, игр. Обучение с помощью компьютера дает возможность организовать самостоятельную работу каждого ученика. Интегрирование обычного урока с компьютером позволяет преподавателю переложить часть своей работы на компьютер, делая при этом процесс обучения более интересным и интенсивным. При этом компьютер не заменяет преподавателя, а только дополняет его. Подбор обучающих программ зависит, прежде всего, от текущего учебного материала, уровня подготовки обучаемых и их способностей.

Работа с компьютером не только способствует повышению интереса к учебе, но и дает возможность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, поощрение правильных решений. Кроме того, компьютер позволяет полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием материала или проблема в знаниях. Именно этот аспект и предусмотрен авторами многих компьютерных обучающих программ. Обучаемому предоставлена возможность использовать различные справочные пособия и словари, которые можно вызвать на экран при помощи одного лишь щелчка по мышке. Работая на компьютере, ученик получает возможность довести решение задачи до конца, опираясь на необходимую помощь.

© Поминова А. М., 2017

РАЗРАБОТКА БОРТОВОГО КОМПЬЮТЕРА АВТОМОБИЛЯ ВАЗ 2114 НА БАЗЕ ПЛАТЫ ARDUINO

Г. М. Середкин

Научный руководитель – Ю. А. Кончакова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Бортовой компьютер (БК) на сегодняшний день, безусловно, важный элемент автомобиля. У каждого в доме есть персональный компьютер, и это давно уже не роскошь. В автомобиле он также играет важную роль. В самом простом случае БК отображает ряд параметров, которые нельзя увидеть на стандартной приборной панели.

БК – это специальное устройство, предназначенное для выполнения вычислительных операций на основе данных, полученных с самых различных датчиков, расположенных в важных частях автомобиля. Подразделяются на два класса: узконаправленные (компьютеры, способные выполнять какую-то конкретную функцию) и универсальные (специальные устройства, имеющие возможность выхода в интернет с функцией определения своих географических координат, погоды и получать различные данные о ситуациях на дороге).

Цель исследовательской работы: разработать автомобильный БК, позволяющий осуществлять контроль технического состояния автомобиля.

Для достижения цели работы были сформулированы следующие задачи:

- изучить предметную область, рассмотреть основные виды бортовых компьютеров, устройство и принцип работы БК;
- сформулировать ряд требований к БК;
- спроектировать принципиальную схему для работы устройства;
- составить электрическую модель устройства;
- разработать конечное устройство – БК.

В качестве разработки БК были использованы следующие устройства: Bluetooth – модуль ELM Bluetooth -327, плата Arduino.

В процессе анализа электрических схем было выбрано 3 схемы узконаправленного маршрутного БК: на микроконтроллере AVR ATmega8, на микроконтроллере IC18F258 и на плате Arduino UNO r3. Проанализировав все схемы, наиболее удобной и надежной была признана и реализована последняя схема.

Электрическая схема БК с выводом измерений на дисплей была собрана и протестирована в программе DipTrace.

После сборки схемы была произведена отладка устройства и были выявлены неисправности - не распознавалось плата Arduino и возникали ошибки в библиотеке. Выявленные неисправности были устранены благодаря добавлению более новой версии программы IDE и драйвера на микроконтроллер mega-328p.

В результате работы был разработан БК с выводом измерений на дисплей: информацию о расходе топлива, температуре двигателя, скорости автомобиля, оборотах двигателя, напряжении. Разработанное устройство может использоваться в качестве БК автомобиля ВАЗ 2114.

© Середкин Г. М., 2017

DEEP WEB AS A PART OF THE WORLD WIDE WEB

В. Стрельников

Научный руководитель – О. С. Олейникова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Nowadays the World Wide Web embraces more and more spheres of all human activities. It is impossible even to imagine how large and deep this web is. Moreover, even ordinary users begin realize that not all the contents of the WWW is on the surface. The **deep web**, **invisible web**, or **hidden web** are parts of the World Wide Web whose contents are not indexed by standard search engines for any reason. The opposite term to the deep web is the surface web. The deep web includes many very common uses such as web mail and online banking but also paid for services with a pay-wall such as video on demand, and many more. Computer scientist Mike Bergman is credited with coining the term “deep web” in 2000 as a search indexing term.

Now this part of the web becomes more and more attractive for very different people on different reasons. The basic point of my interest lies in the research of the sphere of Global communication and in the process of surfing this part of WWW as it is.

In the year 2000, Michael K. Bergman said how searching on the Internet can be compared to dragging a net across the surface of the ocean: a great deal may be caught in the net, but there is a wealth of information that is deep and therefore missed. Most of the web's information is buried far down on sites, and standard search engines do not find it. Traditional search engines cannot see or retrieve content in the deep web. The portion of the web that is indexed by standard search engines is known as the surface web. As of 2001, the deep web was several orders of magnitude larger than the surface web. An analogy of an iceberg used by Denis Shestakov represents the division between surface web and deep web respectively:

It is impossible to measure, and harsh to put estimates on, the size of the deep web because the majority of the information is hidden or locked inside databases. Early estimates suggested that the deep web is 400 to 550 times larger than the surface web. However, since more information and sites are always being added, it can be assumed that the deep web is growing exponentially at a rate that cannot be quantified.

Estimates based on extrapolations from a study done at University of California, Berkeley in 2001 speculate that the deep web consists of about 7.5 petabytes. More accurate estimates are available for the number of resources in the deep web: research of He et al. detected around 300,000 deep web sites in the entire web in 2004, and, according to Shestakov, around 14,000 deep web sites existed in the Russian part of the Web in 2006.

While it is not always possible to directly discover a specific web server's content so that it may be indexed, a site potentially can be accessed indirectly (due to computer vulnerabilities).

To discover content on the web, search engines use web crawlers that follow hyperlinks through known protocol virtual port numbers. This technique is ideal for discovering content on the surface web but is often ineffective at finding deep web content. For example, these crawlers do not attempt to find dynamic pages that are the result of database queries due to the indeterminate number of queries that are possible. It has been noted that this can be (partially) overcome by providing links to query results, but this could unintentionally inflate the popularity for a member of the deep web.

DeepPeep, Intute, Deep Web Technologies, Scirus, and Ahmia.fi are a few search engines that have accessed the deep web. Intute ran out of funding and is now a temporary static archive as of July 2011. Scirus retired near the end of January 2013.

Researchers have been exploring how the deep web can be crawled in an automatic fashion, including content that can be accessed only by special software. In 2001, Sriram Raghavan and Hector Garcia-Molina (Stanford Computer Science Department, Stanford University) presented an architectural model for a hidden-Web crawler that used key terms provided by users or collected from the query interfaces to query a Web form and crawl the Deep Web content. Alexandros Ntoulas, Petros Zerfos, and Junghoo Cho of UCLA created a hidden-Web crawler that automatically generated meaningful queries to issue against search forms. Several form query languages (e.g., DEQUEL) have been proposed that, besides issuing a query, also allow extraction of structured data from result pages. Another effort is Deep-Peep, a project of the University of Utah sponsored by the National Science Foundation, which gathered hidden-web sources (web forms) in different domains based on novel focused crawler techniques.

Commercial search engines have begun exploring alternative methods to crawl the deep web. The Sitemap Protocol (first developed, and introduced by Google in 2005) and mod oai are mechanisms that allow search engines and other interested parties to discover deep web resources on particular web servers. Both mechanisms allow web servers to advertise the URLs that are accessible on them, thereby allowing automatic discovery of resources that are not directly linked to the surface web. Google's deep web surfacing system computes submissions for each HTML form and adds the resulting HTML pages into the Google search engine index.

What Can You Find on the Deep Web?

The Deep Web or Dark Web might not be a very familiar term for most of you. This is because of the reason that it is the invisible web that is the planet of loads of information which can't be found over the regular internet world which you are surfing over the years.

Deep web is the hidden web where the information is scattered over different sources, but is presented to you as one. This is the reason why search engines are not able to find this information and optimize it in the search results. If you are thinking that what you can find on the deep web then we would definitely present you a list of things that are available here.

The Guardian has also claimed that you can search and access nearly 0.03% of the internet through search engines like Yahoo, Google etc. and rest is available on the deep web. You can clearly estimate the vastness of dark web through this. Many people are moving towards the deep web search for protecting their information. So, one would be able to find a number of services on deep web that are really hard to be found on the internet.

© Стрельников В., 2017

МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ «ВЕБ-ПРОГРАММИСТ»

О. В. Тропина

*Научный руководитель – Н. С. Болсун
МБОУ «Расцветская СОШ», Республика Хакасия*

У каждого человека наступает такой период в жизни, когда он должен решить, кем стать. Сейчас я ученица девятого класса, поэтому вопрос о выборе профессии для меня особенно актуален. В мире много важных профессий, без которых общество не могло бы существовать. Поскольку время и прогресс не стоит на месте, появляются новые профессии, о которых общество раньше даже не подозревало. Сейчас много новых изобретений в мире техники, без достижений науки современный человек не представляет своей жизни. Одна из таких профессий — веб-программист. И вот именно в программировании я хочу реализовать себя.

Цель работы: выяснить, смогу ли я работать веб-программистом.

Веб-программист – это квалифицированный специалист в сфере компьютерных технологий, а именно – создания сайтов и веб-программирования.

Профессия берет свое начало в 90-х годах двадцатого века. Именно в это время начинает зарождаться всемирная паутина – Интернет. Создание сайтов еще не столь популярно и актуально, но со временем все процессы постепенно перемещаются в сеть. Появляется потребность в создании персональных ресурсов и страниц. Услуги веб-программистов становятся все более высоко востребованными.

Профессиограмма [edunews.ru; <https://www.ucheba.ru/prof/497>].

Наименование профессии: веб-программист;

Доминирующий способ мышления: адаптация-анализ;

Область базовых знаний №1 и их уровень : математика и статистика, уровень 3, высокий (теоретический);

Область базовых знаний №2 и их уровень: информатика, уровень 2, средний (практическое использование знаний);

Профессиональная область: Информатика;

Межличностное взаимодействие : частое;

Доминирующий интерес: исследовательский;

Дополнительный интерес: конвенциональный;

Условия работы : в помещении ,сидячий;

Карьера и зарплата возрастает стремительно! Можно вырасти от стажера до руководителя крупного отдела! Мой профессиональный выбор: Человек – Техника, а способности у меня организаторские, следовательно,

мне можно работать руководителем it-отдела, здоровье среднее, по жизни я – оптимист. В итоге я приведу свою команду к победе!

После психологических тестов, интересных профориентационных уроков и хороших уроков информатики я решила стать web-программистом. Прикладные программисты занимаются в основном разработкой программного обеспечения прикладного характера. Особенности профессии: составляет вычислительную схему метода решения задач, переводит алгоритмы решения на формализованный машинный язык. Важные качества: программирование является бурно развивающейся областью, поэтому программист должен уметь быстро адаптироваться к текущему состоянию технологии и постоянно изучать новые технологии. Плюс нужно хорошо знать английский язык.

Кроме информатики, я посещала и посещаю интересные смены и дополнительные занятия технического характера:

1. Школа программистов, ХГУ г. Абакан: 1) язык программирование Pascal ABC; 2) конструирование электронных устройств и программирование микроконтроллеров; 3) язык Си, C++, C#.
2. ХТИ, профильная техническая смена «Шаг в будущее».
3. Республиканская смена «Золотой Запас Республики» лагерь «Беркут».
4. ЛПА, лагерь «Звёздный», мастерская «Метеостанция».

Также я создала сообщество в социальной сети «В Контакте» Olga Kramp, в нём я публикую свои работы и начинаю понемногу зарабатывать.

Мое мнение: web-программист – не только нужная и высокооплачиваемая профессия, но и единственно-правильный путь в развитии моей будущей жизни.

© Тропина О. В., 2017

ЭВОЛЮЦИЯ СОТОВЫХ ТЕЛЕФОНОВ

А. А. Фёдоров

Научный руководитель – Г. А. Климова

ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск

Телефоны стали частью нашей жизни, как телевизоры или компьютеры. Знакомство человека с телефоном произошло не так уж давно, так с чего же оно началось?

Когда мне подарили первый телефон, который не имел интернета и сенсорного экрана, я не обратил на это особого внимания, но когда я вырос, заметил, как они быстро эволюционируют. Я выбрал эту тему, потому что первым моим телефоном был кнопочный, а сейчас у меня сенсорный телефон с камерой и отпечатком пальца.

Что же такое сотовый телефон? Сотовый телефон — «мобильный телефон, предназначенный для работы в сетях сотовой связи; использует приёмопередатчик радиодиапазона и традиционную телефонную коммутацию для осуществления телефонной связи на территории зоны покрытия сотовой сети». Официально считается, что первый в мире мобильный телефон был изготовлен в США.

В продажу же сотовый телефон впервые выпустила компания Тревел Электроникс в 1979 году. Весил он 907 граммов и стоил 3895 тогдашних долларов, что примерно соответствовало цене среднего автомобиля. Так, первый сотовый телефон стоил дороже тогдашней Toyota Corolla, продававшейся в США за \$3698. Абонентская плата составляла 50 долларов в месяц, а одна минута разговора обходилась пользователям от 24 до 40 центов, то есть равнялась стоимости целого галлона бензина. Однако мало кто знает, что ещё задолго до опытного образца Моторолы, мобильный телефон появился у нас в Советском Союзе. Его создателем стал советский радиотехник и популяризатор радиотехники Л. И. Куприянович. Созданный им опытный образец носимого автоматического дуплексного мобильного радиотелефона ЛК-1 был испытан 9 апреля 1957 года. Мобильный телефон имел радиус действия 20–30 км, но весил около трех килограммов.

Тайваньская компания Polytron Technologies всерьёз взялась за разработку первого в мире прозрачного смартфона под одноимённым названием, прототип которого был продемонстрирован в марте 2013 года на выставке Mobile World Congress в Барселоне. Производитель заявляет, что у телефона есть все шансы уже к концу года оказаться на прилавках магазинов, хотя количество гаджетов и будет ограниченным.

Секрет прозрачности телефона кроется в использовании фирменной технологии Switchable Glass (переключаемое стекло) с применением OLED-проводящих молекул жидких кристаллов. В активном состоянии телефона эти нано-компоненты рассеиваются и отвечают за воспроизведение изображения на дисплее. Таким образом на прозрачном телефоне появляется полноценный сенсорный интерфейс. Когда телефон выключен или находится на блокировке, молекулы перестраиваются и соединяются между собой, образуя прозрачно-матовую структуру с тонким молочным оттенком. Благодаря технологии жидких кристаллов, прозрачный телефон от Polytron Technologies в своём конечном варианте будет иметь двусторонний сенсорный дисплей. Но главной инновацией является не сама структура прозрачного корпуса телефона, а проводящие электрический ток связующие прозрачные компоненты, которые не видны для глаз. Созданием таких гибких и прозрачных электронных компонентов компания Polytron Technologies стремилась продемонстрировать другим производителям, что для работы смартфонов вовсе не обязательно задействовать огромное количество проводов, соединений и микросхем. Ведь в Samsung и LG уже несколько лет совместно работают над созданием прозрачного смартфона, но до официальной премьеры и широкой рекламы дело так и не дошло. А вот Nokia представила концепт своего прозрачного телефона ещё год назад.

Ювелиром Стюартом Хьюзом в 2010 году по заказу австралийского владельца футбольной команды Тони Сейджа был создан самый дорогой телефон в мире –DIAMOND Rose Edition. Корпус этого айфона украшен более чем 500 бриллиантами. Задняя панель сделана из золота, а на вырисовывание «грызенного яблока» ушло 53 алмаза. Кнопка возврата на домашнюю страницу сделана из розового бриллианта в 7.4 карата с возможностью его замены на 8-каратный экземпляр. Это произведение ювелирного искусства существует в двух экземплярах. К телефону придумали и не менее претенциозный футлярчик из розового гранита весом 7 кг. Изнутри чехол отделали нубуком – для мягкости. Аксессуар входит в стоимость телефона.

Vertu – британская компания, созданная в 1998 году, как филиал компании Nokia для производства мобильных телефонов высшего класса. Модели выполняются из золота, платины, сплава Liquidmetal, титанового сплава, полированной стали высокой твердости и позиционируются как аппараты высшего ценового сегмента.

Какие будут телефоны будущего!?

Концепт устройства под названием Rollerphone – продукт буйной фантазии дизайнеров. По замыслу авторов гаджет должен выглядеть, как наручные часы без циферблата. Показания времени при этом проецируются приятным голубоватым светом прямо на запястье владельца. В самом браслете спрятан выдвигающийся прозрачный сенсорный экран. Это, собственно, и есть телефон. Звонки можно будет совершать, прикладывая экран к голове, как обычный мобильник. Очень даже возможно, что данный концепт всего через каких-нибудь пять лет уже совсем не будет казаться фантастикой, и многие из нас будут пользоваться подобными моделями.

Сотовый телефон модифицируется, ученые стараются уместить все инновации в него, чтобы избавить человека от лишних затрат и техники. Также сотовый телефон стал напрямую связан с модой, появляются понятия «стильный», «модный» телефон, которыми пользуется та или иная звезда.

© Фёдоров А. А., 2017

VIRUS PROGRAMMES. HOW TO PROTECT YOUR PC

К. Федосеева

Научный руководитель – О. С. Олейникова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Computer viruses have been around just about as long as the personal computer has existed. With the advent of the Internet, the ability of viruses to rapidly spread has increased substantially. Despite this increase in capability to infect large numbers of computers across international borders, the definition of a computer virus has not substantially changed over time. That is, a computer virus continues to be defined as a computer program that when it is run or executed is capable of copying itself into data files, other computer programs, or even the boot sector of a computer's hard drive. Once the replication process is successful, the targeted computing device is "infected" by the virus. Once delivered, a computer virus may or may not have a payload designed to do any manner of activities to include deleting files, stealing information, or displaying information on the target computer.

Despite the measures in many countries, laws to combat computer crime and the development of special software to protect computer systems from viruses, the number of new software viruses is constantly growing. This requires the users of a personal computer to have the knowledge on the nature of viruses, and methods of the virus infection protection.

On this circumstance, I have decided to choose the topic of my research work. As nowadays, it is very important to be competent in the matters of computer virus protection.

To make the protection from viruses effective, first we must know the spheres of damage from the computer virus programs. Therefore, this matter becomes the bases of the following classification of viruses, according to which we point out ten virus types.

1. **Macro Virus** is a type of email virus, which mainly targets to infect the programs that contain Macros like Microsoft Office files or all the similar types of files such as doc, pps, xls, MDB, etc. It automatically infects all your macro files and causes a sequence of typical actions performed automatically when the program starts. These types of virus tend to surprise victims by its behavior, but it is a harmful virus.

Mostly these types of virus are hidden in documents or files, which are shared through an email or networks.

2. **Memory Resident Virus** automatically fixes itself in the computer memory, and if the operating system starts to run, it gets activated. It is hidden in the memory of the computer and allocates space to execute its code. It can easily corrupt the files that are recently used.

This type of virus affects the included files and programs. These viruses even force them to close or open unnoticeable and also sometimes they rename and copy as well.

3. **Overwrite Virus** is a kind of virus which deletes the information contained in the files or programs that it infects. Once these types of virus affect a file, then that file will become utterly useless as it will delete the complete original information in it. Unfortunately, we can't even restore the info as we must remove it completely therefore by losing original content. These type of virus replaces the file content, but it will not change the file size.

4. **Direct action Virus** is a kind of virus where its primary purpose is to replicate or reproduce the file or folder. It takes proper action when the program is executed. This virus waits for the particular file or program which is infected to start and then spreads the virus to other files in the directory or folder which are specified in the "AUDEX-EC.BAT" file path.

5. **Boot Sector Virus** is the most typical virus which affects the boot sector of a hard drive of your computer. It is the essential part of any system where the system information is stored, and it is also the important program which starts the computer or boots the computer.

6. **Directory virus.** In the name itself, we can have a clear view that it affects the directories. The directory virus mainly infects the directory of your system by changing the file position or path to other locations.

7. **Companion Virus** is also considered as the type of "File infector virus" and many call them as a resident or direct action types of virus. But it's a separate virus which consists of both operations in a single virus.

8. **Multipartite Virus** spreads in multiple ways and infects the programming files. They hide themselves into the memory like Memory resident virus and do affect the hard disk.

9. **Polymorphic Virus** is a type of powerful viruses that might guard itself with an encryption algorithm and has the tendency to change automatically when certain conditions are meeting. Because of having the encrypting capability, it is tough to find it even with an antivirus program.

10. **FAT virus** spoils the file allocation system section (Information where the location of data and the details of the available spaces are stored) and might cause significant damage to it. It would result in defeating the individual files or complete directories.

After the given description of the virus types, I want to give you a few pieces of advice about protecting your computer from computer viruses. For this purpose it is sufficient to comply with some simple rules. Follow them and you will reduce the risk of catching a computer virus and infect your own or someone else's computer.

First, of course you need to use a good antivirus program. It is not recommended to use a little common anti-virus solutions, as their efficiency is usually much lower than the well-known antivirus. I recommend a very high-quality and at the same time free antivirus software AVAST. None of the antivirus does not protect your computer from viruses completely, but will reduce the risk of infection many times.

Do not connect your USB flash drive or hard disk drive to an unverified computer. When connecting the USB drive to the infected computer, the virus infects files that are on it. Then, when you insert it into your PC or laptop, the virus infects the operating system. Most often the maintenance of this point does not allow the virus to infect a computer with a USB drive, but not always.

E-mail is also a pass through the dissemination of computer viruses. Do not even open advertising and junk emails (spam) e-mail. Moreover, it is impossible to move on from this letter open links or attachments. It is better to delete spam without opening.

The most common viruses are hiding under the guise of «freebies». Free movies, movies online, cracked programs, reports, essays, answers to examinations, etc., as well as tests, allegedly closed the database (at the addresses, numbers of cars, surnames, the FSB and the Interior Ministry database, etc.) These sites are often designed for «amateurs of freebies» or students. To protect against viruses do not visit sites with dubious title, and do not go by advertisements of these topics. Do not attempt to update any programs that scan your computer for errors and viruses and so on, clicking in the window that appears on the relevant button on your browser.

Do not click on such «Update» button, the «Scan» etc.

Do not click on links from social networks such as Odnoklassniki or VKontakte, leading to their limits, that is, to other sites. You do not need to trust a strange message from friends in social networks, such as offering to see the photo on the third-party site or vote for anything. Your friend's account may be compromised, and the message is sent with a link robot.

Do not click on different widgets on sites that resemble popular social networks messages and messengers (ICQ, mail-agent, Skype, etc.), calling to meet you, have a good time, view photos, lose weight, etc. In addition a variety of pop-under (pop-up ads) often leads to questionable sites. If it happens so that you accidentally poked at this link, close the tab to open the site immediately. It is advisable to do this before the site will have time to boot.

Use a proven Internet portals, such as Yandex, Mail, Google, facebook, etc. Major portals usually carefully monitor the safety of visitors and it is almost impossible to infect a computer virus if you do not go outside the portal to other websites.

© Федосеева Е., 2017

РАЗРАБОТКА ДЕТЕКТОРА ЗАГРЯЗНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО ВОЗДУХА

Э. Р. Чанков

*Научный руководитель – А. В. Заливаха
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Воздушная среда состоит из газообразных веществ, необходимых для жизнедеятельности человека. Она обеспечивает механизмы теплообмена и функции органов человека, ориентирующих его в пространстве (зрение, слух, обоняние), а также служит природным резервуаром, в котором обезвреживаются газообразные продукты обмена веществ живых организмов и отходы промышленного производства. Наряду с этим, воздушная среда при значительном изменении ее естественных физических и химических свойств, бактериологическом и пылевом загрязнении может служить причиной различных заболеваний человека. Источниками загрязнения воздушной среды являются токсические отходы промышленных производств, выхлопные газы автотранспорта, ядохимикаты, используемые в сельском хозяйстве, и др. Особую опасность при этом представляют токсические туманы (смоги), связанные с накоплением в воздухе, например, сернистого газа, что приводит к острым и хроническим массовым отравлениям.

Человек не в состоянии видеть или обонять газы, такие как окись углерода, бытовой газ, т.к. они не имеют ни запаха, ни цвет. Эти газы являются опасными для человека. Из-за утечки бытового газа может произойти взрыв. Окись углерода – самая главная опасность, он никак не ощутим и не видим, т.е. причина недомогания не очевидна. Помочь в определении качества воздуха может детектор загрязнения окружающего воздуха.

Прибор предоставляет экономичное решение для контроля качества воздуха. Прибором можно определить основные загрязнители атмосферы: озон, твердые частицы в воздухе, оксид углерода, диоксид серы и оксид азота. Также включает детектор бытового газа, что позволяет предупреждать пользователей об утечке газа или присутствии горячих газов.

Детекторы загрязнения окружающего воздуха можно разделить на три вида: каталитические, полупроводниковые и инфракрасные.

В основе каталитических датчиков лежит принцип превращения газа на воду и углекислый газ при его горении.

На чувствительный элемент полупроводниковых датчиков наносится тонкая пленка из окиси металла и, когда на поверхность окиси попадает газ, он поглощается ей и изменяет сопротивление, которое пропорционально концентрации ядовитого вещества в воздухе.

Инфракрасные датчики используются в маломощном оборудовании для определения утечки газа промышленного назначения.

Каждый вид детектора имеет свою область применения, а еще их объединяет высокая стоимость (от 2000 до 10000 рублей), поэтому было решено произвести сборку бюджетного детектора.

Для реализации поставленной цели необходимо решить задачи такие как: сформулировать требования к разрабатываемому устройству, спроектировать принципиальную схему, изготовить внешний корпус детектора для обеспечения безопасности при эксплуатации устройства, разработать конечное устройство – детектор загрязнения окружающего воздуха, провести тестирование и отладку технического устройства.

Основным требованием, предъявляемым к разрабатываемому устройству является то, что он должен измерять загрязнители атмосферы: твердые частицы в воздухе, оксид углерода и бытовой газ, а также иметь динамик для звукового оповещения.

Принципиальная схема устройства спроектирована в программе Proteus. Ее основным элементом является плата Arduino Uno и LCD – дисплей, т.к. именно на него выводятся все показатели. Разрабатываемый детектор загрязнения окружающего воздуха является инфракрасным датчиком, т.к. два датчика твердых частиц (Shinyei PPD42) имеют инфракрасный светодиод и фотодиод.

После проектирования проведен анализ списка деталей и их стоимость. Итого затраты на приобретение комплектующих устройства – 1576 руб.

Сборка устройства осуществлялась на плате Arduino Uno. Сначала к газовым датчикам MQ-2 и MQ-9 были припаяны провода с резисторами и транзистором. Затем к микроконтроллеру Arduino Uno были припаяны провода согласно схеме. На следующем этапе был подключен LCD - дисплей к Arduino Uno.

Готовое устройство помещено в корпус, в котором были вырезаны отверстия под вентилятор, вентиляцию, LCD – дисплей и питание.

После сборки детектора загрязнения окружающего воздуха устройство было запрограммировано, тем самым приведено в рабочее состояние.

В результате тестирования устройства были выявлены следующие неисправности:

- данные с датчиков выводились только в монитор порта, а не на LCD -дисплей;
- не работал датчик MQ-2.

Выявленные неисправности были устранены. В первом случае библиотека для LCD – дисплея была неправильная. Проблема решилась путем замены библиотеки и небольших поправок в коде. Во второй неисправности датчик MQ-2 был подключен неправильной стороной. Проблема решилась путем подключения датчика другой стороной.

В заключении можно сделать вывод о том, что все задачи реализованы и цель достигнута. Прибор можно применять в домах, где используется газовые плиты для определения качество воздуха, также можно использовать в учебных заведениях, чтобы контролировать безопасность учащихся и преподавателей.

© Чанков Э. Р., 2017

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

А. Н. Чечёткина
Научный руководитель – Ю. В. Шапошникова
РФ ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж», Воронежская область

Обучение английскому языку дошкольников рассматривается как необходимый элемент формирования коммуникативной культуры личности. Основной задачей в обучении детей английскому языку в детском саду является не просто накопление лексического запаса, но и формирование умения понимать иностранную речь на слух и участвовать в несложной беседе, общее развитие ребенка, повышение мотивации и интереса к изучению иностранного языка [1, с. 32]. Для того, чтобы процесс обучения был более интересным и эффективным, можно использовать разные информационные технологии.

Информационная технология – это совокупность методов и средств для сбора, передачи, обработки, хранения и выдачи информации, выполняемых в определенной последовательности с помощью средств компью-

теризации или без таковых [2, с. 50]. Информационные технологии обучения – это педагогические технологии, применяющие специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеотехнику, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

Использование информационных технологий в непосредственной образовательной деятельности по иностранному языку развивает два вида мотивации: самомотивацию, когда предлагаемый материал интересен сам по себе, и мотивацию, которая достигается тем, что дошкольнику будет показано, что он может понять язык, который изучает. Это приносит удовлетворение и придает веру в свои силы и желание к дальнейшему совершенствованию [3, с. 20].

Одной из эффективных технологий обучения является использование аудиосказок для обучения английскому языку. Аудиосказки являются отличным подспорьем для изучения английского языка детьми. Их можно использовать для формирования фонематических навыков, введения и семантизации новых лексических единиц, обучения аудированию. У детей большой популярностью пользуются крохотные английские рассказы и сказки «Three little kittens», «Three Little Pigs».

Аудиосказки можно сочетать с иллюстративным материалом. По ходу звучания аудиосказки дети вместе с педагогом могут рассматривать картинки и одновременно проговаривать слова. Чтобы сделать прослушивание английских аудио сказок более интересным, можно задействовать один из методов сказкотерапии – рисование сказки. Рисование во время прослушивания – процесс, который затрагивает глубинные навыки одновременного восприятия и воспроизведения информации. В ходе рисования у ребенка образуются ассоциативные связи с услышанным. Вольно или невольно, иностранные слова запоминаются, ассоциируясь с изображаемым на рисунке сюжетом. Попутно мы обращаем внимание, умеет ли он одновременно слушать и рисовать услышанное. Большинство педагогов признают целесообразность использования видеофильмов для изучения английского языка [3, с. 55].

Целью видеофильма является изучение английского языка детьми дошкольного возраста с использованием коммуникативного метода обучения. Программный материал является интересным для ребенка, но в то же время образовательным. Дети включаются в познание окружающего мира, и, играя, изучают английский язык. Лексический и грамматический материал вводится в занимательной форме. Вводится не только лексика, но и наглядно показывается действие, которое можно произвести с каким-то предметом. Это способствует быстрому развитию лексического словаря и развитию элементарных разговорных навыков на иностранном языке.

Фонетический материал (звуки, ударение, ритм, интонация) отрабатывается на основе имитации. Работа над фонетикой с помощью видеофильма формирует такие навыки, как вывод, сравнение, логика, развивает фонематический слух, слухоразличительный навык, помогает оценивать себя адекватно. Мультипликационная анимация на английском языке - один из лучших помощников в обучении английскому языку. Мультфильмы помогают ребенку не только узнать и выучить новые слова, но и усвоить звуки английской речи.

В настоящее время во многих дошкольных учреждениях используется компьютерная программа для обучения английскому языку Harry Hearts 1. Педагогическая целесообразность данного курса заключается в применении мультисенсорного подхода, позволяющего учитывать различные каналы восприятия информации при обучении различным видам иноязычной речевой деятельности. Сочетание разных типов познавательной активности позволяет восполнить врожденные недостатки восприятия, т.е. активное использование принципов мультисенсорного подхода способствует лучшему усвоению материала, отвечает возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного и младшего школьного возраста. Регулярная смена заданий, ориентированных на различные каналы восприятия, помогает зафиксировать внимание каждого ребенка во время урока на обучаемом материале. Активизируя сенсорику ребёнка, мультисенсорное обучение развивает у детей способность концентрировать и удерживать внимание, сохранять языковой материал в долговременной памяти. Курс формирует навыки коммуникации, социализации, восприятия мира и форм, развивает фонематический слух и мелкую моторику [5, с. 25].

Практика применения информационных технологий при обучении иностранному языку детей дошкольного возраста дает возможность сделать следующие выводы:

1. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

2. Обеспечивается наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.

3. Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

4. Информационные технологии – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

Библиографический список

1. Агурова Н. В., Гвоздецкая Н. Д. Английский язык в детском саду. – М.: Просвещение, 2004. – 87 с.
2. Донцов Д. И. Английский на компьютере. – М.: Просвещение, 2007. – 67с.
3. Егорова И. В., Спирина Л. И. Английский для дошколят. – М.: Изд-во МПСИ, 2008. – 39с.
4. Земченкова Т. В. Английский для дошкольников. Старшая и подготовительная группы. – М.: Изд-во ВАКО. 2008. – 144с.
5. Малкина Н. А. О роли наглядных компонентов ситуации при обучении общению на иностранном языке детей дошкольного и младшего школьного возраста // Иностранные языки в школе. – 2008. – 22–27с.

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО КАТАЛОГА ОБЪЕКТОВ АГЕНТСТВА НЕДВИЖИМОСТИ

О. А. Шибаева

*Научный руководитель – Г. В. Табаргина
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Для наиболее эффективной деятельности любая организация сталкивается с проблемой управления данными. Развитие рынка способствует увеличению количества компаний, предоставляющих риэлторские услуги, что влечет за собой обострение конкурентной борьбы и повышение требований к уровню, скорости и удобству обслуживания клиентов. Увеличение скорости и качества поиска актуальных предложений требует разработки и внедрения такой информационной системы, которая предоставляла бы анализ информации о текущем состоянии рынка недвижимости. Агентство недвижимости – специализированная коммерческая организация, осуществляющая как правило посреднические услуги между продавцом и конечным покупателем на рынке недвижимости. В распоряжении компании – исчерпывающие базы данных, содержащие информацию обо всех актуальных предложениях на рынке недвижимости города, что позволяет в кратчайшие сроки предоставить клиенту информацию о предлагаемом объекте, полностью соответствующем его индивидуальным запросам. Также сотрудниками агентства ежедневно добавляются в базу все новые и новые варианты путем использования как общепринятого поиска (интернет, газеты и другие, которые всем известны), так и используя профессиональные инструментарию риэлтора.

Предметной областью исследования является автоматизация процесса накопления базы данных объектов недвижимости, а также процесса поиска объектов недвижимости, удовлетворяющих критериям, заданным клиентом.

Целью работы является разработка приложения для ведения базы данных объектов агентства недвижимости.

Для достижения поставленной цели на начальном этапе разработки был выдвинут ряд задач:

- изучение деятельности агентств недвижимости, проведение анализа и сбора данных;
- формулирование системы требований к программному продукту;
- разработка структуры базы данных и приложения пользователя;
- построение пользовательского интерфейса приложения;
- программная реализация модулей приложения;
- проведение тестирования и отладки приложения для ведения базы данных агентства недвижимости.

Разрабатываемое приложение должно предоставлять возможность централизованного хранения данных об объектах недвижимости риэлтерского агентства, просмотра и редактирования сведений о объектах недвижимости, а также возможность поиска объектов недвижимости по соответствующим параметрам, определенным пользователем с возможностью вывода на печать.

Для построения базы данных и работы с ней необходимо использование системы управления базами данных (СУБД). Современные СУБД в основном являются приложениями Windows, так как данная среда позволяет более полно использовать возможности персонального компьютера. В результате анализа возможных СУБД выбор был осуществлен в пользу СУБД MSAccess, которая удовлетворяет основным требованиям к СУБД для разработки ПП. Для разработки графического интерфейса пользователя была использована среда объектно-ориентированного программирования Borland Delphi 7.

Использование разработанного программного продукта позволит повысить эффективность работы агентства недвижимости по подбору предложений, удовлетворяющих критериям клиента, точность отчетной документации и оперативность процесса учёта.

© Шибаева О. А., 2017

К ПРОБЛЕМЕ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ИНТЕРНЕТ-САЙТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Л. И. Шлюндт

*Научный руководитель – Т. Н. Пигина, канд. экон. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Современный этап развития научно-технического прогресса связан, прежде всего, с глобальными изменениями, происходящими в современном обществе: с переходом на новый этап его развития – построение информационного общества. Также и образовательная среда за последние годы претерпела значительные изменения. Это обусловлено большим ростом потока информации и способов ее получения. Поэтому образовательные учреждения (ОУ) должны по-новому функционировать в современных условиях.

В настоящее время все образовательные учреждения России обязаны иметь свои сайты в Интернете, в которых представлена полная информация о деятельности учебных заведений. Нормативно-правовые основы организации интернет-сайтов образовательных учреждений определены Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273_ФЗ, Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособразнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации».

Как известно, представление в сети интернет информации об ОУ направлено на повышение ее открытости и доступности для любого пользователя. Вместе с тем, для многих учебных заведений сайт стал одним из основных инструментов набора студентов на новый учебный год, слушателей по программам дополнительной профессиональной подготовки и переподготовки и др.

Рассмотрим более подробно основные цели и задачи сайта ОУ.

Целями сайта являются:

- обеспечение открытости и доступности информации об уставной деятельности ОУ;
- развитие единого образовательного информационного пространства ОУ;
- представление ОУ в интернет-сообществе, популяризация и поддержка образования через интернет-ресурсы.

Задачи сайта:

- формирование прогрессивного имиджа ОУ;
- систематическое информирование участников образовательного процесса о деятельности ОУ;
- создание условий для взаимодействия всех участников образовательного процесса;

Несмотря на унифицированный подход к формированию структуры сайта образовательного учреждения, его дизайн, особенности подачи информации, характер взаимодействий с потенциальными и действительными потребителями услуг существенно отличаются. В связи с этим возникла потребность оценки качества предлагаемых информационных ресурсов. В рамках данного пилотного исследования был проведен анализ Интернет-сайтов 4 учреждений среднего профессионального образования Республики Хакасия (выборка носила случайный характер):

- Частное образовательное учреждение профессионального образования Саянский техникум СТЭМИ, г. Саяногорск;
- Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия "Аграрный техникум", пос. Шира;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия «Черногорский механико-технологический техникум», г. Черногорск;
- Хакасский политехнический колледж, г. Абакан.

При анализе был проведен опрос студентов Хакасского государственного университета, по которому была выявлена значимая для абитуриента информация, представление которой на сайте необходимо:

- контакты образовательного учреждения,
- деятельность образовательного учреждения,
- реализуемые образовательные программы,
- новости,
- количество просмотров.

Далее респонденты оценили по пятибалльной шкале (1 – низкий уровень, 5 – высокий уровень подачи информации) по выделенным показателям содержание Интернет – сайтов 4 образовательных учреждений. Высший балл по представлению контактов получил «Черногорский механико-технологический техникум» – 5 баллов. Остальные учреждения получили оценку в 4 балла. Информация о деятельности ОУ и реализации образовательных программ на сайтах всех учреждений представлена полностью, все ОУ получили по 5 баллов. Новостные ленты были представлены на всех сайтах ОУ, но требовали обновления. СТЭМИ – 4 б., «Аграрный техникум» и «Хакасский политехнический колледж» – 5 б., «Черногорский механико-технологический техникум» – 3 б. Наличие счетчика просмотров не оказалось ни на одном из сайтов ОУ, поэтому все учреждения получили по 1 баллу.

Расставив оценки сайтам ОУ, был подсчитан средний балл каждого учреждения: СТЭМИ – 3,8 б., «Аграрный техникум» – 4 б., «Хакасский политехнический колледж» – 4 б., «Черногорский механико-технологический техникум» – 3 б.

Подсчитав средний балл, можно сделать вывод, что наиболее высокое качество подачи информации, характерно для Хакасского политехнического колледжа и Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Республики Хакасия «Аграрный техникум», а значит, абитуриенты смогут найти на данных сайтах всю необходимую информацию об учреждении, которая поможет им в поступлении в СУЗ и во время обучения.

Вместе с тем, стоит отметить общие ошибки, характерные для исследуемых интернет – сайтов:

- структура сайта не всегда понятна, поэтому посетителю нелегко найти опубликованную информацию;
- нет единообразия представленной информации на сайте, что ухудшает восприятие ее посетителем;
- не используются инструменты обратной связи, что не позволяет получить отзывы о деятельности организации от различных групп пользователей, и, как результат, снижает возможности руководства по оценке эффективности принимаемых решений.

Таким образом, сайт является своего рода представителем учебного заведения в Интернете. Поэтому качественный сайт способствует быстрому и простому проведению полноценной презентации учреждения для широчайшего круга интернет-пользователей.

Библиографический список

1. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. N 785 г. «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации»
 2. Критерии наполнения сайтов образовательных учреждений, победителей ПНПО, ресурсных центров: методическое пособие / И. Б. Мылова, Т. И. Измайлова; под ред. И. Б. Мыловой. – СПб.: СПбАППО, 2010. – 32 с.
- © Шлюндт Л. И., 2017

КРУЖОК «ЮНЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ХУДОЖНИК» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. С. Ярополова

Научный руководитель – Г. П. Лотова

ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область

Развитие современного мирового сообщества характеризуется внедрением и использованием технологий, осуществлять управление которыми сможет высокоинтеллектуальная личность, стремящаяся к самопознанию, самосовершенствованию, самореализации. Задача формирования данных качеств в человеке возлагается, в первую очередь, на систему образования. Первоначальные основы интеллектуального развития закладываются на ступени дошкольного и начального образования. Это подтверждается положениями ФГОС НОО: основная образовательная программа начального общего образования направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. В данном направлении было проведено множество исследований такими педагогами-психологами как В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и др. [2].

Наряду с интеллектуальным развитием сегодня важно формировать и развивать компьютерную грамотность, как основу ИКТ-компетентности. Это связано с рядом обстоятельств. Сегодня все сферы и отрасли, где создается, обрабатывается и распространяется информация в форме, удобной для потребителя, требует от человека умения управлять различными техническими средствами и владеть способами компьютерной обработки информации. Владение информационными технологиями сегодня ставится в один ряд с умениями читать и писать. Поэтому формирование высокого уровня информационной активности детей закладывается в начальной школе и осуществляется посредством формирования компьютерной грамотности младшего школьника, включающей в себя основы информационных знаний для активного участия детей в познавательной деятельности и самообучения с использованием новых информационных технологий в зоне своих интересов [1].

Развитие компьютерной грамотности в большей степени осуществляется в рамках предмета Информатика. Однако данная учебная дисциплина на ступени начального образования не изучается в явном виде. Согласно ФГОС НОО она входит в состав учебного модуля в рамках учебных предметов «Математика» и «Технология» во 2–4 классах. Исходя из этого, возникает необходимость изучения информатики в рамках внеурочной деятельности. Так, например, можно организовать кружковую работу по направлению формирования компьютерной грамотности.

Мы разработали программно-методическое обеспечение для организации занятий кружка «Юный компьютерный художник». В основу кружка положена идея изучения возможностей графического редактора Paint. Программа кружка предназначена для обучающихся начальной школы 8–9 лет. В программе кружка представлена пояснительная записка, раскрывающая актуальность направления, целевые ориентиры, календарно-тематическое планирование, учебно-методические материалы, необходимое оборудование и программное обеспечение. Кроме того для реализации занятий кружка мы разработали методическое обеспечение, в которое включили сценарии занятий, дидактические материалы, мультимедийное сопровождение.

В качестве основных форм работы можно обозначить групповую и индивидуальную [1]. Групповая работа будет организована в ходе теоретического блока занятия, индивидуальная – в ходе практического. Ребята в ходе занятий освоят возможности графического редактора Paint, смогут проявить свои творческие способности, будут совершенствовать свои умения по управлению компьютером, получат первоначальные знания о компьютерной графике.

Таким образом, можно сделать вывод, что для развития компьютерной грамотности, как основы информационной компетенции, следует использовать возможности внеурочной деятельности.

Библиографический список

1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся в условиях ФГОС в начальной школе. [Электронный ресурс] URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/10/14/formirovanie-ikt-kompetentnosti-obuchayushchikhsya-v-usloviyakh> (дата обращения 19.01.2016)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

© Ярополова Е. С., 2017

ЗНАЧЕНИЕ АКЦИИ «ТЕСТ ПО ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВА» ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

К. Р. Авдасева

Научный руководитель – Н. С. Мухина

Детская школа искусств Тверского колледжа культуры имени Н. А. Львова, Тверская область

Патриотическое воспитание — это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1]. Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности как патриота своей страны, способного успешно выполнять гражданские обязанности.

Вызовами современного общества является целый ряд негативных процессов, захлестнувших современное общество, таких как социальное расслоение, обесценивание духовных ценностей, национальные проблемы и др. Именно патриотическое воспитание способно нивелировать значение многих общественных негативных явлений. Однако, учитывая специфику развития молодежи в век современных технологий, традиционные методы, (походы в музеи и длительные лекции) стали менее эффективны и не вызывают большого интереса. Становится очевидным необходимость применения новых, понятных молодому поколению способов привлечения внимания к истории страны и воспитанию патриотического сознания.

В целях патриотического воспитания граждан Российской Федерации Молодежным парламентом и Российским военно-историческим обществом реализуется федеральный проект «Каждый день горжусь Россией!». Он направлен на постоянное информирование о значительных датах отечественной истории, повышение исторической грамотности и сохранение исторической памяти населения России. Именно данные элементы являются одними из базовых для формирования патриотического сознания.

19 декабря 2015 года был проведен первый Всероссийский тест по истории Отечества, участие в котором приняли более 83 тысяч человек. А 23 апреля 2016 года, Молодежный парламент проводит первый Всероссийский тест по истории Великой Отечественной войны. 26 ноября 2016 года прошел второй «Тест по истории Отечества», ставший международным.

Тесты были подготовлены учеными Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Каждый включал 40 вопросов из разных периодов истории России и был рассчитан на сорокаминутный временной диапазон. Тесты проводились на региональных площадках и *on-line* на сайте проекта «Каждый день горжусь Россией!» (*kdgr.rf*). Проведение акций позволило выявить основные тенденции и подвести некоторые итоги.

В целом результаты тестирования неоднозначны. Средний балл участников 2015 и 2016 годов снизился на три пункта, и составил 20 из 40 возможных. Организаторы отмечают, что наибольшее затруднение вызвали вопросы, связанные с историей и культурой Древней Руси.

Однако количество участников и географическая локализация акции расширились. На этот раз в тестировании приняли участие более 254 тысяч человек, что более чем на 170 тысяч человек больше, чем в 2015 году. Увеличение количества тестируемых на 204% демонстрирует тенденцию роста интереса к акции среди населения страны.

Расширился ареал акции, в 2016 году в ней приняли участие все регионы России и 20 зарубежных стран. Самую большую активность проявила Чеченская республика и Ставропольский край.

Участниками Теста стали в основном молодые люди: студенты и школьники (площадки Теста организовывали в образовательных учреждениях), однако, средний возраст увеличился на 1 год и составил 20 лет. Половой состав участников достаточно устойчив – 55% из них женщины.

Расширение географической локализации и увеличение количества участников является положительной тенденцией, а снижение среднего балла можно связать с расширением категорий участников, не только студенты профильных факультетов и учителя (преподаватели) истории, но и все больше обычных людей подключается к акции. Об этом косвенно свидетельствуют и результаты *on-line* тестирования, в котором приняло участие почти 100 тысяч человек. Средний возраст и средний балл тестирования в Интернете выше возраста и балла голосовавших на площадках.

Тестирование показало, что современные формы патриотического воспитания привлекают молодежь. Поэтому создание новых актуальных механизмов массового вовлечения граждан в тематические акции представляется перспективным.

22 апреля 2017 года Международная акция «Тест по истории Великой Отечественной войны» пройдет во второй раз и привлечёт наше внимание к одним из самых трагических и вызывающих гордость страниц нашей истории.

Библиографический список

1. О государственной программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы»: Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2015г. №1493.

СТАНОВЛЕНИЕ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ГОРОДЕ МИНУСИНСКЕ (по материалам периодической печати)

Ю. В. Багненко

Научный руководитель – С. Г. Степанов

«Минусинский педагогический колледж имени А.С. Пушкина» г. Минусинск, Красноярский край

В СССР пионерская организация была образована решением Всероссийской конференции комсомола 19 мая 1922 года. До 1924 года пионерская организация носила имя Спартака, а после смерти Ленина получила его имя. В 1925—1926 годах пионерские организации стали повсеместно формироваться на базе школ. К началу 1925 года в СССР по официальным данным насчитывалось до полутора миллионов пионеров. В пионеры, как правило, принимались дети, начиная с 9-летнего возраста, и состояли в ней до 13–14 лет, когда начинался приём в комсомол. С пионерами в СССР были связаны пионерские лагеря, дома и дворцы пионеров, газета «Пионерская правда». У пионеров была своя форма, заключающаяся в обязательном ношении красного пионерского галстука и пионерского значка.

Собственно организация пионеров возникла в Минусинске в 1923 г. К осени того года в пионерской организации насчитывалось уже 140 человек. В это же время в местной печати освещался вопрос о подготовке к проведению международной детской недели. Газетные статьи рассказывали о том, как дети, объединенные в свою организацию, вышли на улицу, чтобы продемонстрировать свою сознательность, готовность к борьбе за дело своих отцов. Газета «Власть труда» перепечатала также воззвание ко всем пионерам Советского Союза. В нем призывались все юные пионеры, пролетарские дети к борьбе с угнетателями, за светлое царство коммуны и рабочее дело. С 9 сентября 1923 года, в Минусинске праздновалась Международная детская неделя. Тогда ученики всех школ, члены РКСМ и пионеры вышли стройными колоннами со знаменами на митинг. Открывал митинг секретарь РКСМ товарищ Крочек. На митинге выступал и военком товарищ Розин, который приветствовал пионеров от имени Красной армии.

Организационные формы детского движения начало принимать только в январе 1924 г. Главной задачей пионерской организации была учеба. Кроме того, пионеры участвовали вместе с рабочими в субботниках, собирали металлолом, утильсырье, ходили пешком в деревню, ставили концерты. Еще пионеры проводили соревнования между звеньями, а их итоги обсуждали на сборах отряда. Обязательным условием для пионеров являлось всегда и везде присутствовать в пионерских костюмах. На сборы отряда без галстука пионеры не допускались. Проводились и пионерские костры. В каждом звене вели дневники, состоящие из альбомов на разные темы. Был общеотрядный дневник, описывающий работу, проведенную отрядом. При отряде организовывали разные кружки. Также пионеры участвовали на воскресниках по очистке и уборке сада, проводили работы по организации детей-беспризорников, боролись за культуру своего города.

С начала 1925 г. предполагалось открытие курсов по подготовке работников с пионерами для деревни. В этом же 1925 году пионеры организовали союз-смычку с красноармейцами. Тогда же стала выходить газета «Юный ленинец», которая издавалась в Новосибирске. Затем была выпущена памятка пионеру «Будь готов», которая по своему содержанию являлась ничем иным, как пионерским уставом. На пленуме Минусинского уездного комитета партии говорилось, что на 1 января 1925 года было по уезду 1004 пионеров, а на 1 мая 1925 г. – 1882, из них в деревне – 1259 человек, а в городе – 623. Детское движение в городе развивалось так быстро, что комсомол не успевал руководить и направлять это движение. В то же время наблюдался большой недостаток работников по детскому движению.

Летом 1925 г. пионерские отряды города выехали в лагерь за протокой Енисея в бор близ Сафьяновой заимки, чтобы познакомиться с добыванием угля, жизнью и бытом рабочих. После поездки 4 сентября 1925 г. пионеры провели в рабочем клубе выставку летних работ. Основными задачами пионеров являлись осуществление смычки с комсомолом, борьбы с темнотой и неграмотностью, религией, со старым бытом в семье. Каждый пионер должен был стремиться влиться в ряды Ленинского комсомола. Однако деятельность пионеров сопровождалась и недостатками. Как пишет газета «Власть труда», все отрядные сборы проводились сухо, заполнялись большими докладами на политические темы, когда не каждый пионер был развит еще и в политическом направлении. Несмотря на недостатки деятельности пионеров, их направленность работы все более расширялась. Летом 1926 г. в пионерские лагеря стали назначать «инструкторов физкультуры», которые должны были организовывать всю спортивную работу в лагере, прививать спортивные навыки и в повседневной жизни. В это время создавались оздоровительные лагеря, а также службы здоровья «юных пионеров». В октябре 1926 г. создается новая форма работы пионеров – форпосты, задачей которых являлось привлечение школы к участию во всех сферах общественно-политической жизни. В конце 1926 г. в городе проходила неделя «Юного ленинца». Она была нацелена на повышение количества подписчиков на краевую пионерскую газету «Юный ленинец». В это же время, с 20-го ноября, проводились курсы по подготовке вожатых пионерских отрядов.

В 1927 году с 5 по 13 июня в Минусинске проводилась детская неделя. Основными ее задачами было усиление воспитания пионеров, подведение итогов зимней работы отрядов и работы пионерской организации за 5 лет. С ноября 1928 г. была организована работа по воспитанию детского актива в пионерской организации. В январе 1929 г. городская пионерская организация приняла участие в перевыборах горсовета. Пионеры помогали горсовету расклеивать обращения, разносить повестки. Городская организация пионеров провела конкурс на лучший отряд по участию в перевыборах горсовета, а в апреле 1929 года они вместе со школьниками города провели день птиц. В июне 1929 г. был проведен городской слет пионеров, на котором присутствовало 90 делегатов. В начале 1930 г. пионеры Минусинской организации начали погружаться с головой в практическую работу, создавались боевые отряды по коллективизации, по ликвидации неграмотности. Однако в последующие 1931–33 г. значение работы пионерской организации города значительно ослабло. В школах города она почти

совсем исчезла, но несколько оживилась в конце 1932 г. в связи с постановлением ЦК ВКП (б) от 25 августа 1932 г. о школе. В сентябре 1932 г. был объявлен штурм пионерской работы. Комсомольские ячейки выделяли и закрепляли вожатых, изыскивали помещения для работы отрядов. С 3 декабря в Минусинском районе открылись месячные курсы по подготовке пионервожатых. 1933 год был годом подъема Советской Авиации, был призыв учиться планеризму, в связи с этим в августе 1934 г. было организовано в школах Минусинска 10 авиамодельных кружков. Еще пионеры сдавали нормы ГТО, отдыхали и работали в летних пионерских лагерях. В 1935 г. за два сезона в пионерских лагерях отдохнули 179 пионеров. В 1936 г. начал работать городской клуб пионеров. С 1937 г. в работе пионерских отрядов большое внимание стало уделяться оборонной работе, в пионерских лагерях летом отдохнули 527 пионеров, 2750 пионеров и школьников побывали на различных экскурсиях.

По материалам газеты «Власть труда»

© Багненко Ю. В., 2017

О НЕОБХОДИМОСТИ АНТИКОРРУПЦИОННОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

К. М. Ботова, Н. В. Никитин

*Научный руководитель – Н. В. Чистобаева
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

Одной из серьезных проблем, нарушающих права и законные интересы граждан и юридических лиц, взаимодействующих с государственными органами власти и управления, является проблема коррупции. Для ее решения требуется определенное время, в течение которого должно быть сформировано негативное отношение к коррупции у граждан и представителей власти. Подтверждая изложенное, приведем ст. 6. Федерального закона «О противодействии коррупции», в которой предусматриваются меры по профилактике коррупции и основная из них – «формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению» [1]. Следовательно, изучение отношения молодежи к коррупции и постановка вопросов о ведении антикоррупционного просвещения в настоящий момент являются актуальными и значимыми.

Цель работы состоит в исследовании уровня сформированности антикоррупционного мировоззрения студентов колледжа и определении необходимости просвещения в сфере коррупции.

Исходя из указанной цели были поставлены следующие задачи: рассмотреть теоретические основы коррупции через определение ее понятия и форм; определить методы противодействия коррупции; разработать вопросы для проведения анкетирования; провести анкетирование студентов Хакасского политехнического колледжа; проанализировать результаты анкетирования в целом и отдельно по курсам; определить уровень осведомленности о коррупционных явлениях и отношения к коррупции в целом среди студентов колледжа; предложить направления антикоррупционного просвещения.

Исходя из проведенного исследования, приходим к следующим основным выводам. На сегодняшний день в Российской Федерации разработано три стратегии борьбы с коррупцией: общественное осознание опасности коррупции и ее последствий; предупреждение и предотвращение коррупции (хорошее управление); верховенство закона и защита прав граждан.

Для проводимого нами исследования представляет интерес реализация первой стратегии, в которой предполагаются следующие направления: общий анализ ситуации и выработка антикоррупционной стратегии; антикоррупционное гражданское образование; построение антикоррупционных коалиций; свободный доступ к информации и независимые СМИ.

Исследовав методы противодействия коррупции, мы выяснили, что формированию антикоррупционного мировоззрения отводится значительная роль в механизме противодействия коррупции.

Для того чтобы выяснить насколько обучающиеся колледжа осведомлены о коррупции и коррупционных явлениях, нами было проведено анкетирование среди студентов 1–4 курсов Хакасского политехнического колледжа. Респондентам было предложено ответить на небольшую анкету из 9 вопросов. Результаты анкетирования мы проанализировали как в целом по колледжу, так и отдельно по курсам и сравнили ответы студентов 1 и 4 курса, чтобы посмотреть, что изменилось или не изменилось в процессе их обучения.

В ходе проведенного опроса выяснилось, что из 450 опрошенных респондентов большинство слышали о коррупции. А в результате сравнительного анализа ответов 1 и 4 курса определили, что старшекурсники слышали о коррупции больше, чем первокурсники. Думается, это связано как с приобретением дополнительных знаний, так и увеличением жизненного опыта. Число знающих о коррупции больше на 10%.

Об уровне знаний в области коррупции свидетельствует и то, как студенты отвечают на вопрос «Вы когда-нибудь сталкивались с коррупционными действиями?», так как только грамотный человек может понять был он в такой ситуации или нет. Из всех опрошенных большинство не сталкивались с коррупцией в своей жизни. При сравнительном анализе выяснено, что 1 курс, зная меньше о коррупции, чем 4 курс, затруднился ответить или уверен в том, что не сталкивался с подобными ситуациями. А 4 курс, имея представление, что означает коррупция, в большинстве (102 из 150) ответили, что не сталкивались с данным явлением.

О том, насколько сформировано негативное отношение к коррупции, свидетельствует ответ на вопрос о готовности дать взятку. При этом ответ «Да» прозвучал в 22% случаях, «Нет» сказали 38% респондентов и при этом затруднились ответить 40%. Такой большой процент студентов, не имеющих четкого суждения свидетельствует как раз о том, что они недостаточно четко осведомлены как о вреде коррупции, так и об ответственности за дачу взятки. При сравнительном анализе ответов 1 и 4 курса по данному вопросу большой разницы в ответах не выявлено, но студенты 1-го курса уверены, что не дадут взятку, а 4-го курса – посмотрят и будут действовать

в зависимости от ситуации. Отрадно то, что 48 % респондентов считают борьбу с коррупцией возможной, когда как 32% все равно в этом сомневаются.

Результаты опроса показали, что студенты колледжа слышали о коррупции, но не совсем информированы о ее формах, последствиях коррупционных действий. В целом относятся к коррупционным явлениям несколько безразлично, что свидетельствует о необходимости проведения дополнительной работы в сфере просвещения по вопросам коррупции. Ведь только осознав негативность и противоправность данного негативного явления, можно говорить об ее искоренении, когда сознание всех будет сформировано в рамках нетерпимого отношения к коррупции.

Также в ходе опроса выяснилось, что многие респонденты не сталкивались во время учебы с изучением вопросов коррупции. При ответе на вопрос: «Изучали ли Вы коррупцию в учебных заведениях?», 276 человек, или 61 % опрошенных ответили отрицательно. При сравнительном анализе ответов выяснилось, что 133 человека из студентов 1 курса не изучали коррупцию в учебных заведениях, но уже при опросе студентов 4 курса получено 104 положительных ответа.

Подводя итог, можно сказать, что обязательно требуется уделять большое внимание антикоррупционному образованию молодежи. Без знаний и сформированности негативного отношения к коррупции – это задачу трудно реализовать. Поэтому следует начинать просвещать в вопросах коррупции со ступени школьного образования, что и показали результаты опроса студентов Хакасского политехнического колледжа.

Антикоррупционная направленность просвещения основана на том, чтобы повысить среди граждан позитивное отношение к праву и необходимости его неуклонного соблюдения.

Считаем, что в целях реализации антикоррупционного просвещения необходимо осуществлять следующие мероприятия: разработать и реализовывать антикоррупционные образовательно-просветительские программы и кампании с целью преодоления пассивности населения в восприятии коррупции, понимания ее как негативного социального явления, противодействие с которым должна начинаться с самого общества, а не со стороны власти; издать справочники административных процедур для населения, в которых в доступной форме изложить порядок их осуществления; разъяснять значения норм корпоративной этики как основы для обеспечения прозрачности профессиональной или общественной деятельности.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «О противодействии коррупции» // Собрание законодательства РФ. 2008. N 52 (ч. 1). Ст. 6228.

© Ботова К. М., Никитин Н. В., 2017

РАБСКАЯ ЗАВИСИМОСТЬ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН И ДО НАШИХ ДНЕЙ

Е. А. Воскобоева

Научный руководитель – М. С. Платонова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан

Человечество находилось в рабстве достаточно длительное время, но сейчас крепостничество и египетское рабство стало историей и чем-то абсолютно несущественным. Но стоит заметить, что мы просто променяли рабский труд на рабское удобство. Теперь над нами не фараоновский кнут, а новое приложение, что нужно в срочном порядке опробовать. Итак, мы говорим о гаджет-аддикции.

Слово «*addiction*», то есть зависимость, происходит к латинскому «*addicere*», которое звучит как – «присуждать к чему-либо». Это слово тесно взаимосвязано с рабами Древнего Рима, которые были «присужденны» к господину и не имели своего имени. И никто поспорить не может, что рабство есть зависимость раба от своего хозяина, а критерии зависимого поведения до настоящего времени проявляются следующим образом. Вы не контролируете *это*, скорее *это* контролирует вас. Вы чувствуете, что не имеете иного выбора, кроме как делать *это*, брать *это*, поступать так, как требует *это*. Та или иная привычка настолько укореняется в вашей жизни, что становится не заметной для вас. Вы чувствуете, что уже не можете справиться с вашими жизненными проблемами без помощи *этого*. Вы можете провести значительную часть жизни, сражаясь с *этим*. Вы можете потратить драгоценную энергию души, страдая от этого и безуспешно пытаясь избавиться от *этого*. Вы теряете самоуважение, душевные силы, возникает угроза разрушения всего вашего жизненного уклада (семья, карьера, друзья), физического и душевного здоровья [1, с. 5]. Теперь мы можем представить себе механизмы биологической, социальной и химической зависимости, что, как ни странно, присутствовали и в Древней Руси (пиво, брага и др. алкогольные напитки), и в курение табака на Кубе, что привело к катастрофе никотинизма, создание швейцарским химиком Альбертом Хоффманом самого сильного на сегодняшний день галлюциногена – ЛСД. На продаже алкоголя, наркотика и табака строили государственный бюджет, а бывало и развязывали войны, вроде «опиумной войны» между Китаем и Британией, что привела к масштабным изменениям в структурах двух стран [2]. А людьми правила зависимость.

И если нам ясно происхождение аддикции, то стоит подумать о том, к чему сейчас привязаны мы и в чьем рабстве находимся. Несомненно, одним из множества являются гаджеты. И снова рассмотрим это слово с точки его исторического появления, то есть дословно переведем с английского, ведь «*gadget*» – это устройство или безделушка. Если устройство предназначается для усовершенствования человеческой жизни, то что из себя предстает «гаджет-безделушка»? Здесь нам поможет нидерландское «*gespe*» и французское «*gâchette*», что в своем едином переводе означает «застежка». Это подразумевает компактность устройства, которое можно пристегивать и иметь при себе в любом месте. Не это ли заставляет нас быть зависимыми, ведь, если подумать, за-

нятия спортом становятся унылыми, мало мотивируемыми и вялыми, если любимый MP3-плеер забыт дома! Возможно, вы даже и не замечаете, насколько сильно гаджеты меняют нас, и даже не задумываетесь о том, что произойдет, если все облегчающие нашу жизнь устройства в один миг просто исчезнут. Вы, скорее всего, себе такого и представить не сможете, потому что гаджеты сейчас неотделимы от нашего поколения, от нашего века продвинутых технологий.

С этимологией слов мы определились и теперь представляем, что такое гаджет-аддикция. Но как связать доисторическое рабство и будущее гаджетов? Как мы выяснили, рабством является зависимость раба от хозяина, а теперь мы добровольно сдаемся в рабство телефонам, планшетам, смартфонам, компьютерам и ноутбукам. Количество времени, которое мы тратим на изучение и приобретение устройства постоянно увеличивается в среднем коэффициенте. Весь наш труд, много денег и времени уходит на покупку того или иного гаджета, который в течение непродолжительного времени должен быть заменен другой, более новой моделью. Происходит пренебрежение семьей, друзьями, неспособность контролировать себя, проблемы с работой или учебой, а в конечном итоге полное погружение, полная зависимость и сращивание себя с тем же телефоном, который большинство молодежи вообще не выпускает из рук.

Вспомним знаменитую серию смартфонов iPhone, разработанных корпорацией Apple. Это один из самых дорогих и популярных гаджетов в мире с 2007 года, за который в буквальном смысле ведутся войны. Огромное количество людей способно даже применить грубую физическую силу, чтобы заветный гаджет попал им в руки, ведь без этого устройства они чувствуют себя подавленными, теряют смысл жизни, проявляют тревожность и беспокойство, не могут заниматься ничем, кроме того, что думать о заветной «безделушке». Эти устройства распоряжаются нашим временем, заменяют нам друзей и семью, отбирают здоровье и случается так, что мы остаемся наедине со своим «электронным хозяином», желая все больше тратить на него денег и сил!

Что же с этим делать? Как избавиться от рабского угодничества бездушным платным приложениям, новинкам модных телефонов и привлекательным разноплановым устройствам?

Если исторически складывались алкогольные, наркотические, табачные зависимости, проходившие длительное и детальное изучение, то гаджет-аддикция - сравнительно новая зависимость, набирающая свое количество рабского контингента, превращаясь в массовость. Многие социологи и психологи изучают этот вопрос, стараясь найти наиболее оптимальный способ решения данной проблемы, но возможно ли искоренить столь масштабную зависимость? Однако наилучшим на данный момент способом является контроль своих желаний, способность заменять гаджет другими интересами [3].

Гаджет-аддикция это, безусловно, проблема нашего времени. Человечество с таким трудом вышло из рабской зависимости древности и вновь добровольно попадает в собственно выстроенные сети, где созданные нами машины способны управлять нашим здоровьем, счастьем, достатком, развитием и будущим. Если мы уже не можем и представить своей жизни без гаджетов, то к чему ж это может привести в недалеком будущем? Однако мы не должны поклоняться тому, что было создано служить человеку.

Библиографический список

1. Старшенбаум Г. В. Аддиктология. Психология и психотерапия зависимостей/ Когито-Центр. – Москва, 2006 – с.288.
2. Бутаков А. М., Тизенгаузен А. Е. Опиумные войны. Обзор войн европейцев против Китая в 1840–1842, 1856–1858, 1859 и 1860 годах. –М.: Изд-во АСТ, 2002.
3. Кравченко О. Гаджет-аддикция и способы борьбы с ней. [Электронный ресурс] // <http://helpix.ru/articles/20080429.html>

© Воскобоева Е. А., 2017

СОПРОТИВЛЕНИЕ НЕСВОБОДЕ В СССР: САМИЗДАТ

Л. А. Денисова

*Научный руководитель – Е. В. Реутов, канд. ист. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Самиздат – уникальное явление диссидентской культуры 60-первой половины 80 годов XX столетия. Это не только оригинальные тексты, но и копии книг, запрещенных или изданных малыми тиражами. Репертуар литературы, циркулировавшей в самиздате, достаточно широк: философия, публицистика, религия, поэзия, фантастика, публицистика. Владимир Буковский в автобиографическом романе «И возвращается ветер...» дал следующее определение «самиздату»: «Самиздат: сам сочиняю, сам редактирую, сам цензурирую, сам издаю, сам распространяю, сам и отсиживаю за него». Потребность в получении неподцензурной информации породило сложноорганизованный социальный институт – сети изготовления и распространения нелегальной печатной продукции. Попасть в сеть можно было лишь проверенным людям, по знакомству с кем-то из участников, который решал, что новичок заслуживает доверия.

Объект исследования: история советского диссидентства. *Предмет исследования:* распространение самиздата как проявление борьбы с несвободой в СССР.

«Самиздат» стал очень важной частью диссидентского движения. Этот термин еще в 1940-е гг. ввел московский поэт Николай Глазков. Литературный самиздат появился ещё в конце 50-х гг. Прежде всего это были стихи неофициальных поэтов – М. Цветаевой, О. Мандельштама и др. Затем последовали переводы, рассказы, лагерные воспоминания. В 1958 г. в самиздат попал роман Бориса Пастернака «Доктор Живаго». Таким образом распространялись произведения более трёхсот авторов. Перепечатывали самиздатовские произведения чаще всего на пишущих машинках в нескольких экземплярах под копирку, передавали из рук в руки друзьям и знакомым. Самиздатовскую литературу, особенно политического характера, приходилось тщательно прятать

даже дома, например, используя для этого коробки от стирального порошка. Тщательно спрятанные рукописи и фотопленки, помещавшиеся иногда в детские игрушки, переправлялись за рубеж, а опубликованные на Западе книги возвращались на Родину и распространялись неофициальным путем. Родилось понятие «тамиздат». Часто рукопись попадала к читателю на одну ночь, и наутро ее уже было необходимо вернуть. Большому риску подвергались «издатели» – наборщики нелегальных текстов [1].

«Хроника текущих событий», сборники статей, журналы «Вече», «Поиски», «Варианты», «Поединок» представляли собой самодельно размноженную нецензурованную властью политическую литературу. «Хроника» является общим и, возможно, главным делом всего правозащитного движения, его стержнем; именно так ее воспринимают ее распространители, читатели, корреспонденты, помощники. Они ощущали себя такими же участниками этого дела, как и те, кто отбирал и редактировал тексты или составлял макет очередного выпуска. И у них есть определенные основания рассматривать себя как участников, ибо первые рискуют не меньше вторых. Чтение и распространение самиздата предполагало наличие тесного круга единомышленников, доверявших друг другу [4].

В 1950-х определяющую роль начинают играть частные художественные кружки, где вокруг ветеранов группировалась молодежь. Они становились центрами, откуда самиздат расходился по стране. Так, на заре самиздата при тиражировании преобладал «ручной труд» – рукописные, машинописные и фотокопии произведений, имеющих в небольшом или единичном количестве у узкого круга лиц.

Самиздат 1980-х представлял собой уже вполне сложившийся и отлаженный механизм рынка определенного книжного ассортимента. По большей части это были издаваемые на Западе на русском языке журналы и правозащитная литература, произведения писателей-диссидентов. В 1980-е преобладала книжная продукция, изданная за рубежом и размножаемая на ксероксе в СССР. С оригиналами можно было ознакомиться у распространителей самиздата, заказать и приобрести ксероксную копию, по желанию покупателя – оформленную в твердый переплет.

Изначально самиздат возник как дешёвая и доступная альтернатива массовой типографской печати и распространялся в рукописном варианте и в виде машинописных копий. Для ускорения процесса размножения использовалась копировальная бумага. При переписке вручную (шариковой ручкой) на газетной бумаге отчётливо получалось три копии, при использовании пишущей машинки — пять. На папиросной бумаге копий получалось больше, но ввиду её полупрозрачности можно было использовать только одну сторону листа. В 1970-х годах для размножения самиздата работники крупных советских институтов стали использовать принтеры и плоттеры, а также бумагу больших форматов [1]. Для размножения машинописного самиздата в тех же институтах стало использоваться ксерокопирование. Одной из мер борьбы с подобным явлением со стороны властей и начальства являлся строгий учёт и контроль использования спецтехники со стороны так называемого «Первого отдела». Иллюстрации перед размножением фотографировались, печатались на фотобумаге как обычные фотографии и вклеивались вручную в готовое издание. Иногда фотографировалось (на стандартную 35-мм плёнку) всё издание целиком. Негативы использовались для передачи материалов за рубеж и для размножения [2].

Преследование самиздата противоречило международным соглашениям, подписанным Советским Союзом в Хельсинки. Были организованы группы содействия выполнению Хельсинкских соглашений в СССР, см., например, Московская Хельсинкская группа. Документы Хельсинкских групп выходили как в «сам-», так и в «тамиздате». Изготовление и распространение этих документов преследовалось властями; участников Хельсинкских групп выгоняли с работы, арестовывали и подвергали принудительному лечению. Власти применяли к инакомыслящим разнообразные карательные меры: увольнение с работы, исключение из институтов, творческих и профессиональных союзов, угрозы, ссылки, заключение в тюрьмы и лагеря. Одним из самых жестоких и циничных способов борьбы с инакомыслием было насильственное заключение здоровых людей в психиатрическую больницу. Психиатрические больницы специального типа, находившиеся в ведении МВД, немногим отличались от тюрьмы.

Библиографический список

1. Власть и оппозиция. Российский политический процесс XX столетия / под ред. В.В. Журавлева. – М.: РОССПЭН, 1995. – 400 с.
2. Горяева Т. М. Политическая цензура в СССР. 1917-1991 гг. / Т.М. Горяева. – М.: РОССПЭН, 2002. – 400 с.
3. Марченко А. Мои показания / А. Марченко. [электронный ресурс] // URL : <http://www.memo.ru/history/diss/index.htm>. (дата обращения : 28.02.2017).
4. Савельев А. В. Политическое своеобразие диссидентского движения в СССР в 1950-х – 1970-х гг. / А.В. Савельев. // Вопросы истории. – 1998. – № 4. – С. 109–122.

© Денисова Л. А., 2017

ГЕОРГИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ЖУКОВ – ДЕПУТАТ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

С. В. Жданова

*Научный руководитель – А. М. Фоминых
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Мы знаем Жукова как легендарного героя Великой Отечественной войны, сражавшегося на самых трудных участках, где требовались, прежде всего, сила воли и твердость характера. Западные военные историки ставят Жукова в один ряд с Александром Великим и Наполеоном I [0, с. 5].

После победного года И. В. Сталин стал настороженно относиться к возрастающей популярности главнокомандующего. Жукова «сослали» в Одессу, затем – в Свердловск. Приказом Министра Обороны СССР от 4

февраля 1948 года его назначили командующим войсками Уральского округа, самого маленького военного округа страны. На Урале маршал Победы Г. К. Жуков провел пять лет – с 1948 по 1953 год [0, с. 31].

Будучи главнокомандующим Уральского военного округа, Г. К. Жуков занимался общественной деятельностью. В 1950 г. Георгий Константинович баллотировался от Свердловской области в депутаты Верховного Совета СССР: коллективы Ирбитского мотоциклетного завода, Ирбитского автоприцепного завода, треста «Егоршин уголь» и колхозники сельхозартели имени Чапаева Туринского района выдвинули его в качестве кандидата в депутаты Верховного Совета СССР – высший законодательный и представительный орган страны. Георгий Константинович много ездил по Уралу, в ходе предвыборной кампании встречался с населением – рабочими, крестьянами [0, с. 9].

Приезд Георгия Константиновича Жукова в Байкаловский район Свердловской области был связан с выдвижением его кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Ирбитскому избирательному округу № 209. Готовясь к выборам в Верховный Совет СССР и встрече дорогого гостя, принарядились села и деревни района. Страна переживала экономические трудности. На весь Байкаловский район имелось два стареньких легковых автомобиля, но из-за сильных снежных заносов они не могли проехать по дорогам. Поэтому на пути из города Ирбита в деревне Знаменке Г. К. Жукова встречал санный поезд из Байкаловского района. Ездовые хорошо справлялись со своими обязанностями, но на одном из этапов не обошлось без курьеза. На повороте кошевка раскатилась, круто навалилась на бок так, что Г. К. Жуков оказался в сугробе. Все было, испугались, но герой-полководец был в хорошем настроении и смеялся, отряхивая снег с тулупа. Первоначально предполагалось, что Жуков остановится в Райкоме партии, но он, увидев ожидавший его народ у Дома культуры, попросил остановиться. Задолго до приезда Г. К. Жукова в Байкалово на площади перед Домом культуры собралось несколько тысяч человек. Через этот живой коридор маршал и сопровождавшие его товарищи прошли в здание. Зрительный зал тоже был переполнен. Гость говорил о высокой цене Победы над фашистской Германией, мужестве и стойкости наших воинов и всего советского народа. Особенно задушевными были беседы маршала с женщинами, вернувшимися с фронта. Обедать гостю пришлось только под вечер. До столовой, которая располагалась на ул. Революции дом № 7, он шел по узкому живому коридору. Жуков несколько раз останавливался и пожимал людям руки, успевая на ходу отвечать на их вопросы. После обеда Г.К.Жуков отбыл на отдых в подготовленную ему квартиру. Утром, на следующий день, после короткого прощания, кортеж с Жуковым двинулся в путь, в села Краснополянское и Елань. А затем состоялась теплая встреча Г. К. Жукова с избирателями Ляпуновского куста.

После отъезда Георгий Константинович отправил в адрес секретаря Байкаловского Райкома ВКП(б) телеграмму со словами благодарности за радушный прием и стремление жителей районов, как можно быстрее стереть с лица земли следы минувшей войны и разрушений. В итоге Жукова избрали депутатом [0].

Сельские труженики отдают должное маршалу Жукову за огромную помощь, которую он оказал Байкаловскому району, будучи депутатом Верховного Совета СССР. Маршал помогал колхозам, в которых после войны вовсе не было сельскохозяйственной техники. Он направлял списанную военную технику в колхозы: с нее снималось оружие, и ранее боевые машины отправлялись на работу в поля. Крестьяне дали им название «Жуки» – в честь их благодетеля, а также колхозам безвозмездно выделялись автомобили, тягачи, отработавшие положенный ресурс в воинских частях Уральского военного округа. Только в Байкаловский райпромкомбинат пришли два автомобиля: «Студебеккер» и «Форд», полученные от американцев по ленд-лизу. Байкаловские руководители часто бывали на приеме у своего депутата с просьбами о выделении металла, электрооборудования, стройматериалов.

В знак благодарности и глубокого уважения приезд Г. К. Жукова в Байкалово был увековечен открытием мемориальной доски на здании районного Дома пионеров и школьников. Первая мемориальная доска постепенно разрушилась и была заменена новой по инициативе жителей с. Байкалово. 1 декабря 2015 года, в день рождения полководца, на стене храма во имя Покрова Божией Матери (бывшее здание Дома пионеров) в с. Байкалово была открыта новая мемориальная доска, свидетельствующая о пребывании в селе Георгия Константиновича Жукова как кандидата в депутаты Верховного Совета СССР. Почетный караул в этот торжественный день здесь несли члены поискового отряда «Сварог» МАОУ «Байкаловская СОШ»

Вопрос о восстановлении памятной доски в селе Байкалово Свердловской области подняла Г. С. Шулятьева, обратившись по этому поводу к Уполномоченному по правам человека в Свердловской области Т. Г. Мерзляковой. В свою очередь Татьяна Георгиевна обратилась в региональный фонд Г. К. Жукова. Председатель правления регионального фонда Г. К. Жукова, заслуженный работник культуры России, полковник в отставке А. А. Войтенко помог с установлением мемориальной доски и рассказал, как четырежды Герой Советского Союза Г. К. Жуков командовал Уральским военным округом и был выдвинут кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР [0].

25 августа 2016 г. установили мемориальную доску в д. Ляпуново Байкаловского района. Во время торжественной установки памятной доски Шибаева Лия Антоновна, которая была очевидцем приезда Жукова в Байкалово, рассказала о той огромной помощи техникой и солдатской рабочей силой, которую оказал району Г. К. Жуков как депутат.

История воздала каждому по заслугам. Величественная фигура Жукова – навечно в памяти народа. Г. К. Жуков не стремился получить славу ради самой славы. Народ выразил свою любовь к Георгию Константиновичу, присвоив ему звание – Маршал Победы [0, с. 456].

Библиографический список

1. Альберт Аксель. Маршал Жуков – человек победивший Гитлера. – М.: Изд - во ОЛМА-ПРЕСС, 2006. – 288 с.
2. Корольченко А. Ф. Жуков приказал! – Ростов- на - Дону: Изд - во Феникс, 1996. – 507 с.
3. Материалы историко-краеведческого музея МАОУ «Байкаловская СОШ», 2015.
4. Спар У., Яковлев Н.Н. Полководец Г. К. Жуков: взлет и падение. – М.: Изд -во Просвещение, 1996. – 543 с

МИСТИКА СЕМЬИ РОМАНОВЫХ

Н. А. Звездина

*Научный руководитель – А. М. Фоминых
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Семья Романовых правила Россией более 300 лет. В истории этой династии отмечается присутствие некоторых мистических проявлений. Мистическим кругом выглядит начало и конец династии. Считается, что одним из первых проклятий были слова Марины Мнишек.

Марина Мнишек – супруга Лжедмитрия I и Лжедмитрия II. Эта случайная для России женщина в годы смуты надеялась сохранить престол за своим сыном Иваном Дмитриевичем, однако этого не получилось, и четырехлетний мальчик был повешен. Узнав об этом, мать, якобы прокляла весь род новоизбранного царя Алексея Михайловича, предсказав, что ни один из царей не доживет до старости, новорожденные будут умирать в младенчестве, а последний царь будет убит и род закончится на том, на ком и начался [1].

Вторым мистическим предсказанием судьбы династии считается пророчество монаха Авеля, заключённого в письмо, после прочтения которого Николай II серьёзно задумался. Это письмо было написано с условием, что его прочтут ровно через сто лет. На открытие письма Николай II и его жена собирались, как на праздник, но по возвращении, их лица были омрачены. Письмо гласило: «Николаю Второму – святому царю, Иову многострадальному подобному. Будет иметь разум Христов, долготерпение и чистоту голубиную. О нем свидетельствует Писание: псалмы 90,10 и 20 открыли мне всю судьбу его. На веночек терновый сменит он венеч царский, предан будет народом своим, как некогда Сын Божий. Искупитель будет, искупит собой народ свой – бескровной жертве подобно. Война будет, великая война, мировая. По воздуху люди, как птицы, летать будут, под водою, как рыбы, плавать, серою зловонною друг друга истреблять начнут. Накануне победы рухнет престол царский. Измена же будет расти и умножаться. И предан будет правнук твой, многие потомки твои убелят одежду кровию агнца такожде, мужик с топором возьмет в безумии власть, но и сам опосля восплачется. Наступит воистину казнь египетская» [3].

Третьим пророчеством послужило предсказание Григория Распутина. Распутин предсказывал приход новой власти в России и горы трупов, среди которых будут и тела великих князей, а вода в Неве будет обогрета их кровью. «На Петербург опустится тьма. Когда его имя будет изменено, тогда кончится империя», – говорил Распутин. Говорят, что Распутин предчувствовал смерть царской семьи задолго до расстрела в подвале Ипатьевского особняка в Екатеринбурге. Вот что он писал: «Всякий раз, как я обнимаю царя и матушку, и девочек, и царевича, я содрогаюсь от ужаса, будто обнимаю мертвецов. И тогда я молюсь за этих людей, ибо на Руси они более всех нуждаются. И я молю за семейство Романовых, потому что на них падает тень долгого затмения» [2].

Распутин говорил: «Если меня убьют простые, «разбойники из русских крестьян», то вы можете не опасаться за свою судьбу, и потомки Романовых будут царствовать сто лет и более того. Если же убийство совершат дворяне – ваши родственники, тогда будущее России и вашей семьи будет ужасным. Дворяне побегут из страны, а ваша родня не останется в живых через два года и братья восстанут против братьев, и будут убивать друг друга». Как известно, пророчества Распутина сбылись [4].

Великая династия правила много времени. Началась она в Ипатьевском монастыре. Российский император Николай II, его жена императрица Александра Федоровна, их дети и приближенные были расстреляны в ночь с 16 на 17 июля 1918 года в Екатеринбурге в подвале дома горного инженера Николая Ипатьева. Совпадение ли то, что великая династия началась в Ипатьевском монастыре, а закончилась в Ипатьевском доме?

Библиографический список

1. Блейк С. Романовы. Сбывшееся пророчество. – М.: РИПОЛ Классик, 2013.
2. Мистика семьи Романовых. [Электронный ресурс] URL:<http://litsait.ru/proza/istorija/11-mistika-v-semeistve-romanovyh.html> (дата обращения 04.03.2017 г.)
3. Шумейко И. Романовы. Ошибки российской династии. – М.: АСТ, 2014.
4. Ярошенко Н. Великие тайны прошлого. – М.: Ридерз Дайджест, 1996.

© Звездина Н. А., 2017

МОЛОДЕЖЬ – СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РОССИИ В XXI ВЕКЕ

А. Э. Иванова

*Научный руководитель – В. А. Савельева
ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», г. Тюмень*

Демографическая ситуация в стране такова, что каждое рожденное поколение меньше предыдущего. Если такая ситуация сохранится до 2025 года репродуктивный потенциал России может оказаться в «точке невозврата», из которой его будет практически невозможно восстановить. Поэтому от того какими будут через 15 лет те, кому сейчас 15–19 лет, зависит стратегическое будущее России. На это пока еще не осознающее всю ответственность своей социальной роли поколение, возложена великая миссия. Стране нужно не просто увеличение численности населения, а высоко морально-нравственный народ. Чем дорожит, что ценит и любит молодежь? На этот вопрос обществу необходимо знать ответ прямо сейчас.

Студенческое научное объединение «ИНСАЙТ» в 2015 года вело работу над созданием социального портрета молодежи в возрасте от 15 до 19 лет.

Цель проекта: определение ценностных ориентиров, нравственных идеалов, оценочных приоритетов, включенность в общественную жизнь страны молодежи в возрасте от 15–19 лет.

Этой цели подчинены следующие задачи:

- сравнить и сопоставить полученные эмпирическим путем данные об исследуемом объекте;
- определить место молодежи в современном социокультурном пространстве;
- показать значимость и неоднозначность процессов происходящих в молодежной среде.

Объект исследования: молодежь как стратегическое будущее России

Предмет исследования: молодежь в возрасте от 15 до 19 лет.

При выполнении данной работы были использованы следующие методы: описательно-аналитический метод; метод массового сбора материала с помощью анкеты.

В рамках проекта была собрана, обработана и систематизирована информация о молодежи в возрасте 15 – 19 лет. Участниками объединения разработана анкета и проведено анкетирование студентов и учащихся «Западно-Сибирского Государственного колледжа». Респондентами стали 150 человек, обучающихся на отделении «Технология продуктов общественного питания». Соотношение полов опрошенных: юноши 45%, девушки 55%.

Главные жизненные цели, которые ставят перед собой респонденты: создание семьи (45%), стабильная работа (35%), продолжение образования (20%).

Большинство опрошенных (88%) планируют иметь детей. 15% считают оптимальным возрастом для создания семьи 18–20 лет, 43 % – 20–25 лет, 13% – 25–30 лет. Оптимальным возрастом для рождения детей 58% респондентов считают 22–25 лет, 30% – 25 – 27 лет.

Основным условием создания семьи, по их мнению, является взаимная любовь супругов. По мнению опрошенных, детей в семье должно быть: один ребенок 43%, два – 26%, три – 19%, пока не планируют детей 22%

Участниками наших опросов выделены следующие качества молодого поколения: совесть (58%), доброта (43%), надежность (43%), целеустремленность (42%), щедрость (42%), эрудированность (41%).

Ранжирование ценностных приоритетов в жизни привело к следующим результатам: самой большой ценностью считаются родители (45%), друзья (18%), любимый человек (12%), здоровье (11,3%), деньги (7,7%), общественное признание (7%).

По мнению респондентов, наибольшее влияние на становление их как личностей оказали родители (40%), школа (22%), телевидение (12,1%), бабушки и дедушки (9,1%), кружки (5%), кино (4,8%), спорт (4,7%), книги (2,3 %), занятия в кружках (5%)

Главными социальными страхами для современной молодежи являются: одиночество (25%), болезни (18%), безработица (14,3%), бездетность (13,7%), отсутствие собственного жилья (12,5%), бедность (8,5%), быть глупым и необразованным (5,8%), ничего не бояться 2,2% опрошенных.

Особое место в анкетах занимали вопросы о патриотизме и героизме:

- есть ли герои в наше время? (нет – 50% , да – 33%, 17% затруднились ответить).
- ради кого вы готовы пожертвовать жизнью? (70% – ради близких, 20% – ни за кого, 10% затруднились ответить).
- кого вы можете назвать героем? (20% – ветеранов, 25% – родителей, 15% – голливудские герои (Н.: «человек паук»), 40% затруднились ответить).
- нужно ли служить в армии? (40% – да, 60% – нет).
- чем Вы гордитесь в жизни? (своей семьей – 37,1%, городом – 21%, страной – 18,7%, друзьями – 15,3%, своими достижениями – 7%).

Существенной угрозой для будущего России является уровень распространенности социальных болезней в молодежной среде. По данным исследований, более 60% подростков употребляют алкоголь; 70% молодых людей имели опыт курения, 62% к 17 годам уже вступали в половые связи. Тотальное распространение среди молодых людей приобрело использование нецензурной брани (до 80% учащихся).

К сожалению, серьезное негативное влияние на социальное здоровье молодых россиян оказывают СМИ. Основным источником информации для молодых людей является телевидение, интернет. Характер запрашиваемой информации: развлечения (55%), события в стране (15%), события в мире (11%), поиск учебного материала (19%). Современная молодежь, «замусоренная» суррогатами массовой культуры запада, находится в смянном состоянии духа и легковверно принимает голливудских супермэнов за эталон героизма.

Проведенное нами социологическое исследование позволяет назвать плюсы и минусы в социальном портрете молодежи в возрасте от 15 до 19 лет.

Анализ ответов показал ряд упущений в воспитании современной молодежи, которые способствовали формированию отрицательные черты российской молодежи.

1. Низкая оценка молодежью роли в ее становлении школы, кружков, спортивных секций свидетельствует о снижении роли государственного участия в воспитании граждан в 90-х годах.

2. В ходе исследования выявились пробелы в области патриотического воспитания, что ярко иллюстрируют ответы на вопросы о героизме. В стране, которая понесла неопределимые человеческие потери в Великой Отечественной войне, называть героями голливудских персонажей кощунство.

3. Актуальный портрет молодого поколения омрачен неблагоприятными данными о социальных болезнях поколения. Такое положение дел способно привести к ухудшению нравственного климата в обществе.

Несмотря на выявившиеся в социальном портрете отрицательные черты, мы пришли к выводу, что структура жизненных целей и ценностей, уровень духовно-нравственного развития в основном отвечает ожиданиям государства. Высоко ценятся совесть, доброта, надежность. Считаются незыблемыми семейные ценности. Велик авторитет родителей. Молодые люди готовы пожертвовать своей жизнью ради своих настоящих и будущих семей. Выражают готовность исполнить, так необходимую в современном стареющем российском обществе, роль родителей. Социально-психологические качества молодежного поколения достаточно высоки. Современному российскому обществу необходимо выстроить социально-ориентированные отношения с активной, интеллектуально развитой молодежью и на деле включить молодое поколение в социальную практику, направленную на укрепление страны, ее инновационное развитие и социальную модернизацию.

© Иванова А. Э., 2017

СОВПАДЕНИЯ: ИСТОРИЧЕСКАЯ СЛУЧАЙНОСТЬ ИЛИ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ

В. О. Иванцов

*Научные руководители – Н. Я. Анохина, Е. С. Никифорова
МБОУ «СОШ № 11», г. Абакан*

В жизни каждого человека происходит много странных событий, которые наука не может объяснить и потому называет их случайными совпадениями. К примеру, вы подумали о старом друге, а через минуту он вам позвонил. Так случается на самом простом, бытовом уровне. Но существует и множество иных потрясающих совпадений, заставляющих задуматься над необъяснимым и даже поверить во вмешательство высших сил.

Почему же происходят такие совпадения, вопреки всем законам природы и науки?

Многие ученые считают, что это обучающий материал. События, называемые нами совпадениями, уже достаточно давно получили другое название — «явления синхронности».

Один из немногих, кто решился исследовать природу совпадений с научной точки зрения, — доктор Бернард Д. Бейтман, профессор психиатрии Виргинского университета. Бейтман подразделяет совпадения на несколько категорий.

«Первая — это синхроничные совпадения. Буквально термин «синхроничность» означает «совместное одновременное движение». Профессор описывает реакцию на подобное совпадение как «удивление, возникшее, когда внешнее событие отразило возникшую в голове мысль, хотя между ними нет прямой следственной связи». Скажем, вы вдруг вспомнили учительницу из начальной школы, которую не видели 20 лет, и в тот же день случайно столкнулись с ней в магазине.

Вторая — серендипное действительное совпадение, приводит к тому, что вы находите именно то, что искали, причем не понимаете, каким образом это получилось. Вы находите кошелек с деньгами, когда нуждаетесь в средствах, или какую-то вещь, которая вам срочно понадобилась. «Феномен серийности отличается от серендипности и синхронности тем, что эта серия совпадений происходит в реальном мире, и человек ее отмечает и запоминает, — констатирует Бейтман. — В отличие от синхронности здесь нет элемента субъективности. Эту серию совпадений теоретически может проверить любой человек» [1, с. 17].

В качестве практического исследования данной проблемы совпадений были взяты три исторические пары: Наполеон — Гитлер, Линкольн — Кеннеди, Пушкин — Лермонтов. В основе исследования использовали труды А. Чижевского, который утверждал, что «... человек, как часть природы, подчиняется влиянию природных процессов с солнечными циклами и за 12 лет он изменяет свою энергетику полностью, т.е. рождается заново» [2, с. 15] и книгу по нумерологии Гайсинского В. Я.

В данной статье произведены вычисления и сделаны определённые выводы. Представляем их вашему вниманию.

Наполеон — Гитлер

Попали в регулярную армию: Наполеон 1785, Гитлер 1914 (разница 129 лет).

Арестованы: Наполеон 1794, Гитлер 1923 (разница 129 лет).

Пришли к верховной власти: Наполеон 1804, Гитлер 1933 (разница 129 лет).

Захватили Вену: Наполеон 1809, Гитлер 1938 (разница 129 лет).

Напали на Россию: Наполеон 1812, Гитлер 1941 (разница 129 лет).

Конгрессы, в основном определившие послевоенное устройство мира прошли: Венский 1814, Тегеранский 1943 (разница 129 лет).

Наполеон проиграл войну в 1816 г. Гитлер проиграл войну в 1945 г. (разница 129 лет) [3, с. 7].

Определим энергетический потенциал Наполеона Бонапарта, данный ему при рождении. Для этого надо перемножить день рождения на месяц рождения и на год рождения получилось число 212280. Таким образом, первая цифра — 2, показывает энергетические возможности на момент рождения, второе — в 12-летнем возрасте и т.д. На основе полученных данных строим график. Проанализировав построенный график, можно увидеть, что к власти он пришел в 44 года и энергетический потенциал у него максимальный был в 48 лет, затем в 52 года он умер, свергнутый и забытый.

У Адольфа Гитлера график энергетического потенциала к 48 годам похож с графиком Наполеона. Та же власть, развязывание войны и проигрыш.

Удивительные факты, подтверждаемые вычислениями, наводят на мысль, что все эти совпадения не случайны: математика тому доказательство. Что же связывает этих людей, живших в разные исторические эпо-

хи, в разных странах? Ответ напрашивается один: они связаны кармически, точнее, перед нами представлена одна и та же историческая личность, только в разных воплощениях. Кармическое воплощение Гитлера так и не выполнило главную миссию: признание и исправление ошибок, допущенных в прошлой жизни, скорее только усугубило положение дел, многократно усилив масштаб трагедии человечества. Это исследование ещё раз подтверждает факт реинкарнации человеческой души как шанса спасти свою бессмертную душу.

Благодаря числам, зная только дату рождения, мы смогли узнать энергетические спады и подъёмы на жизненном пути знаменитых людей. Также мы сравнили полученные даты с достоверными фактами из различных источников информации.

Очевидно, что нас в жизни сопровождают не просто числа, а знаки судьбы, которыми можно и следует пользоваться. Понимая законы нумерологии, можно корректировать и исправлять многие жизненные ситуации, руководствоваться влиянием знаков в своей деятельности.

Таким образом, на вопрос, поставленный в работе, можно смело ответить, что совпадения – это математически выверенные случайности.

Библиографический список

1. Бейтман Б. Психиатрические анналы, –Изд-во Терра, 2001.– 17 с.
2. Чижевский А. Л. Эпидемиологические катастрофы и периодическая деятельность Солнца. – М.: Изд-во Вечер, 2005. – 15 с.
3. Манфред А. З. Наполеон Бонапарт, 5-е изд., – М.: Изд-во Легион, 1989, – 7 с.

© Иванцов В. О., 2017

ДИСКУССИИ ПО ПРОБЛЕМАМ СОВЕТСКОЙ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ДИСКРЕДИТАЦИИ СОВЕТСКОГО СТРОЯ (НА ПРИМЕРЕ ИСТОРИИ ТУВЫ)

Д. Е. Кабимкульдинова

*Научный руководитель – Е. В. Реутов, канд. ист. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Актуальность изучения дискуссий по проблемам советской истории как один из факторов дискредитации советской общественно-политической системы второй половины 1980-х – начала 1990-х годов не подлежит сомнению. Эти годы стали временем коренных перемен в обществе, затронувших все сферы жизни общества. Особый интерес исследователей - историков, политологов, социологов, вызывают перемены, произошедшие в монастроениях людей, в их отношении к жизни, к политике, к историческому прошлому.

С приходом гласности, с открытием доступа к ранее закрытым архивным документам вопрос о политических репрессиях стал впервые подниматься в широких общественных и научных кругах. Появились первые статьи, из которых стали известны имена жертв репрессий и тех, кого называли исполнителями или палачами. В региональной историографии подобных исследований не достаточно. Перед нами стоит задача проанализировать процесс пересмотра советской истории на примере Тувинской автономной советской социалистической республики.

Одной из первых серьезных работ, изучавших трагические события 1938 года, завершившихся устранением с политической арены ТНР значительной группы руководителей высшего эшелона власти, является цикл статей историка Ю. Л. Аранчына «Долгий путь к правде (к истории возникновения судебного процесса 1938 года в Туве)». Статьи были опубликованы в 1990 г. в газете «Тувинская правда», а через год, в 1991 году, они были переведены на тувинский язык и опубликованы в газете «Шын». Автор статей подробно раскрывает предпосылки и причины политических репрессий, начиная с первых лет создания ТНР и заканчивая внутрипартийной борьбой за власть между «левыми» сталинистами (С. Тока, И. Шагдыржап, Н. Товарищтай, О. Байыр, О. Полат) и «правыми» консерваторами (С. Чурмит-Дажы, А-Т.Хемчик-оол, О. Данчай, С. Лопсан). Представители «левого» крыла боролись за строительство социализма в кочевой стране без учета хозяйственно-культурного типа экономики, психологии кочевников путем ликвидации собственности зажиточных слоев населения и насильственного насаждения колхозов. «Правые» выступали за сохранение традиционного хозяйства и культуры, за эволюционное развитие кочевой страны [1].

В 1990-е годы в периодической печати разгорелись споры о правомерности репрессивной политики в Туве, носившие конструктивный характер: участниками приводились ссылки на архивные документы, показания свидетелей и т.д. Одним из ярких примеров стала дискуссия, а точнее конфронтация между бывшим министром внутренних дел периода ТНР Оюном Полатом и некоторыми журналистами, в числе которых был писатель-прозаик Э. Л. Донгак. В ряде газет «Шын», «Тываның аныктары» на русском и тувинском языках были опубликованы обличительные статьи об Оюне Полате как об одном из главных виновников репрессий. В ответ на все обвинения в свой адрес, Полат написал в газетах «Тываның аныктары» и «Молодежь Тувы» статьи, в которых пытался пролить свет на события, связанные с репрессиями 1938 г. и назвал их главным виновником Генерального секретаря ЦК ТНРП Салчака Тока, а себя называл лишь исполнителем вышестоящих приказов. Он писал: «Я не раз повторял и повторю еще, что вины своей с себя не снимаю. В чем грешен – каюсь. Но и оговаривать себя не намерен. Ибо тут мы наблюдаем прямое нарушение прав человека».

Не обойдена стороной тема политических репрессий в Туве и в диссертации С. Ч. Сат «Формирование и развитие политической системы Тувинской Народной Республики. 1921-1944 гг.». Третья глава исследования «Основные направления общественно- политической жизни ТНР в 30–40-х годах» посвящена процессу создания тоталитарного режима в ТНР и тесно связанных с ним массовых репрессий. По мнению автора, в 30-е годы руководящие деятели ТНР пребывали в постоянном страхе, так как периодически проводились чистки, как уни-

версальное средство расправы оппозиции в госаппарате. Теория обострения классовой борьбы по мере продвижения к социализму, привнесенная извне, оправдывала беззакония и репрессии. Наличие «притаившихся врагов» активно внедрялось в общественное сознание. К вопросам карательных акций в регионе обратился и член общества «Мемориал» М. Б. Достак-оол в сборнике «Культ личности и политические репрессии в Туве». Настоящий сборник рассказывает о репрессиях периода культа личности, включает в себя архивные материалы с докладами С. К. Токи, судебные протоколы, воспоминания свидетелей тех событий, а также статьи автора сборника, А. А. Дугержаа, М. С. Байыр-оола, М. Б. Кенин-Лопсана, посвященные разным темам. Так, Дугержаа написал статью «С чего и как начинались политические репрессии в Туве в 1936–1938 гг.». Другой важный сборник по теме репрессий составлен Н. Л. Кунчуном и состоит из пяти томов. В нем собрано множество архивных документов о политических репрессиях в Туве из Рукописного фонда Тувинского института гуманитарных исследований (РФ ТИГИ). Сборник является одним из самых полных и систематизированных источников по теме политических репрессий. Большинство документов позволяют раскрыть судьбу многих жертв репрессий, среди которых были не только государственные и политические деятели, но и работники образования и культуры, простые араты, которые оказались в числе безвинно наказанных [2].

Тема репрессий получила отражение и в монографии Н. П. Москаленко «Этнополитическая история Тувы», где рассматривается не только влияние репрессий на политическое и социально-экономическое развитие Тувы, но и роль в них директивных органов СССР. По сути, политические репрессии в ТНР принято считать частью Большого террора в СССР, хотя к ТНР сталинское руководство имело лишь косвенное отношение, так как инициаторами и исполнителями была местная правящая верхушка [3].

Однозначную трактовку политических репрессий дал А. К. Канзай в статье «К вопросу о политической и правовой оценке репрессий в Туве». По мнению автора, репрессии сводились к серьезным деформациям в практике социалистического строительства, к ошибкам и просчетам при осуществлении экономической и социальной политики, а также к грубейшим нарушениям законности. Позиция автора четко направлена против С. К. Тока и группы его последователей в составе ЦК ТНРП. На основе архивных данных автор приводит число репрессированных в Туве – 1286 человек, из которых 937 реабилитированы [2].

Таким образом, пересмотр советской истории XX столетия стал одним из факторов, дискредитировавших сложившуюся к середине 1980-х гг. советскую систему с монопольным положением КПСС. Наибольшую популярность получила тема сталинских репрессий, коснувшихся как страну в целом, так и рассматриваемый регион. Обращение к исторической проблематике привело к подъему общественной активности населения региона, к открытым дискуссиям на страницах периодической печати.

Библиографический список

1. Аранчын Ю. Долгий путь к правде. К истории возникновения судебного процесса 1938 года в Туве / Ю. Аранчын. // Тувинская правда. – 1990. – 4 февраля. – С. 3.
2. Доржу З. Ю., Иргит О. Ю. Историография политических репрессий в Туве / З. Ю. Доржу, О. Ю. Иргит // Вестник Тувинского государственного университета. – 2016. – № 1. – С. 44–49.
3. Москаленко Н. П. Этнополитическая история Тувы в XX веке / Н. П. Москаленко; отв. ред. С. И. Вайнштейн; Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. – М.: Наука, 2004. – 222 с.

© Кабимурдинова Д. Е., 2017

СТРОКИ, ОПАЛЁННЫЕ ВОЙНОЙ

К. В. Калина

*Научный руководитель – М. М. Насрутдинова
ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», г. Тюмень*

Память о прошлом... Она вдохновляет на труд и на подвиг. И сегодня, спустя многие годы после сражений, среди множества дел мы обязаны постоянно помнить о тех, кто прошел войну! Тема Великой Отечественной войны актуальна на все времена.

В 2013 году я побывала на экскурсии в городе Пскове и много узнала о мужестве советского народа в борьбе с фашизмом и о том, какое значение придавали фашистские оккупанты Пскову, считая его ключом к парадным воротам Ленинграда, а также о героизме советских воинов, освободивших Псков от захватчиков. До глубины души дошел рассказ экскурсовода о том, как в ноябре 1943 года недалеко от Пскова фашисты сожгли деревню Красуха и уничтожили 280 ее жителей. На этом месте деревни Красухи установлен памятник «Скорбящая псковитянка».

Целью работы является изучение обстановки незабываемых дней Великой Отечественной войны, поэтому мы обратились к документам тех лет, так как все меньше остается тех, кто может рассказать об этом. Самые достоверные и откровенные из них – письма фронтовиков. Они рассказывают о многом и заставляют задуматься о тяготах войны. Читая эти строки, представляла себе, что слышу живой голос солдата-фронтовика. Он рассказывает суровую правду окопной жизни. Нет, не услышишь ни слова уныния, безысходности. И все же понимаешь главную истину, что война – это тяжкий изнурительный ратный труд.

Доказательством зверства фашистов служат письма и архивные документы. Наш земляк Морозов Александр Павлович ушел на войну 22 июня 1941 года, попал сразу в бой и погиб. Сам он ничего не успел написать. Из части 22 июля 1941 года было отправлено письмо его жене с таким содержанием: Ваш муж, красноармеец Морозов Александр Павлович, в бою за социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, пал смертью храбрых. Похоронен близ станции Кунья Калининской области.

Бумага эта, подписанная командиром части, – единственная, которую сохранили в доме солдата Александра Морозова, парня из деревни Фомина. Все, что совершилось в тот трагический час, ныне стало известно. Найдены очевидцы, которые рассказали об Александре Морозове и его друзьях. Сейчас это все является архивными документами.

Шел бой у железной дороги Псков – Великие Луки. Фашисты наседали, рвались к дороге. А отделению Сергея Бокарева, в котором находился Александр Морозов, приказано было стоять насмерть, держать рубеж до подхода основных сил.

Крепко держали оборону солдаты: Сергей Бокарев, Владимир Бычков из Воронежа, Александр Крамеров из Калинина, Федор Кренделев из Иванова, Иван Кузнецов из Кирова и наш земляк – уралец Александр Морозов. Долго не подпускали врага к дороге. Но фашисты подтягивали свежие резервы. Немало полегло фашистов. Силы были неравные. Истерзанных, окровавленных советских воинов гитлеровцы связали колючей проволокой и бросили в сарай в деревне Козловка, а утром учинили им допрос, но солдаты молчали. Тогда фашисты-палачи на виду у всего села подожгли сарай и, когда пламя разбушевалось, втолкнули в огонь обессиленных советских бойцов. Останки героев с почестями похоронили на станции Кунья.

Да не только Россия знает и помнит легендарного разведчика. Наш первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин как-то сказал: «Есть человек, который с детских лет восхищает меня. Я перечитал все, что было написано о Кузнецове Николае Ивановиче, легендарном разведчике. Вот пример всем, Урал может гордиться своим земляком». Действительно, это был бесстрашный воин – разведчик, который действовал в логове врага под именем Пауля Вильгельма Зиберта, обер – лейтенанта 230 полка 76 пехотной дивизии. Ему удалось в октябре 1942 года проникнуть в резиденцию рейхкомиссара Украины Эриха Коха и добыть нужные сведения нашему командованию. Он жестоко мстил врагам: в помещении германского суда одним выстрелом убил гитлеровского судью Украины Альфреда Функа. Список его подвигов был продолжен до 1944 года. Советское правительство высоко оценило героизм и мужество легендарного разведчика: 26 декабря 1943 года был награжден орденом Ленина, а 5 ноября 1944 года присвоено звание героя Советского Союза (посмертно). Подвиг разведчика воспет в кино, о нем написаны десятки книг. В Талице, где он учился, возвышается памятник, есть музей его имени. Добрую память о Николае Ивановиче хранят всюду, где он жил, учился и трудился до войны. У нас в Тюмени на ул. Республики на территории сельхозакадемии установлен памятник (бюст).

В памяти народной живы безмерные страдания военных лет и мужество народа. И каждый из них – это кровь и смерть, и боль и горечь утрат, гибель лучших сынов и дочерей России, радость больших и малых побед, каждая из которых – чудо бесстрашия и доблести. Идут годы, сменяются поколения, а память о войне не покидает и не покинет нас. Точно и емко сказал поэт А. Твардовский: «Не ради славы, а ради жизни на земле!».

Библиографический список

1. Лошак В. Г. Живые строки войны... – Свердловск: Средне-Уральское кн. изд-во, 1980. – 256 с. с вкл.
2. Симонов К. М. Живые и мертвые: Роман в 3-х кн. – М.: Художественная литература, 1976 – 1977.

© Калина К. В., 2017

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т. И. Калущая

Научный руководитель – Е. К. Журавлева

«Минусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина», г. Минусинск Красноярского края

В настоящее время, как никогда, остро стоит вопрос экологического образования дошкольников. В повседневной жизни, в быту и в играх ребенок достаточно рано начинает встречаться с такими ситуациями, которые требуют применения знания о природе, знания таких отношений, как живая и неживая природа и т.д. Сначала с помощью взрослых, а затем самостоятельно дети разрешают возникающие проблемы. Таким образом, уже в дошкольном возрасте дети знакомятся с явлениями природы и приобретают опыт, поэтому формирование у них экологических представлений является одним из важных направлений работы дошкольных учреждений. Во многом развитие личности и познавательных функций детей осуществляется именно через опытно-исследовательскую деятельность и экспериментирование, дети познают мир через собственные ощущения.

Отдельные аспекты детской экспериментально-исследовательской деятельности получили отражение в работах Н. Н. Поддьякова, К. Д. Ушинского, О. В. Афанасьевой.

Введению термина «экспериментирование» наука обязана Жану Вильяму Пиаже: он проанализировал значение этой деятельности для детей дошкольного возраста и доказал, что достоинство детского экспериментирования заключается в том, что оно дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами. За использование этого метода выступали такие известные педагоги, как Ян Амос Коменский, Иоганн Генрих Песталоцци, Жан Жак Руссо, Константин Дмитриевич Ушинский и другие, что подтверждается их высказываниями. Эксперимент как метод исследования возник в естествознании нового времени (У. Гильберт, Г. Галилей). Впервые он получил философское осмысление в трудах Ф. Бэкона, разработавшего и первую классификацию экспериментов. Наблюдения и эксперименты составляют основу всякого знания, что без них любые понятия превращаются в сухие абстракции (А. И. Иванова, 1999). Это хорошо понимали и неоднократно подчеркивали выдающиеся педагоги: Я. А. Коменский, Дж. Локк, И. Г. Песталоцци, Н. Н. Поддьяков, и др.

Эксперимент – это метод познания, при помощи которого в контролируемых и управляемых условиях

исследуются явления действительности, что является важным фактором развития познавательного интереса [1, с. 62]. Проблеме познавательного интереса, способам и методам активизации учебной деятельности были посвящены исследования Л. И. Божович, А. А. Вербицкого, Л. С. Выготского, П. И. Гальперина, В. В. Давыдова, В. С. Ильина, А. Н. Леонтьева, А. К. Марковой, А. М. Матюшкина, А. В. Петровского, Н. Ф. Талызиной, Г. А. Цукерман, Л. М. Фридмана, Т. И. Шамовой, Г. М. Щукиной, Д. Б. Эльконина, И. С. Якиманской.

Основным условием развития познавательного интереса дошкольников является включение их в экспериментально-познавательную, исследовательскую деятельность, в ходе которой создаются такие ситуации, которые ребенок разрешает посредством проведения опыта и, анализируя, делает вывод, умозаключение, самостоятельно овладевая представлением о том или ином физическом законе, явлении.

В каждом эксперименте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям. Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Эксперименты имеют большое значение для осознания детьми причинно-следственных связей.

Опытно-экспериментальная деятельность позволяет объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивает наблюдательность и пытливость ума, развивает стремление к познанию мира, все познавательные способности, умение изобретать, использовать нестандартные решения в трудных ситуациях, создавать творческую личность. Выделяют два основных вида экспериментальной деятельности у дошкольников: инициатором является сам ребенок; а инициатором и организатором является взрослый.

В основе классификации экспериментов: характер объектов, место проведения опытов; количество детей; причина проведения; характер включения в педагогический процесс; продолжительность; количество наблюдений; место в цикле; характер мыслительных операций; характер познавательной деятельности детей; способ применения.

Библиографический список

1. Киреева О. В. Экспериментирование как средство развития самостоятельности детей дошкольного возраста // Современное дошкольное и начальное образование: пути развития: Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 300-летию Санкт-Петербурга. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. – С. 62-66.

© Калущкая Т. И., 2017

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ МАССОВОГО ОБЩЕСТВА С. МОСКОВИЧИ

А. В. Кулешиова

Научный руководитель – О. Г. Липская

«Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», Республика Беларусь, г. Горки

Проблема массового общества – это одна из ключевых проблем современности, требующая пристального общественного внимания и научного осмысления. Данная тема анализировалась мыслителями на протяжении всего XX века, обращавшими пристальное внимание на то, что массы начинают приобретать в обществе главенствующее значение. Массы являются своеобразной эмблемой цивилизации XX века. Современное общество не желает задумываться над происходящими явлениями и таким образом устремляется к катастрофе, ибо происходит обезличивание человека, индивидуальность человеческой души порабощается коллективной, а разум теряет главенствующее значение и начинает играть вспомогательную роль.

С. Московичи, один из самых авторитетных исследователей в области психологии масс, считает, что скопления людей, объединяющиеся вне учреждений и вопреки им на временных основаниях, существовали всегда, но в XX столетии они становятся видимыми и слышимыми. Понятие «масса» – ключевое в доктрине массового общества. Так социологи характеризуют общество, в котором главенствует социальная психология масс, господствуют массовое производство и потребление, массовая коммуникация и массовая культура, в итоге формирующие массовые ценности.

Среди предпосылок возникновения массового общества С. Московичи называет изменение старых форм социальности, то есть разложение устойчивого мира семьи и соседских отношений. При этом также изменяются традиционные религиозные, политические устои и духовные ценности. Люди, собранные в нестабильные городские конгломераты, становятся простым множеством анонимных индивидов, лишенных связей между собой. Именно здесь, в скученности городов, по мнению С. Московичи, выковывается новый человек: коллективный служащий, коллективный интеллеktуал, коллективный потребитель.

Массовое общество стандартизирует и унифицирует человеческое мышление, тем самым обеспечивая его соответствие заранее заданной модели. Так появляется новый, конформистский тип человека, полностью зависимый от других – человек-масса. Действия человека-массы во многом определяются коллективным внушением, превращающим человеческие умы в массовый разум. Эти явления происходят главным образом благодаря развитию средств массовой информации, которые вызывают у людей одни и те же мысли, чувства и образы. При этом средства массовой информации (телевидение, радио, журналы, газеты) не только отражают существующую реальность, но также участвуют в ее формировании и даже в создании новой реальности.

Особое внимание в своей концепции массового общества С. Московичи отводит мышлению массы, которое противопоставляется мышлению индивида. Мышление индивидов является сознательным от начала до конца, критическим по отношению к получению новой информации; мышление же массы в большинстве своем бессознательное, автоматическое, над ним господствуют различные стереотипные ассоциации и клише. Массовый человек пользуется конкретными образами, он мыслит мир не таким, каков он есть, а таким, каким застав-

ляют его видеть. Мышление массы – это всегда мышление уже виденного и уже знакомого, безразличное к противоречию.

Не меньшее внимание в концепции массового общества С. Московичи уделяется роли верований, так как верования – это то, что является основой объединения людей. Масса не существует без верований; человеческие группы, лишённые основополагающей идеи, становятся инертными и разлагаются. Любое коллективное верование освобождает от двусмысленности в интеллектуальном плане и от безразличия в плане эмоциональном. Высвобождение же иррациональных сил приводит к тому, что вождь становится решением проблемы существования масс. Исходная позиция С. Московичи заключается в том, что великие люди не делают историю, а представляют собой активный и созидательный фундамент, вокруг которого вырастает масса. И если в начале двадцатого столетия фиксировалась победа масс, то к его концу человечество полностью оказывается в плену вождей. Масса по приказу вождей приносит в жертву свои нужды, интересы и идет на преступления, которые потрясают воображение. Вожди не могут существовать без признания народа. Они обязаны верить тому, чему верит масса. Вождь – это зеркало толпы, и масса узнает себя в нем. Этим объясняется глубокая привязанность, которая наблюдается у масс по отношению к вождю, и глубокая скорбь по поводу его ухода из жизни.

Концепция массового общества С. Московичи может быть конкретизирована в определенной системе идей, среди которых особенно существенны следующие:

- масса – это не просто скопление большого количества людей в одном месте, а человеческая совокупность, которая обладает психической общностью;
- масса существует неосознанно, поскольку она ведома бессознательным;
- масса нуждается в поддержке лидера, который их пленяет своим гипнотизирующим авторитетом, а не доводами рассудка;
- лидер для управления массами должен опираться на какую-то высшую идею, которая внедряется и взращивается в сознании людей. В результате же такого внушения идея превращается в коллективные образы, а затем и действия.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать следующий вывод, что люди, составляющие массу, ведомы воображением, возбуждены сильными эмоциями, не имеющими отношения к ясной цели. Они обладают удивительной предрасположенностью верить тому, что им говорят. Единственный язык, который понимает масса, – это язык, минуящий разум и обращенный к чувствам людей. У масс обнаруживается общность вкусов, мнений, оценок, настроений, потребностей. При этом моменты солидарности, общности для человека-массы выше, значимее, чем существующие между индивидами различия. Находясь среди массы людей, человек чувствует себя защищенным, ощущает свою принадлежность к какой-то человеческой общности, а свою жизнь, наделенную смыслом. Без этого он чувствует себя песчинкой, а соединенный в большие массы – силой, способной сметать на своем пути все преграды.

Концепция массового общества отражает реальную проблему роли и места масс в современном обществе. Массы и массовое общество – это и порождение существующих отношений с их уровнем развития техники и технологий, и жертва этих отношений. Массовое общество – это объединение огромного количества людей в единое целое, жизнь которого строится по определенным стандартам и подвергается манипулированию, как со стороны средств массовой информации, так и со стороны представительных институтов. Масса – громадное большинство «средних людей», объединенных прежде всего, общими ценностями, потребностями и стремлением к определенному психологическому состоянию.

Библиографический список

1. Большаков В. Ю. Эволюционная теория поведения. – СПб: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2001. – 496 с.
2. Московичи С. Век толп. Исторический трактат по психологии масс. – М.: «Центр психологии и психотерапии», 1998. – 480 с.
3. Немировский В. Г. Социология человека: от классических к постнеклассическим подходам. – Красноярск: Сибирский юридический институт МВД, 2006. – 396 с.
4. Почебут Л. Г. Социальные общности: психология толпы, социума, этноса. – СПб: Речь, 2005. – 310 с.
5. Хевеши М. А. Толпа, массы, политика: Ист.- филос. очерк / РАН. Ин-т философии. – М.: Академический проект, 2001. – 222 с.

© Кулешова А. В., 2017

ПРИЧИНЫ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Е. В. Кумицкая

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Актуальность проблемы подросткового суицида нельзя недооценивать с учетом последних событий. Дети стали массово лишать себя жизни из-за игр в «группах смерти». Полиция уже давно задержала основателя главной группы, но подростковые суициды на этом не закончились. Несмотря на мониторинг подозрительных групп работниками полиции, дети продолжают вступать в группы, играть и лишать себя жизни. Можно оградить подростков от суицида осуществляя лишь контроль групп в социальных сетях?

Подростковый возраст является очень трудным периодом. Ведь ребенок меняется не только физически, но и психически. Многие изменения часто переживаются болезненно. Поскольку подросток уже не ребенок, требования к нему предъявляют как к взрослому, но и взрослым его считать еще нельзя, поэтому он встречает множество запретов. Благодаря бурным физическим изменениям эмоциональный фон становится нестабильным, растет интерес к собственной внешности, а это оказывает влияние на формирование образа «Я» [2, с. 103–140].

Также в этот возрастной период очень большое влияние оказывают социальные факторы: место жительства семьи (город, сельская местность), социально-экономическое положение семьи (социальный статус, класс), социум, в котором находится подросток (семья, друзья, одноклассники).

В старшем подростковом возрасте ведущей считают учебно-профессиональную деятельность, как начальный этап профессионального самоопределения [1, с. 75]. Здесь начинает ярко проявляться социально-экономическое неравенство, ведь у молодых людей из малообеспеченных семей шанс получить образование меньше.

Все эти факторы оказывают большое влияние на формирование у подростков страхов: одиночества, осуждения, бесперспективности, физических уродств, быть кем-то другим, не собой [4].

Под воздействием такого большого количества факторов подростки впадают в уныние, отчаянье, депрессию. Вследствие чего многие подростки подвержены суицидальному поведению.

Суицидальным поведением считают все проявления суицидальной активности: мысли, намерения, высказывания, угрозы, попытки.

Суицид делят на истинный и демонстративный. Истинный суицид чаще всего планируется тщательно и заранее. Планирование часто сопровождается «раздариванием» личных вещей, которые ранее имели большую ценность для суицидента, доведением незаконченных дел до конца. Целью является лишение себя жизни любой ценой. Также суицид может совершаться посредством других людей, в случаях, когда человек не может лишить себя жизни по физическим или психологическим причинам. Демонстративный суицид в свою очередь является лишь «криком о помощи», попыткой привлечь внимание на себя и свои проблемы, и не несет в себе цели лишения себя жизни.

Причинами подросткового суицида считают: несформированное понятие о смерти, отсутствие идеологии в обществе, ранняя половая жизнь, дисгармония в семье, саморазрушающее поведение, реакция протеста, депрессия.

Подростки достаточно уязвимы, в этот период и им нужна поддержка. Никто не сможет оказать поддержку лучше, чем семья.

На наш взгляд, очень много зависит от индивидуальных особенностей самих детей и воспитания в семье. Ребенок не способен справиться со своими проблемами самостоятельно. Но к родителям он не может пойти, так как точно уверен, что не будет ими понят. Если мы будем обращать внимание только на «группы смерти», ситуация не изменится. Закроют одну группу, появится еще несколько уже под другими названиями, куда более эффективной будет работа специалистов с родителями и детьми: когда система образования будет учить родителей, как организовывать воспитание с учетом индивидуальных особенностей ребенка; подросткам же нужно больше рассказывать о том, как лучше преодолевать кризисы и проблемы. Тогда, полагаем, не нужно будет выслеживать эти группы и закрывать одну за другой, потому что дети сами перестанут ими интересоваться.

Библиографический список

1. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. — Москва: Педагогика, 1989. — 75 с.
2. Отрочество: исторический подход / Кле М. Психология подростка // Психология подростка. Хрестоматия / Сост. Фролов Ю. И. — М.: Российское педагогическое агентство, 1997. — С. 103—140.
3. Петрова М. В. Ресурсы социально-культурной деятельности детских общественных организаций в преодолении социальных страхов у подростков // Современные проблемы науки и образования. — 2014. — № 6. — 712 с.

© Кумицкая Е. В., 2017

Г. К. ЖУКОВ НА УРАЛЕ И В ВОСПОМИНАНИЯХ КАМЫШЛОВЦЕВ

А. А. Мартыанова, И. А. Иванова

Научный руководитель – А. М. Фоминых

ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область

Георгий Константинович Жуков родился 19 ноября (1 декабря) 1896 года в деревне Стрелковке Угодско-Заводской волости Малоярославецкого уезда Калужской области. Закончил всего три класса церковной школы. Затем поступил в качестве ученика в скорняжную мастерскую. Дополнительно получил образование в училище. Когда началась Первая мировая война, Жукова призвали в действующую армию. Попал он в кавалерию. За храбрость, проявленную на войне, получил Георгиевский крест. В годы гражданской войны вступил в Красную Гвардию добровольцем. Отличился во время советско-японского военного конфликта в 1939 году. За этот подвиг Жуков был удостоен звания Героя Советского Союза. После реформы воинских званий в 1940 году стал генералом [1].

Зимой 1941 года Жуков был назначен Сталиным на должность начальника Генерального штаба. Во время войны продолжал занимать высокие командные должности, одновременно командуя фронтами. Именно Жуков от имени правительства СССР принимал капитуляцию Германии и парад Победы в Москве. В 1946 году был обвинен в присваивании им ведущей роли в победе над гитлеровскими войсками, и в том, что он приписывал авторство военных операций себе. 9 июня 1946 года Г. К. Жуков был снят с должности главкома сухопутных войск и назначен командующим войсками Одесского округа (1946-1948 гг.). В 1948 г. назначен командующим Уральским военным округом. Пять лет Георгий Константинович провел на Урале [2].

На Урале маршал, несмотря на непрестижное для него назначение, был исполнен решимости работать в полную силу. Началась каждодневная кропотливая работа. Широко использовался опыт крупнейших операций в годы Великой Отечественной войны при разработке стратегических планов. Пригодились такие личные каче-

ства Георгия Константиновича, как яркий творческий потенциал, сила характера, способность отрешиться от устаревших взглядов, генерировать, смело применять на практике новые идеи и принципы достижения победы. В Свердловске маршал оставался таким же, каким был и прежде: талантливым, напористым в работе, стремящимся знать реальное положение дел и реальные нужды подчиненных. О том, что легендарный Жуков отныне будет жить и работать в Свердловске, в ту пору из простых граждан не знал никто. Партийное начальство из Москвы позаботилось об этом. В итоге ни в одной из уральских газет, вышедших в 1948 году, не найти даже упоминания о том, что Георгий Константинович прибыл на Урал. Его просто проигнорировали.

Г. К. Жуков вносит серьезные изменения в организацию боевой подготовки тылового округа: учить войска тому, что необходимо на войне, означает, прежде всего, обучение в полевых условиях. В итоге УрВО создается единый окружной лагерь. Сбор в одном лагере частей различных родов войск позволял командующим лучше отрабатывать их взаимодействия в ходе учебного боя [4].

На Урале Жуков нашел много друзей. Большинство друзей Жукова были военными людьми. В Свердловске он тесно дружил со своим заместителем, героем гражданской войны, генерал-лейтенантом Трифоном Шевалдиным, еще одним его близким другом, с которым они воевали на Халкин-Голе, был генерал армии Иван Федюнинский. Но главным его уральским товарищем среди «гражданских», несмотря на разницу в возрасте в 17 лет, был «сказитель земли Уральской» Павел Петрович Бажов. На Урале в начале 1950-х годов Жуков познакомился с военным врачом Галиной Семеновой, которая стала его судьбой. В память о пребывании Жукова на Урале и его заслугах в мае 1995 г. в Екатеринбурге открыли ему памятник – теперь Жуков стоит на стременах над Уралом.

В апреле 1948 года, совершая инспекционную поездку по округу, командующий войсками прибыл в Камышловское военно-пехотное училище, созданное в 1940 году как филиал Свердловского военного училища, штаб которого находился в школе № 1. Сохранились немногочисленные воспоминания камышловцев о Г. К. Жукове [5].

Житель г. Камышлова Кузьмин Виктор Георгиевич вспоминал: «На Торговой улице я впервые и единственный раз в жизни видел маршала Жукова. Это было в один из послевоенных весенних дней. Пора экзаменов. По городу разнеслась весть — в город едет Жуков. Не могу понять, откуда мы, ребяташки, узнали вдруг, что он поедет по Торговой улице. Услышав это, стремглав понеслись на Торговую, и на наше счастье, оказались там вовремя. Со стороны пятого магазина катил «Виллис», на переднем сиденье рядом с шофером, горделиво, как-то по-особенному величественно восседал Г. К. Жуков. Замерев от восторга, с открытыми ртами мы провожали глазами живую легенду войны. В те мгновения мы ощущали себя сопричастными к минувшей войне, этому мужественному человеку, и оттого были счастливы».

Ветеран войны Н. Петухов, в мирные годы служивший в УрВО, вспоминал одну из встреч с маршалом: «Командующий войсками прибыл в часть, в начале лично проверил, как хранится оружие, каков порядок и санитарное состояние в казарме, как режется хлеб и разделяется мясо на кухне, после чего сам подошел к котлу, зачерпнул себе супа, попробовал, похвалил. То есть, для маршала важно не только то, как хранится оружие, но и где спит и как накормлен солдат».

Баянист из д. Елань Камышловского района Иван Усанов в начале войны оказался в Сталинграде в ансамбле песни и пляски дивизии НКВД. Однажды игру баяниста Усанова услышал сам маршал Жуков. «Научишь меня играть на баяне»? – спросил его Жуков. Сначала Усанов растерялся, но тут услышал голос командира части, что нужно отвечать заместителю наркома обороны. После этого оставалось только отчеканить по-солдатски: «Так точно!» В редкие часы отдыха Жуков брал баян и под руководством Усанова учился играть. О результатах этой учебы говорит общеизвестный факт: на одной из встреч с певицей Лидией Руслановой Г. К. Жуков ей аккомпанировал.

Подводя итог, можно сказать, что в Свердловске маршал, не получив заслуженной славы, сохранял чувство собственного достоинства и, как прежде, с головой окунался в работу. В итоге новый командующий сумел изменить к лучшему положение в округе, боевую выучку войск. В 1951–1952 годах большинство частей округа по итогам проверок получили высокие оценки. У уральцев остались теплые воспоминания о маршале [3].

Библиографический список

1. Краснов В. Г. Неизвестный Жуков. Лавры и тернии полководца: Документы. Мнения. Размышления. – М., 2001. – 575 с
2. Кузнецов Н. Г. На флотах боевая тревога. – М., 1971. – 320 с
3. «Сын полка» о легендарном маршале. URL: <http://magazines.russ.ru/ural/2009/5/ch12-pr.html> (дата обращения 01.03.2017).
4. Опальный маршал Жуков на Урале URL: <http://m.ural.kp.ru/daily/26378/3257781/> (дата обращения 01.03.2017).
5. Военная литература. URL: <http://militera.lib.ru/research/sokolov2/11.html> (дата обращения 01.03.2017).

© Мартянова А. А., Иванова И. А., 2017

ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ ЦЕЛИЩЕВ: ВЕТЕРАН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, КРАЕВЕД, ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

А. И. Очаковская

*Научный руководитель – О. М. Скоробогач
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

«Война» – самое страшное слово в истории человечества. Она затронула каждую семью в нашей стране. Это было суровое испытание прочности и жизнеспособности людей. Небывалый патриотический подъем охва-

тил наш народ. На призывные пункты шли военнообязанные граждане. Вместе с ними приходили и самые молодые юноши и девушки нашей страны. Одним из таких юношей был и мой дед – Иван Алексеевич Целищев.

Цель работы: изучить и проанализировать жизненный и боевой путь Ивана Алексеевича Целищева. Задачи: изучить биографию Целищева Ивана Алексеевича на основе семейной хроники; проанализировать боевой путь ветерана Великой Отечественной войны; рассмотреть его исследовательскую и краеведческую деятельность после окончания Великой Отечественной войны. *Объектом исследования* является личность в истории XX века. *Предмет исследования:* жизненный и боевой путь Ивана Алексеевича Целищева.

От Вятки до Енисея пролёг долгий путь бывшего фронтового шофёра, а ныне известного красноярского краеведа, исследователя метеоритов Ивана Алексеевича Целищева. Родился он в Кировской области, в деревне Аксёнове, названной именем прадеда, в самый разгар коллективизации, 28 июня 1926 года, и был у отца седьмым по счёту ребёнком. Родители их рано ушли из жизни, а потому младшего братишку взял на воспитание старший брат Алексей и вместе со своей семьёй увёз на Урал, в шахтёрский городок Кизел, что в Пермской области. Брат работал на шахте, был человеком партийным, почитывал газетки и однажды, в 1939 году, прочитал о постановлении партии об организации в стране ремесленных училищ и школ ФЗО. На семейном совете было решено устроить Ивана в училище. Вступительные экзамены Иван сдал на четвёрки, и, несмотря на то, что у него за плечами было всего пять классов, и был он небольшого ростика, брат уговорил приёмную комиссию зачислить его в училище. Окончил Иван Целищев Александровское ремесленное токарем 4-го разряда и начал работать на машиностроительном заводе имени Ворошилова уже в военные годы.

Шёл 1943 год. Иван находился на брони, работал на заводе и жил в цеховой сушилке. Не раз ходил он в военкомат, просился на фронт. Однако подводил его всё тот же небольшой рост, а от недоедания не мог набрать он и нужного веса.

Из воспоминаний Ивана Алексеевича: «В том же 1943 году в районный военкомат пришла разнарядка на 1000 человек, и племянник военкома Виктор Верёвкин, работавший в нашем цехе, посодействовал в том, чтобы меня призвали в армию. «Если комиссию сможешь пройти – возьмут», – сказал он мне. А тут так получилось; что я как раз получил хлебную пайку и отдал её женщине – члену медкомиссии, а она мне и рост, и вес прибавила и в карточку всё это занесла. Военком посмотрел на меня, улыбнулся: «Ты что, Целищев, так быстро подрос?». «Есть немного», – отвечаю. «Ну ладно, – говорит, – возьму тебя на свой риск». Так вот и призвали меня на фронт. 18 человек нас тогда уходило из училища, а живыми вернулись только трое».

В то время формировалась 2-я Гвардейская танковая армия, и всех новобранцев зачисляли в её учебное подразделение. Через неделю подготовки Иван стал шофером. Тридцать три пота, как говорит, пролил Иван за время учёбы, старался, постигал азы автодела — таким огромным было у него желание сесть за руль автомашины. А машины были в основном все союзнические: «студебеккеры», «шевроле», «виллисы». После стажировки попал он в 18-ю инженерную бригаду, в сапёрную часть. Доверили ему «Студебеккер» с лебёдкой, и возил он сапёров на выполнение боевых заданий. Впрочем, не только за баранкой уверенно чувствовал себя боец Иван Целищев. Сапёрная часть строила, минировала и разминировала мосты. А выросший возле реки Иван прекрасно плавал, и вот где уж воистину почувствовал он преимущество небольшого роста, мог показать свою удаль и разворотливость, при выполнении заданий командования, когда нужно было переплыть на противоположный берег реки и проверить, как далеко от него находятся немцы. С этими заданиями Целищев всегда справлялся прекрасно. И не случайно, ведь среди боевых наград ветерана есть и орден Красной Звезды.

От Кёнигсберга до Варшавы, от Варшавы до Берлина, через малые и большие города и посёлки Прибалтики, Польши, Германии не одну тысячу километров намотал на колёса «Студебеккер», ведомый красноармейцем Целищевым. Мотал он эти километры по огненным дорогам военной Европы в составе 1-го Белорусского фронта. Много боевых заданий было у Ивана Алексеевича, каждое из которых могло стать последним в его жизни, например, разминирование международного концентрационного лагеря, подготовленного немцами к взрыву, и перевозка освобождённых узников в город. После окончания войны ещё пять лет служил он в Германии, в городе Фюстенберге. Довелось бывать ему и на Нюрнбергском процессе. Возил офицеров из генералитета на трофейной, похожей на «эмку», легковой автомашине «Вандерен». В основном его пассажиром был подполковник Марк Владимирович Голубцов – инспектор штаба армии.

Пока воевал Иван Алексеевич, пока нёс послевоенную службу, почти все родственники его с берегов Вятки перебрались на местожительство в Сибирь, в Красноярский край. Обосновались в Каратузском районе, и после демобилизации из армии решил поехать в Сибирь и Иван. Приехал в Каратуз в 1951 году, поселился у родственников. Отдыхать было некогда, сразу пошёл устраиваться на работу в райпотребсоюз. Собрал из запчастей полуторку и стал работать. Через год завербовался на перевозку грузов из Абакана в Кызыл. Потом обосновался в райцентре Туран Тувинской АССР. Женился, родились дети: сын и дочка. Потом был Кызыл, где был он шофёром министра финансов республики Тува. Приходилось возить и первого секретаря обкома. Ну а увлёкся краеведением Иван Алексеевич, когда познакомился с интересным человеком, в своё время фотографировавшим приезжавшего в Красноярск Нансена и хорошо знавшим край, Владимиром Петровичем Ермолаевым. Вначале собирал материалы по истории Тувы, а когда в 1972 году переехал в Красноярск, занялся ленинской темой, затем как-то постепенно увлёкся изучением и коллекционированием минералов, и в частности, изучением метеоритов.

Самым памятным для него, пожалуй, был день 31 июля 1981 года. Именно тогда, в редкий день полного солнечного затмения, в Новосёловском районе собрались учёные из 50 стран для того, чтобы открыть памятник «Палласово железо». Петр Паллас – академик, член Петербургской академии наук, приезжал в Сибирь исследовать фауну и флору. Его сопровождал один из местных казаков. Он-то и сказал академику о том, что у его друга кузнеца Якова Медведева в кузнице есть большая непонятная глыба. Паллас поехал и определил, что камень

неземного происхождения. Он уговорил кузнеца отдать ему метеорит. Кузнец согласился, сковал прочные сани, в которые погрузил камень, и три месяца члены экспедиции везли его до Петербурга.

Летят и мчатся годы. Летом Ивану Алексеевичу исполнится 91 год. А вроде бы только вчера поступил он на учёбу в Александровское ремесленное училище, сел за баранку «студебеккера», преодолевал водные преграды под обстрелом врага, водил грузовые и легковые автомобили по дорогам Тувы и Хакасии, терял родных, близких. Промчались годы, но не потерял интереса к жизни Иван Алексеевич!

© Очаковская А. И., 2017

У ИСТОКОВ

Ю. А. Павлова

Научный руководитель – С. Г. Степанов,

«Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина» г. Минусинск Красноярского края

После Октябрьской революции подготовка учителей для новой советской школы в количественном и качественном отношении была поставлена на совершенно новых началах. В связи с этим начались настоячивые поиски новой системы народного образования. Одной из форм подготовки учителей начальной школы в 1918 - 20-х годах являлись постоянно действующие трехгодичные педагогические курсы (два курса теоретических и один практический). В г. Минусинске такие курсы были открыты в сентябре 1920 года на базе учительской семинарии, существовавшей с 1913 года. Педагогические курсы не могли дать молодому государству нужного количества учителей. 11 июля 1921 года Коллегия Наркомпроса выносит важное решение о развитии сети педагогических учебных заведений.

В связи с этим в ноябре 1921 г. педагогические курсы были реорганизованы в педагогический техникум с четырехгодичным сроком обучения. Регулярные занятия в техникуме начались в январе 1922 г., но условия работы и учебы в первые годы его существования были крайне тяжелыми. Учебные занятия проводились в тесном неудобном помещении в две смены. Первым заведующим техникума был М. А. Шкурин. На 1 июня 1922 г. существовало 2 учебные группы: подготовительная – 39 человек и первый курс – 26 человек, работало 8 преподавателей. В августе 1922 года был проведен первый набор учащихся в техникум, и число учащихся увеличилось до 118 человек. Техникум имеет уже 3 специальных курса и 2 подготовительных, 16 преподавателей. Трое из них с высшим образованием, 9 человек со среднеспециальным. Много сил и энергии затратили эти преподаватели для создания нормальной работы в техникуме в тяжелые годы организационного периода. Вот что пишет о состоянии техникума в своем годовом отчете за 1923–24 учебный год заведующий техникумом М. К. Бахарев: «В октябре 1923 года техникум был переведен в прежнее помещение бывшей учительской семинарии. В верхнем этаже 6 классов техникума, внизу – зал для собраний, опытно-показательная школа с тремя группами. Общежития при техникуме нет. Техникум и школа за отчетный год содержались на местные средства. Топлива недостаточно. В помещениях было холодно, учащиеся никогда не раздевались, и было 3 случая прекращения занятий на несколько дней. Сегодня зарплата преподавателей 25 рублей – мала, отсюда совместительство. Из 18 преподавателей только в техникуме занимаются 3, 15 человек - в других учебных заведениях. Своих кабинетов у техникума нет, химическим и физическим кабинетами пользовались в педагогическом музее города. Кружковые занятия велись вечерами, на них вместе с учителями разбирали те или иные произведения или научные вопросы из области естествознания, политэкономии, обществоведения, писали рефераты, делали доклады по различным учебным предметам. Организовали клуб с читальней. Учащиеся принимают живое участие в общественной жизни города: многие работают в обследовании беспризорного ребенка, устраивают спектакли для рекрутов - новобранцев по просьбе военкомата, ведут антирелигиозную пропаганду во время Страстной недели и Пасхи, читают доклады, лекции среди населения города. Имеется рояль. Работает драматическая секция: поставлено 9 спектаклей и 4 концерта. В целях выработки у учащихся чувства ответственности, товарищеской дисциплины и коллективизма в педтехникуме организовано самоуправление учащихся.

Необходимо перевести техникум на государственный бюджет. Нет стекол, плохие печи, нет своих мастерских. Число книг – 5245, из них много устаревших. Ощущается большая потребность в новой литературе, особенно общественно - политической и педагогической. Успеваемость учащихся: III курс – 75%, II курс – 56%, I курс – 54%. Причины низкой успеваемости: слабая подготовка учащихся при поступлении, отсутствие учебников, тяжелые материальные условия учащихся и нечеткость преподавания в семилетке».

В 20-е годы особое значение в Сибири имело место изучение в школах научных основ ведения сельского хозяйства. Учителя и ученики должны были стать первыми рассадниками практических сельскохозяйственных сведений среди крестьянского населения. С 1924 года теоретические и практические занятия по сельскому хозяйству были включены в программы летних учителей курсов и педагогических техникумов. «Вследствие неимения специальных сил и невозможности организовать не начатый еще до сего времени с/х уклон, педагогический техникум, как самостоятельное учебное заведение был закрыт и соединен с сельскохозяйственным техникумом». (Приказ № 1 по ЕнГубОНО от 7/VIII 1924 г.)

С 15 августа 1924 г. в г. Минусинске стал существовать один техникум – агропедтехникум с двумя отделениями: сельскохозяйственным и педагогическим, сроком обучения 4 года. На 1 сентября 1924 г. в техникуме насчитывалось 300 учащихся, из них на педагогическом отделении 177 человек. Двадцатые годы – это годы острой борьбы в техникуме с материальными невзгодами, годы перестройки системы обучения и воспитания, сложных методических исканий. С момента реорганизации техникума, благодаря общим успехам в восстановлении народного хозяйства и специальным мерам помощи техникумам, начинается период улучшения учебно-воспитательной работы, материально-бытовых условий преподавателей и учащихся. Огромную работу провел в

этот период заведующий техникумом Г. Э. Гиттерман. Педагогическое отделение переводится на государственный бюджет, вводятся стипендии, при техникуме создаются интернат, столярная, слесарная мастерские, которые приносят доход до 1000 рублей. Учащиеся изготавливают мебель, оборудуют ею кабинеты и канцелярию, производят ремонт скотного двора, конюшни. При техникуме имеется учебное хозяйство (учхоз) площадью 190 десятин. К 1926 году состав преподавателей значительно обновляется: в него вливаются молодые специалисты, только что окончившие высшие учебные заведения. Вот что пишет в своем годовом отчете Г. Э. Гиттерман о работе педагогического отделения: «Работа в техникуме регулярная. В течение лета учащиеся первого и второго курсов проходят производственную практику в собственном совхозе, на Минусинском опытном поле и в Алтайском совхозе, третий курс занят организацией школьных огородов, 4-й курс работает в школьных учреждениях и организует внешкольную просветительскую работу. При техникуме комсомольская ячейка в 34 человека, имеются 2 кружка ленинизма, кружки: драматический, литературный, дарвинизма и сельского хозяйства. Техникуму передан городской педагогический музей с физическим и химическим кабинетами, который обслуживает и школы города».

Запросы на учителей начальной школы были так велики, что при реорганизации техникумов в 1924 г. по указанию ГУБона всех учащихся III курса отправили на работу в сельские школы юга края и Урянхайского края (Тува). Первый выпуск учителей техникума был произведен в 1926 году. 21 человек, получивший первые удостоверения об окончании техникума, был направлен в школы юга края. Все они оказались хорошо подготовленными специалистами для работы в сельских школах. Многие из них, не ограничиваясь полученными знаниями в техникуме, продолжили учебу и достигли в своей работе определенных успехов.

Для подготовки статьи использованы материалы архива МПК имени А. С. Пушкина

© Павлова Ю. А., 2017

МОЯ РОДОСЛОВНАЯ

Н. В. Петерс

Научный руководитель – Л. В. Мезина

ГПОУ НСО «Татарский педагогический колледж», Новосибирская область

Немцы жили в России ещё задолго до планового переселения немецких крестьян. Уже в средние века купцы Немецкой Ганзы селились в Новгороде на севере России. Во времена правления Ивана Грозного (1533–1584) усиленно приглашались различные специалисты (ремесленники, строители, архитекторы, врачи, офицеры, служащие и другие). В Москве возникло целое предместье (Немецкая слобода), в котором Пётр Великий (1682–1725) охотно бывал в свои юные годы.

Пётр Великий, при котором начался процесс европеизации России, привлёк много немцев в своё окружение. Но плановое поселение немцев началось при Екатерине Второй в 1762, Павле Первом в 1796 и Александре Первом в 1801 году. На широких просторах России имелось большое количество неиспользованных плодородных и незаселённых земель. Победоносные войны с Турцией в конце 18 века значительно расширили территорию России на юге Украины, где население было очень малочисленным. Чтобы освоить эти земли, Екатерина вторая издала Манифест от 22 июля 1763 года, в котором иностранные граждане могли поселиться на территории России. Важнейшие положения этого Манифеста гласит:

– «Всем иностранцам дозволяем в Империю Нашу въезжать и селиться, где кто пожелает, во всех Наших Губерниях».

– «Всем прибывшим в Империю Нашу на поселение иметь свободное отправление веры по их уставам и обрядам беспрепятственно».

– «Не должны таковые прибывшим из иностранных на поселение в Россию, никаких в казну Нашу податей платить, и никаких обыкновенных служб служить».

– «Поселившиеся в России иностранные, во все время пребывания своего, ни в военную, ни в гражданскую службу против воли их определены не будут».

Плановое заселение России немецкими крестьянами началось в 1763 году и длилось до 1842 года. Большая эмиграционная волна шла из Данцига – Западной Пруссия в 1789 году, затем повторно в 1803 году. Это были меннониты. Их путь пролегал через Ригу в Причерноморские края в Хортицу на реку Молочная.

1803 году семья Ренпеннинг тоже переехала вместе с другими переселенцами на Украину. Поселилась в деревне Линденау возле реки Молочной.

Происхождение фамилии Ренпеннинг: Ренпеннинг Лиза Ивановна рассказывает, что во времена царствования Наполеона и его нашествия на Германию и другие страны, некая супружеская пара в Германии нашла брошенного на произвол судьбы мальчика, на шее у него был медальончик, на немецком языке – pfennig, лежал мальчик в борозде (renne) решили ему дать фамилию Renpfening – Ренпеннинг. Было это в начало 1800 – 1812г

Мой прапрапрапрадедущка Ренпеннинг Пётр Петрович родился 03.06.1786 в Западной Пруссии. Вместе с родителями в 1803 году переехали на Украину, сколько у него было детей мне не известно. Его сын Ренпеннинг Иван Петрович (15 октября 1812 года – умер 1868 на Украине) мой прапрапрадедущка. У него в семье было 10 детей. Прапрапрадедущка (15.09.1843 – 21.02.1915), его жена Вилемзен Екатерина (30.07.1854 – 15.01.1922), в семье было 13 детей (есть фото). Ренпеннинг Иван Иванович прапрадедущка (23.06.1878 Украина в деревне Фурстенау – умер 23.02.1922 в Клюевке), его жена Тевс Елизавета Яковлевна (21.01.1884 Украина – 13.04.1937 в Неудачино) было 9 детей. В 1915 году прапрапрадедущка Ренпеннинг Иван Иванович (15.09.1843 – 21.02.1915) купил землю своему сыну – моему прапрадедущке Ивану (1878 – 1922) у помещика Клюева. Семья уехала из Павлодара из-за прапрабабушки Тевс Елизаветы Яковлевны (1884 – 1937). Она страдала астмой, и врачи совето-

вали ей жить в доме, рубленном из красного дерева. На хуторе Ключевка дом был из сосновых брёвен. Прапрадедушка приехал в 1916 году с женой Тевс Елизаветой Яковлевной и шестью детьми. Позже к нему переехали его братья: Петр, Генрих, Игнат с семьями.

Прапрадедушка женился в 1903 году. Через год он переехал с Украины в Павлодар. У него родилось 9 детей. Шесть в Павлодаре, а последние три в Ключевке. Из 9 детей только четверо выжило. Дети:

1. Ренпеннинг Иван Иванович (10.10.1904 – 1.03.1907)
2. Ренпеннинг Яков Иванович (17.04.1907 – 23.01.1909)
3. Ренпеннинг Елизавета Ивановна (13.10.1909 – 22.10.1989)
4. Ренпеннинг Екатерина Ивановна (27.07.1911 – 10.02.1922)
5. Ренпеннинг Мария Ивановна (прабабушка) (16.09.1913 – 4.02.1983)
6. Ренпеннинг Эленора Ивановна (3.02.1916 – 15.09.1979)
7. Ренпеннинг Зузана Ивановна (1.05.1918 – 15.03.1980)
8. Ренпеннинг Испрант Иванович (21.01.1920 – 21.01.1920)
9. Ренпеннинг Зара Ивановна (24.01.1921 – 11.05.1922)

Ренпеннинг (Нейфельд) Мария, моя прабабушка, родилась в Павлодаре 16 сентября 1913 год. Работала воспитателем в детском саду. В 1937 году вышла замуж. Муж, Нейфельд Гергард Гергардович (21.08.1902 – 12.04.1970), был мастером на все руки, любил технику, имел свои собственные изобретения. Он переехал в Неудачино в 1914 году с родителями с Западной Украины. У них родилось трое детей. Нейфельд Гергард Гергардович родился 18 января 1938 в Неудачино умер 9 ноября 2009г в Германии. С 1973 по 2003 г. пресвитер менонитской общины. В 2003 году уехал жить в Германию, у него родилось девять детей. Нейфельд (Панкрац) Зара Гергардовна (моя бабушка) родилась 23 декабря 1940 году в деревне Неудачино (имела 10 детей). Нейфельд Яков Гергардович родился в 1947 году в деревне Неудачино. Женился в 1969 году у него 6 детей. Умер 29 июля в 1987 году в городе Новосибирске. Панкрац Давид Давыдович родился в 1870 году в Калинове (это мой прапрадедушка). В 1894 году женился на Янцен Елизавете. Она родилась 15 декабря 1875 году в Калинове (Украина). Она вышла замуж в 18 лет. В 19 лет родила своего первого сына Давида, в 46 лет родила свою младшую дочь Анну. За 27 лет в семье родилось 19 детей. Давид (7.03.1835 – 18.10.1959), Пётр (8.09.1896 – 19.02.1942), Екатерина (1899 – 1921), Яков (8.07.1900 – 21.09.1970), Зара (15.07.1901 – 9.07.1984), Дмитрий (1905 – 29.12.1937), Генрих (27.04.1908 – 19.11.1937), Андреас (1912 – 1934), Исаак (30.09.1913 – 1937), Николай (2.01.1914) Панкрац Пётр Давыдович. Прадедушка родился 8 сентября 1896 года в Калинове в большой семье. Он в (1906 или 1910) вместе с семьей переезжает на хутор Ливанова. Семья занимается земледелием, выращивают пшеницу. В 1920 году он женился на Тевс Марии Гергардовне (21.01.1896 – 23.10.1988) и переезжают в деревню Неудачино. У них в семье рождаются 9 детей. Мой дедушка Панкрац Иван Петрович (11.03.1935 – 7.08.2013)

Значение фамилии Панкрац. Основой фамилии Панкрац послужило церковное имя Панкратий. Имя Панкрац представляет собой фонетический вариант имени Панкрат. Это имя в переводе с древнегреческого означает «могущественный, всесильный».

Дети прадедушки и прабабушки:

1. Пётр родился – 22.06.1921 в Неудачино умер 14.12.2010 году в Германии. Его жена Регер Зара Яковлевна родилась 28.10.1918. Умерла в 2005 году в Германии
2. Панкрац Мария Петровна родилась 19.03.1923. Муж Тилицкий Борис Ивановна 30.01.1923 – 1997 в Германии
3. Панкрац Давид и Гергард двойняшки умерли в 1925 году
4. Панкрац Яков Петрович умер в 1926 году
5. Панкрац Андрей Петрович родился 31.10.1927 и умер 25.12.2006 году. Его жена Валл Екатерина Петровна 9.03.1930 – 3.02.2006г
6. Панкрац Елена Петровна родилась 4.11.1929; её муж Гиберт Иван Францевич родился 5.12.1937 умер 5.08.2010г
7. Панкрац Иван Петрович 1932 – 1934
8. Панкрац Иван Петрович (мой дедушка) родился 11.03.1935 и умер 7.08.2013 г. Его жена Нейфельд Зара Гергардовна родилась 23.12.1940 г.

Очень важно знать свои корни. Иногда можно узнать очень красивые истории о своих предках.

© Петерс Н. В., 2017

ОТРАЖЕНИЕ РАЗВИТИЯ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ РОССИЕЙ И ГЕРМАНИЕЙ В РУССКО-НЕМЕЦКОМ КИНЕМАТОГРАФЕ

Т. А. Петрушина

*Научный руководитель – О. И. Левина
БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», Орловская область*

История сотрудничества российских и немецких кинематографистов насчитывает не один десяток лет. Еще в 1924 году на базе советского киноателье «Русь» и немецкого киновидео «Общество международной рабочей помощи» была создана кинокомпания «Межрабпом-Русь», позже переименованная в «Межрабпомфильм». После Второй мировой войны традицию совместных советско-германских проектов продолжили фильмы, снятые совместно с киностудией DEFA, которая была открыта в 1946 году на развалинах легендарной студии UFA. Спустя три года страна была официально разделена на ГДР и ФРГ, и DEFA стала главной киностудией Восточ-

ной Германии. Она просуществовала 44 года и закрыла производство в начале 90-х – как раз в тот момент, когда пала Берлинская стена, а ГДР исчезла с карты мира.

С 1946-го по 1990-й на киностудии DEFA было снято более 700 полнометражных кинолент. Тематическим разнообразием эти картины не отличались. В основном это были драмы о войне, экранизации литературной классики, биографии деятелей революционного движения и лишь в очень редких случаях ленты о современности. Долгие годы считалось, что главные достижения DEFA – пропагандистские фильмы об антифашистах и деятелях компартии Германии, а также популярные в Советском Союзе и других странах соцлагеря «истерны» про американских индейцев.

Новая волна интереса к картинам DEFA появилась в конце 90-х. Выяснилось, что пока на Западе творили историю немецкого кино Райнер Вернер Фассбиндер, Фолькер Шлендорф, Вим Вендерс и другие известные кинематографисты, за Стеной существовали свои мастера, чьи произведения заслуживают самого пристального внимания киноведов и публики. Например, Вольфганг Штаудте, снявший ленту «Убийцы среди нас» (1946) – первый немецкий послевоенный фильм и одновременно первый фильм, снятый на только что открытой киностудии DEFA. Это история о возвращении жителей в разрушенный Берлин и об их попытках наладить мирную жизнь в стране, лежащей в руинах. Режиссер Вольфганг Штаудте снимал эту картину «по горячим следам», в декорациях, предоставленных самой жизнью: появляющиеся в кадре разрушенные дома и разбитые дороги – вполне реальные. По мнению историков кино, «Убийцы среди нас» входят в список ста лучших лент немецкого кино.

Конрад Вольф – штатный гений студии DEFA, режиссер с уникальной биографией. В 1934 году его семья эмигрировала из нацистской Германии в Советский Союз. Вторую мировую войну Вольф прошел в составе советских войск, дошел до Берлина, в 1945-м был назначен военным комендантом города Бернау. После окончил во ВГИКе в мастерской Сергея Герасимова и уехал в Восточную Германию, где сделал успешную карьеру: Вольф 17 лет руководил Академией искусств ГДР и дважды (в 1959-м и 1968-м) становился лауреатом Национальной премии ГДР.

Как режиссер Конрад Вольф снял больше десятка художественных фильмов. Среди них несколько картин совместного немецко-советского производства. Например, в 1968 году Конрад Вольф снял военную автобиографическую драму «Мне было девятнадцать» – самая пронзительная картина в его творчестве. Сценарий фильма основан на военных дневниках режиссера. Фильм причислен историками кино к списку ста важнейших лент немецкого кинематографа. В 1971 году Конрад Вольф становится режиссером картины «Гойя или тяжкий путь познания», снятой совместно киностудиями DEFA и «Ленфильм». Это была экранизация одноименного романа Лиона Фейхтвангера о жизни знаменитого испанского художника Франсиско Гойи. Фильм сделан с голливудским размахом: дорогие костюмы, роскошные декорации и звезды советского кино в главных ролях. Испания конца XVIII века воссоздана с монументальной тщательностью. Картина балансирует между эпосом и лирикой, повествуя о превращении Гойи из модного придворного художника в бунтаря-одиночку. В роли Гойи – литовский актер Донатас Банионис, также в фильме снялись Михаил Козаков и Людмила Чурсина. В 1971 году лента была удостоена приза Союза художников СССР и специального приза жюри на Московском международном кинофестивале.

Одной из главных тем в советском кинематографе стала тема Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Снимались крупные эпические картины: «Освобождение», «Сталинград», «Битва за Москву», «Победа», «Через Гоби и Хинган», «Солдаты свободы», «Щит и меч», а также более камерные фильмы: «Встреча на Эльбе», «Пять дней, пять ночей», «Люди и звери», «Александр маленький» – с участием киностудии DEFA и немецких актеров.

Еще одним направлением совместного сотрудничества кинематографистов СССР и ГДР стали исторические ленты: «Юность Петра», «В начале славных дел» (1980–1981), «Карл Маркс. «Молодые годы» (1979), а также экранизации: «Ася» (1977) по повести И. Тургенева и «Города и годы» (1973) по роману К. Федина.

«Индийская» серия производилась на студии DEFA почти 20 лет – с середины 60-х до середины 80-х годов. Первым фильмом стала лента «Сыновья Большой медведицы», последним – «Вождь Белое перо». Самыми успешными фильмами серии были картины с участием югославского актера Гойко Митича, за свою карьеру сыгравшего десять вождей девяти разных племен. Три фильма этой серии снимались совместно с кинематографистами СССР: «След Сокола» (1968), «Апачи» (1973), «Ульзана» (1974). «Ульзана» – один из лучших фильмов Митича, история о борьбе апачей за свою землю с бандитами из «Тусонской торговой компании». Лента снималась в Узбекистане, недалеко от Самарканда, так что на самом деле бескрайние просторы американской Аризоны изображают узбекские степи.

Из современных фильмов копродукции России и Германии особо пристального внимания заслуживают картины «Как назло Сибирь» (в главной роли немецкая актриса и певица Катя Римани) и знаменитый немецкий фильм «Гуд Бай, Ленин», с участием российской актрисы Чулпан Хаматовой.

Возможно, самое известное изречение Конфуция гласит: "Не дай нам Бог жить в эпоху перемен!". И именно в такую эпоху пришлось жить героям фильма «Гуд Бай, Ленин», в эпоху, когда рушилась Берлинская стена, когда прекращал своё существование советский строй в Германии.

Молодые люди, живущие в ГДР, с энтузиазмом воспринимают предстоящее объединение Германии, в их глазах преимущество более зажиточного Запада неоспоримо. Но только не для их матери, которая впадает в кому при новости о предстоящих событиях, кроме этого она переносит и инфаркт. Очнувшись, этот факт выпадает из ее сознания, и она продолжает думать, что в стране все по-старому, между тем как Берлинская стена уже рухнула, и произошло объединение Германии. Дети, и в первую очередь Алекс, а так же медсестра, которая смотрела за женщиной в больнице (Чулпан Хаматова), вынуждены с этого момента буквально "создавать" для

большой ту реальность, в которой она прожила всю жизнь. Иначе они могут её потерять, ведь она перенесла инфаркт и её сердце не выдержит подобного потрясения.

Кинематограф как нельзя лучше отражает историю своей страны и взаимоотношения между странами. Между Россией и Германией исторически сложились тесные отношения во всех сферах жизни, которые успешно отражались в лентах совместного производства. Надеемся, что мы еще не раз будем восхищаться новыми интересными картинами немецко-российского кинематографа.

© Петрушина Т. А., 2017

СОСТОЯНИЕ ПРЕСТУПНОСТИ И ТЮРЕМ В ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА ПО МАТЕРИАЛАМ СТАТИСТИКО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ОЧЕРКОВ СОЛОМОНА ЧУДНОВСКОГО

А. Д. Рассудова

Научный руководитель – С. Г. Степанов

«Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина» г. Минусинск Красноярского края

Соломон Лазаревич Чудновский родился в Херсоне в еврейской семье. После окончания гимназии зачислен в студенты юридического факультета Новороссийского университета. Через месяц подал прошение о переводе в Санкт-Петербург, где поступил в Медико-хирургическую академию. В 1874 году он был арестован за антиправительственную пропаганду. По распоряжению министра внутренних дел 15 декабря 1880 г. освобожден из-под стражи под надзор полиции в г.Тобольск, через год определен на постоянное место жительства в г.Енисейск. С конца 1881 года он начинает работу над описанием Енисейской губернии на конкурс Красноярской Городской Думы, посвященный трехсотлетию Сибири. В начале 1883 года за свой труд Чудновский получает премию, а очерки издаются отдельным приложением к «Сибирской газете». Отдельная часть работы посвящена состоянию преступности и тюрем в Енисейской губернии во второй половине XIX века. В данной статье попытаемся провести анализ этих материалов и сделать выводы. К середине XIX века значительную часть населения Енисейской губернии составляли ссыльные. Эти представители российского общества, оказавшись в Сибири помимо и против своей воли, переселяются за Урал уже с загаённой ненавистью к стране, разлучившей их со всеми родными и дорогими для них в России. Новое место, новые люди, новая обстановка – все им ненавистно, ко всему они относятся, как к врагу, по отношению к которому всё позволено. С другой стороны, сибиряки-старожилы платят им теми же чувствами. Как относиться им равнодушно к тому, что в их среду вторгаются люди, отвыкшие, благодаря тюрьме и продолжительному этапному шествию от постоянного труда и от заботы о своём пропитании и успевшие пройти целую школу всего преступного и антисоциального? И вот «посельщик», при первом удобном случае бросает место причисления, пускается «бродяжить», приобретая себе в дороге средства к пропитанию, преимущественно воровством, грабежом и разбоем, а подобных бродяг во второй половине XIX века шатается по Сибири из года в год от 30 до 40 тысяч человек. Из тех же, кто остается на месте, громадное большинство осуждено на самое жалкое существование. На приисках, на которых значительную часть рабочих составляют ссыльные, положение последних еще больше невыносимо. Здесь невыносимо тяжелый труд и жестокое обращение золотопромышленников, поддерживаемых горными исправниками. Естественно, поэтому главный контингент преступников в Енисейской губернии набирается из ссыльных, которые являются далеко не новичками по части «преступности». Енисейская губернская администрация в одном из своих отчетов отмечала, что громадный процент преступлений ссыльных в сильной степени подрывает и благосостояние, и нравственность населения, среди которого они живут. Рассматривая таблицу о преступлениях ссыльных с 1883 по 1887 гг. можно увидеть, что среди всех преступлений на первом месте стоят убийства, затем воровство, грабеж, подделка ассигнаций. По статистическим данным за 1873 г., в Енисейской губернии было совершено 1545 преступлений, за которые были осуждены 1188 человек. Имея в виду, что в 1873 г. население губернии составляло 372 тысячи человек, выходит, что одно преступление приходилось на 240 человек и один осужденный на 313 жителей губернии. Что касается осужденных, то по сословиям они распределялись следующим образом: потомственных и личных дворян – 1,2%, купцов и мещан – 15,5%, крестьян – 23,5%, военного сословия – 7,3%, инородцев – 13,1%; поселенцев и ссыльно-каторжных – 39,4%. Но 39,4% далеко не исчерпывают всего числа, ибо и в числе крестьян немало также собственно поселенцев, которые причислены к крестьянским обществам и на долю которых приходится, по меньшей мере, половина преступлений, приписываемых крестьянам. Стало быть, на долю ссыльных приходилась, по меньшей мере, половина всех преступлений, совершенных в 1873 году.

Исходя из этих фактов, можно сделать вывод, что уровень «нравственности» губернии обуславливался главным образом ссыльным элементом, а поскольку население Енисейской губернии в значительно больших размерах, чем в других сибирских губерниях, пополнялось в основном за счет ссыльных, то вполне естественно, что и преступность в ней процветала значительно больше.

В Енисейской губернии во второй половине XIX века имелось 5 тюремных острогов: в Красноярске, Енисейске, Ачинске, Канске и Минусинске, в Красноярске, кроме того, имелась еще и отдельная пересыльная тюрьма. Здания острогов, как и повсеместно в России, находились в полном несоответствии с количеством помещающихся в них арестантов. Особенно это было заметно в Красноярском и Ачинском острогах, в виду их центрального положения на этапном пути. При такой тесноте, разумеется, не могло быть и речи о соблюдении установленных правил законом при размещении заключенных по камерам. При Красноярской тюрьме имелась больница на 80 человек, при Ачинской – на 25 человек и при Канской – на 40 человек, число больных, однако, всегда превышало эти нормы, доходя иногда до двойного количества и даже больше. В Минусинске арестанты

лечились в городской больнице, а в Енисейске – в острожных камерах, получая медикаменты из городской больницы. В начале 1881 г. во всех тюремных острогах находилось арестантов: подсудимых 1191 человек, пересыльных 741 человек, срочных 167 человек. В течение 1881 г. поступило 27149 человек, а выбыло 26772 человек. По городам в течение года количество содержащихся в острогах: в Красноярске 14870 человек, в Енисейске 959 человек, в Канске 1333 человек, в Ачинске 11299 человек и в Минусинске 826 человек, всего же в них пребывало 29287 человек. Хозяйственной частью и продовольствием для арестантов заведовали или непосредственно тюремные комитеты, или смотрители под наблюдением директоров тюремного комитета. Вся «хозяйственная» часть в тюрьмах велась с огромными нарушениями и казнокрадством. Достаточно сказать, что по прибытии в Красноярск, генерал И. К. Педашенко нашёл массу злоупотреблений в тюрьме: пища оказалась недоброкачественной, хлеб выдавался не в должном количестве. Не лучше обстояло дело в Енисейске, где в самое короткое время сменилось несколько смотрителей, главным образом, из-за нарушений по хозяйственной части. В общей сложности на удовлетворение всех тюремных потребностей в 1881 г. было израсходовано около 53 тысяч рублей, что было катастрофически мало даже для минимального удовлетворения самых необходимых.

© Рассудова А. Д., 2017

РАСПАД СССР: ПРИЧИНЫ, ПРЕДПОСЫЛКИ, ПОСЛЕДСТВИЯ

И. С. Рзянкин

*Научный руководитель – О. В. Минор, канд. ист. наук.
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

Прошло 26 лет, как нет больше такого мощного и огромного государства как Союз Советских Социалистических Республик (далее – СССР). Однако это проблема тревожит умы не только российских историков, но и российский народ, особенно людей поколения конца XX века. Почему же наше государство рухнуло? Что послужило тому причиной? К сожалению, однозначного ответа нет. Много теорий и много вопросов. В настоящей работе мы рассмотрим основные причины распада нашего государства.

Целью исследования является анализ причин распада СССР, роли стран Запада в этом процессе. Объектом исследования является СССР в начале 90-х годов XX в., предметом – распад СССР. В нашем исследовании мы использовали такие методы как анализ и синтез, метод сравнительного анализа. Научная новизна работы заключается в анализе причин распада СССР в свете новых научных данных. Сегодня эта проблема не исчерпала себя, она до сих пор актуальна в нашем обществе. Появились новые теории и предположения не только отечественных историков, но и зарубежных.

Среди возможных причин распада сверхдержавы называют следующие:

1. Авторитарный характер советского общества. К этому пункту отнесём гонения на церковь, преследование диссидентов, принудительный коллективизм.
2. Господство одной идеологии. Для ее поддержания – запрет на общение с иностранцами, цензура.
3. Неудачные попытки реформирования советской системы. Сначала они привели к застою в производстве и торговле, затем потянули за собой развал политической системы.
4. Всеобщий дефицит [1, с. 24].
5. Экстенсивная экономика. При ней выпуск продукции повышается в той же мере, что и величины используемых производственных основных фондов, материальных ресурсов и численности работников.
6. Кризис доверия к подобной экономической системе.
7. Транжирство финансами.
8. Снижение мировых цен на нефть.
9. Центробежные националистические тенденции. Желание народов самостоятельно развивать свою культуру и экономику, чего они были лишены при авторитарном режиме. Начались волнения.
10. Моноцентризм принятия решений Москвой. Ситуация, названная впоследствии парадом суверенитетов в 1990 – 1991 гг.
11. Появление либеральной прослойки в советской элите [1, с. 25 – 27; 2, с. 67].

С момента окончания Холодной войны в мире установилась двуполярная система мироустройства. Социализм представлял собой абсолютное равенство всех людей, жизнь в скромности, большое личностное развитие и принадлежность всех богатств страны самому народу, а не государству. Капитализм же представлял иные устои: частная собственность, социальное неравенство и др. Очень долго в мире шла борьба этих идеологий за существование.

Благодаря действиям западных спецслужб, советская элита оказалась поделена на два лагеря: неосталинисты и либералы, которые хотели перемен для того, чтобы им можно было реализовывать свою власть [3, с. 43 – 51]. В 1985 г. Генеральным секретарем ЦК КПСС становится М. С. Горбачев. Его поддержали США и НАТО, на тот момент потенциальный противник СССР [3, с. 102]. Нужных политиков они выдвигали в высшие посты, а неосталинистов намеренно тормозили [4, с. 112; 5, с. 58].

В 1985 г. Генеральным секретарем ЦК КПСС становится М. С. Горбачев. Это однозначный представитель либеральной элиты, которого вели и помогли стать Генеральным секретарем. Вели, прежде всего, США и НАТО, на тот момент потенциальный противник СССР. Нужных политиков они выдвигали в высшие посты, а неосталинистов намеренно тормозили. М. С. Горбачев был именно таким человеком [6, с. 73].

В 1987 г. Б. Н. Ельцин начинает резко, публично и часто критиковать действующую власть, из-за чего многие влиятельные люди предлагали М. С. Горбачеву отстранить его с должности, и отправить работать куда-нибудь далеко, но этого не случилось. Именно он станет первым президентом РФ [6, с. 56].

12 июня 1991 г. Б. Н. Ельцин становится Президентом РСФСР. Этим же летом, в Москве произошел путч ГКЧП, в результате которого власть от Горбачева перешла к Ельцину. Советский Союз был, без сомнения, великой сверхдержавой, и распался он не потому, что у него была слабая экономика, нет, совсем нет, не потому, что это было неразвитое или слабое государство, – он распался из-за эгоистичных желаний и качеств своих лидеров. Союз Советских Социалистических Республик был очень сильным государством, победить его силовым способом было невозможно, разрушить его можно было только извне, используя разруху в умах его руководства; и М. С. Горбачев, и Б. Н. Ельцин выступали против интересов граждан своего государства.

Владея абсолютно всем капиталистическим миром, США были с 1987 г. на грани краха, котировки акций падали, нужны были новые идеи, и, чтобы покрыть тот огромный дефицит, который тогда образовался, нужны были ресурсы, а их не было. И спасти США могло только «чудо». И этим чудом оказался распад Советского Союза. И, выиграв «холодную войну», американцы, как и в любых войнах, потребовали «контрибуцию» в виде приватизации стратегических предприятий, притока огромного количества специалистов и т.д., и это позволило США жить лучше до 2008 г. (другого кризиса). Кто знает, если бы продержался бы Советский Союз еще несколько лет, тогда распались бы на отдельные части США и весь западный мир. Но прошлого уже не вернуть, и единственное, что мы можем сделать, это извлечь уроки из прошлого, изучить досконально (как и мы в своем исследовании) причины и подробности распада СССР. Не нужно ни в коем случае повторять ошибок прошлого, нужно знать их, и больше не попадаться на эту «удочку», чтобы сохранить то, что у нас осталось: нашу Родину, нашу страну – Российскую Федерацию.

Библиографический список

1. Панарин И. Н. Первая мировая информационная война. Развал СССР. – СПб.: «Питер», 2010. – 233 с.
2. Васильева О. Республики во время путча // Путч. Хроника тревожных дней. – Изд-во: «Прогресс», 1991. – С. 65 – 70.
3. Медведев Р. Советский Союз. Последние годы жизни. – М.: Время, 2015. – (Собрание сочинений Жореса и Роя Медведевых).
4. Гайдар Е. Т. Гибель империи: уроки для современной России. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: РОССПЭН, 2007. – 145 с.
5. Черняев А. С., Вебер А. Б., Палажченко П. Р., Славин Б. Ф., Логинов В. Т., Пучкова Л. Н., Королева Н. Ф., Александрова Т. А. Союз можно было сохранить. Белая книга: Документы и факты о политике М. С. Горбачева по реформированию и сохранению многонационального государства. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АСТ, 2007. – 204 с.
6. Шевцова Л. Ф. Режим Бориса Ельцина. – М., 1999. – 103 с.

© Рзынкин И. С., 2017

ЛИЧНЫЕ АРХИВЫ – НЕОЦЕНИМЫЙ ИСТОЧНИК ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ (на примере личного фонда государственного деятеля, дипломата С. Т. Танова в Государственном архиве Республики Тыва)

А. О. Саая

*Научный руководитель – Д. О. Монгуш
КПК ФГБОУ ВО «ТувГУ», г. Кызыл, Республика Тыва*

Государственный архив Республики Тыва (далее Госархив РТ) ежегодно пополняется новыми документами личного происхождения, являющиеся ценными историческими источниками, дополняющими и обогащающими документы Архивного Фонда республики. Своеобразие документов личного происхождения в том, что происходящие события, факты, явления жизни общества отражены через личное восприятие конкретных людей – участников или очевидцев этих событий.

В настоящее время в Госархиве РТ имеется более пятидесяти фондов и коллекций личного происхождения, около 2000 единиц хранения. Виды, формы документов личного происхождения и способ фиксации в них информации не регламентируются обязательными нормами, вследствие чего имеют место произвольность изложения информации в этих документах, отсутствие или недостаточность атрибуции (отсутствие подписи, датировки, аннотаций на фотографиях и др.), нестандартность в формате и др. особенности.

В 2014 году принят на хранение в Госархив РТ личный фонд видного государственного деятеля, дипломата, Почетного гражданина города Кызыла, с 1929 года члена коммунистической партии Танова Седип-оола Токпак-ооловича. Личный фонд С. Т. Танова состоит из 62 единиц хранения – это биографические документы (личное дело, воспоминания, почетные грамоты, фотографии, личные документы); документы служебной и общественной деятельности, статьи самого автора и публикации о нем. Документы написаны на бумажных носителях ручкой, карандашом и напечатаны на пишущих машинках. Из архивных документов фонда, датированных с 1929 года по 2014 год, мы видим, что в них отражен жизненный путь С. Т. Танова, внесшего неизгладимый вклад в развитие науки, культуры и других областей деятельности республики. Вместе со своими соратниками принимал активное участие в становлении и развитии малой родины, был участником выдающихся событий в жизни общества.

В автобиографии Седип-оол Токпак-оолович пишет, что родители были батраками у богатого Халга Цалана. «Я был приемный и воспитанный сын старика Халанча, а мать моя старушка Шилгижек, они были батраками у Халга Цалана. Родные отец Токпак-оол и мать Топуштей были батраками у богатого чингин Баян-оола. Я сам с семи лет был пастухом и жил у родителей. С осени 1916 года стал работать пастухом у богатого (дужумет) Монгуш Дамба, который работал писарем у гун нояна Даа кожууна Монгуш Буян-Бадыргы в Чадане. Он научил меня монгольскому языку и старомонгольскому алфавиту. Так в течение 3 лет я научился писать, читать и говорить по-монгольски». В 1925 году С. Танов учился в Кызыле на двухмесячных курсах по обучению монгольской письменности. Один год проучился в русской школе для тувинцев. Учился в Москве, в Коммунистическом университете трудящихся Востока (1926–1929гг.), где познакомился с Александром Адольфовичем Пальмбахом, помогал ему переводить учебники, учебные пособия на тувинский язык.

С 15.09.1929–15.11.1931 годы председатель Правления Тувинскоопа, член Политбюро ТНРП. Главной его задачей было налаживание торговли с Советским Союзом. Молодую республику и эту организацию он представлял на XIII конгрессе Международного кооперативного альянса в столице Австрии Вене, выступил с докладом. С 16.11.1931 – 01.08.1935 годы – Полномочный представитель Тувинской Народной республики в СССР. Было сделано многое для подготовки кадров в Москве и других городах Советского союза. С 01.08.1935 – 01.05.1939 годы назначен Министром культуры ТНР. Именно в бытность Танова в должности министра культуры ТНР был создан Национальный театр, зазвучали новые имена звезд театра – Монгальби, Кара-Кыс, Намдара, Олзей-оол, Чыргал-оол и других. Выпущены в Москве первые пластинки тувинских горловиков (сыгыт, хоомей). Следующей вехой культурной революции в Туве стало создание тувинского радиовещания. Открыл первый эфир радиостанции сам Танов словами: «Говорит Кызыл! Сегодня у нас в республике большой праздник – начало работать Тувинское радио». Седип-оол Токпак-оолович внес большой вклад в ликвидацию безграмотности среди населения Тувы и является автором букваря для взрослых «Чаа орук» («Новый путь»), вышедшего в 1936 году.

С 01.05.1939 – 01.09.1942 годы Управляющий Тувинбанком. Он многое сделал для становления и развития народного хозяйства, в особенности золотодобывающих предприятиях ТНР, а также перестройки их работы на военный лад. С. Т. Танов принимал активное участие в организации всесторонней помощи Красной Армии в годы Великой Отечественной войны. С сентября 1942 по май 1944 гг. работал заведующим Научно-историческим архивом при Ученом комитете ТНР, внес неоценимый вклад в собирание и упорядочение документальных свидетельств Тувы. Вместе с работниками архива в холод и жару, зимой и летом, на санях и телегах привозили из кожуунов исторически ценные документы. Обработывали, приводили в порядок документы организаций города Кызыла. Их усилиями были созданы первые фонды Государственного архива республики. Май 1944 – август 1946 годов работал директором Тувоблмузея им.60 богатырей, с августа 1946 г. по 3 сентября 1948 г. заведующий облкультпросветотдела. Даже на пенсии он продолжал трудиться. Занимался переводом документов Центрального государственного архива со старомонгольского языка и письменности на тувинский, составил хронологию летоисчисления маньчжурских ханов. Танов С. Т вместе с известным писателем Л.Б.Чадамба издал книгу воспоминаний «Хочуларнын чугаалары», которая вышла в свет в 1985 году.

С. Т. Танов за добросовестный труд награжден орденами Тувинской Аратской республики; Трудового Красного знамени, медалью «За доблестный труд» в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и юбилейными медалями Победы в Великой Отечественной войне. В 1972 году Танову было присвоено звание «Почетный гражданин города Кызыла». Его имя навечно занесено в Государственную книгу «Заслуженные люди Тувы XX века».

Документы личного происхождения в Госархиве РТ, дополняя другие документы архива, помогают полнее и глубже осветить общественную, политическую, хозяйственную и культурную жизнь нашей республики, т.к. дневники, воспоминания, письма, записные книжки, черновые наброски научных работ, стихи и др. – неоценимый источник для историков и литераторов. Личные архивные документы представляют огромный ресурс для восстановления и сохранения исторической памяти тувинского народа, укрепления его самосознания, дают возможность обществу извлечь практические, философские и нравственные уроки из прошлого. Фонды личного происхождения заслуживают самого внимательного изучения.

© Саая А. О., 2017

МОНГУШ БОРАХОВИЧ КЕНИН-ЛОПСАН КАК ЭТНОГРАФ И ШАМАНОВЕД

Ч. А. Сам

*Научный руководитель – Ш. С. Монгуш
«Кызылский педагогический колледж» г. Кызыл*

Доктор исторических наук, патриарх шамановедения и пожизненного президента тувинских шаманов, основатель тувинского общества шаманов "Дунгур", обладатель награды "Живое сокровище шаманизма" Американского фонда шаманских исследований – Монгуш Борахович Кенин-Лопсан – уникальный человек в нашей Республике.

Для начала ответим на вопрос: что такое шаманизм? Это определение наиболее часто встречается в научной литературе и в справочниках: "Шаманизм – одна из ранних форм религии, основанная на вере в существование духов, населяющих окружающий нас мир, и в особого посредника – шамана, избранного самими духами, обеспечивающего возможность вступления в контакт людей и этих духов, достигающего этого контакта путем погружения в состояние транса, камлания". Для каждого человека интересна и также загадочна религия шаманизма.

В 1994 году за вклад в сохранение традиций тувинского шаманизма Монгуш Борахович Кенин-Лопсан получил высшую награду Американского фонда шаманских исследований «Живое сокровище шаманизма», которое на всей планете были награждены только 3 человека. Свыше 50 лет он искал и собирал шаманские гимны, общался со старыми шаманами. Он родился весной 10 апреля 1925 году у реки «Хондергей», когда происходила перекочёвка. В его семье было шесть братьев и десять сестер. Мама была сказительницей, а отец охотником. По материнской и отцовской линии были шаманы-волшебники, но самым известным в народе была шаманка Куулар Хандыжап, в народе ее называли «Небесной Шаманкой», так как было запрещено называть по имени уважаемых людей. Когда Кенин–Лопсану было 9 лет, у него начались приступы шаманской болезни. Он вставал по ночам, выходил из юрты, что-то бормоча, а иногда разговаривал с кем-то или чем-то. Хандыжап Куулар, ее бабушка, начала камлать его и предсказала судьбу «Белого шамана», что он пойдет по стопам своих предков.

По окончании кызылской школы ему посчастливилось попасть в группу, набранную для дальнейшего обучения в Ленинградском университете восточного факультета. Для первой в его жизни научной работы он выбрал тему «Воздушное погребение тувинского шамана». После окончания университета интерес и желание сохранить историческое прошлое родной республики привели его работать в Тувинский краеведческий музей. Там он начинает собирать старинные книги и рукописи, шаманский фольклор, этнографические материалы. Но творческий дух внутри него всегда преобладал в нем. Кенин-Лопсану принадлежит много написанных романов, рассказов, повестей и переводы на тувинский язык произведений российских и зарубежных поэтов. Его самыми главными публикациями по фольклору тувинского шаманства являются: «Алгыши – благопожелания потомственного шамана, небесного», «Алгыш шамана лесной девы». В 1982 г. Кенин-Лопсан успешно защищает кандидатскую диссертацию на тему «Сюжеты и поэтика тувинского шаманства. Опыт историко-этнографической реконструкции». Имейте в виду, что в те времена исследования на такие темы были под запретом, и их разрешалось делать только с позиции атеизма. В 1987 г. в Новосибирске Кенин-Лопсан публикует монографию «Магия тувинских шаманов», в 1994 г. «Традиционная этика тувинцев», в 1995 г. «Алгыши тувинских шаманов» и другие статьи и книги на эту тему. В Санкт-Петербурге Монгуш Борахович защитил докторскую диссертацию, посвященную тувинскому шаманизму. В ноябре 1992 г. было создано общество тувинских шаманов «Дунгур» — «Бубен». В 1993 г. в Кызыле под руководством Кенин-Лопсана прошел Международный семинар шаманов и шамановедов. Правительство Тувы в том же 1993 г. постановило создать Научный центр изучения тувинского шаманства при Тувинском республиканском краеведческом музее, целью которого является комплексное исследование этого древнего феномена мировой культуры, воздействия шаманства на экологию культуры человека и окружающей среды, возможности его использования в оздоровлении духовности современного человека.

Важнейшими трудами Кенин-Лопсана по тувинскому шаманизму являются:

1. «Конец шамана. Легенда о небесном шамане», г. Кызыл 1972 г.
2. «Обрядовая практика и фольклор тувинского шаманства», г. Новосибирск 1987 г.
3. «Магия тувинских шаманов», г. Кызыле 1993 г. (на русском, тувинском и английском языках).
4. «Алгыши тувинских шаманов», г. Кызыл 1995 г. (на русском и на тувинских языках).
5. «Тувинские шаманы» 1998 г.
6. «Мифы тувинских шаманов», г. Кызыл 2002 г.
7. «Дыхание черного неба. Мифологическое наследие тувинского шаманства», 2008 г.

И по сей день великий человек, доктор исторических наук, почетный гражданин города Кызыл, поэт и этнограф – Монгуш Борахович Кенин-Лопсан работает в обществе шаманов «Дунгур» как учитель. Помогает и сопровождает начинающим шаманам.

Мы думаем, что Монгуш Борахович Кенин-Лопсан, человек показавший и запечатлевший, духовное наследие тувинского народа, в книгах. Он хранитель ценностей культуры своего народа, которые невозможно ни потерять и не уничтожить.

© Саг Ч. А., 2017

ГОСУДАРСТВЕННАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ НАУЧНОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНЧЕСТВА

А. Р. Сидоренко

Е. В. Старосоцкая

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», г. Горки, Республика Беларусь

Молодость – это период жизни, когда проще дается овладение наиболее сложными способами интеллектуальной деятельности в различных областях знаний. Поэтому молодежь в большинстве стран мира, и Беларусь здесь не исключение, рассматривается как носитель огромного интеллектуального потенциала, способного ускорить прогресс современной науки. Темпы развития экономики, оптимальное решение вопросов социокультурного развития определяются, в конечном счете, достижениями в области науки и техники, наличием мощного интеллектуального потенциала и эффективностью его использования. Преемственность поколений, воспроизводство научных кадров, способных к творчеству и новациям, – все это важнейшие составляющие развития науки в нашей стране. Образованный человек, способный самостоятельно добывать и адаптировать новые знания, становится важнейшей ценностью и основным капиталом современного общества.

В Республике Беларусь особая роль в реализации общегосударственных приоритетных программ отводится молодежи, а сама молодежная политика постулируется государством в качестве одного из определяющих направлений всей государственной политики. В Беларуси к молодежи причисляются лица в возрасте от 14 до 31 года, в своей значительной части получающие образование, постепенно включающиеся в рынок труда, приобретающие экономическую независимость и создающие свои семьи. В стране на 1 января 2016 года проживали 2 млн. 185,2 тыс. человек, чей возраст укладывается в указанные рамки. Таким образом, молодежь Республики Беларусь – это почти четверть населения.

В Республике Беларусь на уровне государства много делается для молодежи во всех сферах и по разным направлениям. Указом Президента А.Г. Лукашенко 2015-й был объявлен Годом молодежи – это важный акцент, который говорит об особом внимании к новому поколению страны. В первую очередь, Год молодежи открыл для молодых людей возможности для реализации своих проектов, идей, планов. С другой стороны – это был год ответственности молодежи нашей страны.

Особое внимание в рамках государственной молодежной политики отводится развитию высшего образования и науки, выявлению талантливой научной молодежи. Молодой человек, желающий получить высшее

образование, имеет широкий спектр специальностей для выбора в 54 вузах страны. Проведение в молодежной вузовской среде селекции креативной ее составляющей, с целью формирования определенных исследовательских качеств, включение студенчества в исследовательские проекты позволяет за годы обучения в вузе сформировать у соответствующей когорты молодых людей не только профессиональную компетентность, но и гражданскую, патриотическую позицию, стремление использовать свои знания и талант для развития Беларуси.

Государственная политика в научной сфере в Республике Беларусь предоставляет научной молодежи возможность активно участвовать в научной жизни вузов и научных организаций, на базе которых ежегодно проводятся студенческие научные конференции, предметные олимпиады, работают тематические кружки, выполняются различные виды научно-исследовательских работ. Молодая белорусская научная элита активно участвует в республиканских конкурсах и конференциях, где имеет возможность изложить основные результаты своих исследований и сопоставить их с результатами, достигнутыми другими молодыми дарованиями в соответствующих научных направлениях.

К молодой научной элите в белорусском государстве можно отнести участвующих в вузовской научно-исследовательской работе студентов, магистрантов, аспирантов, молодых преподавателей, совмещающих учебно-воспитательную деятельность с научно-техническим творчеством, а также молодых ученых академической и отраслевой науки.

Одним из важнейших стимулов активного участия белорусской молодежи в научной жизни республики, является государственная поддержка молодых ученых. Система государственной поддержки молодых ученых в Беларуси стала активно формироваться со второй половины 1990-х годов. Прежде всего, были обеспечены высокие темпы роста численности аспирантов, в этот же период начали внедрять материальное стимулирование научной молодежи на принципах конкурсного отбора.

Среди главных направлений государственной поддержки молодежи:

- стипендии Президента Республики Беларусь для аспирантов и молодых ученых;
- создание банка данных одаренной молодежи; гранты Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований (БРФФИ) для молодых ученых;
- гранты на выполнение научно-исследовательских работ докторантами, аспирантами и студентами;
- повышение стипендий аспирантов и др.

Создание условий для научного и технического творчества молодых ученых способствует их более быстрому становлению и самоопределению. На наш взгляд, для эффективной реализации молодежной политики в научной сфере рациональным представляется создание на базе вузов и научных организаций Центров научно-исследовательской деятельности и разработок молодежной элиты, которые во многом будут определять перспективные направления научных изысканий начинающих исследователей, помогут найти адекватные способы реализации и внедрения результатов научных исследований. Такие центры смогли бы несомненно осуществлять поиск и отбор перспективных идей, создавать команды молодых единомышленников, способных воплотить идеи в востребованные на рынке (общенациональном и/или региональном) интеллектуальные продукты, технические и технологические разработки. Это позволит на ранних этапах не только выявить талантливую, креативную молодежь и расширить число студентов, занятых в научных исследованиях, но и сориентировать их на дальнейшее научное творчество, изобретательство и рационализаторство, показав, что они могут стать его агентами и субъектами уже в годы приобретения специальности – при условии сочетания своей вузовской социализации с адаптацией в пространстве современной науки.

Библиографический список

1. Об основах государственной молодежной политики [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.tamby.info/zakon/zakon-65_2009.htm. Дата доступа: 06.03.2017
2. Пшеничная Н. Импульс для молодых и талантливых // Белорусская думка. – 2015. – № 4. – С. 8-13
3. Провайдеры новых технологических решений // Белорусская думка. – 2015. – №1. – С.17-23
4. Лаптенко С. Д. Молодежь Беларуси на современном этапе: состояние, проблемы и пути их решения» / Под ред. Лаптенко С. Д. – Мн., 2004. – 342 с.

© Сидоренко А. Р., 2017

МИНИ МЕМОРИАЛ В ЧЕСТЬ ПАМЯТИ ДЕРЕВНИ КОПЁНЫ

А. А. Соломатина

*Научный руководитель – Т. И. Шигаева
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

Одной из достопримечательностей Богградского района является зона Красноярского водохранилища, которая располагается в пределах степных, лесостепных и горных ландшафтов. Её называют «базой отдыха» под открытым небом. Это место находится за деревней Абакано–Перевоз: красивые живописные места, выходящие к реке Енисей. «Енисей – Батюшка», - так называют эту полноводную реку в народе. Очень часто, особенно в летние дни, жители приезжают сюда отдохнуть, позагорать, искупаться в водах этой могучей сибирской реки, но не многие знают о том, что 50 лет тому назад на затопленном месте кипела жизнь. Здесь в советские времена стояла деревня под названием Копёны. От своей бабушки я узнала, что она родом именно из этой деревни, что здесь когда - то действовал колхоз, люди пасли скот, выращивали озимые, собирали урожай. А теперь это просто водная гладь шириной 10 километров, по которой плывут баржи, паромы и небольшие суда. Бабушка часто приезжает сюда: сидит на берегу, смотрит вдаль реки, туда, где когда – то стояла её деревня; уезжая, тихонько плачет.

У каждого человека есть своя малая Родина, которую он любит и помнит. Копёны одна из таких деревень, которой уже нет на карте Хакасии, но память о ней живёт в душах сельчан и моей бабушки, которых разбросала жизнь по разным уголкам России. Мы считаем актуальным вопрос о сохранении исторической памяти деревни Копёны, затопленной во времена строительства Красноярской ГЭС, в виде стелы на берегу реки Енисей, которая станет символом памяти о малой Родине. Это будет место, куда могут приезжать бывшие жители деревни, их дети и внуки, а также и моя бабушка Дзюрман Н. Г., где они могут делиться своими воспоминаниями.

Проблема: у жителей деревни Копёны нет определенного места, куда бы они могли прийти, вспомнить о прожитых годах на своей малой Родине. Объект: мини мемориал. Предмет: отношение бывших жителей деревни Копёны к установлению мини мемориала в виде стелы. Цель: создание мемориального мини комплекса в память о своей малой Родине – деревни Копёны. Задачи: провести социальный опрос жителей, покинувших деревню Копёны в момент её затопления, и определить отношения жителей к созданию мини мемориала на берегу реки Енисей. Создать организационный комитет из старожилов деревни Копёны, их родственников и людей, равнодушных к данному событию. Разработать план мероприятий по созданию мемориала. Провести установку мини мемориала. Создать буклет «Пусть Копёны живут в наших сердцах». Провести торжественное открытие мини мемориала. Сроки реализации проекта с 1 августа 2016 по 1 мая 2017 года.

Ожидаемые результаты: опрошено 24 человека; составлена таблица результатов: 92% респондентов желают создать мемориал. Создали организационный комитет из 8 человек. Разработан план мероприятий по созданию мемориала. Расчищена территория и установлена стела, скамейки и ограждение. Составлен эскиз буклета «Пусть Копёны живут в наших сердцах». Подобран материал. Создан буклет в электронном варианте, распечатан и распространён. Для торжественного открытия создана группа для составления сценария. Составлено 40 приглашений. Написана статья в газету «Родная земля»

Сводная смета. Зарплаты и гонорары: имеется 20251,24 рублей. Требуется: 68320 рублей. Итого на проект нужно: 88921,24 рубля. Зарплаты и гонорары: за один час оплата 192,62 рубля.

В основные прямые расходы входят: аренда оборудования, расходные материалы, канцелярские товары и принадлежности, аренда помещения, расходы на связь. Итого: 78905 рублей.

Риски: не удалось провести социальный опрос – использовать телефонную связь и интернет для опроса жителей. Не удалось провести встречу с людьми, пожелавшими вступить в организационный комитет – назначить встречу на более удобное для людей время. Не составлен эскиз мини мемориала – посетить консультацию у специалиста и научиться составлять эскиз. Не удалось найти предприятие по изготовлению стелы – посмотреть в интернете специальные сайты по рекламе предприятий. Не смогли найти предприятие, которое поможет расчистить территорию под мемориал – обратиться к частному сектору, кто имеет собственный транспорт для расчистки территории. Не удалось создать в электронном варианте буклет – обратиться к учителю информатики за помощью создания электронного варианта. Не удалось вовремя провести торжественное открытие мемориала – назначить новые сроки проведения.

Устойчивость – показатель прочности проекта: опрос, проведённый в рамках данной работы, показал, что бывшие жители деревни Копёны открыты для общения, очень доброжелательны, с охотой и любовью рассказывают о своём прошлом: о деревне, об отношениях с односельчанами, что является безграничной преданностью к своей малой родине, а также о психологическом благополучии во времена проживания в Копёнах. Именно они заинтересованы в реализации данного проекта: создание мини мемориала в честь памяти деревни Копёны, в том числе и моя бабушка. Узнав, что такой проект может быть действительно реализован, старожилы деревни Копёны, их дети и родственники готовы помочь материально, оказать помощь в поиске спонсоров, привлечь к реализации данного проекта Главу администрации Богградского района Чернышова С. Г. и Совет ветеранов. Нашим проектом заинтересовались не только жители села Богград, но и села Троицкое, именно сюда первоначально перевозили жителей Копён на переселение; они готовы помочь в поиске старожилов, живущих в разных регионах нашей страны.

Если по каким-то причинам не будет оказана спонсорская помощь, люди готовы помочь собственными средствами и транспортом, а стелу вырезать из скалы горы Эхвалиха и вручную обработать.

Распространение результата: считаем, что такие проекты в нашем районе будут иметь продолжение, так как в Богградском районе при строительстве Красноярской ГЭС были затоплены деревни: Абакано – Перевоз, Усть – Ерба, Затеси, Батени и Копёны. На берегу Енисея жители Усть – Ербы уже поставили памятник своей затопленной деревне в виде креста. Считаем, если наш проект будет реализован согласно плану, у жителей других деревень появится интерес и желание увековечить память о своей Родине новым проектом.

Считаем, что никаких специальных условий для выполнения проекта не нужно, главное – желание людей, взаимопонимание и любовь к родной земле.

Для реализации проекта нужны знания по истории своего района, знания по составлению сметы, плана проекта; умение выполнять эскизы, организаторские способности при опросе, составлении сценария, а главное – умение контактировать с людьми.

Портфолио: *Организационные документы:* списки организационного комитета. План работы организационного комитета над проектом. Списки электронных адресов и телефонов старожилов деревни Копёны. Листы опроса для респондентов. Соглашение о предоставлении грейдера для расчистки территории мемориала с Богградским ФГУ ДЭП – 369. Ведомости прихода денежных средств. Письма поддержки по созданию мемориала. *Технические документы:* наглядное представление результатов опроса. Эскиз стелы. Эскиз скамеек. Эскиз ограждения. Электронный вариант буклета. Электронные версии рассылки приглашений. *Фото, видео документы, печатная продукция:* Фотографии, показывающие работу организационного комитета. Сценарий торже-

ственного открытия мемориала. Печатные буклеты. Печатные приглашения на торжественное открытие. *Материалы СМИ*: Объявление в газете «Родная земля» о торжественном открытии мемориала.

© Соломатина А. А., 2017

СТРАНИЧКИ ИСТОРИИ ГОРОДА МИНУСИНСКА (от основания до конца XIX века)

Д. Д. Тульчеева

Научный руководитель – С. Г. Степанов

«Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина» г. Минусинск Красноярского края

Минусинск был основан в 1739 году при впадении речки Минуса в судоходную протоку Енисея, как село Миньусинское (позже — Минусинское). В селе жили работники Луказского медеплавильного и Ирбинского железодельного заводов. После закрытия Луказского завода в 1746 году Минусинское поселение приходит в упадок. В 1795 году население Минусинского села составляло 438 жителей, проживающих в 64-х дворах, в том числе 218 душ мужского пола и 220 душ — женского. Всего же на территории Минусинского края площадью 150 тысяч км² проживало тогда около 15 тысяч учённого населения. В 1797 году село Минусинское становится волостным центром. По предложению генерал-губернатора Сибири М. М. Сперанского, проводившего ревизию сибирских владений, в 1822 году император Александр I подписал указ об образовании Енисейской губернии (с центром в Красноярске) в составе пяти округов: Красноярского, Енисейского (с Туруханским краем), Ачинского, Минусинского и Канского. Минусинск, в свою очередь, получил статус города и окружного центра. Минусинский округ объединял 4 волости: Минусинскую, Абаканскую, Новосёлковскую и Курагинскую. В 1823 году в городе проживало 787 человек, из них 156 ссыльных. В 1813 году в Минусинске возведена, а в 1813 году освящена церковь Спаса Нерукотворного. Средства на строительство каменного храма внесли минусинский крестьянин Федот Кузьмич Самков и купец 3-й гильдии Иван Тимофеевич Масленников. Именно возвышающиеся ярусная колокольня и купол церкви, построенные на перекрестке дорог, вблизи набережной протоки Енисея, задали архитектурную основу площади и городу в целом. Украшением Соборной площади стало здание первого корпуса музея. Степь, буквально заполненная археологическими достопримечательностями, диктовала необходимость научных исследований. Поэтому, уже в 1877 г. образуется музей и в 1890 г. переезжает в специально построенное для него здание. В 1900 году построено еще одно здание для музея, где разместилась библиотека. Музейные здания окаймляла улица Гостинодворская, идущая перпендикулярно к протоке Енисея, переименованная в 1905 году в улицу Мартьяновскую, ныне Мартьянова. Активное развитие город получил в 1830-е — 1840-е годы во время золотой лихорадки. Статистические данные за 20 лет показывают, что в среднем добыча золота составляла от 40 до 60 пудов в год. Газетная судебная хроника того времени пестрит сообщениями о таких фактах из минусинской жизни, — типичных спутниках «золотой лихорадки», — как обманы, подлоги, убийства. Минусинские купцы на север сплавляли хлеб и скот, на юг везли промышленные товары (для золотодобытчиков). В городе появляется капитал, который вкладывается в строительство, торговлю, производство, образование, культуру. 5 мая 1875 г. в Минусинске состоялись первые выборы в городскую Думу. Первым городским главой был избран купец первой гильдии Иван Гаврилович Гусев. В 1869 г. он строит первую в регионе вальцевую мельницу по производству муки лучшего помола. В 1871 г. он открывает стекольный завод в с. Знаменка, а в 1889 г. — первый в Сибири сахарный завод в с. Ивановка Ермаковской волости. И. Г. Гусев вывез лучшие породы лошадей на своем конезаводе, организовал добычу и варку соли и соды.

В 1882 г. в Минусинск из Красноярска пришел первый пароход, а с 1883 г. открылось постоянное судоходное движение до Минусинска. В 1888 г. в Минусинске местным мещанином Василием Васильевичем Фёдоровым была открыта первая частная типография. Место, где она располагалась в конце XIX века, пока не установлено, в 1906 г. В. В. Фёдоров построил для типографии другое одноэтажное каменное здание, по улице Большой, теперь ул. Комсомольской. 27 апреля 1906 г. тиражом 500 экземпляров вышел первый номер городской газеты «Телеграф и Почта». В XIX веке Герш Мордухович Вильнер, минусинский купец первой гильдии начал на редкость масштабную для 19 века стройку, именно это здание сейчас зовется «дом Вильнера». Сначала это было двухэтажное здание, впрочем, как и другие, стоящие рядом. Но купец решил, что этого недостаточно и прикупил стоящую рядом усадьбу. На первом этаже купец Вильнер организовал кинотеатр "АРС" и кафе "Де ля Пари". На втором и третьем этажах располагались сибирский торговый банк, магазины, салоны, мужское училище. Здесь и главные и единственные на весь уезд большие уличные часы. Во дворе дома стояла динамомашинка, которая обеспечивала светом ближайшую к зданию улицу. К концу XIX века в городе насчитывалось 4 церкви, свыше 1 тысячи жилых домов, действовали больница, 30 небольших заводов. Главными занятиями жителей были земледелие, скотоводство, огородничество, выделка кож, шитьё тулупов и шуб, валяльное мастерство. В 1898 г. Минусинск стал центром Минусинского уезда (существовал по 1925 год) Енисейской губернии. В 1897 г. в нем проживало 10231 человек. К концу XIX века на территории Минусинского уезда проживало около 185.000 человек.

Библиографический список

1. Ватин В. А. Город Минусинск — Минусинск, 1922.
2. Гнедовский Б. В., Добровольская Э. Д. Раздел «В старом Минусинске» в книге «Вверх по Енисею». — Москва: Искусство, 1980.
3. Ковалев В. А., Ермолаева Л. Н., Шадрин И. Е. Минусинск — Красноярск: Книжное издательство, 1986.

© Тульчеева Д. Д., 2017

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АБАКАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

А. В. Хрулева

*Научный руководитель – О. М. Скоробогач
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования и права, г. Абакан*

Великая Отечественная война – это трагическая страница в истории нашей страны. Советский народ отстоял свободу и независимость нашей Родины не только на фронтах войны, но и благодаря самоотверженной деятельности тыла. В настоящее время накануне 72-й годовщины Великой Победы остаётся все меньше в живых ветеранов и труженников тыла. Это обуславливает необходимость воссоздания и передачи последующим поколениям всех событий того времени. Особенно актуальным является исследование вклада жителей Хакасии в достижение победы. В связи с этим в работе изучается организация работы студентов и преподавателей Абаканского педагогического училища в годы Великой Отечественной войны.

Объектом исследования является организация работы педагогического коллектива в годы Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: учебно-воспитательная работа преподавателей и студентов Абаканского педагогического училища в годы Великой Отечественной войны.

Цель: изучить деятельность преподавателей и студентов Абаканского педагогического училища в годы Великой Отечественной войны, определить их вклад в победу.

Задачи: изучить материалы об учебно-воспитательной и общественной деятельности преподавателей и студентов в годы Великой отечественной войны; проанализировать влияние событий на фронтах Великой Отечественной войны на деятельность тыла.

Анализ литературы показал, что учёными Хакасии изучались проблемы народного образования в годы Великой Отечественной войны (О. Н. Бобровский, А. Н. Мохов, О. Д. Куницына); повседневная жизнь учителя в годы Великой Отечественной войны (В. К. Лушников). Исследованию деятельности вузовской интеллигенции и студенческой молодёжи в годы Великой Отечественной войны, а также деятельности эвакуированной интеллигенции в годы ВОВ в Хакасии посвящены работы Н. Я. Артамоновой. В данной работе анализируется региональный исторический материал. Элементами новизны являлось использование неопубликованных воспоминаний П. П. Измestьева – бывшего директора Абаканского педагогического училища в 1949–1969 годах, а также воспоминаний выпускников училища: В. Г. Чанкова, А. М. Гордеевой, Е. Г. Лютиковой. Данные материалы полезны для всех интересующихся историей Хакасии в военные годы.

Из воспоминаний директора нам известно, что в 1940 году училище было уже вполне сформировавшимся учебным заведением, с достаточно хорошей учебно-материальной базой, определившимися формами и методами работы, пользовалось большим авторитетом в сфере народного образования Хакасии, но всё это нарушила Великая Отечественная война.

В августе 1941 года здание училища и его общежитие передаётся госпиталю для раненых защитников нашей Родины. А само учреждение перемещается в село Таштып, где ему представляется ещё не совсем достроенное и оборудованное здание Таштыпской средней школы, а для общежития 16-квартирный жилой дом. Автор указывает, что достройку и оборудование здания пришлось проводить, в основном, силами коллектива сотрудников и учащихся. Пришлось самим заготавливать топливо, а его требовалось много, т.к. оконные рамы в помещении были одинарными. Затем директор описывает организацию учебного процесса, из которой мы можем заметить, что училище становится культурным центром в селе Таштып. Для населения устраиваются лекции, беседы и информации о ходе Отечественной войны, концерты, спектакли. Вместе со всем населением коллектив училища организует сбор и отправку подарков и тёплой одежды для фронтовиков, сбор пожертвований населения в фонд обороны, на постройку танков, самолётов и т.д.

Возникли проблемы и с устройством быта училища. Студентам не хватало учебников, тетрадей, школьных письменных принадлежностей. Записи вели на чем угодно – на старых газетах, между строк исписанных тетрадей, на случайно найденных обрывках бумаги, плохо было с отоплением и освещением. Почти все вопросы снабжения училища решались не в Таштыпе, а в Абакане. И совмещавшей должность библиотекаря и завхоза, Вере Григорьевне Чулымовой, приходилось постоянно совершать «челночные» рейсы за продуктами, учебниками, в Абакан на худеньких заезженных лошадей, несмотря на то, что расстояние в оба конца более 300 километров. Далее автор отмечает проблему преподавательского состава, который часто менялся в связи с уходом в армию многих из них. В училище ненадолго приходили преподаватели из числа эвакуированных жителей из западных областей страны, и им было довольно трудно приспособиться к новым, необычным для них условиям жизни [1].

В доказательство слов директора нами были изучены воспоминания некоторых выпускников училища. А. М. Гордеева утверждала, что с ней за парты вместе сели и фронтовики, и только что закончившие школу учащиеся. Студентам приходилось трудно. Было холодно и голодно. Один раз в день по карточкам они получали 500 граммов хлеба. Стипендия была маленькая. Не хватало учебников и бумаги. В общежитии спали по 2 человека на кровати. А также студенты постоянно были заняты работой: в совхозе убрали овощи, разгружали вагоны. Выпускник училища, ныне доктор наук ХГУ им. Н. Ф. Катанова, В. Г. Карпов уверяет, что в Таштыпе было трудно. Заготовленных дров не было. Зимой им приходилось на реке изо льда выдалбливать брёвна, чтобы топить комнаты в общежитии.

И воспоминания Е. Г. Лютиковой (после войны она стала работать преподавателем Абаканского педагогического училища) убеждают нас, насколько тяжёлым было то время для училища. Осенью учащиеся были на сельскохозяйственных работах, куда отправляли студентов небольшими группами без руководителей. «Старший» группы назначался из учащихся. Рабочий день был полным. Они работали от утренней зари до позднего вечера. Общежитие было одно, в комнатах жило по 12 человек. Питались в основном тем, что привозили из дома. Чаще всего варили «заваруху» из кукурузной муки.

Таким образом, Великая Отечественная война изменила все сферы жизни общества нашей страны. Военное время не могло не сказаться на народном образовании и деятельности преподавателей и студентов. Многие из них, объятые могучим патриотическим порывом, ушли защищать свой родной дом на фронтах (Герой Советского союза М. И. Чебодаев, талантливый поэт Г. К. Суворов, В. Н. Патачаков, Д. И. Чанков). Преподаватели училища в военных условиях продолжили обучение и воспитание будущего поколения в духе патриотизма, любви к своей Родине, стремления к её защите; обеспечивали необходимую физическую подготовку учащихся; заботились о здоровье своих воспитанников. С первых же дней войны преподаватели и студенты Абаканского педагогического училища вели активную культурно-просветительную работу, а также оказывали посильную помощь фронту для оборонных нужд и в сельскохозяйственных работах. И только единство фронта и тыла позволило советскому народу одержать нашу Великую победу.

Библиографический список

1. Мои воспоминания об училище (к 50-летию Абаканского педагогического училища) // Из личного архива П. П. Измествева. – Абакан, 1979

© Хрулёва А. В., 2017

УВЛЕЧЕНИЯ ЦАРСКИХ ОСОБ ИЗ ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ

М. С. Чегаева

Научный руководитель – А. М. Фоминых

ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область

Романовы – старинный русский дворянский род, династия русских царей и императоров. Накануне своего 17-летия, 11 июля 1613 г., Михаил Федорович Романов венчался на царство в Успенском соборе Московского Кремля [2].

Так на Руси утвердилась новая правящая династия. И его потомство (которое традиционно называется «Дом Романовых») правило Россией до 1917 года. Последний император династии стал Николай II.

Алексей Михайлович Романов, русский царь с 1645, сын Михаила Федоровича – первого царя из династии Романовых. По своему характеру был спокойным, рассудительным, добрым и уступчивым. В истории за ним сохранилось прозвище «Тишайший».

Излюбленной забавой Алексея Михайловича являлась соколиная и псовая охоты. Он содержал больше трехсот смотрителей за соколами и имел лучших кречетов, которые привозились из Сибири и били уток и другую дичь. Именно Тишайший ввел запрет на разорение гнёзд кречета [1].

Федор Алексеевич, русский царь с 1676 г., был физически слабым, но крепок умом, славился широкой образованностью, знанием древнегреческого и польского языков. Обладая хорошим чувством красоты, он имел прекрасный музыкальный слух. При всем этом основной страстью Федора Алексеевича Романава было коннозаводство. Когда маленькому Федору исполнилось три года, его, по древнему обычаю, сняли с игрушечной лошади и посадили на живую лошадь. Уже тогда ребенок восхитился и пришел в полный восторг. И с тех самых пор лошади стали одним из его любимых увлечений. Завоевать его признание и доверие можно было, просто подарив ему хорошего породистого коня [3].

Петр I Великий – последний царь всея Руси (с 1682 года) и первый Император Всероссийский (с 1721 года) был, пожалуй, самым увлекающимся из правителей России. И чем он только не занимался! За свою жизнь Петр освоил множество ремесел. Он научился кораблестроению, навигации, изготовлению часов, брал уроки рисования и гравёрного дела, учился изготовлять бумагу, осваивал ремесло плотника, каменщика, садовника, а также посещал анатомический театр, где изучал строение человеческого тела и практиковался в хирургии. Нередко в качестве разрядки он занимался стоматологией — вырывал больные зубы. При этом иногда увлекался, и под раздачу могли попасть и здоровые зубы.

Анна Иоанновна – российская императрица с 1730 года. Одним из любимых увлечений Анны была охота. Стрельба была страстью императрицы. Во всех углах дворца у нее под рукой были заряженные ружья, из которых она палила в пролетающих мимо окон птиц. Но основным развлечением императрицы, благодаря которой она и стала известна в истории, были выходки ее «отряда» шутов. Шуты во дворе императрицы не смели никому говорить правды в глаза, они исполняли роль скоморохов, потешая свою повелительницу забавными выходками, паясничеством, сказками и прибаутками [8].

Елизавета Петровна – российская императрица с 1741 года. В российскую историю Елизавета Петровна вошла не только как императрица и поклонница изящных искусств, но и как страстная любительница нарядов. Ее гардероб поражал воображение. Во время московского пожара во дворце императрицы сгорели четыре тысячи платьев. После ее смерти Петр III обнаружил в Летнем дворце еще пятнадцать тысяч платьев, а также несколько тысяч пар обуви, более сотни неразрезанных штук богатых материй, два сундука с чулками. Елизавета обладала несомненным вкусом, и ее наряды были необычайно элегантны. На второй раз она, как правило, одно и то же платье не надевала. Костюмы же меняла по два-три раза в день [5].

Петр III – российский император с 1761 года. Петр III любил играть в солдатики, иногда, говорят, заигрывался: как-то велел повесить крысу, которая съела двух его маленьких часовых, сделанных из крахмала. Император имел специальный кабинет, на полках которого стояло множество солдатиков, а на столе — игрушечная фортеция, где он разыгрывал сражения, изучал военное дело [7].

Александр III Александрович Романов (Миротворец) – Государь Император и Самодержец Всероссийский с 1881 года. Увлечения Александра III, как и он сам, были простыми и безыскусными. Император страстно увлекался охотой и рыбалкой. Из различных способов рыбной ловли он предпочитал лужение рыбы ночью [4]. Страсть Александра III к рыбалке передалась его жене и детям. Заядлой «рыбачкой» стала и Мария Федоровна. Широко известна следующая история. Однажды, когда Александр III рыбачил на Карпином пруду, к нему явился министр иностранных дел и стал настойчиво просить немедленно принять посла какой-то западной державы по важному европейскому делу. На что Александр III ответил: «Когда русский Царь удит рыбу, Европа может подождать». [6]

Изучение увлечений царствующих особ поможет нам лучше понять этих исторических личностей и их эпоху.

Библиографический список

1. Андреев И. Достоверный охотник: Личность царя Алексея Михайловича Романова // Наука и жизнь. – 1998. – № 7. – С. 140–147.
2. Блонский Л. В. Царские, дворянские купеческие роды России. – М.: «Дом Славянской книги», «Вече», 2007. – 189 с.
3. Богданов А. П. В тени Петра Великого: Федор Алексеевич и царевна Софья. – М.: АРМАДА, 1998. – 330 с.
4. Боханов А. Н. Император Александр III. – М.: Русское слово, 2001. – 512 с.
5. Краснов П. Н. Цесаревна. – М.: Современник, 1996. – 302 с.
6. Кудрина Ю. Хозяин: [Об императоре Александре III] // Знание - сила. – 1998. – №1. – С. 130-139.
7. Мыльников А. С. Петр III 1728-1762: Исторический портрет // Вопросы истории. – 1991. – № 4/5. – С. 43–58.
8. Павленко Н. И. Анна. Иоанновна. – М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2002. – 214 с.

© Чегалева М. С., 2017

МИНУСИНСК И МИНУСИНЦЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

М. Д. Чмыхало

Научный руководитель – С. Г. Степанов

«Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина» г. Минусинск Красноярского края

В то раннее утро 22 июня 1941 г. многие минусинцы уехали в с. Восточное в колхоз «Кзыл-Батор» на национальный праздник – сабантуй. Никто еще не знал, что начавшийся ясный, солнечный день уже не будет наполнен радостью и весельем, и праздничная пора сенокоса прервется страшным известием. После сообщения о нападении Германии на Советский Союз тысячи людей подали заявление с просьбой зачислить их в действующую армию и отправить на фронт. 23 июня 1941 г. В Минусинский военкомат было подано более 40 заявлений от добровольцев – жителей г. Минусинска. Преподаватель минусинского педучилища С. Т. Фирюлин писал: «Советская интеллигенция вместе со всем советским народом выражает свой гнев и свою готовность разгромить фашистских бандитов с оружием в руках на фронте Отечественной войны. Я, как и многие другие представители советской интеллигенции, с огромной радостью и воодушевлением ухожу в ряды действующей армии и буду беспощадно громить фашистских бандитов до полной победы над врагом». Известно, какую важную роль сыграли воины-сибиряки при обороне Москвы. В боях под Москвой геройски сражался минусинец Михаил Иванович Сотниченко, сменивший трактор на танк. За беспримерный героизм, мужество и отвагу, проявленные в боях при форсировании Дона и Северского Донца, танкисту М. И. Сотниченко в 1944 г. было присвоено звание Героя Советского Союза. Многие минусинцы защищали Ленинград. Шофер Иван Павлович Архипенко, совершавший рейсы мужества по легендарной «дороге жизни» в осажденный город, спас от гибели тысячи ленинградцев, рискуя своей жизнью. По исторической ладожской дороге в Ленинград доставляли грузы минусинцы Н. К. Кузьменко, П. Т. Каширников. В числе многих минусинцев защищали город на Неве Ф. В. Абабков, Н. А. Морозов. Священная земля Сталинграда полита кровью многих минусинцев. Здесь отважно сражался и погиб Михаил Поликарпович Хвастанцев. 2 декабря 1942 г. М. П. Хвастанцеву посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Его имя навечно занесено в списки полка. В Волгограде и Минусинске есть улицы имени Хвастанцева. Героя Советского Союза Петра Ивановича Колмакова знают все минусинцы. В 1941 г. он закончил военно-политическое училище. Воевал под Сталинградом, Вязьмой, на Орловско-Курской дуге, освобождал Белоруссию, Польшу. Свой боевой путь закончил в Кенигсберге. В героическом штурме этого города приняли участие многие минусинцы, многие остались у его стен навсегда. В честь воинов-минусинцев одна из улиц Калининграда названа Минусинской.

В наступательных боях против немецко-фашистских захватчиков подлинным героем показал себя командир роты 236 стрелкового полка старший лейтенант Николай Иванович Михайлов. Выполняя боевое задание командования, его рота переправилась на правый берег Днепра, захватила и удерживала плацдарм, несмотря на яростные атаки противника 30 октября 1943 г. За этот подвиг Николай Иванович Михайлов был удостоен звания Героя Советского Союза. А через две недели, 16 ноября 1943 г., товарищи опустили в братскую могилу тело своего командира, павшего смертью храбрых в боях у д. Деражичи. Николаю Михайлову в то время было всего 20 лет. Петр Ефимович Чеботаев восемнадцатилетним ушел на фронт в октябре 1941 г., а в декабре был его первый бой под Ленинградом, затем бои на Курской дуге, под Бобруйском, бои в Польше, на Одере, битва за Берлин. В 1974 г. полный кавалер ордена Славы Петр Чеботаев стал одним из героев фильма Константина Симонова «Шел солдат». Грозой для фашистов были летчики бомбардировочной авиации С. И. Кретов и В. Г. Тихонов.

Свои боевые вылеты они совершили уже в первые дни войны, участвовали в боях за Крым, Ленинград, Орел, Курск, защищали Москву, Сталинград. Их самолеты появлялись в небе над Берлином. Степан Иванович Кретов за годы войны совершил более 400 боевых вылетов. Не раз приходилось отважному летчику выбрасываться из горящего самолета с парашютом, были ожоги, ранения, но всякий раз он возвращался в строй. В марте 1944 г. С. И. Кретову присвоили высокое звание – Героя Советского Союза, а в феврале 1948 г. за заслуги перед Родиной в годы войны ему вручили вторую Золотую Звезду Героя.

Подвиги минусинцев на фронте вдохновляли и тружеников тыла. 26 июня 1941 г. в Минусинске на площади III Интернационала собрались женщины. На митинге они единодушно решили заменить ушедших на фронт мужей, сыновей, братьев. Женщины выпускали продукцию, необходимую фронту: ящики для снарядов, полушубки, валенки, теплые рукавицы, солдатское белье, мыло, махорку, продукты питания. На предприятиях и учреждениях были установлены единые дни всеобща – готовились минометчики, пулеметчики, истребители танков, парашютисты. Создавались отделения, взводы, роты боевых резервистов, готовых в любую минуту встать на защиту Родины. Еще в 1940 г. в городе была открыта медицинская школа, за годы войны подготовившая для армии более 300 медицинских сестер. На протяжении всей войны трудящиеся Минусинска оказывали бескорыстную помощь Красной Армии: отправляли на фронт теплые вещи, собирали денежные средства на постройку танков, самолетов. Рабочие судоремонтных мастерских ежемесячно отчисляли в фонд Оборона однодневный заработок, минусинская школа механизации – двухдневный. Когда в 1942 г. в крае развернулся сбор средств на строительство танковых колонн, труженики Минусинска приняли в этом самое активное участие. На танковую колонну «Сибиряки-красноярцы» от минусинцев поступило около 5,5 млн. рублей. В 1944 г. минусинские учителя собрали и перечислили 48 тыс. рублей на строительство танка «Минусинский учитель». В 1943 г., после освобождения оккупированных территорий, Минусинск оказывал помощь населению Московской и Калининской областей, взял шефство над г. Великие Луки. Туда в конце декабря 1943 г. был отправлен эшелон из девяти вагонов с хлебом, продуктами питания, одеждой, медикаментами. Летом 1945 г. на минусинской пристани горожане торжественно встречали пароходы с первыми демобилизованными солдатами Великой Отечественной войны. Возвращались домой победители. Более четырех тысяч минусинцев остались на полях сражений. В 1968 г. в городе сооружен обелиск – памятник, погибшим в боях за Родину. Память о них священна.

Библиографический список

1. Ковалев В. А., Ермолаева Л. Н., Шадрин И. Е. Минусинск – Красноярск: Книжное издательство, 1986.
2. Минусинцы и Великая Отечественная... – Минусинск, 2010 – 2013, книга 1 – 3.
3. Мир праху, честь имени (Минусинский некрополь) – Минусинск, 2009.

© Чмыхало М. Д., 2017

ОБЩИЕ ЭТНИЧЕСКИЕ КОРНИ РУССКИХ И УКРАИНЦЕВ

А. С. Щедрина, А. А. Яркова

Научный руководитель – Е. Г. Щедрина

ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», г. Тюмень

В истории славян есть тема, которая никогда не утратит своей привлекательности. Это – этногенез. Каждый народ, будучи категорией исторической, имеет свои глубокие корни. К сожалению, рост интереса к национальным проблемам временами сопровождается попытками развести даже родственные этносы как можно дальше друг от друга и провести более обозначенные границы между ними. Объектом нападок стала древнерусская народность. Несмотря на наличие фундаментальных лингвистических, исторических и археологических исследований, определивших историческое место древнерусской народности в этногенезе восточных славян, вновь предлагается выводить современных русских, украинцев и белорусов не из одной этнической общности, а из разных групп "летописных восточнославянских племен" и даже непосредственно из племен железного века [5].

Народность – это не только этническая, но и социальная историческая общность людей, характерная для нового и более высокого по сравнению с первобытным состоянием общества, с новой социальной и политической структурой.

Народность, как и любая другая историческая категория, имеет свои признаки. Важнейшие из них: язык, культура, этническое самосознание, территория. Все дошедшие до нас от эпохи Древней Руси разнообразные письменные источники: летописи, литературные произведения, грамоты, частные письма и отдельные надписи свидетельствуют об общем языке восточных славян. По мнению специалистов, древнерусский язык был одним из самых развитых языков того времени.

Единство языка осознавалось самими современниками. Летописцы, не раз обращаясь к этой теме, не уставали повторять, что "язык на Руси один – славянский", и даже при перечислении разных восточнославянских территориальных группировок летописец отмечает единство их языка [2, с. 23].

Важным признаком народности является своеобразие традиционной культуры. Давно замечено, что в ней присутствуют такие элементы, которые присущи конкретному этносу. Это – народная одежда, излюбленные украшения, керамика, народные промыслы и др. С этой точки зрения древнерусская культура отмечена несомненным единством. Она – явление одного порядка. Перед нами совершенно единый массив культуры. Практически невозможно отличить большую часть предметов материальной культуры, изготовленных, например, в Киеве, от аналогичных предметов из Новгорода или Минска. Единый тип культуры при всем ее разнообразии – характерная черта древнерусского этноса.

Среди признаков народности особое место отводится этническому самосознанию. Самосознание проявляется в осознании своей принадлежности к конкретному этносу, отличному от других, самоназвании, представлении о своей родине, ее географической локализации. Славянское население всей Руси осознавало себя как единый народ, живущий на одном пространстве, в пределах своей страны, которую он называл Русской землей.

Все народы отличают себя от других этническим названием, и каждый этнос имеет свое самоназвание. Каким же было самоназвание славянского населения Древней Руси? Не касаясь областных названий (кривичи, вятичи, дреговичи, радимичи и др.), значительная часть которых перешла к славянам или от дославянских этносов [5], или была связана с их локализацией (волыняне, бужане, поляне), отметим, что в источниках встречается несколько названий населения Руси, но все они близки между собой и восходят к одному корню. Наиболее распространенными общими названиями были: "русские люди", "русские сыны", просто "русский", "русь". Реже употреблялось обобщающее название "славяне". В "Слове о полку Игореве" используется этноним "русич" [3, с. 6]. В договорах Руси с Византией и в "Русской Правде" – "русин" [3, с. 9]. Все эти названия относятся не к какой-то областной восточнославянской группировке, а ко всему населению Руси, в том числе – и населению ее западных земель.

Общее этническое самосознание закрепилось на Руси рано и очень быстро. Уже самые первые дошедшие до нас письменные источники убедительно говорят об этом. Как показатель общерусского этнического самосознания можно рассматривать фразу в "Договоре Руси с Греками" (944 г.), что договор заключен от "всех людий Руския земля" [2, с. 35].

Интересно, что и иностранцы рассматривали население Руси как один народ. В Ливонской хронике начала XIII в. полоцкий князь назван "королем русов". То же название "русы" повторяется в послании Римского Папы Александра князю Миндовгу (1255).

Четким и недвусмысленным было осознание русским народом единства своей территории (не государства, а именно территории), которую он должен был хранить и защищать от иноземцев. "Добра хочу братьям Руской земли", – писал в своем "Поучении" Владимир Мономах (1096) [2, с. 165]. Все содержание "Слова о полку Игореве" проникнуто идеей единой родины "русичей", единой исторической судьбы ее народа. На какую бы часть страны ни пришла беда, она общая для всего русского народа, и все люди должны преодолевать ее общими усилиями.

Ощущение своей территории – один из важнейших признаков народности. Русские люди во все времена любили и гордились своей Родиной. Им приятно было сознавать, что Русь, говоря словами митрополита Иллариона (XI), "вьдома есть всей концы земля" [1, с. 69]. Крылатыми стали слова князя Святослава Игоревича из «Слова о полку Игореве»: "Да не посрамим земле Руския, но ляжемь костьми". Чувством патриотизма проникнуты все древнерусские летописи. Этим же чувством проникнуты слова популярной песни о Родине: «Широка страна моя родная...»

В исторических былинах, восходящих ко временам Киевской Руси, богатыри "боронят" всю русскую землю от Муромских лесов до Карпатских гор. Для них Русь – одна и едина. Они несут свою сторожевую службу ради "матери – Свят-Русь-земли".

Единый язык, одна культура, одно название, общее этническое самосознание – такой мы видим Русь и ее население. Это и есть единая древнерусская народность. Осознание своего общего происхождения, единых корней – характерная черта менталитета братских восточнославянских народов. Этноним «русский» – общее самоназвание всего славянского населения Древней Руси, коренное имя не только современных русских, но и в такой же степени белорусов и украинцев. Народ называл себя так и во времена Великого княжества Литовского и Речи Посполитой. Этим же именем он называл свои земли в составе этих государств, свой язык, грамоту и православную веру. Все это они пронесли через столетия своей истории, о чем нам, наследникам Древней Руси, никогда не следует забывать.

Библиографический список

1. Памятники древнерусской церковно-учительской литературы. /Под редакцией А. И. Пономарева. Вып. 1. – СПб., 1894. – С. 69.
2. Повесть временных лет. – М. – Л., 1950. – Т. 1.
3. Слово о полку Игореве: Сборник. – Л.: Сов. Писатель, 1985.
4. Хабургаев Г. А. Этнонимика "Повести временных лет". – М., 1979. – С. 196-197
5. Штыхаў Г. Хто мы // Спадчына. – 1989. № – 1. – С. 31; Он же. Об этнической интерпретации банцеровской культуры // Насельніцтва Беларусі і сумежных тэрыторый у эпоху жалеза. – Мн., 1992. – С. 116-117. 13. Ермаловіч М. Старажытная Беларусь. – Мн., 1990. – С. 43.

© Щедрина А. С., Яркова А. А., 2017

ИСТОРИЯ 41-ОЙ ОТДЕЛЬНОЙ СТРЕЛКОВОЙ БРИГАДЫ. НОВЫЕ ИМЕНА

С. О. Юцев

Научный руководитель – Д. Ю. Галёв

ГАПОУ Новосибирской области «Татарский педагогический колледж»

По вопросам истории воинских подразделений, сформировавшихся в годы Великой Отечественной войны на станции «Татарская» Новосибирской области, имеется большое количество информации. Она есть в местном краеведческом музее, в книгах, посвященных истории родного края, статьях и даже монографиях исследователей. Однако, несмотря на это, в данной большой и важной теме имеются серьезные пробелы.

Данная работа является продолжением исследования истории воинских подразделений, дислоцировавшихся или формировавшихся в Татарске в годы войны. Как указывалось ранее, судя по справке Центрального архива министерства обороны СССР по дислоцилкам Сибирского военного округа, в Татарском гарнизоне дислоцировалось множество подразделений. Среди них 693-й стрелковый и 432-й гаубично-артиллерийский полки 178-й стрелковой дивизии, 41-ая отдельная стрелковая бригада, 112-ая стрелковая дивизия, 218-ая курсантская стрелковая бригада и ряд других.

В прошлой работе удалось собрать и проанализировать большое количество данных, разбросанных по разным источникам, о 41-й отдельной стрелковой бригаде. На сегодняшний день в ходе продолжения исследования база этих данных пополнилась, во многом благодаря недавним обновлениям на сайте www.pobeda1945.su. 41-я отдельная стрелковая бригада существовала в период с 20 октября 1941 г. по июнь 1942 г. Формировалась она в городе Татарске по штату курсантской стрелковой бригады. 6 декабря 1941 года бригада произвела погрузку на станции Татарская Западно-Сибирской железной дороги и пошелонно выехала на Западный фронт. Достаточно подробно изучен боевой путь бригады. О нём мы узнаем из журнала боевых действий (расположенного на сайте www.pobeda1945.su), из книги Накоржевого А. И. «Боевая слава сибиряков», из книги Молочаева И. П. «Боевой путь Сибирских дивизий в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и других источников. Её бойцы, действуя в составе 1-й ударной армии, принимали участие в боях в Волоколамском районе Московской области, у деревни Бренёво Лотошинского района Московской области. К середине января 1942 года бригада освободила такие сёла и деревни, как Плаксино, Бренево, Чекчино, Горы, Воробьево, Орешки, Гаврилово, Лотошино, Мамоново, Астренево, Издатель, Высочки, Лужки, Старо-Лисино, Ушаково. К 19 января освобождены Воскресенское, Раменье, Пьянкино, Харитоново, Ново-Михайловское, Манеж, Плоское, Тарасово, Якутино. При освобождении этих сёл бригада захватила большое количество трофеев, 37 бойцов были награждены орденами и медалями, из них два человека орденами Красного Знамени, четырнадцать человек – орденами Красной Звезды. С февраля по апрель подразделение отступало с большими потерями. В связи с этим 20 июня 1942 г. бригада была обращена на формирование 180 стрелковой дивизии.

Перспективная задача, которая ставилась ранее – выяснение имён уроженцев Татарского района, воевавших в составе данного подразделения. Выполнение этой задачи дало некоторые результаты. В документе "Донесение о безвозвратных потерях" от штаба 41 отдельной стрелковой бригады от 06.05.1942 за номером 6751 (находящемся на сайте "ОБД Мемориал") имеется список погибших бойцов. Среди них, если верить записям, есть один наш земляк – уроженец села Новомихайловского Татарского района Новосибирской области Аникеев Павел Васильевич 1913 года рождения, убитый 12.04.42. Указаны также фамилия, имя и отчество его жены – Аникеева Пелагея Андреевна. На данный момент поиск более подробной информации об этом человеке результатов не дал, но работа в этом направлении не заканчивается.

Анализ большого количества недавно опубликованных на сайте www.pobeda1945.su биографических справок о бойцах 41-й отдельной стрелковой бригады позволяет сделать следующий вывод. На укомплектование бригады были направлены курсанты и офицеры военных училищ и полковых школ Сибирского военного округа, политбойцы по призыву местных партийных органов, выздоравливающие после ранения красноармейцы, а также призванные местными РВК из запаса и по мобилизации защитники Отечества. Уроженцев Татарского района в составе бригады почти не было. И все же, учитывая условия обозначенной выше задачи, следует остановиться на одной фамилии.

Максимовский Степан Васильевич 1904 года рождения. Родился в деревне Ново-Павлово Ильинского района Смоленской области. Кадровый офицер, окончивший службу в звании генерал-майора. В рядах Красной Армии с октября 1926 года, в боях с 18 декабря 1941 года. С 1941 по 1942 гг. в звании подполковника был начальником штаба 41-й отдельной стрелковой бригады. Если учитывать его домашний адрес во время войны, то по документам вполне обоснованно его можно назвать жителем Татарска. Судя по информации из Центрального архива министерства обороны, он был прописан в городе Татарске Новосибирской области по ул. Володарского (ныне - улица Ленина) в доме № 27 (сейчас этого здания нет). Его богатая военная биография и "причастность" к истории нашей малой родины заслуживает того, чтобы об этом командире узнало больше жителей нашего городка, например, за счет тематической экспозиции в краеведческом музее.

Бригада, начальником штаба которой был Максимовский, участвовала в битвах под Москвой и Демянской наступательной операции. В апреле 1942 года был ранен и отправлен в госпиталь в Москву, по выздоровлению назначен начальником штаба уже 238-1 стрелковой дивизии. С августа 1943 г. С. В. Максимовский командовал 260-й стрелковой дивизией, которая в составе 11-й армии Брянского фронта участвовала в Брянской наступательной операции. С ноября 1943 г. дивизия участвовала в Гомельско-Речицкой наступательной операции. С марта 1944 г. года – начальник штаба 124-го стрелкового корпуса, который в составе 2-й Ударной армии Ленинградского фронта вел бои по расширению плацдарма на р. Нарва в районе г. Кингисепп. В ходе Нарвской наступательной операции корпус вместе с другими соединениями армии овладел г. Нарва и значительно расширил плацдарм на р. Нарва, за что С. В. Максимовский был награжден орденом Красного Знамени. Части корпуса далее успешно действовали в Таллинской наступательной операции. С апреля 1945 года С. В. Максимовский – начальник штаба 101-й гвардейской стрелковой дивизии, которая в составе 19-й армии 2-го Белорусского фронта вела боевые действия по блокированию и уничтожению группировки противника на западном побережье Данцигской бухты. За умелое планирование боевых действий и проявленные при этом личное мужество и героизм был награжден орденом Красной Звезды.

После войны Степан Васильевич был назначен начальником штаба 21-й отдельной гвардейской стрелковой бригады. С марта 1947 г. – начальник штаба 26-й механизированной дивизии. С декабря 1951 г. – командир 11-й гвардейской танковой дивизии, с декабря 1955 г. – помощник командующего по боевой подготовке, он же начальник отдела боевой подготовки штаба 1-й гвардейской механизированной армии в ГСВГ (Группа Со-

ветских войск в Германии). С февраля 1959 г. в запасе. Награжден орденом Ленина, орденом Жукова (Указ Президента РФ от 4.05.1995 г. №443), 5 орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны 1-й степени, 2 орденами Красной Звезды, медалями.

Вот такая блестящая военная карьера. Не земляк. Но его имя должно хотя бы браться во внимание, когда мы говорим об истории нашей малой родины.

Ещё один офицер, чья биография до недавнего времени была неизвестна широкому кругу жителей района, или попросту забыта – Крюков Михаил Гаврилович, командир 41-й отдельной стрелковой бригады. Когда несколько лет назад на платформе железнодорожной станции «Татарска» устанавливали мемориальную табличку, посвященную 112-й стрелковой дивизии и 41-й осб, командира интересующего нас подразделения указали без инициалов по причине отсутствия информации о нём на тот момент. Сейчас же в открытом доступе появились новые документы ЦАМО, благодаря которым мы уже можем кое что сказать о биографии человека, командовавшего подразделением, которое отправилось на фронт из Татарска.

Опираясь на данные, опубликованные на сайте www.robeda1945.ru со ссылкой на архивные документы, узнаём, что полковник Михаил Гаврилович Крюков родился в 1989 году в Астархани. В Красной армии с 1918 г. являлся членом ВКП (б) с 1926 г. Участвовал в гражданской войне с 1918 г. по 1921 г., был ранен. С 1919 г. находился на командных должностях. С октября 1941 г. по сентябрь 1942 г. служил в должности командира 41-й отдельной стрелковой бригады. После исполнял дела заместителя начальника штаба Северо-Западного фронта по ВПУ (вспомогательный пункт управления). Согласно указу ПВС СССР от 07.12.1943 награжден орденом Отечественной войны II степени, также медалью «XX лет РККА». После войны работал преподавателем кафедры службы штабов военной Академии им. М.В. Фрунзе.

Преследуя общую цель – выявить и оценить вклад в Победу СССР над фашистской Германией воинских подразделений, дислоцировавшихся и формировавшихся в Татарске, удастся выяснять новые подробности. Исследование будет продолжаться. Постепенно, шаг за шагом, собирая данные из разных источников, шансы создать полную базу данных по этой теме увеличиваются.

Библиографический список

1. Молочаев И. П. Боевой путь Сибирских дивизий в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, филиал «Гео», 2005. – 323 с.
2. Накоржевый А. И. Боевая слава сибиряков/книга первая. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 2008. – 196 с.
3. Нам здесь жить: история Татарского р-на Новосиб. обл. / сост. Н. М. Калинина; редкол. В. П. Носков и др. – Новосибирск: ЦЭРИС, 2005. – 287 с.

© Юцев С. О., 2017

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М. С. Азеева

*Научный руководитель – Т. Д. Изотикова, канд. пед. наук, доцент
ГБПОУ «Брянский профессионально-педагогический колледж», г. Брянск*

За последние годы в нашей стране существенно возрос процент детей, имеющих ослабленное здоровье. Напряжённый режим современной жизни приводит к резкому ухудшению соматического и психоневрологического самочувствия ослабленного ребёнка. Число учащихся начальной школы, не справляющихся с требованиями стандартной школьной программы, за последние 20 лет возросло в 2–2,5 раза. При углубленном изучении состояния здоровья детей в различных регионах России здоровыми признаются только 0,4–10% детей раннего возраста.

Это прогрессирующая тенденция ставит во главу угла необходимость повсеместного внедрения в образовательных учреждениях эффективных форм и методов работы с детьми, имеющими ОВЗ.

Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе.

Вопросам, касающимся творчеству, условиям формирования творческой личности, посвящены работы В. А. Сухомлинского, Л. С. Выготского, А. Г. Ковалёвой, Р. М. Чумичевой, Т. С. Комаровой, Н. В. Корчаловской, С. К. Кожохиной, и др. [1, 2].

Творческая деятельность играет большую роль в жизни человека, тем более она имеет большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. В процессе творческой деятельности у ребёнка с потребностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме того, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся для ребёнка непреодолимыми.

Основной задачей педагогов, работающих с такими детьми, является: раскрытие творческого потенциала ребёнка через предметно-практическую деятельность. На занятиях они обучаются элементарным трудовым навыкам, знакомятся с основами декоративного творчества, технического конструирования.

Одной из эффективных здоровьесберегающих технологий развития детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования является арт-терапия. Арт-терапия (от английского "art-therapy") – буквально означает "лечение искусством".

В отличие от занятий, направленных на систематическое обучение какому-либо искусству, занятия арт-терапией носят скорее спонтанный характер и направлены не на результат, а на сам творческий процесс.

Задачами арт-терапии являются:

- диагностика психологических проблем;
- наименее болезненный вывод наружу подавленных мыслей и чувств;
- адекватный с точки зрения общества выход агрессии и других негативных проявлений человека;
- увеличение эффективности психотерапевтического лечения (арт-терапия применяется как вспомогательный метод);
- обучение концентрации на ощущениях и чувствах;
- облегчение установления социальных контактов;
- развитие творческих способностей;
- развитие самоконтроля;
- повышение самооценки [3].

Существует множество разновидностей арт-терапии, основанных на работе с разными видами искусства: изотерапия (всё, что связано с изобразительным искусством: живопись, рисование, лепка и т. д.), цветотерапия, песочная терапия, музыкотерапия, библиотерапия (работа со словом – сочинение сказок, стихов и т. д.), танс-терапия, драматерапия и многие другие [4].

Основными упражнениями, применяющимися профессиональными арт-терапевтами в своей деятельности, являются: рисование на мокрой бумаге; контрастный рисунок; упражнение "Отпечатки"; создание композиции на бумаге; рисунок смешанными красками; техника раздувания краски; сотворение мира; настроение; моё любимое животное и др..

Рассмотрим методику проведения следующих упражнений.

1. Сотворение мира. Участники придумывают свой мир (государство, королевство, страну) и рисуют его на листе бумаги. После этого проводится презентация подготовленных миров. Нужно рассказать, кто населяет страну, чем занимается народ страны, каковы культурные традиции, законы и т. д. Одновременно создаются флаг и герб государства с использованием фломастеров или карандашей и цветной бумаги.

2. Техника раздувания краски. Ребёнок наносит водорастворимую краску с большим процентом содержания воды на лист бумаги и при помощи трубочки раздувает получившийся рисунок. Важно при выполнении упражнения использовать максимально возможную палитру цветов. В конце задания ребёнок делает попытку распознать и понять получившийся, производится анализ полученных результатов.

3. Моё любимое животное. Каждый участник изображает себя в виде своего любимого животного. Если любимое животное собака, он представляет, как бы мог выглядеть, если бы был собакой и переносит изображение на бумагу. Готовые рисунки демонстрируются всеми участниками [5].

Резюмируя вышесказанное, можно сделать вывод, что в настоящее время арт-терапия не только не утратила своей актуальности, но, напротив, получила развитие и повсеместное распространение, благодаря доказанному опытом поколений корректирующему и лечебному эффекту. Её с успехом применяют у взрослых и детей, в методические программы детских садов включены занятия арт-терапией. Особенно яркие результаты даёт арт-терапия для детей с ОВЗ. Доступность методов и отсутствие противопоказаний позволяют заниматься арт-терапией людям всех возрастных категорий и при любом состоянии здоровья.

Библиографический список

1. URL: <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/291131-kakie-izvestnye-pedagogi-izuchali-problemy-tvorcheskogo-razvitiya-detej.html>
2. URL: <https://dohcolonoc.ru/cons/5084-soderzhanie-i-formy-raboty-po-razvitiyu-tvorcheskikh-sposobnostej-detej-doshkolnogo-vozrasta.html>
3. URL: <http://10654.maam.ru/maps/news/90843.html>
4. URL: <https://nechaeva2002.jimdo.com/родителям-на-заметку/арт-терапия/>
5. URL: <http://poznala.ru/samopoznaniya/art-terapiya-uprazhneniya.html>

© Азеева М. С., 2017

МУЗЫКОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ПОДРОСТКОВ

Ю. В. Акимова

Научный руководитель – Л. С. Лыскина

ГБПОУ СПО «Губернский колледж» г. Похвистнево, Самарская область

В современном обществе постоянно увеличивается количество подростков, имеющих те или иные нарушения психического развития и психо-эмоционального состояния.

В настоящий момент наблюдается увеличение агрессивности подростков, вследствие нарушения их психо-эмоционального состояния. Это связано с тем, что в пубертатном периоде меняется гормональный фон, что влияет на поведение подростков.

На своем собственном опыте убедились, что на уровень психо-эмоционального состояния может влиять музыка. В подростковом возрасте я участвовала в музыкальном ансамбле, который помогал мне справляться с психологическим дискомфортом. В работе мы исследуем возможность применения музыкотерапии для решения данной проблемы.

Объект исследования: подростки, активно слушающие музыку, играющие на музыкальных инструментах и поющие.

Предмет исследования: влияние музыки на психо-эмоциональное состояние подростков.

Цель исследования: создание целостного представления о влиянии интегративной музыкотерапии на психо-эмоциональное состояние подростков.

Практическое исследование состояло из трёх этапов:

На первом этапе работы был проведен анализ музыкальных предпочтений подростков, посещающих ансамбль «Ретро-Футурум» при Доме Молодежных Организаций города Похвистнево. Для решения задач было проведено тестирование трёх подростков 14–16 лет, занимающихся в музыкальном ансамбле.

Для оценки психо-эмоционального состояния подростков использовались: опросник Айзенка (для определения психотипа подростков), при помощи теста Спилбергера – Ханина был исследован уровень тревожности, опросник Басса Дарки предназначался для диагностики агрессивных и враждебных реакций, тест УНП определял уровень невротизации и психопатизации. Первое тестирование было проведено 26 августа, а затем 26 октября 2016 г.

На втором этапе исследования были обработаны полученные данные. Результаты анкетирования показали, что в начале занятий в ансамбле все три подростка обладали достаточно высоким уровнем индекса враждебности (11, 17, 11 при норме не выше 9). Один из трёх участников обладал значительно превышающим средние показатели (24) суммарным индексом агрессивных реакций (38).

Ответы двоих испытуемых диагностировали значительно превышающую нормы личную тревожность: 72 и 61 (при среднем ключевом показателе 45).

Один из трёх участников обладал значительно превышающим средние показатели суммарным индексом агрессивных реакций. Ответы двоих испытуемых диагностировали значительно превышающую норму личную тревожности (норматив до 45).

Тест уровня невротизации и психопатизации (УНП) позволил определить, что подростки подвержены таким характерным проявлениям невротических состояний, как: быстрая утомляемость, нарушение сна, ипохондрическая фиксация на неприятных соматических ощущениях, снижение настроения, повышенная раздражительность, возбудимость, наличие страхов, тревоги, неуверенности в себе.

В дальнейшем все три участника в течение двух месяцев постоянно посещали репетиции ансамбля «Ретро-Футурум», где подростки не только воспринимали на слух музыку, считающуюся классикой в популярной музыке в 70-90х гг. Более того группа за время исследования дала два небольших концерта в любительском формате.

Последнее тестирование показало значительное снижение уровня индекса враждебности, заметное снижение суммарного индекса агрессивных реакций, нормализацию показателей личной тревожности.

На третьем этапе были сделаны выводы и разработаны рекомендации по применению корректирующего воздействия на психо-эмоциональное состояние подростков.

В результате проведенной исследовательской работы мы подтвердили гипотезу о том, что интегративная музыкотерапия может быть одним из методов коррекции нарушенного психо-эмоционального состояния подростков.

Мы понимаем, что исследовательская работа, проведенная нами, не разрешает проблемы нарушения психо-эмоционального состояния подростков и требует проведение дальнейших исследований, но данный метод может быть использован при работе с подростками из группы риска (с нарушенным психо-эмоциональным состоянием).

Рекомендации:

1. Полезно не только пассивно прослушивать музыку, но и исполнять её на любых музыкальных инструментах, петь, танцевать.

2. Принципиально важно регулярное применение музыкотерапии, т.е. посещение музыкальных кружков, школ, объединений должно быть постоянным, последовательным.

3. Важно подбирать музыку к прослушиванию и исполнению классическую, проверенную временем, ограничивая общение с агрессивной, возбуждающей музыкой.

4. Для положительного психо-эмоционального состояния также важен здоровый образ жизни (исключение курения, употребления спиртных напитков, соблюдение режима дня, правильное рациональное питание, занятия спортом).

©Акимова Ю. В., 2017

ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

О. В. Алексеева

Научный руководитель – Н. А. Шведчикова
ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж»

Младший школьник, овладевая умением учиться, должен в первую очередь изучать свой родной язык — ключ к познанию, к образованности, к подлинному развитию ума. Родной язык необходимо изучать уже на самых ранних ступенях развития ребёнка, ведь именно он является важной составляющей в жизни любого человека.

Исходя из требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) учащимся начальных классов, необходимо овладевать первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка и правилах речевого этикета, а также умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач [1].

Умения и навыки в области родного языка являются необходимым условием и средством учебного труда учащихся. Школа должна обеспечить детей знаниями по русскому языку и научить применять их в речевой практике. Обучение языку, в процессе которого дети учатся выражать свои мысли в устной и письменной форме, влияет на общее развитие ребенка, на успешное усвоение знаний по всем предметам.

Поэтому важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Основу учебных курсов по русскому языку составляет развитие речи, которое придает всему процессу изучения четкую практическую направленность и нацеливает на то, чтобы научить детей осмысленно читать, говорить и писать, дать младшим школьникам доступные их возрасту и пониманию первоначальные знания о языке, литературе, обогатить речь учащихся, развить их внимание и интерес к речи вообще, привить любовь к чтению книг.

Уроки русского языка строятся так, чтобы усвоение детьми знаний, формирование у них умений и навыков органически сочетались с выработкой у каждого ученика положительных качеств, характерных для общественно активной, критически и конструктивно мыслящей личности.

Приёмы обучения младших школьников на уроках русского языка требуют от младшего школьника новых достижений в развитии речи, внимания, памяти, воображения и мышления, они создают новые условия для личностного развития ребенка. Необходимо учитывать индивидуальность каждого ученика, чтобы уметь создать им условия для успешного процесса обучения и воспитания, также важно находить доступные варианты обучения.

На уроках русского языка важно использовать *создание ситуации успеха*, через выполнение заданий, посильных для всех учащихся, изучение нового материала с опорой на старые знания и *создание проблемной ситуации*, через анализ, сравнение учебных объектов, организацию обучения от учащихся, установление противоречий. Необходимо использовать *положительный эмоциональный настрой*, через создание на уроке доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, также применять *рефлексию*. Уметь сформировать у ребенка *мотивационную сферу* на уроках русского языка также является одним из приёмов обучения младших школьников, она играет важнейшую роль для его успешности в учебной деятельности. Для обучающихся необходимо использовать *современные образовательные технологии*. Также на уроках русского языка важно применять *игровую деятельность*. Игра позволяет искать пути решения, пробуждает интерес к победе, а отсюда – стремление быть быстрым, собранным, ловким, находчивым, уметь четко выполнять задания, соблюдать правила игры [2].

Планомерное и систематическое применение названных приемов и методов дает возможность повысить эффективность обучения.

Таким образом, выделив особенности приёмов обучения русского языка в начальных классах, мы можем сделать вывод о том, что необходимо создавать для обучающихся ситуацию успеха, чтобы в классе была атмосфера доверия, также важно создавать проблемную ситуацию, положительный эмоциональный настрой и использовать рефлексию. Важно формировать у ребенка мотивационную сферу, использовать современные образовательные технологии и игровую деятельность на уроках русского языка, это позволит обучающимся усвоить необходимые знания, научить их писать и читать, активно работать на уроках, воспитывать нравственные качества личности, приобрести умения думать и правильно выражать свои мысли.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922> (дата обращения: 18.11.2016)
2. Львов М. Р., Горецкий В. Г., Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – Москва: Издательский центр «Академия», 2007 – 472 с.

© Алексеева О. В., 2017

МУЛЬТИКИ – ЭТО ОПАСНО? О ВЛИЯНИИ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ПСИХИКУ ДЕТЕЙ

А. А. Антонова

Научный руководитель – О. Л. Беляева

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Формирование личности человека начинается в раннем детстве, одним из основных средств влияния на развитие детей в раннем возрасте является мультфильм. За последние годы на телевидении появляется большое количество различных мультфильмов, как отечественного, так и зарубежного, в основном американского, производства. Изобилие иностранных мультфильмов на отечественном телевидении, наводит на размышления относительно их влияния на развитие и становление психики нашего подрастающего поколения.

Отечественный мультик направлен на формирование положительных эмоций, он добрый, спокойный, «правильный». В нём прослеживается направленность на воспитание, формирование положительных качеств, эти мультфильмы учат правильному, идеальному поведению и образу мышления. Там нет насилия, зло побеждается, персонажи несут в себе добро, сострадание, уважение, любовь и взаимопонимание. Они хороши тем, что картина мира, отражающаяся в них, является нормой. В основе своей она морально-нравственная, потому что зло здесь не вечно, а вечно – добро. Отрицательный персонаж легко перевоспитывается. И, оказывается, что он такой злобный только потому, что с ним никто не дружил, его никто не любил, никто ему не сочувствовал. Для детей с проблемами общения они дают правильные модели поведения: как заводить дружбу, как быть хорошим товарищем, как помогать другим. Среди некоторых отечественных мультфильмов есть такие, которые учат дружелюбию, самостоятельности, хозяйственности, дружбе, любви к родителям, учат, как быть смелым, преодолевать свои страхи.

Зарубежный мультфильм, только с виду кажется весьма безобидным. Прежде всего, в этих мультфильмах абсолютно другая картина мира. Здесь зло показано изошрённо. И только крупинцы добра в виде ниндзя-черепашек стараются с ним сразиться. Здесь зло, как правило, уничтожается физически, что абсолютно не привычно для нашего образа действия в сказках, где со злом старались бороться другими способами: его пытались перехитрить или уговорить. Почти во всех этих мультфильмах в сюжетах присутствует конфликт, драка, сражение, перестрелка, убийство, то есть, элементы агрессивного поведения и насилия.

Например, в известном мультфильме «Том и Джерри» кот гоняется за мышонком, выбирая самые изощренные методы его уничтожения. А мышонек тем временем также пытается отомстить своему врагу. Если родители разрешают смотреть этот веселый мультфильм, значит, здесь нет ничего плохого. Значит, можно бить и шутить над теми, кто слабее. Значит, это может стать нормой отношений в жизни.

Перечислим опасные черты «неправильных» зарубежных мультфильмов:

- Герои мультфильмов бывают агрессивными и жестокими, уродливыми и страшными.
- Отрицательные герои часто остаются безнаказанными.
- Сцены, где, например, главные герои падают с огромной высоты, а упав, дальше бегут и осуществляют опасные для жизни и здоровья действия – разрушают представления детей об опасности.

Большинство современных мультфильмов:

- Слишком яркие, действие происходит очень быстро, картинки мелькают.
- Имеют простой, понятный сюжет, повторяющийся во многих других мультфильмах.
- Значение речи для понимания содержания мультфильма сведено к минимуму.
- Озвучены мультфильмы одинаковыми голосами переводчиков.
- В них много агрессии.

Выдуманный мир мультипликации скрывает в себе множество опасностей.

В мультсериале «Покемоны» карманные чудовища друг друга поражают, стремятся уничтожить. Дети, смотря на это, сравнивают себя с героями и постепенно усваивают агрессивные модели поведения, вознаграждаемые чувством победного торжества силы. При многократном просмотре подобных сцен у детей идет вызов агрессии.

Из американских мультфильмов ребёнок узнает о том, что сила – это всемогущий аргумент, и можно совершенно без последствий ударить человека по голове или убить. В некоторых мультфильмах можно увидеть неуважение, цинизм, порой жестокость к своей семье, родителям, братьям и сестрам. Например, в «Симпсонах» практически в каждой серии герои бьют друг друга по голове, используют ненормативную лексику.

Однако в защиту можно сказать, что и среди зарубежных мультфильмов есть исключения – прекрасные анимационные фильмы, такие как: «Белоснежка», «Король Лев», «Бэмби» – несут доброе начало. Взаимоотношения матери и ребенка в животном мире показаны очень трепетно и учат уважать и любить родителей. Гибель Льва-отца в мультипликационном фильме «Король Лев» показана как трагедия, то есть дано верное представление об этом событии, заставляющее задуматься о ценности жизни.

Не только старые мультфильмы несут в себе добро, освещают ценности дружбы и любви. Например, современные мультфильмы: «Белка и Стрелка», «Тайная жизнь домашних животных», «Храбрая сердцем», «Рапунцель – запутанная история» – говорят о любви к родителям, братьям и сестрам, привязанности и любви между домашним питомцем и его хозяином, преодолении собственных страхов, рассказывают об истории страны и многом другом.

Итак, мультфильмы российского и иностранного производства, в которых больше добра, а не насилия, будут способствовать гармоничному развитию детей.

Мультфильмы, в сюжете которых присутствует конфликт, драка, сражение, перестрелка, убийство, развивают у детей тревожность, страхи и неуверенность.

Выбор остаётся за вами, родители!

© Антонова А. А., 2017

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПАМЯТНИКАМИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

А. Бабанина

Научный руководитель – В. Ф. Таранова

ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», Белгородский область

Белгородщина известна историческими событиями Великой Отечественной войны, здесь проходило крупнейшее танковое сражение – Курская битва. Именно поэтому в Белгороде много памятников, посвященных этим героическим событиям.

Известно, что дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре. В. А. Сухомлинский утверждал: «детство – каждодневное открытие мира, и поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия». Детей старшего дошкольного возраста нужно знакомить с достопримечательностями нашего города, но это не всегда удается в силу отдаленности памятников, посвященных героям и событиям Великой Отечественной войны, от дошкольной образовательной организации.

Применение такой формы организации работы, как виртуальная экскурсия, актуально на данный момент. Важно проводить виртуальные экскурсии, их можно создать в виде презентации, сайта, фильма или компьютерной программы. Наиболее простым способом является создание презентации и фильма.

При планировании системы экскурсий, в том числе и виртуальных, нужно иметь в виду следующее:

- экскурсия должна обеспечить первоначальное яркое целостное восприятие, что диктуется особой ролью эмоционального фактора в пробуждении и развитии у детей любознательности, познавательных интересов;
- для расширения, углубления, обобщения представлений о знакомом памятнике проводятся повторные экскурсии;
- постепенное усложнение программного материала должно происходить в двух направлениях: за счет расширения круга наблюдаемых явлений и за счет последовательного углубления и обобщения знаний;
- на каждой экскурсии образовательные и воспитательные задачи следует решать в единстве, поэтому нужно планировать объем знаний и умений; продумывать, какие чувства, отношения, нравственные качества, переживания будут активизированы у дошкольников [1].

Результативность экскурсии во многом зависит от психологической установки, которая создается у детей на подготовительном этапе экскурсии. Для этого используются такие педагогические методы и приемы:

- сообщение новых, интересных для детей сведений о героях и событиях, которым посвящён памятник; актуализация опыта детей (педагог интересуется, кто из детей бывал в парке Победы, что видел, что понравилось);
- использование произведений искусства (художественная литература, репродукции картин, музыка, песни) с целью воздействия на эмоциональную сферу ребенка, так как это, в свою очередь, обостряет восприятие.

В ходе виртуальной экскурсии непосредственное восприятие можно усилить художественным словом: сам педагог или кто-то из детей читает стихотворение (отрывок). От целостного восприятия объекта (явления) воспитатель ведет детей к его анализу, что дает основу для углубленного познания. При этом используются вопросы разных типов:

- нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (как называется, чему посвящён памятник, какие события с ним связаны);
- активизирующие мышление, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения (для установления связей, отношений);
- стимулирующие деятельность воображения, побуждающие к творческому мышлению, к выводам, нравственным суждениям [3].

Предоставляем вашему вниманию виртуальную экскурсию по парку Памяти, которая направлена на воспитание патриотических чувств, гордости за свою страну, а прежде всего за свой город.

Парк памяти. Дальний парк. Очень часто можно встретить упоминание о парке Памяти, как о Дальнем парке, в котором во время войны было уничтожено более 2500 советских граждан. Находится парк на остановке Гагарина.

24 октября 1941 года после тяжелых боев наши войска оставили город Белгород. Для жителей потянулись долгие мучительные месяцы оккупации. Десятки тысяч белгородцев были расстреляны в парке, который ныне носит название парка Победы, сожжены на камышитовом заводе, замучены в застенках гестапо. Город Белгород был полностью разрушен, не сохранилось ни одного целого здания. Из 34 тысяч населения, проживавшего в Белгороде до войны, осталось 150 человек. Они и пришли 5 августа 1943 года на митинг, посвящённый освобождению города от немецко-фашистских захватчиков. С тех пор 5 августа – это День города, который ежегодно отмечают белгородцы [2].

Парк Памяти – это тихий зеленый сквер, в котором все напоминает о страшном периоде истории города и всей страны. Во время войны территория Дальнего парка была сплошь перекопана линиями и траншеями, выкопанными во время строительства блиндажей и огневых точек. Затем, когда советские войска начали наступать, фашисты начали использовать разрушенный парк для расстрелов всех, кто оказывал сопротивление оккупационному режиму.

В парке Памяти в 1985 г. открыт Памятный знак жертвам фашизма, расстрелянным в период оккупации г. Белгорода. В парке Памяти находится множество солдатских захоронений, которые появились в 1998 году, когда здесь были перезахоронены останки защитников и освободителей города.

В 1995 году был установлен мемориальный комплекс, который представляет собой монумент в память о жертвах фашистов. На памятнике изображены сцены расстрелов.

Данный памятник появился благодаря скульпторам А. А. Шишкову и А. А. Пшеничному на территории бывшего Дальнего парка, где захоронено свыше 2500 граждан, зверски замученных немецко-фашистскими оккупантами в 1941–1943 гг. "О всех белгородцах, что жертвами пали, – как вечная скорбь – наша вечная память" – гласит надпись на памятнике [2].

В 1996 году в Парке памяти (Дальний парк) была построена часовня Почаевской иконы Божией Матери в память о замученных и расстрелянных жертвах фашизма. По показаниям свидетелей и данным раскопок, установлено, что вся площадь Дальнего парка (5га) представляет собой кладбище, где, по неполным данным, похоронено не менее 2 тыс. человек [2].

Таким образом, условием успешного решения задач патриотического воспитания является ознакомление старших дошкольников с памятниками, посвященными событиям и героям Великой Отечественной войны. Важной формой работы по данному направлению является виртуальная экскурсия, при проведении которой нужно руководствоваться педагогически целесообразными методами и приёмами.

Библиографический список

1. Бабенкова Н. Ф. Воспитание гражданственности и патриотизма у младших школьников средствами краеведения. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/vospitanie-grazhdanstvennosti-i-patriotizma-u> (дата обращения: 20.03.2017)
2. БиблиоМенеджер: 10 дней до дня города. – Режим доступа: <http://bibliomenedzer.blogspot.ru/2012/07/10.html> (дата обращения: 18.03.2017).
3. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в свете ФГОС второго поколения. Методические рекомендации. Часть 2. – Белгород: Изд-во ОГАОУ ДПО БелИПКППС, 2012. – 117 с.

© Бабанина А., 2017

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Л. А. Багимова

Научный руководитель – Т. М. Уланова

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Воспитание уважения к Отчизне, любви и патриотизма – важный и необходимый компонент воспитания детей. К несчастью, в современном мире уровень воспитанности, гражданственности и патриотизма нынешнего поколения вызывает тревогу. В общественном сознании получили обширное распространение безразличие, самолюбие, неуважительное отношение к Родине и социальным институтам. Альтернативой отрицательному воздействию социума, неконтролируемому потоку информации является гражданско-патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений в системе формирования личности детей.

Патриотическое воспитание представляет собой целенаправленный процесс формирования социально-ценностного отношения к Родине, своему народу, его культуре, языку, обычаям, природе. Данное отношение

проявляется в желании и стремлении знать историю своей страны, её национальное и культурное богатство, принимать участие в социальной жизни, добросовестно и творчески трудиться на пользу Отчизны [1].

Помочь младшим школьникам понять свою роль в истории своего народа, включить обучающихся в общественно активную деятельность, в которой они будут расти как граждане и патриоты, является одной из важнейших задач классного руководителя начальных классов. Главное – не упустить этот момент и вовлечь каждого в интенсивную жизнь общества.

Организуя деятельность младших школьников, педагогу важно учитывать их возрастные психологические особенности. Дети 6–8-летнего возраста мыслят образно, чувствительно переживают яркие события и факты. В связи с этим, знакомство детей со своей страной нужно основывать на понятных, интересных фактах, явлениях, событиях, показывая логические связи между ними. Это ближе и понятнее ребенку.

Младшие школьники, в силу конкретности мышления, еще не могут осознать смысл социальных процессов и понятий. Родина для них – окружение, в котором они живут. Значит, духовно-нравственное развитие нужно строить на воспитании любви к семье, дому, близким людям – тому, что рядом, что понятно, проникнуто чувствами и эмоциями. Для младшего школьника это и есть Родина – близкая, понятная, наполненная звуками и запахами [2].

Известная эмоциональность младших школьников предполагает потребность выражать сведения о Родине в красочную образную форму, опираться на чувственные волнения и эмоции детей. Если школьник действительно не прочувствовал то, что он делает, о чем ему рассказывают, то сделанное или услышанное не оставит необходимого отпечатка в его сердце.

Немаловажно учитывать и такую отличительную черту младших школьников, как энергичность. Ребята с радостью принимают участие в различных видах деятельности, выполняют поручения, трудятся на пользу общества. Коллективный труд, необходимый обществу, часто заинтересовывает детей.

В работе с младшими школьниками необходимо помнить, что игра является такой же неотъемлемой частью их жизни. Поэтому и в таком серьезном направлении как патриотическое воспитание необходимо использование различных видов игровой деятельности, игровых названий, всевозможных девизов, что позволяет донести серьезные понятия в интересной форме близким и доступным языком.

При этом важно, чтобы каждый ребёнок занял активную позицию в организации коллективной работы, которая может включать в себя определение цели, поиск путей и методов ее выполнения, анализ и оценку результатов. Умелая организация общих дел – хороший способ воспитания общественной активности, гражданственности, а в конечном итоге – патриотизма.

Вспомним слова академика Д. С. Лихачёва: «Я придерживаюсь такого взгляда, что любовь к Родине начинается с любви к своей семье, своему дому, к своей школе. Она постепенно растёт. С возрастом она становится также любовью к своему городу, к своим землякам, к родной природе, к своему селу, а созрев, становится сознательной и крепкой до самой смерти, любовью к своей стране и её народу. Нельзя перескочить через какое-либо звено этого процесса и очень трудно скрепить вновь всю цепь, когда что-нибудь в ней выпало или, больше того, отсутствовало с самого начала» [4, с 238].

Большие возможности для формирования патриотизма у младших школьников, выработки у них первичных навыков гражданского поведения предоставляет внеурочная деятельность.

Наиболее оптимальным является создание и реализация программ внеурочной деятельности, которые бы позволяли решать в единстве задачи патриотического, гражданского и нравственного воспитания учащихся. Проведение факультативных занятий или занятий кружка с использованием разнообразных форм и методов работы позволяет осуществлять такую работу регулярно и системно. В различных регионах Российской Федерации ведется работа по разработке и внедрению подобных программ. В Нижегородской области такой подход реализован в программе внеурочной деятельности «Дорогою открытий и добра» (авторы Н. Н. Деменева, Т. Я. Железнова, С. К. Тивикова, Н. Ю. Яшина) [6], в основе которой лежит курс гражданского образования в начальных классах.

Библиографический список

1. Елистратова Н. С. Патриотическое воспитание учащихся / Н. С. Елистратова // Начальная школа. – 2012. – №12. – С 7–8.
2. Гревцева Г. Я. Воспитание гражданина и патриота: теория и практика: учебное пособие / Г. Я. Гревцева, М. В. Циулина. – Челябинск: Цидеро, 2014. – 300 с.
3. Мазыкина Н. В. Патриотическое воспитание детей и подростков / Н. В. Мазыкина, А. Л. Монахов // Внешкольник. – 2003. – №2. – С 2-4.
4. Лихачев Д. С. Заметки и наблюдения : из записных книжек разных лет / Д. С. Лихачёв. – Ленинград: Сов. писатель, 1989. – 608 с.
5. Патриотическое воспитание младшего школьника [Электронный ресурс] / Электрон. текстовые дан. Режим доступа: <https://infourok.ru/material.html?mid=172087>.
6. Деменева Н. Н. Комплексная программа внеурочной деятельности «Дорогою открытий и добра». 1-4 классы / Н. Н. Деменева, Т. Я. Железнова, С. К. Тивикова, Н. Ю. Яшина // Организация внеурочной деятельности младших школьников: сборник программ. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – С. 6-40.

ВЛИЯНИЕ КРИМИНАЛЬНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

Д. С. Байбулов

Научный руководитель – Ш. В. Саркисян канд. психол. наук, профессор
Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова, Казахстан

Исследования, проводимые сотрудниками и студентами психологического факультета КГУ им. Байтурсынова, свидетельствуют о заметном влиянии криминальной субкультуры на формирование личности подростков. При этом криминальная субкультура вторгается в официальную культуру, взламывает ее, девальвирует ее нормы, насаждая свою атрибутику, нормы и ценности. В стране налицо угроза расплзания преступности несовершеннолетних, попытка криминального мира распространить своё влияние на определённую часть подрастающего поколения для использования его в своих преступных целях. Одной из основных причин, приведших к такому результату, признаётся и последовавшая после этого криминализация многих сторон нашей жизни, которая повлекла за собой проникновение и даже в определённой мере популяризацию в обществе пришедшего для представителей представителям преступного мира образа жизни и криминальной субкультуры.

«Субкультура» – особое социальное явление, в рамках которого многие индивиды пытаются самоопределиваться и самореализоваться в определённой автономности от общества. *Криминальная субкультура* – это разновидность субкультуры, нормы которой противопоставляются общепринятым социальным нормам и связаны с нарушением уголовно-правовых норм [1].

Для подростков криминальная субкультура является весьма привлекательной, и они усваивают ее легко и без принуждения. Это связано с тем, что ценности и атрибутика криминальной субкультуры формируются и создаются уголовным миром с максимальным учетом возрастных психологических особенностей несовершеннолетних, к числу которых можно отнести следующие:

Во-первых, нормы и ценности криминальной субкультуры максимально учитывают психические состояния возрастного одиночества подростков как одного из важнейших элементов кризиса идентичности. Одинокий среди взрослых и среди слабо сплоченных групп сверстников, лишенный всесторонней защиты от притязаний окружающих, подросток с радостью включается в любую группу, где сразу может приобрести реальную физическую, психологическую, моральную, а нередко и материальную поддержку. И, как правило, эти группы оказываются асоциальными или криминальными. Так, Рыжкова И. А. пишет: «Подростки воспринимают окружающий мир по-своему. Особенности психологического состояния подростков не позволяют большинству молодых людей выражать в одиночку свой взгляд на мир. Поэтому подростки предпочитают объединяться в компании, «сбиваться в стаи», где «чувство локтя» – единственно возможный для них способ выживания в обществе» [4].

Во-вторых, сам процесс криминальной деятельности оказывается для подростка привлекательным, поскольку включает элементы социального и физического риска, самые разнообразные экстремальные ситуации, в которых всё окрашено налетом ложной романтики, таинственности и необычности. В то время как в семье и школе подростка со всех сторон окружают физические, моральные и психологические барьеры, запреты (например, это опасно для жизни, это неприемлемо для других, это нельзя). Любой подросток стремится каким-то образом заявить о своей уникальности, неповторимости, личностном своеобразии, в некотором роде противопоставляя себя окружающим, в первую очередь родителям, да и вообще взрослым.

В-третьих, в криминальной среде сняты все общепринятые моральные ограничения, постоянно стесняющие подростка. Зато сформирована своя мораль, более убедительная и доходчивая. При этом отсутствуют ограничения на любую информацию, прежде всего интимную, что так важно для подростка в период полового созревания, а семья и школа либо запаздывают с просветительной сексуальной информацией, либо выдают ее не полностью, делая акцент на драматических последствиях, раскрывая информацию однобоко.

И наконец, ценности и нормы криминальной субкультуры быстро распространяются в молодежной среде, поскольку увлекают подростков внешней броскостью атрибутов и символики (татуировки, наклейки, наклейки, серьги, брелки, определенная одежда и ее аксессуары и т.д.), а также эмоциональной насыщенностью норм, правил, ритуалов. Используются такие способы, механизмы и средства, как создание ложной защищенности путем высказывания мнимого уважения и доверия, ложного покровительства, поручения первых безопасных заданий, т.е фактически приучения подростков к преступной деятельности. В этих же целях широко используется активизация низменных интересов и потребностей: таких как жадность, примитивные влечения, тяга к запретным развлечениям и азартным играм.

Таким образом, преступный мир, широко используя огромный и разнообразный арсенал средств, способов и механизмов практической психологии, с позиций всестороннего знания и индивидуального учета возрастных психологических особенностей подростков, в условиях слабого противостояния социальных институтов, свободно внедряет: криминальную субкультуру в жизнь общества и тем самым способствует воспроизводству подростковой преступности. Криминальную культуру можно вытеснить только с помощью формирования официальной культуры, основанной на общечеловеческих ценностях, с единой моралью для всех членов общества, приоритетом прав личности, т.е такой культуры, которая оказалась бы приемлемой для каждого, отвечала бы его потребностям, поскольку в потребностях заключен весь человек, и именно потребности определяют поведение. Для вытеснения криминальной субкультуры необходима целостная система методов воспитательно-профилактической работы в пределах семьи, школы, города, области, региона, республики. В решении этой задачи с одинаковой активностью и ответственностью должны включиться семья, органы образования, практические психологи, органы внутренних дел, здравоохранения, социальной защиты, средства массовой информации, физкультурные и спортивные комитеты и различные объединения общественности, такие как: наставники, об-

шественные воспитатели, советы профилактики, а также правоохранительные формирования из среды самих подростков (всевозможные отряды, патрули, клубы по интересам и т.д.).

Говоря о сегодняшней картине состояния общества, можно привести результаты изучения данного вопроса М. З. Ильчиковым и Б. А. Смирновым, которые считают, что в настоящее время «выдвигаются, по сути, новые нравственные критерии и ориентиры» [2]. Таким образом, современное общество дает несовершеннолетнему широкий выбор для определения нравственных ценностей и ориентации, в том числе и связанных с достижением целей преступным путем, которым он может следовать и которые может принимать за основу при выборе жизненных ориентиров и линии поведения. Специфика современной социальной ситуации развития ребенка характеризуется максимальной неопределенностью и изменчивостью мира и, значит, требует изменяющегося мышления и поиска нестандартных стратегий поведения и различных подходов в аспекте формирования официальной культуры у подростков».

Список литературы:

1. Бабаев Т. М., Каргина Н. В. Юридическая психология: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Психология» / Т. М. Бабаев, Н. В. Каргина — М.: РУДН, 2010. — 127 с.
2. Денисов Н. Л. Влияние криминальной субкультуры на становление личности несовершеннолетнего преступника / Н. Л. Денисов: автореф. дис. ... канд. юрид. наук. — М., 2002. — 22 с.
3. Рыжкова И. А. Молодежные субкультуры [Электронный ресурс] /И. А. Рыжкова – Электрон.текст дан. – Режим доступа: <http://www.uraledu.ru/node/26423>, (дата обращения 06.02.2016 г.)

© Байбулов Д. С., 2017

ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА ШКОЛЬНОГО СТРЕССА

Ю. М. Байкалова

*Научный руководитель – Т. Г. Суржанская
МБОУ «Лесопереvalочная СОШ-№2», Республика Хакасия*

В последние 20 лет Россия испытывает политические и экономические изменения, которые напрямую влияют на школьников. Введение ЕГЭ и ОГЭ, повсеместная компьютеризация, избыточный объем информации, конфликтные ситуации в школе, дома – все это может вызвать у ребёнка переживания, чувство тревоги, частые слёзы, необъяснимую агрессию, нервный срыв. Подвержен ли современный школьник стрессам и как он справляется с ним? Этот вопрос нас особенно волнует.

В прошлом учебном году мы (я и мои одноклассники) прошли вместе процедуру сдачи экзамена. Этот период (подготовка и сдача экзамена) был особенно волнительным, многие мои одноклассники испытывали тревожность, неуверенность. Явилось ли это испытание стрессом для меня и моих сверстников? Несомненно. Но мы достойно справились, вооружившись элементарными способами снятия нервно-психического напряжения, позитивно настроившись на саму процедуру аттестации. Правильно пережитая стрессовая ситуация дала нам желание и силы для дальнейшей учёбы. В своей исследовательской работе мне хотелось выяснить, какие ситуации в школе являются стрессовыми для детей и подростков; могут ли учащиеся самостоятельно справиться с ними, знают ли мои сверстники элементарные методы снятия напряжения.

Целью небольшого исследования стало изучение причин, последствий и методов профилактики школьных стрессов.

Объект исследования: учащиеся разных возрастных групп (10–11 лет; 14–15 лет; 16–17 лет)

Задачи: 1. Раскрыть теоретические аспекты феномена стресса. 2. Провести анкетирование учащихся с целью: а) выявления основных причин школьных стрессов у обучающихся; б) выявления степени информированности обучающихся о методах профилактики стресса. 3. Ознакомиться с методами профилактики стресса.

Методы исследования: 1) изучение литературы по данной проблеме; 2) анкетирование, опрос.

Стресс присутствует в жизни каждого человека, так как наличие стрессовых импульсов во всех сферах человеческой жизни и деятельности несомненно. Что же такое стресс? Чтобы найти ответ на данный вопрос и на многие другие, связанные с данной проблемой вопросы, нам пришлось изучить немало источников.

Стресс – это ответная реакция организма человека на перенапряжение, негативные эмоции или просто на монотонную суету.

Во время стресса организм вырабатывает гормон адреналин, который заставляет искать выход. Стресс в небольших количествах нужен всем, так как он заставляет думать, искать выход из проблемы. Но с другой стороны, если стрессов слишком много, организм слабеет, теряет силы и способность решать проблемы.

Может быть, надо любой ценой остерегаться отрицательных эмоций и бежать от стрессов? Покинуть по возможности большие города, поменьше брать в голову тревог и забот, не ставить перед собой никаких серьезных целей?

Но здравый смысл и житейские наблюдения подтверждают, что постоянный «уход» от стресса — не выход, не панацея от болезней.

А может быть именно благодаря стрессам могут люди приобретать жизнестойкость, оптимизм, здоровье? А депрессивность и тревоги, может быть, иногда возникают именно в связи с полной благополучия и стабильности, из-за полного отсутствия стрессов?

Причины стрессов могут быть разнообразными и многочисленными: непринятие в коллективе, семейные проблемы, безответные чувства и т.п.

Мы в работе остановились на возможных причинах *школьного стресса*, так как большую часть времени дети, особенно старшеклассники, проводят в стенах школы. Понятие «школьный стресс» появилось давно, и с ним дети сталкиваются с первых дней пребывания в учебном заведении.

Учёные в области педагогики и психологии выделяют несколько возможных причин школьного стресса:

- Начало школьного обучения. Трудности адаптации.
- Учебные перегрузки.
- Страх перед экзаменом, например, боязнь не сдать ЕГЭ.
- Фактор соревновательности, следствием которого является ориентация учащихся на высокие показатели. Отстающих, как правило, осуждают. У таких детей легко развивается реакция самопоражения и негативное представление о собственной личности, формируется заниженная самооценка.
- Отсутствие дружеских отношений, неприятие детским коллективом, проявляющееся в оскорблениях, издевательствах, угрозах, – все это приводит к возникновению личностных конфликтов, доходящих до прямых столкновений между отдельными детьми или их группами с различными негативными последствиями.
- Смена школьного коллектива
- Педагоги. Авторитарный учитель, считающий знание своего предмета самой главной целью обучения детей, как и педагоги с синдромом эмоционального выгорания представляют серьезную опасность для психологического здоровья школьников.

В исследовательской части мы выявили факторы, влияющие на состояние здоровья учащихся. Ребятам были предложены анкеты, различного рода вопросы.

В научной литературе предлагаются различные методы профилактики стресса. Как выбрать из великого множества способов те, которые вам действительно помогут справиться со стрессовой ситуацией, восстановить эмоциональное равновесие? Конечно же, опробовать их на себе!

Из вышеперечисленных методов особо остановились на дыхательных упражнениях и на приёмах мышечной релаксации, которые помогают снять нервно-психическое напряжение.

Кроме того в работе мы подобрали «Советы для учащихся. Экспресс – помощь при стрессе».

Общероссийская стратегия на здоровый образ жизни, на наш взгляд, ориентирует на физическое развитие, совершенствование физической культуры, на изучение развития спорта в стране.

А вот вторая составляющая здоровья остаётся в стороне. Мы имеем в виду психологическое здоровье школьников. В своей работе постарались сделать акцент именно на этом.

Вышеперечисленные упражнения – это лишь небольшая часть того, что может победить стресс, сгладить напряжение, восстановить силы. Иногда мы, дети и подростки, не можем самостоятельно справиться со стрессовыми ситуациями. Главное – не замыкаться в себе. Можно поделиться своими проблемами с родителями, друзьями, обратиться к специалистам школы, в том числе к школьному психологу. Вовремя разрешённая стрессовая ситуация сохранит наше психологическое здоровье.

Данная работа имеет большое практическое значение, к ней прилагается буклет. Думаем, что не только ребятам, но и взрослым, будет интересен и полезен собранный материал. Будьте здоровы и уверены в себе!

© Байкалова Ю. М., 2017

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

Г. Р. Байнакатова

*Научный руководитель – С. Т. Жумарова, магистр соц. наук
Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова, Казахстан*

Семья – это среда, предназначенная для полноценного развития ребенка. Но, к сожалению, иногда эта среда не всегда совершенна. Семьи сталкиваются с различными проблемами. Некоторые проблемы препятствуют адаптации семьи в обществе. Такой проблемой является нарушение структуры семьи или неполная семья. В настоящее время каждая третья семья является неполная. Неполной семье очень сложно выживать в современных условиях, социально-экономическая ситуация несет негативные процессы. Фактически все неполные семьи зависят от социальной поддержки государства и попадают в низкодходные группы населения. Один родитель не в состоянии экономически содержать ребенка. Данный тип семьи нуждается, не только в государственной поддержке, но и в социально-педагогической помощи.

Семья – это главный институт воспитания ребенка, поскольку в ней он находится в течение значительной части своей жизни. Именно в семье закладываются характер и личность ребенка. Из своих отношений к отцу, матери он усваивает первые обязанности перед обществом. В семье ребенок рано приучается к труду [1, с. 53]. В каждой пятой казахстанской семье с несовершеннолетними детьми отсутствует один из родителей .

Утрата одного из родителей способствует возникновению болезненных переживаний, которые влияют на психологический климат в семье. Большой процент неполных семей образуется по причине ухода отца. В таких случаях матери довольно трудно сдерживать свои негативные эмоции по отношению к бывшему мужу, а ее раздражение и недовольство часто бессознательно выливается на совместного ребенка. Бывает и наоборот, когда мать акцентирует внимание на ребенка, как на безвинную жертву. Она пытается восполнить недостаток родительской заботы и опеки, окружая ребенка чрезмерной лаской. И в том и в другом случаях воспитательная атмосфера семьи сильно искажается, что в результате отрицательно сказывается на развитии ребенка, как личности.

Большое значение имеет тот факт, что отсутствие одного из родителей лишает возможности ребенка полноценно формировать в себе стереотип поведения своего пола. Например, отсутствие в семье отца способствует формированию у мальчика женских черт, поскольку у него нет возможности примера мужского поведения. Также и для девочки, мать совмещает в сложившейся ситуации материнскую и отцовскую роли, в результате чего формируется противоречивое психосексуальное развитие [2, с. 190].

Нарушение структуры, а, следовательно, полноты функционирования семьи влечет за собой ограничение и искажение развития личности детей.

По мнению специалистов, отличительные особенности в развитии интеллектуальной сфере ребенка из неполной семьи наиболее отчетливо начинают проявляться в школьном возрасте, когда умственная деятельность становится наиболее интенсивной. Успеваемость во многом зависит от способностей ребенка, его желания учиться, интерес к учебе. Как связано участие мужчины в воспитании с формированием этих качеств с учетом того, что структуры мужского и женского мышления несколько различны? Мужчины, как правило, имеют более высокие математические способности, более развитые способности к пространственной ориентации, более склонны, размышляя над проблемой, раскладывать все по полочкам, часто имеют умелые руки, и вообще их ум направлен больше на вещи, чем на людей. Женщины же часто превосходят мужчин в том, что касается речевых навыков, у них больший словарный запас по сравнению с мужчинами, они умеют оперировать понятиями, способны к быстрому интуитивному схватыванию ситуации в целом. Они обычно лучше разбираются в людях, более тонко чувствуют нюансы межличностных отношений. Конечно, есть множество исключений, но это хотя и самые общие, но тем не менее реальные тенденции [3, с. 199].

Для полноценного развития интеллекта ребенка очень важно, чтобы в его окружении начиная с раннего детства, встречались оба типа мышления: и мужской и женский. Отсутствие отца в семье, с чем бы оно ни было связано: с разводом, смертью, раздельным проживанием или частыми и длительными командировками, - отрицательно сказывается на развитии математических способностей, как мальчиков, так и девочек. По данным многочисленных исследований, способности к математике, особенно к геометрии, - качества, в наибольшей степени страдающие при дефиците мужского влияния. Математические способности - едва ли не самый чувствительный «орган» по отношению к дефициту мужского внимания. Недоразвитость этих способностей не связана ни с материальными трудностями «безотцовской» семьи, ни с конфликтами, сопровождающими уход отца. В ее основе - отсутствие специфики интеллектуальной среды, создаваемой мужчиной. Женщины, чье детство прошло без мужского влияния, испытавшие в этот период дефицит мужского общения, часто всю жизнь страдают страхом перед математикой, необходимость произвести самые простые математические действия приводит их в замешательство [4, с. 195].

Наличие мужчины (отца) в семье влияет не только на характер умственного развития детей, но и на формирование их интересов к учению и образованию, стимулирует их желание учиться. Согласно исследовательским данным, чем чаще мальчик бывает с отцом, тем лучше он учится, и эта зависимость отмечается даже при равных способностях. Отец, активный, деловой, подтянутый, нацеленный на успех, вызывает у сына стремление соответствовать этому образу.

Другой важной психологической проблемой, связанной с воспитанием ребенка в неполной семье, является нарушение половой идентичности, несформированность навыков полоролевого поведения. Медики и психологи отмечают, что утрата или несформированность чувства пола порождает глубокие изменения всей личности человека. У такого человека наблюдается, осязаемая потеря своего Я, нарушается вся система его отношений с другими людьми. Даже небольшое отклонение от нормы в области полового самосознания чревато негативными последствиями [4, с.187].

Таким образом, роль родителей очень многопланова и отражается на формировании личности ребенка уже в раннем детстве. Отсутствие одного из родителей приводит к нарушениям психического (умственного) развития ребенка, снижению его социальной активности, деформации личности и нарушению процесса полоролевой идентификации, а также разного рода отклонениям в поведении и в состоянии психического здоровья.

Библиографический список

1. Николаева Я. Г. Воспитание ребенка в неполной семье: орг. пед. и соц. помощи непол. Семьям: пособие для психологов и педагогов /Я. Г. Николаева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 159 с.
2. Целуйко В. М. Неполная семья: психологические и социально-правовые особенности; формы и методы психологической и социальной работы. – Волгоград, 1999.
3. Сохранная Н. А. Работа с неполными семьями // Н. А. Сохранная.– Минск: Красико-Принт, 2006. –176 с.
4. Калина О. Г. Влияние образа отца на эмоциональное благополучие и полоролевая идентичности // Вопросы психологии – №1. – 2007. – с.15-27

© Байнакатова Г. Р., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

К. Г. Батурина

*Научный руководитель – Е. К. Журавлёва
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина», Красноярский край*

Направление деятельности и развитие ребенка во многом зависит от нас, взрослых – от того, как устроена развивающая предметно-пространственная среда их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она

состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Экологическое образование способствует воспитанию у детей правильного отношения к окружающему, отношения к людям, к природе и к самому себе, что впоследствии становится стержнем и показателем нравственного воспитания ребенка. Критериями сформированности осознанного отношения к природе является понимание необходимости бережного, заботливого отношения к природе, основанное на нравственной, эстетической, практической значимости природы для человека. Поэтому организация развивающей среды в ДОО с учетом ФГОС ДО строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольной организации и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Изучение использования развивающей предметно-пространственной среды в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста проводилось на базе МДБОУ № 28 «Аленький цветочек» г. Минусинска. Нами была разработана модель процесса экологического образования детей старшего дошкольного возраста с использованием развивающей предметно-пространственной экологической среды, включающая следующие блоки:

– в первый блок входят образовательная деятельность и беседы, целью которых является формирование знаний о гуманных чувствах, о природе. Их темы разнообразны, например: «Кого можно назвать справедливым», «Что значит быть заботливым?», «Кого можно назвать другом природы», «Через добрые дела можно стать юным экологом». Образовательная деятельность строится по цепочке, то есть каждая следующая дополняет предыдущую. Полученные в результате образовательной деятельности знания закрепляются вне ее, в разных видах эколого-ориентированной деятельности. С детьми проводятся беседы на тему: «Доброта спасет мир, что это значит?», «Как мы заботимся о домашних животных», «Как увидеть, что человек нуждается в помощи?» с использованием развивающей предметно-пространственной среды. Мы не только раскрываем сущность понятий: доброта, милосердие, отзывчивость, гуманность, но и формируем понятия «живое - неживое», раскрываем роль человека в природе, законы взаимодействия с природой, показываем самоценность каждого живого организма.

– второй блок работы, представленный в модели экологического образования детей старшего дошкольного возраста, направлен на формирование интереса детей. Для этого мы предлагаем использовать игры, встречи, досуги. С детьми проводятся вечера под названием «Кто, где живет», «Кто живет в степи», «Кто живет в доме?», «Что люблю, то берегу». Такие встречи позволяют ребенку понять зависимость благополучия каждого живого существа от условий обитания. Мы предлагаем использовать игры, разнообразные по содержанию: «Заботливый мышонок», «Цветик-семицветик», «Береги природу» и др. Игры проводятся на прогулках, перед образовательной деятельностью и в свободное время;

– третий блок модели экологического образования детей старшего дошкольного возраста направлен на формирование у детей желания быть гуманным. Для этого мы используем «копилку добрых дел», экологические сказки, экологическую тропку. В нашей работе мы широко используем приход литературно-сказочных персонажей. Каждая встреча с ними сопровождается решением проблемных ситуаций: «Почему не растет фасоль», «Почему снеговик растаял?», «За что можно похвалить Карлсона». Для работы организуются выставки и стенды на тему: «Человек и его добрые дела на земле», «Лес – друг человека». Блок работы, направленный на формирование у детей умений быть гуманным, реализуется через экологический театр, в котором дети обыгрывают поступки детей в природе. Педагогический процесс, организованный в соответствии с моделью процесса экологического образования детей старшего дошкольного возраста, направленный на воспитание гуманных чувств у детей дошкольного возраста, оказался эффективным. Проведенная нами работа способствует повышению уровня воспитанности у детей гуманных чувств, познавательного интереса, самостоятельности и инициативы детей старшего дошкольного возраста в процессе экологического образования. Правильно созданная предметная среда дает возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Воспитанники меньше будут конфликтовать между собой, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой дошкольников свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

В основу нашей модели мы положили механизм нравственного воспитания (знания и представления, мотивы, чувства и отношения, навыки и привычки поступки и поведение). На основе знаний с использованием развивающей предметно-пространственной среды у детей накапливаются представления о заботе, доброте, сочувствии, о преимуществах овладения ими. На основе этих знаний у детей появится желание быть гуманным, мотив приобретения соответствующих качеств. Появление мотива влечет за собой положительное отношение к гуманным поступкам, порождает потребность в их практической реализации. Поступки и поведение выступают в качестве обратной связи, позволяющей проверить и подтвердить прочность формируемых гуманных отношений дошкольников к природе.

Библиографический список

1. Абузярова Л. А. Предметно-развивающая среда ДОУ // Ребенок в детском саду. – 2011. – № 6.
2. Денисенкова Н. Как организовать окружающую среду (практика развития) // Дошкольное воспитание. – 2013. – №12. – С. 17–21.
3. Кирьянова Р. А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / Р. А. Кирьянова // Детство-Пресс. – 2014. – С. 5–12.
4. Савицкая Н. М., Сафонова Л. О., Лаврентьева О. И. Маркеры игрового пространства в предметно-развивающей среды ДОУ // Дошкольная педагогика. – 2015 – № 2.

© Батурина К. Г., 2017

ОТНОШЕНИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

В. И. Беляева

*Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Отношения родителей и детей в семье имеют большое значение для общего психологического состояния ребенка, а также оказывают значительное влияние на уровень успешности обучения ребенка в школе. Исходя из этого была поставлена цель исследования.

В соответствии с задачами мы рассмотрели особенности учебного процесса младших школьников.

Учебный процесс организуется с учетом возможностей современных технологий обучения и ориентируется на формирование образованной, гармонично развитой личности, способной к постоянному обновлению научных знаний, профессиональной мобильности и быстрой адаптации к изменениям и развитию в социально-культурной сфере, в областях техники, технологий, системах управления и организации труда в условиях рыночной экономики.

Очевидно, что обучение представляет собой совместную деятельность учителя и учащихся, носит двусторонний характер. Благодаря деятельности учителя обучение осуществляется на основе разработанных целей, содержания и программ и учение становится управляемым процессом, приводит к желаемым результатам. Результатом обучения и учения являются не только знания, умения и навыки, но и владение способами деятельности и взаимодействия, опыт осуществления различных видов деятельности, наличие системы ценностных отношений к миру и с миром, к себе и с собой.

Младший школьный возраст называют вершиной детства. Границы младшего школьного возраста, совпадающие с периодом обучения в начальной школе, устанавливаются в настоящее время с 6–7 до 9–10 лет. В этот период происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. С одной стороны, ребенок сохраняет много детских качеств – легкомыслие, наивность, взгляд на взрослого снизу вверх, с другой стороны, он уже начинает утрачивать детскую непосредственность в поведении, у него появляется другая логика мышления. Учение для него – значимая деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняются интересы, ценности ребенка, начинает складываться новый тип отношений с окружающими людьми.

Основная задача взрослых в работе с детьми младшего школьного возраста – создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальности каждого ребенка

Изучив множество факторов, влияющих на успешность учения младшего школьника, в качестве основного мы выделили семью, так как ее значимость не утрачена в данной возрастной группе, большую часть времени ребенок проводит в семье – с родителями и братьями, сестрами. К тому же сохраняется важнейшая социальная функция семьи – воспитание подрастающего поколения. Семья в современном обществе воспринимается как институт первичной социализации ребенка. Главными задачами семьи являются формирование первой социальной потребности ребенка – потребности в социальном контакте.

Влияние родителей особенно велико, потому, что они являются для ребенка источником крайне важного жизненного опыта. Запас детских знаний во многом зависит от того, насколько родители обеспечивают ребенку возможность заниматься в библиотеках, посещать музеи, отдыхать на природе. Вместе с тем, с детьми важно много беседовать. Дети, жизненный опыт которых включал широкий набор различных ситуаций и которые умеют справляться с проблемами общения, радоваться разносторонним социальным взаимодействиям, будут лучше других детей адаптироваться в новой обстановке и положительно реагировать на происходящие вокруг перемены.

В семье, где царит либеральный тип общения, ребенок соблюдает дисциплину и определенные правила, но при этом он знает, что родители всегда его выслушают и поддержат. Дети, которые выросли в такой семье, обычно очень отзывчивые, умеют себя контролировать, самостоятельны, уверены в себе. Данный тип общения в семье считается очень эффективным, так как помогает не потерять контакт с ребенком.

В семье, где царит попустительский тип общения, чаще всего процветает анархия, так как ребенку дают слишком много свободы. Ребенок становится диктатором для собственных родителей и не воспринимает никого в своей семье всерьез.

Авторитарный тип отношений взрослых и детей в семье основан на жестком подчинении и насилии. Этот тип отношений подразумевает, что родители слишком много ждут от своих малышей. У детей в такой семье обычно крайне низкая самооценка, иногда у них возникают комплексы по поводу своих умений, своей внешности. Родители в таких семьях ведут себя очень свободно и полностью уверены в своем авторитете. Они считают, что дети должны полностью им подчиняться.

В чистом виде эти типы отношений можно найти очень редко. Чаще всего в семьях объединяются несколько стилей общения. Обычно в семьях практикуются компромиссные варианты, которые ближе к одному или другому полюсу.

Говоря о взаимодействии семьи и школы, хочется сказать еще об одном важном обстоятельстве – о возросшей в последнее время необходимости компенсировать недостатки семейного воспитания.

Проанализировав литературу по проблеме исследования мы выявили трудности, которые испытывают дети и родители в семье: отсутствие примера мужского (женского) поведения; отсутствие примера взаимоотношения полов (муж – жена, мать – отец); нарушение образа родителей; отсутствие полноценного источника знаний о мире; психологическая уязвимость и незащищенность; проблемы с дисциплиной и порядком; проблемы в межличностном общении и социальной адаптации; повышенная агрессивность; нарушение образа – Я; опасность двигательной и сенсорной депривации; опасность материнской депривации (при условии высокой занятости матери и как следствие – недостаток общения с матерью). Весь спектр названных трудностей приводит к проблемам в учебной деятельности. И эти выводы очевидны.

Далее (при проведении следующего этапа исследования) мы попытаемся соотнести трудности с типом отношения между родителями и детьми и дать рекомендации родителям по организации помощи детям в учебном процессе.

© Беляева В. И., 2017

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. Н. Бердюгова

Научный руководитель – Ф. Ш. Наговская

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Значимость темы исследования вызвана потребностью педагогов, психологов, родителей в формировании познавательного интереса у младших школьников. В работах Ш. А. Амонашвили, В. Б. Бондаревской, Н. Ф. Добрынина, Г. И. Щукиной подчеркивается, что познавательный интерес способствует формированию активной, творческой, стремящейся к познанию и открытиям, личности ребенка. Большинство учителей справедливо полагают, что для решения названной задачи одним из ключевых факторов является использование дидактических игр. Однако практика показывает, что использование дидактических игр в начальной школе носит несистемный характер. Поэтому в данном исследовании предпринята попытка показать, что использование дидактических игр на уроках окружающего мира может способствовать формированию познавательного интереса у младших школьников.

Цель: теоретически и эмпирически обосновать роль дидактических игр на уроках окружающего мира как средства формирования познавательного интереса у обучающихся в начальной школе.

Объект: формирование познавательного интереса как психолого-педагогическая проблема.

Предмет: дидактические игры на уроках окружающего мира как средство формирования познавательного интереса у обучающихся во 2 классе.

Гипотеза: познавательный интерес на уроках окружающего мира у обучающихся во 2 классе будет формироваться, если учитель на каждом уроке окружающего мира предлагает обучающимся: 1) игры-загадки; 2) игры-путешествия.

Теоретико-методологическая основа: теоретические положения Г. И. Щукиной о том, что познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и к самому процессу овладения знаниями; теоретические положения Ш. А. Амонашвили о том, что самое интенсивное развитие многих функций происходит до 7–9 лет ребенка, через дидактическую игру.

Опытно-практическая работа, направленная на формирование познавательного интереса, проводилась на базе МБОУ «СОШ № 11» города Абакан среди обучающихся 2 А класса по программе «Перспектива».

Были проведены две методики. Первая методика, выбранная нами, диагностирует степень выраженности познавательной активности у младших школьников. «Познавательная активность» (А. А. Горчинская).

В данную методику входит 5 вопросов с разными вариантами ответов, где нужно выбрать один вариант из предложенных.

Ответы а) свидетельствуют о сильно выраженной познавательной активности; ответы б) – об умеренной; ответы в) – о слабой выраженности познавательной активности.

Результаты диагностики показали, что у 10 детей выявлена сильно выраженная познавательная активность. У 18, выявлена умеренно выраженная познавательная активность. У двоих – слабо выраженная познавательная активность.

Вторая методика «Познавательная потребность» (В. С. Юркевич) направлена на определение интенсивности познавательной потребности.

Методика состоит из 5 вопросов, на которые должен ответить учитель и проводится в письменной форме. Интенсивность познавательной потребности определяется суммой баллов: 17 – 25 баллов – потребность выражена сильно; 12 – 16 баллов умеренно; меньше 12 баллов – слабо.

Результаты диагностики, показывают, что у 24 человек (72%) – уровень познавательной потребности сильно выражен, у 6 обучающихся (28 %) – уровень познавательной потребности умеренно выражен. Слабо выраженной познавательной потребности выявлено не было.

На основе эмпирической работы составлена подборка дидактических игр для формирования познавательного интереса у обучающихся во 2 классе. В эту подборку вошли такие игры: дидактическая игра «Эти разные цветы». (М. Н. Петрова); дидактическая игра «По порядку» (В. Д. Борисова); дидактическая игра «На полянке» (кто больше узнает и назовет грибов) (В. Л. Нестерова); дидактическая игра «Радуга-дуга» (А. Д. Нечаева); дидактическая игра «Вершки и корешки» (О. С. Веселова) и т.д.

Библиографический список

1. Белкин Е. Л. Дидактические основы управления познавательной деятельностью в условиях применения технических средств обучения. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 2009.
2. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения / А. Ю. Дейкина. – М.: МПГУ, 2007. – 475 с.
3. Щукина Г. И. Методы изучения и формирования познавательных интересов учащихся / Г. И. Щукина — М.: Педагогика, 2007. — 352–358 с.

© Бердюгова А. Н., 2017

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А. И. Бирюкова

*Научный руководитель: Миргород Светлана Александровна, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Данная проблема посвящена развитию познавательной активности через исследовательскую деятельность младших школьников. Рассмотрит понятия познавательной активности и исследовательской деятельности в трудах известных ученых.

Цель: изучить особенности развития познавательной активности младших школьников в исследовательской деятельности. *Объект:* развитие познавательной активности как педагогическая проблема. *Предмет:* возможности исследовательской деятельности в развитии познавательной активности младших школьников.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме развития познавательной активности, раскрыв понятие «познавательная активность».
2. Раскрыть особенности познавательной активности младших школьников.
3. Проанализировать содержание и особенности исследовательской деятельности в начальной школе.
4. Обосновать влияние исследовательской деятельности на развитие познавательной активности младших школьников.
5. Составить методические рекомендации для учителя начальных классов для развития познавательной активности младших школьников.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, выяснили, что ученые выделяют много понятий о познавательной активности и исследовательской деятельности. Рассмотрим некоторые из них.

Проблема формирования познавательной активности возникла очень давно и до сегодняшнего дня является актуальной и важной педагогической проблемой. Уровень познавательной активности младшего школьника определяет эффективность решения обучающей, развивающей и воспитывающей задач обучения. Ряд ученых рассматривают познавательную активность как естественное стремление школьников к познанию.

Г. И. Щукина определяет "познавательную активность" как качество личности, которое включает стремление личности к познанию, выражает интеллектуальный отклик на процесс познания [1, с. 123].

В. В. Давыдов определяет познавательную активность, как качество учебной деятельности учащегося, которое проявляется в его отношении к содержанию и процессу обучения, в стремлении к эффективному овладению знаниями и умениями, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение целей, умении получать эстетическое наслаждение, если цели достигнуты [2, с. 288].

А. В. Петровский говорит: «познавательная активность, связанная с приобретением знаний и умений, необходимых для решения познавательных задач, стремления к интеллектуальным достижениям» [3, с. 45].

В исследованиях многих педагогов и психологов подчёркивается, что оригинальность мышления, творчество школьников наиболее полно проявляются и успешно развиваются в разнообразной учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность. Под исследовательской деятельностью учащихся понимается такая деятельность школьников, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с ранее неизвестным решением.

Исследовательская деятельность – это специально организованная познавательная творческая деятельность учащихся. А. С. Савенков отмечает, что результатом выступает формирование исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности [4, с. 128].

Таким образом, в начальной школе необходимо так организовать исследовательскую деятельность, чтобы в ней развивалась познавательная активность. Для этого нужно, чтобы учителя использовали:

- 1) групповые формы работы;
- 2) совместную проектно-исследовательскую деятельность детей с педагогами;
- 3) занимательные опыты, эксперименты. Они побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества и др.

Библиографический список

1. Щукина Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебной деятельности // – М.: Просвещение, 2011. – 440 с.
2. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Академия, 2011. – 457 с.
3. Петровский А. В. Психология. – М.: Академия, 2010. – 690 с.
4. Савенков А. И. Путь в неизведанное. Развитие исследовательских способностей школьников. – М.: Издательство: Генезис, 2005. – 203 с.
5. Савенков А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению – М.: Просвещение, 2006. – 434 с.

© Бирюкова А. И., 2017

РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Л. В. Бобылева

Научный руководитель – Г. И. Ивченкова

КГА ПОУ «Канский педагогический колледж», г. Канск Красноярского края

В материалах ФГОС НО говорится о том, что в физическом воспитании должна быть опора на результаты выявления запросов личности, семьи, общества и государства к результатам общего образования. Большинство учёных, практиков, авторов современных программ по физической культуре для средних школ признают важность развития координационных способностей у подрастающего поколения, начиная с дошкольного возраста. (Матвеев Л. П. 1991; Л. Б. Кофмана 1998; Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов 2000).

Почему же в физическом развитии ребенка необходимо уделять особое внимание именно развитию координационных способностей? Ответ на этот вопрос нам дают современные условия жизни. В современных условиях значительно увеличился объем деятельности, осуществляемой в вероятностных и неожиданно возникающих ситуациях, которая требует проявления находчивости, быстроты реакции, способности к концентрации и переключению внимания, пространственной, временной, динамической точности движений и их биомеханической рациональности [1].

У большинства людей, в том числе и родителей школьников, сложилось ложное представление о том, что такие способности развивают компьютерные игры. Развеев этот миф является одной из основных задач учителей физической культуры.

Значимость воспитания координационных способностей объясняется четырьмя основными причинами:

1. Только сформированные координационные способности – необходимое условие подготовки детей к жизни, труду, службе в армии. Они способствуют эффективному выполнению рабочих операций при постоянно растущих требованиях в процессе трудовой деятельности, повышают возможности человека в управлении своими движениями.

2. Координационные способности обеспечивают экономное расходование энергетических ресурсов детей, влияют на величину их использования, так как точно дозированное во времени, пространстве и по степени наполнения мышечное усилие и оптимальное использование соответствующих фаз расслабления ведут к рациональному расходованию сил.

3. Хорошо развитые координационные способности являются необходимыми предпосылками для успешного обучения физическим упражнениям. Они влияют на темп, вид и способ усвоения спортивной техники, а также на ее дальнейшую стабилизацию и ситуационно-адекватное разнообразное применение. Координационные способности ведут к большей плотности и вариативности процессов управления движениями, к увеличению двигательного опыта.

4. Разнообразные варианты упражнений, необходимые для развития координационных способностей – гарантия того, что можно избежать монотонности и однообразия в занятиях, обеспечить радость от участия в спортивной деятельности.

Особенности детского организма в том, что в ходе роста и развития строения и функции всех органов и систем непрерывно совершенствуются. Координационные способности развиваются на протяжении всего школьного возраста, но наиболее интенсивно – с 7 лет. Это обусловлено завершением биологического развития сенсомоторных, нервных механизмов этих способностей, а также связанных с ними проявлений равновесия и расслабления мышц. Поэтому именно в младшем школьном возрасте очень важно совершенствование координационных способностей, тем более, что этот возраст является наиболее благоприятным с точки зрения анатомо-физиологических особенностей [5].

Специально организованные в этот период педагогические воздействия обеспечивают наилучший развивающий эффект.

Существуют различные методы и приемы развития координационных способностей.

Координация является одной из важных функций употребления движениями человека, а именно: согласование разнообразных двигательных действий человека в одно целое или систему, соответственно поставленных двигательных задач.

Двигательное действие – это сложное структурное образование, элементом которого являются следующие части движения:

- интеллектуальная (когнитивная);
- чувствительная (сенсорная);
- исполнительная (моторная) [4].

Между этими элементами существуют многообразные связи, которые еще более усложняют анализ координационных способностей. Существует много типов координационных способностей:

1 тип. Способность к реагированию (слуховая и зрительная). Способность к реагированию совершенствуется методом упражнений в самых разнообразных движениях. Наиболее эффективным в этом возрасте является повторное реагирование на внезапно появляющиеся сигналы или на изменение окружающей ситуации.

2 тип. Способность к равновесию.

Она может быть статической и динамической. В этом отношении полезны упражнения, связанные с вращением в различных плоскостях головы, конечностей, туловища. К ним относятся повороты, кувырки, перевороты, повороты или комбинации упражнений.

3 тип. Способность к дифференцированию.

При воспитании способности дифференцировать следует использовать такие методические приемы, как включение зрительного анализатора, задание на точность, "сближаемые" и "контрастные" задания.

4 тип. Ритмическая способность. Средствами развития ритмической способности являются физические упражнения, выполняемых в различных временных и пространственных соотношениях, танцы, танцевальные шаги.

5 тип. Способность к переключению – проектирование оптимальной программы действий: контроль, корректировка и перестройка двигательной реакции в соответствии ситуации. Например, единоборство, борьба и спортивные игры.

В процессе управления в движении необходимо использование различных видов координационных способностей, а ловкость является проявлением координационных способностей в быстрых, точных и относительно сложных движениях [9].

Библиографический список

1. Ашмарин Б. А. Теория и методика физического воспитания. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 235с.
2. Блинов Н. Г., Игишева Л. Н. Практикум по психофизиологической диагностике. – М.: Физкультура и спорт, 2000. – 200с.
3. Гобик М. А. Спортивная метрология. – М.: Физкультура и спорт, 1988. – 127с.
4. Гогунев Е. Н., Мартынов Б. Н. Психология физического воспитания и спорта. – М.: Физкультура и спорт, 2000. – 264с.
5. Гужаловский А. А. Основы теории и методики физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1988. – 186с.
6. Кофман П. К. Настольная книга учителя физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1998. – 146с.
7. Лях В. И. Тесты в физическом воспитании школьников. – М.: Физкультура и спорт, 1998. – 204с.
8. Максименко А. М. Основы теории и методики физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1999. – 165с.
9. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 211с.

© Бобылева Л. В., 2017

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОВЕДЕНИЯ В СРЕДЕ ИНТЕРНЕТ

В. С. Борисова

*Научный руководитель – О. Г. Япарова, канд. психол. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан*

1. В последнее время в средствах массовой информации публикуют материалы о детских и подростковых суицидах, количество которых растет с каждым днем. По последним данным число детей и подростков превысило 130 человек [Например, см.: «Новая газета» от 16. 05. 2016 г.]. Эти случаи будоражат общественное сознание, так как сам феномен и его причины трудно осознать и понять.

Отличительной особенностью детского суицида сегодня является новая информационная реальность. Общество живет в информационном пространстве, которое дает большие возможности, но мало кем контролируется. Интернет-пространство можно описать как среду и инструмент психологического воздействия на детей, подростков и юношей, которое носит как положительный, так и отрицательный характер [2].

Цель нашего исследования было изучить психологические аспекты аутодеструктивного поведения в среде интернет.

Мы провели теоретический анализ заявленной проблемы и выявили, что изучением такого явления как детский суицид занимались многие ученые: психологи, врачи, другие специалисты. Различные авторы рассматривают суицид с различных точек зрения, но общим является то, что суицид это аутодеструктивное поведение. А. В. Ипатов в своем диссертационном исследовании провел анализ этих точек зрения [1].

Так, Ц. П. Короленко, Т. А. Донских, Е. В. Змановская рассматривают суицид как поведение, отклоняющееся от медицинских и психологических норм, угрожающее целостности и развитию самой личности. Диссоциальное поведение, отклоняющееся от медицинских и психологических норм, угрожающее целостности и развитию самой личности.

И. В. Берно-Беллекур рассматривает суицид как специфический симптомокомплекс, возникающий как следствие рассогласованности системы знаний человека о собственной жизни и смерти (когнитивного диссонанса).

С точки зрения В. А. Тихоненко, суицидальное поведение – это опасные для жизни действия, не связанные с осознанными представлениями о собственной смерти.

Н. Табачник под суицидом понимает совершение любых действий, над которыми у человека имеется некоторый реальный или потенциальный волевой контроль, способствующий продвижению индивида в направлении более ранней физической смерти.

Е. Т. Соколова, Д. И. Шустов рассматривают суицидальное поведение как осознанное или неосознанное неблагополучие в различных жизненных сферах: соматической, психосоциальной и духовной.

П. В. Цыганкова считает, что к суицидальному поведению приводит искаженная структура самосознания, серьезно деформирующая систему взаимоотношений с социальной реальностью. Результатом может быть незнающего меры бесконечное стремление к совершенству.

Н. Л. Пузыревич полагает, что неконструктивное рискованное поведение подростков, направленное на саморазрушение подростков, обусловлено отсутствием у них осознанного отношения к ценности жизни.

А. Н. Алехин видит в суициде способ прерывания взаимодействия человека со средой жизнедеятельности и способ ухода от внутреннего конфликта или травмирующей ситуации. С его точки зрения суицид – это попытка ситуативного совладания подростка со стрессом в условиях отсутствия конструктивных способов преодоления жизненных трудностей.

Н. Г. Тормосина рассматривает суицидальное поведение как компонент психологической саморегуляции личности, выполняющий функции психологической защиты и компенсации возможного вреда самооценки и положительной Я – концепции подростка, имеющий непосредственные или отсроченные негативные последствия [1].

Таким образом, изучив теоретическое осмысление суицидального, аутодеструктивного поведения, можно сделать вывод о том, что в основе внутреннего переживания лежит психологическое неблагополучие личности.

Ученые, общественность и др. задаются вопросом «Какое психологическое воздействие оказывает Интернет на своих пользователей?». Под психологическим воздействием понимается социально-психологическая активность одних людей, осуществляемая в различных формах и различными средствами, направленная на других людей с целью изменения психологических характеристик личности, опосредующих их деятельность и поведение [2].

Ряд авторов полагают, что под влиянием эффектов интернет-среды меняется ведущая деятельность подростков. Можно предположить, что психологически грамотные лица или группы лиц оказывают психологическое воздействие средством Интернета, опираясь на ведущую деятельность подростков, а именно интимно-личностное общение, которое при ограниченном реальном общении способствует росту многочисленных поверхностных контактов в среде интернет и отсюда быстрой сменяемости интересов. Подростки в силу возрастных особенностей под давлением такой мощной машины создают собственный вымышленный образ, приписывают себе несуществующие качества, опыт и др. Опасность заключается в том, что подростки с азартом включаются в коллекционирование друзей, включаются в многочисленные группы и сообщества, регулярно повышают свою активность на форумах и чатах. И, как следствие, возникают искажения в новообразованиях, которые проявляются во внушаемости, неадекватно завышенной самооценке, инфантильности, отсутствии собственного мнения [2].

Случаи детских и подростковых суицидов, описанных в прессе, свидетельствуют о том, что эти дети были из благополучных семей, но между строчками читалось, что они переживали одиночество и слабую эмоциональную связь с родителями.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что эта группа детей в первую очередь может рассматриваться в качестве «группы риска», которая требует незамедлительного внимания со стороны родителей и значимых взрослых.

Несомненно, проблема психологических аспектов аутодеструктивного поведения в среде интернет требует дальнейшего изучения.

Библиографический список

1. Ипатов А. В. Психологические детерминанты аутодеструктивного поведения подростков и механизмы его коррекции // Диссертация на соискание ученой степени доктора психологических наук. – Санкт-Петербург, 2017.
2. Кружкова О. В., Воробьева И. В., Никифорова Д. М. Психологические аспекты вовлечения в экстремистские группировки молодежи в среде интернет // Образование и наука. – 2016. – № 10 (139). – 66-86 с.

© Борисова В. С., 2017

ГОТОВНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е. И. Бородина

Научный руководитель – Л. А. Тюнина

БПОУ Орловской области «Мезенский педагогический колледж»

Учитывая безусловные достоинства проектного метода и возрастные возможности учащихся 7–10 лет, а также беря во внимание опыт работы, реально и целесообразно его применение уже в начальном звене школьного обучения. В связи с этим необходимо рассмотреть особенности и варианты организации метода проектов с детьми младшего школьного возраста.

По мнению многих отечественных психологов и педагогов (В. В. Давыдов, А. К. Дусавицкий, Д. Г. Левитес, В. В. Репкин, Г. А. Цукерман, Д. Б. Эльконин и др.), эффективность использования того или иного развивающего активного метода, к которым в полной мере относится и проектный, во многом обусловлена позицией учителя, его направленностью на создание личностно-ориентированного педагогического пространства, демократическим стилем общения, диалоговыми формами взаимодействия с детьми. Также в психолого-педагогической литературе неоднократно подчеркивается, что «существенным условием для выбора учителем наиболее эффективных методов, оптимизирующих преподавание, является знание реальных возможностей учащихся, развития их интеллекта воли, мотивов». Кроме того, в целом ряде работ отмечается необходимость системности в использовании активных методов, постепенного увеличения степени детской самостоятельности в учебно-познавательной деятельности и уменьшении различных видов учительской

помощи. Все это, безусловно, относится к применению проектного метода в начальной школе. Однако для продуктивной проектно-учебной деятельности младшим школьникам необходима еще и особая готовность, —зрелость”, заключающаяся в следующем.

Во-первых, это сформированность у учащихся ряда коммуникативных умений, лежащих в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения, к которым относится:

- умение спрашивать (выяснять точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации —дефицита” информации или способов действий);
- умение управлять голосом (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);
- умение выражать свою точку зрения (понятно для всех формулировать свое мнение, аргументировано его доказывать);
- умение договариваться (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).

Данные умения формируются с первых дней ребенка в школе, когда дети совместно с учителем в учебных ситуациях —открывают” и доступно для себя формулируют необходимые —Правила общения”, регулирующие как внешнюю сторону, построение высказываний, так и внутреннюю сторону, содержание высказываний.

Вторым показателем готовности младших школьников к проектной деятельности выступает развитие мышления учащихся, определенная —интеллектуальная зрелость”. Прежде всего, имеется в виду сформированность обобщенности умственных действий как интегративной характеристики, включающей в себя:

- развитие аналитико-синтетических действий;
- сформированность алгоритма сравнительного анализа;
- умение вычленять существенный признак, соотношение данных, составляющих условие задачи;
- возможность выделять общий способ действий;
- перенос общего способа действий на другие учебные задачи.

При этом качественными характеристиками развития всех составляющих обобщенности умственных действий у учащихся начальной школы являются широта, мера самостоятельности и обоснованность.

К —интеллектуальной зрелости” также относится наличие у младших школьников таких качеств мышления, как гибкость, вариативность и самостоятельность.

Целенаправленное формирование как обобщенности умственных действий, так и названных качеств мышления осуществляется с 1-го по 4-й класс в русле работы над становлением у учащихся центрального психического новообразования младшего школьного возраста - теоретического мышления через особое учебное теоретическое содержание, активные методы и приемы обучения, диалоговые формы взаимодействия учителя с детьми и учеников друг с другом.

В качестве третьего показателя готовности младших школьников к эффективной проектной деятельности рассмотрим опыт развернутой, содержательной, дифференцированной самооценочной и оценочной деятельности, которая способствует формированию у детей следующих необходимых умений:

- адекватно оценивать свою работу и работу одноклассников;
- обоснованно и доброжелательно оценивать как результат, так и процесс решения учебной задачи с акцентом на положительное;
- выделяя недостатки, делать конструктивные пожелания, замечания.

Требуется особо подчеркнуть, что формирование выделенных показателей готовности учащихся начальной школы к проектной деятельности является необходимым условием для становления субъективности младшего школьника в процессе обучения.

Библиографический список

1. Архипова О. В. Жизнь после уроков: радость познания // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 12. – С. 19-21.
2. Баженова Е. В. Инновационная образовательная модель внеурочной деятельности "Всему учит детство" // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 4. – С. 10–16.
3. Боровик В. Г. Как взаимодействуют образовательные учреждения общего и дополнительного образования // Народное образование. – 2012. – № 5. – С. 90–93.
4. Витовтова М. С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя // Народное образование. – 2012. – № 9. – С. 88–90.

© Бородина Е. И., 2017

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ОЛИМПИАДЫ КАК ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Т. А. Ваганова

*Научный руководитель – А. А. Леканцева
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А.С. Пушкина», Красноярский край*

В соответствие с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) внеурочной деятельности отводится большое внимание, так как она играет важную роль в достижении учащимися начальной школы планируемых результатов обучения, формируя и развивая индивидуальные особенности каждого.

Современное общество считает школу ответственной за всестороннюю подготовку будущего поколения к реальной жизни, что является причиной возникновения массовой внеурочной деятельности по математике.

Данный запрос социума не может быть выполнен должным образом без формирования у младших школьников познавательного интереса к математике, без воспитания и образования учащихся средствами математики, без абсолютной взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности. Внеурочную деятельность по математике необходимо рассматривать как одно из главных средств улучшения и развития математических знаний в начальной школе.

Аспектами внеурочной деятельности занимались такие научные деятели, как В. О. Кутъев, Г. И. Щукина, В. Д. Шадриков, Т. А. Конобеева, А. М. Пашкова, В. Д. Григорьев, П. В. Степанов.

Е. Э. Кочурова в статье «Методика внеурочной деятельности» пишет: «Включение учащихся I–IV классов во внеурочную практико-ориентированную деятельность, воспитание любознательных, активных, заинтересованных школьников, обучение решению математических задач творческого и поискового характера позволяет расширить их математический кругозор и эрудицию» [1].

Обучение математике в урочное время не является единственным средством развития интереса к данному предмету. Активно содействует этому внеклассная работа по математике. Объединение различных видов математической деятельности приводит к росту познавательных способностей учащихся: восприятия, внимания, памяти, воображения, представления. Также математическая деятельность во внеурочное время способствует формированию творческого потенциала учащихся, что может проявляться в нестандартных способах решения задач.

Внеурочная деятельность может реализовываться с помощью различных форм, исходя из направления. Поподробнее хотелось бы остановиться на такой форме организации внеурочной деятельности как математические олимпиады.

Для учащихся начальной школы данная форма организации внеурочной деятельности не является обязательной, и подготовке учащихся к решению олимпиадных заданий уделяется небольшое внимание из-за ограниченности времени учителя на уроках математики. Но олимпиады стимулируют работу учащихся, играют важную роль в формировании и развитии их математического мышления, острого ума и смекалки, логики, познавательного интереса к предмету, самостоятельности. Именно в этом состоит значимость математических олимпиад для учащихся начальной школы, несмотря на проблемы в их планировании, проведении и организации учителем.

Для каждого года обучения содержание олимпиады должно соответствовать структуре математической программы данного года обучения. Подготовка к участию в математической олимпиаде содержится в структуре урока математики. Почти каждый урок математики должен включать в себя комбинированные и логические задачи, ребусы, задания на составление математической фигуры из её частей и другие задания на развитие сообразительности и смекалки.

Кроме того, работа над подготовкой к олимпиаде может осуществляться и на занятиях в математическом кружке, если таковой имеется. Во время проведения кружка ученики получают возможность обсудить решение интересующих заданий с другими учащимися и учителем. Также дети получают замысловатые и требующие внимания задания в качестве домашнего задания, которое будет оговариваться на следующем занятии в кружке [3].

В учебном пособии А. С. Акрамовой говорится, что целью математических олимпиад является повышение интереса к математике, расширение кругозора, выявление наиболее способных учащихся, подведение итогов работы математических кружков или клуба юных математиков, повышение общего уровня преподавания математики.

Одним из важных и ответственных моментов подготовки олимпиады считается составление её текста. Основные требования, предъявляемые к текстам школьных олимпиад:

- 1) регламентированное число заданий;
- 2) задания должны быть расположены в порядке возрастания, то есть по увеличению уровня сложности;
- 3) олимпиадные задания должны быть составлены по нескольким разделам математического курса;
- 4) не приемлемо присутствие заданий, для решения которых необходимо запоминание трудных математических формул;
- 5) содержание олимпиад для разных классов может быть одинаковым.

Олимпиада должна стать для её участников увлекательным соревнованием, поэтому очень важно организовать первую олимпиаду школьников с полной ответственностью, грамотностью и правильностью.

Спецификой проведения математических олимпиад является следующее:

- 1) олимпиада проводится в определённый промежуток времени;
- 2) олимпиада должна иметь массовый характер для того, чтобы каждый учащийся школы мог поучаствовать в ней;
- 3) олимпиада носит многоступенчатый характер, то есть имеет масштаб от одного класса до объединения нескольких классов или школ [2].

Олимпиады положительно сказываются на общем уровне преподавания математики, помогают определить качество математических знаний школьников и отчасти ориентируют учителя на высокий профессиональный уровень математической подготовки.

Библиографический список

1. Кочурова Е. Э. Методика внеурочной работы / Е. Э. Кочурова // Начальная школа. – 2016. – № 4. – с. 72 – 83.
 2. Акрамова А. С. Методика организации внеклассной работы по математике в условиях малокомплектной начальной школы: учебное пособие / А. С. Акрамова. – Алматы: КазНПУ им. Абая, Алматы, 2010. – 74с.
 3. Гейдман Б. П. Подготовка к математической олимпиаде. Начальная школа. 2 – 4 классы / Б. П. Гейдман, И. Э. Мишарина. – 5-е изд. – М.: Айрис пресс, 2008. – 128 с.
- © Ваганова Т. А., 2017

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н. Н. Васильева

*Научный руководитель – В. В. Косова, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Младший школьный возраст – важный период в становлении личности ребенка, значимый для интенсивного развития всех психических функций, формирования сложных видов деятельности, самооценки, элементов волевой регуляции поведения, структуры мотивов и потребностей, закладывания основ творческих способностей [3, с. 17].

Образовательный процесс в дополнительном образовании ориентирован на развитие творческих задатков ребенка и формирование его стремления к самообразованию. Данная позиция нашла отражение в новом принципе – принципе творчества, который отечественные ученые и педагоги: А. А. Леонтьев, О. А. Куревина, Л. Г. Петерсон – стали считать одним из центральных принципов современного образования [2, с. 13].

Творчество определяется, прежде всего, уровнем развития интеллекта и проявляется на высоком уровне развития любых способностей. Творческая способность является сложным функциональным образованием, объединяющим многие интеллектуальные процессы и действия. В качестве примера приведем перечень интеллектуальных действий и операций, которые включает творческая способность: самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию; видение новой проблемы в знакомой ситуации; построение принципиально нового способа решения, отличного от известных субъекту [1, с. 148].

Таким образом, под творческими способностями понимаются индивидуально-психологические и двигательные особенности индивида, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности. При этом успешность в деятельности может быть обеспечена не отдельной способностью, а лишь тем своеобразным их сочетанием, которое характеризует личность.

В Центре детского творчества города Абакана ряд лет функционирует Клуб интеллектуальных игр «Магия Мысли», целью которого является развитие мотивации у детей младшего школьного возраста к познанию и творчеству посредством интеллектуально-познавательных игр. В рамках программы уделяется особое внимание развитию творческих способностей обучающихся.

Для развития творческого воображения и творческого мышления детей младшего школьного возраста мы предлагаем следующие задания:

- классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- увидеть взаимосвязи и выявить новые связи между системами;
- делать предположения прогнозного характера;
- выделять противоположные признаки объекта;
- выявлять и формировать противоречия;
- разделять противоречивые свойства объектов в пространстве и во времени;
- творческие задания дифференцируются по следующим параметрам:
- сложность содержащихся в них проблемных ситуаций,
- сложность мыслительных операций, необходимых для их решения;
- формы представления противоречий (явные, скрытые).

Приведем примеры таких творческих заданий:

1. Учащиеся должны взглянуть на ситуацию глазами изучаемого объекта. «Что думает рыбка из аквариума об обитателях квартиры?», «Что думает газовая плита о жителях квартиры? С кем из людей и вещей она дружит, а кого не любит? Почему?»

2. Учащиеся должны использовать фантастическое сравнение или невероятную сказочную ситуацию: «Человек похож на скатерть-самобранку», «Квартира, словно пещера Али-Бабы».

Диапазон творческих задач, решаемых на начальной ступени обучения, необычайно широк по сложности: от нахождения ошибок в тексте или решения головоломки до изобретения новой словесной игры или научного открытия. Суть их одна: в процессе решения приходит опыт творчества, находится новый путь или создается нечто новое. Вот здесь-то и требуются особые качества ума: наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости, закономерности и т.д., то есть все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Активное введение в традиционный учебный процесс разнообразных творческих заданий, направленных на развитие личностно-мотивационной и аналитико-синтаксической сфер ребенка, памяти, внимания, воображения, мышления является в этой связи одной из важнейших задач, стоящих перед педагогами.

Есть великая формула К. Э. Циолковского, приоткрывающая завесу над тайной рождения творческого ума: «Сначала открыть истину, известную многим, затем открыть истины, известные некоторым, и наконец, открыть истины, никому еще не известные». Очевидно, это и есть путь становления творческой стороны интеллекта человека, путь развития его изобретательского таланта – педагоги должны помочь ребенку встать на этот путь.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Психология личности. – М.: Изд-во МГУ, 1990. – 234 с.
 2. Вачков И. Смена приоритетов // Школьный психолог. – 2000. – № 44. – с. 13.
 3. Воспитание младшего школьника: Пособие для студентов средних и высших учебных заведений, учителей начальных классов и родителей / Сост. Л. В. Ковинько. – 4-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 288 с.
- © Васильева Н. Н., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Е. П. Васильцова

Научный руководитель – Г. А. Шулайкина
ГБПОУ СО «Губернский колледж города Похвистнево», Самарская область

Жизнь в современном обществе такова, что уже младшему школьнику она предъявляет ряд конкретных требований: эффективно действовать в проблемных и незнакомых ситуациях, самостоятельно создавать новые продукты деятельности, ориентироваться в потоках информации, быть коммуникативным, эмоционально устойчивым. Именно поэтому в настоящее время всё более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приёмов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

Цель исследования: определение эффективных способов формирования универсальных учебных действий на уроках математики при изучении геометрического материала.

Задачи: 1. Раскрыть сущность понятия «универсальные учебные действия», дать характеристику их видам. 2. Изучить особенности формирования УУД у младших школьников на уроках математики при изучении геометрического материала.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» (далее УУД) означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Формирование УУД у младших школьников на уроках математики реализуется исходя из содержания определенных видов деятельности, поэтапной и системно отлаженной работы.

В программе по математике отмечено, что обучающиеся должны уметь:

- выделять в окружающей обстановке предметы, имеющие форму квадрата (прямоугольника), треугольника, круга, шара;
- чертить с помощью линейки отрезок заданной длины; на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон;
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), изображать их с помощью линейки и от руки;
- знать свойства противоположных сторон прямоугольника;
- находить длину отрезка, ломаной, периметр и площадь прямоугольника (квадрата).

Рассмотрим средства, используемые при изучении геометрического материала: модели геометрических фигур и тел; плакаты с изображением фигур; измерительные инструменты: линейка, циркуль, угольник; модели единиц измерения площади и др.

Одним из средств являются учебники математики. В процессе прохождения производственной практики в ГБОУ гимназия им. С. В. Байменова г. Похвистнево автор проанализировал учебник и учебные пособия по математике УМК «Начальная школа XXI века», автор Рудницкая В. Н. В результате проведенного анализа были выделены задания геометрического содержания, способствующие формированию УУД, которые автор апробировал на практике. Также были выделены особенности этих заданий.

Рассмотрим задания, способствующие формированию УУД. Для формирования личностных УУД используются все задания, в которых ребятам предлагается дать собственную оценку, а также при участии в проектах; подведении итогов урока; выполнении творческих заданий.

Для формирования *регулятивных УУД* применяются задания, в которых младшим школьникам предлагается обсудить проблемные вопросы, а затем сравнить свой результат с выводом в учебнике. Учащимся необходимо: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; учиться планировать учебную деятельность на уроке; высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки; работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты); определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Для формирования *коммуникативных УУД* предлагаются задания для работы в паре, группе: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; вступать в беседу на уроке и в жизни.

Для формирования *познавательных УУД* подбираются задания, правильный результат выполнения которых нельзя найти в учебнике в готовом виде. Но в текстах и иллюстрациях учебника, справочной литературы есть подсказки, позволяющие выполнить задание. Учащиеся должны: ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи; делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи; добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях ит.д.

Следует отметить, что все эти задания направлены на формирование УУД в комплексе, т.е. каждое задание формирует несколько видов УУД одновременно.

Проблема формирования УУД младших школьников – это важная социально-педагогическая проблема. Ее решение затрагивает насущные вопросы общества и образования, поскольку в современной социальной ситуации развития требуется человек, способный эффективно действовать в проблемных и незнакомых ситуациях, самостоятельно создавать новые продукты деятельности, ориентироваться в потоках информации, быть коммуникативным, эмоционально устойчивым и т.д.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.
2. Леонова В. Д. Универсальные учебные действия: практический аспект формирования. – М.: Просвещение, 2013. – 255 с.
3. Магомеддибирова З. А. Развитие логических универсальных действий в процессе обучения математике // Начальная школа. – 2014. – №9. – С. 40–45.

© Васильцова Е. П., 2017

ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. С. Ветошкина

*Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Обучение – это целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей и нравственно-этических взглядов [3].

В современной начальной школе огромное внимание уделяется вопросу о воздействии семьи на процесс обучения младших школьников.

Существуют различные способы и пути формирования интереса к процессу обучения: в школе одни методы, дома – другие. Поэтому для формирования устойчивых интересов у детей просто необходимо тесное сотрудничество семьи и школы.

Воспитание интереса невозможно в отрыве от воспитания всей личности человека. Для формирования познавательного интереса у ребенка необходима «почва», которую и должны подготавливать родители с самого детства у своих детей [4].

Интерес к обучению надо специально воспитывать: вызывать положительное отношение к деятельности и предметам. Это возможно только при наличии у ребенка эмоционального отношения к делу. Родители, в свою очередь, должны постараться обеспечить развитие у ребенка того самого эмоционального отношения. Этому способствуют:

- пример матери и отца, старших сестер и братьев;
- совместная деятельность;
- беседы о роли знаний;
- активный отдых, походы, семейный выезд за город, на природу;
- экскурсии;
- положительный результат, успех [5].

Создание эмоциональной обстановки вызывает у ребенка желание узнать что-то новое, интересное, стремление совершенствовать свою умственную деятельность.

Иногда родители полагают, что с приходом ребенка в школу снижается роль семьи в его воспитании, ведь основное время теперь дети проводят в стенах школы. Однако, влияние семьи не только не снижается, но и возрастает [1].

Участие родителей в воспитании и развитии личности ребенка, в его адаптации к школьному обучению и повышению успешности обучения незаменимо. Семья закладывает и многие другие качества, приобретаемые ребенком в процессе его развития. В микросоциуме семьи дети постигают все сферы человеческих взаимоотношений, отношения через родителей и ближайших родственников, а также семейных знакомых. Особое значение имеет мировоззрение, воспитание, образование, увлечения родителей. Дети получают религиозное, культурное воспитание, а также воспитание, имеющее национальное значение, которое присуще окружающим людям, народу или стране, где проживает семья. Поэтому важным является образ жизни родителей, их ценности, поведенческие стороны, смысл жизни. Все это имеет огромное влияние на детскую личность в будущем, когда ребенок станет обучаться в начальной школе и далее, даже на всю его дальнейшую жизнь.

Обратим внимание на слова выдающегося педагога В. А. Сухомлинского. Он говорит о том, что семья берет на себя весомую долю заботы о всестороннем развитии ребенка. Родителям нужно хорошо понимать, какой вклад вносит семья в процесс влияния на младшего школьника, каковы требования учебного заведения к уровню образованности, воспитанности ребенка. Это важно для того, чтобы не возникли ситуации, когда в школе требуют одно, а в семье – другое. Если у родителей появляются сомнения в правильности требований учителя и методике обучения, следует поговорить об этом с педагогом, а не пытаться дома переучить ребенка [2].

Помощь, которую может оказать семья ребенку, начинающему обучение в школе:

1. Воспитывайте у ребенка отношение к учебе не как к тяжелой повинности, навязываемой взрослым, а как к познанию мира, проявляйте сами уважение к учителю, раскрывайте детям особенности и значение его труда, воспитывайте интерес к одноклассникам.

2. Терпимо относитесь к тому, что ребенок не сразу усваивает новые знания, овладевает учебными навыками, не впадайте от этого в панику и не делайте преждевременных выводов.

3. При возникших у ребенка трудностях в обучении не обвиняйте в них его самого. Чрезмерная строгость, осуждение, угрозы не только не стимулируют желание преодолеть трудности учения, но и лишают ученика уверенности, что он с ними справится.

4. Ни в коем случае ребенок не должен ощутить, что неуспехи в школе могут лишить его любви родителей.

5. Хвалите ребенка, особенно в первый год школьной жизни. Только уверенность ребенка в том, что он любим, принят родителями таким, какой есть, помогает ему добиться успеха [6].

Таким образом, чтобы вырастить полноценную, культурную, высоконравственную, творческую и социально зрелую личность, необходимо, чтобы родители делились с детьми своей добротой, опытом, знаниями. Сама обстановка в семье должна помочь ребенку в учении. Ребенок должен видеть в лице матери или отца тружеников, которые любят свой труд. Родители-труженики и ребенка должны вдохновлять на труд, вселить уверенность в свои силы, надежду на успех.

Библиографический список

1. Андреева А. А. Психологические особенности детско-родительских отношений: Дис.....канд. псих. наук. – М: 2000. – 413 с.
2. Воронцов А. Б., Чудинова Е. В. Учебная деятельность. – М., 2004. – 67 с.
3. Локалова Н. П. Школьная неуспеваемость: причины, психокоррекция, психопрофилактика: учебное пособие. – СПб.: Питер, 2009. – 96 с.
4. Подкасистый П. И. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей. – М.: Издательство Педагогическое общество России, 2006. – 129 с.
5. Смирнова Е. О. Детская психология: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Гуманитарный Издательский центр ВЛАДОС, 2003.
6. Файн М. Дж. Помощь родителям в воспитании детей: учебное пособие. – М., 2007. – 524 с.

© Ветошкина Е. С., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА О РОЛИ МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ В СЕМЬЕ

Д. А. Власова

*Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Формирование личности зависит от многих факторов окружающего мира. Особенно важным агентом, который влияет на развитие человека, является семья. Исходя из этого была поставлена цель исследования.

В соответствии с задачами мы изучили и проанализировали психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования представления младшего школьника о роли мужчины и женщины в семье.

Для ребенка младшего школьного возраста представление о себе взрослом – это далекое представление. Это почти как за линией горизонта. Поэтому, представление о себе взрослом можно рассматривать, как идеальное. В представлениях своей будущей жизни дети хотят больше гармонизировать функционирование в семье, распределить функции в семье более равнозначно.

Несмотря на то, что в последнее время основные функции семьи видоизменились, семья продолжает оставаться ведущим социальным институтом, влияющим на формирование личности. Именно в семье происходит физическое и эмоциональное развитие ребенка, именно в семье формируются фундаментальные ценностные ориентации человека, и происходит овладение социальными нормами и образцами поведения.

Основное предназначение мужчины – это работать, зарабатывать и обеспечивать семью, что соответствует стереотипу представления об успешности мужчины. Большую часть времени мужчина занят работой. Таким образом, содержание жизни достаточно однообразно, мужчина много должен, и мало радости в жизни для себя лично. Сложившееся представление может вызывать у мальчиков эмоциональное напряжение, повышенную тревожность, страх не справиться со своим предназначением.

Жизненные перспективы у девочек включают в себя окончание школы, получение образования, создание семьи и рождение детей. Полученное представление о содержательной стороне жизни у женщины, по мнению детей, более эмоционально насыщено и разнообразно.

Мужское начало в мальчике и женское в девочке воспитывается с раннего детства. Если этого не происходит, то при формировании их личности возможны деформации, что может болезненно сказываться на всей последующей взрослой жизни: мужчина не ведет себя как мужчина, а женщина не ведет себя как женщина.

Половая идентификация – один из важнейших аспектов формирования личности. Человек должен осознать и принять свою половую принадлежность и усвоить соответствующую, мужскую или женскую роль. Сам по себе биологический пол, физиология человека не превращают индивида в мужчину или женщину и не гарантируют адекватного поведения. Половая идентификация у мальчиков происходит через исследование и освоение широкого социального пространства, тогда как у девочек – через понимание, сохранение и поддержания мира вокруг себя. Для освоения и принятия ролей необходимы примеры, в качестве носителя поведенческих моделей.

Изучив и проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования представления младшего школьника о роли мужчины и женщины в семье, мы убедились в интересе учёных к данной проблеме. Можно допустить, что адекватность представлений ребенка о родителях зависит скорее не от возраста и пола ребенка, а от особенностей общения родителей с ребенком. Если общение многогранно, т.е. в равной степени включает в себя эмоциональный, информационный и поведенческий аспекты, то у ребенка появляется опыт восприятия своих родителей в различных обстоятельствах. Это, в свою очередь, формирует многогранное

представление о родителях, которые предстают перед младшим школьником одновременно разными сторонами. Поэтому он начинает воспринимать их более детально, эмоционально насыщено и дифференцированно, роли мамы и папы наполняются конкретным содержанием.

Результаты исследования, проведенного Скворняковой Д, показали, что учащиеся младшего школьного возраста имеют представления о родительских ролях, но эти представления самые общие, формирование их происходит стихийно. За образец семейных отношений детьми берутся отношения их собственных родителей между собой и выполнение ими домашних обязанностей. Степень сформированности представлений о родительских ролях у детей находится в прямой зависимости от уклада семьи.

В ходе анализа теоретических аспектов проблемы формирования у младших школьников представлений о роли мужчины и женщины в семье, нами сформулированы задачи, стоящие перед педагогами и родителями, способы решения этих задач. Также мы разработали проект «Моя счастливая семья», где учащимся предлагаются истории о показательной семье, где конкретно расписано, как должны себя вести мужчина и женщина в семье, их обязанности и поведение.

Далее (при проведении следующего этапа исследования) мы попытаемся провести проект «Моя счастливая семья» во внеурочной деятельности и дать рекомендации родителям по формированию у учащихся представления о роли мужчины и женщины в семье.

© Власова Д. А., 2017

ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ, ПОТЕРЯВШИХ РОДИТЕЛЕЙ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

А. Ю. Войтик

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

В психологии подростковый возраст называют переходным, трудным, критическим. Л. С. Выготский центральным и специфическим новообразованием этого возраста считал чувство взрослости — возникающее представление о себе как уже не ребенке. Подросток начинает чувствовать себя взрослым, стремится быть и считаться взрослым, что проявляется во взглядах, оценках, в линии поведения, а также в отношениях со сверстниками и взрослыми [1].

О смерти подростки мыслят очень схоже со взрослыми. Подростковый возраст – тяжёлое время для переживания смерти родителей. Защитные механизмы психики в этот период ослаблены, подросток на данном этапе познает самого себя. Ему необходимы ролевые модели поведения взрослого человека, чтобы определиться со своим поведением или отказаться от некоторых действий или мыслей. Смерть родителей в это время очень болезненна. Подростки скрывают свои эмоции гораздо лучше, чем дети. Но смерть родных они переживают более остро. Чаще всего страдает успеваемость в школе и отношения с ровесниками. Переживать горе активно – со слезами, истериками, – подросток не может себе позволить, он чувствует себя слишком взрослым для этого, но эмоции будут искать выход. На этом этапе нужно помочь осознать случившееся и жить дальше. Внимательно, но ненавязчиво присматривайте за подростком в трудный период. Обращайте внимание на его новые знакомства, поведение, занятия после школы. Ведь часто в такие переломные моменты подростки начинают вести асоциальный образ жизни – употреблять наркотики, спиртные напитки, вращаться в сомнительных компаниях. Попытайтесь сделать дом местом, куда подросток хочет вернуться, местом, где нет конфликтов, где его выслушают, помогут и приласкают.

Мы часто лишаем детей шанса начать схватку с их потерей и их представлениями о смерти из-за наших собственных внутренних запретов. Поскольку нам трудно понимать и принимать смерть, мы часто убеждаем себя в том, что смерть недоступна детскому пониманию. С одной стороны, мы, по-видимому, отрицаем то, что дети – это чувствующие и потенциально страдающие человеческие существа, и мы вместо этого вообразим себе, что они недостаточно развиты, чтобы переживать настоящее горе. С другой стороны, мы боимся той глубины, с которой дети могут страдать от потери, и мы хотим пощадить или защитить их от страданий [2].

Самое сложное для взрослого — это сообщить о смерти близкого. Лучше всего, если это сделает кто-то из родных. Если это невозможно, то сообщить должен тот взрослый, которого подросток хорошо знает и которому он доверяет. В этот момент очень важны прикосновения: взять его руки в свои, обнять, возможно, взять на руки. Подросток должен почувствовать, что его по-прежнему любят и что он не будет отвергнут. Важно также, чтобы у него не возникло чувства вины в связи со смертью близкого. Возможна вспышка гнева по отношению к взрослому, принесшему печальное известие. Не стоит в этот момент уговаривать подростка взять себя в руки, ибо горе, не пережитое вовремя, может вернуться месяцы или годы спустя.

Некоторые предпочитают в этот момент побыть одни. Не нужно спорить и приставать к ним, их поведение естественно и является своего рода психотерапией. Сдерживание слез противоестественно и даже опасно. Но и не надо заставлять плакать, если он не хочет. Желательно, чтобы он говорил о своих страхах ему требуется признание его боли и страхов, возникает необходимость выразить свои чувства в связи с потерей близкого человека.

Подростка надо окружить физической заботой: готовить ему еду, стелить постель и т. п. Не нужно взваливать на него обязанности взрослых, но и изолировать подростка от семейных забот будет не лучшим решением. Все вопросы должны обсуждаться семьей целиком.

Считается, что после похорон жизнь семьи приходит в норму: взрослые возвращаются на работу, дети — в школу. Именно в этот момент потеря становится острее. В первые дни после трагедии дети знают, что пра-

вомерно любое проявление чувств. По прошествии времени на смену могут прийти такие явления, как заикание, сонливость или бессонница, ребенок начинает грызть ногти и т. п. Главное — исходить из потребности подростка в любви и внимании к нему. Если он отказывается от еды, можно предложить ему помочь приготовить обед для всей семьи.

Чтобы снять агрессивное поведение подростку можно поручить физическую работу, требующую значительных усилий, или длительную прогулку пешком или на велосипеде.

В течение многих месяцев, даже всего первого года, острые эмоциональные всплески будут омрачать такие события, как Рождество, день рождения. Затем эмоциональный всплеск, как правило, ослабевает. Потеря не забывается, но семья учится управлять ею.

В каких случаях ребенку требуется профессиональная помощь. В качестве тревожных симптомов можно выделить следующие:

- длительное неуправляемое поведение, острая чувствительность к разлуке, полное отсутствие каких-либо проявлений чувств;
- анорексия, бессонница и галлюцинации. Депрессия подростков—это часто гнев, загнанный внутрь.

Что считать нормальными реакциями:

1. Шок. Обычно выражается молчаливым уходом или взрывом слез. Чтобы помочь подростку обнимите, дайте ему расслабиться, поплакать, посидеть или полежать, но не ведите себя так, словно у него болят зубы. Ему нужно время, чтобы погоревать, поговорить о матери, отце, брате или сестре. Можно задействовать его в приготовлении к похоронам, и он не будет чувствовать себя одиноким среди опечаленных и занятых делами взрослых.

2. Отрицание смерти. Дети знают, что близкий человек умер, видели его мертвым, но все их мысли настолько сосредоточены на нем, что они не могут поверить, что его больше нет рядом.

3. Поиски. Он потерял кого-то, теперь он должен найти его. Невозможность найти порождает страх. Иногда дети переживают эти поиски как игру в прятки, зрительно представляют, как умерший родственник входит в дверь.

4. Отчаяние. Осознание невозможности возвращения умершего. Подросток вновь начинает плакать, кричать, отвергать любовь других людей. Только любовь и терпение могут преодолеть это состояние.

5. Гнев выражается в том, что подросток сердится на родителя, который его «покинул». Вдруг перестает общаться с матерью, «ни за что» бьет младшего брата, грубит учителю.

6. Тревога и чувство вины могут привести к депрессии.

По мнению специалистов, самое напряженное время – первые полгода после потери члена семьи. В дальнейшем стресс после трагедии смягчается. Не забывайте о том, что часто, чтобы поддержать человека, достаточно обнять его. Ласка и внимание со стороны взрослого помогут ощутить себя нужным. И тогда любое горе рано или поздно отступит.

Библиографический список

1. Возрастная психология: Учеб. пособие для высших учебных заведений / Под ред. В. Е. Ключко. – М.:Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 264 с.
2. Пергаменци Л. А. Кризисная психология. – Минск : Высшая школа, 2004. – 239 с.

© Войтик А. Ю., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ ПСИХОДИАГНОСТИКИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А. В. Ворошина

*Научный руководитель – М. В. Косых
Куртамышский филиал ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»*

В документе «Профессиональный стандарт «Педагог»», на который ориентируются в педагогической профессиональной деятельности, указано, что педагог должен иметь умения в области оценки параметров и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, в области применения инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка. Каждый педагог должен владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.

Современный педагог – педагог-диагност. Диагностические данные могут служить надежной основой для построения работы с детьми, быть показателем эффективности деятельности.

В психолого-педагогической литературе мы часто встречаемся с описанием научных исследований. В частности, широко представлена выявленная опытным путем характеристика учебных мотивов детей младшего школьного возраста [1, с. 431].

Мы приняли решение найти собственное подтверждение теоретическим положениям. Нами была проведена диагностика учебной мотивации младших школьников. Данная диагностическая процедура может быть отнесена к разряду психологических, но педагог начальной школы, испытывая необходимость наличия сведений об уровне мотивации учебной деятельности детей на каждом этапе обучения, может использовать ее в собственной профессиональной деятельности.

Изучение уровня учебной мотивации может осуществляться с помощью различных диагностических методик, которые представляют собой комплекс методов. В нашем случае диагностическая методика была

представлена анкетой «Учебная мотивация ребенка» Н. Г. Лускановой и проективным (рисуночным) тестом «Моя школа».

Диагностическое обследование проходило в 1А классе Муниципального казенного образовательного учреждения Куртамышского района Курганской области «Куртамышская средняя общеобразовательная школа № 1» (учитель Таскаева О. П.). В анкетировании и тестировании участвовало 25 детей класса.

Цель использования анкеты «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой: определение особенностей школьной мотивации младших школьников. Анкета состоит из 10 вопросов, ответы на которые отражают отношение детей к школе и учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию.

Данная анкета может быть использована как при индивидуальном обследовании конкретного ребенка, так и для групповой диагностики. Для упрощения оценки может быть использован специальный ключ. В итоге подсчитывается набранное количество баллов, которое позволяет интерпретировать результаты.

В ходе проведения выше указанной анкеты в экспериментальном классе мы получили следующие данные:

1. У 15% детей класса очень высокий уровень мотивации. Такие дети отличаются наличием познавательных интересов, стремлением выполнять требования. Они следуют всем указаниям учителя, проявляют ответственность и дисциплинированность.

2. 20% школьников продемонстрировали высокую мотивацию. Эти дети проявляют высокую степень активности в ходе учебно-познавательной деятельности.

3. 40% обладают средней мотивацией. Данную категорию детей характеризует положительное отношение к школе, но школа привлекает их внеучебными ситуациями. Такие дети достаточно комфортно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Их внимание привлекает внешняя сторона учения, например, школьные принадлежности, оборудование классной комнаты.

4. 20% школьников класса, в котором проходила диагностика, продемонстрировали низкую мотивацию. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности.

5. К сожалению, в классе оказалось 5% детей, имеющих очень низкую мотивацию. Такие дети проявляют негативное отношение к школе, им свойственно явление школьной дезадаптации.

Диагностические данные позволяют сделать вывод о том, что первоклассники в большинстве своем не обладают достаточным для успешного обучения уровнем мотивации, их мотивы чаще всего носят внешний характер. Мы нашли подтверждение теоретическим положениям, представленным в различных информационных источниках, сделав собственное «открытие». На основании данных диагностики необходимо продумать и осуществить коррекционно-развивающую работу с детьми, направленную на повышение уровня учебной мотивации [5].

Результаты анкетирования были подтверждены при помощи проективного (рисуночного) теста «Моя школа». Проективная методика «Моя школа» предназначена для определения отношения ребенка к школе и уровня школьной тревожности. Эмоциональное отношение к школе и учению оценивается по 3 показателям: цветовая гамма, линия и характер рисунка, сюжет рисунка. При анализе рисунка по каждому из этих показателей выставляется балльная оценка, затем баллы складываются. Анализ результатов проводится с учетом набранных баллов.

Рисуночный тест является, на наш взгляд, оптимальной для младших школьников вспомогательной диагностической методикой, так как воспринимается ребенком как игровой момент школьной жизни.

Подобранные и апробированные нами диагностические методы могут применяться в работе учителя начальных классов.

Библиографический список

1. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учебное пособие / Составитель И. В. Дубровина. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 464 с.
2. Немов Р. С. Психология / Р. С. Немов. Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: В 3 книгах. Книга 1. Общие основы психологии. – 3-е издание. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2010 – 688с.
3. Подласый И. П. Педагогика начальной школы: Учебное пособие для студентов педагогических колледжей. / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС, 2011. – 400с.
4. Маркова А. К. Формирование мотивации обучения / А. К. Маркова, Т. А. Матис. – М: Дрофа, 2010. – 142с.
5. Лозоцева В. Н. Формирование учебной мотивации школьников / В. Н. Лозоцева // Начальная школа. – 2009. – №4. – С. 23-36.

© Ворошнина А. В., 2017

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ФОРМИРОВАНИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ ПИСЬМА И РУССКОГО ЯЗЫКА В 1 КЛАССЕ

А. А. Гаврилова

*Научный руководитель – Л. П. Краснобаева
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина» Красноярского края*

В современном образовании в течение последних лет особое внимание уделяется проблеме письма, так как обучение письму вызывает наибольшие трудности в начальной школе – эти вопросы все больше и больше волнуют учителей и родителей.

Данная проблема несет много задач, одной из которых является, как научить правильно и каллиграфически писать ребенка и какие методы и приемы нужно использовать для того, чтобы сформировать красивое, аккуратное письмо.

С каждым годом количество детей с трудностями в обучении письму и нарушениями письма увеличивается и по самым большим подсчетам составляет 25–30%, причем это дети, имеющие непреходящие трудности обучения. Исследования доктора биологических наук, академиком РАО Безруких М. М. [3] показали, что многие трудности не заканчиваются в начальной школе, а лишь модифицируются и сохраняются зачастую вплоть до окончания школы. Учитель часто «не видит», как и когда начинаются многие трудности, еще чаще – пытается скорректировать не причину, а результат, и нередко, затратив много сил, не добивается желаемого результата.

Посещая уроки русского языка и письма учителей школ г. Минусинска, мы отметили, что педагоги используют 2–3 приема с целью формирования каллиграфических навыков. Это и побудило нас изучить методы и приемы обучения письму, описанные учителями – новаторами, методистами, учеными, чтобы определить их роль в формировании аккуратного, разборчивого письма у учеников 1 класса.

Мы считаем, что если на уроках обучения грамоте и письма использовать больше различных методов и приемов формирования каллиграфического навыка, то можно достичь качественного результата.

Для того чтобы найти решение этой проблемы, мы поставили перед собой следующую цель: изучение методов и приемов обучения письму и определение их возможности в формировании каллиграфических навыков у учащихся в 1 классе.

Исходя из данной цели, мы проанализировали методическую литературу, а именно рассмотрели психофизиологические особенности формирования каллиграфических навыков письма, что дало понять, что формирование каллиграфического навыка зависит не только от учителя, но и от самого ребенка, его развития и его физиологических особенностей. Также мы рассмотрели педагогические принципы обучения письму, гигиенические условия обучения письму, так как успешность в обучении чистописанию во многом определяется созданием гигиенических условий: правильного подбора и расстановки школьной мебели, соответствия парты росту ученика, удобства ее конструкции для письма, должного уровня освещенности рабочих мест.

Нами были изучены методы и приемы формирования каллиграфических навыков. В системе обучения письму получили распространение следующие методы и приемы: копировальный, линейный, генетический, ритмический, метод Карстера; показ написания учителем, списывание с готового образца, воображаемое письмо, анализ формы букв, усвоение правил письма, письмо под счет (тактирование), анализ ошибочного написания. Каждый метод, каждый прием мы изучили подробно и пришли к выводу, что учитель может добиться качественного результата, если он будет чередовать, совмещать и использовать как можно больше методов и приемов формирования каллиграфических навыков. В практике широкого обучения ни один из рассмотренных методов в качестве единственного себя не оправдал. Наилучшие результаты всегда достигались путем разумного сочетания этих способов на определенных этапах обучению письму.

Также мы выделили типичные графические ошибки. К ним относятся: нарушение наклона, пропорций букв; искажение овалов, полуовалов и элементов, содержащих закругления; пропуск элементов отдельных букв или замена элементов букв: «ц» вместо «щ», «н» вместо «ю». Учителю необходимо хорошо знать, какие именно ошибки могут возникнуть при написании той или иной конкретной буквы, и при обучении письму предупреждать возможные ошибки.

Проведя анкетирование учителей начальных классов школ г. Минусинска и Минусинского района (32 человека) с целью определения методов и приемов формирования каллиграфических навыков, используемых ими на уроках письма и русского языка, мы получили следующие результаты: копировальный метод – 100%, линейный – 100%, генетический – 62.6%, ритмический – 43.8%, метод Карстера – 100%; приемы: показ написания учителем – 100%, списывание с готового образца – 96.9%, копировальный – 100%, воображаемое письмо – 81.3%, анализ формы букв – 100%, усвоение правил письма – 100%, письмо под счет (тактирование) – 37.5% и анализ ошибочного написания – 100%.

Данное анкетирование подтвердило наше наблюдение: только некоторые методы и приемы являются «излюбленными» у учителей начальных классов, менее используемые методы – генетический и ритмический, а менее используемые приемы – тактирование, воображаемое письмо.

В данной работе мы делали акцент на письменную речь и изучили различные методы и приемы формирования каллиграфических навыков у учащихся 1 класса, чтобы убедиться, что большая роль в формировании каллиграфических умений принадлежит системе методов и приемов работы, а также мастерству и знаниям учителя.

Таким образом, мы решили поставленные задачи. Изучив и описав методы и приемы, систематизируя данные, проведя анализ литературы по данной теме, сделали вывод, что использование различных методов и приемов обучения письму способствует формированию каллиграфических навыков у детей в 1 классе.

Библиографический список

1. Межонова Г. М. Как научить ребенка грамотно писать // Начальная школа – 2003 – № 7. – С. 89.
2. Сальникова Т. П. Методика обучения грамоте: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов педагогических учебных заведений (по специальности «Учитель начальных классов»). – М., 2001.
3. Безруких М. М. Трудности обучения в начальной школе. Причины, диагностика, комплексная помощь. – М., 2009.

© Гаврилова А.А., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКЕ СТРАНОВЕДЕНИЯ

Д. В. Гаврилова

Научный руководитель – Н. Ф. Морозова

БПОУ Орловской области «Мезенский педагогический колледж»

Обучение иностранному языку невозможно без формирования социокультурной компетенции.

Социокультурная компетенция включает в себя комплекс знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка.

Знакомство с лингвострановедческим материалом происходит на учебных занятиях по иностранному языку. Работа ведется с аутентичными текстами, аудио- и видеоматериалом на изучаемом языке и призвана обеспечить всестороннюю подготовку будущих учителей, а также заложить основы для дальнейшего совершенствования владения немецким языком и культурного саморазвития. Культура Германии рассматривается как неразрывно связанная с ее языком, поэтому знание культуры обуславливает более глубокое понимание языка, а язык расценивается как средство проникновения в культуру изучаемой страны.

Использование лингвострановедческого материала на занятии всегда вызывает живой интерес у обучающихся, привнося в учебный процесс живое дыхание страны изучаемого языка. В качестве такого материала могут выступать информационные буклеты, открытки, рекламная печатная продукция, публицистические издания, художественная литература, материалы Интернет-ресурсов, аудио- и видеоматериалы. Большую ценность представляют собой обучающие, документальные и художественные фильмы, демонстрирующие жизнь современной Германии и историческую ретроспективу событий прошлого, рассказывающие о культуре, искусстве, выдающихся представителях немецкого народа как на немецком, так и на русском языке.

Работу с фильмом или видеофрагментом на уроке следует начинать со знакомства обучающихся с историческим контекстом, персонажами. Обычно это работа начинается с названия фильма, его постером. Обучающиеся делают предположения, о чем может идти речь в фильме, в какое время разворачивались события, что им предшествовало; названные предположения фиксируются на доске или в тетрадях. Если обучающимся не хватает имеющихся у них знаний, можно дать им историческую справку, памятку, рассказать о событиях представленного в фильме исторического периода.

Перед просмотром преподаватель дает задание, которое выполняют обучающиеся во время просмотра. Характер задания зависит от цели просмотра: узнать определенную информацию, дать характеристику действующему лицу, описать увиденные реалии и т.п. Просмотр видеофрагмента сопровождается комментариями преподавателя по тем или иным действиям или поступкам персонажей фильма, предметам быта, реалиям, представленным в видеоматериале, сравнить те или иные события, явления или предметы быта с аналогичными своей культуры.

После просмотра необходимо обсудить увиденное и обратиться к предположениям, которые делали обучающиеся до просмотра, чтобы подтвердить или опровергнуть сделанные ими предположения. Далее необходимо проконтролировать понимание увиденного. Контроль может проходить в разной форме – в виде устного фронтального опроса группы, выполнения открытого или закрытого теста, выполнения письменного задания по просмотренному материалу, например, написания личного письма, рецензии. Выбор контрольного задания зависит от цели задания, уровня обученности группы.

Несомненно, работа с фильмами и видеоматериалами требует определенных временных затрат со стороны педагога и достаточного языкового уровня обучающихся. Однако современные интернет-ресурсы позволяют использовать видеоматериалы о Германии как на немецком, так и на русском языке и сделать занятие иностранного языка более современным и увлекательным.

© Гаврилова Д. В., 2017

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

И. В. Гафнер

*Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Формирование творчески активной личности школьника является одной из важнейших задач современной педагогической науки и практики. Успешное решение этой задачи имеет большое значение, как для самой личности, так и для общества, которое в настоящее время нуждается в инициативных людях, имеющих активную социальную позицию, обладающих творческим мышлением, самостоятельным, гибким и нестандартным.

Наше исследование посвящено рассмотрению проблемы развития творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности.

Цель исследования: изучить особенности развития творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности.

В соответствии с поставленными задачами мы изучили психолого-педагогическую литературу по проблеме и исследования, раскрывая содержание понятия творческих способностей.

Творческие способности – это комплексное понятие, которое включает в себя тягу к познанию, свободу воображения, фантазию, живость ума, способность находить оригинальные решения.

Далее мы проанализировали особенности развития творческих способностей у младших школьников и выявили, что одним из важнейших факторов творческого развития учащихся является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей. На основе анализа работ нескольких авторов, в част-

ности Л. Кэррола, Б. Н. Никитина, Дж. Смита, можно выделить шесть условий успешного развития творческих способностей детей:

Первым условием развития творческих способностей является создание обстановки, опережающей развитие детей. Второе – максимальное приложение сил к творческой деятельности. Третье – предоставление ребёнку большой свободы в выборе деятельности, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом. При предоставлении такой свободы необходимо оказывать ненавязчивую, умную, доброжелательную помощь взрослых – это и есть четвёртое условие. Пятое – необходимо комфортная психологическая обстановка и наличие свободного времени. Шестое – использование и применение соответствующих методов обучения, способствующих более высокому уровню развития творческих способностей.

Все эти условия можно осуществить во внеурочной деятельности, чтобы развитие творческих способностей у младших школьников проходило более успешно.

Также в работе дали характеристику видам и формам внеурочной деятельности в начальной школе и изучили возможности развития творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности.

На основе рассмотренных теоретических аспектов проблемы по развитию творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности, мы, обобщив опыт учителей начальных классов, составили комплект творческих заданий, которые могут применяться в начальной школе.

© Гафнер И. В., 2017

РОЛЬ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ В АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Н. К. Герасименко

*Научный руководитель – И. А. Варламова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Вопросы активизации учебной деятельности младших школьников относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической науки и практики. Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение, так как обучение и развитие носят деятельностный характер и от качества учения как деятельности зависит результат обучения, развития и воспитания школьников.

Современная школа должна не только сформировать у обучающихся определенный набор знаний, но и пробудить их стремление к самообразованию, реализации своих способностей. Необходимым условием развития этих процессов является активизация учебно-познавательной деятельности младших школьников.

Одним из действенных средств активизации учебной деятельности обучающихся дидакты считают, домашнюю работу. Этой проблеме посвящены труды Бабанского Ю. К., Баранова С. П., Подласого И. П., Сластенина В. А.

Зимняя И. А. считает, что учебная деятельность – это деятельность субъекта по овладению обобщёнными способами учебных действий и саморазвитию в процессе решения учебных задач, специально поставленных преподавателем, на основе внешнего контроля и оценки, переходящих в самоконтроль и самооценку [2].

Учебная деятельность, являясь сложной и по содержанию, и по структуре, складывается у ребенка не сразу. Требуется немало времени и усилий, чтобы в ходе систематической работы под руководством учителя маленький школьник постепенно приобрел умение учиться [1].

Домашние задания играют огромную роль в развитии самостоятельных учебных умений младшего школьника. Системная работа обучающегося дома приводит к тому, что процесс учения его не отягощает, он получает навыки поиска информации, учится выполнять работу качественно и в срок.

«Домашние задания – форма самостоятельной работы учащихся с целью повторения, закрепления и углубления знаний, полученных на уроке, а также для подготовки к восприятию нового учебного материала, а иногда и для самостоятельного решения посильной познавательной задачи. Домашнее задание – обязательный компонент учебной работы; средство подготовки к самообразованию» [4].

Домашнее задание выполняет различные функции:

Одной из главных является функция выравнивания знаний и умений обучающегося, его навыков в том случае, если он долго болел и много пропустил или не усвоил какую-то довольно сложную тему.

Вторая функция домашнего задания – это стимулирование познавательного интереса обучающихся, желания знать как можно больше по предмету или по теме. В этом случае колоссальную, положительную роль играют дифференцированные домашние задания.

Третья функция домашнего задания – развитие самостоятельности обучающегося, его усидчивости и ответственности за выполняемое учебное задание.

Психологами было установлено, что полноценное усвоение знаний, умений и навыков происходит только в том случае, если оно рассредоточено во времени. Любой новый материал, который младший школьник усвоил на уроке, необходимо закрепить и выработать соответствующие ему умения и навыки. На уроках, как бы хорошо они ни проводились, имеет место концентрированное запоминание и перевод знаний в оперативную, кратковременную память. Для перевода знаний в долговременную память обучающимся необходимо последующее повторение, т.е. рассредоточенное усвоение, что требует выполнения работы определенного объема. Чаще всего такую работу задают на дом.

Как бы ни был эффективен урок, знания, полученные на нем, должны быть повторены и закреплены потом, так как они должны «улучшиться» в общую систему знаний человека. Для этого их необходимо обдумать,

сопоставить с уже имеющимися, творчески переработать, а на это требуется время. Огромное значение домашняя работа имеет также для воспитания обучающихся, поскольку способствует формированию навыков самостоятельной деятельности. Конечно, можно не задавать домашних заданий, но тогда процесс отработки должен проходить в классе и на это надо выделить дополнительное время.

Системная работа младшего школьника дома должна приводить к тому, что процесс учения его не отягощает, он получает навыки поиска информации, саморефлексии, учится выполнять работу качественно и в срок. При этом количество времени, потраченное обучающимися на выполнение всех домашних заданий, не должно превышать 1,5 часов.

Главное назначение домашнего задания:

- воспитание волевых усилий обучающегося, ответственности и самостоятельности;
- овладение навыками учебного труда, выраженное в различных способах учебной работы;
- формирование умения добывать необходимую информацию из различных справочников, пособий, словарей;
- формирование исследовательских умений обучающегося (сопоставление, сравнение, предположение, построение, гипотезы и т.д.);
- предоставление возможности каждому обучающемуся пережить радость самостоятельных открытий;
- формирование умения лаконично и интересно излагать полученную информацию;
- получение учащимися более широких и глубоких знаний по предмету.

Поскольку содержанием домашних заданий является обычно учебный материал урока, виды домашних учебных занятий аналогичны сложившимся видам классных самостоятельных работ учащихся.

Все домашние учебные задания могут быть разбиты на три группы: устные, письменные и учебно-практические. В начальной школе:

- к устным заданиям относятся: изучение и закрепление правил по учебнику, заучивание стихотворений, чтение текста и пересказ прочитанного и т. д;
- к письменным заданиям относятся: выполнение письменных упражнений, решение задач, написание сочинений и изложений и т. п.

Важная роль в обучении принадлежит заданиям учебно-практического характера, требующим проведения наблюдений, опытов, применения физического труда, измерений, разборки и монтажа моделей, механизмов и т. п. В 3–4-х классах целесообразно вводить доступные для учеников проблемные и исследовательские задания. У младших школьников это может быть ведение дневников наблюдений за погодой, выполнение различных поделок и несложных опытов, выращивание растений и т.п. [6]

Домашняя работа приучает учеников добросовестно относиться к своим обязанностям, воспитывая трудолюбие, ответственность, умение контролировать себя, преодолеть трудности, подготавливает к самообразованию и формирует первоначальные навыки организации труда. При этом объём домашней работы регулируется нормами времени на её выполнение 1 класс – без домашнего задания; 2 класс – до 1,5 часов; 3–4 классы – до 2 часов на все домашние задания. Обязательна систематичность домашней работы. У детей младшего школьного возраста не сформируется представление о ежедневном домашнем учебном труде, если они не будут получать задания на дом ежедневно. По степени трудности домашняя работа не должна превышать работы, выполненной на уроке [5].

Домашняя самостоятельная работа учеников требует тщательного руководства со стороны учителя. Определение характера и объёма задания составляет сложную и важную часть учебной работы. Домашнее задание должно быть учителем хорошо продумано и строго взвешено.

Таким образом, у обучающихся необходимо сформировать мотив, навыки учебного труда, умение работать с информацией.

Сухомлинский писал: «Не обрушивайте на ребёнка лавину знаний, не стремитесь рассказать на уроке о предмете изучения всё, что вы знаете, – под лавиной знаний могут быть погребены пытливость и любознательность». Таким образом мы считаем, что одной из основных задач учителя начальных классов становится стимуляция обучающихся, чтобы обучающиеся не останавливались на достигнутом, а делали постоянные попытки продвижения вперёд не только в классной, но и в домашней самостоятельной работе. Дифференцированные домашние задания способствуют самообразованию обучающихся по собственной инициативе, дают возможность работать в индивидуальном темпе, вырабатывают правильную самооценку, способствуют развитию самостоятельности и творческой активности обучающихся в учебном процессе.

Библиографический список

1. Индивидуальные варианты развития младших школьников / Под. ред. Л. В. Занкова, М. В. Зверевой. – М.: Просвещение, 1973.
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология. Часть 4, гл 1, – Ростов на Дону, 2000.
3. Крушина Э. Р. Домашнее задание в учебной деятельности школьника. [Электронный ресурс] URL:<http://lycee81tmn.ru/dz.php>
4. Педагогический словарь. Для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. Под. ред. Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М.; 2003. [Электронный ресурс] URL:https://docs.google.com/document/d/1-to_80RE7_Zjlqobnobry_7up87IlyOJ81fwP9j5iWatNo/edit?pli=1
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357)
6. Данилов М. А., Есипов Б. П. Дидактика. /Под. общей редакцией Б. П. Есипова. – М.: Изд-во Академии пед. наук, 1957. – С. 486–488.

ЗНАЧЕНИЕ ЭПИГРАФА В ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Г. В. Гирник, магистр филологии
МБОУ «Лицей» г. Абакана

В Концепции ФГОС ООО русский язык рассматривается как процесс овладения определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, как процесс овладения компетенциями, в том числе речевой компетенцией. Основными задачами обучения русскому языку являются приобретение знаний о языке как общественном явлении, овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, совершенствование умений и навыков устной и письменной речи.

Кроме того, одним из требований ФГОС по русскому языку является освоение выпускниками школы базовых понятий лингвистики, развитие у них умения опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения [1, с. 42]. Выпускники IX классов пишут сочинение (например, в 2013–2014 учебном году девятиклассники писали сочинение только на лингвистическую тему, у выпускников 2015–2016 гг. уже был выбор: писать сочинение на лингвистическую тему или тему, связанную с анализом текста, как правило, на морально-этическую). Как у учителя выпускных классов передо мной стояла задача: научить детей достойно выполнять эту работу. Процесс подготовки довольно длительный. В IX классе будет уже поздно, поэтому необходимо начинать готовить обучающихся к экзаменам с V класса.

Считаю, что одним из эффективных средств организации речевой деятельности учащихся на уроках и подготовки к ОГЭ (ГИА) является использование эпиграфа. Он вводится в начале урока на этапе мотивации (самоопределения) к учебной деятельности. Эпиграф становится «организатором» внимания и настраивает обучающихся на предстоящую работу. В качестве эпиграфа беру пословицы и поговорки, высказывания писателей о языке, небольшие по объему стихотворения, которые перекликаются с темой урока.

Программа к УМК В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой и др. предусматривает уроки развития речи, направленные на развитие как устной, так и письменной речи обучающихся. Но даже на таких уроках не лишним будет использование эпиграфа. При изучении раздела «Стили речи» использую высказывания известных лингвистов. Например, в V классе на уроке, посвященном научному стилю речи, использую слова Г. Солганика: «Знать в совершенстве язык – значит владеть его стилями». Обратив внимание детей на эпиграф к уроку, предлагаю выполнить задание: записать под диктовку слова *делитель, знаменатель, множители, сравнение, дробь, вычитание, умножение, деление, окружность, треугольник, прямоугольник, уравнение, график* и др. Далее прошу определить, к какому стилю речи относятся записанные слова. Учащиеся пробуют ответить на вопрос учителя, но понимают, что знаний у них недостаточно для полных ответов, поскольку на данный момент познакомились только с разговорным стилем. Затем прошу порассуждать над эпиграфом, объяснить значение выражения «стили речи», на каком уроке можно встретить указанные слова. Далее пятиклассники работают с текстами (определяют цель высказываний, сферу употребления научного стиля, основные функции, стилевые черты, языковые средства).

В V классе при изучении темы «Корень слова. Однокоренные слова» записываю на доске эпиграф: «Усердной с каждым днем гляжу в словарь. В его столбцах мерцают искры чувства... Нет, не словарь лежит передо мной, а древняя рассыпанная повесть» (С. Маршак). После чтения четверостишия начинаю с ребятами беседовать: «Почему С. Маршак сравнил словарь с повестью?» Учащиеся начинают рассуждать: «Каждое слово имеет свой особый смысл, историю». Продолжаю: «А почему эта повесть «древняя» и «рассыпанная»? Возможные ответы учащихся: «Смысл многих слов для нас непонятен сейчас, а люди в древности знали, почему так или иначе назван каждый предмет». Постепенно дети самостоятельно формулируют тему урока, так как приходят к выводу, что морфемный состав слова, который они изучили, не является сложившимся, постоянным: как ствол и ветви дерева растут из корня, так и родственные слова появляются из одного корня. Работа с эпиграфом позволяет перейти к следующему этапу урока: актуализация и пробное учебное действие.

Эпиграф является не только хорошим «организатором внимания», но и языковым материалом. На уроке объяснения нового материала использую высказывание английского ученого-философа Ф. Бэкона: «Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой груз от поколения к поколению». Предлагаю прочитать записанное на доске высказывание и минуту подумать, что хотел сказать философ. Учащиеся высказывают свои мнения, записывают высказывание в тетрадь. Затем пятиклассникам предлагается выполнить ряд заданий: 1) найти все изученные орфограммы (безударные гласные, проверяемые и не проверяемые ударением, парные согласные и др.), 2) найти наречие, 3) выписать словосочетание *бережно несущие*, 4) определить, что наречие обозначает, на какой вопрос отвечает, изменяется ли и др.

Даже на уроках контроля можно обращаться к эпиграфам. Например: на слайде высвечивается пословица: «Испокон века книга растит человека». После чтения пословицы задаю вопрос: «С какой орфограммой мы встретились?» Учащиеся отвечают: «Правописание гласных А-О в корнях *-раст-, -рац-, -рос(л)-*». Дети объясняют правописание слова *растит*, после чего следует вопрос учителя: «А какие еще правила вы изучили на последних уроках?»

Работа с эпиграфом направлена на развитие и совершенствование речи обучающихся, языковой интуиции. Использование эпиграфа позволяет одновременно осуществить обучающую, развивающую и воспитательную цели урока. Работая с эпиграфом, дети занимаются повторением орфографии, пунктуации, теоретических сведений. Эпиграф дает возможность вступать в «диалог» с автором, развивать память, выучить наизусть много афоризмов, пословиц, мудрых высказываний. Все это приводит к развитию умения школьников успешно писать сочинение на лингвистическую или морально-этическую тему.

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У «ОДАРЁННЫХ» УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

С. И. Гребенкина

МБОУ «Опытненская СОШ», Республика Хакасия

Развитие интеллектуальных способностей, развитие самостоятельного, творческого, поискового, исследовательского мышления является одной из основных задач школьного обучения вообще и в начальных классах в частности. Начальное образование должно заложить базовые основы интеллектуального развития детей, которые создали бы условия для воспитания творческого, самостоятельно мыслящего, критично оценивающего свои действия человека, который бы мог сопоставлять, сравнивать, выдвигать несколько способов решения проблемы, выделять главное и делать обобщенные выводы; применять знания в нестандартных условиях.

В младшем школьном возрасте у ребёнка происходит интенсивное развитие интеллекта. Интеллект играет главную роль не только в психике человека, но и вообще в его жизни.

Интеллектуальное творчество, выступая одним из факторов социализации школьников, способствует всестороннему развитию личности в целом. Освоение школьниками новых социальных ролей в процессе интеллектуального творчества, будет способствовать развитию коммуникативной культуры, расширению круга общения, пониманию своей роли и осознанию меры ответственности участия в общем деле.

В нашей школе особое место уделяется развитию интеллектуального творчества учащихся, начиная с начальных классов.

Основной целью педагогической деятельности в этом направлении является формирование личности, способной к творческой познавательной деятельности

Как выявить одаренных детей? Методом наблюдения за детьми в учебной и внеурочной деятельности

С целью выявления одаренных детей психологи рекомендуют обращать внимание на следующие характеристики детей: живость и любознательность; независимость в действиях; инициатива, стремление участвовать во всем новом; использование воображения в мышлении; гибкость в подходах к решению проблем; разнообразные интересы; сочинение нестандартных историй; чувство юмора.

В целом, для поддержания и гармонизации процесса развития интеллектуальных способностей, во время занятий мы стараемся поощрять самостоятельные мысли и действия ребёнка; не мешать желанию ребёнка сделать что-то по-своему. Предлагать детям больше делать свободных рисунков, словесных, звуковых, тактильных образов и других спонтанных творческих проявлений в ходе занятия. Безоценочно относиться к детскому творчеству. Творить и играть иногда с детьми вместе – в качестве рядового участника процесса. Больше внимания уделять организации процесса интеллектуального и творческого напряжения, а не результатам. Использовать «творческие» методики и задания, творческие игры со словами, движениями тела, звуками, зрительными образами и др. Поддерживать на занятиях положительный эмоциональный фон у себя и у детей – бодрость, спокойную сосредоточенность и радость, веру в свои силы и возможности каждого ребёнка.

Формы работы по развитию интеллектуального творчества учащихся: самостоятельная подготовка рефератов по таким предметам как окружающий мир, изобразительное искусство, музыка; самостоятельная подготовка мультимедийных презентаций; участие в работе районных и республиканских научно-исследовательских конференциях; участие в дистанционных конкурсах «Кенгуру», «Человек и природа», «Золотое руно», Информзнайка, Олимпусик, Пегас, Политоринг, Русский Медвежонок, КиТ (комп и техн), Гелиантус (окр мир); участие в школьных и районных предметных олимпиадах. Интересна такая форма работы как участие в Интернет-олимпиадах – олимпиада Плюс, Дино-олимпиада, русский с Пушкиным, Юный предприниматель. Обучение одаренных учащихся в дистанционной школе

Результатом этой работы является систематические победы наших учащихся в мероприятиях районного и республиканского уровня

В начальной школе введен курс внеурочной деятельности «Я-исследователь», в рамках которого дети занимаются разработкой собственных исследовательских работ. Во время этой работы чувствуют себя настоящими учеными, исследователями, творцами. Приведу пример создания и защиты собственного интеллектуального продукта ученика 2 класса.

На уроке литературного чтения изучали хокку – японские стихотворения. Было задано домашнее задание – кто хочет – сочинить хокку на любую тему. Обратила внимание на ученика, который сочинил более 10 хокку. Он задавал много дополнительных вопросов о Японии, о культуре этой страны, о японских поэтах. Так как эта тема вызвала у него интерес, предложила ему выполнить научно – исследовательскую работу на районную конференцию. В течение месяца весь класс помогал Никите. Одноклассники предложили ему помощь в оформлении сборника его хокку – нарисовали иллюстрации. Получился интересный совместный продукт интеллектуальной и творческой деятельности учеников 2 класса. Никита занял 1 место в районной научно – исследовательской конференции «Ломоносовские чтения». Но самое ценное, что благодаря этой деятельности учащиеся получили еще и опыт сотрудничества, тоже захотели создавать свои исследования. Уже через 2 месяца два ученика 2 класса выступили на районной научно – исследовательской конференции «Рождественские чтения» со своими темами и заняли призовые места.

Кроме того, интеллектуальное развитие учащиеся получают в рамках взаимодействия школы и дополнительного образования:

Например, наши ученики с удовольствием посещают занятия, которые проводят преподаватели ЦДО, шахматы и спортивное ориентирование, которые способствуют развитию математических способностей и интеллектуальному развитию в целом. Есть результаты этой деятельности – призовые места в соревнованиях районного и республиканского уровня

Всем известно, что умственное развитие идет за физическим, поэтому рекомендуем детям заниматься в танцевальном кружке и спортивных секциях. 100% учащихся начальной школы заняты этой деятельностью

Взаимодействие осуществляется и с музыкальной школой, с сельской библиотекой и домом культуры. Проводим игры, развивающие эрудицию, расширяющие кругозор. Например, такие как: «Что? Где? Когда?», «Умники и умницы».

Таким образом, престиж знаний повышается. Результатами нашей работы является:

1. Позитивная динамика показателей знаний обучающихся. Значительно расширяется кругозор школьников в предметных областях.

2. Позитивная динамика количественных и качественных показателей участия детей в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях разного уровня.

На наш взгляд, роль учителя в развитии интеллектуальных способностей ученика «...не только и не столько учить, сколько помогать, ребенку учиться, направлять его познавательную активность»

© Гребёнкина С. И., 2017

НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ДРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

И. А. Гребенюк

*Научный руководитель — А. Г. Посаженникова
ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан*

В последнее время педагоги и родители все чаще с тревогой отмечают, что многие школьники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками, это, как правило, выражается в неумении находить подход к собеседнику по общению, поддерживать и развивать установленный контакт, согласовывать свои действия в процессе любой деятельности, отмечают сложности в умении сопереживать в печали и радоваться успеху другого человека. В период активных преобразований в школьной педагогике, поиска путей гуманизации воспитательно-образовательной работы с детьми и построения новых моделей взаимодействия взрослого и ребенка, внимание ученых и практиков обращено к методам формирования навыков общения, в том числе, к игровой деятельности. Так исследования отечественных психологов Леонтьева А. Н., Эльконина Д. Б. показали, что развитие ребенка происходит во всех видах деятельности, но, прежде всего, в игре. Сегодня мы все чаще обращаемся к опыту наших предков, к истокам народного образования и воспитания, поскольку именно там мы находим ответы на многие трудные вопросы сегодняшнего дня. В народных играх сосредоточена веками формировавшаяся народная мудрость, вобравшая в себя общечеловеческие ценности. В практике широко используются игры ролевые, дидактические, подвижные, игры с пением и др. Игры вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех умственных и психических процессов, стимулирует переход детского организма к более высокой степени развития. Дети с большим удовольствием, а самое главное, с пользой играют, что поднимает их настроение и доставляет радость. У ребенка в народной игре формируются дружеские взаимоотношения между друг другом, что выступает в качестве одного из важнейших факторов эффективности. Актуальность исследования обусловлена необходимостью формирования дружеских взаимоотношений, у детей младшего школьного возраста, через народные игры.

Цель исследования: на основе теоретического и практического исследования обосновать методику проведения народных игр с младшими школьниками как средство формирования дружеских взаимоотношений.

Задачи:

1. Раскрыть особенности игровой деятельности в формировании дружеских отношений в трудах отечественных и зарубежных педагогов.

2. Изучить классификацию народных игр

3. Выявить возрастные особенности формирования дружеских взаимоотношений у младших школьников

4. Систематизировать методику проведения народных игр с младшими школьниками как средство формирования дружеских взаимоотношений.

Значительно большее внимание как зарубежными, так и отечественными исследователями уделялось изучению взаимоотношений младших школьников в игровой деятельности. В игре младших школьников на первый план выступают отношения между людьми, общественный смысл труда, т.е. по известному выражению Л. С. Выготского, «Игра есть арифметика социальных отношений». В ней практически моделируются отношения, в которые вступают люди при выполнении своих общественных функций. В процессе игры уточняются и углубляются знания и представления детей не только о вещах, предметах и явлениях, но и правилах и нормах поведения и общения, учатся строить свои взаимоотношения, познают азы общения с окружающей действительностью. Содержание игры и выполнение роли в ней, подчинение правилам поведения и развитие игровых и действительных взаимоотношений, согласуя действия с другими играющими и, оказывая,

друг другу помощь в овладении трудовыми навыками, – все это способствует формированию у детей нравственных чувств, дружеских взаимоотношений, организует их поведение.

В зависимости от характера обучающей задачи народные игры делятся на две большие группы – дидактические и подвижные игры, которые, в свою очередь, классифицируются с учетом различных оснований. В народных подвижных играх, как подчеркивал С. Л. Рубинштейн, у детей начинает формироваться интерес к соревновательной стороне – соревнованию в ловкости, быстроте, смекалке, смелости, организованности. Для дидактических игр характерно наличие задачи учебного характера – обучающей задачи. Ребенка привлекают в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть. Народные игры построены на сюжетах, знакомых детям, они зажигают, заводят детей, будят воображение. Каждый ребенок имеет возможность проявить свою индивидуальность, самовыразиться. Дети, передавая игры друг другу, осваивают их, вносят свои изменения.

Младший школьник – это человек, активно овладевающий навыками общения. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом возрастном этапе. Успешность в учебе, взаимная симпатия, общность интересов, внешние жизненные обстоятельства, наличие чувства взаимной симпатии объединяют детей и формируют их дружеские отношения. Дружеские отношения помогают младшим школьникам преодолевать эмоциональные кризисы и конфликты, которые могут вызвать длительные психологические проблемы. И главное – дружеские отношения, заложенные еще в начальных классах, могут оставаться важным источником радости в течение многих лет, что говорит о долгой и верной дружбе между детьми. Но чтобы сформировался крепкий дружеский коллектив, нужно методически грамотно проводить народные игры. И первое требование, которым надо руководствоваться при отборе народных игр, – соответствие содержания игровых действий, правил возрастным особенностям детей, их представлениям, умениям, навыкам, знаниям об окружающем мире, их возможностям в познании нового.

В работе с младшими школьниками рекомендуется использовать игры с небольшим художественным текстом, который подсказывает детям движения и заменяет в игре правила. Следует учитывать и общее состояние класса. Если дети возбуждены, лучше провести спокойную, малоподвижную игру, правила которой требуют от них определенного внимания.

Подготовка к игре состоит из нескольких важных моментов. Одним из них является предварительное ознакомление учителя с содержанием народных подвижных игр. Хорошее знание практического материала позволит педагогу легче справиться с подбором игр в соответствии с возрастными особенностями детей, их подготовленностью, наличием пособий и условиями проведения. Непосредственно перед игрой обратить внимание на гигиеническое состояние помещения или площадки, где будет проходить игра. Важное значение имеет одежда и обувь играющих, одежда не должна стеснять движений. А. С. Макаренко писал: «Одним из важнейших путей воспитания я считаю народную игру. В жизни детского коллектива серьезная ответственная игра должна занимать большое место. И вы, педагоги, обязаны уметь играть». Поэтому народная игра – ведущее средство воспитания дружного коллектива детей в младшем школьном возрасте, важнейшая форма организации их жизни.

© Гребенюк И. А., 2017

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ГРУППОВОЙ РАБОТЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. Е. Гредяева

*Научный руководитель – Ю. А. Гачкова, магистр пед. наук
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения определяет следующий портрет выпускника начальной школы: любознательный, активно познающий мир, доброжелательный, умеющий слушать и слышать своего партнёра, уважительный к окружающим, к иной точке зрения, умеющий учиться, способный к самоорганизации, готовый самостоятельно действовать и отвечать перед семьёй и школой.

При этом в качестве цели и основного результата образования стандарты второго поколения выдвигают «развитие обучающихся на основе освоения ими универсальных учебных действий». А это возможно при особой организации учащихся в учебном процессе, а именно при использовании парной и групповой работы, где младший школьник вооружается навыками самостоятельной деятельности, становится в позицию исследователя, становится равноправным участником обучения.

Групповая работа – одна из форм коллективной деятельности учащихся на уроке. Принцип работы в группе состоит в передаче учащимся на период такой работы функций, традиционно выполняемых учителем: информационных, организационных, контролирующих и (частично) оценивающих [1].

Групповая работа на уроках привлекает младших школьников, а также учителей, работающих с ними. Значение групповой работы трудно переоценить: она активизирует учение школьников, создаёт широкую наглядно-чувственную базу для теоретических обобщений, обеспечивает условия для овладения младшими школьниками такими сложными умениями, как целеполагание, контроль, оценка. Велик развивающий потенциал групповой работы, при которой школьник становится частью коллективного субъекта учебной деятельности – группы сотрудничающих между собой учащихся. В этих условиях младший школьник эффективно овладевает учебной деятельностью и накапливает предпосылки для перехода на следующую ступень в своём развитии – индивидуального субъекта учебной деятельности.

Среди преимуществ группового обучения можно выделить:

1. Формирование коммуникативных компетенций (умение слушать, умение разрешать конфликты, умение работать сообща для достижения общей цели).
2. Развитие мотивации учения и повышение успеваемости в частности.
3. Работа в группе помогает ребенку не только учиться, но и проявить себя, так как в группе нет подавляющего авторитета учителя и внимания всего класса.
4. Воспитывается взаимоуважение.
5. Укрепление дружбы, улучшение межличностных отношений; установление психологического комфорта в коллективе.
6. Формирование моральных ценностей: взаимопомощь, взаимная ответственность, внимательность, интерес к работе товарища.
7. Реализуется принцип деятельности.
8. Достигается всеобщий и всеохватывающий контроль знаний.
9. Учащиеся усваивают больший объем материала.
10. Обеспечивается единство воспитания и обучения.
11. Между учеником и учителем устанавливаются доверительные отношения.
12. Минимальный объем домашнего задания.

Однако сложность организации групповой работы и необходимость обучения младших школьников навыкам взаимодействия в команде приводит к недостаточному использованию учителями данной педагогической технологии, в результате чего она рассматривается лишь как способ разнообразия организации учебной работы на уроке [2].

Среди причин негативного отношения учителей к групповой работе можно выделить следующие недостатки, среди которых важно указать:

1. Трудности комплектования групп – часто в одной группе оказываются разные по силам ученики, и одинаковая для всех участников группы оценка не будет отражать вклад определенного ученика, т. е. будет несправедливой.
2. Неодинаковыми по силе обучающиеся могут оказаться в одной группе, и, хотя это можно скорректировать разными по сложности заданиями, возникает проблема «весового» наполнения оценки, ее дифференцированности в зависимости от вклада.
3. В практических и лабораторных работах сложно оценить степень овладения учениками суммой практических навыков, на развитие которых нацелена работа.
4. Учащиеся в группах не всегда в состоянии самостоятельно разобраться в сложном учебном материале и избрать самый экономный путь его изучения. В результате, слабые ученики с трудом усваивают материал, а сильные нуждаются в более трудных, оригинальных заданиях, задачах.
5. Трудность объективного оценивания каждого участника при выполнении групповой работы.

Но обозначенные недостатки не являются серьезными аргументами для отказа от групповой работы при обучении младших школьников, следовательно, необходимо рассмотреть рекомендации для учителя по групповой работе, позволяющие спрогнозировать и предотвратить возникновение вышеописанных трудностей.

Таким образом, при организации групповой работы необходимо соблюдать следующие правила:

1. При построении учебного сотрудничества необходимо учесть, что такой формы общения в детском опыте еще не было. Поэтому детское сотрудничество следует культивировать с той же тщательностью, что и любой другой навык: не игнорируя мелочей, не пытаясь перейти к сложному до проработки простейшего.

2. Детей нужно объединять в группы с учетом их личных склонностей. По возможности лучше не объединять детей с плохой самоорганизацией, легко отвлекаемых, со слишком разными темпами работы.

3. Для срабатывания групп нужны минимум 3–5 занятий. Поэтому часто пересаживать детей не стоит. Но закреплять единый состав групп тоже не рекомендуется: дети должны получать опыт сотрудничества с разными партнерами. Однако и здесь возможен лишь строго индивидуальный подход.

4. При оценке работы группы следует подчеркивать не столько ученические, сколько человеческие добродетели: терпеливость, доброжелательность, дружелюбие, вежливость. Оценивать можно лишь общую работу группы, ни в коем случае не давать детям, работавшим вместе, разных оценок.

5. Для того чтобы работа в группах на уроках была плодотворной необходимо научить детей правильно строить свои высказывания (как выразить свою точку зрения, как высказать свое несогласие с мнением другого ученика, как уточнить высказывание одноклассника).

6. Кроме этого, необходимо выработать и зафиксировать совместно с детьми правила работы в группе. Их должно быть минимальное количество, и они должны дополнять правила поведения на уроке.

Библиографический список

1. Алёхина И. А. Групповая работа как форма организации деятельности младших школьников / И. А. Алехина // Эксперимент и инновации в школе. – 2011. – №3. – С. 25–27.
2. Клевакина В. П. Групповая форма обучения как способ совместной педагогической деятельности учителя и обучающихся в процессе обучения математике / В. П. Клевакина // Эксперимент и инновации в школе. – 2010. – № 4. – С. 12–16.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

М. С. Гримбаум

Научный руководитель – М. М. Шурмелёва
КГА ПОУ «Канский педагогический колледж», г. Канск Красноярского края

Одной из задач, стоящих перед учителем начальных классов, организующих свою деятельность в рамках стандартов второго поколения (ФГОС НОО), является обучение младших школьников *полноценному самостоятельному чтению*.

По мнению Д. И. Тихомирова, читать самостоятельно – значит, полно и точно воспринимать мысли и впечатления, составляющие содержание читаемого словесного произведения, что и послужит орудием для дальнейшего саморазвития ученика при помощи чтения.

Читательская самостоятельность – это новое, относительно других наук, методическое понятие. Оно характеризуется «наличием у читателя мотивов, побуждающих его обращаться к книгам, и системы знаний, умений навыков, дающих возможность с наименьшей затратой времени и сил реализовать побуждения в соответствии с общественной и личной необходимостью» [1, с. 158].

Обучаясь чтению, дети должны сразу овладевать таким типом деятельности: читаю, чтобы и понять и пережить что-то; перестаю понимать (переживать) – должен остановиться, вернуться, найти свою ошибку. Чтобы учить без переучивания, основы самостоятельной работы с текстом надо закладывать с первого дня обучения чтению. По утверждению Т.С. Пиче-оол, за два учебных года при соблюдении единообразного подхода к обучению чтению у младших школьников в условиях классно-урочной системы можно сформировать привычку думать над текстом с первой фразы, с первого слова; устойчивое внимание к слову и образу при первичном прочтении незнакомого текста, желание и умение воссоздавать известное, спрашивать о неизвестном, интерес к тексту как источнику новых чувств и мыслей в результате его самостоятельной творческой переработки.

Но чтобы творческая переработка проходила у учащихся без затруднений и работа над текстом была продуктивной, нужно применять разные методы в обучении. Без хорошо продуманных методов трудно организовать усвоение программного материала. В современном образовании, практикуются активные методы. Это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала [1, с. 162].

Остановимся на наиболее популярных методах обучения.

Метод «*Творческая мастерская*». К уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, пишут сочинения, стихи, рассказы, подбирают пословицы, изготавливают блокноты, книги необычных форм. Дается задание разделиться на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. Предварительно необходимо составить план размещения принесенного на урок материала, оформления титульного листа. На работу отводится 20–25 минут. По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превращается в настоящую творческую мастерскую, порождающую замечательные творения. Научиться дружно, работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы (картины, газетты, книги) из собранных вместе материалов – главная цель этого урока.

Сегодня популярно использование форм так называемого *интерактивного обучения* или их элементов: «метода проектов», «мозгового штурма», «дебатов», «интервьюирования различных персонажей». Элементы – «изюминки» (обучающий анекдот, интеллектуальная разминка, шаржи, эпиграммы).

Достаточно прижились в методике методы, связанные с технологией развития критического мышления: «чтение с остановками» [1, с. 178]; материалом для его проведения служит повествовательный текст. В начале учащиеся по названию текста определяют, о чем пойдет речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета.

Задача учителя: найти в тексте оптимальные места для остановки. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными. Еще один творческий прием – «Верите ли вы, что...». Класс делится на две команды. Одна команда высказывает фантазийные предположения, а другая анализирует их.

И еще популярный прием в начальной школе «синквейн». В переводе с французского слово «синквейн» означает «пять». В данном случае речь идет о работе, состоящей из пяти этапов. Вот некоторые возможности использования данной стратегии на уроке чтения.

При прохождении учебного материала из раздела «Русские народные сказки» предлагаем определить значение слова сказка на основе составления синквейна.

Не стоит забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию.

Завершить урок, внеклассное мероприятие можно, применив такие методы, как «Ромашка», «Мухомор», «Мудрый совет», «Итоговый круг». Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне. Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Уроки с использованием активных методов обучения интересны не только для учащихся, но и для учителей. Но бессистемное, непродуманное их использование не дает хороших результатов. Поэтому очень важно активно разрабатывать и

внедрять в урок свои авторские игровые методы в соответствии с индивидуальными особенностями своего класса.

Активные методы обеспечивают решение образовательных задач в разных аспектах: формирование положительной учебной мотивации; повышение познавательной активности учащихся; активное вовлечение обучающихся в образовательный процесс; стимулирование самостоятельной деятельности; развитие познавательных процессов - речи, памяти, мышления; эффективное усвоение большого объема учебной информации; развитие творческих способностей и нестандартности мышления; развитие коммуникативно-эмоциональной сферы личности обучающегося; раскрытие личностно-индивидуальных возможностей каждого учащегося и определение условий для их проявления и развития; развитие навыков самостоятельного умственного труда; развитие универсальных навыков.

Библиографический список

1. Активные методы обучения. [Электронный курс]. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет».

© Гримбаум М. С., 2017

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЮ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Е. С. Гришина

*Научный руководитель – Е. А. Баранова, канд. пед. наук
БПОУ Орловской области «Мезенский педагогический колледж»*

Изучение иностранного языка невозможно без знания реалий страны изучаемого языка так же, как и знание языка способствует пониманию особенностей национального менталитета народа, помогает лучше представить его нравы, обычаи, традиции [1]. Значит, образование средствами иностранного языка предполагает знание о культуре, истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка, включение учащихся в диалог культур, осознание роли родного языка и культуры в зеркале культуры другого народа. Все это вызывает живой интерес у обучающихся и поддерживает познавательную мотивацию при обучении иностранному языку [2].

Учебная дисциплина «Лингвострановедение и страноведение (Франции)» стимулирует познавательный интерес студентов, которые знакомятся с историей, физической и экономической географией Франции, ее политическим устройством, искусством, с культурными традициями и бытом французского народа, а также с достопримечательностями Франции. Кроме того, студенты изучают реалии страны и то, какое отражение они находят в языке.

Формы проведения наших занятий различны, адаптированы по тематике и объему материала к нашему возрасту, психологическим и интеллектуальным особенностям, мотивационным характеристикам. Основной упор делается на групповую и парную работу, а в домашних заданиях увеличивается доля, связанная с разработкой проектов. Например, при изучении темы «Музеи Парижа» нами были разработаны и представлены проекты: «Лувр», «Музей д'Орсэ», «Музей О. де Бальзака» и др.. При изучении темы «Замки Луары» в качестве домашнего задания мы работали над проектом, посвященном разработке маршрута воображаемого автомобильного путешествия из Парижа до определенного замка, описанию самого дворца и прилегающей территории.

На уроках страноведения мы читаем аутентичные тексты, смотрим видеосюжеты, клипы с участием французских певцов, работаем над различными проектами страноведческой направленности. Лингвострановедческий материал, вводимый на занятиях, представлен специально подобранными аутентичными отрывками из художественной и страноведческой литературы, географическими картами, картами – схемами и планами городов, рецептами национальной кухни, продовольственными продуктами (кусочками французских сыров «Camembert», «Rocquefort», «Brie»), флаконами французских духов, фотографиями из личного архива преподавателя и мн.др.

Особенно нам запомнилось занятие, посвященное тайнам Эйфелевой башни. Урок состоялся в форме игры-соревнования между двумя командами студентов, которые по очереди открывали цифры на игровом поле и вместе разгадывали очередную загадку Эйфелевой башни. Результатом занятия было усвоение новых знаний и приобретение практических навыков. Так, например, в ходе занятия студенты вышли на официальный сайт Эйфелевой башни и научились бронировать билет онлайн, узнали много новых интересных фактов из жизни Парижской Дамы, заполнили анкету, изучив цифровые данные о ней, даже увидели световое шоу на 120-летие символа Парижа.

На занятии присутствовал французский стажер, преподаватель Орловского государственного университета Орельен Аркаш. Для него это был первый опыт посещения среднего профессионального образовательного учреждения. В ходе урока Орельен выступал в качестве эксперта, однако некоторые факты и для него тоже стали открытием, например, что на Эйфелевой башне в зимнее время открыт каток для всех желающих. В свою очередь для нас это стало отличной возможностью пообщаться с носителем языка и обогатить свой словарный запас.

Несомненно, практические навыки, приобретенные на этом занятии, помогут нам в будущем без труда организовать свой визит на Эйфелеву башню, а пока что полученные знания помогли нам подготовить домашнее задание: провести экскурсию по изученной достопримечательности. Каждая из нас разработала свою экс-

курсию, которая освещала следующие моменты: история строительства, местонахождение, описание каждого из этажей, интересные факты о башне и др.

Таким образом, включение проектной деятельности в учебный процесс по лингвострановедению мотивирует учащихся на дальнейшее изучение французского языка.

Библиографический список

1. Жаркова Т. И. Лингвострановедение. Сборник тестов по дисциплине «Французский язык» для студентов вузов. – Челябинск, 2006.
2. Шелепова Л. Лингвострановедческий подход при обучении французскому языку.[Электронный ресурс] URL: <http://iyazyki.prosv.ru/2016/11/linguistic-cultural-approach/#more-25633> (дата обращения 24.03.2017).

© Гришина Е. С., 2017

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Л. Е. Гуценская

Научный руководитель – С. С. Макарова

ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж» Республика Башкортостан

Начало обучения ребенка в школе – сложный и ответственный этап в его жизни. Меняется социальная позиция ребенка: раньше он был «просто ребенком», а теперь стал школьником с большим количеством обязанностей. У ребенка происходит смена ведущей игровой деятельности на учебную деятельность.

Основное психологическое различие игровой и учебной деятельности состоит в том, что игровая деятельность является свободной. Ребенок играет тогда, когда он хочет играть, в соответствии со своими желаниями и самостоятельно. Учебная деятельность построена на основе произвольных усилий ребенка. Он становится обязанным делать то, что ему порой не хочется делать, так как учебная деятельность основана на навыках произвольного поведения ребенка. Переход от игровой к учебной деятельности часто навязывается ребенку взрослыми, а не происходит естественным путем. Одной из острых проблем в начальной школе выступает проблема сдерживания двигательной активности инициативного ребенка и, напротив, активизации пассивных детей, при этом и тем и другим детям становится дискомфортно. У младших школьников появляются специфические реакции: страх, истерика, слезливость, заторможенность, напряженность.

Проблема формирования и активизации учебной деятельности чрезвычайно актуальна для начальной школы, так как в младшем школьном возрасте учебная деятельность является ведущей и активно формирующейся, и хотя в данном возрасте еще невозможно достичь становления ученика как полноценного субъекта учебной деятельности, но существенные предпосылки могут быть сформированы уже в начальной школе.

Познавательные интересы школьников оказывают благоприятное влияние на глубину, интенсивность, продуктивность и положительный эмоциональный тонус учения. Под их влиянием учебная деятельность учащихся протекает легче, быстрее, в силу чего снимает утомление, хотя сама деятельность сопровождается высоким интеллектуальным и волевым напряжением. Развитие познавательных интересов благоприятно сказывается на качестве и эффективности обучения, поскольку интересы поддерживают и подкрепляют познавательную активность учеников («учиться легче тому, кто учится охотно»). Наиболее благоприятным для развития личности ребенка в целом (и познавательной активности в том числе) является обучение, строящееся на гуманных началах.

Важным условием гуманистического подхода в обучении является широкое использование такой формы педагогического общения, при которой ребенок чувствовал бы себя не только как обучающийся (т.е. как объект), но и как самостоятельно действующая личность (т.е. как субъект). Такой формой общения является сотрудничество. При этом ребенок ощущает доверие к себе, уважение к своей личности, с которой, как он имеет возможность убедиться, считаются, мнение которой ценят. Педагог не только информирует ребенка, но и обращается к нему за помощью, советом. Они вместе выясняют, устанавливают связи, намечают пути решения. Активизация учебной деятельности – это совершенствование методов и организационных форм учебной работы, обеспечивающее активную и самостоятельную теоретическую и практическую деятельность школьников во всех звеньях учебного процесса.

Развитию познавательной деятельности и вовлечение в активный учебный процесс способствует применение дидактических игр на уроках математики. Основы теории игры были заложены мыслителями XIX века Г. Спенсером и Ф. Шиллером. Они предложили так называемую теорию «избытка сил» для объяснения побудительных причин к игре. Аналогичного мнения придерживался Л. Б. Ительсон: «Игры можно рассматривать как реализацию потребности организма к активности, разрядке накопленной энергии». Обобщая мнение различных авторов, можно сделать вывод о том, что игра основана на свободной и творческой деятельности. Обладает развивающими и воспитательными свойствами, формирует воображение, фантазию, интеллект участников игры и служит средством самовыражения личности, позволяющим достигнуть удовлетворения результатами выполненной деятельности.

Дидактическая игра – это наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки из окружающего мира впечатлений, знаний. Ценность игровой деятельности в том, что она обладает наибольшими возможностями для формирования детского общества, в котором каждый ребенок – личность данного общества. Так же важная ценность игры состоит в том, что она развивает познавательную деятельность, систему осознанных действий, направленных на достижение поставленной цели и формирует познавательный интерес-стремление к знанию, возникающее из активного отношения к предметам и явлениям действительности в

процессе деятельности. В условиях игровой деятельности значительно повышается острота зрения, легче удерживается сознательная цель запоминать, складываются благоприятные условия для развития интеллекта ребенка, для перехода к элементам словесно – логического мышления. Именно в игре развивается способность ребенка создавать обобщенные типичные образы, мысленно преобразовывать их. Интерес детей в дидактической игре перемещается от игрового действия к умственной задаче. Так, в ролевой игре «Капитаны» дети, действуя в воображаемой ситуации «ведут корабль» (поворачивают воображаемый руль то в одну сторону, то в другую, гудят, осуществляя одновременно роль парохода), а в дидактической игре они подражают умственной работе капитана – «ведут корабль по заданному курсу» на основе данного задания. Особая роль дидактической игры в обучающем процессе определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным. Позволить ребенку получить собственный опыт. Использование игровых приемов делает обучение в этом возрасте «сообразным природе ребенка». В игре ребенок всегда выше своего среднего возраста, выше своего обычного повседневного поведения; он в игре как бы на голову выше самого себя.

Педагоги и психологи прошлого и настоящего едины во мнении, что *игра* – это особый вид деятельности (К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, М. Н. Скаткин, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, С. Л. Рубинштейн и т.д.).

Таким образом, дидактические игры, благодаря своему разнообразию, дают возможность включить школьников в различные формы организации деятельности на уроках математики: индивидуальную, групповую, коллективную. Благодаря использованию дидактической игры повышается уровень знаний младших школьников, особенно в первом классе, где игра занимает большое место в жизни ребенка, активизируется их познавательная активность, снимается утомляемость, повышается уровень общения, работоспособности и внимания, что доказывает активизирующую роль данного способа. Учащиеся проявляют себя субъектами деятельности, что способствует формированию интереса к учению и предмету математика.

© Гушенская Л. Е., 2017

КОЛЛЕКТИВНЫЕ ИГРЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

О. В. Двойных

*Научный руководитель – В. В. Степанова, магистр педагогики
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает реализацию в образовательном учреждении как урочной, так и внеурочной деятельности.

Согласно Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ выделены основные направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, научно-познавательное, военно-патриотическое, общественно полезная деятельность, проектная деятельность.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно-полезной деятельности. Внеурочная деятельность важная, неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. Это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, обеспечивающая развитие, воспитание и социализацию младшего школьника [3].

Современные педагоги интенсивно разрабатывают новые образовательные технологии, построенные на исследовательском поиске ребенка в процессе обучения.

Познавательная деятельность школьников по научно-познавательному направлению во внеурочной деятельности может быть организована в различных формах: экскурсии, олимпиады, викторины, проекты, исследования. В связи с этим необходимо организовывать работу школьников с различной информацией, предлагая им обсуждать ее, высказывать свое мнение, вырабатывать по отношению к ней свою позицию [1].

А. И. Савенков даёт определение исследовательскому поведению как «виду поведения, выстроенному на базе поисковой активности и направленной на изучение нестандартного объекта или разрешения нетипичной ситуации» [4]. Он считает, что исследования для маленького ребенка – это наблюдения за жизнью, открытие многих явлений, известных взрослым, но неизвестных ребёнку. На практике чаще всего они соединяются в исследовательскую деятельность. Данную проблему также освещают Подьяков А. Н. и Обухов А. С.

Игру чаще всего определяют как деятельность, выполняемую не для получения какого-либо результата, а ради самой деятельности, ради забавы.

Подобные представления об игре отражены в теориях игры как растрате избытка сил (Спенсер), как подготовке к выполнению продуктивной деятельности (Грос), как отдыхе от дел более серьезных (Штейнталь, Лацарус) и др. Вместе эти теории вполне удовлетворительно объясняют суть многих игр. Анализируя их, Г. В. Плеханов пришел к выводу, что с точки зрения отдельного лица игра старше утилитарной деятельности. Она – средство подготовки к труду, копирование деятельности взрослых с целью овладения ею [2].

К. Д. Ушинский видел в игре ребенка серьезное занятие, в котором он осваивает и преобразует действительность: «Для дитяти игра – действительность, и действительность гораздо более интересная, чем та, которая его окружает. Интереснее она для ребенка именно потому, что понятнее; а понятнее она ему потому, что отчасти есть его собственное создание...»

С целью развития исследовательского поведения младших школьников во внеурочной деятельности можно использовать такие коллективные игры [4].

Коллективная игра «Жилой дом»

Цель: формирование умения коллективно и индивидуально осуществлять взаимодействие, направленное на поисково-исследовательскую деятельность по проблемам современного жилища. Аргументировано, доказано, обосновано представлять собственную позицию и позицию группы.

Оборудование: на каждого ученика по 2–3 картонных заготовки, напоминающих железобетонную панель дома, клей, листы бумаги, цветные карандаши, краски.

Описание:

Эта коллективная игра учит не только умениям работать вместе с другими, но и активизирует внимание детей к проблемам современного жилища. Заставляет детей исследовать эту проблему. Пробуждает интерес к выработке собственных идей в этой области.

Каждый ребенок получает картонную заготовку, напоминающую железобетонную панель строящегося многоэтажного дома.

Надо объяснить детям, что к вырезам, обозначающим окна, мы впоследствии приклеим (клеящим карандашом или клеем) листочки бумаги, на которых ими будут нарисованы интерьеры квартир. Затем соединим панели скотчем, и таким образом мы получим многоквартирный жилой дом, выполненный целым классом.

Работу лучше всего начать с экскурсии и наблюдений за тем, как строятся и функционируют жилые многоэтажные дома в городе. Можно заострить внимание детей на самых разных моментах: эстетических (что украшает жилой дом); эксплуатационно-технических (подчеркнуть особенности функционирования системы жизнеобеспечения) и др.

Затем каждый ребенок рисует «собственную квартиру», тщательно прорабатывая ее интерьер. Конечно, необязательно воспроизводить ту квартиру, в которой он живет, лучше нарисовать несуществующую, идеальную с его точки зрения. Как только квартиры готовы, надо провести сборку жилого дома. Для этого готовые панели склеиваются скотчем. Дом готов.

Завершает работу коллективное обсуждение выполненной работы. Каждый может рассказать об особенностях своей квартиры, «пригласив» других детей в гости. В ходе выполнения работы активизируется внимание детей к современной архитектуре жилых зданий. У многих возникает интерес к тому, чтобы сделать более интересные жилые дома для людей будущего.

Библиографический список

1. Венгер А. Л. Психологическое обследование младших школьников / А. Л. Венгер, Г. А. Цукерман. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. – 159 с.: ил. – (Библиотека школьного психолога).
2. Войтенко Т. П. Игра как метод обучения и личностного развития: Метод. пос. для педагогов начальной и средней школы. – Калуга: Адель, 1997
3. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
4. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., исправл. и дополн. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2006. – 208 с.

© Двойных О. В., 2017

К ВОПРОСУ О СИСТЕМЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. Т. Джалилова

*Научный руководитель – Т. Д. Изотикова, канд. пед. наук, доцент
ГБПОУ «Брянский профессионально-педагогический колледж», Брянская область*

Причины, механизмы, симптоматику, течение, структуру нарушений речевой деятельности, систему коррекционного воздействия изучает логопедия. Одной из важнейших задач коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими интеллектуальную недостаточность, является развитие речи и речевых форм общения. Вербальными средствами передается значительная доля информации, и успех человека в обществе зависит от того, насколько он владеет словом. Но о сформированности лексического навыка можно говорить только тогда, когда слова активно используются в самостоятельных высказываниях, актуализируются в деятельности в условиях инклюзивного образования [1].

Актуальность и значимость проблемы нарушений лексического компонента в речевой функциональной системе детей с интеллектуальной недостаточностью определяется не только тесной связью процессов "развития речи и познавательной деятельности ребенка. Использование слова в коммуникативных целях имеет принципиальное значение: оно расширяет возможности общения и обуславливает его влияние на другие виды деятельности ребенка в условиях инклюзивного образования [4].

Поскольку базисом речевой организации человека, в том числе и детей с ОВЗ, является лексикон, то различные недостатки его функционирования значительно затрудняют процесс коммуникации и социальной адаптации. Многие психологи и педагоги считают, что особенности интеллектуального и речевого развития

учащихся с нарушением интеллекта ограничивают возможности этих детей в понимании речи окружающих, адекватном изложении собственных мыслей и приводят к дефицитности социально-бытовой ориентировки (Т.А. Воробьева, В. В. Воронкова, Л. С. Выготский, В. И. Лубовский, В. Г. Петрова, С. Я. Рубинштейн, О. Н. Усанова и др.) [2].

Первые попытки коррекции речевых нарушений описаны в трудах по сурдопедагогике в XVII в. (дефекты речи при сохранённом слухе тогда не выделялись в особую проблему). Как самостоятельная научная отрасль логопедия оформилась во второй половине XIX в. До 30-х годов XX века. XX в. в логопедии преобладало упрощенное представление о речевых нарушениях как дефектах речедвигательной мускулатуры; рассмотрение недостатков речи велось главным образом в русле разработки симптоматических приемов преодоления двигательных трудностей артикулирования. Научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания дефекта и его ранней коррекции. По мнению Каше Г. А., Яворской О. Н., в значительном ряде случаев специальное дошкольное обучение и воспитание корригируют нарушения в развитии и тем самым предупреждают затруднения детей при обучении в школе [3, 5].

Поэтому мы считаем, что необходимо разработать систему логопедической помощи в условиях инклюзивного образования, а именно предлагаем модифицировать систему управления и признания логопункта в качестве одного из основных звеньев коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста в условиях инклюзивного образования; внести изменения в функциональные обязанности специалистов, осуществляющих коррекционную работу с детьми с ОВЗ; разработать программу экспериментальной работы по коррекции и предупреждению отклонений в развитии детской речи в условиях инклюзивного образования.

К средствам логопедической помощи детям с ОВЗ можно отнести использование в деятельности логопеда упражнения и игры, которые становятся перспективным средством коррекционно – развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей-логопатов и способствуют оздоровлению всего организма ребенка.

Рассмотрим несколько примеров упражнений, относящихся к системе логопедической помощи в условиях инклюзивного образования.

1. Для развития артикулярной моторики.

«Семья»: Папа, мамочка и я — вместе дружная семья. Папа улыбается, мама улыбается, улыбаюсь я (широко улыбнуться, обнажив зубы). Папа удивляется, мама удивляется-удивляюсь я. (поднять брови, губы сложить как при произнесении звука [о]. Папочка ругается, мамочка ругается (погрозить указательным пальцем, нахмурить брови, губы поджать). Извиняюсь я (сделать виноватое лицо, закусить нижнюю губу).

2. Для развития понимания речи.

Рассматривание сюжетной картинки «Семья». – Покажи маму, папу, дедушку, бабушку, мальчика, девочку.

При осуществлении коррекционного процесса учитель-логопед свободен и самостоятелен в выборе программ и методик коррекции различных речевых нарушений, что раскрывает возможность и создает условия для проявления творческого профессионального потенциала учителя-логопеда.

3. Для развития фонематического слуха.

«Кто больше вспомнит слов?» Логопед побуждает детей подбирать слова – разные части речи (с заданным звуком) и дает цветные фишки (красная – существительные (слова-предметы), зеленая – прилагательные (слова-признаки), синяя – глаголы (слова-действия), золотая – остальные части речи). Игру можно провести по командам: девочки вспоминают слова со звуком [р], а мальчики со звуком [р].

Резюмируя вышеизложенное, можно сделать вывод, что логопедическая помощь в условиях инклюзивного образования должна осуществляться в системе, с использованием специальных средств, что позволит стимулировать познавательную активность учащихся с ОВЗ.

Таким образом, применение активных методов и приёмов обучения повышает познавательную активность учащихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, что в равной мере относится и к детям с ОВЗ.

Библиографический список

1. Белякова Л., Дьякова Е. Логопедия. Заикание. –М.: Учебник, 2017.
2. Воробьева Т. А. Дыхание и речь. Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения / Т. А. Воробьева, П. А. Воробьева. – М.: Литера, 2014.
3. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г. А. Каше. – М.: Книга по Требованию, 2012.
4. Руденко В. И. Логопедия. Практическое пособие / В. И. Руденко. – М.: Феникс, 2014.
5. Яворская О. Н.: Дидактические игры. – СПб.: КАРО, 2010.

© Джалилова С. Т., 2017

В настоящее время существует много работ, в которых исследуются проблемы становления личности, проблемы воспитания школьников. И довольно остро встает проблема так называемых «гиперактивных», не секунды не сидящих на месте детей.

Гиперактивность – не поведенческая проблема, не результат плохого воспитания, а медицинский диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики. Проблему гиперактивности невозможно решить волевыми усилиями, авторитарными указаниями и убеждениями. Гиперактивный ребенок имеет проблемы, справиться с которыми самостоятельно не может. Дисциплинарные меры воздействия в виде постоянных наказаний, замечаний, окриков, нотаций не приведут к улучшению поведения ребенка, а скорее ухудшат его.

Известный американский психолог В. Оклендер так характеризует этих детей: «Гиперактивному ребенку трудно сидеть, он суетлив, много двигается, вертится на месте, иногда чрезмерно говорлив, может раздражать манерой своего поведения. Часто у него плохая координация или недостаточный мышечный контроль. Он неуклюж, роняет или ломает вещи, проливает молоко. Такому ребенку трудно концентрировать свое внимание, он легко отвлекается, часто задает множество вопросов, но редко дожидается ответов».

Причины гиперактивности очень индивидуальны и в большинстве случаев это сочетание различных факторов, среди которых: наследственность, здоровье матери, беременность и роды, дефицит жирных кислот в организме, окружающая среда, питание, отношения внутри семьи.

На учебных заданиях учителю бывает очень сложно удержать концентрацию класса, в котором несколько гиперактивных учеников. Дети, склонные к гиперактивности, но без соответствующего диагноза, могут заниматься в любом классе, но при условии, что учитель не усиливает их тревогу и не критикует постоянно. К гиперактивному ребенку лучше прикоснуться, усаживая на место, чем сто раз указать на обязанность быть дисциплинированным. Лучше отпустить на три минуты с урока в туалет и обратно, или побегать по лестнице, чем призывать к вниманию и спокойствию. Его плохо контролируемое двигательное возбуждение значительно легче проходит, когда оно выражено в беге, прыжках, то есть в широких мышечных движениях, в активных усилиях. Поэтому гиперактивному ребенку обязательно надо хорошо подвигаться на перемене (а иногда, по возможности, и во время урока), чтобы снять это тревожное возбуждение.

В первую очередь, надо отметить особенности организации работы с гиперактивными детьми:

1. Для таких детей важны дополнительные занятия по интересам. Чтобы они охотно занимались и добивались успеха там, где прежде терпели только неудачу, им нужна частая похвала, ободрение и особое внимание.

2. Не надо подавлять повышенную активность таких детей. Энергия, не найдя выхода, будет копиться внутри ребенка и когда-нибудь "взорвется". Нужно направить ее в позитивное русло.

Из занятий спортом гиперактивным учащимся надо выбирать такие, которые помогают выплеснуть "лишнюю" энергию и одновременно успокаивают. Например, плавание (вода напоминает ему материнскую среду и действует успокаивающе) или спорт, при котором задействована большинство рецепторов кожи (происходит тактильный контакт), например, тейквандо, ушу.

При определении профилактической тактики по отношению к ребенку с гиперактивностью прежде всего надо подумать об организации его жизненного пространства, которое должно включать все возможности для реализации его повышенной двигательной активности. Утренние часы, предшествующие занятиям в школе, у такого ребенка должны быть наполнены повышенной физической нагрузкой — наиболее целесообразны бег на воздухе, достаточно длительная утренняя зарядка, занятия на тренажерах. Как показывает практика, после одного-двух часов спортивных занятий гиперактивные дети спокойнее сидят на уроках, способны к концентрации внимания, лучше усваивают материал. Наиболее адекватна в младшей школе организация для таких детей первых двух уроков физкультуры.

Чем раньше вводятся занятия спортом, тем выше положительный эффект, сказывающийся прежде всего на успеваемости гиперактивного ребенка. Очень важна при этом воспитательная роль учителя: если и сам спорт, и личность учителя импонируют ребенку, то во власти педагога постепенно и последовательно требовать от школьника улучшения успеваемости.

Таких детей бывает очень сложно увлечь и даже вовлечь в игру. Подбирая занятие для гиперактивного ребенка необходимо учитывать эти главные особенности. Включать таких детей в какую-либо коллективную работу лучше постепенно. Начните сначала с индивидуальной работы, затем попробуйте привлечь ребенка к играм в малых подгруппах и только потом переходите к более масштабным работам, прежде всего к играм с четкими правилами, способствующие развитию внимания.

Таким образом, гиперактивность – одна из актуальных современных психолого-педагогических проблем, подразумевающая комплексный подход к диагностической и коррекционно-развивающей работе.

Учреждения среднего профессионального образования, согласно Национальной доктрине образования в Российской Федерации, должны создавать условия для подготовки «высокообразованных людей и высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий» [3], другими словами, обладающих профессиональной компетентностью.

Профессиональная компетентность – это интегральная характеристика деловых и личностных качеств специалиста, отражающая не только уровень знаний, умений, опыта, достаточных для достижения целей профессиональной деятельности, но и социально-нравственную позицию личности [6]. Профессиональная компетентность – это качественная характеристика развития личности, подготовки студента как профессионала; это система профессионально целесообразного отношения к работе, обеспечивающая эффективное выполнение специалистом функциональных обязанностей; степень совершенства личностных качеств, овладения профессиональными знаниями, навыками, умениями.

Каждая учебная дисциплина способна внести вклад в повышение качества среднего профессионального образования. Очень важная роль в этом принадлежит математике как универсальному междисциплинарному языку для описания и изучения объектов и процессов и как фактору, формирующему стиль мышления выпускников. Особую актуальность вопрос повышения качества обучения математике приобретает в свете перехода на новые федеральные государственные образовательные стандарты, которые разработаны с позиций компетентного подхода в образовании.

Обучение математике должно быть ориентировано не столько на получение конкретных математических знаний и умений в узком смысле слова, сколько на образование с помощью математики.

Различные аспекты профессионально направленного обучения математике в инженерных вузах рассмотрены в работах Е. А. Василевской, А. П. Исаевой, И. Г. Михайловой, С. В. Плотниковой, С. И. Федоровой, Н. В. Чхаидзе, В. А. Шершневой и др. Однако исследований, связанных с формированием профессиональной компетентности специалиста при изучении математики в учреждениях среднего профессионального образования технического профиля, недостаточно. Хотя динамично развивающаяся экономика ставит перед учреждениями среднего профессионального образования новые дидактические задачи. Так, в теории и методике обучения математике не нашел отражения новый, более высокий уровень информатизации производственной сферы, переход к которому произошел за последние годы. Решение этой проблемы связывается с процессом информатизации образования.

Западно-Сибирский государственный колледж готовит специалистов, непосредственно связанных с информационными технологиями. Образовательный процесс ведется с использованием информационных средств, основанных на использовании информационной техники, информационных продуктов и педагогических технологий, позволяющих интенсифицировать усвоение разнообразных знаний по различным предметам, так как основан на использовании персонального компьютера, специального программного, информационного и методического обеспечения в рамках определенной технологии обучения.

Такое обучение предполагает комплексное использование аппаратных, программных и информационных ресурсов в соответствии с требованиями методического обеспечения процесса обучения. В этой связи особое внимание следует уделять формированию профессиональной компетентности будущего специалиста, отражающей прикладную значимость обучения.

В рассматриваемом контексте содержание профессиональной компетентности является интегральным критерием диагностики готовности будущих специалистов к профессиональной деятельности на различных этапах подготовки.

Областью профессиональной деятельности выпускников специальности 230115 «Программирование в компьютерных системах» [1] является совокупность методов и средств для разработки, сопровождения и эксплуатации программного обеспечения компьютерных систем. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются компьютерные системы; автоматизированные системы обработки информации и управления; программное обеспечение компьютерных систем; математическое, информационное, техническое, эргономическое, организационное и правовое обеспечение компьютерных систем; первичные трудовые коллективы.

Будущий программист готовится к следующим видам деятельности: разработка программных модулей программного обеспечения для компьютерных систем; разработка и администрирование баз данных; участие в интеграции программных модулей.

Программист должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;
- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;
- брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;

- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;
- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;
- исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Всеми этими компетенциями должен обладать выпускник при изучении дисциплин математического и естественно-научного циклов. Кроме того, он должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности: выполнять разработку спецификаций отдельных компонентов, осуществлять разработку кода программного продукта на основе готовых спецификаций на уровне модуля, реализовывать методы и технологии защиты информации в базах данных, осуществлять разработку тестовых наборов и тестовых сценариев.

Цель обучения математике в учреждении среднего профессионального образования состоит в том, чтобы студент, во-первых, получил фундаментальную математическую подготовку в соответствии с программой, а во-вторых, овладел навыками математического моделирования в области будущей профессиональной деятельности [4]. Навыки математического моделирования можно рассматривать как навыки применения математических знаний на практике, а значит, в формировании профессиональной компетентности выпускника.

Таким образом, от качества математической подготовки в значительной степени зависит уровень компетентности будущего специалиста [5].

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 230115 «Программирование в компьютерных системах»: утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 23 июня 2010 г. № 69. – М., 2010.
2. Долженко О. В., Шатуновский В. Л. Современные методы и технология обучения в техническом вузе / О. В. Долженко. – М.: Высшая школа, 1990. – 191 с.
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года от 04 октября 2000 года №751 [Электронный ресурс] // URL: <http://www.humanities.edu.ru>
4. Носков М. В. К теории обучения математике в технических вузах / М. В. Носков, В. А. Шершнева // Педагогика. – 2005. – № 10. – С. 62-67.
5. Носков М. В. Математическая подготовка как интегрированный компонент компетентности инженера (анализ государственных образовательных стандартов) / М. В. Носков, В. А. Шершнева // Alma Mater (Вестник высшей школы). – 2005. – № 7. – С. 9-13.
6. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Е. П. Белозерцев, А. Д. Гонеев, А. Г. Пашков [и др.]; под ред. В. А. Сластенина. – М.: Академия, 2004. – 368 с.

© Долговых А. Э., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

П. Ю. Донцова

*Научный руководитель – Н. Л. Чудаева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Для того чтобы сделать учебный процесс увлекательным и интересным, учителя начальной школы и учителя русского языка вместе должны продумать пути решения таких проблем, как: создание комфортных психологических условий, умение поддержать интерес к изучению языка, целенаправленная работа с родителями, подборка учебно-методических комплексов и дидактического материала. Поэтому на уроках русского языка немаловажно применять дидактический материал как средство формирования орфографической зоркости.

В практике начальной школы используются разные пособия. Следовательно, нужно понимать не только общие подходы к вопросам обучения орфографии, но и учитывать специфику каждой системы, программы, учебника. Начальная школа накопила богатый опыт обучения орфографии, нашедший отражение в трудах ученых и педагогов: К. Д. Ушинского, Д. И. Тихомирова, В. П. Шереметевского, М. В. Ушакова, И. Н. Шапошникова; психологов Н. Д. Богоявленского, С. Ф. Жуйкова. В последние десятилетия широкую известность получили труды методистов М. М. Разумовской, М. Т. Баранова, Т. А. Остриковой и др.

Актуальность позволила определить тему нашего исследования, в соответствии с которой мы поставили перед собой *цель*: теоретически обосновать эффективность использования дидактического материала на уроках русского языка с целью формирования орфографической зоркости. Исходя из этого, мы определили *ряд задач*: 1. Проанализировать литературу по проблеме формирования орфографической зоркости, раскрыв содержание понятия «орфографическая зоркость». 2. Рассмотреть методы, приемы и формы работы по развитию орфографической зоркости у учащихся начальных классов. 3. Изучить типологию дидактического материала и критерии определения его трудности. 4. Определить возможности оптимального применения на уроках русского языка в начальных классах дидактического материала по формированию орфографической зоркости. 5. Создать копилку дидактического материала по русскому языку для развития орфографической зоркости младших школьников.

В соответствии с темой мы определили *объект исследования*: формирование орфографической зоркости в начальных классах; *предмет исследования*: дидактический материал как средство формирования орфографической зоркости на уроках русского языка в начальных классах

Решая первую задачу, проанализировали литературу, выявили несколько определений орфографической зоркости: 1. «Орфографическая зоркость – умение быстро обнаруживать в тексте, в словах и их сочетани-

ях, которые предназначены для записи или уже записаны, орфограммы, а также быстро определить их типы» [2, с. 133]. 2. Орфографическая зоркость – это «умение замечать орфограммы, то есть те случаи на письме, где при едином произношении возможен выбор написания» [4, с. 633]. 3. «Орфографическая зоркость – это способность обнаруживать орфограммы, то есть умение ставить орфографические задачи» [1, с. 118]. За основу в своей работе взяли определение, указанное под номером 1.

В ходе работы выяснили, что для формирования орфографической зоркости у учащихся начальных классов важно соблюдать ряд условий:

1. Развитие фонематического слуха. «Фонематический слух – это способность человека слышать в слове фонему в слабой позиции, проверять ее на основе аналогии в родственных словах» [1, с. 80].

2. Развитие орфографической зоркости. «Орфографическая зоркость развивается в процессе языкового анализа и синтеза, выделения звуков и букв, морфем. При систематической отработке это умение автоматизируется и становится компонентом орфографического навыка, обеспечивая обнаружение и распознавание орфограмм» [1, с. 84].

3. Понимание языковых значений. В данном случае под языковыми значениями М. Р. Львов понимал содержание целых высказываний, смысл отдельных предложений, оборотов речи, словосочетаний, слов, фразеологических единиц, а также грамматическое значение слов и морфем [1, с. 87].

4. Овладение простейшими умениями и навыками, которые лежат в основе орфографического навыка: графический навык, умение проводить фонетический анализ слова, морфологический анализ слова, словообразовательные умения и другие [1].

5. Овладение комплексом орфографических умений: ставить орфографические задачи, то есть находить орфограммы; определять тип орфограммы и относить ее к определенному правилу, то есть выбрать правило; применять правило, то есть правильно выполнить алгоритм решения орфографической задачи; осуществлять орфографический самоконтроль [1, с. 90].

6. Выполнение достаточного количества упражнений для автоматизации орфографических действий и формирования орфографического навыка.

7. Систематическая работа над ошибками, что способствует актуализации цепи правильных знаний и затормаживанию неверных.

Мы предполагаем, что помочь в формировании орфографической зоркости может разнообразный дидактический материал, поэтому решая следующую задачу, мы обнаружили, что дидактический материал классифицируется по разным основаниям. В своей работе остановились на классификации профессора Хакасского государственного университета Т. А. Остриковой, которая предлагает классифицировать весь дидактический материал по следующим основаниям: а) по характеру примеров; б) по тематической направленности; в) по атрибутивности (указанию автора и/или источника); г) по учебной трудности [3, с. 41].

Предполагаемый дидактический минимум поможет учителю, во-первых, уточнить принципы отбора ДМ; во-вторых, анализировать готовый ДМ и описывать его параметры; в-третьих, системно накапливать ДМ в тетрадях, на карточках и на электронных носителях; в-четвертых, более продумано применять свой и чужой ДМ при изучении орфографии других разделов русского языка.

Таким образом, исследование позволяет расширить знания об особенностях использования дидактического материала на уроках русского языка с целью повышения уровня формирования орфографической зоркости в начальных классах и на этой основе обогатить профессионально-педагогические знания и умения студентов педагогических специальностей, а также учителей начальной школы.

Практическая значимость исследования состоит в том, что материалы работы (банк заданий ДМ по типологии Т. А. Остриковой) будут полезны студентам педагогических специальностей для работы во время практики, а учителям начальной школы на уроках русского языка по формированию орфографической зоркости у учащихся начальных классов

Библиографический список

1. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М.: Просвещение, 1998. – 307 с.
2. Ожегов С. И. Словарь русского языка: Под ред. чл.-корр. АН СССР Н. Ю. Шведовой. – 20-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз. 1989.
3. Острикова Т. А. Орфография в школе. Полувековой опыт обучения. – М.: Вербум-М, 2008. – 222 с.
4. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д. Н. Ушакова. – М.: Гос. ин-т "Сов. энцикл."; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. Слов, 2008. – 8405 с.

© Донцова П. Ю., 2017

ИЗУЧЕНИЕ ВЕЛИЧИН В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ И ОБЫЧАЕВ ТУВИНСКОГО НАРОДА

С. Достай

*Научный руководитель – Р. Э. Хурбе, Почетный работник общ. обр. РФ
«Тувинский государственный университет», г. Кызыл*

До внедрения ФГОС существующая система образования в стране недостаточно внимания уделяла сохранению национальных языков, приобщению детей к материальной и духовной культуре своего народа, его обычаям и традициям. В результате современные дети не знают родную культуру, традиции, обычаи, обряды,

речевой этикет своего народа.

Сегодня для реализации ФГОС многие образовательные учреждения включают в содержание образования традиции, культуру, ценности, которыми люди дорожат. Содержание образования в начальной школе опирается на этнопедагогические традиции народа [2, с. 138].

Таким образом, в последние годы больше стало уделяться внимание обучению младших школьников предметам, в частности, математике на основе использования народных традиций и обычаев.

Актуальность исследования определяется потребностью внедрения в учебный процесс комплекса заданий по изучению раздела «Величины в начальном курсе математики» как средство обучения методики преподавания математики, на основе которых достигается повышение качества усвоения величин учащимися начальных национальных классов.

В начальном курсе математики величины являются одним из основных понятий. Изучение в начальной школе величин и их измерений имеет большое значение в плане развития младших школьников. Это обусловлено тем, что через понятие величины описываются реальные свойства предметов и явлений, происходит познание окружающей действительности. Знакомство с зависимостями между величинами помогает создать у младших школьников целостные представления об окружающем мире; изучение процесса измерения величин способствует приобретению практических умений и навыков, необходимых человеку в повседневной жизни. Кроме того, знания и умения, связанные с величинами и полученные в начальной школе, являются основой для дальнейшего изучения курса математики.

Развитие младших школьников при обучении математике в значительной степени зависит от усвоения ими таких понятий, какими являются понятия числа и величины. Именно эти понятия составляют основу подавляющего большинства вариативных курсов математики начальных классов. Кроме того, формирование представлений и понятий о величинах и их измерениях выходит далеко за пределы курса математики и имеет общекультурное значение, так как данные представления и понятия широко используются при изучении других учебных предметов, вообще при ознакомлении детей с окружающим миром, а далее и в практической деятельности взрослого человека.

Понятие величины оказывается одним из основных понятий, когда речь заходит о приложениях математики к окружающему миру. Вместе с тем, очевидно, что понятие величины столь важно для формирования современных представлений о мире и практической деятельности, что его следует уже в начальной школе изучать в более многостороннем и одновременно более абстрагированном виде, чему будет способствовать решение задачи формирования ключевых компетенций младших школьников.

По программе курса математики начальной школы в конце четвёртого класса дети должны:

- знать таблицы величин, обозначения этих единиц и уметь применять эти знания в практике измерения и при решении задач;
- знать взаимосвязь между такими величинами, как цена, количество, стоимость товара; скорость, время, расстояние;
- уметь применять эти знания к решению текстовых задач.

Однако результат обучения показывает, что дети недостаточно усваивают материалы, связанные с величинами: не различают величину и единицу измерения величины, допускают ошибки при сравнении величин, выраженных в единицах двух наименований, плохо овладевают измерительными навыками. Это связано с тем, что мотивация к учебной деятельности недостаточна, детям не интересно организация изучения данной темы.

В связи с этим, возникает проблема об эффективности включения в содержание образования математики традиций, культуру, обычаев народа.

Таким образом, чтобы улучшить математическую подготовку детей по изучению величин и их измерений необходимо использовать на уроках элементы этнокультурных традиций, обычаев своего народа.

Объектом исследования: процесс обучения математики в начальной школе.

Предмет исследования: особенности изучения величин в начальной школе.

Гипотеза исследования: учебная деятельность, организованная с помощью комплекса заданий с элементами этнокультурных традиций и обычаев тувинского народа, может обеспечить более высокое качество усвоения величин учащимися начальных национальных классов.

Цель исследования: разработать комплекс заданий с элементами этнокультурных традиций и обычаев тувинского народа.

Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую, методическую и учебную литературу по данной теме;
- выявить влияние использования комплекса заданий с элементами этнокультурных традиций и обычаев тувинского народа на качество знаний учащихся;
- апробировать комплекс заданий с элементами этнокультурных традиций и обычаев тувинского народа на практике.

В соответствии с поставленными задачами использовались следующие *методы исследования:*

- а) теоретические: теоретический анализ литературы;
- б) эмпирические: наблюдение за деятельностью учащихся, опытно-экспериментальная работа, тестирование, анализ результатов исследования.

На первом этапе путем анализа литературы по проблеме исследования, нами выявлено понятие «этнокультура». На втором этапе исследования разработан комплекс заданий по отдельным темам раздела. В дальнейшем остается выявить влияние использования комплекса заданий с элементами этнокультурных традиций и обычаев тувинского народа на качество знаний учащихся и апробировать комплекс заданий с элементами этнокультурных традиций и обычаев тувинского народа на практике.

Библиографический список

1. Волков Г. Н. Этнопедагогика как система конструктивных диалогов в полиэтничном пространстве// актуальные проблемы обучения языкам и литературе в современных условиях – Чебоксары: Изд-во Чуваш ун-та, 2009.
2. Х Волковские этнопедагогические чтения «Недагогика любви»: сборник Международной научно-практической конференции (Абакан), 21–23 мая 2015г.) / отв.ред. М. Я. Добря. – Абакан: Издательство ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Кatanова», 2015.– 372 с.

© Достай С., 2017

ВЛИЯНИЕ ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Ю. А. Дралова

Научный руководитель – Е. В. Волковская
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Кatanова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Проблеме мотивации учения уделяется пристальное внимание в отечественной педагогической психологии. Важность ее решения определяется тем, что мотивация учения представляет собой решающий фактор эффективности учебного процесса. Диагностика и сущность мотивации учебной деятельности получила свое развитие в трудах В. Г. Асеева, Ю. К. Бабанского, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, Г. И. Щукиной, Л. И. Божович, Е. П. Ильина, А. К. Марковой, Н. Ф. Талызиной, В. И. Чиркова, Е. О. Ивановой, И. М. Осмоловской, Б. Г. Ананьева.

Проанализировав литературу, мы выяснили, что в психолого-педагогической литературе не удалось встретить прямого определения термина «учебная мотивация». По всей видимости, это связано с терминологической неясностью, которая существует в общей психологии. В результате анализа психологической литературы по теме исследования выявлено, что термины: «учебная мотивация», «мотивация учения», «мотивация деятельности учения», «мотивационная сфера ученика» – являются синонимами. В широком смысле данными терминами обозначают совокупность мотивирующих факторов, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность. В узком смысле данные термины представляют собой довольно сложную систему мотивов.

В классификации мотивов, предложенной Л. И. Божович, лежит выделение двух основных типов учебных мотивов, имеющих разное происхождение и предметное содержание. Одни из них (познавательные), «порождаемые преимущественно самой учебной деятельностью, непосредственно связаны с содержанием и процессом учения». Другие (социальные), «порождаемые всей системой отношений существующих между ребенком и окружающей его действительностью».

На наш взгляд, наиболее полная и точная классификация предложена А. К. Марковой. Основываясь на классификации Л. И. Божович, она выделяет аналогичные группы учебных мотивов, каждая из которых подвергается отдельной дифференциации.

К уровням (подвидам) познавательной мотивации относятся: а) широкие познавательные мотивы; б) учебно-познавательные мотивы; в) мотивы самообразования; в) социальные мотивы могут иметь следующие уровни: *широкие, узкие социальные или позиционные мотивы*; г) мотивы социального сотрудничества.

Таким образом, различные исследователи определяют мотивацию как один конкретный мотив, как единую систему мотивов и как особую сферу личности, включающую в себя потребности, мотивы, цели и интересы в их взаимодействии.

Принципиальными путями формирования мотивации являются:

- «сверху вниз» – состоит в привитии школьникам идеалов, образцов того, какими должны быть мотивы учения.

- «снизу вверх» – состоит в том, что младший школьник включается взрослыми в реальные различные виды деятельности и так приобретает практический опыт нравственного поведения.

Обучение в начальной школе должно включать в себя оба эти вида воздействия на мотивацию учения.

Так же учителю необходимо владеть различными способами и приемами работы с классом, чтобы способствовать созданию мотивации к учебной деятельности. Данные приемы должны отличаться новизной, разнообразием, занимательностью, увлекательностью, использованием ярких художественных средств, образностью; включать в себя удивление, поиск, парадоксальность.

Анализ исследований по данной проблеме позволил выявить средства формирования учебной мотивации, к ним относятся: проблемные ситуации; наглядность при изложении учебного материала; использование на уроках игровых моментов; коллективные формы деятельности; создание ситуации успеха; стимулирование широких социальных мотивов; показ перспектив; воздействие на учащегося через классный коллектив.

Теоретический анализ позволил утверждать, что смысл оценочной деятельности учителя, как неотъемлемой составляющей его профессиональной деятельности состоит в стимулировании активности самих учеников.

Оценочная деятельность учителя – это отбор, разработка и применение нормативных и индивидуальных критериев (эталонов) оценивания, оценочных шкал и способов контроля и оценки.

Целью этой деятельности является не контроль успеваемости учащихся, а создание условий для развития у учащихся адекватной самооценки.

Для успешного осуществления оценочной деятельности учителю необходимо владеть:

- 1) умением определять предмет оценивания;

- 2) умением воспринимать предмет оценки;
- 3) умением сопоставлять предмет оценки с определенными критериями;
- 4) умением выбирать форму оценки и умением сообщать оценку ученику и др.

В начальной школе одной из значимых проблем для педагога является проблема учебной мотивации, в силу своих возрастных особенностей учащиеся часто отвлекаются, не следят за объяснениями учителя, не прилагают необходимых усилий для выполнения заданий.

Поэтому особого внимания учителя требует отметочная мотивация.

Положительные отметки подбадривают школьника, стимулируют его учебную работу. Однако нужно учитывать возможность своеобразной реакции со стороны детей с крайне низкой или высокой самооценкой: при расхождении их ожиданий с оценкой учителя эти дети могут отнестись к ней с недоверием и тревогой. Похвала за слабые ответы может подчеркнуть некомпетентность ученика в глазах его одноклассников. Это влечет за собой негативную реакцию класса и по отношению к отстающему, и по отношению к учителю.

Щадящие отметки эффективны, когда разрыв между оценкой и реальным результатом невелик. Степень же разрыва может определяться учителем пока только интуитивно, точные параметры здесь отсутствуют.

Отрицательные отметки — более сложная проблема. Отрицательная отметка должны направлять и корректировать учебные действия ученика, так как в большинстве случаев отрицательная отметка вызывает у учащихся возмущение и недовольство.

Таким образом, в младшем школьном возрасте оценочная деятельность учителя играет важную роль и для ребёнка, и для родителей. Отметки становятся и целью, и критериями отношений к школе и к самому учителю.

Дети остро чувствуют психологическую и социальную значимость оценки. Для многих оценочная деятельность является стимулом и целью обучения.

© Дралова Ю. А., 2017

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОРМ И МЕТОДОВ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. С. Дурова

Научный руководитель – Е. В. Воробьева

ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область

В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профессиональной ориентации старших школьников. Однако в наш стремительный век, когда бурно развиваются новые отрасли хозяйства, приходят новые технологии труда, изменяется экономика, социальная ситуация в обществе, актуальной становится систематическая профориентация уже с учениками начальной школы.

В начальной школе не ставится цель непосредственно подвести обучающихся к выбору определенной профессии. В этом возрасте закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Проблемой профориентации младших школьников занимаются Т. В. Васильева, О. Ю. Елькина, Г. Н. Котельникова, Н. А. Семенова, С. Н. Чистякова и др. Однако в практике современной школы недостаточно эффективно организуется профессиональная ориентация в младшем школьном возрасте.

Целью нашего исследования стало изучение условий эффективного использования форм и методов профориентации детей младшего школьного возраста.

В качестве гипотезы исследования мы предположили, что использование методов и форм профориентации детей младшего школьного возраста будет успешнее, если: систематически расширять представления о мире профессий и значимости школьных знаний для их овладения; воспитывать ценностное отношение к труду; воспитывать у детей потребность в постоянной самооценке своих реальных возможностей и самовоспитанию профессионально важных качеств.

Задачами исследования были:

1. Изучить теоретические основы профориентации детей младшего школьного возраста.
2. Выявить возрастные особенности и ценностные ориентации младших школьников с целью учета их при организации профориентационной работы.
3. Провести опытно-экспериментальную работу по профориентации детей младшего школьного возраста.
4. Разработать программу внеурочных мероприятий по профориентации детей младшего школьного возраста, подготовить к ней методические рекомендации.

Решая первую задачу исследования, мы изучили сущность понятия «профориентация», ее содержание и структуру. Профессиональная ориентация составляет систему совместных мероприятий школы, родителей, внешкольных учреждений, производственных коллективов и обществственности по оказанию помощи учащимся в выборе сферы труда и профессии в соответствии с призванием личности и потребностями общества в квалифицированных кадрах.

Важнейшими направлениями профессиональной ориентации являются: профессиональная информация, профессиональная консультация, профессиональный подбор, профессиональный отбор, профессиональная, производственная и социальная адаптация. В начальной школе целесообразно использовать только профессиональное просвещение, трудовое обучение и изучение интересов и склонностей учащихся.

Мы проанализировали формы и методы профориентации детей младшего школьного возраста. Обогащение представлений учащихся о мире профессий происходит за счет доступных рассказов и наблюдений за

профессиональной деятельностью взрослых, чтения, профориентационных игр, моделирующих элементы конкретного вида профессиональной деятельности.

Решая вторую задачу исследования, мы выявили, что такие личностные особенности младших школьников как эмоциональность, открытость, исполнительность, высокий уровень любознательности, подверженность влиянию нового, стремление походить на взрослых создают благоприятные условия для воспитания их личности, воспитания трудолюбия, дисциплинированности, умения и желания работать сообща.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «Лицей № 35» г. Новокузнецка во 2 классе. В исследовании приняло участие 26 учащихся.

При анкетировании учащихся было выявлено, что высокий уровень знаний о профессиях своего города и профессиях своих родителей имеют только 2 человека (8%), 10 человек (38%) показывают средний уровень знаний, низкий уровень 14 человек (54%).

По результатам тестирования с целью определения представлений детей о профессиях, их престиже и роли в обществе высокий уровень показывают 3 учащихся (12%), средний уровень – 10 учащихся (38%), низкий – 13 учащихся (50%). Среди интересных профессий дети назвали такие профессии, как певец (известность, интересно везде ездить), летчик (много путешествует). Среди нужных и важных профессий выделили профессию врача, учителя, полицейского, объясняя это собственным жизненным опытом (без врача некому было бы нас лечить; учитель нужен, чтобы дети учились читать, писать; полицейские ловят преступников).

Далее нами были определены интересы детей к различной профессиональной деятельности. Мы попросили учащихся нарисовать рисунки на тему «Кем я буду, когда вырасту». Легко определяют сюжет рисунка; изображают не только внешние атрибуты профессии, но специфические особенности профессиональной деятельности 2 учащихся (8%); затрудняются с выбором сюжета, изображают только внешние атрибуты профессии 18 человек (69%), не могут выбрать сюжет рисунка; с трудом изображают внешние атрибуты профессии, одежде, пытаются срисовать у товарища 6 человек (23%).

Констатирующий этап эксперимента показал, что у испытуемых еще нет точного представления о своей будущей профессии, они имеют очень приблизительные представления о ней.

На формирующем этапе (в течение 6 месяцев) была апробирована разработанная нами Программа внеурочной деятельности «Банкир, фермер или портной... Кто же я буду такой?», состоящая из 10 мероприятий. При организации работы учитывались условия: направленность на расширение представлений о мире труда и профессий, формирование ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, формирование потребности быть полезным людям, развитие интереса к профессиям, посредством включенности учащихся в практическую деятельность.

На контрольном этапе эксперимента были использованы те же методики, что и на констатирующем. Сравнительный анализ результатов нашего эксперимента показал, что высокий уровень профориентации детей повысился на 8,8%, средний уровень понизился на 7,9%, низкий уровень понизился на 16,7%.

В настоящее время идет работа по формулировке методических рекомендаций и оформлению Программы внеурочной деятельности «Банкир, фермер или портной... Кто же я буду такой?».

Таким образом, можно утверждать, что гипотеза исследования доказана, цель достигнута, задачи решены.

© Дурова А. С., 2017

ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Б. Т. Жумабаева

*Научный руководитель – Ж. Ж. Ромашева, магистр соц. наук
«Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова», Казахстан*

Новые социально-экономические изменения предъявляют все более высокие требования к профессионализму специалистов, в частности их конкурентоспособности, мобильности, быстрому приспособлению к новым условиям труда. Все это требует серьезного внимания к личностному и профессиональному становлению молодежи.

Проблема профессионального самоопределения стояла перед молодежью всегда, а сегодня она особенно актуальна, так как быстро изменяющиеся условия рынка труда ведут к тому, что большинство выпускников не имеют ясной жизненной перспективы, более 30% из них поступают учиться и работать по специальностям, не соответствующим их индивидуальным запросам. О многих новых профессиях молодежь практически не имеет информации. Некоторые выпускники школ поступают в университет только для того, чтобы просто получить диплом о высшем образовании. Отрицательные последствия данных процессов очевидны, наблюдаются проблемы, связанные с трудоустройством, то есть возникает несоответствие структуры подготовки кадров и потребностей в них народного хозяйства, противоречие между рынком труда и рынком специалистов.

Профессиональное самоопределение, по мнению Н. С. Пряжниковой, – это «самостоятельное, осознанное и добровольное построение, корректировка и реализация профессиональных перспектив, предполагающие выбор профессии, получение профессионального образования и совершенствование себя в данной профессиональной деятельности» [1]. Процесс профессионального самоопределения, в свою очередь, включает развитие самосознания, формирование системы ценностных ориентации, моделирование своего будущего, построение эталонов в виде идеального образа профессионала.

Представления молодежи о профессиях и рынке труда в большинстве своем оторваны от действительности, процесс принятия решений о выборе профессии у современных выпускников школ часто бывает продик-

тован приоритетом внешних статусных ценностей, слабым знанием своих способностей и возможностей. Молодежь ориентируется на профессии, закрепившиеся в массовом сознании как «современные», «престижные», «выгодные». Тогда как в действительности экономика развивается таким образом, что потребность в рабочих профессиях, особенно квалифицированных, не уменьшается, а растет.

В отечественной психологии накоплен богатый опыт в области теории профессионального самоопределения, который во многом предопределил современные подходы к данной проблеме. Исследованиями в области профессиональной ориентации и профконсультирования занимались такие ученые, как: Е. А. Климова, А. Е. Голомшток, Л. А. Йовайши, С. Н. Чистякова; разработкой основных положений деятельностного подхода: А. Н. Леонтьев, Л. С. Выготский и С. Л. Рубинштейна. Особенностью всех этих исследований является все более усиливающееся внимание к личностным аспектам профессионального самоопределения [2].

Процесс профессионального самоопределения происходит длительное время, зачатки его зачастую формируются в детском возрасте, когда дети начинают в игровой форме познавать мир профессий. На протяжении этого периода происходит не только профессиональное и социальное, а вместе с тем и жизненное самоопределение личности.

Профессиональное самоопределение студентов связано с осознанием жизненных планов. Жизненные планы – совокупность решений об организации жизнедеятельности в значимых сферах жизни. Жизненные планы проявляются в осознании целей, средств и методов их достижения, представлении о субъекте осуществления плана, мотивационно-организационном обеспечении, личностных мобилизационных ресурсах, а также представлениях о сроках их реализации.

В профессиональном самоопределении студентов можно выделить ряд стадий, когда проблема выбора актуализируется в том или ином её аспекте. Для первокурсников – это адаптация к новым условиям обучения, некоторые сомнения в правильности сделанного выбора. На выпускных курсах решается вопрос о специализации в рамках выбранной профессии, о конкретном месте работы. В отличие от первокурсников выпускники осмысливают свой выбор уже не с точки зрения соответствия специальности своим личным интересам и склонностям, а с точки зрения востребованности на рынке труда. Третий курс является переходным: адаптационный период завершён, актуализируются профессиональные интересы и перспективные планы [3].

В условиях пересмотра многих традиционных форм обучения студентов и поиска новых образовательных моделей возникает проблема подготовки высококвалифицированных кадров, способных быстро приспосабливаться к новым условиям, обладающих высокой профессиональной подготовкой, востребованной на рынке труда.

Профессиональное самоопределение неразрывно связано с личностным самоопределением. В связи с этим, особенности структуры и закономерности профессионального и личностного самоопределения необходимо учитывать уже в процессе обучения в вузе, то есть на ранних стадиях профессионализации. Задача выявления профессионально-личностных, особенностей, основных тенденций, своеобразия профессионализации на этапе обучения в вузе становится всё более актуальной. Но если для периода школьного обучения эти вопросы достаточно проработаны, то для этапа студенчества они продолжают оставаться мало разработанными.

С другой стороны, внимание к проблеме профессионального самоопределения вызвано не только актуальной необходимостью адаптации к современным социально-экономическим условиям, но и естественной для молодых людей потребностью найти своё место в жизни.

Необходимым условием успешного самоопределения является сознание того, что «я сам» выбрал профессиональный путь. Но процесс профессионального самоопределения этим актом не заканчивается.

Библиографический список

1. Пряжников Н. С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М. : Изд-во «Институт практической психологии»; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2013. – С. 17.
2. Чистяков Н. Н., Захаров Ю. А., Новикова Т. Н., Белюк Л. В. Профессиональная ориентация молодежи. Учебное пособие. – Кемерово: КГУ, 2008.
3. Таланова С. И. Особенности профессионального самоопределения старшеклассников // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 226-228.

© Жумабаева Б. Т., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ХОДЕ НОД ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

С. В. Зайцева

*Научный руководитель – Ю. В. Шапошникова
РФ ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж», Воронежская область*

Дошкольный период – чрезвычайно важный этап в развитии жизни ребенка. В этот период происходит усиленное физическое и умственное развитие, интенсивно формируются различные способности. Уникальная предрасположенность к речи, пластичность природного механизма усвоения речи, а также определенная независимость этого механизма от действия наследственных факторов, связанных к принадлежности к той или иной национальности, – все это дает ребенку возможность при соответствующих условиях успешно овладеть иностранным языком.

Цель данного исследования: выявить особенности формирования лексического запаса на начальном этапе обучения дошкольников иностранному языку. *Объект:* процесс обучения иностранному языку детей дошкольного возраста. *Предмет:* особенности формирования лексического запаса у дошкольников.

Основными источниками для написания работы послужили теоретические положения и публикации психологов: Леонтьева И. Л., Выготского Л. С., Эльконина Д. Б.; методистов: Негневицкой Е. И., Шолпо И. Л., Евсеевой М. И., Гальсковой Н. Д., Футерман З. Я.

В ходе выполнения исследования были использованы теоретические (анализ литературы, изучение и обобщение передового опыта) и эмпирические методы: наблюдение, беседа.

Овладение лексикой в условиях обучения иностранному языку имеет системообразующее значение. Усвоение программного лексического материала может проводиться в соответствии с принципом лексического опережения в обучении иностранным языкам. Именно в лексике заложены те смыслы, с помощью которых и на основе которых происходит общение людей между собой.

Лексический навык – синтезированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и ее правильному сочетанию с другими, совершаемое в навыковых параметрах, обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы и служащие одним из условий выполнения речевой деятельности.

Лексические знания обеспечивают успешное овладение основами всех видов речевой деятельности. Под лексическими знаниями понимается не только совокупность языковых сведений об иноязычном слове, но и знание программ действия со словом и определенными стратегиями в обращении.

Овладение устной речью и чтением невозможно без речевых навыков. Особую значимость в этом процессе приобретают лексические навыки. Ведущая роль лексическому компоненту отводится в структуре содержания обучения иностранному языку в целом.

Опытно-практическая работа проводилась в 2017 году в МКДОУ ЦРР детский сад № 9 г. Россошь Воронежской области и включала констатирующий, формирующий и итоговый этапы исследования. В исследовании приняли участие дети старшей группы, изучающие английский язык в объеме 2 часов в неделю.

Наблюдение НОД по иностранному языку, анкетирование родителей и беседа с детьми позволили сделать следующие выводы:

- у детей сформировано положительное отношение к изучению английского языка и англоязычной культуры;
- большинство детей может понимать на слух иноязычную речь, однократно предъявляемую педагогом;
- дети могут выполнять просьбы педагога на английском языке;
- не все дети обладают достаточным активным лексическим запасом,
- дети испытывают сложности при произнесении фраз на английском языке.

Данные выводы свидетельствуют о необходимости проведения дополнительной работы по формированию лексических навыков у детей дошкольного возраста.

В ходе проведения формирующего этапа исследования была организована непосредственная образовательная деятельность с целью формирования иноязычных лексических навыков.

В ходе нашего исследования мы пришли к следующему выводу.

1. Не следует вводить больше 10 слов.
2. Среди вводимых слов должно находиться несколько пар, связанных устойчивой ассоциативной связью.
3. Введение лексики должно быть мотивировано и вызвано коммуникативными потребностями детей.
4. Если в семантическую группу входят слова одной и той же части речи, их изучение должно быть связано с повторением слов другой группы, относящихся к другой части речи, чтобы возможно было составление сочетаний предмет – предмет, предмет – признак, предмет – действие.
5. Необходимо продумать порядок освоения слов внутри группы: одни слова становятся опорными, другие «зацепляются» за них ассоциативно.
6. Никогда нельзя давать детям «выучить слова». Новая лексика должна утвердиться в сознании ребенка постепенно, посредством продуманной поэтапной системы упражнений.
7. Первое знакомство с английскими словами происходит путем заучивания коротких стишков, в которых английские слова являются лишь частью рифмовок. Постепенно по мере накопления лексического материала осуществляется переход к стихам-рифмовкам и песенкам, полностью звучащим на английском языке, которые помогают детям освоить простейшие бытовые фразы и ответить на элементарные вопросы.
8. При обучении детей дошкольного возраста английскому языку большую роль играет использование средств яркой красочной наглядности.

© Зайцева С. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ЧЕРЕЗ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЧАСЫ У ВОСПИТАННИКОВ ГБУ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ «АБАЗИНСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ»

Н. В. Захарова

Научный руководитель – А. С. Миненкова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, выдвинули целый ряд проблем, одной из которых является проблема воспитания трудного ребенка. Научные исследования, проводимые по выявлению социальных проблем в современном российском обществе, свидетельствуют о том, что кризисные ситуации, возникающие в жизни людей, оказывают влияние на их поведение, изменяют их сознание. Особенно это отражается на несовершеннолетних, что представляет серьезную опасность для их жизнедеятельности, приводя к нарушению социального функционирования, способствуя развитию социальных проблем [1].

Такие особенности современного общества определяют основные риски детства:

- рост конфликтов в отношениях между людьми, в том числе, в образовательных учреждениях;

- деструктивные модели поведения взрослых;
- снижение влияния традиционных социальных институтов, в частности, семьи как базовой референтной группы, замещение семьи интернет-сообществом и детско-подростковыми субкультурами;
- снижение показателей здоровья детей.

Поскольку полностью избежать рассмотренных рисков невозможно, то необходимость формирования навыков безопасного поведения становится очевидной и необходимой задачей педагогического сообщества.

Как известно, безопасность ребенка представляет собой состояние защищенности его жизненно важных интересов от внутренних и внешних угроз для устойчивого развития его личности в обществе, государстве. Безопасность является одной из основных потребностей человека, без реализации, которой невозможно полноценное развитие и самореализация личности. Безопасное поведение представляет собой целенаправленную систему последовательно выполняемых действий.

Объект исследования: процесс формирования навыков безопасного поведения;

Предмет исследования: формирование навыков безопасного поведения на воспитательных часах у подростков-воспитанников детского дома.

Целью стало выявление возможности воспитательных часов как формы работы в формировании навыков безопасного поведения у воспитанников ГБУ РХ «Абазинского детского дома»

Исследование проводилось в ГБУ РХ «Абазинский детский дом», при участии воспитанников в возрасте 14–15 лет. В «Абазинском детском доме» большую часть воспитанников составляют дети, родители которых лишены родительских прав, таких детей относят к группедетей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Результаты диагностики показывают, что у воспитанников низкий уровень показателей коммуникативного поведения и социализации. Такие дети достаточно часто не могут сделать самые простые и необходимые вещи, у них отсутствует система самосохранения и самостраховки, элементарно не могут обслужить себя (починить вещи, сварить обед, оказать помощь товарищу и т.п.). Часто эти дети замкнуты в себе, у них занижены требования к себе [2]. Так же отмечается низкая мотивация к учебе. Низкие показатели в поведении и общении с людьми в разных ситуациях. Отдельно проводилась диагностика сформированности культуры безопасности. Был выявлен критически низкий уровень знаний и умений действовать в экстремальных ситуациях, особенно природного и техногенного характера. Тем самым показывая, что не все подростки готовы к принятию самостоятельных решений в опасных для них ситуациях.

Показатели воспитанности детей ГБУ РХ «Абазинский детский дом» по мониторингам «иждивенческие настроения», «коммуникативные способности», «социализация» и «безопасность» отражают социальную структуру личности подростка в целом с недостаточной сформированностью мотивации к учёбе, поведения в общении с людьми в разных ситуациях, отсутствии жизненных позиций. На основании проведенных диагностик можно отметить, что имеется острая необходимость более углубленно подойти к таким направлениям, как: безопасность, иждивенческие настроения, коммуникативное поведение, социализация. Наиболее удобной формой работы по данным направлениям являются воспитательные часы, которые на основании программы проводятся в обязательном порядке ежедневно. Воспитательный час – это особая форма воспитательной работы в группах воспитанников детского дома, которая способствует формированию у них системы отношений к окружающему миру.

На наш взгляд, повысить сформированность навыков безопасного поведения у воспитанников «Абазинского детского дома» смогут специально разработанные воспитательные часы. Основным содержанием воспитательных часов является: приобретение воспитанниками детского дома комплекса социальных знаний и умений для реализации основных социальных функций (гражданин, работник, семьянин, потребитель), успешное профессиональное определение воспитанников детского дома, адекватное их состоянию здоровья, интересам, умениям, формирование коммуникативной культуры воспитанников детского дома, выбор социально одобряемых моделей поведения, формирование у воспитанников детского дома навыков планирования, организации и самоконтроля своей жизнедеятельности.

Разработанные воспитательные часы могут позволить сформировать у детей умения предвидеть возможные опасные ситуации, правильно анализировать, расставлять приоритеты в отношении к учебной деятельности и труду, адекватно вести себя с взрослыми и сверстниками, то есть действовать безопасно в тех условиях, которые могут встретиться на жизненном пути каждого.

Библиографический список

1. Айзман Р. И. Основы безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи. - Новосибирск.: Изд-во Сиб. унив, 2003. – 253 с.
2. Выготский Л. С. Психология:– М.:Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. – 320 с.

© Захарова Н. В., 2017

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Я. Э. Захарова

научный руководитель – Е. В. Шаркова,

ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область

Актуальность темы обусловлена социальной ситуацией развития общества, обстановкой новых социокультурных условий и совершенствования образовательных, социальных, психологических программ адаптации личности к ним. На современном этапе развития общества познавательная деятельность детей в системе непре-

рванного образования должна опираться на активность самой личности в поиске и освоении информации, в развитии любознательности, как ключевого компонента компетентностей.

Федеральные государственные требования устанавливают нормы и положения, обязательные при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы, одним из них является любознательность.

В ФГОС ДО на этапе завершения ДОО характеристика ребенка представлена следующим образом: – ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. [1].

С. Л. Рубинштейн рассматривал любознательность как синоним «живого познавательного интереса», показателем которого выступает количество и разнообразие вопросов, задаваемых ребёнком.

В целом, для этих исследований характерно рассмотрение любознательности как недифференцированной, аморфной основы познавательного интереса, предпосылки его развития. Ряд исследователей рассматривают любознательность в рамках познавательной мотивации. Так Д. Е. Берлайн определяет любознательность как условие мотивации, стремление к выполнению познавательных действий для получения необходимой информации. Любознательность у него выступает в качестве перцептивной (ориентировочно-исследовательской) и познавательной, реализующейся в поиске знаний [2].

Любознательность побуждает ребёнка искать ответы на свои вопросы, выдвигать предположения и, используя разные способы познания, подтверждать либо опровергать выдвинутые гипотезы. Этот возрастной период важен для развития познавательной потребности ребёнка, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской активности, направленной на обнаружение нового. Поэтому преобладающими становятся вопросы: «Почему? Зачем? Как?». Нередко дети не только спрашивают, но пытаются сами найти ответ, использовать свой маленький опыт для объяснения непонятного, а порой и провести «эксперимент».

Под влиянием любознательности и познавательных интересов развиваются и обогащаются нравственные и эстетические чувства ребёнка, а его умственные возможности находят выход в содержательных видах деятельности. Поскольку познавательный интерес связан с волевыми усилиями, он становится важным стимулом воспитания таких ценных качеств личности, как целеустремленность, настойчивость, стремление к завершению деятельности.

Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы. Среди разнообразных мотивов дошкольника особое место занимает познавательный мотив, который является одним из наиболее специфичных для старшего дошкольного возраста. С познавательным мотивом напрямую связан феномен любознательности.

А. В. Запорожец отмечал, что дети старшего дошкольного возраста уже не ограничиваются познанием отдельных конкретных фактов, а стремятся проникнуть в суть вещей, понять связь явлений. В этом возрасте становится возможным формирование представлений и элементарных понятий. В 5–7 лет у ребёнка происходит переход к мышлению общими представлениями. Старшему дошкольнику доступно формирование новых способов обобщения, так как оно происходит на основе развёрнутой предметной деятельности.

Старший дошкольный возраст-период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками, активного развития физических, творческих и познавательных способностей. Игра остается основным способом, узнавания окружающего, хотя меняются ее формы и содержание. Идет подготовка к следующему, совершенно новому этапу в жизни ребёнка - обучению в школе.

В педагогике и психологии в обучении детей дошкольного возраста рассматриваются множество различных методов, приемов и средств, которые направлены на обучение всех познавательных процессов, так например, в методическом пособии Моро, А. М. Пышкало и М. А. Бантова можно выделить следующие методы обучения:

Это объяснение или рассказ, который представляет собой изложение воспитателем тех или иных знаний, которые должны быть освоены детьми. Также выделяют метод беседы, предполагающий диалог воспитателя с воспитанниками, в процессе которой, предлагая детям вопросы, воспитатель помогает припомнить те знания, которые были приобретены ими ранее и которые должны быть применены при рассмотрении нового вопроса. И последний метод, рассматриваемый в методических пособиях, – это самостоятельная работа воспитанников, которая может быть направлена на закрепление и совершенствование приобретенных ранее знаний, умений и навыков [3].

Считается, что эффективным методом развития любознательности является использование различных дидактических игр, упражнений, заданий, доступных детям по возрасту. Главной особенностью данных видов заданий является то, что они должны обладать определенным эффектом новизны и «сюрпризности» для того, чтобы стимулировать познавательную потребность или познавательный интерес ребёнка. Кроме того, как отмечают многие исследователи, важное значение в развитии любознательности принадлежит взаимодействию со взрослым, умение взрослого предлагать ребёнку разнообразную информацию, ставить перед ним проблемные вопросы, влияет на стимулирование его познавательных интересов. Чем более глубокой становится исследовательская деятельность ребёнка, тем более насыщенной и выраженной становится любознательность, тем шире становятся познавательные интересы ребёнка.

С развитием различных ИК технологий в ДОО часто используются интерактивные задания, игры. Они помогают воспитателю не только дать ребенку знание, но и заинтересовать его и при этом ребенок активно участвовать в образовательном процессе, совместно с воспитателем.

Во время практики частично применялись интерактивные задания, благодаря этому было выявлено, что применение интерактивных заданий детям интересно, дети проявляли интерес и были активны на занятии. В дальнейшем на преддипломной практике планируется применение интерактивных заданий как средство развития любознательности детей старшего дошкольного возраста.

Устойчивый познавательный интерес — признак готовности ребенка к школьному обучению. Он является основой всей воспитательной работы с детьми в период их подготовки к школе. Это особенно важно учитывать, когда начат переход к обучению в школе детей с 6 лет. Интерактивные задания помогут воспитателю в развитии любознательности у детей.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155.
2. Берлайн Д. Е. Любознательность и поиск информации // Вопр. психологии. – 1966. – № 3.
3. Моро М. И., Пышкало А. М. Методика обучения математике в 1-3 классах. – Москва: Просвещение, 1978.
4. Танхаева Е. Р. Развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — № 3. — С. 596–599.

© Захарова Н. В., 2017

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ

А. В. Зорин

*Научный руководитель – Е. С. Хазова
ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», г. Тюмень*

В соответствии с решением правительства Российской Федерации в нашей стране был введен новый документ – общий образовательный стандарт второго поколения. Он является отражением социального заказа, который позволяет строить процесс обучения с опорой на творческую личность ребенка. А это невозможно без построения на уроке лично-дифференцированного подхода к обучению. Поэтому именно дифференцированное обучение будет являться ключевым понятием в данной статье.

Дифференцированное обучение – это разделение учебных планов и программ средней школы с учетом склонностей и способностей учащихся. Оно осуществляется через организацию школ, учебных потоков и классов с углубленным изучением учебных предметов и факультативных занятий.

Разделение учебных программ и планов в теории и практике получило название внешней дифференциации. Индивидуальность выступает как обобщенный образ конкретного человека, а понятие «дифференцированный подход» подразумевает основной путь осуществления индивидуального обучения. Учет индивидуальных особенностей детей – один из ведущих принципов дидактики. Анализ позитивных изменений позволяет выделить наличие нового социального заказа общества к образованию. Процесс его достижения выражается в новых целях и ценностях образования, а также в инновационных технологиях или методиках преподавания.

Говоря об актуальном заказе общества к образованию, часто имеют в виду потребность в творческой саморазвивающейся личности, которая способна реализовать свои индивидуальные личностные запросы, а, следовательно, и решать проблемы общества. «Развивая себя – развиваешь общество» – тезис, который в какой-то степени отражает характерный признак нового социального заказа. Это предполагает построение такого образовательного пространства, в котором каждый ученик школы может самореализоваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать «ситуацию успеха» в решении учебных проблем и проблемных ситуаций. Поэтому в условиях одновременного существования альтернативных систем обучения возникает проблема выявления образовательной системы, которая эффективно реализует дифференцированный подход.

В рамках урока дифференцированный подход к учащимся реализуется в разумной дифференциации учебных заданий, постановок перед учащимися посильных задач. Причем понятия *посильность* и *легкость* не тождественные, так как способности у учащихся разные, а следовательно, время, объем, формы и виды работ, чтобы овладеть программным учебным материалом, должны быть разными. Дифференцированный подход как раз состоит в том, чтобы учитывать эти различия. Важной предпосылкой дифференцированного подхода является направленность обучения на формирование личности ученика. Она предполагает внимание к каждому ученику, его творческие способности на каждом уроке. Для изучения индивидуальных особенностей учащихся и, как следствие, критериев дифференциации применяются реальные учебные возможности. Они распределяются следующими особенностями школьников – это обучаемость, обученность и познавательный интерес к предмету. В развитии интереса необходимы и индивидуальный и коллективный подходы.

В практике обучения наиболее распространены различные способы дифференциации самостоятельной работы учащихся. Одним из условий этой организации является применение дифференцированных заданий, которые различаются по сложности, познавательным интересам и характеру помощи со стороны учителя.

На основе учета типов дифференцированных заданий и показателей обученности, нами была составлена система дифференцированных заданий, которая представлена в виде многоуровневого списка.

Группы учащихся в зависимости от уровня обученности:

1. С высоким уровнем:
 - а) по сложности – III уровень: проблемные задания;

- b) по интересам:
 - с устойчивым интересом – задания практического и теоретического характера;
 - с устойчивым интересом к другим предметам – задания межпредметного характера;
 - c) по характеру помощи – задания выполняются без помощи учителя.
2. Со средним уровнем:
- a) по сложности – II уровень: репродуктивные задания;
 - b) по интересам:
 - с устойчивым интересом – задания практического и теоретического характера;
 - с устойчивым интересом к другим предметам – задания межпредметного характера;
 - c) по характеру помощи – получают краткую инструкцию.
3. С низким уровнем:
- a) по сложности – I уровень: выполнение заданий на воспроизведение;
 - b) по интересам – добровольные задания в занимательной форме;
 - c) по характеру помощи – получают подробный план-памятку.

Самостоятельная учебная работа в школе и дома – это два взаимосвязанных этапа, которые дополняют друг друга. При составлении домашних заданий также необходимо осуществлять дифференцированный подход, то есть планировать задания различной степени трудности и различного объема с учетом реальных возможностей и интересов учащихся.

Для облегчения работы учителя и учащихся можно рекомендовать составить сборник дифференцированных заданий, в котором вопросы и задания должны быть сгруппированы по отдельным разделам. В каждом таком разделе учителю необходимо представить задания разного уровня сложности, чтобы они были полезны любым ученикам.

Исходя из интересов и индивидуальных особенностей каждого учащегося, можно повысить результат обучения и развития логического мышления. Для этого необходимо использовать приемы дифференцированного подхода, который как раз направлен на зону ближайшего развития. Данный подход позволяет ученику почувствовать возможность к самосовершенствованию. Эта возможность определяется не учителем, а самим учащимся в процессе обучения. Поэтому основной задачей образования, при дифференцированном подходе, становится стимулирование учащихся. Это нужно для того, чтобы ученики не останавливались на достигнутом, а делали постоянные попытки продвижения вперед. Главное – не отождествлять подходы, а применять их в разумных сочетаниях.

Библиографический список

1. Бутузов И. Т. Дифференцированное обучение – важное дидактическое средство эффективного обучения школьников / И. Т. Бутузов. – М.: Педагогика, 1968. – 65 с.
2. Осмоловская И. М. Организация дифференцированного обучения в современной общеобразовательной школе / И. М. Осмоловская. – Воронеж: МОДЭК, 2005. – 214 с.
3. Унт И. Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990. – 192 с.

© Зорин А. В., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Т. Д. Ибрагимова

*Научный руководитель – С. С. Макарова
ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан*

Современная педагогика как наука находится в процессе постоянного развития: по мере изменения роли человека в культуре, экономике и всех сферах общественных отношений, изменяются и цели, которые ставит перед собой образование, совершенствуются педагогические методы, технологии, появляются новые идеи, оживляются старые, ставшие вдруг актуальными. Одной из таких технологий является проблемное обучение.

Проблемное обучение – это современный уровень развития дидактики и передовой педагогической практики. Оно возникло как результат достижений теории обучения и воспитания в сочетании с традиционным типом обучения и является эффективным средством общего и интеллектуального развития учащихся. Само название связано не столько с этимологией слова, сколько с сущностью понятия.

Проблемное обучение – это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки и самостоятельным поиском решения поставленной проблемы. Система методов построена с учетом целеполагания и принципа проблемности; процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование мировоззрения учащихся, их познавательной активности и самостоятельности, устойчивых мотивов учения и мыслительных (включая и творческие) способностей.

После перехода на новые стандарты второго поколения одним из самых важнейших направлений в педагогической деятельности учителей начальных классов стало умение создавать условия, в которых ребенок

чувствует себя самостоятельным, способным принимать решения, осуществлять какой-либо выбор и быть за него ответственным [ФГОС НОО]. В результате этих изменений проблемное обучение вышло на новый уровень развития.

Целью нашего исследования является изучение методики использования элементов проблемного обучения на уроках математики в начальных классах.

Теоретической основой исследования послужили научные труды по проблемному обучению (И. Я. Лернера, С. Л. Рубенштейна, В. В. Давыдова, Д. Б. Эльконина, Л. В. Занкова, М. Н. Махмутова), научные положения о структуре педагогической деятельности и специфике профессионального труда учителя (Н. В. Кузьмина, В. А. Сластенина;). Практическая значимость работы заключается в разработке конспектов уроков по математике для начальной школы с использованием технологии проблемного обучения, использование элементов проблемного обучения на разных этапах урока.

Проблемным обучением является такая учебно-познавательная деятельность учащихся по усвоению знаний и способов деятельности, при которой учащимися воспринимаются объяснения учителя в условиях проблемной ситуации, с той или иной степенью самостоятельности анализируются формулировки проблем и достигается их решение посредством выдвижения предложений, гипотез, их обоснования и доказательства, а также путем проверки правильности решения.

Одним из важнейших критериев творчества становится отношение к противоречиям. Творческие способности человека выражены в большей мере там, где острее отражается и формулируется реальное противоречие и чем эффективнее происходит решение противоречия в мышлении сообразно с логикой его становления.

Учитель создает проблемную ситуацию, направляет учащихся на ее решение, организует поиск решения. Таким образом, ребенок становится на позицию своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Только грамотно созданная учителем проблемная ситуация обеспечивает интеллектуальное развитие учащихся, воспитывает в них волевые качества, самостоятельность, активизирует и развивает эмоциональную сферу и воображение.

Развитие самостоятельного, творческого мышления, проявляющегося, в своеобразном видении ребенком проблемной ситуации, требует индивидуального подхода, который бы учитывал особенности мыслительной деятельности каждого ученика.

Мы выяснили, что применение в учебном процессе проблемных ситуаций помогает учителю выполнить одну из важных задач, поставленных реформой школы, – формировать у учащихся самостоятельную познавательность, активное и творческое мышление. Развитие таких способностей может осуществляться лишь в творческой самостоятельной деятельности учеников, специально организуемой учителем в процессе обучения. Поэтому педагог должен знать о тех условиях, в которые следует ставить школьников, чтобы стимулировать подлинное продуктивное мышление. Одним из таких условий является создание проблемных ситуаций, которые составляют необходимую закономерность творческого мышления.

Практические исследования показали, что проблемное обучение обеспечивает «значительное усиление познавательной активности учащихся, прочное усвоение знаний и высокую их интеграцию – у подавляющего большинства, но недостаточно интенсивное освоение навыков творческого мышления». Причина недостаточного развития творческого мышления в бессистемности применяемого проблемного обучения: «степень развития навыков и умений творческого мышления зависит от разнообразия и суммарного числа упражнений в решении учебных проблем. Поэтому мы считаем необходимо создать систему проблемного обучения, которая бы действовала в течение всех лет учебы и использовать проблемные методы обучения с начальной школы.

При решении поставленных нами задач мы прошли трудоемкий путь теоретического и практического исследования. Были основательно изучены цели, функции, виды проблемного обучения, рассмотрена классификация методов проблемного обучения. Экспериментальная работа проводилась в 3-м классе школы № 21 г. Белоречка. Чтобы выяснить эмоциональное отношение детей к учебе, характер возникающих трудностей в учении, а также отношение учащихся к этим трудностям, мы провели анкетирование. Анкетирование показало, что большинству детей нравится учиться в школе, но многие из них испытывают трудности в обучении, в основном это трудности, связанные с невозможностью самостоятельного выполнения сложных заданий.

В ходе работы применяли различные приёмы для создания проблемной ситуации, для того чтобы учащиеся научились самостоятельно мыслить, систематизировать, анализировать и подбирать недостающие факты.

Проведя экспериментальную работу мы убедились в эффективности применения проблемной ситуации на уроках математики и возможности использования элементов проблемного обучения на всех этапах урока. Анализ результатов показал, что активность у детей существенно повысилась, а интерес к учебе увеличился, появилась мотивация, улучшилось эмоциональное отношение к учению, исчез страх перед преодолением трудностей, усилилось желание самостоятельного поиска разных подходов к выполнению проблемных заданий. А учебные проблемы оказывают положительное воздействие на эмоциональную сферу учащихся, дети испытывают огромное удовольствие, если разрешают проблему самостоятельно, их самооценка растет. Итак, проблемное обучение является эффективным методом обучения и её необходимо применять систематически.

Библиографический список

1. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии: Учеб.-метод. Пособие. / Г. Ю. Ксензова. – М.: Педагогич. общ-во России, 2001. – 258 с.
2. Мельникова Е. Л. Технология проблемного обучения. Школа 2100. / Е. Л. Мельникова. – М.: Баласс, 2010. – 215 с.

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ОДИНОЧЕСТВА В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Д. Н. Иванов

*Научный руководитель – Е. А. Калягина, канд. психол. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Проблема одиночества подростков всегда имела место быть, но в наше время это стало особо актуально. Это обосновано как «конфликтом поколений», так и различиями в техниках воспитания, когда у подростков особо выражена разница мировоззрения. Более того, не стоит забывать, что у подростков часто возникает потребность в одиночестве. Как сказал Шопенгауэр: «В одиночестве каждый видит в себе то, что он есть на самом деле». В переходном возрасте меняются представления о содержании таких понятий, как «одиночество» и «уединение» [1, с. 202]. Что подтверждено тем, что английский психолог Джон Коулмэн провёл исследование, в результате которого выяснилось, что в подростковом возрасте число положительных суждений об одиночестве превалирует над негативными. И следует заметить, что коммуникативные черты и стили общения юношей и девушек не совсем одинаковы, на чём и была основана гипотеза о существовании гендерных особенностей проявления одиночества в подростковом возрасте [1, с. 203]. В современном мире уровень социализации зависит от принятия норм поведения, присутствия личностных качеств, которые соответствуют требованиям общества и что самое главное – нахождение «своего места» в обществе, то есть присутствие у личности определённой социальной роли [2, 105]. Из этого следует, что такие же требования предъявляются подростками друг к другу, что в свою очередь детерминирует факт отчуждения от группы личности, у которой в свою очередь отсутствует та или иная черта личности. Данные проблемы несоответствия половому типу роли основаны на самостоятельном характере гендера. Но как часто бывает, общество не принимает тех, кто не соответствует его требованиям, так и здесь, в следствии чего появляются «одиночки», «изгои» и т.д.

Выше сказанное по большей части не зависит от человека, это внешний фактор. Стоит заметить, что подросток сам может предъявлять к себе требования, которые в свою очередь формируются из мировоззрения подростка. Требования подростка к самому себе создают для него серьёзные проблемы самооценки, так как он пытается «вжиться» в разные роли, предлагаемые обществом. Современный подросток не ограничивается пассивным усвоением гендерных норм и ролей, а стремится сам формировать свой образ Я, который не всегда соответствует большинству, что в свою очередь заставляет подростка задумываться на том, что «я не настоящий мужчина», или «я не достаточно женственна». Поскольку личность подростка ещё не до конца сформирована, он производит отсеивание конфликтных черт. Процесс отсеивания может усугубляться в случаях конфликта значимости примеряемого качества. В задачи подростка входит конструирование своей личности, как представителя определённого пола, распознавание и принятие в себе индикаторов мужского и женского и включение в референтную группу.

Аспектом влияния на появление чувства одиночества является самооценка коммуникативных навыков. Так или иначе подростки порой сталкиваются с «необщительными партнёрами», что так или иначе влияет на самооценку подростка. А в связи с тем, что девушки и парни по-разному относятся к партнёру по общению, то и влияние на самооценку разное. В процессе общения у юношей преобладает рациональная тактика общения, что помогает легче пережить коммуникативные трудности с партнёром. Однако для юношей так же характерно усугубление ситуаций недопонимания, что может привести к конфликту. Что касается девушек, в их общении преобладает эмоциональный стиль: сопереживание, принятие состояния собеседника на себя и т.д. Что с одной стороны способствует установлению эмоционального контакта, а с другой стороны – эмоциональное неприятие и не понимание партнёра, при условии конфликта [2, 113].

Библиографический список

1. Реан А. А. Психология подростка. Общее руководство. – СПб.: Изд-во «прайм-УВРОЗНАК», 2003. – 432 с.
2. Васюра С. А. Гендерные особенности коммуникативной активности человека. // Вестник поморского университета. – 2006.

© Иванов Д. Н., 2017

СЕМЬЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ ОРГАНИЗОВЫВАТЬ СВОЙ ДОСУГ

А. П. Иванова

*Научный руководитель – Ю. А. Гачкова, магистр пед. наук
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

Одной из важнейших функций семьи, поддерживающей ее жизнедеятельность, является организация досуга. Эта функция предполагает организацию рационального досуга при одновременном социальном контроле, обеспечивает поддержание гармонии в семье между ее членами и во многом определяет стиль и содержание семейного общения.

Умение содержательно организовывать свое свободное время ребенок приобретает в детские годы в семье, и чем ярче ценностно-ориентировочное единство семьи, тем выше ее воспитательный потенциал. Свободное время выполняет специфическую функцию, которая направлена на поддержание семьи как целостной системы, важно чтобы организация свободного времени была коллективной [1].

Однако в современном обществе многие семьи сталкиваются с трудностями реализации этой функции, чему способствуют факторы, требующие отдельного исследовательского анализа.

Во-первых, высокий темп жизни информационного общества редко позволяет родителям и детям находиться дома одновременно более двух часов, не считая время сна. Если исключить время, затрачиваемое на быт и выполнение домашних учебных заданий, то на общение в семье в среднем остается около получаса в сутки. Кроме того, общение родителей и детей происходит преимущественно во время просмотра телепередач, обсуждения школьных проблем, значительно реже – при обсуждении книг и журналов, еще реже – в совместных прогулках на природе, играх и т.п.

Во-вторых, в результате роста количества городов и численности их населения произошел переворот и в области использования свободного времени. Если раньше основным местом проведения досуга была семья, то теперь и молодежь, и более старшие поколения стали предпочитать общество своих сверстников и те формы времяпрепровождения, которые им предлагает современная культура города.

В-третьих, сами родители, выросшие и работающие в жестком временном графике, не умеют организовать собственный досуг, следовательно, неспособны сформировать это умение у своих детей. В результате, младший школьник либо сам вынужден решать проблему занятости свободного времени, либо его досуг жестко регламентируется родителями, перекладывающими ответственность на различные образовательные организации (секции, кружки и т.д.).

В-четвертых, родители, сами выбирающие в качестве досуга сеть Интернет, видеоигры, телевидение и т.д., подталкивают детей к повторению собственного опыта, успокаивая себя иллюзией, что ребенок, часами просиживающий у компьютера или с планшетом, находится в безопасности и не мешает родителям «отдохнуть». При этом они не стремятся разделить увлечения или интересы ребенка, разнообразить его социальный опыт, следовательно, качество досуга во многом зависит от общей и педагогической культуры родителей. Кроме того, финансовый аспект также важен при рассмотрении проблемы досуга.

Условно можно выделить три категории родителей и их отношения к организации досуговой деятельности в семье [3]:

1) родители, которые считают, что досуговая деятельность не должна быть совместной; традиции, кроме праздников, не имеют никакого значения; совместная деятельность имеет узкосемейную направленность;

2) родители, которые уделяют совместной деятельности внимание, стремятся сформировать понимание необходимости бережного отношения к свободному времени, научить ребенка интересно и разносторонне проводить его;

3) родители, которые понимают социальную значимость культурного досуга, стремятся передать семейные традиции младшему поколению, постоянно включают ребенка в творческую деятельность. К сожалению, количество семей, относящихся к первому типу становится все больше.

Статистические данные немедленно требуют внимания на проблему неразвитости досуга у младших школьников, его пассивность, склонность к развлечениям, в результате чего досуговая деятельность детей имеет низкую развивающую направленность, лишь незначительная часть посвящает свободное время образованию, познанию и саморазвитию.

Организуя проведение свободного времени с детьми, родители должны учитывать, что для детей необходимо разнообразие форм его проведения. Выбор форм проведения свободного времени происходит в каждой семье с учетом ее интересов, склонностей, возможностей.

Самореализационная, творческая, коммуникативная, мировоззренческая, просветительская, профориентационная, рекреационная, гедонистическая, прокреативная, диагностическая функции досуга реализуются в разнообразных формах досуга младших школьников: активный отдых (отдых на природе, туризм, прогулки, непрофессиональный спорт, различные подвижные и интеллектуальные игры и пр.), общение с друзьями, посещение праздников и развлечений, участие в деятельности клубов по интересам и кружков; потребление культурных ценностей (чтение книг, прослушивание музыкальных произведений, аудиокниг, просмотр телевизионных программ и информации культурного содержания в Интернете и пр.); посещение цирка, театра, выставок и других публично-зрелищных мероприятий; непрофессиональное творчество (игра на музыкальных инструментах, пение, танцы, любительский театр, изобразительная деятельность, народные ремесла и пр.) [2].

Анализ психовозрастных особенностей младших школьников позволяет утверждать, что они воспринимают досуг в большей мере как развлечение, отдых от учебы, не осознавая таких его функций, как самовыражение в творчестве, приобретение дополнительных знаний, расширение круга общения, смена видов деятельности и др. Чем раньше младшие школьники осознают эти возможности, тем продуктивнее будет их досуговая деятельность, которая, в свою очередь, окажет положительное влияние и на учебную деятельность, и на процессы социализации школьников, т.к. успешность в досуговой деятельности может повысить интерес и успехи в учебе. Самую важную роль в этом процессе должна играть именно семья.

Подводя итог всему вышесказанному, нужно отметить, что социально-педагогическая ценность влияния семьи на проведение культурного досуга младшего школьника заключается в том, что она способствует всестороннему развитию и воспитанию ребенка, охватывая многогранные стороны его жизни; поднимает уровень эмоциональной идентификации на более высокий уровень, способствует возрождению национальных и семейных традиций, совершенствует и развивает нравственные ценности семьи как духовной общности; формирует у младших школьников умения организовывать свое свободное время.

Библиографический список

1. Затуливетер Л. А. Организованный досуг как фактор воспитания и развития учащихся /Л. А.Затуливетер: дис... канд. пед. наук. – Липецк, 1998. –211 с.

2. Гарипов Л. Ф. Культура досуга личности школьника / Л. Ф. Гарипов // Актуальные проблемы современной педагогики: сб. науч. тр. – М.: МосГУ, 2009. – С. 67-73.
3. Крулехт М. В. Педагогический потенциал детского досуга в воспитании человека культуры / М. В. Крулехт // Знание. Понимание. Умение. – 2012. – №. 4. – С. 24–27.

© Иванова А. П., 2017

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

И. А. Иванова

*Научный руководитель – А. М. Фоминых
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Дошкольный возраст является уникальным периодом в жизни ребенка, в котором закладываются основные качества личности, развивается творчество ребенка, его активность и самостоятельность. Все эти качества формируются в процессе осуществления ведущей деятельности дошкольника – в игре.

Подвижная игра – это важнейшее средство, которое играет значительную роль в развитии личности ребенка, пополнении его знаний об окружающем мире, развитии мышления, воображения, ловкости, смекалки и ценных волевых качеств [0]. Без волевых качеств характера нельзя добиться постоянного успеха. Эта игра предоставляет возможность закрепить и усовершенствовать уже имеющиеся навыки, а также приобрести новые знания и умения.

Выдающийся педагог П. Ф. Лесгафт в своей оригинальной системе физического воспитания рассматривал игру как упражнение, с помощью которого ребенок готовится к жизни. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка.

Важность подвижных игр в формировании детей дошкольного возраста отмечена в ФГОС дошкольного образования: игра как вид деятельности включена в содержание образовательных областей дошкольного образования. Физическое развитие как образовательная область ФГОС дошкольного образования предусматривает овладение дошкольниками подвижными играми [0].

Подвижная игра является воспитательным звеном, которое способствует не только развитию физических и умственных способностей, но и освоению нравственных норм и правил поведения.

В период дошкольного возраста начинают формироваться основные волевые качества личности: самостоятельность, ответственность, упорство и настойчивость, решительность, дисциплинированность и культура поведения.

Вышеперечисленные волевые качества можно формировать с помощью различных игр.

Самостоятельность – уметь действовать без посторонней помощи, выполнять деятельность по своей инициативе. Ответственность – самостоятельно ставить цель, руководствоваться ею и достигать результата, выполнять требования взрослого и делать все это точно. Эти качества можно развивать с помощью игр «Куда пойти», «Помощники», «Подготовка к празднику» и т.п.

Упорство – проявляется в стремление ребенка добиться успеха, несмотря на возникающие трудности. Настойчивость – это стремление доводить начатое дело до конца, длительно заниматься какой-либо деятельностью для достижения поставленного результата. Эти качества формируются в играх-соревнованиях («Собери картинку», «Самый устойчивый» и т.д.)

Решительность – выполнение какого-либо действия уверенно и без сомнений. В играх на развитие решительности определяется время между сигналом воспитателя к началу выполнения задания и собственно началом его выполнения («Веселье забавы», «Быстрые зайчата», «Кто первый до флажка» и т.д.)

Дисциплинированность – способность сознательно выполнять правила поведения, обязанности, поручения в семье и в детском саду. Культура поведения – выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками.

Коллективные подвижные игры формируют у дошкольников умение работать в коллективе, улучшают общение со сверстниками, развивают такие качества как взаимопомощь, дружеское отношение к ближнему, сострадание. Л. Н. Выготский писал: «Во всякую задачу – игру входит как неперемное ее условие умение координировать свое поведение с поведением других, становиться в активное отношение к другим, нападать и защищаться, вредить и помогать, рассчитывать наперед результаты своего хода в общей совокупности всех играющих. Такая игра есть живой, социальный, коллективный опыт ребенка» [0].

Эти игры помогают ребенку преодолеть робость и застенчивость. Очень часто трудно заставить малыша выполнять какие-либо действия на глазах у всех, но в игре он действует легко и непринужденно, смотря на своих товарищей.

Подвижные игры играют большую роль в развитии дошкольника в процессе его обучения. Они способствуют развитию умственных и интеллектуальных способностей, помогают ребенку развить новые умения и навыки и усовершенствовать уже имеющиеся. Участие в этих играх развивает стремление к успеху и дает стимул для дальнейшей деятельности. А также игра влияет на развитие творческих способностей, личностных качеств и самостоятельности детей.

Для того, чтобы игра дошкольников способствовала развитию волевых качеств, лучше всего использовать игры с правилами, коллективные игры как со сверстниками, так и со взрослыми. Формирование этих качеств – процесс очень сложный и длительный, в котором должны принимать участие и педагоги, и родители.

1. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – М.: Педагогика, 1984. – 306 с.
2. Эльконин Д. Б. Психология игры. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 360 с.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

© Иванова И. А., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ СРЕДСТВАМИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ УРОКА

Ю. В. Иващенко

Научный руководитель – А. Н. Герцен

КГБПОУ «Миусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина», Красноярский край

Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу: закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка – систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять и реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Формирование широких познавательных мотивов учения у младших школьников тесно связано с усвоением теоретических знаний и ориентацией на обобщённые способы действий. Важная роль отводится использованию познавательных задач, под которыми понимают осмысление явлений и формулировку целей. Познавательные задачи проходят через весь учебный процесс, выполняя в нём самые различные функции: активизируют и мотивируют учащихся, побуждают их к учебной деятельности, удерживая ход процесса учения на высоком уровне, являясь инструментом для выявления результатов учения. От качества познавательных задач зависит качество знаний, умений и навыков и уровень развития способностей ребёнка.

Одно из условий формирования познавательных универсальных учебных действий (УУД) – развитие познавательного интереса. Особым видом интереса является интерес к познанию. Его область – познавательная деятельность, в процессе которой происходит овладение содержанием учебных предметов, а также умениями и навыками, при помощи которых обучаемый получает образование. Ценность познавательного интереса для развития личности учащегося состоит в том, что познавательная деятельность в данной предметной области под влиянием интереса к ней активизирует психические процессы личности, приносит ей глубокое интеллектуальное удовлетворение, содействующее эмоциональному подъёму, так что познавательный интерес выступает как важный мотив активности личности, её познавательной деятельности. В интеллектуальной деятельности, протекающей под влиянием познавательных процессов, проявляются активный поиск, догадка, готовность к решению поставленной задачи. Важной особенностью познавательного интереса является также то, что центр его – познавательная задача, требующая от человека активной поисковой или творческой работы, а не элементарной ориентировки на новизну и неожиданность. Пытливость, любознательность, готовность к познанию, жажда знаний – всё это различные выражения познавательной деятельности, в основе которой лежит познавательный интерес личности, определяющий её активное отношение к миру и процессу его познания.

Таким образом, педагогический подход к решению проблемы формирования познавательных УУД должен состоять в том, чтобы возбуждать и постоянно поддерживать у учащихся состояние активного интереса к изучаемым явлениям, целенаправленно формировать познавательный интерес как цельное свойство личности.

Нестандартный урок – это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру. Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Разумеется, никто не требует отмены традиционного урока как основной формы обучения и воспитания детей. Речь идет об использовании в разных видах учебной деятельности нестандартных, оригинальных приемов активизирующих всех учеников, повышающих интерес к занятиям и вместе с тем обеспечивающих быструю запоминания, понимания и усвоения учебного материала с учетом возраста и способностей школьников.

Такие формы проведения занятий «снимают» традиционность урока, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

Коллектив авторов: Кульневич С. В.; Лакоценина Т. П. [1] – классифицируют уроки на основании не совсем обычных и совсем необычных методов и форм их проведения:

- уроки с изменёнными способами организации: урок-лекция, лекция-парадокс, защита знаний, защита идей, урок вдвоём, урок-встреча;

- уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-творчества: урок-сочинение, урок изобретательства, урок -творческий отчёт, комплексно-творческий отчёт, урок выставка, урок – «удивительное рядом», урок фантастического проекта, урок-рассказ об учёных: урок-бенефис, урок-портрет, урок-сюрприз;

- уроки, имитирующие какие-либо занятия или виды работ: экскурсия, заочная экскурсия, прогулка, гостиная, путешествие в прошлое (будущее), прогулка по стране, поездка на поезде, урок-экспедиция, защита туристических проектов;

- уроки с игровой состязательной основой: урок-игра: «Придумай проект», урок-«домино», проверочный кроссворд, урок в форме игры «Лото», урок типа «Следствие ведут знатоки», урок – деловая игра, игра-обобщение, урок типа КВН, урок «Что? Где? Когда?», урок-эстафета, конкурс, игра, дуэль, соревнование;

- уроки, предусматриваемые трансформацию стандартных способов организации: парный опрос, экспресс-опрос, защита оценки, урок-консультация, урок-практикум, урок-семинар, защита читательского форму-

ляра, телеурок без телевидения, урок-общественный смотр знаний, урок-консультация, игровое собеседование, ученическая конференция.

Нестандартные уроки в начальной школе являются важным средством обучения, так как они формируют у школьников устойчивый интерес к обучению, снимают усталость, помогают формировать навыки учебного процесса, оказывают эмоциональное влияние на школьников, благодаря чему у них формируются более глубокие и прочные знания. Нестандартные уроки в начальной школе – это всегда интересно, когда активны все школьники, когда все имеют возможность проявить себя в успешной атмосфере и класс становится творческим коллективом. Неординарные игры позволяют снимать напряжение, с их помощью оживляется мышление, повышается интерес к занятиям в целом.

Урок, который по своей структуре многократно повторяется и выполняет умственные операции, притупляет внимание, вызывает отрицательное воздействие на эмоции, снижает эффективность трудового процесса. Из этого следует, что необходимо нарушить монотонность, разбавлять скуку яркими, необычными событиями, которые надолго бы запечатлелись в памяти и позитивно смогли влиять на процесс обучения.

Нестандартные уроки в начальной школе необходимы для воспитания нравственной личности. Школьник обязан всегда видеть перед собой примеры творческого отношения к работе, тогда он сам всё время будет воспринимать творчество и у него больше не возникнет мысли представить другой стиль деятельности. Многообразие нетипичных уроков позволяет применять их на разных занятиях и всех этапах образования. А использование новых технологий в процесс обучения – компьютеризация школ, оснащение школ проекторами – позволит придумывать новые интересные уроки.

Успешное проведение нетрадиционного урока зависит от ряда действий как учителя, так и учеников. Следует заметить, что в выборе нетрадиционных уроков нужна мера. Слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся познавательного интереса к предмету.

Библиографический список

1. Кульневич С. В. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценин. – Ростов-на-Дону : Издательство «Учитель», 2001.

© Иващенко Ю. В., 2017

ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

А. В. Ивина

Научный руководитель – Н. И. Глуценко

ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», Курганская область

Современная ориентация системы дошкольного образования требует от педагога умения видеть в ребенке начало формирования личности. Поэтому не случайно в педагогической практике появилась тенденция к интеграции содержания форм работы с детьми.

Интегрированное занятие — это занятие, на котором соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития. Преимущество интегрированных занятий заключается в том, что они способствуют повышению мотивации обучения, формируют познавательный интерес воспитанников к целостной картине мира, способствуют развитию речи, формированию умения воспитанников сравнивать, расширяют кругозор, способствуют формированию разносторонне, гармонически и интеллектуально развитой личности [1].

Всё вышеизложенное доказывает, что интегрированные занятия являются важной ступенью в организации образования детей дошкольного возраста, обязательной для изучения как педагогов-практиков, так и будущих воспитателей. В этом заключается актуальность темы исследования.

Цель работы: изучить проблемы интегрированного обучения детей дошкольного возраста. *Задачи:*

1. Изучить научно-методическую литературу по теме исследования.
2. Определить значение интегрированных занятий в системе дошкольного образования.
3. Оценить важность интегрированных занятий в эстетическом воспитании.
4. Определить виды интеграции.
5. Изучить опыт работы о готовности педагогов к проведению интегрированных занятий.

Методы исследования: изучение и анализ методической литературы, изучение опыта работы педагогов.

Интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании. В последние годы интерес к интегрированным занятиям усилился. "Теоретики" и педагоги-практики понимают, что на таких занятиях дети используют знания из разных сфер деятельности, у детей создается единая, целостная картина мира, не раздробленная на аппликацию, рисование, развитие речи, пение, физкультуру. Интегрированные занятия позволяют ребенку реализовать свои творческие возможности: он сочиняет, фантазирует, думает, познает законы и специфику родного языка; в интересной, игровой форме обогащается словарь ребенка, развиваются коммуникативные умения [2].

Идея интеграции в последнее время стала предметом интенсивных и практических исследований (Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина, Т. Я. Шпикалова) [3]

Что такое интеграция? Под интеграцией понимают процесс сближения и связи наук.

В чем суть интеграции?

- С одной стороны, интеграция основывается на общности психических процессов, развитие которых необходимо для успешного осуществления любой художественной деятельности (эстетическое восприятие, образное представление, образное мышление, воображение, а также память и внимание).

- С другой стороны, основой интеграции является образ, замысливаемый и передаваемый в разных видах художественной деятельности специфическими средствами выразительности [3].

В зависимости от силы связей можно выделить три уровня интеграции:

1. Уровень суммативной целостности знаний и умений. Этот уровень характеризуется очень слабыми связями между разными видами деятельности. Если рассматривать компонент педагогического процесса (цель, содержание, методы, формы), то связь на этом уровне происходит только в содержании.

2. Уровень контактной целостности знаний и умений. Этот уровень характеризуется более крепкими, более тесными связями между теоретическими знаниями и практическими умениями.

3. Уровень синтетической целостности знаний и умений. Этот уровень характеризуется полным единством разных видов деятельности: содержательными и процессуальными связями. Например, интегрированные программы.

При интеграции разных видов искусства, художественной деятельности, других средств эстетического воспитания все содержание включается в процесс разработки и создания образа практически на равных основаниях. Вместе с тем, какое-то тематическое содержание всегда выступает в роли стержневого. Именно вокруг этого стержня объединяются другие формы работы, виды искусства и художественной деятельности.

Интеграция содержания дошкольного образования, по мнению многих исследователей, является одним из педагогических условий повышения эффективности развития эмоционально-интеллектуальной сферы личности ребенка. Интегрированное обучение детей в дошкольных образовательных учреждениях, по своей сущности, является личностно - ориентированным, так как в нем смещены акценты формирования знаний, умений и навыков на решение развивающих и воспитательных задач. При этом знания, умения и навыки выступают как средство воспитания и развития.

Во ФГОС ДО обозначены образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Это дает нам два уровня интеграции: интеграция основных направлений развития ребенка и интеграция образовательных областей.

Для определения готовности воспитателей ДОО к работе по интегрированному обучению был изучен опыт работы детского сада № 9 «Малышок» г. Кургана. С воспитателями был проведен опрос и выявлена их готовность к проведению интегрированных занятий.

Отношение к проблеме у педагогов разное. Педагоги, которые считают применение интегрированного подхода к организации образовательной деятельности – 53 %. И 47% из них организуют интегрированное обучение в своей профессиональной деятельности.

Таким образом, на основании изучения теоретической литературы и проведенных исследований можно сделать вывод, что интеграция познавательных областей незаменима на протяжении всего процесса обучения дошкольников. Интегрируя в обучении одну или несколько образовательных областей, педагог способствует лучшему усвоению знаний, умений и навыков дошкольников в различных областях.

Библиографический список

1. Белая К. Ю. Интеграция как основной элемент создания новой модели ДОО /К. Ю. Белая // Управление ДОО. – 2003.– №4.
2. Иванов В. Г. Теория интеграции образования /В. Г.Иванов. –Уфа, 2005.
3. Мартынова М. В. Интегрированное обучение. Педагогические технологии. Типы и формы интегрированных уроков / М. В. Мартынова. –Томск, 2003.

© Ивина А. В., 2017

ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ю. В. Ильина

*Научный руководитель – Э. Х. Юсупова
ГБПОУ «Губернский колледж города Похвистнево», Самарская область*

Из практики обучения в начальных классах известно, что орфографическая грамотность учащихся не достигает достаточно высокого уровня.

Одной из причин недостаточно высокой орфографической грамотности младших школьников является несформированность орфографической зоркости, т.е. неумение «вдеть» орфограммы. По названной теме автором выполнена научно-исследовательская работа, где определена следующая методология исследования:

объект исследования: процесс обучения русскому языку младших школьников, направленный на достижение орфографической грамотности;

предмет исследования: сущность понятия орфографическая зоркость, приемы, условия и средства развития орфографической зоркости у детей на уроках русского языка в начальной школе.

Цель исследования: выявление эффективных способов развития орфографической зоркости младших школьников. *Задачи:*

- изучить лингвистическую и психолого-педагогическую литературу по избранной теме;

- определить эффективные способы и приемы развития орфографической зоркости младших школьников, проанализировав опыт работы учителей начальных классов; создать сборник орфографических упражнений, направленных на выработку орфографической зоркости младших школьников.

Орфографическая зоркость определяется, как умение определять, где при едином произношении возможен выбор написания. Проблема формирования орфографической зоркости у младших школьников заключается в том, что ученику младших классов сложно перекодировать звук в букву, так как особенность русского языка такова, что одной буквой могут обозначаться разные звуки. При этом произношение и правописание не совпадает.

На начальном этапе должны быть сформированы базовые орфографические умения: умение определять орфографические явления в слове; знать орфографические правила, уметь их использовать в определенных орфографических явлениях.

В процессе обучения орфографии, развитии орфографической зоркости большое значение имеет развитие у детей памяти, формирование у них установки на запоминание. В первую очередь необходимо развивать: слуховую, зрительную, речедвигательную, моторную память.

Способность видеть орфограмму – это необходимое условие для овладения орфографическими нормами, для успешного применения правил, и учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей развития различных видов памяти.

Для анализа дидактических средств формирования орфографической зоркости младших школьников были взяты УМК по русскому языку образовательных систем: «Школа России» (авторы учебника В. П. Канакина, В. Г. Горещкий), «Начальная школа XXI века» (автор учебника С. В. Иванов и др.).

Во всех рассмотренных УМК работа по орфографии построена на основе развития всех видов познавательной деятельности учащихся, развития наблюдательности, мышления, практических действий.

По исследуемой проблеме автором рассмотрены наиболее эффективные методы, приемы формирования орфографической зоркости.

Изучив опыт учителей, можно сделать вывод, что одним из эффективных приемов в усвоении орфограмм учащимися является:

- использование раздаточного материала (индивидуальные карточки);
- использование ручки с пастой зеленого цвета. Сама работа называется «письмо через строчку». Предложения в тетрадях записываются, пропуская строчку для проверочных слов.
- использование комментированного письма с указанием орфограмм;
- использование приема списывания (этот прием соединяет в себе и письмо по памяти, и орфографическое чтение, и комментированное письмо);
- использование памятки-ступеньки;
- использование принципа какографии, т.е. письма с намеренно допущенными ошибками.

Во время прохождения различных видов практик, пробных уроков, анализа опыта учителей базовых школ наблюдалось использование таких методов и приемов:

- выделение зеленой пастой ошибкоопасных мест (для того, чтобы ученик запомнил написание этого слова и не допустил ошибок в дальнейшем);
- использование упражнений пятиминуток, проведение словарной работы;
- выборочное комментирование (учащиеся объясняют, прежде всего, написание тех слов, в которых испытывают затруднение);
- различные виды разборов (фонетический, морфемный, орфографический).

Таким образом, методы и приемы развития орфографической зоркости разнообразны, но эффективность зависит от учета возрастных, индивидуальных особенностей детей, педагогического разнообразия их сочетания и систематическом тренинге.

Используя проанализированный опыт учителей и небольшой собственный опыт, автором разработана система упражнений, помогающих развивать орфографическую зоркость младших школьников. В сборник включены различные виды заданий для каждого класса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей: *упражнения пятиминутки* (например рифмовки, учащимся предлагается как можно скорее назвать наибольшее количество орфограмм), *диктанты с постукиванием* (при чтении учителем, учащиеся должны простучать ошибкоопасное место), *диктанты по различным типам орфограмм*, *диктанты наоборот* (учитель диктует значение, учащиеся должны записать слово определение).

Работа над развитием орфографической зоркости и на ее основе формирования орфографической грамотности младших школьников должна вестись целенаправленно и систематически, из урока в урок, на протяжении всего периода обучения младших школьников русскому языку.

Библиографический список

1. Акимова Е. В. Предупреждение орфографических ошибок на этапе повторения // Начальная школа – 2011. – №9. – с. 17-20.
2. Власенков А. И. Методика обучения орфографии в школе: учебн. пособие / А. И Власенков. – М., 2011, 367 с.
3. Горещкий В. Г. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учебн. пособие. / под ред. В. Г Горещкий, М. Р Львов. – 2007.
4. Плотникова С. В. О принципах составления словаря трудностей русского языка для младших школьников [Электронный ресурс] - / Режим доступа : <http://www.emissia.org/offline/2012/1745/htm>.

© Ильина Ю. В., 2017

Ситуации столкновения интересов детей и родителей случаются в каждой семье. В дошкольном возрасте для ребенка важнее, чем удовлетворение или неудовлетворение своих потребностей, становится противостояние с родителями.

С началом дошкольного возраста поведение ребенка резко изменяется. Он становится настойчивым, упрямым, строптивым, своенравным. Превращается в «деспота и бунтаря», всё, что нравилось ему ещё совсем недавно, теряет свою ценность и привлекательность. Всё это – симптомы, называемые в литературе «семизвездием кризиса трех лет» [2, с. 106]. Именно в это время трения на почве родительских запретов, делающих невозможным удовлетворение непосредственных желаний ребенка, впервые приобретают особую остроту. Здесь характерно стремление ребенка идти против того, что предлагают родители, именно потому, что это воля родителей, а не из-за того, что ему неприятно конкретное действие: он и непротив бы прекратить играть на барабанах, но не может смириться с тем, что ему запрещают это делать, — лишают возможности самостоятельного выбора. В любых ситуациях общения, и тем более во время конфликтов с родителями, дети начинают активно отстаивать свою позицию. На первый план выходит выстраивание отношений с родителями и борьба за право самостоятельно принимать решения [1, с. 118].

Родители наблюдают рост и развитие своего ребенка, видят его в самых разных ситуациях взаимодействия, и это должно позволять им с большей степенью точности предугадывать его реакцию и поведение. Так ли это на самом деле и какова степень взаимопонимания между родителями и детьми дошкольного возраста? Отчетливее всего это будет видно в ситуациях разногласий между детьми и родителями – фрустрации потребности ребенка (и ее частной формы – родительского запрета).

К проблеме поведения детей в ситуациях фрустрации и запрета обращались многие ученые. В рамках своих теорий варианты поведения детей и родителей в данных условиях изучали К. Левин, А. Адлер, А. Бандура и многие другие [3, с. 73].

Цель нашего исследования: определение типичных форм поведения дошкольников в ситуациях препятствия, выявление наличия манипулятивных способов общения во взаимодействии с родителями. Для выявления основных способов взаимодействия дошкольника с родителями в ситуациях препятствия (запрета) нами был использован тест рисуночной фрустрации С. Розенцвейга (детский вариант) [4, с. 76]. Содержательно методика была задумана как своего рода модель ряда типичных житейских ситуаций. При этом испытуемый, согласно авторской гипотезе, бессознательно отождествляет себя с изображенным на рисунке персонажем, к которому обращено высказывание.

Из материала данной методики мы выбрали пять ситуаций детско-родительских отношений, в которых удовлетворение потребности ребенка зависит от позиции родителей: запрет или разрешение, возможность или невозможность оказать помощь. Детям старшего дошкольного возраста последовательно предъявлялись карточки с пятью картинками. Родителям дошкольников предъявлялись эти же пять картинок.

Исследование проводилось на базе МБДОУ № 18 г. Кызыла, в нем приняли участие 22 человека. Методика была предложена 22 детям. При обработке результатов эксперимента реакции детей и родителей распределялись по видам и типам согласно теории С. Розенцвейга. В ситуациях запрета дошкольники склонны чаще всего реагировать экстрапунитивно (почти в полтора раза чаще, чем интропунитивно) – 42,9% опрошенных. Ребенок снимает с себя ответственность за происходящее, приписывая ее внешним объектам (людям, предметам). При этом в детских высказываниях подчеркивается дискомфорт, испытываемый ребенком, осуждается внешняя причина сложившейся ситуации. Решение проблемы вменяется в обязанность родителям или другим людям. Само высказывание в большинстве случаев носит характер протеста, имеет агрессивный оттенок.

Второй по частоте выраженности в ситуациях препятствия является импунитивная реакция (31% испытуемых). Дети довольно равнодушно относятся к проблеме, выражают надежду на ее разрешение в будущем. Трудности фрустрирующей ситуации как бы не замечаются или отрицаются вовсе. Ответственность самого ребенка сводится к минимуму. Разрешение ситуации предполагается возможным за счет взаимных уступок и взаимопонимания ребенка и родителей.

В ответах родителей, приписывающих своим детям определенное поведение в конфликтных ситуациях, наблюдается несколько другая картина. Самой часто используемой реакцией детей, с точки зрения родителей, является импунитивная (38,9%). Взрослые приписывают своим детям спокойное и бесстрастное отношение к фрустрирующей ситуации. При запретах, по мнению родителей, ребенок понимает смысл и причину действий взрослых, и благодаря этому ведет себя спокойно, следует указаниям родителей. Второй по популярности в ответах родителей стала экстрапунитивная детская реакция (33,3%). Как уже отмечалось, экстрапунитивность является самой распространенной реакцией дошкольников в ситуациях препятствий. Родители явно недооценивают эту характеристику поведения своих детей (42,9%). Вот примеры экстрапунитивных реакций в ответах родителей за детей.

Интропунитивные реакции родители приписывают своим детям с практически реальной частотой, незначительно переоценивая детскую ответственность в данных ситуациях (28,4% – взрослые, 26,7% – дети). С точки зрения родителей, дети стараются самостоятельно выйти из затруднительного положения. Особый интерес у нас вызвало сопоставление реакций ребенка и его мамы. В 38% случаев было выявлено несовпадение высказываний. Нами было выявлено, что родители переоценивают детскую импунитивность (38,9% – родители и 31% – дети). Малое число дошкольников осознает внешнюю обусловленность ситуации препятствий и объективные причины родительских запретов. Ситуация не выглядит в глазах детей малозначимой и со временем решаемой с помощью взаимных детско-родительских уступок.

В ответах детей чаще, чем это кажется взрослым, прослеживается экстрапунитивная реакция. Родители недооценивают склонность детей к обвинению окружения и ожиданию решения проблемы от конкретных людей, а также к исключению собственной ответственности, тяжелому переживанию ситуации запрета, вспышкам гнева, выраженным протестам.

Исследование показало, что родители недостаточно высоко оценивают значимость самого запрета для ребенка – конфликт с родителями, запрещение каких-либо действий или угроза наказания являются для детей более значимыми (32,7%), чем это видится родителям (29%).

В рамках исследования особое внимание было уделено манипулятивным способам взаимодействия, которыми пользуются дети и родители в конфликтных ситуациях. Тенденции к такому общению мы выявили в девяти семьях (14 высказываний): манипуляции использовали восемь детей и пять родителей. В трех случаях и мама, и ребенок давали совпадающие манипулятивные ответы; в двух случаях мамы ошибочно приписывали своим детям манипулятивные реакции в заданных ситуациях. В оставшихся девяти случаях, когда дети реагировали манипуляцией, родители предполагали принципиально другую детскую позицию.

При анализе манипулятивных реакций мы пользовались типологиями, предложенными А. Адлером и Э. Шостромом. Самым распространенным стал II тип манипуляций, когда дети в сложных ситуациях обращаются к тем членам семьи, которые «будут хорошими» и уступят им. («Я хочу к папе!»; «У тебя что, денег не хватит?»). В пяти семьях мы увидели применение I типа манипуляций – психологическое давление на родителей с помощью слез, слабости. (Ребенок: «Ну, пожалуйста! Я же еще никогда не играл на барабане!», «Буду плакать, пока не купят новую игрушку», «Я не знала, что мама спит», Мама отвечает за ребенка: «Мама, у меня глазки не закрываются».) В одной семье мама ошибочно предположила подобное высказывание у своего ребенка. Вероятно, родители не замечают, что их дети иногда подменяют мотив поведения или используют угрозы. Эти типы манипуляции не встречались в ответах родителей. Один ребенок использовал III тип манипуляции. Девочка оправдывала свое поведение: «Я просто хочу с мамой полежать!». И один ребенок применил IV тип манипуляции. Мальчик, угрожающий родителям тем, что он будет сердиться: «Там есть шарики! Ты купишь игрушку! А то я буду сердиться и плохо себя вести».

Изучение данной проблемы позволяет сделать вывод, что родители поддерживают детские манипуляции либо в силу того, что не видят их, либо из-за попустительского отношения. В процессе взаимодействия с родителями дети ищут способы воздействия на взрослых. Приобретая некоторый опыт общения со взрослыми, дети отчетливо видят «слабые места» родителей и используют для достижения своих целей именно те воздействия, которые оказываются наиболее эффективными. Так, многие дети знают, на кого из взрослых подействуют их слезы, для кого своеобразным аргументом в споре станут угрозы, а для кого важнее оказаться «лучше» других членов семьи и заслужить расположение ребенка.

Библиографический список

1. Адлер А. Воспитание детей. Взаимодействие полов. – Ростов н/Д, 1998.
 2. Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. – М., 2001. – С. 98-111
 3. Практическая психодиагностика. Методики и тесты: Учеб. пособие / Редактор-составитель Д. Я. Райгородский. – Самара, 2001.
 4. Шостром Э. Человек-манипулятор. Внутреннее путешествие от манипуляции к актуализации. – М., 2004. – С. 72-79
- © Иргит Ш. О., 2017

ЗНАЧЕНИЕ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ПСИХИКИ РЕБЁНКА

В. О. Исаева

Научный руководитель – Е. В. Уланова

ГБПОУ "Дзержинский педагогический колледж" Нижегородская область

Значение семьи в жизни каждого ребёнка трудно переоценить. Семья поддерживает нас, окутывает теплом, даёт определенные навыки общения, первые уроки любви. Она помогает нам в развитии характера, учит преодолевать трудности и т. д. И если семья благополучная, то в ней больше уделяется внимания каждому члену семьи и ребёнку в том числе, в результате ребёнок будет увереннее чувствовать себя в дальнейшей самостоятельной жизни.

Влияние родительского отношения начинается ещё до того, как ребёнок родится. Родители определяют его жизнь уже тогда, когда он находится в утробе матери. Восприятие беременности, отношение к ещё не рождённому ребёнку, ожидание и переживания по его поводу закладывают основы будущего малыша.

Конечно же, самую важную роль в жизни каждого человека играют родители. Однако отцовская и материнская любовь к ребёнку отличаются друг от друга.

Любовь матери — это любовь, которая не имеет условий. Мама готова принять своего ребенка любого, не зависимо от того, какой он: здоровый или больной, добрый или злой. Она любит его только за то, что он есть. Неспособность матери так любить своего ребенка, конечно же, сказывается на формировании его чувства собственного достоинства, осознание ребенком самого себя и его способности любить других. Особенно пагубно отсутствие такой любви матери для девочек. Такое отношение матери формирует ощущение одиночества и неуверенности в себе и в отношениях со сверстниками и взрослыми. Недостаток любви в детстве или слишком большая требовательность матери может привести к заниженной самооценке во взрослом возрасте. Но также для личности девочки, которая только формируется, бывает не полезна и слишком сильная любовь матери, любовь через край. Такие девочки, чьи мамы жертвуют личной жизнью ради них, вырастут либо эгоистками, не способными любить, либо зависимыми и не самостоятельными. В жизни они вряд ли будут успешны и счастливы.

Любовь отца отличается от материнской любви, она более требовательна, однако не менее необходимая для развития ребенка. К маме ребенок приходит, чтобы его пожалели, поделиться с ней своими печалью и радостями. А с отцом он делится своими достижениями, ждет от него похвалы и одобрения, обращается за защитой. Для девочки папа также крайне важен, она ориентируется на его мнение в оценке ее женских качеств. Таким образом, женский характер в детском возрасте формируется благодаря двум составляющим – примеру матери и оценке отца.

Итак, отношения ребенка с мамой основываются на чувствах, а отношения с отцом — на поступках. Однако это совершенно не значит, что папа не может любить ребенка просто так или, что мама не может давать оценку его достижениям и поступкам. Довольно не просто разобраться в сложных отношениях детей и родителей. Можно только определить, что результатом любви родителей является ощущение ребенком чувства собственного достоинства, семейной близости, желания быть похожим на них.

Для формирования и развития личности ребенка важную роль играют не только его отношения с родителями, но и то, как родители относятся друг к другу, потому что именно в детстве формируется модель будущей семейной жизни. Глядя на отношение родителей друг к другу, девочка уже тогда создает для себя идеальную модель собственной будущей семьи. Уже с раннего детства она определяет для себя, что в семье делает женщина, а что мужчина, как родители относятся к своим детям. Безусловно, со временем эта идеальная модель изменяется, но меняется не все, а лишь некоторые ее аспекты, а суть остаётся прежней. Интересен тот факт, что довольно часто девушки, которые выросли в благополучных семьях, выходят замуж за мужчин, которые похожих на их отцов, причем не только по характеру, но и внешне.

В настоящее время под словом «семья» совсем не обязательно подразумевается наличие всех членов семьи. Сегодня насчитывается очень много «неполных» семей, то есть таких семей, которые состоят из одного родителя и ребёнка. У детей, выросших в таких семьях, чаще возникают определенные проблемы в будущей семейной жизни и успешных отношениях с противоположным полом. А также, это накладывает отпечаток на правильное развитие личности ребенка и может вызвать некоторые особенности характера. Хотя, безусловно, детям лучше жить в неполной семье, чем в полной, но конфликтной.

Одиноким родителям приходится выступать в нескольких ролях одновременно: кормилец, воспитатель и домохозяйка. Они сильнее переживают из-за неприятностей, которые случаются с их ребёнком, часто испытывают материальные трудности – все это, не может не способствовать созданию неблагоприятных условий для его воспитания. Большинство семей, считающихся неполными в нашей стране, состоят из мамы и ребенка, а отцы-одиночки – это довольно редкое явление.

Психическое развитие ребенка не может быть нормальным, если не обеспечиваются основные потребности в чувстве безопасности, любви, уважении, взаимопонимании, в ощущении связи с семьёй. Обнаруживается прямая связь между нормальным психическим развитием ребенка и психологической атмосферой в семье. Такие качества ребенка, как доброта, сочувствие, теплые и дружеские отношения к другим людям, а также устойчивый положительный образ «Я» зависят от спокойной, доброжелательной атмосферы в семье, внимательного, ласкового отношения к ребенку со стороны родителей. И наоборот, грубость, недружелюбие, равнодушие к нему родителей – самых близких людей – дают основания ребенку считать, что чужой человек способен причинить ему еще больше неприятностей и огорчений, что порождает состояние неуверенности и недоверия, чувство неприязни и подозрительности, страх перед другими людьми.

© Исаева В. О., 2017

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Е. С. Исаева

Научный руководитель – О. Ф. Сидорова

ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область

Речевая активность, ее объем, и характер становятся главными показателями успешности учебно-познавательной, игровой, трудовой, коммуникативной и других видов деятельности. Все достижения ребенка в ознакомлении с окружающим миром не будут заметны, если они не выражаются в его активной речи.

Высокая речевая активностью позволяет ребенку не только свободно общаться с окружающими, но и развиваться интеллектуально. Низкий уровень речевой активности ограничивает возможности самореализации детей, не обеспечивает свободной коммуникации, а это, в свою очередь, не способствует развитию речемыслительной и познавательной деятельности, препятствует овладению знаниями, отрицательно влияет на личностное развитие и поведение дошкольника.

Особенно остро стоит проблема развития речевой активности у детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

Изучением речевой активности занимались многие исследователи. А. Н. Леонтьев, М. И. Лисина, А. Г. Рузская, Е. О. Смирнова, Д. Б. Эльконин считали, что общение является первым видом социальной активности, благодаря которому ребёнок получает необходимую для его индивидуального развития информацию. Б. Г. Ананьев, А. А. Алхазисвили, М. М. Бахтин, А. А. Бодалев, Л. И. Божович, О. Е. Грибова, Р. М. Фрумкина рассмат-

ривали речевую активность как условие речевого общения. А. А. Алхазишвили указывал на то, что язык как средство общения функционирует через речевую активность.

Однако среди практических разработок комплексного развития речевых и психических процессов у детей с нарушениями речи не найдено решение проблемы развития речевой активности детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста.

Поэтому целью нашего исследования стало выявление и экспериментальная проверка условий развития речевой активности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

В ходе исследования мы выяснили, что речевая активность является устойчивым свойством личности, которое отражает потенциальное или реализованное стремление личности к высказыванию, основанное на потребности речевого самовыражения. Развитию речевой активности способствует общая активность человека, его коммуникабельность, умение преодолевать скованность, застенчивость, способность переходить от ситуативного диалога к монологу, обдуманной, спланированной речи и др. Помехами речевой активности являются различные болезни, недостатки слуха, неустойчивость внимания, плохая память и т.п., а также дефекты речи, среди которых самую многочисленную группу – около 40% – составляет общее недоразвитие речи (ОНР).

ОНР – это несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи.

У детей с ОНР в большинстве случаев низкая речевая активность. Начиная осознавать свой недостаток, плохо говорящие дети становятся замкнутыми, стеснительными, нерешительными, затрудняются в общении с другими людьми, не умеют устанавливать контакт с собеседником, поддерживать беседу, у них снижается познавательная активность, низкий уровень речевой активности замедляет темп развития речи и других психических процессов.

Поэтому дети с ОНР нуждаются в специальной коррекционной помощи, которую должен осуществлять не только логопед, но и воспитатели ДОУ и родители ребёнка.

Развитию речевой активности будут способствовать специально созданные условия, а именно: формирование коммуникативных умений детей, организация их совместной деятельности, использование дидактических словесных игр и игровых приёмов, проблемных ситуаций, приемов стимуляции речевой активности, театрализация художественных произведений, выбор оптимального времени для организации работы по речевому развитию, создание благоприятной речевой среды.

Для подтверждения данных, полученных в ходе анализа психолого-педагогической литературы, был проведен эксперимент, проходивший в МБДОУ № 247 г. Новокузнецк. В исследовании участвовали 10 детей в возрасте от 6 до 7 лет с ОНР II–III и III уровня. Эксперимент показал, что 10% детей старшего дошкольного возраста с ОНР имеют высокий уровень речевой активности; у 30% – средний уровень, и у 60% – низкий уровень речевой активности.

Для проведения работы по развитию речевой активности нами был разработан комплекс проблемных ситуаций, подобраны словесные игры и игровые приемы.

Работа по развитию речевой активности проводилась во вторую половину дня, два раза в неделю. С некоторыми детьми проводилась еще и индивидуальная работа в первую половину дня, в ходе режимных моментов. В процессе встреч мы фиксировали изменения в состоянии речевой активности детей, отмечали, как повышается уровень речевой активности у каждого ребенка и в целом у всей группы детей.

Наблюдение за детьми в ходе встреч, отзывы родителей и воспитателей о результатах детей, позволили сделать вывод о том, что работа по развитию речевой активности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР, проведенная нами, дала положительные результаты.

Библиографический список

1. Алексеева М. М., Яшина Б. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / М. М. Алексеева, Б. И. Яшина. – М.: Знание, 2000. – 245 с.
2. Красильникова Л. В. Развитие речевой активности детей 6–7 лет / Л. В. Красильникова. – М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 128 с.
3. Лалаева Р. И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 1999. – 160 с.
4. Сидорова У. М. Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР / У. М. Сидорова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

© Исаева Е. С., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Д. В. Калинин

Научный руководитель – Т. А. Кокорева

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина», Красноярский край

Особое внимание в федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения акцентируется на формирование универсальных учебных действий, достижение личностных и метапредметных результатов, что и определяет специфику урочной и внеурочной деятельности, в ходе которой учащиеся не столько должны узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих учащимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Таким образом, остро встаёт задача целенаправленного управляемого формирования системы универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться. При изучении психолого-педагогической литературы нами

было выявлено противоречие между необходимостью формирования познавательных универсальных учебных действий учащихся на уроках физической культуры и недостаточностью знаний, путей решения проблемы.

Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу: закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка – систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» (УУД) означает умение учиться – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса (умение учиться) обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Приведём примеры заданий, которые помогут учителю формировать у детей познавательные универсальные учебные действия на уроках физической культуры.

I. Задания, которые позволяют учащимся овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей на уроках.

1. Сравни предметы, которые метали в древности и те, которые метают сегодня. Чем они различаются? Чем похожи?

2. Рассмотрите картинки спортсменов. Какой из спортсменов занимается каким видом спорта? Обоснуйте свой ответ.

II. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

1. Расскажи по картинкам (графическое изображение) «Какие представлены стойки?».

2. Посмотри, какие знаки по видам спорта нарисовали дети в своём спортзале. Придумай и нарисуй свой знак по любимому виду спорта.

При обучении двигательным действиям необходимо способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий. Возможностями формирования универсальных учебных действий обладают разные этапы обучения двигательному действию. Так, на этапе начального разучивания следует уделить внимание определению предполагаемого результата обучения, а также работе с представлениями обучающихся об изучаемом двигательном действии (ученики показывают, как, по их мнению, необходимо выполнить двигательное действие), нахождению обучающимися последующее выполнение действий, близких по технике к вновь изучаемому. На этапе углубленного изучения рекомендуется организация работы в группе по выполнению серии упражнений по таблицам, рисункам, создание условий для концентрации внимания на пространственных, временных или динамических характеристиках техники двигательного действия. На этапе совершенствования – выявление индивидуальных деталей техники двигательного действия на основе собственного опыта и опыта товарищей; самостоятельное создание различных условий и ситуаций применения упражнения и использование известных способов его выполнения.

Каждый раздел учебной программы, а также различный программный материал по физической культуре имеет различный потенциал в формировании универсальных учебных действий.

Для формирования познавательных универсальных учебных действий на уроках физической культуры можно применять следующие задания:

1. Отгадывание загадок, которые можно включить в проведение эстафет. Для учащихся младшего возраста, это может быть бег до стойки, получение загадки, бег к команде, коллективный ответ и фиксация результата. Загадки «Виды спорта».

2. Вопросы. Подобным образом, как и в эстафетах или при прохождении полосы препятствий учащиеся получают букву и вопрос, на который они должны ответить командой или индивидуально. Буква – начальная буква в ответе.

3. Другим вариантом может стать конкурс «Спорт в сказках». Команды по очереди выбирают номер вопроса, отвечают.

Такие и подобные варианты можно применять на уроках физической культуры для формирования познавательных универсальных учебных действий учащихся.

Учитель должен учитывать взаимосвязь уровня сформированности универсальных учебных действий со следующими показателями:

- 1) состояние здоровья детей;
- 2) успеваемость по основным предметам;
- 3) степень владения двигательными действиями;
- 4) умение слушать и слышать учителя, задавать вопросы;
- 5) стремление принимать и решать учебную задачу;
- 6) навыки общения со сверстниками;
- 7) умение контролировать свои действия на уроке.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми. По мере того, как ребенок знакомится с новыми предметами, явлениями, признаками и действиями предметов, обогащается его словарь. В процессе формирования лексики происходит уточнение понимания детьми смысла слов, соотношение слова с определенными предметами или явлениями окружающей действительности, так как слово не только указывает на конкретный предмет, действие, качество или отношение, но за каждым словом обязательно стоит система различных связей. Пробудить у ребёнка способность к изображению окружающего мира, структурировать информацию, которую ребенок предстоит усвоить, разбить ее на конкретные образные единицы помогает использование метода интеллектуальных карт.

Метод «интеллект-карт» был создан американским учёным и бизнесменом Тони Бьюзенем. По-английски он называется «mind maps». Буквально слово «mind» означает «ум», а слово «maps» — «карты». Чаще всего в переводах используется термин "интеллект-карты".

В мир дошкольных технологий, интеллект – карты пришли благодаря кандидату педагогических наук В. М. Акименко, который предложил использовать этот метод для развития связной речи у детей.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей и активизируется мышление.

Основная идея метода в том, что человек мыслит не прямолинейно. В нашей голове одновременно рождается множество мыслей, каждая из которых непрерывно уходит в сторону, разветвляется или пересекается с другими. При объединении разных мыслей, рождаются новые, однако не всегда получается упорядочить и записать мысли на бумаге в строгой последовательности.

Опираясь на знания, что у человека левое полушарие отвечает за логику, слова, числа, анализ, последовательность работы головного мозга, а правое полушарие – за восприятие цвета, ритма, воображения, образа, размера, Тони Бьюзен создал метод, объединяющий характеристики восприятия и переработки информации, свойственные двум полушариям головного мозга.

Преимущество использования мыслительных карт в том, что: их легко составить; можно запомнить быстро и качественно много информации; при составлении этих карт развивается мышление, память, воображение; в готовой карте видно взаимосвязи, структуру, логику; концентрация информации на важных моментах.

Мыслительные карты могут использоваться для: 1) изучения нового материала; 2) закрепление материала; 3) обобщение материала; 4) планирования деятельности; 5) подготовка проекта, презентации.

Рисовать карты может как взрослый, так и ребёнок. Составляя карту, необходимо опираться на ряд правил:

1. Для создания карт используются только цветные карандаши, маркеры.
2. Основная идея, проблема или слово располагается в центре.
3. Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки. Каждая главная ветвь имеет свой цвет.
4. Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т.д. порядка соединяются с главными ветвями.
5. Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветви дерева).
6. Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово. Каждое слово содержит тысячи возможных ассоциаций, поэтому склеивание слов уменьшает свободу мышления. Раздельное написание слов может привести к новым идеям.
7. Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
8. Разросшиеся ветви можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями.

Свойства мыслительных карт:

- Наглядность (всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом.)
- Привлекательность (хорошая карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно.)
- Запоминаемость (благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета карта легко запоминается.)
- Своевременность (карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает.)
- Творчество (карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи.)
- Возможность пересмотра (пересмотр карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.)

Данный метод дает возможность:

- повышать мотивации, качество знаний;
- развивать предметные и коммуникативные компетенции, творческие способности;
- активизировать деятельность;
- выявлять причины затруднений;

- корректировать знания воспитанников.

Ребенок, работая с интеллектуальными картами, идет в своем развитии от простых логических операций: сравнение, сопоставление предметов, расположение в пространстве, количественное определение общих и отъемлемых частей к умению анализировать, дифференцировать, делать классификацию предметов.

Библиографический список

1. Тони Бьюзен, Барри Бьюзен. Интеллект – карты. Практическое руководство.
2. Акименко В. М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольника. // Начальная школа. – №7. – 2012.

© Кирман Н. Ю., Кончакова Т. М., 2017

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ЦЕННОСТНОЙ ОДАРЕННОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

О. Ю. Козлова

*Научный руководитель – О. Л. Беляева
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

Проблема духовно-ценностной одаренности актуальна в наше время, так как современный выпускник начальной школы должен не только владеть специальными знаниями, умениями, навыками, но и обладать такими важнейшими качествами, как духовность, нравственность, самостоятельность, инициативность, предприимчивость, толерантность, мобильность. Запросы современного общества направлены на воспитание человека творческого, способного изменить как свою жизнь, так и окружающий мир. Для достижения этих целей, в образовательном процессе приоритетной становится задача воспитания, а не просто обучения одаренного ребенка. Говоря о развитии одаренности, нельзя ограничивать работу лишь составлением программ обучения. Необходимо создавать условия для формирования внутренней мотивации деятельности, направленности и освоения системы ценностей, которые создают основу становления духовности личности. В связи с этим в учебных планах появляются новые предметы, признанные по-новому посмотреть на некоторые вопросы образования и воспитания.

Духовно, этически и нравственно одаренные школьники могут найти реализацию своего потенциала на уроках комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Введение курса ОРКСЭ – это принципиальный шаг воссоединения обучения и воспитания. При этом, светская и религиозная этика не противопоставляются, а рассматриваются в контексте взаимодополнения, поскольку в светском и религиозном подходах к воспитанию много точек взаимодействия, основанных на идеях добра, совести, справедливости, патриотизма, достоинства, уважения к человеку, традиций [2].

Как показывает анализ содержания комплексного курса ОРКСЭ, основными понятиями, с которыми знакомятся дети из урока в урок, являются: Отечество, мораль, нравственность, добро, добродетель, справедливость, ответственность, семья, жизнь, честь, достоинство. Данное содержание – мощный инструмент воспитательного воздействия на личность ребёнка. Огромная роль в нравственном становлении младшего школьника принадлежит учителю, его методическому мастерству. Путем привлечения в содержание предмета широкого круга источников из различных видов искусств, жизненных ситуаций и духовных наставлений учитель поможет расширить и укрепить кругозор, нравственные и духовные ориентиры ребенка.

У одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию. Актуальным является метод проектов. Проектная деятельность учащихся при изучении курса наиболее уместна в рамках тем, посвященных истории тех или иных религий в конкретных регионах России. Например: «История распространения буддизма в нашем крае». Объектами изучения станут народные традиции, религиозное искусство, фольклор, история религиозных общин и их судьба в разные периоды отечественной истории (включая советский), история храмов (включая недавно возведенные или возрожденные).

Полезным и эффективным будет использование окружающей культурной и исторической среды в учебных целях. Например, рассказ о православии будет во много раз эффективнее и интереснее, если дополнить его впечатлениями от осмотра храма, стоящего на соседней улице. В ходе такой миниэкскурсии можно познакомить учащихся с его архитектурой и устройством.

Некоторые уроки по курсу могут проводиться на воздухе, в окружении архитектурных и исторических памятников. Краеведческий элемент будет способствовать решению еще одной задачи – воспитанию уважительного и бережного отношения к старине, культурному наследию предков. Не исключено, что учащиеся приобщатся к работе по изучению, восстановлению и реставрации памятников [1, с. 41].

Одаренные в духовно-нравственной сфере дети отличаются кротостью, чистотой помыслов, глубиной суждений, поэтому на уроках целесообразно использовать притчи. Притчи играют особую роль в воспитании детей, так как в них отражаются духовные традиции наших предков, передаются нравственные идеалы и показываются образцы поведения. Притчи всегда побуждают человека к размышлению, несут в себе доброту и любовь, учат находить ответы на вопросы бытия.

На современном уроке обязательно должен присутствовать звук. Музыка – самый понятный всеобщий язык, он идет от сердца к сердцу. И. С. Бах и П. И. Чайковский, например, принадлежали к разным христиан-

ским конфессиям, но их сочинения объединяют людей и возвышают мысли и чувства. Музыкальные образы не только вызывают глубокую палитру эмоций, но и объясняют философию различных религий.

Очень важным моментом в формировании духовно-ценностной одаренности на уроке является диалог с самим собой: «Стал ли я лучше? Как я могу в жизни применить полученные знания?», «Что говорит моё сердечко?». Идёт размышление о своём внутреннем состоянии, самоанализ, то есть – рефлексия.

Модули ОРКСЭ сложны как с точки зрения содержания, так и с точки зрения методики и технологии организации учебной деятельности в них. Содержательный аспект ОРКСЭ необыкновенно высок и тонок. В отличие, например, от математических определений и теорем, он воспринимается каждым человеком через призму его собственных убеждений и мировоззрения. Однако именно на уроках ОРКСЭ происходит самое важное в становлении личности – её духовное развитие. Это то, к чему должен стремиться в своей работе любой учитель.

Библиографический список

1. Кулаков А. Е. Зачем изучают религии и религиозную жизнь / А. Е. Кулаков // История. – 2005. – №17. – С. 41.
2. Лазукова И. Н. Духовно-нравственное воспитание младших школьников через преподавание курса ОРКСЭ [Электронный ресурс] И. Н. Лазукова. – Режим доступа: http://lomonpansion.com/articles_2_3447.html, свободный (дата обращения 21.03.2017).

© Козлова О. Ю., 2017

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н. И. Коновальчук

*Научный руководитель – Н. И. Чухуа
ГБПОУ «Тверской педагогический колледж», Тверская область*

Современная тенденция к воспитанию нестандартно думающей творческой личности получает все большее распространение. В связи с этим, перед детскими образовательными учреждениями дошкольного воспитания встает важная задача по обеспечению оптимальных условий для стимулирования способностей детей.

Педагог-психолог Лев Семенович Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование характера, эмоций и личности в целом зависят от речи».

Одним из таких условий является развитие личности, ориентированное, прежде всего, на взаимодействие интеллектуальной и художественно-эстетической сфер деятельности. Для повышения уровня такого взаимодействия необходимо построение учебного процесса на интегративной основе, способной придать личностный смысл познавательному и творческому опыту детей.

В силу своего возраста воспитанники 2х–3х лет, которые посещают ясли, не в полной мере могут пользоваться речью, как средством общения.

Что же такое речь? Речь – это чудесный дар природы, но не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь у ребенка развивалась правильно и своевременно.

Все мы знаем, что основной потребностью ребёнка является игра. Потому что игра ребенка – это и есть сама жизнь.

В учреждениях дошкольного образования ведущим видом деятельности детей является игра, которая предоставляет им большие возможности для общения. Одной из составляющей игровой деятельности является театральная деятельность. В ясельных группах уделяется большое значение играм-развлечениям, мини-спектаклям, настольному и пальчиковому театрам. В своей деятельности педагоги знакомят воспитанников с музыкой, изобразительным искусством, с правилами этикета и, самое главное, способствуют улучшению качества развития связной речи.

Основатель Московского кукольного театра С. В. Образцов однажды высказал мысль: «...каждому ребёнку свойственно стремление к актерству. Все мы знаем, что знакомство с театром происходит в атмосфере праздничности, приподнятого настроения и волшебства...». Поэтому заинтересовать детей театром несложно.

«Дети любят играть, их не нужно заставлять это делать. Играя вместе с ними, мы общаемся на их языке и на их территории; Вступая в мир детства игры, мы многому можем научиться сами...»

Одна из задач, которую мы ставим, проводя театральную деятельность – заинтересовать малышей. Немецкий поэт-мыслитель И. В. Гёте писал: «Искусство актёра заключается в речи и в движении тела».

Если понаблюдать за детьми со стороны, то можно понять, что театрализованные игры у детей пользуются неизменной любовью. Они с удовольствием обыгрывают знакомые произведения, добровольно принимая черты характера персонажа, мимику и жесты. Дети радуются, когда торжествует добро, и облегченно выдыхают, когда герои преодолевают трудности и наступает счастливая развязка.

Детям 2х–3х летнего возраста особенно легко воспринимаются сказки. Язык сказок отличается большой живописностью. В ней много сравнений, образных выражений, диалогов, ритмичных повторов, которые помогают ребёнку запомнить сказку и обогатить его словарный запас.

Взяв за основу версию русской народной сказки «Куручка ряба», под редакцией Владимира Сутеева, мы хотим показать, как можно повысить качество развития связной речи у детей посредством театральной деятельности. Поставили перед собой цель:

1. Создать детям хорошее настроение.

2. Познакомить детей с настольным театром, как одним из разновидностей театральной деятельности.
3. Визуальное знакомство с героями сказки «Курочка Ряба».
4. Побуждать детей самостоятельно произносить диалоги за героев сказки «Курочка ряба».
5. Развивать коммуникативные навыки (общение, способность делиться, ответить на просьбу о помощи и др.).

Основываясь на полученном результате, с уверенностью можно посоветовать молодым начинающим педагогам активно использовать в своей педагогической деятельности все виды театра для повышения качества развития связной речи у дошкольников.

В настоящее время в образовательной области «Художественное творчество» используются различные механизмы и способы интеграции. Это, прежде всего, объединение занятий по аппликации, лепке, рисованию или конструированию с несколькими другими учебными дисциплинами в единую дидактическую единицу, что позволяет представить мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Таким образом, занятия продуктивными видами деятельности, построенные на интегративной основе, помогают детям в развитии их творческих способностей.

© Коновальчук Н. И., 2017

ДОМАШНИЕ ОБЯЗАННОСТИ ДЕВОЧЕК

Ю. Л. Корablёва

*Научный руководитель – Н. В. Вакулина
МБОУ «Опытненская СОШ», Республика Хакасия*

Должны ли дети помогать родителям? Некоторые исследователи утверждают, что не стоит обременять подрастающее поколение домашними обязанностями. Многие родители считают, что работа по дому будет отнимать у детей их беззаботное детство.

Важно понять, что, когда дети помогают родителям, выполняя домашние обязанности, чувствуют себя необходимыми в семье, способными внести свой собственный вклад в семейное благополучие и поэтому могут чувствовать себя полноправными членами семьи.

Девочки – это будущие хозяйки. Они когда-нибудь станут хранительницами домашнего очага. Поэтому воспитание будущих хозяек важно для общества. Родители как тогда, так и сегодня, желали защитить детей, вырастить их вежливыми и трудолюбивыми.

Цель нашего исследования – это изучение основных обязанностей девочек в современном мире и на Руси.

Гипотеза: мы предположили, что воспитание девочек на Руси отличается от воспитания девочек в современном обществе.

Задачи исследования:

- 1) рассмотреть как исторически складывались функции воспитания девочек;
- 2) проследить особенности воспитания на современном этапе развития общества;
- 3) сравнить особенности воспитания девочек.

При исследовании были использованы следующие методы: *анкетирование*. Для того чтобы проследить, какие обязанности у современных девочек, нами был проведен опрос среди девочек 7–9 лет. Участниками анкетирования являлись учащиеся МБОУ «Опытненская СОШ» с 1 по 3 класс. Девочкам была предоставлена анкета, разработанная авторами исследования. Результаты анкетирования показали, что все опрошенные делают домашние дела совместно с родителями. И все опрошенные девочки помогают своим родителям. Также мы узнали, какие виды обязанностей выполняют девочки. Результаты показали, что самыми распространенными домашними обязанностями являются мытье посуды и полов, а также вынос мусора.

Со временем домашние обязанности девочек изменились. Если раньше упор делался на домашние дела, связанные с рукоделием, заботой о младших братьях и сестрах, то в современном мире упор делается на более «легкие» виды домашних обязанностей. Современный мир – мир техники, внес свои коррективы в воспитание подрастающего поколения. Девочек готовят не столько быть хозяйками в семье, сколько быть успешной и яркой в обществе.

© Корablёва Ю.Л., 2017

СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. А. Костина

*Научный руководитель – Л. Р. Ерёмкина
ГБПОУ «Губернский колледж города Похвистнево», Самарская область*

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования в полной мере. Одним из направлений внеурочной деятельности является спортивно-оздоровительная работа.

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях

проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Остаётся проблема сохранения и укрепления здоровья с раннего возраста. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранения здоровья. Поэтому главным является приобщить детей к здоровому образу жизни.

Современный учитель не только должен знать современные подходы к формированию здоровья и здорового образа жизни детей, но и уметь организовывать работу в данном направлении. Одной из форм организации этой работы является – кружок.

Цель исследования: разработка программно-методического материала для работы кружка по организации спортивно-оздоровительной направленности внеурочной деятельности.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. На основании анализа педагогической, психологической и методической литературы по проблеме спортивно-оздоровительного направления кружковой работы во внеурочной деятельности младших школьников выделить ключевые понятия, определить их сущность и структуру.

2. Выявить особенности организации спортивно-оздоровительного направления кружковой работы во внеурочной деятельности с младшими школьниками.

3. Разработать программно-методический материал по спортивно-оздоровительному направлению во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность это важная, неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. Она заключается в проявлении вне уроков активности детей, которая опирается в основном на их интересы и потребности, и направлена на обеспечение развития, воспитания и социализацию младших школьников.

Внеурочная деятельность – это часть основного образования, нацеленная на помощь педагогу и ребенку в изучении нового вида учебной деятельности, формировании учебной мотивации.

Одним из важных направлений, которые должна охватывать внеурочная деятельность является спортивно-оздоровительное направление. Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Среди внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления наиболее действенными являются занятия в спортивных кружках, которые могут проводить учителя и учитель физкультуры школы, так как они требуют серьезного подхода к комплектованию групп, выбору мест и условий занятий, а также уровню физического развития учащихся.

Кружок является наиболее распространенной, традиционной, базовой формой добровольного объединения детей в учреждении дополнительного образования, призванным всемерно развивать физическую культуру, спорт и туризм в школе.

Задачами школьного спортивно-оздоровительного кружка являются: вовлечение школьников в регулярные занятия физической культурой, спортом; углубление умений и навыков учащихся, полученных ими на уроках физической культуры, и на этой содействии на этой основе формированию физических качеств, необходимых в жизни; содействие развитию у школьников военно-прикладных знаний и навыков; воспитание у учащихся общественной активности и трудолюбия, развитие инициативы, самостоятельности, творчества и организаторских способности.

Спортивно-оздоровительный кружок осуществляется с помощью следующих методов:

- информирование учеников о здоровье, здоровом образе жизни, потенциале человеческого организма, об главных условиях и способах укрепления здоровья (в процессе проведения викторин, эстафет, ролевых игр, бесед, просмотра учебных фильмов);

- беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;

- практические методы и формы физической культуры, здоровьесбережения, простые элементы спортивной подготовки (при подготовке и проведении подвижных игр, эстафет, конкурсов, спортивных соревнований); составление здоровьесберегающего режима дня и контроль за его выполнением, поддержка чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;

- приобретение школьниками элементарных представлений о связи и зависимости социального (здоровья школьного коллектива и семьи), здоровья физического, психического – в процессе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями.

Деятельность спортивно-оздоровительного кружка заключается в следующем: участии в функционирующих на постоянной основе спортивных секциях и группах общей физической подготовки для учащихся; участии в классных и школьных соревнованиях, товарищеских спортивных встречах с другими школами; участии в соревнованиях, организуемых органами народного образования и спортивными организациями; участии в организации туристские походов и играх на местности; участии в организации (в зимние и летние каникулы) спортивно-оздоровительных и военно-спортивных лагерей; в широкой пропаганде физической культуры и спорта в школе.

Нами была разработана программа деятельности спортивно-оздоровительного кружка для детей младшего школьного возраста «Уроки здоровья». Основными видами деятельности кружка были выбраны организационно-деятельностные игры, викторины, экскурсии, классный час, спортивные соревнования, подвижные игры, беседы, круглый стол, эстафеты, игры – экспериментирование, конкурсы.

В ходе проведения занятий спортивно-оздоровительного кружка были усовершенствованы показатели физических качеств у детей, улучшено физическое развитие и закреплены знания ЗОЖ, развиты не только физические качества, но и память, внимание, быстроту реакции.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что спортивно-оздоровительное направление кружковой работы внеурочной деятельности младших школьников является важной составляющей процесса обучения, которое способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

© Костина А. А., 2017

ВЛИЯНИЕ РАЗВОДА РОДИТЕЛЕЙ НА ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС ДЕТЕЙ

С. Котлячкова

*Научный руководитель – Ш. В. Саркисян, канд. псих. наук, профессор
«Костанайский государственный университет им. А. Байтурсьнова», Казахстан*

Согласно современным представлениям о движущих силах, источниках и условиях развития психики и личности человека, психическое развитие ребенка опосредовано общением и взаимодействием со взрослыми, в первую очередь с родителями. Семья это наиболее близкое окружение для каждого человека, по силе взаимодействия которой на него нет равных. В семье дети приобретают первый опыт социального и эмоционального взаимодействия. Эмоциональный климат в семье оказывает существенное влияние на формирование их мировосприятия. Семья как специфичная закрытая система воспитания воздействует на человека на протяжении всей его жизни: то, что в детские годы приобретается в семье, будет перенесено в дальнейшие периоды жизни человека, а усвоенная модель семейного воспитания будет переноситься из поколения в поколение [1, 2, 3, 4]. Поэтому в психолого-педагогической науке исследованы проблемы развода и его влияния на детей с учетом возрастных и половых различий.

А. Г. Лидерс отмечает, дети, начиная с младенческого возраста, остро реагируют на мельчайшие ссоры родителей, боясь их последствий и повторений. Так, в младенческом возрасте ребенок способен остро переживать психологическую травму, которую испытывает в процессе развода мама. Результатом реагирования на депрессивное постразводное состояние матери может быть даже гибель младенца. Это происходит потому, что новорожденные пребывают как бы в симбиозе с матерью, оставаясь частью ее организма [2]. Фигдор Г. утверждает, что, когда молодая мама длительное время находится в конфликтной предразводной или сложной постразводной ситуации, почти всегда до срока прекращается нужный малышу процесс грудного вскармливания, так как от нервного напряжения у матери обычно пропадает молоко. При неблагоприятной ситуации в семье внимание матери концентрируется на конфликтах и спорах с мужем, а ребенок оказывается обделенным ее заботой и лаской. Бывают и противоположные ситуации, когда переживающая стресс мать, окружает ребенка чрезмерной заботой, не выпуская его из рук, так что ее эмоциональное состояние передается ему в непосредственном контакте [3].

Для детей дошкольного возраста развод родителей является ломкой устойчивой семейной структуры, привычных отношений с родителями, конфликтом между привязанностью к отцу и матери. Фигдор Г., изучая реакции детей дошкольного возраста на распад семьи в предразводный период и период развода и через несколько месяцев после него, установил, что дети реагируют на ситуацию распада по-разному. Дети 2,5 – 3,5 лет реагируют на распад семьи плачем, расстройством сна, повышенной пугливостью, снижением познавательных процессов, пристрастием к собственным вещам и игрушкам. Они с большим трудом даже на непродолжительное время расстаются с матерью. Однако отрицательные симптомы снимаются, если оба родителя восстанавливают заботу и физический уход за детьми. И, тем не менее, у наиболее ранимых детей через год оставались депрессивные реакции и отмечалась задержка развития. Дети 3,5 – 4,5 лет обнаруживали повышенную агрессивность, переживание чувства утраты, тревожности. В исследовании было выявлено, что для одних детей характерно проявление чувства вины за распад семьи; для других – развитие устойчивого самообвинения; для третьих – наиболее уязвимых детей, характерны бедность фантазии, резкое снижение самооценки, депрессивное состояние [3].

Кроме того, были выявлены половые различия в реагировании детей на развод. Так, мальчики дошкольного возраста переживают распад семьи более драматично и остро, чем девочки, т. к. у мальчиков не происходит идентификация с отцом в период, когда начинается интенсивное усвоение стереотипов мужского ролевого поведения. У девочек идентификация в период развода меняется в зависимости от характера переживаний матери.

У детей 5–6 лет наблюдается усиление агрессии и тревоги, раздражительности, повышенной активности. Дети этой возрастной группы отчетливо представляют, какие изменения в их жизни может вызвать развод. Они способны рассказать о своих переживаниях, тоске по отцу, желании, чтобы семья восстановилась. У детей этого возраста наблюдается яркое выражение задержек в развитии или снижение самооценки. Девочки старшего школьного возраста переживали распад семьи сильнее, чем мальчики: тосковали по отцу, мечтали о том, чтобы отец вернулся в семью и приходили в состояние крайнего возбуждения в его присутствии. Наиболее уязвимых детей 5–6 лет отличало острое чувство потери: они не могли говорить и думать о разводе, у них были нарушены сон и аппетит.

Результаты многочисленных исследований показывают, что наиболее уязвимым при распаде семьи является единственный ребенок. Те, у кого есть братья и сестры, намного легче переживают развод: дети в таких

ситуациях вымещают агрессию друг на друга, что значительно снижает эмоциональное напряжение и уменьшает вероятность нервных срывов[4].

В подростковом возрасте развод родителей проявляется особенно остро. Обращает на себя внимание жесткость подростков, выросших без отца. Отсутствие в семье образца мужского поведения приводит к тому, что лишенные положительных примеров мужского отношения к людям, мужской любви к себе, такие подростки не различают мужское и псевдомужское поведение. Стремление возвыситься за счет слабого, унижить зависимого не что иное, как маскировка своей несостоятельности. Таким образом, у подростков, выросших в разведенных семьях, наблюдается снижение самооценки.

Отец, оставивший семью, часто воспринимается ребенком как предатель. Дети из разведенных семей оказываются объектами нравственно-психологического давления со стороны детей из благополучных, полных семей, что ведет к формированию у них чувства неуверенности, а нередко и агрессии. Формирование личности ребенка осложняется, если он был свидетелем или участником всех семейных конфликтов и скандалов, которые привели его родителей к разводу. Таким образом, ребенок, с одной стороны, подвергается социальной дискриминации, связанной с отсутствием отца, а с другой, – он продолжает любить обоих родителей, сохраняет привязанность при враждебном отношении отца к его матери. Из боязни расстроить мать ребенок вынужден скрывать свою привязанность к отцу и от этого страдает еще больше, чем от распада семьи.

Потрясение, гнев, грусть, страх, подавленность – это только некоторые из тех сильнейших ощущений, которые испытывают дети после того, как узнают, что их родители собираются развестись. Напряженность этих чувств зависит от многих вещей, в зависимости от того, как родители сообщили ребенку об этом, насколько напряжена атмосфера дома, с кем ребенок будет жить после развода, с кем и как часто видеться.

Ситуация развода в семье наносит большой вред психическому здоровью ребенка, для которого нет и не может быть развода ни с отцом, ни с матерью. Родители не могут стать для него чужими, даже если очень захотят этого.

Таким образом, можно заключить, что конфликты в семье и развод оказывают крайне негативное влияние на психологический статус детей. Поэтому актуализируются как минимум три проблемы: во-первых, повышение психолого-педагогической культуры супругов в аспекте формирования ответственного родительства; во-вторых, формирование навыков эмоциональной регуляции и конструктивного общения в семье в пред-и в пост-разводный периоды; в третьих, диагностика и коррекция психо-эмоционального состояния детей разведенных родителей. Решение этих проблем, на наш взгляд, будет способствовать сохранению психологического статуса детей.

Библиографический список

1. Лидерс А. Г. *Психология семьи*. – М.: МГУ, 2000
2. Фигдор Г. *Беды семьи* – М.: Академия, 2000
3. Целуйко В. М. *Психология современной семьи. Книга для педагогов и родителей* / В. М. Целуйко. – М.: Владос, 2004.
4. Эйдемиллер Э. Г., Юстицкий В. *Психология и психотерапия семьи*. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2001

© Котлячкова С., 2017

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

О. В. Котылева

Научный руководитель – Т. М. Уланова

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж» Нижегородская область

В последнее десятилетие проблема толерантности стала одной из наиболее актуальных практически во всем мире. Она обсуждается на различных уровнях и в разных аспектах.

В настоящее время все большее распространение в детской среде получают недоброжелательность, агрессивность, озлобленность. Через средства массовой информации воспитывается взаимная нетерпимость и культурный эгоизм. Развитие толерантности является объективной потребностью современного общества.

Проблему воспитания толерантности изучали многие ученые: А. Асмолов [1], А. М. Байбаков [2], Л. В. Байбородова [5], Н. М. Борытко [2], Н. Ф. Голованова [3], М. А. Ковальчук [5], М. И. Рожков [5], И. А. Соловцова [2].

Понятие «толерантность» формировалось на протяжении длительного времени и имеет разные определения. Г. М. Коджаспирова и А. Ю. Коджаспиров дают такое определение: «Толерантность – отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию; способность человека противостоять разного рода жизненным трудностям без утраты психологической адаптации» [4].

Для начальной школы проблема воспитания толерантности наиболее актуальна. Именно в младшем школьном возрасте закладываются основы этики, оформляются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и окружающим.

У младших школьников формируется эмоционально-волевая сфера, начинают складываться взаимоотношения между детьми, пришедшими из разных микросоциумов, с разным жизненным опытом. Поэтому необходимо свести к минимуму возникающие в процессе взаимодействия противоречия.

В воспитательном процессе учителю важно учитывать индивидуальные, психологические и физиологические особенности учащихся.

Младший школьник – это человек, активно овладевающий навыками общения. В этот период происходит интенсивное установление дружеских контактов. Детский тип общения имеет свои особенности,

которые необходимо учитывать. Так для детей 5–7 лет выбор друга определяется внешними причинами, при выборе друга обращают внимание на поведение. Уже в 8–11 лет для возникновения взаимной симпатии и дружбы становятся важными положительные качества личности (доброта, помощь). К концу младшего школьного возраста на первом месте стоит общественная активность.

Большим авторитетом у младшего школьника пользуется учитель, поэтому педагогу необходимо выбрать правильный стиль воздействия на учеников. Следует, помнить, что существует несколько стилей влияния учителя на учеников: авторитарный, демократический, либерально-попустительский.

Самый благоприятный стиль взаимодействия – демократический стиль, он обеспечивает ребенку активную позицию. Этот стиль ставит учителя и учеников в позицию дружественного взаимопонимания.

Одним из важных условий эффективности воспитательной работы является применение разнообразных методов воспитания толерантности.

Методы воспитания толерантности – это способы формирования у детей готовности к пониманию других людей и терпимому отношению к их своеобразным поступкам [5].

Наиболее эффективными методами воспитания толерантности исследователи данной проблемы и практики считают методы убеждения, методы стимулирования, методы коррекции, игры.

Реализация каждого метода воспитания толерантности предполагает использование совокупности приёмов, которых великое множество. Педагог из множества приемов использует только те, которые соответствуют особенностям его класса. Приведем распространенные приемы: ролевая маска, прогнозирование развития ситуации, импровизация на свободную тему, встречные вопросы, сочини конец истории, любимые книги товарища, добрые слова, киностудия.

Любая форма воспитания требует поиска определенного метода, в свою очередь каждый метод требует использования совокупности приемов, соответствующих ситуации. Приемы учитель подбирает в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями своих учеников.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Толерантность: различные парадигмы анализа / А. Г. Асмолов. – Москва, 1998.
2. Борытко Н. М. Введение в педагогику толерантности: учеб. пособие для ст-тов пед. вузов / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков; под ред. Н. М. Борытко. — Волгоград: ВГИПК РО: 2006.— 80 с.
3. Голованова Н. Ф. Социализация школьников как педагогическое явление / Н. Ф. Голованова. – Москва: Эксмо, 1998. – 248 с.
4. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва: Академия, 2005. – 176 с.
5. Рожков М. И. Воспитание толерантности у школьников: Учебно-методические пособие / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, М. А. Ковальчук. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. – 192с.

© Котылева О. В., 2017

ИССЛЕДОВАНИЕ ВОВЛЕЧЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ В ОБЩЕНИЕ ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

О. С. Кренинина

*Научный руководитель – И. А. Пархоменко, канд. пед. наук
«Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова», Казахстан*

Всемирная сеть используется практически во всех сферах общества. Информационные технологии на его основе вошли в повседневное пользование значительно быстрее, чем произошло массовое освоение таких технологий, как телевидение, радио и телефон. Количество пользователей Интернетом растёт с каждым днём стремительными темпами. Возможность свободного доступа к распространяемым на электронных носителях информационным и иным продуктам и ресурсам.

Сеть создаёт условия для опосредованного взаимодействия пользователя Интернета с миром и для его существования в виртуальном пространстве. Тем не менее, оказывая развивающее воздействие на интеллектуальные способности, способности к деятельности, виртуальная деятельность может подавлять сферу межличностного взаимодействия, ограничивая реальные и социальные контакты [1, с. 12].

У подростков преобладают характеристики человека-деятели и плохо развиты свойства человека-субъекта социальных взаимоотношений. Они менее осведомлены обо всех тонкостях человеческих взаимоотношений, все происходящее склонны оценивать логически, рационально, что не всегда присуще межличностному общению. Нечеткое осознание компонентов эмоционально-чувственной сферы при восприятии другого свидетельствует о низком уровне погруженности в данную сферу человеческого бытия в целом, его регулятивной функции. В организации межличностного взаимодействия, являющегося в подростковом возрасте особым условием и основой приобретения жизненного опыта, снижается роль эмоционально-чувствительного компонента [2, с 333].

М. Коул говорит о «социальной виртуальной реальности», простирающейся в «пятом измерении» и разделенной на относительно замкнутые субпространства, заполненные текстами. При этом каждый желающий способен строить свой фрагмент социальной виртуальной реальности [3, с. 22].

Таким образом, актуальность выбранной темы исследования обусловлена сложившимся в современном обществе преобладанием включенности большого времени в виртуальную реальность жизни современного подростка.

В связи с этим нами было произведено исследование степени вовлеченности старших подростков в виртуальную среду. Выборку составили старшие подростки в возрасте 16 лет, всего 52 человека. Из них – 23 мальчика и 29 девочек.

В плане нашего исследования интерес также представляют экспериментальные материалы, отражающие интенсивность общения подростков в социальных интернет-сетях.

Респондентам предлагалось указать частоту и длительность посещения социальных сетей, предпочтительность выполнения тех или иных действий при посещении сети, особенности пополнения списка «друзей», продолжительности нахождения в сети, отношения к социальным интернет-сетям и прочее. По результатам опроса были получены следующие данные:

1. Все опрошенные респонденты, т.е. 100% посещают социальные сети зарегистрированы в нескольких из них (все зарегистрированы в сети «ВКонтакте»; 62 % (32 чел) – еще в сети «Instagram», следующими по популярности социальными сетями являются другие социальные сети, в них зарегистрировано 21% (11 чел) респондентов и «Facebook» – 17 % (9 чел).

2. 30% (16 чел) респондентов посещают социальные сети несколько раз в день; 23% (12чел) – каждый час или пол часа; 19% (10 чел) – постоянно «онлайн»; 16 % (8чел) – ежедневно; 9% (5 чел) – утром и вечером; 2%(1 чел) – посещает несколько раз в неделю.

3. 36 % респондентов – в рейтинге действий в социальной сети на первое место для себя поставили «способ связи (общение с друзьями)». То есть именно данному действию отводится больше времени при нахождении в сети и общение с другими пользователями осуществляется в первую очередь. Но также важно отметить, что достаточно большой процент опрошенных поставил на первое место для себя «развлечения (игры, музыка, фильмы, фото)», «поиск друзей, одноклассников и общение с ними» и «знакомство и общение с новыми людьми» – по 19 % подростков. Меньше всего 7% отмечали мотив вхождения в социальную сеть как «чтение информации в группах по интересам».

4. При организации личного досуга 77% подростков ответили, что прибегают к помощи социальных сетей, а оставшимся 12% респондентов они не помогают в этом вопросе.

5. На вопрос «Как тебе легче общаться?» 60 % подростков ответили – виртуально (в соц.сетях), поясняя что они могут лучше выразить свои мысли, не стесняться, они в соц.сетях чувствуют себя более спокойно. Другие 23% подростков ответили, что легче общаться реально, так как они могут в полной мере выразить свои эмоции, поймать контакт глаз и точно знают с кем они общаются. Остальные 17% подростков ответили, что для них не имеет значения где общаться.

6. «Где ты чаще всего общаешься с друзьями?» на этот вопрос 63% респондентов ответили, что в социальных сетях, остальные 37% ответили – в школе и других общественных местах.

7. На вопрос «Согласен ли ты с тем, что существует тенденция к появлению зависимости человека от социальных сетей?» 81% опрошиваемых ответили «да», 14% считают, что нет и 5% затруднились ответить на этот вопрос. Также выяснилось отношение подростков на социальные сети. Было выявлено, что 53% респондентов согласны с тем, что социальные сети имеют негативное влияние на общение в реальном мире, 47% с этим не согласны.

Таким образом у подростков прослеживается активное вовлечение в виртуальную среду. При этом у них происходит подмена понятий «реальное» общение и «виртуальное» общение в их сознании. Подростки имеют высокую потребность в общении, большую часть времени проводят в виртуальной переписке и социальных интернет-сетях, предпочитая этому реальное общение. При этом у большинства подростков не сформированы навыки позитивного и эффективного взаимодействия со сверстниками. Они испытывают страх и тревожность перед реальным взаимодействием, так как для них привычной формой общения является интернет-переписка. Также интересен тот факт, что большинство из них (78%) рассуждают о вреде частого нахождения в социальных интернет-сетях, но при этом сами являются зависимыми от них.

Таким образом, в настоящее время интенсивность общения подростков в социальных интернет-сетях очень велика. Они создают персональные страницы сразу в нескольких сетях, посещают их более двух раз в день и весьма часто посещение страниц протекает долго. Их общение все более переходит в виртуальную среду, взамен на реальный способ взаимодействия.

Библиографический список

1. Носов Н. А. Психологические виртуальные реальности. – М., 2004. – 144 с.
2. Минаков А. В. Социально-психологические аспекты взаимодействия человека с глобальными компьютерными сетями (Интернет). В сб. Тезисы докладов международной конференции ИОЛ-99. – С-Пб., 1999, С. 333.
3. Коул М. Новые информационные технологии, базовые навыки и изнанка образования: что следует делать? / Социально-исторический подход в психологии обучения. – М., 2009. – 89 с.

© Кретинина О. С., 2017

ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА НА ПРОЦЕСС АДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. Е. Крылова

*Научный руководитель – И. Е. Балыкова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

С поступлением ребенка в школу коренным образом изменяется его положение, ведущей становится учебная деятельность. Первokлассник сталкивается с новой средой, и ему необходимо время, чтобы адаптироваться к ней. Он должен каждый день ходить в школу, систематически и напряженно трудиться, соблюдать режим дня, подчиняться разнообразным нормам и правилам школьной жизни, выполнять требования учителя и т.д.

От благополучия адаптационного периода первokлассника значительно зависит успешность дальнейшей его учебной деятельности. На этом акцентируют свое внимание многие педагоги и психологи, например, М. М. Безруких, Ф. Б. Березин, Л. И. Божович, И. В. Дубровина, А. Н. Леонтьев, М. С. Мухина, В. А. Петровский, Д. Б. Эльконин и др.

В психолого-педагогической литературе в зависимости от рассматриваемого аспекта понятие «адаптация» имеет несколько значений: для обозначения процесса приспособления организма к среде; для обозначения установившегося отношения равновесия (относительной гармонии) между организмом и средой; как результат приспособительного процесса; для обозначения связи с какой-то определенной «целью», к которой «стремится» организм [3, с. 40].

Также отмечается, что понятие адаптации непосредственно связано с понятием «готовность ребенка к школе». При этом выделяют три составляющие: физиологическую (свойство организма человека целесообразно перестраивать свои функции в соответствии с требованиями среды), психологическую (направленность организма на сохранение психического здоровья) и социальную адаптацию (процесс приспособления личности к взаимодействию и общению с новым коллективом) [4, с. 68].

Мы более подробно рассмотрели социально-психологическую адаптацию, которая рассматривается как «процесс перестройки поведения и деятельности ребенка в новых условиях» [5], включающий формирование средств и способов поведения по овладению учебной деятельностью и эффективным взаимодействием в новой социальной среде [1].

Так как не все младшие школьники с одинаковой успешностью приспосабливаются к новым школьным условиям, то авторы выделяют различные уровни адаптации. Проанализировав работы Ю. А. Александровского, А. Л. Венгер, Б. С. Волкова, Л. М. Ковалевой, В. М. Сафронова, Г. М. Чуткиной, выделили три уровня социально-психологической адаптации младших школьников: 1) высокий уровень адаптации (до 2 месяцев): положительное отношение к школе, адекватное восприятие требований, полное усвоение учебного материала, благоприятное статусное положение в классе, ученик прилежен, внимателен, выполняет поручения сам, проявляет большой интерес к самостоятельной работе. 2) Средний уровень адаптации (от 2 до 6 месяцев): посещение школы не вызывает отрицательных переживаний, понимание учебного материала при интересном его изложении, самостоятельное решение типовых задач, сосредоточен только на интересном ему, дружит со многими одноклассниками. 3) Низкий уровень адаптации (от 6 месяцев до года): отрицательное отношение к школе, часто подавленное настроение, нарушение дисциплины, учебный материал усваивается фрагментарно, самостоятельная работа затруднена, нерегулярное выполнение домашнего задания, необходим постоянный контроль, систематические напоминания и побуждения со стороны учителя и родителей, близких друзей не имеет.

В результате, адаптация к обучению в школе понимается как сложный процесс приспособления ребенка к школе, который благополучно заканчивается в первом полугодии. Но есть исключения, когда процесс адаптации у первokлассников к школе проходит медленно и возникают определенные трудности. В научных работах П. К. Анохина, Ф. Б. Березина, И. П. Павлова, И. М. Сеченова, Я. Стреляу и др. отмечается, что для осуществления личностно-ориентированного подхода важно учитывать тип темперамента младших школьников для дальнейшего успешного приспособления младшего школьника к учебно-воспитательному процессу школы.

Изучив научную литературу, мы пришли к выводу, что темперамент – это устойчивая совокупность индивидуальных психофизиологических особенностей личности, связанных с динамическими аспектами деятельности. В зависимости от сочетания силы, подвижности и уравновешенности процессов возбуждения и торможения И. П. Павлов выделил четыре типа нервной системы, которые соответствуют четырем темпераментам: 1) сангвинический – сильный, уравновешенный, подвижный; 2) флегматический – сильный, уравновешенный, малоподвижный (инертный); 3) холерический – сильный, но неуравновешенный, со слабыми по сравнению с возбуждением тормозными процессами; 4) меланхолический – слабые процессы возбуждения и торможения [2].

Естественно, с «чистым» типом темперамента младших школьников очень мало, обычно наблюдается сочетание отдельных черт одного темперамента с некоторыми чертами другого. Задача учителя заключается не в том, чтобы в процессе индивидуальной работы с ребенком переделывать один тип темперамента в другой, а в том, чтобы содействовать развитию свойственных каждому темпераменту положительных качеств, а также ослаблению тех недостатков, которые уже начали проявляться в поведении ребенка.

Поэтому, на основе различных методических рекомендаций нами были составлены рекомендации для учителя по оптимизации процесса адаптации младших школьников с учетом типа темперамента:

- стараться держать ученика-сангвиника в поле зрения и направлять его сосредоточенность на учебную работу; для поддержания сосредоточенности следует задать вопросы по ранее изученному материалу; побуждать ученика к проявлению уравновешенности в поведении, настойчивости и терпеливости в работе; необходимо помочь ребенку-сангвинику преодолеть безразличие, поверхностное отношение к делу, к одноклассникам, научить его быть ответственным за свои обещания, дать ему почувствовать прелесть верности в дружбе, в симпатиях.

- к ученику-холерику обращаться с такими вопросами, как: «Что было задано на дом?», «Какие трудности были при подготовке к уроку?»; привлекать к раздаче классных тетрадей, к помощи учителю в подготовке к пользованию на уроке наглядными пособиями; в организации внимания важно увлечь работой, подчеркнуть

важность изучаемого вопроса; побуждать к самоконтролю в работе; необходимо развивать у холерика сдержанность, направить свойственную ему энергию на более точное выполнение деятельности;

- для ученика-меланхолика очень важно создать в классе спокойную обстановку; устный опрос, контрольная работа, новый вид занятий – являются для них сильными раздражителями, вызывающими повышенное переживание; следует с самого начала данного вида работы поддерживать в ребенке чувство уверенности в себе; во время устного вопроса и закрепления знаний также необходимо обращать внимание на эмоциональное состояние меланхоликов; им надо помочь развить коммуникативные способности, укреплять уверенность в себе.

- для ученика-флегматика следует излагать материал более размеренным темпом, стараться проверить усвоение нового; следует соблюдать при общении уравновешенность; нельзя торопить при ответе таких детей; путем воспитания можно помочь флегматикам преодолеть их некоторую лень, развить большую подвижность и общительность.

Библиографический список

1. Битянова М. Р., Азарова Т. В., Афанасьева Е. И., Васильева Н. Л. Работа психолога в начальной школе. – М.: Генезис, 2001. – 240 с.
2. Дубровина И. В. Психология: учебник для студентов сред. проф. учеб. заведения. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
3. Немов Р. С. Общая психология. Том 3: Психология личности. Учебник для вузов. – М.: Юрайт. Серия Магистр, 2014. – 739 с.
4. Особенности психического развития детей 6-7 лет / Под ред. Д. Б. Эльконина, А. А. Венгера. – М., 1988. – 321 с.
5. Эльконин Д. Б. Детская психология. – М.: Академия, 2000. – 384 с.

© Крылова Е. Е., 2017

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ УМСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Е. В. Кужугет

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова»
Институт непрерывного педагогического образования, г. Абакан*

Проблема воспитания умственно-активной личности волновала многих философов, педагогов, психологов. Существует точка зрения, что умственное воспитание – это, прежде всего, усвоение учащимися в процессе обучения систематизированных знаний, умений и навыков (Я. А. Коменский, Дж. Локк, Н. И. Пирогов, С. И. Волкова и др.).

Огромная роль в воспитании у учащихся умственной активности принадлежит игре – важнейшему виду деятельности. Игра – наиболее близкая детям деятельность. Она требует активной умственной работы, создает атмосферу общей увлеченности, расширяет границы для проявления творчества. Игры создают положительный эмоциональный фон, который способствует более активному познанию, учению, повышению умственной активности. Во время игры складываются благоприятные условия для развития умственной активности, для перехода от наглядно-действенного мышления к образному и к элементам словесно-логического мышления. Именно в игре развивается способность создавать обобщенные типичные образы, мысленно преобразовывать их.

Роль игры в развитии психических процессов учащихся объясняется тем, что она вооружает их доступными способами активного воздействия, моделирования с помощью внешних, предметных действий такого содержания, которое при других условиях было бы не достигаемым и не могло бы быть по-настоящему освоено. Д. Б. Богоявленская и И. А. Петухова определяют умственную активность как «потребность в мыслительной деятельности», а Н. С. Лейтес дает расширенную формулировку, указывая, что «умственная активность во многом выражает обусловленную природой потребность в умственных впечатлениях и умственных условиях» [1].

Н. С. Лейтес также пришел к выводу о сущности умственной активности как широкой любознательности, какими бы психологическими средствами она не реализовывалась: интеллектуальными, перцептивными или даже чисто сенсорными.

Основными показателями и критериями умственной активности являются:

- поисковая активность (степень умственной самостоятельности, проявление инициативы, быстрота умственной ориентировки), умственная гибкость;
- умение быстро и точно перестраиваться с одного способа действия на другой;
- умение находить и использовать различные способы в решении учебной задачи, степень владения мыслительными операциями;
- умение выразить мысли графическим, пластическим и вербальным способами [2].

Дидактическая игра является игровой формой обучения, в которой одновременно действуют два начала: учебное, познавательное и игровое, занимательное. Это обусловлено потребностью смягчения перехода от одной ведущей деятельности к другой, а также тем, что в процессе игры дети легче усваивают знания, получают представления об окружающей жизни. Дидактические игры весьма сложны для руководства. Чтобы дидактическая игра не превратилась в учебное занятие, в ней должны присутствовать такие структурные элементы: обучающая задача, игровое действие или игровой элемент и правила игры. Иногда выделяют еще содержание игры и ее окончание [3].

Овладению игровыми действиями и правилами способствует правильная оценка, даваемая педагогом участникам игры. Ориентирующая и стимулирующая функции такой оценкой используются для выражения правильности выполнения ребенком задания, поощрения его усилий и достижений и содействуют перспективности в достижении игровой цели. Особенно важна ее роль при определении победителя в игре. В лице победителя видят образец для подражания и в своих играх стремятся действовать так же лучше, если выигрывает не

один ребенок, а вся команда, каждый участник которой старается достигнуть лучших результатов для всей группы товарищей [4].

Как правило, чтобы повысить активность детей в игре и сохранить к ней продолжительный интерес, при ее повторности дидактические и игровые задачи усложняются. Для этого педагогом используется внесение нового игрового материала, внесение дополнительных ролей, замена наглядного дидактического материала на словесный и т. д.

Успех дидактических игр зависит во многом от правильного использования в них игрового оборудования, часть которого изготавливают сами дети, педагоги, старшие школьники. Это такие игровые атрибуты, как: буквы разрезной азбуки, наборное полотно, карточки, игрушки, наборы предметных и сюжетных картинок, таблицы, природный материал (плоды, семена, листья и др.), счетный материал, геометрические фигуры, предметы быта, фишки.

Библиографический список

1. Богоявленская Д. Б., Петухова И. А. Умственные способности как компонент интеллектуальной активности // Психологические исследования интеллектуальной деятельности / под ред. О. К. Тихомирова. – М. 1979. – С. 155-161.
2. Соколова Е. В. Активизация умственной деятельности учащихся младших классов. – СПб., 2007. – 230 с.
3. Миронова Р. М. Игра в развитии активности детей. – М., 2009. – 210 с.
4. Тарасова И. А. Дидактические игры в начальной школе // Начальная школа. – 2002. – № 10. – С. 45.

© Кугужет Е. В., 2017

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЕ ТЕКСТОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

М. А. Кузнецова, С. А. Козулина

Научный руководитель – Ю. А. Костюченко

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького», г. Красноярск

В связи с реализацией Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования обучение младших школьников должно быть ориентировано на формирование различных компетенций [1]. Одна из них – текстовая компетенция, формирование и развитие которой формируется на всех без исключения предметах школьного курса. Известно, что в конце 2010 г. на сайте Центра оценки качества образования Института содержания и методов обучения Российской академии образования были опубликованы результаты очередного исследования PISA-2009, которые свидетельствуют, что к периоду обучения школьников в старшей школе читательская грамотность как один из компонентов текстовой компетенции российских учащихся оказывается существенно ниже мировых стандартов. Средний балл российских учащихся по читательской грамотности в 2009 г. составил 459 баллов по 1000-балльной шкале, что статистически ниже, чем средний балл по странам Организации экономического сотрудничества и развития (493 балла) [2]. Неутешительны и результаты Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA-2006 г., включающие и измерение уровня понимания текста детьми. Спустя некоторое время после обнародования данных исследования PISA-2006 множество профессиональных изданий опубликовало материалы, свидетельствующие о нашем неблагополучии с грамотностью чтения. Под грамотностью чтения в исследовании PISA понимается «способность человека к осмыслению письменных текстов, умение понимать и интерпретировать текст». Вышеназванные данные позволяют говорить о низком уровне сформированности текстовой компетенции, в том числе и у младших школьников. Как же можно решить данную проблему? Мы предполагаем, что применение проектных задач на уроке может способствовать формированию текстовой компетентности. Так как проектная задача представлена в виде игровых заданий, которые вызывают интерес и желание выполнять их, достигать поставленной перед ними цели.

В рамках изучения междисциплинарного курса «Проектное обучение в начальном образовании», нами была разработана проектная задача по литературному чтению «Чары злобного Крокса» для обучающихся второго класса. Замысел проектной задачи заключается в следующем: обучающимся предлагается отправиться в путешествие по Волшебной стране. Но это не просто волшебная страна, в ней живет злобный маг и чародей Крокс, который заколдовал принцессу Эльзу. Для выполнения этой работы обучающиеся делятся на 5 групп и выполняют предложенные задания. Итоговый продукт, который должны получить дети: карта с маршрутом для спасения принцессы Эльзы.

Данная проектная задача включает пять заданий. Приводим некоторые из них: *Широкая река появилась перед нами, а ведь раньше ее здесь не было! Река, несомненно, зачарованная: вода в ней – настоящий кипяток! Мы можем перебраться через реку, если только разгадаем ребус и узнаем с помощью чего нам преодолеть это препятствие. (В ребусе зашифровано слово «лодка»).*

Вы успешно преодолели трудность, которую создал вам злой чародей Крокс. Это замечательно! Однако самое главное – впереди. Крокс произнес самое сильное своё заклинание и заколдовал огромный неприступные горы. Вам их не преодолеть. Есть только один способ. Вам необходимо составить кроссворд по предложенному тексту и узнать, как можно обойти горы (текст из книги (Ардито С. «Величайшие горы мира»).

Миновали горы, вы оказались в дремучем лесу. Злобный чародей Крокс сделал чащу почти непроходимой. В ней очень легко потеряться. Чтобы этого не произошло нам нужно прочитать текст и составить к данному тексту вопросы (сказка про «Дремучий лес», автор Ксения Вершинина).

Таким образом, данная проектная задача поможет ребенку в игровой форме развивать навыки, позволяющие воспринимать и интерпретировать тексты.

Проектные задачи в начальной школе можно рассматривать как шаг к проектной деятельности в основной школе, позволяющие поддержать детскую индивидуальность. Они дают возможность опробовать различные пути решения, помогают сложиться учебному взаимодействию; у обучающихся появляется возможность овладеть культурными способами действий, возможность их использования в модельной ситуации.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / [Электронный ресурс] / <http://base.garant.ru/197127/> Режим доступа: свободный (Дата обращения: 17.03.2017 г.)
2. Результаты исследования PISA-2009 / [Электронный ресурс] / <http://www.centeroko.ru/> Ресурс доступа: свободный (Дата обращения: 10.02.2017 г.)

© Кузнецова М. А., Козулина С. А., 2017

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ В США

А. Куйдина

*Научный руководитель – А. В. Спиридонова
ГПОУ «Читинский педагогический колледж», Читинская область*

Воспитанность – одна из решающих жизненных ценностей. Чтобы осмыслить значение и цель воспитания в разных странах, необходимо учитывать национальные традиции. В Англии воспитание расценивается, прежде всего, в соответствии с будущим социальным положением. В Германии и Франции заметна особая приверженность к интеллектуальному воспитанию. В США к воспитанию зачастую относятся прагматично. В Японии культ воспитанности традиционно сочетается с неприятием философии вещиизма. В России живы традиции высокой духовности, которой пропитана отечественная культура.

Целью нашего исследования является: выявление некоторых специфических особенностей современной системы образования в США, определяющих формирование типично американских черт личности. Цель и задачи исследования обусловили выбор методов исследования: анализ учебных пособий, научно-популярной литературы и публикаций периодической печати.

Со времен освоения «дикого Запада» граждане Америки сумели выработать в себе уникальный набор качеств, благодаря которым их можно узнать в любой стране мира. Это раскованность, умение без паники выходить из затруднительных ситуаций и ощущение полной внутренней свободы при подчеркнутой политкорректности и законопослушности. Основы подобного менталитета закладываются с ранних лет. Может быть, все дело в воспитании и образовании? Рассмотрим некоторые их особенности.

От игры к письму и чтению

Несомненным преимуществом американского подхода к воспитанию является его неформальность и упор на практические знания и навыки. Начальное образование дети начинают получать в старших группах детского сада с пятилетнего возраста, где осуществляется постепенный переход от игры к письму и чтению. Воспитание и обучение с самого начала ориентировано на переживание ребенком собственного непосредственного социального опыта. Того, что в английском языке именуется многозначным словом «experience». Прежде всего, имеется в виду, что ребенок должен получить навыки самостоятельности, взаимодействия со сверстниками, причем без излишних теоретизирования и многознания.

Роль волонтеров

Роль волонтеров в американской системе начального образования очень велика: они помогают в организации занятий, экскурсий, досуга, терпеливо занимаясь с совершенно чужими им детьми. Например, в многочисленных музеях волонтеры около экспонатов рассказывают об их деталях детям. Музей в Америке – это заведение, всячески стимулирующее интерес ребенка к науке, технике, общественной жизни. Например, ребенок может покрутить каждую ручку, заглянуть в любое место, повертеть предмет в руках. Конечно, одному педагогу не уследить за большой ватагой. Тут на помощь учителю и приходят волонтеры.

Интернационализм и патриотизм

Одна из причин для гордости в современной Америке – мультикультурность. Она культивируется в школах, начиная с самых первых шагов. Детям объясняют, что все люди, независимо от расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, обладают равными правами и возможностями. Американский детский коллектив отличается удивительной терпимостью. Но наряду с этим исповедуется и "единство в многообразии", то есть, идея о том, что какими бы разными ни были люди, населяющие Америку, они, прежде всего, американцы, и этим сильны.

Деление по способностям детей

В начальной школе дети учатся с 1-го по 5-й класс, все занятия в одном классе в течение года ведет один учитель. Комплектование классов осуществляется по способностям детей, которые определяются в соответствии с результатами тестирования. Со способными детьми с самого раннего возраста ведутся серьезные занятия, и к ним предъявляются высокие требования. Такие дети выделяются в группу одаренных.

Каждый год происходит смена учителя, закрепленного за классом, и меняется его состав. Заметим, что ежегодная смена одноклассников подталкивает каждого ребенка к индивидуализму, но и учит установлению ровных, доброжелательных отношений с самыми разнообразными людьми.

Развитие способностей

Продолжительность уроков – 40–50 минут, перемены длятся 3–5 минут и предназначены для того, чтобы ребенок смог дойти до своего шкафчика и поменять учебники и тетради для следующего урока. Так как перемена короткая, нет праздного шатающихся детей, не знающих, чем себя занять. Это воспитывает чувство ценности времени и организованности.

Дети с огромным удовольствием поют, занимаются спортом, поэтому школьные хоровые коллективы и спортивные команды – это гордость каждой школы. Дети в России тоже имеют возможность развивать свои музыкальные и спортивные способности. Однако наиболее талантливые ребята должны заниматься этим в специальных музыкальных и спортивных школах. Американская же школа предоставляет возможность развития одаренных детей в своих собственных стенах. В ней нет представлений, что интеллектуальное, физическое и духовное в ребенке способно развиваться порознь.

Профилизация

В старшей школе дети обучаются с 9-го по 12-й класс по направлениям: академическое, профессиональное и многопрофильное. Выпускники школы имеют совершенно разные уровни подготовки. Академический профиль дает прочную научную подготовку, необходимую для дальнейшего продолжения образования. Профессиональный профиль позволяет ученику получить хорошие навыки для включения в практическую деятельность.

Таким образом, американская система образования самой ситуацией выбора профиля обучает своих воспитанников ставить перед собой адекватные, реально достижимые цели. Американская система образования ориентирует детей на то, что каждый из них с любыми способностями найдет свое место в жизни, окажется полезным членом общества. Может быть, поэтому американские школьники выглядят такими раскованными? У них нет страха, что они смогут не выполнить требований учителя. Думается, дело здесь не в отношении отдельного «доброего» учителя, а в позиции американского общества в целом, в котором личная свобода ставится выше общественных интересов.

Конечно, опыт другой страны и культуры нельзя перенести на родную почву механически. Однако знакомство с таким опытом, творческое осмысление его положительных и рациональных моментов очень важны для того, чтобы изменить что-то к лучшему и у себя дома.

© Куйдина А., 2017

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНОСТИ ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

М. В. Кулакова

*Научный руководитель – Н. И. Чукуа
ГБПОУ «Тверской педагогический колледж», Тверская область*

Развитие любого общества с перспективой достижения политического, духовно-нравственного экономического, правового оптимума базируется на образовании, реализующем актуальные социальные потребности, требует новых подходов к организации образовательного процесса, его направленности на решение проблем формирования толерантности педагога, способного к общению в многонациональной среде, в духе гуманистических традиций и идей.

Педагогические идеи толерантности содержатся в работах педагогов прошлого и настоящего.

Так, представителями свободного воспитания в лице Ж. Ж. Руссо, М. Монтессори, Л. Н. Толстого, К. Н. Венцеля неоднократно высказывались идеи, близкие к идеям толерантности

Также эта тема была затронута педагогами советской классической педагогики. Одним из ярких ее представителей является В. А. Сухомлинский.

В основе его взглядов, по сути, лежат гуманистические идеи толерантности. Он писал: «В наших руках величайшая из всех ценностей мира – Человек». На педагоге лежит огромная ответственность за формирование личности, поэтому чрезвычайно важно быть чутким, деликатным к развивающемуся человеку, терпимым к его недостаткам, что достигается посредством любви и трепетного отношения к подрастающему поколению: «...настоящая любовь воспитателя к воспитанникам – огромное, необратимое желание дать им то, что есть в вас доброго для вас самих».

В современной педагогике идеи толерантности встречаются в работах педагогов – новаторов, таких, как: Ш. А. Амонашвили, Е. Н. Ильина, С. И. Лысенковой, Ф. Шаталова и многих других. Так, например, Ш. А. Амонашвили в процесс управления обучением и воспитанием детей вводит безусловные правила, вот некоторые из них: принятие личности каждого ребенка, учет индивидуальных особенностей детей, воспитание и обучение с позиций уважения, достоинства и веры в ресурсы ребят, совместное строительство атмосферы сотрудничества, развития, сотворчества и др.

В отечественной науке и практике идеи толерантности реализуются в педагогике сотрудничества, педагогике успеха, диалоговой педагогике, педагогике ненасилия.

Обратимся к понятию «толерантность». Толерантность – это способность индивида без возражения воспринимать отличающиеся от его собственных мнения, образ жизни, характер поведения и какие – либо иные особенности других индивидов, это доминант отказа от агрессии. Всегда ли подобное возможно? Очевидно, что

нет: как по причине особенностей конкретного индивида, так и исходя из существа дела. Следовательно, интолерантность тоже имеет право на существование, но в четко определенных случаях.

Толерантность и интолерантность – взаимообратимые понятия: чем более индивид толерантен, тем менее он интолерантен и наоборот.

Толерантность и интолерантность – это особые отношения, которые формируются (как и всякое отношение) на основании оценки некоего объекта (чаще – другого индивида) благодаря постоянной связи с объектом. Следовательно, здесь справедлива формула: связь > оценка > отношение > поведение (намерение), толерантное или интолерантное.

Отношения толерантности или интолерантности (по ситуации) могут наполняться дополнительными эмоциями. Естественно, что толерантное отношение наполняется позитивными эмоциями, интолерантное – негативными.

В иерархии отношений толерантность и интолерантность играют роль базисных. Толерантность как отношение порождает отношение доверия, готовность (установку) к компромиссу и сотрудничеству, а также радость, общительность, дружелюбие. Соответственно интолерантность как отношение порождает негативизм, недоброжелательность, тенденцию «возникать» по поводу и без повода, а также негативные эмоции – гнев, досаду, злобу и злость.

Толерантность/интолерантность может быть характеристикой конкретного поведения индивида в той или иной ситуации, но также и характеристикой стиля его поведения и даже его характера.

В наиболее общем плане толерантность мы определим как способность индивида воспринимать без агрессии мнения, отличающиеся от его собственных, также особенности поведения и внешности других индивидов.

Разумеется, толерантность имеет (и должна иметь) свои пределы. К примеру, если выстроить пирамиду мнений, которые отличаются от нашего, то до какого – то уровня мы относимся к ним спокойно, но с определенного – уже непримиримо.

Непримиримое отношение к субъектам педагогической реальности со стороны руководителя чаще всего возникает тогда, когда ребенок, коллега, родитель и другие по тем или иным причинам не соответствует предъявленным руководителем требованиям, начинает раздражать, провоцировать скрытые, а иногда и открытые формы агрессии, враждебного отношения, стремления изменить поведение. Отсюда понятно, что если подчиненный или еще кто-нибудь не нравится руководителю, вызывает раздражение, то он его внутренне, а иногда и внешне не принимает, игнорирует, либо эмоционально реагирует, пытается изменить поведение ребенка, сделать замечание коллеге и т.д.

В свою очередь терпимый и толерантный руководитель спокойно реагирует на внешний вид, качества личности, поведение подчиненных, детей, коллег, родителей пр., которые у других людей могут вызывать раздражение; способен принимать детей и их негативные качества, поведение такими, какие они есть, осознавать, что стоит изменить, а что не стоит, если же принимает решение об изменении, то делает это постепенно, ненавязчиво, не причиняя ущерба другим. Такой руководитель пытается самостоятельно, используя психолого-педагогические средства, решать проблемы, работая как с самим человеком, так и с окружающими его людьми.

Профессионально необходимыми качествами учителя является выдержка и самообладание. Никаких срывов, растерянности и беспомощности воспитателя ученики не должны чувствовать и видеть.

Ни одна профессия не предъявляет человеку столь высоких требований, как учительская. Таким образом, можно сделать вывод, как много нам предстоит работать над собой, чтобы смело войти в класс и сказать: «Здравствуй, дети, я ваш учитель».

Проблема толерантного специалиста, педагога-гуманиста по-прежнему является для всех нас весьма актуальной. Но комплекс различных практикумов, тренингов, специально организованных классных часов, посвященных вопросам толерантности, помог нам решить эту проблему и явить миру гуманного, образованного, нравственного и достойного человека, будущего «специалиста по толерантности» в системе образовательных учреждений.

Библиографический список

1. Рожков М. И., Байбородова Л. В., Ковальчук М. А. Воспитание толерантности у школьников. – Ярославль, 2002.
2. Чухуа Н. И. Диалог как способ воспитания толерантности будущего педагога // Материалы науч.- практич. конф. студентов и преподавателей пед. фак-та по итогам науч.- исслед. работы за 2006 г. – Тверь, 2006.

© Кулакова М. В., 2017

ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В. А. Кульпина

*Научный руководитель – Ю. А. Гачкова, магистр пед. наук
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

Комплексные исследования последних лет, изучающие факторы эффективной реализации ФГОС, выявляют актуальность проблемы социального развития младшего школьника и необходимость педагогического управления им. Одним из важных аспектов проблемы данного вида является вопрос социализации.

Многие педагоги и философы обращали своё внимание на необходимость ранней социализации младших школьников. В отечественной педагогике важный вклад в изучение данной проблемы внесли В. С. Мухина, рассматривающая в качестве механизмов социализации идентификацию и обособление личности, и А. П. Петровский, изучавший закономерную смену фаз адаптации, индивидуализации и интеграции в процессе развития личности. Крупные исследователи в области отечественной детской психологии и педагогики так или иначе

затрагивали эту проблему в связи с общим ходом физиологического, психологического, социально-личностного развития младшего школьника и его индивидуальных особенностей [3].

Рассматривая проблему социализации, важно уточнить, что под этим понятием мы понимаем процесс развития личности, в результате которого происходит освоение индивидом языка, социальных ценностей, норм, установок, социальных ролей, образцов поведения присущих данному обществу, и воспроизводство им социальных связей и социального опыта [2].

Процесс социализации личности С. И. Гессен рассматривает как три ступени, при этом первая ступень – дошкольный период, период произвольного существования ребёнка, в котором преобладает игровая деятельность; вторая – период активного познания ребёнком окружающей жизни, её законов и требований, а третья – этап завершения её формирования, – это процесс самообразования, внешкольного и университетского образования

Каждый из этапов освоения личностью ценностей культуры включает в себя неповторимые качественные изменения в личность, обогащает и совершенствует её опыт. Этот процесс диалектичен, противоречив, требует постоянного учета всех влияющих на личность ребенка факторов. Особая роль среди них принадлежит игре, которая существенно обогащает процесс формирования социального опыта индивида, делает этот процесс более эффективным. Для индивида игра является средством социализации, благодаря которому он входит в жизнь общества (П. Ф. Лесгафт, Г. В. Плеханов, И. М. Сеченов, К. Д. Ушинский); она «помогает личности понять смысл человеческого труда»; его социальный и созидательный характер [4].

Д. Б. Эльконин утверждает, что игра способствует развитию у детей умения более эффективно разрешить проблемных ситуаций, так как в ходе игры проигрывания различных ролей он моделирует значимые для них межличностных отношений. Эти действия дают возможность ребенку осознавать результаты своих действий, формировать новых социальных мотивов деятельности [4].

Н. К. Крупская писала: «Для ребят младшего школьного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учёба, игра для них – труд, игра для них – серьёзная форма воспитания. Игра для младших школьников – способ познания окружающего» [1].

Таким образом, игровая деятельность младших школьников является важным фактором формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, моральных норм, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Уже на ранних возрастных ступенях именно в игре младшие школьники имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовывать и углублять свои знания и умения. Играя, младший школьник осуществляет освоение и покорение своего жизненного пространства, преодолевает отчуждение от угрожающего мира.

Игровая деятельность младшего школьника имеет большое значение с точки зрения усвоения личностью социальных норм взаимоотношений между людьми. Их соблюдение всегда зависит от того, как младший школьник относится к понятиям чести, достоинства, долга, приличия, хорошего тона.

Взаимодействие в игре предполагает восприятие и оценку различных социальных ценностей, соотнесение собственных субъективных оценок с оценкой участников группы. Искусство игры – важная часть жизненной стратегии людей, ощущающих уникальность и неповторимость жизни.

В коллективной игре у младшего школьника формируется потребность воздействовать на окружающую среду, он получает возможность выбора действия с учетом собственных интересов, внутреннего творческого потенциала, индивидуальности, так как выполняемые действия в игре являются новоприобретенными, еще не ставшими привычными. В конечном счете, игровая деятельность (особенно – коллективная) способствует развитию личности, подготовке ее к дальнейшей социальной деятельности, выполнению важнейших социальных функций.

Важно отметить, что часть учителей с опаской относятся к использованию игровых технологий в обучении и воспитании младших школьников, однако, по мнению психологов, лишение ребенка игровой практики – это лишение его главного источника развития. Младшие школьники с удовольствием участвуют в игре, предложенной учителем. Главное, чтобы учитель постоянно подкреплял эту деятельность одобрительным оцениванием каждого ученика.

Но игра окажет положительное влияние на развитие ребенка только тогда, когда она в учебном процессе применяется осознанно, с опорой на индивидуальные особенности младшего школьника. Чтобы игра в полной степени реализовала свои возможности, учитель должен оценивать ее по следующим двум критериям: по ожидаемому результату и с дальнейшей целью. В этом случае игровая деятельность может стать одним из средств организации обучения. Еще одним условием, необходимым для того, чтобы применение игр на уроках было наиболее эффективным, со стороны педагога требуется глубокое проникновение в механизмы игры.

Кроме того, игра является эффективным средством воздействия на неконтактных младших школьников, позволяющим смягчить или даже снять психологический барьер.

Таким образом, игровая деятельность является наиболее эффективной формой социализации младшего школьника, в которой формируются основы личности. Игра позволяет ребенку получать и обобщать знания об окружающем мире, развивать у него чувство коллективизма, желание и умение помогать другим. Игра есть сильнейшее средство включения ребенка в систему отношений общества, которому он принадлежит, усвоения им культурных и духовных богатств.

Библиографический список

1. Жданова Л. У. Роль игровой деятельности младших школьников в формировании коммуникативных умений / Л. У. Жданова, Л. Р. Кульгарина // Science Time. – 2015. – № 5 (17). – С. 174 – 178.

2. Михайлова Э. Р. Феномен состязательности игры в процессе социализации личности / Э. Р. Михайлова // Вестник ЧГУ. – 2008. – № 4. – С. 170–173.
3. Шаронова С. А. Игротехнологии и социализация / С. А. Шаронова // Высшее образование в России. – 2003. – № 5. – С. 74–81.
4. Эльконин Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – М.: Владос, 1999. – 360 с.

© Кульпина В. А., 2017

ВООБРАЖАЕМЫЕ ДРУЗЬЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

О. М. Куулар

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, доцент, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский Государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Дети обладают прекрасной, неограниченной фантазией, которой взрослые могут только позавидовать. Ребенок с фантазией никогда не даст скучать своим родителям, дети могут выдумать что угодно, начиная тем, заканчивая этим. Часто детям в их деятельности требуется помощник, соучастник и, если нет никого, кто бы составил ребенку компанию, дети просто придумывают себе невидимого собеседника и друга.

Воображаемые друзья могут быть разными – это может быть игрушка, с которой ребенок не расстается и разговаривает с ней как с живой, невидимый друг, которого ребенок наделяет какими-то качествами, не редко они являются копиями реальных людей.

Часто такие друзья появляются от скуки и одиночества, недостатка внимания и понимания. Л. С. Выготский пишет: «В основе творчества всегда лежит неприспособленность, из которой возникают потребности, стремления и желания» [1]. Воображаемый друг – это творение детской фантазии. Именно потребность во внимании и понимании является основной причиной появления таких друзей.

Многие родители не готовы к появлению воображаемого друга у ребенка, обычно они думают, что это отклонение от нормы и повод для беспокойства. Важно понять, что невидимый приятель, говорит не о психическом отклонении, а, напротив, о том, что психическое развитие идет нормально. Ведь как раз в возрасте двух с половиной – трех лет у малыша начинает появляться воображение. В этот период для активного развития навыка фантазирования и абстрактного мышления ему просто необходимы ролевые игры. И играть в них малыш часто начинает именно с придуманным другом. Ученые утверждают, что воображаемые друзья – это весьма распространенное явление: до семи лет у 65% малышей появится опыт общения с иллюзорным другом, что самое важное – дети знают и понимают, что их приятель не настоящий.

К тому же общение и игры ребенка с невидимым приятелем – прекрасный диагностический материал для родителей. В играх отражаются проблемы, как ребенка, так и семьи в целом. Как писал Л. С. Выготский: «всякое создание воображения всегда строится из элементов, взятых из действительности и содержащихся в прежнем опыте человека» [1]. Если ваш малыш все время в своих монологах наказывает кого-то или ссорится, он, скорее всего, копирует отношение взрослых к самому себе. Обычно ребенок выступает в роли взрослого, а роль ребенка выполняет воображаемый друг. Таким образом, ребенок, возможно, пытается понять ситуацию, снять стресс и переживания из-за сложившейся ситуации.

Взрослым, столкнувшимся с данным явлением, ни в коем случае нельзя запрещать такое воображаемое общение. Результат запретов один: малыш перестанет вам доверять, будет шептаться с творением своей фантазии в укромном местечке — так, что бы вы не увидели. Лучше попытайтесь подружиться с вымыслом вашего чада: узнайте, где и как он живет, чем занимается и интересуется, о чем мечтает. Так вы сможете узнать о переживаниях, интересах и фантазиях собственного ребенка больше [2].

Заглянув вглубь детского мира и в корень проблемы, ученые-психологи восстановили, что, чаще всего вымышленные друзья появляются в семьях где: есть один-единственный ребенок: то есть, единственному ребенку хочется иметь близкого друга, которым мог бы стать брат или сестра;

– разница в возрасте между детьми в семье очень большая: если между братом и сестрой в семье разница около 10 лет — то им тяжело найти общий язык и понимание;

– недавно, в семье появился еще один малыш: наличие еще одного «центра-вселенной» у родителей, ребенок достаточно сильно переживает. Не забывайте общаться и уделять внимание старшим детям.

Наличие придуманного друга говорит о том, что ваш ребенок обладает прекрасной фантазией — творческая личность. К тому же, ему всегда есть, кому доверить свои самые сокровенные секреты и мысли. И ко всему прочему ребенок, общающийся с придуманным персонажем, развивает в себе навыки общения с ровесниками и взрослыми, учится решать собственные проблемы.

Библиографический список

1. Выготский Л. С. Психол. очерк: Кн. для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
2. Анн Бакюс. Гид по воспитанию детей от 3 до 6 лет. Советы знаменитого французского психолога. – М.: Эскимо, 2014. – 260 с.

© Куулар О. М., 2017

ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ СРЕДСТВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

А. А. Кучкина

*Научный руководитель – Т. А. Козлова
ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан*

Роль языка в жизни общества велика. Язык является средством общения, средством создания литературных произведений, средством выражения научных достижений, средством межнационального общения. На современном этапе обществу нужен не просто хороший, грамотный работник, а специалист-интеллигент, способный к самообразованию, ориентированный на творческий подход к делу, обладающий высокой культурой мышления и высокой культурой речи. Для того чтобы выразить свои мысли, передать их так, чтобы другие поняли именно то, что вы хотели сказать, одной грамотности мало. Для этого необходимо, чтобы речь была не только грамотной, но и образной, эмоциональной, выразительной. Выразительной называется та речь, которая способна не только поддерживать внимание или интерес, но и усиливать эффективность воздействия речи на адресата.

Проблема выразительности речи – одна из важных, сложных проблем на современном этапе общественного развития. Вопрос о выразительности речи занимал ученых прошлого и настоящего: М. В. Ломоносова, М. М. Сперанского, Н. Н. Кохтева, В. В. Виноградова.

Выразительность речи, её разнообразие, богатство призваны поддерживать внимание и интерес у слушателя и свидетельствуют об эрудиции говорящего, его высоком интеллекте. Использование средств выразительности делает речь разнообразной, придает точность и четкость, позволяет избежать лексических и синтаксических повторов, дает возможность одну и ту же мысль выражать разными способами в зависимости от условий речи, от того, что именно и как хочет сказать говорящий. Броская фраза действует на слушателя сильнее, чем глубокая мысль. Н.А. Некрасов писал: «Правилу следуй упорно: чтобы словам было тесно, мыслям – просторно».

Выразительность речи поддерживается специальными языковыми и речевыми средствами выразительности, к которым относятся тропы и риторические фигуры.

Тропы (от греч. *tropos* – «способ», «прием», «образ») – это такие обороты, которые основываются на употреблении слов в переносном значении. Тропы включают в себя следующие разновидности: сравнение, метафору, эпитет, аллегория, гиперболу, литоту, перифразу, синекдоху, иронию, оксюморон, олицетворение, метонимию.

Эпитет (от греч. *epitheton* – приложение) – простейшая форма тропа, слово, определяющее какое – нибудь свойство или качество предмета, понятия или явления, это – определение, создающее образ. Например: в словосочетаниях «золотые кудри», «серебряный дождь» определения употреблены в переносном смысле, они создают образное представление – это и есть эпитеты. Учитель обращает внимание детей на эпитеты при чтении лирических стихотворений, например И. Бунин «Лес, точно терем расписной...», а также при описании природы в художественных произведениях.

Одним из важных средств выразительности является сравнение. Сравнение – это образное выражение, в основе которого лежит сопоставление каких – либо двух объектов. Сравнить – это значит обнаружить общий признак у двух предметов. Поэтому обычно сравнение состоит из двух объектов: один объект сравнивают с другим. Учитель начальной школы формирует у детей умение видеть в тексте сравнение, определять признак, на основе которого происходит сравнение, определять, что сравнивается, с чем сравнивается, почему. Сравнение может просто указывать на сходство, при этом используются выражение «он был похож на ...». Например: «он был похож на вечер ясный...» (М. Ю. Лермонтов). Или же в сравнении могут использоваться следующие слова: «как», «точно», «словно», «будто», «как будто», «подобно», «наподобие» («черный, как ночь»; «плыть, будто лебедь»; «созвездие, наподобие креста»). Сравнение может быть также выражено существительным в творительном падеже: «губы бантиком», «смотреть зверем». Сравнение позволяет сопоставить предмет (или явление) с другими, что дает возможность увидеть его главные признаки или понять мысль, заключенную в предложении.

Например:

Буря мглою небо кроет, То, как зверь, она завоет,
Вихри снежные крутя; То заплачет, как дитя... (А. С. Пушкин)

Поэт, прибегая к сравнениям, рисует картину зимней вьюги – она видится нам живым существом, издающим разные звуки: и плач ребенка, и вой зверя...Сравнения делают речь ярче, богаче, выразительнее, придают ей оригинальность, образность.

Начальная школа не ставит перед собой цели дать учащимся теоретические сведения о средствах образной выразительности языка. Вся работа носит практический характер и подчиняется системе развития мышления и речи. Обобщая сказанное, назовем основные приемы работы над изобразительными средствами языка:

- а) обнаружение в тексте «образных» слов;
- б) объяснение функции, предназначения образного слова;
- в) объяснение значений слов и оборотов речи, найденных в тексте самими учащимися или указанными учителем;
- г) иллюстрирование, словесное рисование, воссоздание образа по вопросу учителя: какую картину ты представляешь себе?
- д) использование проанализированных и понятных образов в пересказе, в собственном рассказе, в письменном сочинении или изложении;
- е) специальные упражнения на подбор сравнений, эпитетов и т.д.

Концепция современного образования ставит перед учителями задачу подготовки учащихся, умеющих в совершенстве владеть языком, использовать его как главное коммуникативное средство.

На наш взгляд, учителю начальных классов в процессе формирования образной, выразительной речи у ребенка необходимо выполнять следующие условия:

1. Обеспечить хорошую речевую среду для учащихся: восприятие правильной речи взрослых, чтение книг, восприятие языка сцены, радио и телевидения.
2. Обеспечить создание речевых ситуаций, определяющих мотивацию собственной речи учащихся, развивать их интересы, потребности и возможности самостоятельной речи - обеспечить речевую практику для учащихся.
3. Обеспечить правильное усвоение учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизировать употребление слов, образования форм – обеспечить формирование конкретных умений в области развития речи.
4. Вести постоянную специальную работу по развитию речи, связывая ее с уроками грамматики, чтения, с изучаемым на них материалом.
5. Создать в классе атмосферу борьбы за высокую культуру речи, за выполнение жестких требований к хорошей речи.

Необходимо как можно раньше начать работу по формированию выразительности речи, приучать детей видеть в тексте средства выразительности.

Забота о высокой культуре речи, о выразительности речи имеет не только личное, но и общественное значение. Каждый человек должен стремиться к высокой культуре речи, бережно и любовно относиться к языку. Неиссякаемое богатство русской речи – это наше народное достояние. Нам его нужно беречь!

© Кучкина А. А., 2017

ДЕЗАДАПЦИОННЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ И ИХ КОРРЕКЦИЯ

М. Б. Кушекбаева

*Научный руководитель – Ш. В. Саркисян, канд. психол. наук, профессор
Костанайский государственный университет им. А. Байтурсунова, Казахстан*

Адаптивная психическая деятельность является важнейшим фактором, обеспечивающим человеку состояние здоровья. Особенно актуальным данный вопрос становится в подростковом возрасте, который является периодом активного формирования системы интересов, ценностных ориентаций.

В психолого-педагогических исследованиях особое внимание уделяется школьной дезадаптации. По мнению В. Е. Кагана, для полного понимания проблемы школьной дезадаптации необходимо пользоваться понятием «психогенная школьная дезадаптация» [1]. Психогенная школьная дезадаптация – это психогенные реакции, заболевания, отклонения в формировании личности ребенка, нарушающие его субъективный и объективный статус в школе и семье и затрудняющие учебно-воспитательный процесс.

Исследователь Д. Стотт определяет школьную дезадаптацию как совокупность различных форм поведения, свидетельствующих о плохой приспособленности ребенка к школе [4].

А. Е. Личко считает, что подросткам свойственны специфические поведенческие реакции на воздействие социальной среды, прежде всего его ближайшего окружения. Эти реакции могут быть как варианты поведения в норме, так и проявить собой психологическое нарушение поведения, затрудняющие социальную адаптацию [2].

Установлено, что подросткам с трудом дается адаптивное поведение. Это явление обычно связывают, во-первых, с распадом одной возрастной когорты подростка на инфантильных и акселерированных; во-вторых, с определенными социокультурными изменениями, которые предъявляют все новые и новые требования к личности подростка в процессе адаптации.

В связи с этим актуализируется необходимость оказания своевременной психологической помощи подросткам, испытывающим трудности адаптации.

Важность данного мероприятия тесно взаимосвязана с общественными социальными принципами заботы о благе и здоровье нашего общества. Так, в Послании 2017 года к народу Казахстана президент страны Н. А. Назарбаев указал актуальность укрепления и сохранения здоровья населения: «...по мере того, как мы строим новое общество, необходимо применять нарастающие усилия в том, чтобы наши граждане были здоровыми на протяжении всей своей жизни» [3].

Учитывая актуальность проблемы, малочисленность научных исследований на эту тему по Костанайской области, нами сформулированы следующие цели исследования: изучить дезадапционные проявления в подростковом возрасте; разработать и апробировать психокоррекционную программу.

Исследование проводилось на базе неполной средней школы № 6 г. Костаная. В эксперименте участвовали учащиеся восьмых классов в возрасте 12–13 лет.

Психокоррекционная программа разработана на основе тщательного анализа программ, описанных в научной психологической литературе. Она состоит из трех частей: диагностической, коррекционной, проверочной.

Диагностическая часть нашего исследования проводилась в 2 этапа. На первом этапе проводилось тестирование с помощью методики «Неоконченных предложений» с целью выяснения специфики системы отношений, определения наличия и характера существующих конфликтов, нарушающих статус подростка в школе, семье, социальной среде. На основе полученных результатов были сформулированы две выборки: экспериментальная и контрольная. В экспериментальную группу вошли дети, имеющие трудности в адаптации и подлежащие психокоррекции. Подросткам контрольной группы коррекционная работа не планировалась.

На втором этапе обе выборки подростков обследовались с помощью «Карты наблюдений» Д. Скотта, которая позволила подтвердить предположение о существовании нарушений адаптации у каждого подростка,

выявить степень и характер дезадаптации, основные ее проявления. Количественный и качественный анализ результатов показал, что у подростков контрольной и экспериментальных групп были ярко выражены такие синдромы дезадаптации, как депрессия, враждебность по отношению к взрослым, недоверие к новым людям, ситуациям, эмоциональное напряжение, тревожность по отношению к взрослым, недостаток социальной нормативности. Менее выраженными были «уход в себя», враждебность по отношению к детям, неугомонность.

С учетом специфики выявленных проявлений дезадаптации, а также характера дезадаптационных проявлений у каждого подростка, был разработан комплекс упражнений, направленный на формирование коммуникативных навыков, навыков группового взаимодействия и на личностное развитие.

Коррекционная часть работы проводилась только с экспериментальной группой и была направлена на снижение наиболее выраженных дезадаптационных проявлений, выявленных при анализе результатов «Карты наблюдений».

Групповые занятия с дезадаптированными подростками проводились в форме тренинга. В течение 2,5 месяцев было проведено 40 часов групповых занятий, цель которых заключалась в оказании помощи подросткам, имеющим трудности адаптации, и разработке и закреплении стратегии нормативного поведения, а также снижении показателей наиболее выраженных реакций дезадаптации.

Каждое занятие состояло из двух-трех упражнений в зависимости от их сложности. На занятиях категорически исключались назидания, нотации, «навязывание правильного поведения». Нормативное поведение приходило к подростку посредством участия в играх и ролевых тренингах. Занятия проводились как целостная система, в которой одно упражнение готовит другое и дает материал для темы, а тема разворачивается и закрепляется в следующей игре. Во время занятий поддерживалась атмосфера веселья, доброжелательности и тепла, чтобы подросток видел, что взрослые могут общаться с ним на равных, что он может им доверять, что его воспринимают таким, какой он есть. Подобная атмосфера способствовала тому, что у подростка появлялась возможность показать себя, учиться жить, создавать вокруг себя «положительное поле».

Проверочная часть работы осуществлялась в течение 1,5 месяцев путем повторного заполнения «Карты наблюдения» Д. Скотта.

Анализ полученных результатов показал, что психокоррекционная работа способствовала значительному снижению показателей синдрома дезадаптации в экспериментальной группе. Причем, наибольшие изменения произошли по показателям: депрессия, недоверие. Кроме того, психокоррекционные занятия повлияли на снижение у подростков уровня «ассоциальности» и «ухода в себя».

Таким образом, ранняя диагностика и своевременная коррекция дезадаптационных проявлений является необходимым условием для успешной адаптации подростков и существует как единый, по своей сути, вид работы – диагностико-коррекционный. Кроме того, психокоррекционная работа с подростками, в силу особенностей данного возраста, наиболее эффективно реализуется в групповых формах работы, что не исключает принципа индивидуального подхода к каждому подростку в процессе групповых занятий.

Наше исследование подтверждает необходимость выявления синдрома дезадаптации у подростков и своевременного оказания им психологической помощи с целью охраны психологического здоровья детей и общества в целом. Однако эта работа не может эффективно выполняться без практического использования медико-психологических и социально-психологических знаний в системе школьного образования, без ориентации на родителей, педагогов и школьных психологов.

Библиографический список

1. Каган В. Е. Психогенные формы школьной дезадаптации [Электронный ресурс]- <http://www.voppsy.ru/issues/1984/844/844089.htm>
2. Личко А. Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. / Психология индивидуальных различий. /Тексты/ под ред. Гиппенрейтор Ю. Б., Романова В. Я. – М. : Изд-во МГУ, 1982.
3. Назарбаев Н. А. Послание президента Республики Казахстан народу. / «Казахстан в новой глобальной реальности :рост, реформы, развитие», 2015г.
4. Стотт Д. Карта наблюдений. [Электронный ресурс]-<http://psiwetani.kovrov8v.edusite.ru/DswMedia/kartaskota.doc>

© Кушекбаева М. Б., 2017

ПСИХИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

С. А. Лебедева

Научный руководитель – О. В. Касилов

ЧОУ ПО «Саянский техникум экономики, менеджмента и информатики», г. Саяногорск

В современном мире заболевания, связанные с отклонениями психики, – явление очень распространенное. По исследованиям Всемирной Организации Здравоохранения примерно 436 миллионов человек (из которых около 15 миллионов россияне) страдают расстройствами психики в той или иной степени. Печальная статистика утверждает, что это число постоянно растет [1, с. 22–27]. Психическое заболевание – это состояния человека, которые характеризуются изменением психики и поведения с нормального на деструктивное [3, с. 18].

К возникновению отклонений приводит сбой работы головного мозга, а именно гибель или повреждение целостности клеток мозга. Развитие отклонений вызывает приём наркотиков, сильных антибиотиков, алкоголизм или курение. Больше всего психическим расстройствам подвержены пациенты с тяжелыми инфекционными заболеваниями, гормональными патологиями, опухолями, черепно-мозговыми травмами. Продолжительный или кратковременный стресс, негативные отношения в семье, неудовлетворенность социальным или материальным положением и многие другие. Вследствие данных болезней поражаются кровеносные сосуды, что в свою очередь провоцирует нарушения в работе головного

мозга. В общем, любое даже малейшее повреждение целостности клеток мозга нарушают его нормальную работу. Для эффективного лечения психических расстройств необходимо установить причину их возникновения и устранить именно ее (если это возможно), т.к. борьба исключительно с симптомами – занятие бесконечное и бессмысленное [2, с. 89–112].

Каждый четвертый россиянин страдает психическими расстройствами в разных формах, а ведь именно психические расстройства – прямой путь не только к алкоголизму и наркомании, но и к суициду. Что же касается данных ВОЗ, то они ещё более шокирующие. Психическими расстройствами, как считают эксперты этой уважаемой организации, в нашей стране страдают не менее 10% граждан. Это 14–15 млн человек. И в их числе каждый пятый российский подросток [5], [6].

Проведя исследования, мы определили 4 основных ветви психических заболеваний, связанных тесной нитью друг с другом: депрессия, суицид, алкоголизм, наркомания и шизофрения.

1. С 2013 года число страдающих в России от депрессии около 7 млн человек, а на 2016 уже свыше 11 млн человек, из них в Хакасии около 235 тысяч, а в Саяногорске (и ближайшие населённые пункты) почти 32 тысячи человек [5], [6]. Депрессия в наше время считается очень распространенным заболеванием и занимает первое место по своей распространённости.

2. Второе из наиболее трагических последствий психических расстройств – самоубийства. Самоубийство – ведущая и скрытая причина смерти среди молодых людей. Она занимает второе место в возрастной группе 15–35 лет. Из общего количества суицидов 90% совершается людьми с психотическими состояниями и лишь 10% – людьми без психотических расстройств. В России по данным Министерства здравоохранения на 2013 год число погибших от суицида около 26 тысяч человек, на 2016 год цифра возросла до 35 тысяч человек. В Хакасии достигает 1800 смертей за 2016 год, а в Саяногорске 54 человека [5].

3. Третьей болезнью, ничем практически не отличимой от суицида, является алкоголь и наркомания. Наркомания и алкоголизм имеют отношение к 25–30% самоубийств, среди молодых людей их роль может быть еще выше – до 50%.

4. И последняя, часто сочетается с депрессией, наркоманией и алкоголизмом – это шизофрения. В России в 2013 году зафиксировано около 4 млн случаев, к 2016 уже почти 12 000, в Хакасии по последним данным около 500, в Саяногорске 54 зафиксированных случая [5]. Это является третьей по распространённости причиной выхода на инвалидность. Лечение шизофрении осуществляют специалисты в области психиатрии [2, с. 330–316; 3, с. 412–420; 4, с. 240–261].

Предложения и рекомендации по профилактике психических заболеваний

В заключение хотелось бы сказать, чтобы избежать подобных заболеваний, в первую очередь нужно поддерживать здоровый образ жизни, любить себя и беречь, особенно девушкам, ведь фундамент здоровья, закладывается в подростковом возрасте.

Родителям советуем больше уделять время детям, прислушиваться к ним, вместе решать их проблемы, которые могут вам показаться незначительными. В семье поддерживать атмосферу «Мой дом – моя крепость», чтобы ребёнок чувствовал заботу и защиту. Так как в большинстве случаев самые серьёзные психические отклонения уходят корнями в детство. Когда кажется, что ты один, не стоит думать, что выхода нет – выход есть всегда. Проблема – это не повод, чтобы ты физически и морально умираешь, скатываясь по социальной лестнице.

Обратимся ко всем с просьбой – быть более внимательными друг к другу. Вы же не знаете и не задумываетесь, что творится у рядом находящегося человека в голове. А вдруг у него подошла та самая грань, когда точки возврата уже нет и ваше слово или действие станет пусковым рычагом к тотальным последствиям. Просим вас, думайте, прежде чем, что-то сделаете. Не важно, какой у вас доход, положение в обществе, взгляды на жизнь. Все мы разные, и это не повод осуждать друг друга за что-то. Ведь нас объединяет то, что мы люди. Высшая разумная раса на земле. Неужели так трудно относиться друг к другу по-человечески.

Библиографический список

1. Обухов С. Г. Психиатрия / Под ред. Ю. А. Александровского – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2007. - 352 с
2. Педиатрия: Учебник для медицинских вузов. 3-е изд., испр. и доп./ Под ред. Н. П. Шабалова. – СПб: СпецЛит, 2005. – 895 с.
3. Абрамова Г. С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. - 4-е изд. – М.: Академический Проект, 2003, –670 с.
4. Эйдемиллер Э. Г., Юстицкий В. В. Семейная психотерапия. – Л., 1990
5. ВОЗ Психические расстройства [Электронный ресурс]<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs396/ru/>
6. Распространенность и статистика психических заболеваний (данные) [Электронный ресурс]. http://ilive.com.ua/health/rasprostranennost-i-statistika-psihicheskikh-zabolevaniy_108840i15956.html

© Лебедева С. А., 2017

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. Ю. Лисняк, И. А. Кулакова, К. О. Ватина
Научный руководитель – Ю. А. Костюченко

КГБПОУ «Педагогический колледж №1 им. М. Горького», г. Красноярск

В Федеральном государственном образовательном стандарте представлен широкий перечень познавательных универсальных учебных действий, формирование которых у младшего школьника по завершению начальной ступени образования. Так, среди познавательных универсальных учебных действий можно указать такие, как самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходи-

мой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Познавательные универсальные учебные действия занимают особое место в начальном общем образовании. Используя познавательные УУД, учитель может эффективно преподнести изучаемый материал на урочных и внеурочных формах обучения. Актуальной формой организации учебно-воспитательного процесса сегодня является проектная деятельность, которую вполне возможно рассматривать как один из способов формирования познавательных УУД.

Контрольные замеры по оценке сформированности метапредметных результатов (в том числе, и познавательных) у выпускников начальной школы ежегодно становится предметом изучения региональных Центров оценки качества образования, что актуализирует систематическую работу педагогов начальной школы в данном направлении. В качестве процедуры по степени сформированности метапредметных результатов используется групповой проект. В связи с этим, можно утверждать, что проектная деятельность готовит младшего школьника к успешному выпуску с начальной школы.

По определению Ирины Дмитриевны Чечель, «современный проект учащегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определённых личностных качеств» [1]. Он широко применяется на уроках, внеурочной и внеклассной деятельности обучающихся младшей школы и помогает выполнению требований ФГОС НОО.

Современные российские дидакты и педагоги (В. В. Улитко, И. А. Чумакова и др.) вслед за А. Б. Воронцовым рассматривают проектную задачу как одну из форм проектной деятельности, результатом которой является какой-то определённый продукт [2]. Проектная задача даёт возможность сочетать теоретические знания с их практическим применением. Именно это является фундаментом для развития познавательных универсальных учебных действий младших школьников. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо, где и как я могу эти знания применить» – вот основной тезис современного понимания проектной задачи, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями [3].

Организация массовой работы школьников над проектами позволит существенно дополнить усилия учителей по формированию универсальных учебных действий на уроках по базовым дисциплинам. Кроме того, работа над выполнением проектов позволяет обрести ученикам ощущение успешности, с одной стороны, независимой от успеваемости и, с другой стороны – научиться применять полученные знания, организовывать сотрудничество. Суть работы над проектом – научить школьников мыслить, стремиться к познанию нового, а также прививать исследовательские навыки, реализовывать свои замыслы. Проектная деятельность состоит из нескольких этапов: постановка проблемы, планирование своей деятельности, осуществления поиска информации, создание конечного продукта и его презентация. Именно на этапах планирования деятельности и осуществление поиска информации развиваются познавательные УУД.

Апробация включения обучающихся в осуществление проектной деятельности была задумана через разработку проектной задачи по русскому языку для первого класса. Основой для ее разработки стал материал учебно-методического комплекса Л. В. Занкова, автор учебника Н. В. Нечаева и К. С. Белорусец «Азбука».

Тезисно представим замысел проектной задачи: задача построена на изучении развития родного русского языка. Язык первобытных людей полон загадок и плохо поддается объяснению. Задача обучающихся выполнить несколько заданий для ознакомления с возникновением человеческой речи. Цель: выяснить каким интересным был язык у предков, оценить свои знания и умения по изучаемой теме.

Описание проектной задачи: учитель показывает обучающимся фотокопию «обращения» из прошлого, которую недавно обнаружили ученые из Российской Академии наук. В этом обращении наши далекие предки из племени Халамба–бамба на своем языке написали для своих потомков какую-то непонятную информацию. Учитель предлагает ученикам, объединившись в группы, постараться разгадать «послание» предков.

В разработанной проектной задаче осуществляется действие моделирования, поиск и выделение необходимой информации, а также применение методов информационного поиска. Действие моделирования заключается в задании, где первоклассникам предлагается придумать свое сообщение нашим предкам. Действие выделения необходимой информации выражено в задании, где нужно помочь прочесть письмо первобытной девочки Таффи. Применение методов информационного поиска отражено в задании, где учащимся нужно нарисовать то, что они хотят сказать окружающим в письменном виде.

Планируемыми результатами выполнения являются закрепленные познавательные УУД. По итогам решения проектной задачи обучающиеся получают расшифрованные рисунки первобытных людей, осуществляют первую пробу в «шифровании» информации в виде рисунков, узнают историю возникновения речи.

Продуктом проектной задачи будут письма (написанные с помощью знаков, символов), которые обучающиеся, работая в группах, напишут друг другу.

Библиографический список

1. Чечель И. Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанности всезнающего оракула / И. Д. Чечель // Директор школы. – 1998. – № 3. – с. 11 – 12.
2. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / [А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Егоркина и др.]; под ред. А. Б. Воронцова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 176 с.
3. Юркина Л. В. Метод проектов как инструмент активизации учебного процесса. [Электронный ресурс] / http://www.rusnauka.com/11_EISN_2008/Pravo/30743.doc.htm / Режим доступа - свободный (Дата обращения: 15.03.2017 г.)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

А. П. Литвинова

*Научный руководитель – Л. А. Пшеничных, канд. пед. наук, доцент
ГБПОУ «Белгородский педагогический колледж», Белгородская область*

Образовательная стратегия закона «Об образовании в РФ» и ФГОС ДО ориентируют дошкольных работников на освоение новых профессиональных компетенций, что, в свою очередь, провоцирует возникновение такого стратегического направления работы с педагогическими кадрами, как непрерывное совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов, являющегося одним из условий качества обучения и воспитания дошкольников. Сегодня профессиональное мастерство работников дошкольных образовательных учреждений, реализуемое в их профессионально-личностном потенциале, становится особенно значимо для ДОУ, работающего в режиме развития [2, с. 4].

Современные требования к развитию профессионально-личностного потенциала педагога дошкольного учреждения обусловлены новой стратегией развития всего общества, требующей усиления его творческого потенциала, в основу которого заложен приоритет самоценности человека, способного к саморазвитию, самосовершенствованию и самообразованию с учетом перспектив развития его профессиональной деятельности. Это предопределяет особую актуальность научных исследований по переосмыслению процессов управления дошкольным образовательным учреждением и созданию интенсивной системы развития профессионально-личностного потенциала педагогов дошкольного образовательного учреждения.

Реализация профессионального потенциала как результата профессионального развития педагога в период осуществления им профессиональной деятельности в дошкольном учреждении определяется тремя основными факторами:

– собственно профессиональным – насколько условиями, целевой направленностью педагогической деятельности в данной дошкольной организации востребован потенциал педагогов, способствует ли ее организация и управление ею актуализации профессионального потенциала педагогов и в какой степени;

– образовательным – какие созданы условия для развития профессионального потенциала педагогов, их непрерывного образования;

– личностным – какие в дошкольной организации созданы условия для личностной самореализации и самоактуализации педагога, для развития его субъектности в профессиональной деятельности [3, с. 28].

Анализ научно-педагогических источников показывает, что все эти аспекты профессиональной деятельности педагога являются объектом многочисленных исследований и инновационных преобразований. Однако, как правило, они рассматриваются в отрыве друг от друга. Проблема совершенствования внутридошкольного управления и организации относится сегодня к числу наиболее актуальных и всесторонне исследуется в педагогике. Работы Ю. В. Васильева, Н. В. Горбуновой, Ю. А. Конаржевского, В. С. Лазарева, М. М. Поташника, П. И. Третьякова, Т. И. Шамовой определили развитие новых подходов к управлению ДОУ и организации ее деятельности как целостную педагогическую систему. Поскольку эти подходы во многом формируются с учетом положений научного менеджмента, концептуально они объединяются понятием «педагогический менеджмент» [1, с. 43].

Развитие профессионально-личностного потенциала педагога ДОУ становится при реализации следующих педагогических условий. Рассмотрим их.

Первым педагогическим условием развития профессионально-личностного потенциала педагога является включение педагогов ДОУ в творческую деятельность, обеспечивающую развитие и саморазвитие профессиональной направленности воспитателей ДОУ.

Методическим механизмом развития профессиональной направленности педагогов выступают: создание в ДОУ информационно-образовательной творческой среды, благоприятствующей реализации творческого потенциала каждого воспитателя в отдельности и педагогического коллектива в целом; включение педагогов в творческие группы.

Вторым педагогическим условием является совершенствование профессиональных знаний и умений педагогов через разнообразные формы методической работы. На современном этапе развития дошкольного образования, характеризующегося реализацией ФГОС, в систему работы ДОУ вводятся инновационные формы методической работы, направленные на повышение профессионального мастерства педагогов. Анализ научной литературы по управлению научно-методической работой образовательных учреждений разных авторов (Т. А. Буянова, В. И. Гончарова, С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина), позволил нам выделить инновационные формы методической работы по развитию профессионально-личностного потенциала педагога ДОУ, к которым относятся: психолого-педагогический консилиум, годовые команды педагогов, школа профессионального мастерства и передового опыта, педагогическое ателье или педагогическая мастерская, мастер-классы, кружки качества, временные творческие группы, школы исследователя.

Эффективные формы и методы работы с педагогами в конечном итоге содействуют становлению профессионально-личностного потенциала воспитателей и созданию коллектива единомышленников.

Третье педагогическое условие – это совершенствование умений в области педагогической техники. Педагогическая техника – это совокупность навыков, которая необходима для эффективного применения системы методов педагогического воздействия на отдельных воспитанников и коллектив детей в целом (умение выработать правильный стиль и тон в общении, умение управлять вниманием, чувство такта, навыки управления).

Педагогическая техника охватывает все сферы воспитательной деятельности педагога ДОУ и оказывает непосредственное влияние на решение любой воспитательной задачи. Она, например, включает технику воспи-

тательного убеждения, технику внушения, технику предъявления требований, технику использования воспитательных возможностей различных средств. Совершенствование умений в области педагогической техники возможно на основе организация методической работы с учетом жизненных и профессиональных установок, опыта и уровня профессионализма педагогов, их отношения к своему профессиональному росту.

Четвертым педагогическим условием развития профессионального мастерства педагога ДОО является стимулирование педагогов к развитию их педагогических способностей, что предполагает использование методов поощрения, выявление затруднений воспитателей и проектирование действий по созданию режима развития, побуждая педагогов к самоанализу деятельности.

Таким образом, нами выявлен комплекс педагогических условий по эффективному развитию профессионально-личностного потенциала педагога педагогов ДОО средствами их педагогической деятельности.

Библиографический список

1. Абрамян А. А. Развитие профессионально-личностного потенциала руководителя дошкольного образовательного учреждения / А. А. Абрамян // диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Москва, 2012. – 213 с.
2. Нищева Н. В. Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций. ФГОС / Н. В. Нищева. – Детство, 2015. – 384 с.
3. Павлова А. М. Профессионально-личностный потенциал специалиста: феномен и понятие / А. М. Павлова // Ежегодник Российского психологического общества: Материалы 3-его Всероссийского съезда психологов. 25–28 июня 2013 года. – СПб.: 2013. Т.6. – С. 207 – 210.

©Литвинова А. П., 2017

ОСОБЕННОСТИ ПОДБОРА УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ВВОДНОЙ ЧАСТИ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА»

Д. М. Лысенко

Научный руководитель – А. М. Вяткина

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край

Легкая атлетика играет важнейшую роль в системе физического воспитания школьников. Легкоатлетические упражнения более доступны и просты, чем упражнения других видов физической культуры и здоровья. Их можно использовать в воспитании детей любого возраста и степени физического развития.

В общеобразовательной школе существуют три организационно-методические формы проведения занятий по легкой атлетике: урок, секционные занятия и самостоятельные занятия. Эти формы тесно связаны между собой общими задачами и целями и лишь условно делятся по организационному принципу. Основной формой проведения занятий по легкой атлетике в общеобразовательной школе является урок.

В основе уроков легкой атлетики лежит методика обучения технике движений отдельных видов. Посредством обучения новым упражнениям расширяется «двигательный кругозор» учащихся, увеличиваются их физические способности. Уроки легкой атлетики воспитывают также и морально-волевые качества школьников. Но, несмотря на простоту и доступность легкой атлетики, на занятиях необходимо соблюдать требования техники безопасности.

Уроки физической культуры и здоровья требуют правильного планирования, основанного на методических принципах воспитания, обоснованного распределения нагрузки, в зависимости от целей и задач урока, времени его проведения, возраста и пола учеников, степени их физического развития, состояния здоровья и других внешних и внутренних факторов. Знание всех этих факторов позволит учителю подобрать оптимальное содержание урока и его плотность, найти индивидуальный подход к каждому ученику и правильно распределить нагрузку.

Методика построения урока из раздела лёгкой атлетики в школе представляет собой сложный процесс учебно-воспитательной работы учителя. Это предъявляет к учителю физической культуры высокие требования к профессиональным знаниям и практическим навыкам. Учитель должен обладать творческим потенциалом, новаторством, общей культурой и быть отзывчивым и внимательным к ученикам. Таким образом, в результате проведенного исследования можно сделать следующие выводы.

Урок легкой атлетики состоит из трех частей: подготовительной, основной, заключительной. Они различаются по продолжительности и задачам, которые решаются в различных частях урока. В зависимости от задач урока учитель в каждой из частей применяет разнообразные средства и методы обучения. Основные задачи и цели урока необходимо реализовывать в основной части.

Урок по легкой атлетике складывается из многих взаимосвязанных компонентов, которые определяют его содержание. Его организация строится на определенных методических принципах, таких как единство обучения и воспитания, учет возрастных и физических данных учащихся, соблюдение правил безопасности и т.д.

© Лысенко Д. М., 2017

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА «ТРАНСПОРТ», НАПРАВЛЕННОГО НА РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ КОНСТРУИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

М. С. Лялюшкина

*Научный руководитель – Г. П. Лотова
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом, особое значение придается дошкольному воспитанию и образованию ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) выделяет в качестве одного из приоритетных видов активности в ДОУ детское конструирование. Конструктивная деятельность, то есть создание заранее определенного продукта из какого-либо строительного материала, позволяет стимулировать познавательное, речевое, креативное, физическое развитие ребенка и может относиться к многоплановым формам дидактической работы. Кроме того, регулярная конструктивная деятельность является немаловажным фактором в нравственном воспитании дошкольников, так как способствует формированию таких личностных качеств, как: инициативность, целеустремленность, трудолюбие, организованность.

В литературе выделяют различные виды конструирования. По способу создания моделей выделяют конструирование: по образцу, по условиям, по замыслу

Конструирование по образцу – когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

При конструировании по условиям – образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки – большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении.

Конструирование тесно связано с игрой. Основное внимание обращается на более сложные формы обследования предметов с целью формирования обобщенных представлений о группах однородных предметов и установлении связи формы с теми функциями, которые эти предметы выполняют в жизни, а также для овладения обобщенными способами действия. Исследование направлено и на то, чтобы дети могли видеть предметы в разных пространственных положениях и представить последовательность процесса конструирования.

Значительная роль конструированию отводится в программах дошкольного образования.

Так, например, в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса), говорится о том, что дошкольники в значительной степени должны научиться: освоить конструирование из строительного материала. Они свободно владеть обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализировать основные конструктивные особенности различных деталей, но и определять их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно должны подбирать необходимый материал. Они достаточно точно должны представлять себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Особую популярность на сегодняшний день в области образования, в том числе дошкольном, приобретают конструкторы Лего. Они активно используются во многих дошкольных образовательных учреждениях, в большинстве из них предусмотрены целые «ЛЕГО»-комнаты. Овладение Лего-конструктора и его применение должно нести направленный характер. Обязательным элементом процесса обучения в образовательной и воспитательной деятельности воспитателя является наличие у него четкой стратегии применения этого конструктора.

В целом конструирование с помощью Лего может быть использовано следующим образом:

- в сюжетно-ролевых играх, что способствует развитию полноценного конструктивного творчества посредством предварительного замысла сюжета, его обыгрывания, моделирования и воплощения в жизнь;
- в дидактических играх можно использовать отдельные лего-элементы и применять их в ситуациях, направленных на развитие тактильного восприятия и речи, коррекцию памяти и мышления;
- в диагностике через наблюдение за коллективной спонтанной игрой, индивидуальными играми, что позволит выявить проблемы во время игры, нарушения в развитии.

Также в качестве одной из интересных форм организации деятельности дошкольников можно определить легопроекты. Такой вид деятельности позволяет погрузиться в конкретную тему, изучить ее на основе включения детей в разные формы работы и создание конечного продукта проектной деятельности.

Нами был разработан проект для дошкольников подготовительной группы «Транспорт». В ходе этого проекта дети конструируют из лего различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) и создают автотопарк. Каждое занятие ребята совместно с воспитателем актуализируют знания о конкретном виде транспорта, выделяют его характерные особенности и возможности, в затем по заранее заготовленной схеме конструируют его. Кроме того, для детей, успешно и быстро справившихся с заданием, предполагаются дополнительные задания, например, усложнить разработанную конструкцию, создать другой вид транспорта из каждой категории. В завершение проекта детям предлагается пофантазировать и сконструировать транспорт будущего. Это позволит отследить уровень понимания темы проекта, уровень сформированности умения конструировать, творческие способности.

Таким образом, можно сделать вывод, что занятия по Лего-конструированию помогают дошкольникам войти в мир социального опыта. У детей складывается единое и целостное представление о предметном и соци-

альном мире. Конструктивная деятельность носит моделирующий характер и непосредственно включает детей в практику активного самостоятельного построения наглядных моделей предметного мира.

© Лялошкина М. С., 2017

КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ДЕЛО КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Т. А. Ляхова

*Научный руководитель – В. В. Косова, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Институт непрерывного педагогического образования, г. Абакан*

Идея воспитания у подрастающего поколения патриотизма и гражданственности приобретает все большее значение в современном обществе, являясь задачей государственной важности. Правительство Российской Федерации реализует Государственные программы, направленные на укрепление и развитие системы патриотического воспитания граждан страны (на 2001 – 2015 и на 2016 – 2020 годы). Данные программы подготовлены на основе накопленных за последние десятилетия знаний, опыта и традиций патриотического воспитания подрастающего поколения, направленного на формирование российского патриотического сознания [1; 2].

Актуальность названной проблемы объясняется необходимостью совершенствования патриотического воспитания детей, начиная с младшего школьного возраста. Именно в младшем школьном возрасте ребенок активно пытается реализовать свои способности, творческие возможности, продемонстрировать индивидуальные качества личности. Если в этом возрасте ребенок не чувствует уверенности в своих способностях и возможностях, не ощущает радости познания, сделать это в будущем будет значительно труднее.

Исследования в аспекте патриотического воспитания обучающихся проводили многие ученые: Д. С. Лихочев, Н. С. Белобородова, М. К. Андреева, В. П. Донцов, А. С. Макаренко, А. К. Маркова, В. П. Панюшкин. Вопросы сотрудничества исследовали И. П. Иванов, С. Л. Соловейчик, О. С. Газман, В. А. Караковский.

Формирование патриотических качеств у младших школьников, по мнению И. П. Иванова, осуществляется как в учебной, так и во внеурочной деятельности. В нашем исследовании актуализирована коллективная творческая деятельность как взаимодействие взрослых и детей, опирающееся на коллективную организацию деятельности, коллективное творчество участников, формирующее отношения общей заботы и эмоционально насыщает жизнь коллектива.

Понятие «коллективное творческое дело» (КТД) было введено в середине 60-х годов. Создателем методики КТД (педагогика сотрудничества) является И. П. Иванов, продолжатель педагогического наследия А. С. Макаренко [3, с. 61].

Коллективное творческое дело является важнейшим структурным компонентом коллективного творческого воспитания. Учёный и его единомышленники использовали гуманистические педагогические идеи А. С. Макаренко, С. Т. Шацкого, опыт школ-коммун 20–30 гг., романтическое содержание деятельности пионерской организации. Впервые эта методика сотрудничества как методика коллективной организаторской деятельности была апробирована И. П. Ивановым в созданной им в 1960 г. Коммуне юных фрунзенцев [3, с. 7].

Многие ученики и соратники ученого (Е. В. Титова, С. А. Шмаков и другие) внедряли идеи коллективного творческого воспитания в совместную с детьми деятельность. Эта педагогика направлена на творческое отношение к различным сторонам общественной жизни, на способность взаимодействовать с людьми на основе «добротворчества», взаимозаботы и сотрудничества.

Коллективное творческое воспитание — особый способ организации жизнедеятельности детей и взрослых, предполагающий совместную деятельность, направленную на улучшение совместной жизни. Осуществляется оно в процессе коллективной творческой деятельности, формы которой отличаются от других форм воспитания, прежде всего, характером постановки воспитательных задач и освоения опыта сотрудничества самими учащимися. Организуя вышеназванную деятельность, педагог ставит задачи так, чтобы воспитанники сами «открывали» новое и учились на своём опыте [4, с.25].

Предметом нашего исследования является патриотическое воспитание младших школьников средствами коллективной творческой деятельности.

Опытно-экспериментальную работу по влиянию коллективных творческих дел на формирование патриотических качеств младших школьников мы проводили на базе МБОУ «СОШ №25» г. Абакана в двух 4-х классах. Экспериментальная выборка составила по 15 человек в каждом классе.

Нами была использована методика «Я – патриот» Т. М. Масловой; диагностирование с её использованием дала возможность выявить исходный уровень патриотической воспитанности учащихся. Методика включает в себя 20 вопросов: на выявление мотивационно-потребностного и поведенческо-волевого компонентов.

Анализ полученных данных показал, что у четвероклассников проявлен достаточно высокий уровень патриотической воспитанности. Дети испытывают чувство гордости за свою страну, город, школу; проявляют чувство привязанности и уважительное отношение к своей семье, дому, друзьям; выражают желание заботиться о других людях.

Вместе с тем мы увидели необходимость в организации дальнейшей работы патриотической направленности в форме коллективных творческих дел.

В экспериментальном классе был проведен ряд тематических коллективных творческих дел, и повторное диагностирование детей показало более высокий уровень сформированности у четвероклассников патриотических качеств.

Итоговый анализ эмпирических данных позволяет говорить о высоком педагогическом потенциале коллективной творческой деятельности в патриотическом воспитании младших школьников.

Библиографический список

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2015 гг.». Постановление Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г. № 795.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы» от 30 декабря 2015 г. № 1493
3. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. / И. П. Иванов. – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.
4. Косова В. В. Теоретические и методические аспекты организации коллективной творческой деятельности / В.В. Косова – Абакан. – 2005. – С. 64.

© Ляхова Т. А., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

К. А. Мамаева

*Научный руководитель – М. М. Королькова
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край*

В настоящее время произошли большие изменения в области образования: появился новый закон «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование стало первым уровнем общего образования.

На сегодняшний день в соответствии с Федеральными государственными требованиями направление «Физическое развитие», занимает ведущее место в воспитательно-образовательном процессе дошкольников. И это не случайно. Последние данные Министерства образования и науки Российской Федерации утверждают, что по статистике, XXI век начался в России с резкого ухудшения такого существенного показателя как здоровье дошкольника. На 8,1% снизилось число здоровых детей. На 6,75% увеличилось число детей с нарушениями в физическом развитии, предрасположенностью к патологии. На 1,5% возросла численность детей 3 группы здоровья с выраженными отклонениями и хроническими заболеваниями.

Это связано с множеством негативных явлений современной жизни. Отношение ребенка к здоровью напрямую зависит от сформированности в его сознании этого понятия. Основы здорового образа жизни у детей дошкольного возраста определяются наличием знаний и представлений об элементах здорового образа жизни: соблюдение режима, гигиенических процедур, двигательной активности, закаливания и умением реализовывать их в поведении и деятельности доступными для ребенка способами.

Закаливание является одним из наиболее подходящих вариантов укрепления здоровья детей. Закаливание нормализует нервную систему, помогает избежать заболевания, повышает иммунитет, стимулирует эндокринную систему, которая оказывает влияние на абсолютно все процессы жизнедеятельности, а так же улучшает самочувствие.

Закаливание организма, по словам ученого Н. А. Семашко, – это система мероприятий, направленная на повышение устойчивости организма к многообразным влияниям внешней среды.

Сегодня проблема сохранения здоровья детей и закаливания рассматривается на государственном уровне в связи с негативной тенденцией к ухудшению состояния здоровья всех социально-демографических групп населения России и особенно, детей дошкольного возраста.

Несмотря на многочисленные исследования, проблема организации процесса закаливания у дошкольников требует дальнейшего изучения, поиска новых подходов к реализации задач в практической деятельности дошкольных образовательных учреждений. В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно бы решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи.

В условиях реализации нового ФГОС второго поколения воспитателю приходится искать новые средства формирования потребностей закаливания, которые соответствуют новым требованиям и целям.

Одним из способов достижения этой цели образования на данном этапе развития общества, является использование методики создания лэпбука.

Лэпбук – это средство обучения, которое соответствует новым требованиям и целям обучения и воспитания в условиях реализации ФГОС. Это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания на занятиях, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которое однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача воспитателя лишь придавать детям уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов. Сегодня совместная деятельность ребенка и педагога в разработке и составлении лэпбука – это поиск и сотворчество, при котором дети учатся планировать, делать выводы, приобретать новые знания через собственные деятельности, что соответствует главному принципу ФГОС дошкольного образования: деятельность ребенка должна быть максимально разнообразной, главное – не результат обучения, а личностное развитие ребенка.

Лэпбук (lapbook) – это самодельная книжка-раскладушка или тематическая папка с разными кармашками, подвижными деталями. В ней собирается материал по определенной теме.

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде: информативен, полифункционален, способствует развитию творчества, воображения. Пригоден к использованию одновременно группой

детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами; является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Работа с лэпбуком направлена на расширение запаса знаний и представлений о понятии и значении закаливания, способах, средствах и принципах закаливания.

Чтобы заполнить лэпбук, детям необходимо выполнить определённые задания, на тему закаливания: отгадать загадки, придумать стихотворения, нарисовать рисунки здоровья, прочитать пословицы и поговорки, изобразить модели сохранения здоровья, самостоятельно сделать дидактический материал для массажа, разработать алгоритм закаливания.

Библиографический список

1. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.

© Мамаева К. А., 2017

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

К. А. Мамышева

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, канд. псих. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Семья – это главный институт воспитания ребенка, поскольку в ней он находится в течение значительной части своей жизни. Семьи сталкиваются с различными проблемами, что препятствуют адаптации семьи в обществе. Такой проблемой является нарушение структуры семьи или неполная семья. В настоящее время каждая третья семья является неполной.

Неполная семья – это малая группа с частичными неполными связями, где нет традиционной системы отношений «мать – отец – ребенок» [1, с. 54]. Такой семье очень сложно выживать в современных условиях, социально-экономическая ситуация несет негативные процессы. Почти все неполные семьи зависят от социальной поддержки государства и попадают в низкодоходные группы населения. Один родитель не в состоянии экономически содержать ребенка. Данный тип семьи нуждается, не только в государственной поддержке, но и в социально-педагогической помощи.

Утрата одного из родителей способствует возникновению болезненных переживаний, который влияют на психологический климат в семье. Большой процент неполных семей образуется по причине ухода отца. В таких случаях матери довольно трудно сдерживать свои негативные эмоции по отношению к бывшему мужу, а ее раздражение и недовольство часто бессознательно выливается на совместного ребенка. Бывает и наоборот, когда мать акцентирует внимание на ребенка. Она пытается восполнить недостаток родительской заботы и опеки, окружая ребенка чрезмерной лаской. В первом и во втором случаях воспитательная атмосфера семьи сильно искажается, что в результате отрицательно сказывается на развитии ребенка, как личности.

И. С. Кон выявил, что дети, которые выросли без отца, часто имеют высокий уровень тревожности, чаще встречаются невротические симптомы, мальчикам тяжело общаться со сверстниками, плохо усваивают мужские роли, но гипертрофируют некоторые мужские черты: грубость, драчливость. Ребенок из неполной семьи чаще ссорится с матерью, либо вырастает пассивным, вялым, физически слабым [4, с. 145].

В неполной семье отсутствует главное – пример брачных отношений, что в дальнейшем оказывает большое влияние на становление и развитие ребенка, отсутствует определенная возможность формирования культуры чувств, отношений, характерных для взаимоотношений мужа и жены. Будущие мужья, воспитывающиеся без отца, часто усваивают женский тип поведения или же у них формируется искаженное представление о мужском поведении как агрессивном, резком, жестоком. А у будущих жен, выросших без отца, хуже формируются представления об идеале будущего спутника жизни, что в последствие им труднее адекватно понимать мужа и сыновей. Поэтому в таких семьях заведомо больше причин для конфликтов, разводов [3, с. 98].

Сексологи считают, чтобы уменьшилось число семейных катастроф, можно провести половое просвещение населения и, прежде всего, молодежи, повышение их духовной и сексуальной культуры. К тому же средний уровень образования матерей неполных семей, а следовательно, и их квалификация ниже, чем у матерей полных семей. Нередко неполная семья испытывает материальные трудности [2, с. 167]. Всё это и объясняет тот факт, что каждый третий несовершеннолетний правонарушитель – выходец из неполной семьи.

Таким образом, родителям необходимо более серьезно подходить к разрыву своих отношений и учитывать влияние на ребенка на его психическое развитие в подобной ситуации.

Библиографический список

1. Алмазов Б. Н., Беляева М. А., Бессонова Н. Н. Методика и технологии работы социального педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений. – М.: Академия, 2002. – 192 с.
2. Антонов А. И., Медков В. М. Социология семьи. – М.: Изд-во МГУ: Изд-во Международного университета бизнеса и управления («Братя Карич»), 2006. – 304 с.
3. Бокун Д. Е. Психология развития: Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2006. – 162 с.

ЖИЗНЕСТОЙКОСТЬ ОСУЖДЁННЫХ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

А. А. Манатов

Научный руководитель – Ш. В. Саркисян, канд. психол. наук, профессор
Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова, Казахстан

Проблема устойчивости человека перед лицом жизненных трудностей всегда была интересна и значима, привлекала и привлекает внимание исследователей. Поэтому в последние время психологической науке и практике актуализировалась тема жизнеспособности и жизнестойкости человека.

Сам термин «жизнестойкость» вошел в научную литературу в последние десять лет, и с каждым годом частота его использования возрастает, что говорит об увеличении количества исследований по данной проблеме [1]. В 2000 году термин «жизнестойкость» в научный оборот ввел исследователь Д. А. Леонтьев для обозначения качества «hardiness», предложенного С. Мадди в 1967 г. [2].

Д. А. Леонтьев определяет жизнестойкость как «меру способности личности выдерживать стрессовую ситуацию, сохраняя внутреннюю сбалансированность и не снижая успешность деятельности» [2].

В понимании С. Мадди *жизнестойкость*, или *hardiness*, — это интегральная личностная черта, ответственная за успешность преодоления личностью жизненных трудностей. Факт, что жизнестойкость общая мера психического здоровья человека был подтвержден при изучении взаимосвязи между методом измерения «hardiness» (разработанным С. Мадди и Д. Хошабой) и шкалами Миннесотского Многофакторного личностного опросника [3].

Анализируя жизнестойкость как психологический феномен, следует обратить внимание на различные его аспекты и проявления, а также психологические составляющие данного феномена.

Исследования С. Мадди и С. Кобейса обнаружили, что жизнестойкость – личностная характеристика, которая является общей мерой психического здоровья человека и отражает три жизненные установки: вовлеченность, уверенность в возможности контроля над ее событиями, а также готовность к риску

Вовлеченность определяется как «убежденность в том, что вовлеченность в происходящее дает максимальный шанс найти нечто стоящее и интересное для личности». Человек с развитым компонентом вовлеченности получает удовольствие от собственной деятельности, в процессе которой он чувствует свою значимость, ценность

Контроль представляет собой убежденность в том, что борьба позволяет повлиять на результат происходящего, пусть даже это влияние не абсолютно и успех не гарантирован. Противоположность этому – ощущение собственной беспомощности. Человек с сильно развитым компонентом контроля ощущает, что сам выбирает собственную деятельность, свой путь.

Принятие риска (challenge) – убежденность человека в том, что все то, что с ним случается, способствует его развитию за счет знаний, извлекаемых из опыта, – неважно, позитивного или негативного. В основе принятия риска лежит идея развития через активное усвоение знаний из опыта и последующее их использование. Этот компонент позволяет личности оставаться открытой окружающему миру и принимать происходящие события как вызов и испытание [3].

К жизненным ситуациям, которым способствует развитие стресса, можно отнести условия, в которых происходит жизнедеятельность лиц с условно-досрочным освобождением. Попадая в жесткие рамки, они встречаются с разного рода трудностями: социального, психологического и физиологического, к преодолению которых они не готовы. На этот болезненный процесс уходит много времени и сил, чтобы снять различные негативные последствия при попадании человека в новые, угнетающие его условия. Важным психологическим конструктором, позволяющим осужденному выжить и адаптироваться в сложных социальных условиях и сохранению психического здоровья, является жизнестойкость [4].

Жизнестойкость осужденного играет важную роль в процессе адаптации к новой для него социальной среде, которая связана с определенными психологическими трудностями, поскольку неизбежно влечет изменение его социальных ролей и функций в структуре микрогруппы и необходимость изменения привычек, восприятия новых правил поведения. Для предупреждения совершения правонарушений в будущем десоциализированные индивиды нуждаются в повторной социализации, то есть ресоциализации [4].

Если рассматривать лиц, досрочно освобождаемых из исправительных учреждений, с точки зрения степени их исправления, криминальной «зараженности», то можно заметить, что досрочно освобождаются, как правило, лица, исправившиеся или уверенно доказавшие суду свое исправление. Именно жизнестойкость помогла им пройти нравственную и психологическую подготовку, не потерять социально полезных связей с семьей и обществом и позволить вернуться к правопослушной жизнедеятельности, освоив новые социальные роли. Как показывает практика, жизнестойкость лиц, условно-досрочно освобождаемых, способствует и их успешной ресоциализации [5].

Таким образом, жизнестойкость личности – это особый механизм, который включает в себя основные компоненты психофизиологии, социально-психологические и личностно-смысловые параметры развития психики человека. Жизнестойкость способствует конструктивному разрешению стрессовых ситуаций, обеспечивая психо-эмоциональную саморегуляцию и благоприятное проживание человеком собственной жизни. Для осужденных с условно-досрочным освобождением жизнестойкость является основным компонентом адаптации к

напряженным условиям жизни в исправительных учреждениях, возвращая их в общество в качестве социально полезных и безопасных граждан. Поэтому проблема формирования жизнестойкости у осужденных весьма актуальна в психологической науке и практике.

Библиографический список

1. Александрова Л. А. К осмыслению понятия «жизнестойкость личности» в контексте проблематики психологии способностей / Психология способностей: Современное состояние и перспективы исследований: Материалы научн. конференц. — М.: Институт психологии РАН — 2005. — 16–22с.
2. Александрова А. А. К концепции жизнестойкости в Психологии / Сборник научных трудов. Вып. 2, 2004. — 82–90с.
3. Мадди и С. Кобейс. Жизнестойкость и совладающее поведение личности, 1999. — 117 с.
4. Голодов П. В.: Процесс ресоциализации осужденных, отбывающих наказание в виде лишения свободы: контекстный подход // ВИПЭ ФСИН России, —Вологда, 2007. —171 с.
5. Дебольский М. Г. Психологическая служба уголовно-исполнительной системы / Энциклопедия юридической психологии / Под общ. ред. проф. А. М. Столяренко. —М.: Юнити — Дана, 2003. — 609 с.

© Манатов А. А., 2017

ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е. В. Марченко

Научный руководитель — Н. В. Соколова

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А.С. Пушкина», Красноярский край

В настоящее время современное общество предъявляет новые требования к системе дошкольного образования и воспитания. В связи с вступлением в силу ФГОС от 01.01.14 г. одним из требований является воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом.

Дошкольный возраст уникален, поскольку как сформируется ребенок, такова будет его жизнь, и именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка [1, с. 3].

Практика показала, что использование традиционных форм работы не в полной мере способствуют развитию творческих способностей детей. Необходимо применение новых форм, методов и технологий. Одной из более результативных и эффективных педагогических технологий является ТРИЗ – теория решения изобретательских задач [2, с. 42].

В нашей стране данная технология возникла в 50-х годах, благодаря усилиям выдающегося российского ученого, изобретателя, писателя-фантаста Генриха Сауловича Альтшуллера, непосредственно в детские сады технология пришла в 80-х годах, несмотря на это, она по сей день остается актуальной и востребованной педагогической технологией и активно используется в ДОУ [3, с. 239].

Технология ТРИЗ основывается на принципе природосообразности обучения, т.е. педагог должен идти от природы ребенка. Немаловажным аспектом технологии является положение Л. С. Выготского о том, что дети дошкольного возраста принимают программу обучения в той мере, в которой она становится его собственной.

Целью использования ТРИЗ в детском саду является развитие таких качеств мышления, как: гибкость, подвижность, диалектичность, системность. Помимо этого, у детей дошкольного возраста развивается поисковая активность, стремление к новизне, речь и творческое воображение.

Основным принципом работы с детьми является педагогический поиск. Воспитатель должен направить ребенка на то, чтобы он самостоятельно решил поставленный вопрос. Педагог не должен раскрывать истину, он должен научить ребенка находить ее.

ТРИЗ технология является универсальным инструментарием, поскольку ее можно использовать практически во всех видах деятельности. Технология предоставляет ребенку возможность проявить свою индивидуальность, учит детей мыслить нестандартно, у дошкольников развивается познавательный интерес [4, с. 176–177].

ТРИЗ для детей дошкольного возраста – это:

- система коллективных игр, занятий, которые направлены на максимальное увеличение эффективности основной программы;

- это "управляемый процесс создания нового, соединяющий в себе точный расчет, логику, интуицию". Так считал основатель теории Г. С. Альтшуллер

Применение ТРИЗ технологии в обучении способствует развитию таких нравственных качеств, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения [4, с. 181].

Технология ТРИЗ включает в себя 3 этапа:

1. Поиск сути (перед детьми ставится проблема и они предлагают разные варианты ее решения)/

2. "Тайна двойного" (выявление противоречий: хорошо-плохо)

3. Разрешение противоречий (посредством игр и сказок)

Арсенал технологии включает в себя множество методов, которые хорошо зарекомендовали себя в работе с детьми дошкольного возраста. Некоторые из них мы рассмотрим:

- *Метод мозгового штурма*. Этот метод заключается в решении проблем на основе стимулирования творческой активности, при котором участниками обсуждения предлагается как можно большее количество

решения проблемы, в том числе и самых фантастичных.

- *Метод фокальных объектов*. Сущность данного метода заключается в перенесении свойств одного объекта на другой.

- *Метод обоснования новых идей "Золотая рыбка"*. Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуацию на составляющие (реальную и фантастическую), далее дети находят реальное проявление фантастической составляющей.

Главное отличие ТРИЗ от других методик и теорий заключается в том, что это не отдельные приемы действий или навыки, а попытка создать метод, с помощью которого можно решать задачи, в том числе и педагогические, быть в постоянном творчестве и находить новые идеи [5, с. 140].

Применение данной технологии в дошкольном образовании позволяет вырастить настоящих выдумщиков, которые во взрослой жизни становятся генераторами новых идей.

Библиографический список

1. Гин С. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Изд-во МПСИ, 2008.
2. Тамберг Ю. Г. Как научить ребенка думать: пособие для педагогов и родителей. – М.: Изд-во Феникс, 2002.
3. Альтшуллер Г. С. Найди идею: пособие для педагогов и родителей. – П.: Изд-во Феникс, 2003.
4. Пчелкина Е. Л. По ступенькам ТРИЗ. методическое пособие – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010.
5. Шустерман М. Н. Новые приключения Колобка, или развитие талантливого мышления дошкольников: методическое пособие для родителей и воспитателей – М.: Изд-во МПСИ, 2006.

© Марченко Е. В., 2017

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК: ОТ ЦЕЛИ К РЕЗУЛЬТАТУ

*Е. В. Машикова, Л. В. Иванцова, Н. В. Фокина, Г. А. Шадохина
ГБПОУ «Брянский профессионально-педагогический колледж», г. Брянск*

Современный урок – это далеко не однообразная и единая структурно-содержательная схема. Поэтому каждый конкретный преподаватель определяет для себя те формы, выбирает те приемы, технологии и методики, которые ему наиболее понятны, близки, наиболее приемлемы для него и соответствуют той парадигме, в которой он предпочитает работать.

Что определяет характер современного урока?

1. Состав содержания, которое выносится на урок, а это не только современные знания по учебной дисциплине, но и обязательно включенные в содержание оценочные и методологические знания. Оценочные знания предполагают постепенное открытие объективного научного и общественного значения изучаемого материала, формирование норм личностного отношения к нему. Методологические знания отражают методы познания, способы получения знаний.

2. Выбор таких форм и средств обучения, которые будут способствовать развитию интереса обучающихся к изучению в целом и к дисциплине в частности.

3. Объективная оценка результатов деятельности обучающихся на уроке, опирающаяся на достижение планируемого результата обучения, о котором обучающимся сообщается в начале урока.

4. Создание доброжелательной атмосферы, обеспечивающей творческое сотрудничество на уровне преподаватель-обучающийся, обучающийся-обучающийся.

Основными компонентами современного урока являются:

Организационный – организация учебной группы в течение всего урока, готовность обучающихся к уроку, порядок и дисциплина.

Целевой – постановка целей обучения перед обучающимися (на мотивационном уровне) – определение значимости изучаемого материала как в данной теме, так и во всем курсе.

Коммуникативный – уровень общения преподавателя с учебной группой.

Содержательный – подбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы и т.п.

Технологический – выбор форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данной группы и т.п.

Контрольно-оценочный – использование оценки деятельности обучающихся на уроке для стимулирования его активности и развития познавательного интереса.

Аналитический – подведение итогов урока, анализ деятельности обучающихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока.

Качество урока зависит от правильного определения каждого из этих компонентов и их рационального сочетания.

От чего зависит эффективность урока? Понят ли материал? Научились ли применять знания, правила? Выработаны ли навыки по их применению? Проведена ли на уроке вытекающая из темы воспитательная работа? Была ли на уроке атмосфера демократизма, сотрудничества, деловитости, соревновательности? Осуществляется ли индивидуальный подход? Как осуществляется активизация обучающихся? Были ли использованы наглядные методы обучения?

Пути повышения эффективности урока в современных условиях являются:

1. Повышение самостоятельности и творческой активности в обучении.
2. Вооружение учащихся способами познавательной деятельности.
3. Совершенствование технологий обучения.

4. Создание на уроке благоприятной атмосферы.
5. Увлеченность преподавателя работой с обучающимися.
6. Применение здоровьесберегающих технологий.

При оценке эффективности современного урока главными показателями хорошего урока будут:

- ✓ решение образовательно-воспитательных задач каждого урока в соответствии с требованиями программы,
- ✓ соответствие содержания и организации урока его цели;
- ✓ выбор преподавателем методов и средств обучения адекватных поставленным целям, возможностям конкретной группы обучающихся;
- ✓ качество усвоения учебного материала на уроке, достижение планируемых результатов обучения;
- ✓ активная работа обучающихся в группе;
- ✓ интерес обучающихся к данному уроку, к учебной дисциплине в целом.
- ✓ творчество на учебных занятиях рассматривается как обязательный компонент профессиональной деятельности преподавателя, призванного научить обучающихся индивидуальному применению знаний в нестандартных ситуациях.

Формирование творческого потенциала личности студента будет эффективным при наличии следующих условий: 1) учебно-познавательная деятельность студента организуется как учебно-творческая; 2) в учебном заведении создается развивающая культурно-образовательная среда.

Библиографический список

1. Конаржевский Ю. А. Анализ урока – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003.
2. Симонов В. П. Урок и его анализ // Народное образование. – 1981. – № 7.
3. Шамова Т. И., Давиденко Т. Н. Управление процессом формирования системы качества знаний. – М., 2000.

© Машкова Е. В., Иванцова Л. В., Фокина Н. В., Шатохина Г. А., 2017

ОПРОС НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Е. А. Михайлова

*Научный руководитель – Н. Л. Чудаева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

В практике обучения часто возникают расхождения между программой обучения и реальными результатами. В связи с этим управление учебным процессом необходимо осуществлять на основе обратной связи, т.е. систематического получения информации о том, как происходит усвоение учебного материала учащимися. Такую обратную связь в учебном процессе обеспечивает контроль.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования требует новых подходов к образованию, т.к. в настоящее время необходимо формировать предметные, метапредметные универсальные учебные действия. Опрос является одним из средств формирования предметной компетенции, поэтому тема исследования является актуальной.

Цель исследования: обосновать и теоретически доказать, что опрос является одним из средств формирования предметной компетенции у младших школьников.

Объект исследования: формирование предметной компетенции.

Предмет исследования: опрос на уроках русского языка как средство формирования предметной компетенции учащихся младших классов.

Для реализации поставленной цели определены следующие задачи: 1) проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования, раскрыв сущность понятий: «компетенция», «компетентностный подход»; 2) раскрыть особенности формирования предметной компетенции у младших школьников; 3) рассмотреть сущность опроса как средство формирования предметной компетенции на уроках русского языка, дать классификацию видов опроса; 4) проанализировать учебно-методический комплекс «Школа России» по русскому языку для начальных классов с целью выявления заданий для опроса учащихся 3-го класса; 5) составить банк заданий для опроса на уроках русского языка для учителей 3-их классов.

В первой задаче рассмотрена сущность понятий «компетенция» и «компетентностный подход» в образовательном процессе. Даны понятия «компетенция» и «компетентностный подход» в образовательном процессе. Компетенция включает в себя: знания, умения, навыки, способы деятельности, процессы по отношению к ним [3]. В материалах модернизации образования провозглашается новый подход к процессу обучения в современной школе – компетентностный подход как одно из важных концептуальных положений обновления содержания образования. Компетентностный подход предполагает не усвоение учеником отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение ими в комплексе [2].

Решая вторую и третью задачи, мы раскрыли особенности формирования предметной компетенции у младших школьников и рассмотрели сущность опроса как одного из средств формирования предметной компетенции на уроках русского языка. Изучая Обязательный минимум, учитель обратит внимание на то, что основная идея курса русского языка – его представление как системы понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Контроль, или проверка результатов обучения, является обязательным компонентом процесса обучения. Контроль знаний яв-

ляется одним из важнейших элементов урока. Проверка теоретических знаний, умений учащихся осуществляется при помощи опроса.

Знания учащихся проверяются, как правило, в процессе опроса, который проводится как в ходе изучения темы, так и после ее изучения. В своей курсовой работе мы разделяем мнение Г. А. Богдановой [1]. В практике школьного обучения она советует применять такие формы опроса: индивидуальный, фронтальный, тестовый, комбинированный, или уплотненный опрос. Эффективным для проверки знаний является устный индивидуальный опрос, при котором может быть проверено усвоение формулировок языковых понятий, правил, явлений и др.

Проанализировав УМК «Школа России», мы выявили, что учащиеся, выполняя определенные упражнения и задания, получают информацию о ходе и оценке своей учебной деятельности в виде комментариев учителя, а также ключей к выполняемым заданиям, в соответствии с которым учащиеся самостоятельно осуществляют коррекцию и самооценку своих речевых действий.

Современный учебник должен содержать базовый минимум информации, необходимый в соответствии со стандартом образования. С другой стороны, учебник должен ориентировать и учителя, и ученика на поиск дополнительной информации, которую никакой учебник сегодня вместить в себя не может.

В учебнике преобладают упражнения, которые осуществляются на основе обратной связи.

В нашей работе была сделана попытка определения особенности формирования предметной компетенции у младших школьников. Анализируя труды исследователей данной проблемы, таких как: А. В. Хуторской, И. А. Зимняя, О. Е. Лебедев, в своей работе мы описываем особенности организации процесса обучения с позиции компетентностного подхода.

Библиографический список

1. Богданова Г. А. Опрос на уроках русского языка. – М., 1996.
2. Крынина Е. М. Компетентностный подход в образовании / Интернет-журнал «Эйдос». – 2005. – № 3. – С. 35-37
3. Хуторской А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А. В. Хуторской // Интернет-журнал "Эйдос". – 2002. – с 23 апреля [Электронный ресурс] <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm> (дата обращения - 10 марта 2017)

© Михайлова Е. А., 2017

МОТИВАЦИЯ К УЧЕБНО–ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

А.Б. Ш. Монгалби

Научный руководитель – У. А. Магбын

ФГБОУ ВО «ТувГУ» Кызылский педагогический колледж, Республика Тыва

На протяжении последних лет сложилась тревожная ситуация – ухудшилось здоровье и физическая подготовка детей, школьников и студенческой молодежи, прослеживается низкий уровень положительной мотивации к систематическим занятиям физической культурой, спортом, к здоровому образу жизни у школьников общеобразовательных школ. Учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни [2, с. 21].

Успех любой познавательной деятельности в значительной степени зависит от мотивации. В настоящее время мы сталкиваемся с проблемой снижения уровня познавательной активности школьников на уроке, нежеланием самостоятельно работать, да и просто учиться [3, с. 140].

Успешная реализация мотивов и целей вызывает у школьника вдохновение успехом, желание продолжать занятия по собственной инициативе, то есть внутреннюю мотивацию и интерес. Внутренняя мотивация возникает также тогда, когда ученик испытывает удовлетворение от самого процесса и условий занятий, от характера взаимоотношений с педагогом, членами коллектива во время этих занятий. Удовлетворение интереса не приводит к его исчезновению, а наоборот, интерес может укрепляться, развиваться, становиться более глубоким и разносторонним. Интерес, таким образом, является постоянным катализатором, усилителем энергии человека: он либо облегчает выполнение деятельности, либо стимулирует волевое усилие, помогает проявлять терпение, упорство, настойчивость, способствует целеустремленности. Для поддержания активного интереса к физической культуре необходимо систематически давать школьнику соответствующую информацию как при обучении движению, так и при его совершенствовании.

Для проявления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения предмета в целом и отдельных его разделов.

Чем чаще проверяется и оценивается работа школьника, тем интереснее ему работать. Ощущение успешности позволяет обеспечить групповая форма организации учебного процесса. Такая деятельность ведет к осознанному и прочному усвоению знаний, развивает способности к самообразованию, самоорганизации, обогащает коммуникативным опытом [3, с. 78]. Например, при обучении технике выполнения кувырка назад задача максимум – овладеть техникой. И на это отводится несколько уроков. Но на каждом уроке у детей стоят также свои минимальные задачи. У ученика, более быстро освоившего движение, задача на уроке более сложная, чем у слабого ученика. Сильному ученику, например, после того, как он овладел техникой выполнения кувырка, предлагается совершенствовать его из различных исходных положений или, наоборот, придумать после кувырка в различные конечные положения. При этом всегда сильный ученик может помочь более слабому учащемуся в освоении техники выполнения изучаемого движения и постараться и объяснить своему подопечному, почему у него это движение не получается. А выполнив своё задание, все учащиеся должны с помощью учителя оценить

данное выполнение. Мотивация учащихся носит дифференцированный характер также в разных классах и в разных школах. Она зависит от многих факторов: материально-технической базы школы, личности учителя физической культуры, от его педагогического мастерства, климатогеографических условий, особенностей воспитательной работы в классе, в семье, от социального окружения, от физической и технической подготовленности самих учащихся и т.п. Внешняя мотивация школьников, к большому сожалению, формируется в основном стихийно, до конца не осознанными в среде педагогов путями, средствами, методами, обстоятельствами. В то же время педагогический опыт свидетельствует, что при работе с классом в условиях урока необходимо, в первую очередь, и с максимальной настойчивостью использовать реальные возможности фронтальных методов воздействия на учащихся для целенаправленного воспитания у них внутренних положительных мотивов занятий физическими упражнениями. Начинать можно с применения игровых комплексов, которые каждый учитель может составить самостоятельно. Игровые комплексы могут содержать подвижные игры, эстафеты, упражнения соревновательного характера в правах и т.д. Можно применять их только в конкретной части урока в зависимости от поставленных задач, например, при разминках: «Пятнашки», «У медведя во бору» или упражнения соревновательного характера в парах «Тяни-толкай», «Фламинго». При правильной организации игр и игровых упражнений они всегда доставляют детям удовольствие, создают хорошее настроение, дают возможность для проведения личной активности и инициативы [1, с. 78].

Важную роль в стимулировании познавательного интереса имеет позитивная психологическая атмосфера урока, выбор демократического стиля педагогического взаимодействия: принятие своих учеников независимо от их учебных успехов, преобладание побуждения поощрения, понимания и поддержки.

Таким образом, обязательным условием успешного формирования у школьников активного, устойчивого интереса к физической культуре является формирование результативных мотивов. Без ориентации на результат двигательная активность школьников неэффективна как в плане формирования активного интереса к физической культуре, так и в плане физической и технической подготовки школьников.

Библиографический список

1. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии: учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 224 с.
2. Маслоу А. Г. Мотивация и личность. – СПб.: Евразия, 2010. – 478 с.
3. Лакоценина Т. П., Алимова Е. Е., Оганезова Л. М. Современный урок. Часть 4,5. – Ростов н/Д: Учитель, 2007. – 243 с.

© Монгалби А-Б. Ш., 2017

ИЗУЧЕНИЕ РОДОСЛОВНОГО ДРЕВА В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

А. К. Монгуш

Научный руководитель – А. В. Хомушку

ФГБОУ ВО ТГУ «Кызылский педагогический колледж», Республика Тыва

Сегодняшнюю молодежь мало волнует собственное генеалогическое древо, поскольку не приучены они родителями интересоваться вопросами собственного происхождения. В их сознании родословная заканчивается на дедушках и бабушках. И в результате, время стирает потихоньку возможности узнавать информацию про собственное генеалогическое древо из первоисточников, а именно родственников, что ведет к разрывам семей. Уходят достоверные факты, уносимые покидающими нас родственниками, теряются связи, сужается в сознании круг родичей. Это и является актуальностью нашей работы. Вот поэтому, начиная с дошкольного возраста, необходимо учить детей знать свою родословную, для того чтобы знать свою историю.

Семья – важный элемент системы образования, где системообразующей основой являются традиции, обычаи, предания. Вот почему изучение истории семьи – самый доступный и короткий путь приобщения детей к жизненному опыту наших предков, а следовательно, средство духовно-нравственного воспитания личности. Семья является источником и основой развития народа.

Семью по праву называют первой школой интеллектуального, нравственного, эстетического и физического воспитания, где особую роль играют все члены семьи: отец, мать, старшие братья, сестры, бабушка и бабушка. Первые жизненные уроки ребенок получает в семье. Его первые учителя и воспитатели – отец и мать. Давно установлено, что для ребенка общие семейные повседневные радости и огорчения, успехи и неудачи – это источник, рождающий доброту и чуткость, заботливое отношение к людям. Семья дает ребенку первые представления о добре и зле, о нормах нравственности, первые трудовые навыки. Именно в семье складываются жизненные планы и идеалы человека [1, с. 23].

Задача духовно-нравственного воспитания является главной задачей семейного воспитания. Основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура той среды, в которой живет ребенок и где происходит его становление и развитие. Тот дух, который царит в семье, дух, которым живут родители и люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, оказывается определяющим в развитии духовно-нравственного воспитания ребенка.

Говоря о духовно-нравственном воспитании, необходимо отчетливо представлять себе, что жизнь и общество вкладывают в понятие «нравственность». Под духовно-нравственным воспитанием понимается процесс целенаправленного содействия становлению духовно-нравственной сферы ребенка, являющейся основой базовой культуры личности.

Содержание нравственного воспитания дошкольников включают в себя решение множества задач, в том числе и воспитание любви к Родине, семье, уважительного отношения к своим родителям. Для ребенка семья –

это место его рождения и основная среда развития. Она определяет очень многое в жизни ребенка. В прошлом каждой семье можно найти много интересного и полезного. Семейная история – это родословная.

В Туве традиция составлять родословные существует уже давно. Среди тувинцев трудно было найти человека, который не относился бы с почтением к своему роду, отцу, старшему брату. Родословные у тувинцев назывались «торел аймак».

Родословная – это перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степень родства.

Род – ряд поколений, происходящих от одного предка, а также вообще поколение. Предок – представитель предшествующего поколения родственников.

Поколение – родственники одной степени родства по отношению к одному предку; одновременно живущие люди близкого возраста. Тувинец должен был знать свою родословную, для того чтобы знать свою историю. Того, кто не знал историю своего рода, обзывали безрогим серым быком. (Торел билбес донгүр кок буга).

Знание своей родословной является важным в воспитании детей в тувинских семьях и в настоящее время. Но сегодняшнее поколение, особенно молодежь, плохо знает своих предков, а испокон веков нашим предкам было принято знать свои родственные связи до 9-го колена. А для того чтобы дети знали своих предков, нужно их учить с детства. Не многие дети знают историю создания семьи, свою родословную. Мало развито чувство гордости за свою семью. А для этого, начиная с дошкольного возраста, нужно в детских садах вводить занятия по изучению истории своей семьи с оформлением альбомов «Моя родословная».

Изучение родословной семьи сближает членов каждого рода, способствуя укреплению духовных ценностей. Работая над исследованием своего рода, дети узнают появление или возникновение имен, фамилий членов семьи, рода, знакомятся с традициями и обычаями семьи [2, с. 46]. А в этой нелегкой работе по исследованию генеалогии рода большая роль принадлежит родителям и, конечно же, бабушкам и дедушкам.

Для расширения представлений детей об истории семьи, родословной, семейных традиций нужно проводить консультации для родителей «Что такое генеалогическое древо?»; можно создавать папки – передвижки «Тайна имени»; читать художественную литературу по теме «Моя семья»; создавать с детьми и родителями альбом «Моя семья» и т.д.

Таким образом, в результате работы над исследованием своего рода дети расширяют представление о своей семье, о нравственном отношении к семейным традициям. Формируется представление о мире семьи, как о людях живущих вместе и любящих друг друга. Именно в семье формируются такие жизненно важные качества, как: любовь к окружающим людям, социальная направленность на другого человека, предполагающая понимание и принятие мотивации окружающих людей, учет их интересов, отзывчивость и эмоциональное сочувствие. В семье формируется характер и интеллект. Духовно-нравственное воспитание ребенка всегда является актуальным и важным.

Библиографический список

1. Василевская В. С. Моя родословная: Пособие для начальной школы. – М., 1999.

2. Ондар У.Н., Лопсан А.Д., Бузур-оол А.А. Родословные – как учебный и научный материал // Журнал «Башкы». – 2000. – №2.

© Монгуш А. К., 2017

ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ ЛЕВШЕЙ

Л. К. Мочалова

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»*

Известно, что каждый десятый человек является левшой. По причине того, что большинство людей – правши, большая часть окружающих предметов приспособлены для них. Люди с доминирующей левой рукой с детства сталкиваются с трудностями приспособления к «праворукому миру». Это связано с определенными сложностями, что вызывает беспокойство у родителей, замечающих преобладание у их маленького ребенка действий, выполняемых левой рукой.

Долгое время было принято считать, что леворукость является патологией, поэтому нередко детей с данной особенностью переучивали писать правой рукой, однако все остальные действия эти дети, как правило, продолжали выполнять левой. На сегодняшний день известно, что леворукость не является признаком нарушения, а индивидуальной особенностью, связанной с доминированием правого полушария.

Каждое полушарие имеет свои функции. Так, левое последовательно обрабатывает информацию, перебирает возможные варианты логическим образом. Вследствие этого человек мыслит конкретно, понимает смысл речи, усваивает чтение и письмо, способен производить математические вычисления, классифицировать и анализировать объекты окружающего мира. Правое же полушарие отвечает за обработку информации посредством восприятия целостного образа, абстрактное мышление, ориентацию в пространстве, интуицию, чувство ритма и музыки.

Причинами леворукости могут выступать: наследственность; подражание кому-либо из леворуких членов семьи; вынужденная леворукость в связи с травматизацией правой руки; патология беременности, травмы и стресс при родах.

Отличия левшей и правшей не ограничиваются тем, какая рука является ведущей. Существует ряд особенностей в познавательной и эмоционально-волевой сферах. Восприятие информации из окружающего мира и реагирование на неё у левшей и правшей будет происходить по-разному. Так, у левшей отмечаются трудности в пространственной ориентации, проблемы в освоении точных наук, трудности с концентрацией и переключаемо-

стью внимания, преобладание произвольной памяти, частые речевые нарушения [2, с. 47]. Также левшам свойственна высокая ранимость, эмоциональность, тревожность, неуверенность, совестливость, трудности с самоконтролем. И в то же время для них характерны богатое воображение, креативность, обостренное чувство справедливости, чуткость и сострадание к другим. Нередко это творческие талантливые люди, отличающиеся успехами в музыке, рисовании и других видах искусства.

Обучение в школе леворуких детей имеет свои особенности, которые учителю необходимо учитывать с первых дней появления такого ученика в школе [1, с. 154]. При чтении ребенок не ориентируется, откуда следует читать: с начала, середины или конца строки. При письме ребенок не дописывает предложения, теряет строчку. Выведенные им слова часто зеркальны – они написаны наоборот, от последней буквы к первой, это связано с трудностями с пространственной ориентацией, что является характерной особенностью левшей. При переписывании текста у ребенка также возникают сложности: он должен не только сосредотачивать внимание на том, что ему нужно переписать, а и перенести текст в тетрадку, выстроив буквы в правильном порядке, что отнимает много сил и времени. При обучении чтению леворукие дети склонны терять строчку.

Чрезмерное акцентирование внимания леворукого ребенка на его особенности способно сформировать у него чувство своей непохожести, неправильности, низкую самооценку. Принадлежность к меньшинству может вызывать у него беспокойство и ощущение неполноценности.

Специфика поведения и возникающих трудностей может вызывать раздражение у учителей и родителей ребенка. При обучении и воспитании левши необходимо с терпимостью и пониманием относиться к его индивидуальным особенностям. Левши часто попадают в группу риска, что говорит о необходимости большего внимания к этим детям и выстраивании правильной учебно-воспитательной и психолого-педагогической работы с ними.

Переучивание леворукого ребенка на правшу не принесет положительного эффекта. Перенос врожденных функций ведущего правого полушария на левое скорее негативно скажется на развитии. Результатом переучивания выступает следующее:

- ребенок, которого переучивают, начинает проявлять излишнее упрямство, плохо спит и теряет аппетит;
- на нервной почве у ребенка могут начаться боли животе и головные боли, энурез;
- формирование речи происходит со значительной задержкой, появляются логопедические проблемы;
- взрослый, которого в детстве переучивали, отличается неумением ориентироваться на местности, неспособностью танцевать, плохо воспринимает мелодии.

Таким образом, при обучении и воспитании левши следует учитывать его особенности, уделяя должное внимание предотвращению, развитию и исправлению связанных с ней проблем. Также необходимо развивать то положительное в ребенке, что дает ему его левшество, ведь оно также предоставляет ряд преимуществ, способствующих развитию широкого спектра творческих способностей.

Библиографический список

1. Безруких М. Леворукий ребенок в школе и дома. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998. – 315 с.
2. Макарьев И. Если ваш ребёнок левша. – СПб.: Лань, 1995. – 128 с.

© Мочалова Л. К., 2017

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНАЯ ЛЕКСИКА В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В. А. Музыка

*Научный руководитель – Т. А. Самойлова, канд. филол. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

В условиях современного общества особую важность играет развитие речи школьников с ранних лет, в том числе и с младшего школьного возраста. В частности особое внимание следует уделить развитию эмоционально-оценочной лексики в связи с ее неоспоримой значимостью в жизни любого ребенка. Значимость овладения эмоционально-оценочной лексикой в жизнедеятельности ребёнка состоит в следующем: 1) вербальное обозначение эмоций необходимо для осознания человеком своих собственных эмоциональных переживаний и переживаний других людей, для адекватной коммуникации с ними; 2) формирование эмоционально-оценочной лексики является важным условием личностного и эмоционального развития, нравственного воспитания.

Языковая оценка непосредственно связана с таким общефилософским понятием как ценность. Взаимоотношения ценностей и оценок двойственны. С одной стороны, исходной базой формирования оценочных суждений является система этно-специфичных аксиологических установок. Вместе с тем национальная система ценностей как таковая не представлена в культуре в виде перечня аксиологических номинаций или набора постулатов, она как бы «разлита» в языке, прежде всего в лексическо-фразеологической системе и в текстах, значимых в социокультурном отношении, и может быть реконструирована как раз на основании оценок, которые дают тому или иному явлению члены социума [1].

Мы предположили, что формирование эмоционально-оценочных суждений у обучающихся во 2 классе будет осуществляться, если учитель предлагает следующие приемы: 1) на уроках литературного чтения при анализе произведения – поиск ключевых слов с оценочным значением и деталей, выполняющих оценочную функцию; 2) на уроках русского языка – составление Словарика экспрессивной лексики и ее активизации в речевой практике детей (составление предложений с оценочными суждениями).

С целью проверки гипотезы нами было проведено исследование на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4 г. Черногоorsk» во 2 классе. На констатирующем этапе мы выявили уровни сформированности эмоционально-оценочных суждений при помощи диагностики проявления эмоционально-оценочных суждений и методики изучения лексикона в эмоционально-оценочной области (авторы М. А. Васильева, Т. С. Комарова, В. В. Гербова, О. А. Соломенникова). Дальнейшая работа предполагала внедрение условий гипотезы в учебный процесс.

Приведем пример одного из занятия: на уроке русского языка детям нужно было найти в стихотворении из упражнения слово с эмоциональной окраской. Далее определялась сфера употребления этого слова, и предлагалось составить и записать предложение с ним. Работа со словами из упражнений чередовалась с работой со словарем учебника. Дети со старанием находили эмоционально-окрашенные слова, составляли свои предложения. При обсуждении сферы употребления и значения удивлялись тому, что у слов бывает переносное значение.

На уроках литературного чтения при анализе произведения учитель предлагал найти ключевые слова с оценочным значением и детали, выполняющие оценочную функцию. Например, при анализе произведения Н. Н. Носова «Живая шляпа» учитель задавал такие вопросы:

- Почему, когда я читала этот рассказ, вы смеялись?
- Какое впечатление сложилось у вас о героях рассказа? Смелые они мальчики или трусишки?
- Какими словами говорит автор о состоянии мальчиков?
- Как художник передает, что мальчики «тряслись от страха»? Сравните, как сидят мальчики на второй и последней картинках. Сказано ли в рассказе, в какой позе сидят герои?
- Кто из мальчиков, Володя или Вадик, вам больше нравится?
- Кто из них посмелее? Докажите.
- Что испытали мальчики, когда узнали «секрет» шляпы?
- Как автор относится к своим героям?

На уроках литературного чтения дети активно работали. Находили описание героев, определяли отношение автора к героям, а также предполагали, как автор относится к определенному персонажу, как выглядит тот или иной герой, обсуждали его качества, делили их на положительные и отрицательные.

Сравнивая результаты исследования, мы увидели, что на контрольном этапе количество детей с высоким уровнем сформированности эмоционально-оценочных суждений составило 49%, что на 26% больше, чем на констатирующем этапе. Дети давали подробное описание, используя яркие сравнения, выделяя характерные признаки, показывая детальное и обоснованное отношение к предмету. Они определяли различные эмоциональные состояния, подбирали 3 и более синонимов к словам без ошибок, давали развернутое описание своим и эмоциональным состояниям, переживаемым другими людьми. Количество детей со средним уровнем составило 51%, что на 19% больше, чем на констатирующем этапе. Детей с низким уровнем сформированности эмоционально-оценочных суждений не было выявлено.

Таким образом, мы увидели положительную динамику в результатах формирования эмоционально-оценочных суждений у обучающихся 2 класса, это значит, что наша гипотеза доказана, задачи нашли отражение в реализации цели исследования.

Библиографический список

1. Гудкова Е. В. Глобальные отношения личности к себе и к миру: автореф. дисс. ... канд. психол. наук / Е. В. Гудкова. – Южно-Уральск, 2010 – 24 с.

© Музыка В. А., 2017

УЧЁТ ПЛОВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ

В. Н. Муксинов

*Научный руководитель — Ю. В. Ломакина, канд. пед. наук
ГБПОУ «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан*

Основное содержание образования в школе определяется государственными образовательными стандартами, учебными планами и программами. Содержание образования необходимо пополнить и углубить в соответствии с интересами, способностями и намерениями учащихся. Обучение не может ограничиться только регламентированными рамками, оно должно постоянно дополняться и модифицироваться, в том числе в зависимости от половозрастных особенностей учеников. Иначе говоря, учащимся должна быть предоставлена некоторая свобода выбора, обусловленная их индивидуальностью.

Специальной программы раздельного обучения для мальчиков и девочек в сегодняшней российской школе нет, хотя появились учебные заведения, которые пытаются учитывать психофизиологические различия учеников разного пола. С другой стороны ряд современных исследователей (Г. М. Бреслав, В. Д. Еремеева, В. Е. Каган, Й. Э. Унт и др.) подчеркивают необходимость подбора содержания, форм и методов обучения в соответствии с половозрастными особенностями школьников. В педагогике данная проблема рассматривается с точки зрения гендерного подхода (англ. gender, от лат. genus «род» — социальный пол). От того, насколько требования, предъявляемые школой, будут адекватны возможностям девочек и мальчиков, во многом зависят не только школьные успехи, но и становление личности в целом.

Цель исследования: теоретически обосновать и практически подтвердить педагогические условия дифференцированного подхода в обучении информатике с учетом половозрастных особенностей учащихся 5–6 классов.

Объект исследования: процесс обучения информатике учащихся среднего звена.

Предмет исследования: дифференцированный подход к обучению информатике учащихся разного пола 5–6 классов общеобразовательной школы.

Гипотеза исследования: процесс обучения информатике учащихся среднего звена будет более эффективным, если, учитывая половозрастные и индивидуальные особенности учащихся среднего звена: используется дифференцированный подход к процессу обучения информатике учащихся 5–6 классов; соблюдаются педагогические условия (применяются разнообразные формы организации обучения информатике для мальчиков и девочек; интегрируется аудиторная и внеаудиторная работа по информатике).

Изучение индивидуальных особенностей и пренебрежение их учёта в процессе образования не являются открытием педагогики сегодняшнего дня. Современное содержание образования рассчитано на среднего ученика и закреплено государственным образовательным стандартом. Наибольшее затруднение при определении вызывает то обстоятельство, что смешиваются два таких понятия как «индивидуализация» и «дифференциация».

Индивидуальное обучение – форма, модель организации учебного процесса. При которой: 1) учитель взаимодействует с одним учеником; 2) один ученик взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.); 3) двое учащихся взаимодействуют между собой (взаимообучение) без непосредственного участия учителя.

К индивидуальным различиям учащихся относятся способности к самостоятельному приобретению знаний, умений самостоятельной работы. Они связаны со своей познавательной деятельностью ученика: овладение новыми знаниями, выполнение различных учебных практических заданий, особенно выделение в изучаемом материале существенного, установления связи нового материала с ранее усвоенным и т.п.

Рассмотрим интерпретацию дифференцированного подхода. *Дифференцированный подход* опирается на гуманистическую основу воспитания и даёт перспективу в развитии каждого ученика. Дифференциация, с точки зрения гендерных различий, будет полезна и при обучении школьников информатике. Обоснуем, почему?

Наблюдая за учениками в возрасте 5–6 классов, мы видим, что учащиеся относятся к работе с компьютерами по-разному. Одних компьютеры привлекают с почти мистической силой. Эти дети, в основном мальчики, готовы проводить за компьютерами много времени. А другие относятся к работе с компьютерами осторожно, сдержанно, в первую очередь, это девочки. Немало и таких учеников, которые остаются равнодушными к уникальным возможностям компьютерной техники.

Психологи считают, что девочки превосходят мальчиков в речевых заданиях. В ответ мальчики лучше справляются с практическим заданием, связанным с технической направленностью. Время необходимое для вхождения в урок – период вработываемости, у детей зависит от пола. Девочки обычно после начала занятий быстро набирают оптимальный уровень работоспособности. Мальчики же раскачиваются долго и на учителя смотрят редко. Но вот и они достигли пика работоспособности, а девочки, наоборот, начали уставать. Подросткам присуще свои возрастные особенности, которые мы обязаны учитывать при работе с ними.

Выявленные особенности позволили заключить, что успех обучения и готовность по информатике полностью зависит от половозрастных отличий мальчиков и девочек.

В целях практического подтверждения гипотезы исследования нами проведена опытно-экспериментальная работа с 5 классом (26 человек) в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. На констатирующем этапе проведена диагностика начального состояния готовности по информатике у мальчиков и девочек по трём компонентам. На формирующем этапе детям предлагались интересные задания для самостоятельной и творческой работы, взаимоконтроля. При проведении уроков по темам «Редактор Paint», «Основные инструменты и палитры цветов», «Сборка рисунка из деталей», «Создание и редактирование изображений» и др. учитывались половозрастные особенности учащихся, оказывалась индивидуальная помощь. Занятия мы составили с таким расчетом, чтобы были созданы максимально необходимые условия для активности обучаемых, чтобы каждый учащийся включался в процесс обучения, проявлял интерес и достигал успеха.

Мы заметили, что девочки строго придерживаются инструкций по работе, в то время как мальчики читают рекомендации не внимательно, однако быстрее выполняют практические задания. При графическом изображении девочки аккуратно проводят линии по образцу, мальчики не придают этому особого значения. При взаимоконтроле мальчикам, которые помогали девочкам в практической работе, очень понравилось быть наставниками. Во внеклассной работе и девочки и мальчики работали сообща. На заключительном этапе проведена повторная диагностика, которая подтвердила целесообразность индивидуально-дифференцированного подхода при обучении информатике младших подростков. Наметилась положительная динамика повышения качества знаний учащихся по информатике, повысился интерес по отдельным темам. Проведенная практическая работа подтвердила эффективность выявленных педагогических условий и разработанной системы уроков с учетом половозрастных особенностей учащихся.

Мы пришли к выводу: не все учащиеся сразу и одинаково усваивают и понимают материал; нельзя обучать девочек и мальчиков исследуемого возраста одинаково; учитель должен подходить к каждому уроку как к особой, специфической по своему содержанию психологической ситуации, учитывать индивидуальные и половозрастные особенности исследуемого возраста при построении учебной деятельности на уроках информатики.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ МУР- МАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА КАК ФАКТОР ИХ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗ- ОПАСНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Н. А. Мурашко

*Научный руководитель – Ю. Е. Чернышева
ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж», Мурманская область*

Современное образовательное учреждение – это особое *культурное пространство*, при этом особое значение имеет пространство *культуры отношений* в образовательном учреждении.

Психологическая безопасность личности и среды неотделимы друг от друга и представляют собой модель устойчивого развития и нормального функционирования человека во взаимодействии со средой. Психологическая безопасность образовательной среды является ведущим компонентом, влияющим как на психическое, так и на соматическое здоровье субъектов учебно-воспитательного процесса [4].

Одним из направлений работы психологической службы МПК является психологическое сопровождение студентов первого года обучения, исходным элементом которого выступает изучение социально-психологической адаптации студентов-первокурсников как фактора их психологической безопасности в образовательном учреждении [1, с. 94].

Сложность адаптации при переходе от общего образования к профессиональному заключается не только в смене социального окружения, но и в необходимости принятия решения, возникновении тревоги по поводу правильности самоопределения, которое для многих тождественно нахождению смысла жизни [2, с. 118].

Проблема адаптации исследуется отечественными и зарубежными специалистами достаточно широко. Она сближает и интегрирует многие сферы научного познания (медицину, социологию, психологию, физиологию и пр.). Современное представление об адаптации основывается на работах И. П. Павлова, И. М. Анохина, К. Бернара, Г. Селье. Анализ научной литературы показывает, что вопросы социальной и социально-психологической адаптации личности представлены в работах Ф. Б. Березина, Л. И. Вассермана, Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева и многих других [3, с. 39].

Сущностью проблемы социально-психологической адаптации студентов является успешное освоение новых условий деятельности и вхождение, «вживание» в систему новых официальных и неофициальных взаимоотношений, занятие в новой микросреде определенного личностного статуса, самоутверждение в эмоционально-комфортной профессиональной среде [2, с. 7].

Цель исследования – провести изучение особенностей социально-психологической адаптации и личностных особенностей студентов-первокурсников как фактора их психологической безопасности в образовательном учреждении.

Исследование проводилось со студентами 3 групп дошкольного отделения (всего 57 человек) в три этапа: на каждом этапе предлагалось выполнить каждой группе по одной методике.

1 этап – проведение методики Даймонда–Роджерса (цель данного этапа – изучение особенностей социально-психологической адаптации студентов-первокурсников). По ключевым показателям методики ни в одной из групп дошкольного отделения не было выявлено ни одного студента с однозначным показателем «Дезадаптивность» (т.е. студентов, набравших 170 баллов по данной шкале). Поскольку возникла необходимость уточнить данные, полученные по основным двум шкалам методики Даймонда – Роджерса («Адаптивность» и «Дезадаптивность»), – особенно относительно «группы риска», – дополнительно были подробно рассмотрены полученные данные еще по 4 шкалам («Принятие себя»/«Непринятие себя», «Эмоциональный комфорт»/«Эмоциональный дискомфорт»). Выбор именно этих шкал обусловлен вероятностью понять возможные причины дезадаптированности отдельных студентов. Результаты по данным шкалам позволяют утверждать, что высокие показатели по шкале «Адаптивность» (большое количество студентов в каждой группе – от 17 до 20 человек) согласуются с такими же высокими показателями по шкалам «Принятие себя» и «Эмоциональный комфорт», что создает целостное и преимущественно положительное психоэмоциональное состояние первокурсников в данных трех группах.

Наличие показателей по шкале «Эмоциональный дискомфорт» (от 2 до 5 человек в каждой группе) согласуется с еще более низкими показателями по шкале «Непринятие себя» (по 1 – 2 человека в группе), что в большей степени указывает на ту специфику индивидуально-личностных особенностей данных студентов 1-го курса, которая становится основной причиной их дезадаптированности практически в любых внешних условиях, что соотносится с показателями по шкале «Дезадаптивность».

2 этап – проведение методики Лири (цель данного этапа – выявить личностные особенности студентов-первокурсников). Из 8 шкал наиболее потенциально проблематичными в плане взаимодействия с окружающими людьми (и как следствие этого – трудностями социально-психологической адаптации) являются 4 шкалы, соответствующие по названию определенным типам личности: «властно-лидирующий», «прямолинейный – агрессивный», «покорный–застенчивый», «ответственный–великодушный». Каждый из перечисленных психотипов может проявлять в своем поведении черты, либо действия, провоцирующие других людей на агрессию. В зависимости от социальных условий, в которых может себя реализовать студент, он будет тратить свою энергию на полезную, продуктивную или творческую деятельность; либо «самоутверждаться» за счет других, выясняя с ними отношения и создавая себе соответствующий имидж у окружающих.

Как показали результаты данной методики, в каждой группе есть представители каждого из 4-х перечисленных психотипов. Если классные руководители данных групп смогут учесть эти личностные особенности и предоставить оптимальные возможности для их позитивной реализации, то стоит ожидать положительных результатов их социально-психологической адаптации.

3 этап – проведение анкетирования (цель – определить специфику мотивации студентов 1 курса). Анкета из 10 вопросов. Вне зависимости от причины поступления в МПК у большинства студентов сложилось позитивное отношение к новым условиям. При ответе на вопрос «Нравится ли Вам учиться в МПК? Почему?» достаточно часто в разных анкетах были указаны следующие комментарии: «дружная группа», «хорошие преподаватели», «лучше, чем в школе», «уютно, удобно, хорошо организовано», «интересная профессия», «востребована профессия», «нравится учиться», «новая обстановка и новые учителя», что также подтверждает преобладание числа студентов, хорошо адаптировавшихся в новых для себя условиях.

В общей совокупности полученных результатов (по 3 этапам исследования) можно утверждать, что преобладает тенденция к позитивной социально-психологической адаптации студентов-первокурсников в условиях образовательной среды МПК, что может благоприятно отразиться на их психологической безопасности в данном образовательном учреждении. В отдельных случаях субъективных трудностей при адаптации к новым условиям студенты 1 курса могут получить психологическую поддержку или помощь, обратившись в психологическую службу МПК, либо за советом к куратору своей группы.

Библиографический список

1. Лифшиц А. М. Психологическое сопровождение формирования личности студента в средних специальных учебных заведениях: Методическое пособие для педагогов-психологов. – М: изд-во ИПР СПО, 2005. – 107 с.
2. Мельник С. Н. Проблемы адаптации первокурсников к учебному процессу // Студенческий научный журнал. Т.1. – 2010. – № 6. – С. 80 – 94.
3. Реан А. А., Кудашев А. Р., Баранов А. А. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика.– СПб: Прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 479 с.
4. Баева И. А., Гаязова Л. Я. Психологическая безопасность образовательной среды школы и ее психолого-педагогическое сопровождение [Электронный ресурс] // Электронный журнал «Психологическая наука и образование» www.psyedu.ru / ISSN: 2074-5885 / E-mail: psyedu@mgppu.ru 2012.

© Мурашко Н. А., 2017

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В. Я. Наджафова

*Научный руководитель – Н. А. Шведчикова
ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж»*

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна содержать типовые задачи формирования коммуникативных универсальных учебных действий (далее УУД) [4].

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми [2].

С точки зрения А. Г. Асмолова, коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [1].

Формирование коммуникативных умений младших школьников – чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения учащихся, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения.

Для формирования коммуникативных УУД в начальных классах на уроках русского языка мы выделяем следующие методы:

Интервью – специальный вид целенаправленного общения с человеком или группой людей. В основе интервью лежит обычная беседа. Однако в отличие от нее роли собеседников закреплены, нормированы.

Игровые методы – это учебные деловые или деятельностные игры, основанные на принципе имитационного моделирования ситуаций реальной профессиональной деятельности в сочетании с принципами проблемности и совместной деятельности: учебная игра, детская игра, соревнования.

Рассказ – устное повествовательное изложение содержания учебного материала.

Объяснение – это монологическая форма изложения.

Беседа – диалогический метод обучения, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

Учебная дискуссия – стимулирование познавательного интереса, вовлечение учащихся в активное обсуждение разных научных точек зрения по той или иной проблеме, побуждение их к осмысливанию различных подходов к аргументации чужой и своей позиции.

Аргументация – способ подведения оснований под какую-либо мысль или действие (обоснование) с целью их публичной защиты, побуждение к определенному мнению о них, признания или разъяснения.

Работа с учебником и книгой – в начальных классах работа с книгой осуществляется главным образом на уроках под руководством учителя.

Эвристический, или частично-поисковый метод – постановка учителем какого-либо вопроса и поиск учащимися ответа на него [3].

Подводя итог вышесказанному, мы можем отметить, что формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников является одной из главных задач учителя. Методов, которые формируют у обучающихся коммуникативные УУД достаточно много, главное – уметь правильно их применять, ведь коммуникация – это важный аспект жизни любого человека.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли.: Система заданий: пособие для учителя / А. Г. Асмолов. — М.: Просвещение, 2010. — 159 с.
2. Ефанова Е. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий [Электронный ресурс]. URL: http://www.ug.ru/method_article/813 (дата обращения: 28.10.2016)
3. Методы, приемы и средства обучения. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/5677784/page:2/> (дата обращения: 26.02.2017)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922> (дата обращения: 19.10.2016)

© Наджафова В. Я., 2017

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

А. В. Непомнящая

Научный руководитель – Ю. А. Костюченко

. КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж № 1 им. М. Горького», г. Красноярск

Актуальность умения учиться для современного человека подчеркивается практически во всех документах, касающихся реформирования системы образования. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования «приоритетом становится формирование общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых предопределяет успешность всего последующего обучения» [1]. Уровень их освоения в значительной мере способствует решению задачи повышения эффективности и качества образования, поскольку польза его будет измеряться не тем, сколько ученик может «взять», а тем, сколько из «взятого» он сможет применить на практике.

Младший школьный возраст – благоприятный и значимый период для выявления и развития творческого потенциала личности.

Очень важно, чтобы система обучения начинала меняться уже в начальной школе, ведь именно здесь и начинает формироваться личность ученика. Значительную роль при этом играют технологии, формы и способы работы с младшими школьниками. Одной из актуальных в этом отношении «находок» образования является проектная деятельность. Стоит отметить, что в силу возрастных особенностей младших школьников, организация проектной деятельности является достаточно сложным видом учебной деятельности. Однако наличие очевидных преимуществ при организации проектной деятельности, и прежде всего, такой как групповая работа, позволяют говорить о целесообразности ее применения в начальной школе. Групповая работа не только решает задачи формирования регулятивных и познавательных универсальных учебных действий, но и направлена на обеспечение процесса коммуникации. Таким образом, у отдельных учеников при выполнении групповых проектов вырабатываются лидерские качества, а другие – учатся выбирать лидера.

Осознание данной проблемы возникло при прохождении практики наблюдения в г. Красноярске в СШ № 12 в 1 классе. При работе с классом было замечено, что первоклассникам с большим трудом удается работать даже в паре, а при организации работы в группе – ученики не могут договориться и выбрать лидера. Сложности возникают при распределении ролей. Как правило, такая ситуация связана с тем, что никто не хочет брать ответственность за всю группу. В связи с этим можно предположить, что регулярная организация групповой работы в рамках проектной деятельности может стать одним из способов формирования лидерских качеств.

Разъясним, что же такое лидерские качества, и как это связано с проектной деятельностью?

Согласно общепринятому определению, лидерство является процессом, при котором один член группы (лидер) организует и направляет других к достижению конкретной общей цели. В философии понятие «лидер» – (от англ. – ведущий) – наиболее авторитетный член организации или социальной группы. Л. И. Уманский отмечает, что лидер – член группы, за которым все остальные члены группы признают право принимать наиболее ответственные решения, затрагивающие интересы всей группы и определяющие направления деятельности всей группы [2].

В проектной деятельности создаются условия для формирования всех видов универсальных учебных действий. Ребёнок имеет возможность развивать самостоятельность, инициативу, ответственность, целеустремлённость, настойчивость в достижении целей, готовность к преодолению трудностей, познавательные интересы,

формировать способности к организации своей учебной деятельности (планирование, контроль, оценка), самоуважение, критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать. В процессе проектной деятельности формируется человек, умеющий действовать не только по образцу, но и самостоятельно получающий необходимую информацию из максимально большего числа источников, умеющий ее анализировать, выдвигать гипотезы, строить модели, экспериментировать и делать выводы, принимать решения в сложных ситуациях.

Отмечая влияние проектной деятельности на развитие лидерских качеств, стоит привести в качестве примера реализацию проекта при прохождении практики по внеурочной деятельности. Название проекта – мастерская художественного творчества «Волшебный карандаш». Цель проекта: сформировать коммуникативные универсальные учебные действия через освоение разных техник изобразительного искусства при работе в группе. Каждое занятие предполагает групповую работу (очень важно, чтобы группы не были сформированы по принципу «друзья»). Обучающиеся работают в группе, выполняют одну творческую работу какой-либо техники (пример: тушь, гуашь, уголь, батик, пастель). Первоочередная задача совместной деятельности учеников в группе: распределить роли; выбрать одного, кто будет отвечать за группу, а именно держать дисциплину, следить за тем, чтобы группа выполнила поставленную цель. Обязательное условие групповой работы – включенность каждого в достижение общего результата, в том числе и лидера группы, который является не только «командиром», но и ее активным участником. Стоит отметить, что реализация мастерской осуществляется на 1 классе, что сопряжено со вполне объективными трудностями: ученики только еще осваивают роли групповой работы. Однако, в процессе работы с учениками, учитель всегда рядом, чтобы помочь лидеру, направляющему группу, самому не сойти с пути.

Несомненным преимуществом проектной деятельности является ее ориентация на реальный практический результат, что и требует ФГОС. Во время работы строятся новые отношения между учениками, а также между учителем и обучающимися. Расширяется их образовательный кругозор, возрастает стойкий познавательный интерес. Работа над проектом помогает школьникам проявить себя с самой неожиданной стороны, тем самым и пробовать себя в качестве лидера группы. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты, а также умение самостоятельно добывать знания, что является очень существенным для организации процесса обучения в современной школе.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / [Электронный ресурс] / <http://base.garant.ru/197127/> Режим доступа: свободный (Дата обращения: 20.03.2017 г.)
2. Уманский Л. И. Психология организаторской деятельности школьников [Учеб. пособие для пед. ин-тов] / [Электронный ресурс] / <http://any-book.ru/book/show/id/859994/> Режим доступа свободный (Дата обращения: 11.03.2017 г.)

© Непомнящая А. В., 2017

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. С. Нечепуренко

Научный руководитель – Е. К. Журавлев

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край

Проектно-исследовательская деятельность вызывает у детей огромный интерес к природе (сезонные изменения, звуки природы, яркие краски, запахи), а самое важное, это то, что она дает возможность детям сделать свои небольшие открытия. В проектной деятельности дошкольник получает возможность удовлетворить присущее ему любопытство, практикуется в установлении причинно-следственных связей между предметами и явлениями, это позволяет ему не только расширить, но и упорядочить свои представления об окружающем мире. Вообще ребенку доставляется большое удовольствие, если он сам заметил и выяснил себе какое-то явление, и если его рассуждение оказалось действительно верным, точно так же доставляет ему наибольшее удовольствие то, что он сделал сам и достиг без указания других.

Данной проблеме уделяли внимание такие педагоги, как: С. Н. Николаева, Н. Н. Кондратьева, Н. А. Рыжова, Н. Ф. Виноградова и другие. Но, как показал анализ педагогической и методической литературы, данной проблеме уделяется недостаточно внимания. По мнению многих современных педагогов, изучение объектов природы осуществляется наиболее эффективно в процессе проектно-исследовательской деятельности, стимулирующей интерес детей к проблемам природы, овладению определённой системой знаний и применению их на практике.

Современный подход к дошкольному образованию в соответствии с положением о ФГОС ДО предусматривает не только формирование знаний, умений и навыков дошкольников и адаптации его к социальной жизни, но и сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности, обучение через совместный поиск решений, предоставление ребенку возможности самостоятельно овладеть нормами культуры [ФГОС ДО].

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически, без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов, осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Самостоятельная деятельность дошкольника есть следствие правильно организованной его образовательной деятельности в процессе воспитания, что мотивирует самостоятельное её расширение, углубление и продолжение в свободное время. Для воспитателя это означает чёткое осознание не только своего плана дей-

ствий, но и осознанное его формирование у дошкольников как некоторой схемы освоения предмета или действия в ходе решения новых задач. Но в целом это параллельно существующая занятость дошкольника по выбранной программе усвоения какого-либо материала в процессе обучения [1, с. 28].

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость. Старшие дошкольники оказывают помощь друг другу, контролируют, поправляют друг друга, проявляют инициативу и самостоятельность, правильно относятся к оценке своего труда, редко хвалят себя, часто проявляют скромность при оценке своей работы [3, с. 56].

В процессе работы над проектами дети старшего дошкольного возраста учатся самопознанию и умению правильно оценить свою работу и работу сверстников, учатся разным способам общения, развивают свою речь.

Проекты требуют четкой структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманных методов обработки результата. Выделены три этапа в развитии проектной деятельности у детей дошкольного возраста, которые и представляют собой одну из педагогических технологий проектной деятельности, включающую в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих.

Спецификой взаимодействия с использованием метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребёнка, помогать обнаруживать проблему или, даже провоцировать её возникновение, вызвать к ней интерес и привлекать детей в совместный проект, но при этом не переусердствовать с помощью и опекой.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребёнка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

В чём достоинство метода проектов? Дошкольники видят перед собой конечный результат – вещь, которой могут пользоваться в быту, которую они сделали своими руками, вложили в него свою душу, а ради этого стоит потрудиться. Создание прекрасного своими руками возмечивает человека в собственных глазах, воспитывает нравственно.

Библиографический список

1. Амосова Ю. В. Организация проектной деятельности как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 57-60.
2. Юсупова Г. Воспитание самостоятельности у детей. // Дошкольное воспитание. – 2002. – №8. – С. 28–29.
3. Эльконин В.С. Возрастная психология. – М., 1988.

© Нечепуренко А. С., 2017

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

А. Ю. Никулина

Научный руководитель – Е. Г. Кныш

ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», Курганская область

В профессиональном стандарте педагога указаны требования к педагогу начальных классов, так как его работа в начальной школе имеет определенную специфику. Речь идет о закреплении новых требований к профессии педагога, возникших под влиянием современных тенденций в образовании:

- выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка;
- оказание адресной помощи обучающимся;
- владение стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся;
- осуществление мониторинга личностных характеристик совместно с психологом.

Психолого-педагогическая диагностика является составной частью профессиональной деятельности преподавателя и имеет прямое отношение ко всем компонентам этой деятельности. Такие методы должны гармонично включаться в воспитательную работу, не травмируя детей [1].

Психологическая диагностика представляет собой углубленное психолого-педагогическое изучение обучающихся на протяжении всего периода обучения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении и развитии [2].

Актуальность исследования обусловлена тем, что психолого-педагогическая диагностика является новым компонентом педагогического процесса и многие учителя сталкиваются с проблемой проведения и обработки результатов психодиагностики.

Психолого-педагогическая диагностика ребенка – чрезвычайно ответственная процедура, к которой допускаются специалисты, прошедшие многолетнюю и многоступенчатую профессиональную подготовку, особенно важно это при интерпретации полученных данных. Но, к сожалению, не во всех образовательных учре-

ждениях есть педагоги-психологи, к которым может обратиться учитель по волнующим его вопросам относительно индивидуального хода развития учеников, и вынужден самостоятельно проводить психолого-педагогические процедуры для получения более объективной информации об особенностях развития ребёнка [5].

Наука предлагает большой арсенал методов диагностики классному руководителю, однако ему нужны методики простые, нетрудоемкие, интересные для учеников и одновременно надежные.

Для того чтобы диагностика удалась, учителю следует, в обязательном порядке, апробировать её на себе (своих близких), с тем, чтобы хорошо понять всю процедуру, иметь возможность уточнить затруднения или вопросы, возникающие при ознакомлении с инструкцией, в ходе выполнения задания, при обработке и интерпретации данных.

В этическом кодексе педагога-психолога четко оговорены следующие принципиальные положения о проведении диагностического исследования:

- нельзя рассматривать ребенка как объект бесцеремонного исследования;
- пугать его внезапными проверками («тест» в переводе значит «испытание»);
- тестировать без согласия родителей;
- знакомить с результатами диагностики (составляющими конфиденциальную информацию) людей, не имеющих непосредственного отношения к обучению и воспитанию данного ребенка.

Если негативная информация дойдет до учащегося или его одноклассников, это может нанести существенный вред его здоровью как психическому, так и физическому, в связи с этим учитель должен руководствоваться этими принципами при организации и проведении своего исследования.

Следует обратить внимание на то, что психодиагностика располагает большим арсеналом малоформализованных (наблюдение, беседа, анкета, тесты достижений, анализ продуктов деятельности) методов сбора информации и начинать диагностику следует именно с них. Так, в процессе наблюдения на уроке педагог может оценить активность ребенка, способность к удержанию «учебной задачи», темп его деятельности и т.п., а на перемене выяснить качество контактов с окружающими, произвольность действий, конфликтность в отношениях с взрослыми и сверстниками. Используя метод анализа продуктов деятельности, можно увидеть типичные ошибки, характерные для основных предметов, так же уровень сформированности учебных навыков чтения, письма, счета в уме, решения задач [3].

Серьезная и целенаправленная работа классного руководителя по изучению личности учащихся класса поможет избежать просчетов и ошибок в работе с детьми, проблем во взаимоотношениях учащихся со сверстниками, родителями, обществом [4].

Таким образом, психодиагностика – это сложная и ответственная область профессиональной деятельности учителя. Она требует соответствующего образования и высокой квалификации учителя. Учитель должен обладать хорошей теоретической подготовкой, доскональным знанием психодиагностических методик и правил их применения, а также наличием достаточного опыта практического использования соответствующих методик.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn--80abucjijbhv9a.xn--p1ai/documents/922>, свободный. – Загл. с экрана
2. Бадмаев Б. Ц. Психология в работе учителя: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / Б. Ц. Бадмаев. – М.: ВЛАДОС, 2007. – 233 с.
3. Гуревич К. М. Психологическая диагностика: учебное пособие для высших учебных заведений / К. М. Гуревич. – М.: Академия, 2009. – 232с.
4. Непомнящая Н. И. Психодиагностика личности : учебное пособие для высших учебных заведений / Н. И. Непомнящих. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 192с.
5. Романова Е. С. Психодиагностика : учеб. пособие / Е. С. Романова. –3-е изд., доп. – М.: КНОРУС, 2013. – 336с.

© Никулина А. Ю., 2017

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Т. В. Новикова

*Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования информатики и права, г. Абакан*

Современное общество крайне ценит среди всех способностей личности человека способность, обеспечивающую создание нового, оригинального. Имеющиеся у нас новые технические средства открывают перед творчеством невиданные в истории возможности. Вычислительная техника дает простор творчеству, питая воображение и вдохновляя разум. Появляются новые пути к самовыражению. Творческие способности никогда не ограничивались одной формой. Каждое общество выражало себя посредством творческих устремлений.

Творчество невозможно без усвоения определенных знаний и овладения навыками и умениями, которые ребенок получает на специально организованных занятиях в начальной школе по изобразительной, музыкальной деятельности, на занятиях познавательного цикла, при организации наблюдений детей за окружающей жизнью. Творческая способность младшего школьника – это продуктивная форма деятельности учащихся начальной школы, направленная на овладение творческим опытом познания, преобразования, создания и использования в новом качестве объектов материальной и духовной культуры в процессе деятельности, организованной в сотрудничестве с педагогом [1, с. 32].

Изучение творческих способностей привело к отражению и закреплению в структуре творческих способностей личностных и поведенческих аспектов (когнитивно-аффективный компонент). Е. Туник выделяет следующие структурные компоненты творческих способностей: любознательность, воображение, сложность и склонность к риску. А. М. Матюшкин, изучавший творческую одаренность, обосновал следующую ее синтетическую структуру: высокий уровень познавательной мотивации; высокий уровень исследовательской творческой активности; гибкость мышления; беглость мышления; способность к прогнозированию и предвосхищению; способности к созданию идеальных эталонов, обеспечивающих высокие эстетические, нравственные, интеллектуальные оценки [3, с. 29].

Младший школьный возраст рассматривается в психологии как наиболее удачный период для развития творческих способностей. Поскольку именно в этом возрасте при сохранении детской непосредственности, любознательности, впечатлительности и стремления к познанию происходит развитие всех когнитивных процессов. Воображения, мотивационной сферы, индивидуальности. Ребенок ищет себя в учебной деятельности, общении, он открыт новому опыту и верит в себя [3, с. 56].

Один из факторов, который определяет творческое мышление ребенка – это опыт. То есть, от того, насколько богат и разнообразен прошлый опыт человека, зависит его творческая деятельность. Следующая особенность творчести данного возраста – это оригинальность. Также оригинальность определяется тем, что преобразует заданную проблему в проблему собственную; рождает новую собственную позицию по отношению к насущной проблеме; оригинальность – это отказ от стандартных, «очевидных» гипотез. Придерживаясь позиции ученых, выделим компоненты творческих (креативных) способностей младших школьников: творческое мышление, творческое воображение, применение методов организации творческой деятельности [2, с. 63].

Для развития творческого мышления и творческого воображения учащихся необходимо развить следующие умения: классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям; устанавливать причинно-следственные связи; видеть взаимосвязи и выявлять новые связи между системами; рассматривать систему в развитии; делать предположения прогнозного характера; выделять противоположные признаки объекта; выявлять и формулировать противоречия; разделять противоречивые свойства объектов в пространстве и во времени; представлять пространственные объекты; использовать разные системы ориентации в воображаемом пространстве; представлять объект на основании выделенных признаков [4, с. 29].

Таким образом, творческие способности имеют тенденцию к развитию при определенных условиях. Именно младший школьный возраст является сензитивным для стимулирования развития творческих способностей детей. Их развитие происходит в процессе той деятельности, в которой они находят свое проявление и способствуют формированию своеобразия ребенка. Нереализованность творческих способностей детей на ранних возрастных этапах приводит к снижению перспектив их развития.

Библиографический список

1. Казакова М. Н. Деятельностный подход к формированию творческих способностей школьников – 2008. – № 1. – С. 48 – 49.
2. Кондратьева Н. В., Ковалев В. П. Структура творческих способностей младших школьников – 2015. – № 5. – С. 436 – 443.
3. Матюшкин А. М. Развитие творческой активности школьников / А. М. Матюшкин. – М.: Педагогика, 1991. – 160 с.
4. Мардахаев Л. В., Иншакова А. И. Способности и творческие способности: существо и особенности проявления у детей младшего школьного возраста – 2015. – № 2. – С. 28 – 36.

© Новикова Т. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В РЕСПУБЛИКЕ ТЫВА

Ш. О. Ооржак

*Научный руководитель – Л. П. Сагалакова
ФГБОУ ВО «ТувГУ» Кызылский педагогический колледж, Республика Тыва*

Понятие духовные ценностные ориентации в научной литературе рассматривается как сочинение двух дефиниций: конкретизированной – нравственный и общепринятый – ценностные ориентации. В. Кузнецов определяет понятие «нравственность» как «совокупность, норм, правил поведения человека в обществе и природе, определяемые этими качествами». Согласно содержанию Государственного стандарта образования РФ и требованиям времени, одним из ведущих приоритетов образования является создание условий для духовно-нравственного воспитания детей. В российской педагогике воспитание всегда связывалось с развитием духовно-нравственной сферы и ставило перед собой основную цель – воспитать ребенка мыслящим, добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей [3, с. 180].

Актуальность в формировании духовно-нравственных качеств личности детей старшего дошкольного возраста заключается в противостоянии внутреннему миру ребенка и следовании общепринятым нормам и правилам поведения, а также в отсутствии навыков рефлексии своих поступков и действий и отсутствии развитого чувства сопереживания и сочувствия [1, с. 26]. Решению этих проблем способствует использование педагогических методов и приемов стимулирования усилий личности в принятии и осознании духовно-нравственных представлений и ценностей, нравственной самоактуализации, а также активизация врожденных интеллектуальных и эмоционально-волевых качеств личности. Ключевым моментом в формировании духовно-нравственных качеств личности дошкольников является активное вовлечение детей в живую практику морально-этической жизни людей. В Республике Тыва разработана «Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности в образовательном учреждении РТ» с учетом национальных, региональных, этнокультурных потребностей многонационального народа Тувы [2, с. 248].

База исследования проводилась в МБДОУ № 19 г. Кызыл. Выборку составило 16 детей старшего дошкольного возраста. Для изучения уровня развития нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста было проведено исследование. В своем исследовании мы использовали методики: «Осознание детьми нравственных норм», проводили две серии индивидуально с интервалом в 2–3 дня, участвовали одни и те же дети 6–7 лет.

Таким образом, проведенное эмпирическое исследование показало, что в наибольшей степени у детей данного возраста выражается средний уровень развития нравственных качеств. Дети до конца не могут объяснить, почему он так себя поведет или до конца не понимает, как нужно поступить в той или иной ситуации.

Приказом Министерства образования и науки Республики Тыва от 18 сентября 2013 года № 1173/д «Об апробации программы» на базе нашего детского сада была открыта республиканская инновационная площадка по Апробации примерной программы дошкольного образования «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников» под руководством У. П. Допул, автором-составителем данной программы.

Работа в экспериментальном режиме предполагает систематическое совершенствование содержания и методов воспитания и обучения дошкольников, повышения квалификации педагогов, а также организацию психолого-педагогического просвещения родителей.

Мы считаем, что введение программы в воспитательно-образовательный процесс позволило, улучшить работу ДОУ в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников. У детей старшего дошкольного возраста формируются навыки доброжелательного и добродетельного поведения, способность к сопереживанию и адекватному проявлению этих разнообразных чувств.

Определяющим в воспитании и развитии человека является понятие духовно-нравственные ценности. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности в ОУ Республики Тыва и примерная программа определила 9 духовно-нравственных ценностей:

1. Человек (личность) – разработали занятие «Я – человек». Цель: формировать представление о себе как о человеке, о своем здоровье.

2. Культура как ценность – занятие «Родина моя – Россия». Цель: закрепить знания детей о государственной символике, формировать представления у детей о России, как о родной стране, воспитывать чувство гордости за свою родину Россию.

3. Язык как ценность – формируют при помощи кружков «Я учу русский язык» и «Я учу тувинский язык», работают учителя родного и русского языка. Иргит Е. Х., Салчак Б. В. проводят занятия 2 раза в неделю.

4. Природа как ценность – занятия «Мы – любим природу». Цель: уточнить экологические знания детей, определить отношение между – человеком и природой на основе конкретных правил поведения в природе.

5. Труд как ценность – занятия «Все профессии нужны, все профессии важны». Цель: познакомить детей с несколькими видами профессий

6. Образование как ценность – папка передвижка, преемственность детского сада – школы – ССУЗа – ВУЗа.

7. Патриотизм (родинопочитание) – занятия «Моя малая Родина – мой город Кызыл» Цель: воспитание любви к малой Родине, к республике Тыва.

8. Здоровье – формирование культуры здорового образа жизни и создание здорового уклада жизни в семье, школе и обществе.

Девять духовно-нравственных ценностей формируют при помощи бесед, занятий, игр, работа с родителями. Проведенные по программе «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников» занятия, мероприятия по формированию ценностных ориентаций и повысили уровень духовно-нравственного воспитания у детей старшего дошкольного возраста. Формируются навыки доброжелательного и добродетельного поведения, способность к сопереживанию и адекватному проявлению этих разнообразных чувств.

Библиографический список

1. Мир образования – образование в мире / Гл. ред. И. А. Алехин – М.: Издательский дом Российской академии образования (РАО). – 2009. – № 3. – С. 28
2. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Сост.: Т. М. Аникина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. – М.: УЦ «Перспектива», – 2012.
3. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект // Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. – С. 179-181

© Ооржак Ш. О., 2017

ОСОБЕННОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Т. Н. Пестрецова

*Научный руководитель – И. А. Варламова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Решение проблемы читательских интересов младших школьников является актуальной для многих регионов Российской Федерации и находит свое отражение в трудах исследователей по начальному образованию (В. Г. Горецкий, О. В. Джежелей, Л. Ф. Климанова, Т. С. Пиче-Оол, З. И. Романовская, Н. Н. Светловская). Целенаправленно работать с книгами ребенок начинает в начальной школе. Именно на этом этапе важно привлечь ребенка к чтению, развивать его читательский интерес. Но интерес со стороны учащихся изменяется. Он не ис-

чезает совсем, но трансформируется вслед за изменением способов получения информации. Таким образом, развивать интерес к чтению как устойчивую потребность надо с младшего школьного возраста, так как именно в этот период закладываются основные читательские умения и навыки.

В соответствии с темой были поставлены цель, задачи, определены объект и предмет исследования и сформулирована гипотеза.

Мы предположили, что развитие читательского интереса обучающихся 2 класса будет осуществляться эффективно, если учитель во внеурочной деятельности использует различные формы работы: литературная игра, экскурсия.

В первой главе «Теоретические основы развития читательского интереса младших школьников во внеурочной деятельности» нашего исследования мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, раскрывая понятие «интерес», «читательский интерес». В Педагогическом Энциклопедическом словаре понятие «интерес» трактуется как «форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности. Удовлетворение интересов не ведёт к его угасанию, а вызывает новые интересы, отвечающие более высокому уровню познавательной деятельности. Интерес формируется и развивается в процессе игровой, учебной, трудовой, общественной деятельности человека и зависит от условий его жизни, обучения и воспитания. Поверхностные, случайные и неустойчивые интересы, вызываемые внешней занимательностью объектов, постепенно уступают место более глубоким, устойчивым и действенным интересам» [1]. По мнению Г. И. Щукиной, «интерес – это единственная мотивация, которая может поддерживать повседневную работу нормальным образом. Он необходим для творчества. Интерес может возбуждаться воображением и памятью в отсутствие внешней стимуляции. Распространенной причиной эмоции интереса являются генерируемые индивидом воображаемые образы, связанные с достижением целей, которые ставит перед собой индивид» [6].

Е. В. Швакина отмечает, что наличие читательских интересов – это не просто активная познавательная направленность детей на книгу как объект, который вызывает у них положительные эмоции и желание с ним действовать: рассматривать его, листать, читать, но также избирательность и увлеченность [5].

Читательские интересы – это следующая ступень читательской зрелости, «ступень значительно более серьезная, которая обязательно предполагает и наличие у читателя устойчивого интереса к книгам, но из него прямо не вытекает», – считает Е. И. Бушнина [2].

Во второй главе «Особенности внеурочной деятельности по развитию читательского интереса младших школьников» нашего исследования мы изучили особенности внеурочной деятельности по развитию читательского интереса. Таким образом, по мнению Т. И. Ильиной, «внеурочная деятельность – это воспитательная работа, проводимая классным руководителем и учителями-предметниками с учащимися своей школы» [4]. Л. П. Братухина дает следующее определение понятия «внеурочная деятельность – это, с одной стороны, педагогическая система, обладающая целостными свойствами и закономерностями функционирования, а с другой – неотъемлемая часть системы образования» [3]. Внеурочная работа ставит перед собой очень важную цель – это формирование и развитие творческой личности учащегося.

Опытно-практическая работа осуществлялась в течение 09.01.2017г. – 04.03.2017г. учебного года на базе МБОУ «Бейская СОШИ» Республики Хакасия. В исследовании принимали участие 16 обучающихся 2 А класса. Цель работы состояла в том, чтобы в ходе проведения внеурочных занятий подтвердить их влияние на развитие читательского интереса младших школьников. Работа проводилась совместно с библиотекой школы, классным руководителем, родителями. Для подтверждения гипотезы на 1 этапе мы провели анкетирование для выявления читательских интересов у обучающихся 2 класса. Анкета для обучающихся «Как я отношусь к книгам и чтению», анкета для родителей «Как ваш ребенок относится к книгам и чтению» автор Т. И. Ильинова. По результатам ответов мы сделали вывод, что из 16 обучающихся 11 человек – с положительным читательским интересом. Кроме того, познавательный интерес преобладает у 8 человек; совсем отсутствует интерес к чтению у 2 учеников, а мотивированы больше к другим видам деятельности, чем к чтению, 6 человек. Анкетирование родителей дало следующие результаты: из ответов родителей мы делаем вывод, что 8 родителей считают, что их дети с абсолютно положительным интересом к чтению, а 8 родителей думают, что их дети имеют слабо выраженный интерес к чтению. Большинство родителей предполагают, что их дети посещают библиотеку для ознакомления с интересными книгами.

На формирующем этапе опытно-практической работы нами были проведены занятия по развитию читательского интереса, направленные на улучшение знаний у обучающихся 2 А класса о литературных произведениях.

Библиографический список

1. Бим-Бад Б. М. Педагогический энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2008.
2. Бушнина Е. И. Из опыта внеклассной работы по литературному чтению: Пособие для учителя. – М., 2008.
3. Братухина Л. П. Развитие читательских интересов младших школьников в рамках урочной и внеурочной деятельности : Дипломная работа. – 2012.
4. Ильина Т. А. Педагогика : курс лекций : учеб. пособие для пед. ин-тов / Т. А. Ильина. – М. : Просвещение, 1984.
5. Швакина Е. В. Вместе с книгой мы растем. Программа развития читательских интересов у детей младшего школьного возраста. – 2012.
6. Щукина Г. И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. Под ред. Г. И. Щукиной. – М.: Просвещение, 1984.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В. Петров

*Научный руководитель – Катажина Дормус, д-р. пед. наук, проф.
Университет Казимира Великого в Быдгощчи, Польша*

Переход от индустриального общества к информационному обусловил существенные изменения в образовательных системах. В этой связи в мире происходили глубинные и объективные процессы становления единого открытого образовательного пространства, стремительного развития компьютерных технологий, которое не только интенсифицирует процесс обучения, но и формирует принципиально новый интеллект. Внедрение информационных технологий в учебный процесс может стать основой для становления принципиально новой формы непрерывного образования, опирающейся на детальную самооценку, поддерживаемую технологическими средствами и мотивированную результатами самооценки самообразовательную активность человека. В эволюции педагогических технологий высшего образования отмечаются интеграционные процессы активизации дистанционного образования [3, с. 75].

Главной задачей при организации интерактивной самостоятельной работы является создание специализированной образовательной среды, которая включает распределенную систему информационных ресурсов учебного назначения, доступную по компьютерным телекоммуникациям. При этом информационная среда должна обеспечивать решение следующих важных задач: а) обеспечение самостоятельной работы необходимыми учебно-методическими материалами и программным обеспечением; б) организация двухсторонней связи между студентом и преподавателем в различных диалоговых режимах; в) контроль качества самообучения.

Решение проблемы эффективной организации самостоятельной работы студентов тесно связано с разработкой оптимальных способов превращения учебных знаний в информационный ресурс и преобразование его из пассивных форм восприятия книжно-письменной культуры в активные формы освоения информационного образовательного пространства (алгоритмы, модели, проекты и т.д.), в процессе чего на первый план выступает разработка электронных средств обучения.

Важным аспектом в решении проблемы организации самостоятельной работы студентов является разработка, внедрение и использование информационных технологий в образовательном процессе и разработка и создание на их основе электронных учебных изданий (ЭУИ) и электронных учебно-методических комплексов (ЭУМК).

ЭУИ для изучения социально-гуманитарных дисциплин рассматривается как электронная обучающая система комплексного назначения. Оно обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, даёт возможность в диалоговом режиме самостоятельно освоить учебный курс или его раздел с помощью компьютерной оболочки, которая включает электронный контент. Электронное учебное издание представляется совокупностью компьютерных учебных модулей с окаймляющими блоками входного и выходного тестирования уровней самостоятельной деятельности с целью определения индивидуальной траектории изучения темы (раздела), а также модулем обучения пользованию компьютером с максимально дружественным для студента-гуманитария интерфейсом. Алгоритм организации самостоятельной работы студентов (СРС) с помощью ЭУИ предполагает поливекторность при самостоятельном изучении студентами какого-либо из модулей по линии «теория – практика – контроль» в соответствии с тремя уровнями самостоятельной деятельности. Таким образом, эффективное применение ЭУИ в СРС предполагает выполнение студентами полного цикла проектировочных и рефлексивно-контрольных действий при организации блочно-модульного и поуровневого обучения в процессе моделирования различных способов будущей профессиональной деятельности.

Исследование вопросов, связанных с разработкой электронных учебно-методических комплексов, является актуальным в аспекте предъявляемых требований. Представляется целесообразным как обобщение существующей практики разработки и применения электронных средств обучения, так и теоретических оснований при конструировании модели ЭУМК. Уровень разработанности в педагогической теории и практике положений о создании и применении традиционных компонентов учебно-методических комплексов позволил в условиях развёртывания процессов информатизации и компьютеризации образования учесть специфику конструирования моделей разнопрофильных ЭУМК, что нашло отражение в исследованиях В. П. Беспалько, В. М. Гасова, А. М. Цыганенко, С. Е. Корышевой [1, 2, 4].

В рамках технологического подхода при создании ЭУМК целесообразно использовать модульный принцип построения. Под модулем ЭУМК мы понимаем составную часть электронного информационного ресурса, относительно самостоятельную организационно-содержательную единицу системы обучения, выполняющую конкретную дидактическую роль.

Структура ЭУМК предполагает разделение его на модули (разделы): нормативный, теоретический, справочно-информационный, контрольно-диагностический.

Нормативный модуль включает в себя документацию, определяющую содержание высшего профессионального образования по направлению подготовки: ФГОС, ООП и иные программно-планирующие и учебно-методические документы, перечень учебных изданий и информационно-аналитических материалов, рекомендуемых для изучения предмета. Теоретический модуль содержит электронные материалы, обеспечивающие теоретическое изучение в объёме, определяемом требованиями образовательного стандарта предметных программ. *Справочно-информационный модуль* ЭУМК содержит материалы дидактического обеспечения организации и проведения учебных занятий. Они могут быть использованы педагогом для обеспечения информаци-

онной поддержки процесса обучения и нацелены на применение в качестве исходного материала при решении различных учебных задач. Контрольно-диагностический модуль содержит материалы, позволяющие осуществлять педагогическую диагностику и контроль с целью определения соответствия результатов учебно-познавательной деятельности студентов требованиям образовательного стандарта и учебным программам.

Очевидно, что в аспекте научно-методического обеспечения процессов компьютеризации и информатизации образовательной сферы разработка и системное применение электронных учебно-методических комплексов представляются чрезвычайно значимыми и перспективными. ЭУМК может стать эффективным средством дидактического обеспечения процесса обучения в вузе.

Библиографический список

1. Беспалько В. П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). – М.: Изд-во Моск. психол.-социал. ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2002. – 352 с.
2. Гасов В. М., Цыганенко А. М. Методы и средства подготовки электронных изданий: учеб. пособие. – М.: МГУП, 2001. – 735 с.
3. Балакирева Э. В., Власова Е. З. Электронный учебно-методический комплекс как средство обеспечения качества подготовки специалистов // Человек и образование. – 2012. – № 4. – С. 75-80.
4. Корышева С. Е. Модульный принцип организации учебной работы студентов заочной формы обучения в современных условиях: Автореф. дис... канд. пед. наук. – М., 2006. – 23 с.

© Петров В., 2017

ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е. А. Петрова

*Научный руководитель – Н. М. Бирюкова
ГБПОУ Самарской области «Губернский колледж города Похвистнево»*

Современная профессиональная подготовка будущих учителей имеет серьезные противоречия, влияющие на достижение результатов: между возрастающими требованиями к профессиональной подготовленности выпускников и реальным уровнем их готовности или мотивации к профессиональной деятельности. Управление мотивацией является одним из самых важных аспектов для достижения успешности и результативности любого обучения.

Исследования психологов показывают, что учебная мотивация в процессе обучения обладает выраженной динамикой. В частности, на 1–2 курсах преимущественно отмечается учебно-познавательная мотивация, к 3 курсу начинает доминировать учебно-исследовательская, по мере приближения процесса завершения обучения на первый план выходит учебно-профессиональная мотивация. На каждом курсе фиксируются у студентов мотивы не только к учебной и профессиональной деятельности, а также мотивы успеха и боязнь неудачи, мотивы привлекательности выбранной профессии.

Цель исследования – выявление особенностей мотивации к учебно-профессиональной деятельности будущих педагогов.

Практическая значимость выполненной работы заключается в том, что ее результаты способствуют профориентации и развитию мотивации к выбранной профессии.

Для получения эмпирического материала, который позволил бы проанализировать и сравнить динамику мотивации студентов в процессе обучения в колледже, проведено диагностическое исследование студентов 1 и 4 курсов специальности Преподавание в начальных классах. Результаты исследования учебной мотивации студентов колледжа подтверждают исследования ученых психологов и указывают на их выраженную динамику:

1. Мотив приобретения знаний (1 курс): высокий – 24%, средний – 33%, низкий – 43%.
4 курс: высокий – 38%, средний – 50%, низкий – 12%.
2. Мотив овладения профессией (1 курс): высокий – 52%, средний – 24%, низкий – 18%.
4 курс: высокий – 63%, средний – 20%, низкий – 12%.
3. Мотив получение диплома (1 курс): высокий – 81%, средний – 19%, низкий – 0%.
4 курс: высокий – 88%, средний – 12%, низкий – 0%

Уровень мотивации к *приобретению знаний* у студентов 1 курса гораздо ниже, чем у студентов 4 курса, что связано с тем, что у первокурсников низкая мотивация к обучению. К *овладению профессией* в большей степени проявляют мотивацию студенты 4 курса, чем студенты 1 курса; выпускники осознают личностную значимость будущей профессии, которая определяет их жизненные перспективы. Студенты 4 курса озвучивают *мотив получения диплома*, а студенты 1 курса – реже. Для выпускников близок к реализации внешний мотив получения образования: потребность в материальном и/или социальном благополучии. Диплом даёт возможность получения более престижной работы и, предположительно, более высоко оплачиваемой. Они освоили полный теоретический курс и выполнили все виды практики. Многие в настоящее время решают вопросы трудоустройства по специальности. Нельзя недооценивать значимость мотивов профессионального и личного престижа, а также возможность при наличии диплома продолжить свое образование. Студенты 1 курса ориентированы лишь на продолжение обучения на последующих курсах и получение стипендии. У студентов выпускного курса более высокий уровень развития интеллектуальных черт: гибкости ума, наблюдательности, рассудительности. Показатель интеллектуального удовлетворения у студентов 1 курса проявляется не столь ярко. На первом курсе выделяется ведущий мотив – «иметь статус студента», на втором – «личного престижа», на третьем – оба эти мотива, на четвертом – мотивация на профессию и обеспечение перспектив в профессии и личной жизни.

Проанализировав полученные результаты по методикам Е. П. Ильина и Н. А. Курдюковой (определение направленности студентов на получение оценки или на приобретение знаний), можно утверждать, что само по себе приобретение знаний очень важно для студентов и 1 и 4 курсов. Ориентированность на получение знаний с 1 курса положительно сказывается на их желании овладеть профессией на последующих этапах обучения. Результаты диагностики выраженности мотивации направленности на знания и на получение оценки среди 1 и 4 курсов таковы: 1. Получение знаний: 1 курс – 62%; 4 курс – 62,5%. 2. Получение оценки: 1 курс – 48%; 4 курс – 50%.

По результатам исследования выявлено, что мотивация на получения знаний и на получение оценки у студентов 1 и 4 курса представляется достаточно высокой и их показатели практически одинаковы, и первокурсники и выпускники больше заинтересованы в получении знаний, нежели ориентированы на получение оценки.

Результаты анкетирования студентов 1 курса показали следующее: 5% респондентов ответили, что выбрали профессию педагога спонтанно, непосредственно перед поступлением в колледж; 95 % ответили, что определились с выбором профессии еще в школе.

68 % студентов ответили, что сделали выбор профессии самостоятельно; 24% – ответили, что наибольшее влияние оказали на них при выборе профессии родители; 8% ответили, что на выбор ими профессии оказали наибольшее влияние учителя школы.

100% студентов ответили, что профессия педагога привлекла их возможностью общаться с детьми, и эта профессия для них более понятна для реализации в жизни.

В ходе исследования выявлено, что познавательный мотив у студентов 1 курса ниже, чем у студентов выпускников; мотив получения диплома специалиста больше выражен у выпускников, чем у первокурсников. Выпускники проявляют осознание значимости своих успехов, продвижения в профессии, а у первокурсников более выражен мотив: успешно перейти на следующий курс и получение стипендии. От курса к курсу формируется осознание того, что успешность обучения в колледже зависит от степени развития познавательно-профессиональных мотивов: осознания собственного смысла учения, субъектной активности и субъектного отношения, самооценки и рефлексии. Таким образом, можно судить о профессиональной направленности студентов, об интересе к избранной специальности, о продуманном и самостоятельном выборе профессии. Исследование позволило уточнить динамические изменения и уровни мотивации обучения, и ее содержательной стороны в процессе обучения у студентов колледжа.

Данное исследование может найти свое продолжение в изучении таких аспектов развития мотивации студентов, как: использование возможностей студенческой группы как фактора развития учебной мотивации, выявление гендерной (половой) специфики становления учебной мотивации.

© Петрова Е. А., 2017

ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Л. В. Петрова

*Научный руководитель – Е. В. Волковская
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Проблема познавательного интереса – одна из актуальных проблем в педагогическом процессе. В настоящее время очень трудно найти те средства, которые развивают познавательный интерес младших школьников [1, с. 8]. Мы решили рассмотреть одно из средств – использование проблемных ситуаций. В соответствие с этим была поставлена цель: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем подтвердить влияние проблемных ситуаций на развитие познавательного интереса младших школьников на уроках русского языка. Мы предположили, что проблемные ситуации будут способствовать развитию познавательного интереса на уроках русского языка в 3-м классе, если учитель а) использует их на этапе актуализация знаний; б) будет использовать подборку проблемных ситуаций.

По предметной направленности интересов и ограниченно связанными с ним сферами деятельности вполне правомерно различать интересы: художественные, спортивные, технические, познавательные и т.д. [2, с. 456]. Рассматривая, что такое познавательный интерес, мы остановились на определении Г. И. Щукиной: «познавательный интерес – это особая избирательная направленность личности на процесс познания; её избирательный характер выражен в той или иной предметной области знаний» [3, с. 5].

Наиболее эффективный способ развития познавательного интереса – это проблемные ситуации во время урока. Такие ситуации вызывают необходимость процессов мышления. Использование технологии проблемного обучения позволяет повысить качество образования учащихся. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, его закреплении, контроле.

В своей работе мы решили применять проблемные ситуации на этапе актуализация знаний.

С целью подтверждения гипотезы была организована опытно-экспериментальная работа на базе МБОУ «Усть-Абаканская СОШ» в 3 А классе, количество учащихся 21 человек. Данный класс обучается по программе «Школа 2100». На констатирующем этапе работы с целью определения уровня познавательного интереса были проведены 2 диагностики: «Познавательная активность младшего школьника» (А. А. Горчинская), «Познавательный интерес школьника» (К. Н. Волков). Обработав тесты по диагностике А. А. Горчинской, при-

шли к таким результатам: у 3-х обучающихся слабый уровень познавательной активности, 13 чел. – средний уровень, всего у 5 обучающихся высокий уровень познавательной активности. По второй диагностике К. Н. Волковой у 2-х школьников слабо выражена познавательная потребность, у 13-и – средне, у 6 – сильно.

Проанализировав учебник русского языка по учебной программе «Школа 2100» за 3 класс, пришли к выводу, в данном учебнике нет заданий, включающих в себя проблемные ситуации. Поэтому были проведены уроки русского языка, в которые были включены проблемные ситуации на этапе актуализация знаний по разным темам, таким как: «Словообразование имен существительных», «Число имен существительных», «Определение имени существительного», «Разбор слова по составу».

Для того чтобы проверить эффективность проделанной работы, мы провели эти же диагностики. И получили такие результаты по диагностике А. А. Горчинской: у одного ученика слабо выраженная познавательная активность, у двенадцати – средняя, у восьми – сильно выраженная. По диагностике К. Н. Волковой обнаружили, что у двух учеников слабо выражена познавательная потребность, у одиннадцати – средне, у восьми – сильно. Сравнив результаты на констатирующем этапе и контрольном, заметили, что наметились улучшения. А именно: по первому тесту у двух учеников повысился уровень со среднего до сильного. По второму тесту у двух обучающихся с низкого уровня до среднего и у трех – со среднего до сильного.

Таким образом, можно предположить, если учитель будет использовать проблемные ситуации на уроках русского языка на этапе актуализация знаний, то уровень познавательного интереса учащихся повысится.

Библиографический список

1. Голицин В. Б. Познавательная активность школьника. Изд. 2е. – М.: Московский психолого-социальный институт, МОДЭК, 2010.
2. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. – М.: ДиректмедиаПублишинг, 2008. – 392 с.
3. Шукина Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике. – М.: Педагогика, 2002. – 352 с.

© Петрова Л. В., 2017

LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е. А. Печёркина

*Научный руководитель – В. В. Степанова
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Кто из нас не знает, что такое Lego? С полной уверенностью можно сказать, что многие в детстве играли в этот конструктор. Кроме самого процесса конструирования, в Lego привлекает то, что, покупая разные модели этого конструктора, его детали, всегда можно добавить в общую массу и создать что-то новое, не по схеме, а самостоятельно фантазируя и придумывая новые модели.

В настоящее время существует проблема выбора игрушек для детей, таких игрушек, которые бы помогли детям не только скрасить их досуг, но и формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные умения, а также развивать фантазию, помочь в раскрытии своих творческих возможностей. Поэтому родители тратят много сил и времени на то, чтобы выбрать игру, которая бы позволяла детям формироваться как личности. Перед родителями встал вопрос: "Каким требованиям должна отвечать игра, в которую будут играть их дети?"

Этим вопросом относительно недавно задались специалисты, а также педагоги и учёные. На помощь им в ответе на их вопрос пришёл Lego-конструктор.

Конструктор идеально подходит для внеурочной работы и выступает отличным средством развития универсальных учебных действий (далее УУД) у младших школьников.

Что касается определения понятия универсальные учебные действия, то подходов к этим определениям множество. К примеру, А. В. Федотова считает, что это «обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, — как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик» [1].

В широком значении «универсальные учебные действия» — это действия, направленные на саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта [2].

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования определены в качестве главных результатов не предметные, а личностные и метапредметные — универсальные учебные действия: «Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся» [4].

Работа над формированием универсальных учебных действий осуществляется не только в урочной, но и во внеурочной деятельности.

Также большое количество подходов к определению имеется и у понятия *внеурочная деятельность*. Проанализировав подход к определению понятия И. Б. Шилиной («*Внеурочная деятельность* — является частью учебно-воспитательной работы. Суть её определяется деятельностью школьников во внеурочное время под руководством учителя» [3]), мы пришли к выводу о том, что это понятие не в полной мере отражает всю суть и

значимость внеурочной деятельности для младших школьников. Внеурочная деятельность является не только приятным времяпрепровождением и содержательным досугом, но и отличным временем, необходимым на то, чтобы заниматься развитием школьников как в интеллектуальном, так и общекультурном плане.

Для решения одной из очень важных задач начальной школы – развития речи – необходимо постоянно создавать естественную для ребенка ситуацию, в которой у него будет возможность говорить, делая что-то. Говорить не о чем-то абстрактном – это ребенку трудно – а о том, в чем он участвует, о том, что создает своими руками. И материал, из которого ребенок может своими руками вместе с друзьями строить модель мира, является очень важной частью образовательной среды.

Lego – именно такой материал. Он действительно универсален: из Lego можно и строить города, и создать театральную сцену, а на сцене каждому можно играть свою роль. При этом все, что ребенок строит, создает, конструирует, может быть им же и описано как в виде текста, который он потом напишет в тетради или на компьютере, так и в виде его собственной звучащей речи, когда он рассказывает, что происходит, или является участником непосредственного действия или действия.

В рамках данной работы нами были разработан сборник заданий по Lego-конструированию.

В сборнике представлена система заданий во внеурочной деятельности по развитию технических способностей учащихся, направленная на формирование универсальных учебных действий. Содержание заданий способствует формированию учебно-интеллектуальных, информационных, коммуникативных, исследовательских умений, развитию аналитико-синтетических способностей, таких способов и приемов умственной деятельности, как сравнение, классификация, обобщение, поиск закономерностей, а также гибкости и критичности мышления и других интеллектуальных качеств личности.

В этом сборнике собран интересный и полезный материал, который можно учителю начальной школы использовать во внеурочной деятельности: разнообразить её, дать возможность ученикам формировать свои творческие навыки. Развивающие задания разделены в соответствии с основными формами конструирования: задания для конструирования по образцу; задания для конструирования по условию; задания для конструирования по схеме; задания для конструирования по заданной теме.

Предлагаемые задания помогут учащимся, с одной стороны, лучше усвоить изучаемый материал, а с другой – снимут напряжение и усталость, а так же такие задания будут способствовать формированию и развитию УУД. Задания подобраны несложные по содержанию, соответствующие умственному развитию детей 7–9 лет.

Поэтому стоит уделить большее внимание такой форме работы с детьми. Ведь Lego-конструкторы позволяют развивать ребенка.

Библиографический список

1. LEGO DACTA. Early Control Activities. Teacher's Guide. – LEGO Group, 1993. – 43 pag. __
2. LEGO Technic 1. Activity Centre. Teacher's Guide. – LEGO Group, 1990. – 143 pag.
3. Айгуль Максимова. Конструктор лего – игра или средство для технологии игрового обучения" <http://www.maam.ru/detskijasad/konstruktor-Lego-igra-ili-sredstvo-dlja-tehnologi-igrovogo-obuchenija.html>
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования с изменениями от 18.05. 2015

© Печёркина Е. А., 2017

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

А. А. Писарева

*Научный руководитель – О. О. Кащенко, канд. пед. наук
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

В современном мире тема информационных технологий в образовании является одной из самых актуальных. Развитие любой страны зависит не только от природных и физических, но, прежде всего от информационных ресурсов.

Сегодня применение информационных технологий в образовательном процессе – это одно из приоритетных направлений модернизации образования, позволяющее не только повысить качество обучения, но и достичь нового уровня отношений между участниками учебного процесса на всех этапах педагогической деятельности.

Сам термин «современная информационная технология» базируется на понятии «технология», которое является достаточно устойчивым и появилось в научно-техническом обороте в связи с проблемами организации производства. В одной из современных энциклопедий дается следующее определение данного понятия [4].

«Технология (от греч. *techne* – искусство, мастерство, умение) – совокупность методов обработки, изготовления изменения состояния, свойств, формы сырья, материала или полуфабриката, осуществляемых в процессе производства продукции; научная дисциплина, изучающая физические, химические, механические и другие закономерности, действующие в технологических процессах. Технологией называют также сами операции добычи, обработки, транспортировки, хранения, контроля, являющиеся частью общего производственного процесса» [5].

В практике информационными технологиями воспитания называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио-, кино-, видео-). Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин «новая информационная технология воспитания». Вообще говоря, любая педагогическая технология – это информационная технология, так как основу технологиче-

ского процесса воспитания составляет информация и ее движение. При информатизации должна быть решена проблема соотношения традиционных составляющих учебного процесса и новых информационных технологий, новых взаимоотношений учащегося, учителя, родителей и образовательной среды [2].

Компьютер, благодаря смене ярких впечатлений от увиденного на экране монитора, позволяет удерживать внимание детей в течение всего урока. При этом внимание носит не созерцательный, а мобилизующий характер, так как то, что происходит на экране, требует ответной реакции учащихся. Уроки, внеклассные мероприятия, родительские собрания, проводимые с использованием компьютера в силу своей наглядности, красочности и простоты, приносят наибольший эффект, который достигается повышенным психоэмоциональным фоном при восприятии. Компьютер изменяет не только технологию образования, но и содержательную ее часть. Он позволяет не просто облегчить и сделать более приятным процесс передачи и приобретения знаний, но и решить задачи, которые ранее казались трудноразрешимыми: стимулирует творческую активность и самостоятельную деятельность ребенка. Поэтому любой современный учитель, классный руководитель должен владеть компьютерной грамотностью.

Компьютер можно использовать на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, досуговой (игровой среды) [1].

Таким образом, компьютерные технологии развивают познавательный процесс обучающихся, открывают совершенно новые, ещё не исследованные технологические виды воспитания, связанные с уникальными возможностями новейших компьютеров и телекоммуникаций. Каждый современный классный руководитель должен владеть современными информационными технологиями, в наше время без современных технологий не возможно.

Нами была разработана анкета для учителей для выявления уровня использования информационных технологий в классном руководстве. Было опрошено 10 учителей: 3 человека в возрасте от 25 до 35 лет, 5 учителей от 35 до 40 лет школ г. Магнитогорска. Были получены следующие результаты. 100% учителей знают о таких информационных технологиях, как компьютерные приложения и электронная почта, 90% учителей пользуются интернет – ресурсами, интерактивной доской при проведении воспитательных мероприятий, 80% учителей используют мультимедийное оборудование, 50 % учителей знают о мультимедийных учебниках. Учителя также пользуются электронными образовательными ресурсами, социальными сетями для воспитательной работы в классе, активно применяют презентации к урокам, интерактивные тесты, электронные энциклопедии, компьютерные приложения, электронные учебники, электронную почту, чаты.

В использовании современных информационных технологий в работе классного руководителя есть преимущества, такие как:

- быстрое распространение информации, что при помощи ИКТ можно значительно разнообразить процесс обучения и воспитания;
 - с использованием информационных технологий можно все преподнести наглядно, доступно, красочно, не надо делать наглядность вручную, в любое время информацию можно показать всему классу, таким образом вся информация воспринимается интереснее и ярче;
 - очень быстро можно связаться со всеми родителями и учениками и обменяться информацией.
- В использовании современных информационных технологий есть и минусы:
- высокая затратность времени на создание презентаций, разных таблиц, на подбор информации;
 - отсутствие оборудования и его недолговечность.

Однако современное образование немыслимо без использования информационных технологий. Сегодня учитель в современной школе – это высокопрофессиональный педагог, использующий в своей работе информационные технологии.

В настоящее время (информационный век) использование компьютера как рабочего инструмента является не модным веянием, а острой необходимостью в работе квалифицированного специалиста. Развитие и совершенствование работы классного руководителя возможно и должно проходить параллельно с развитием всех остальных сторон жизни социума для того, чтобы воспитательный процесс в школе не шел вразрез с современными тенденциями, а умело с ними сочетался.

Библиографический список

1. Будзина А. А. Использование современных педагогических технологий в процессе обучения /А. А. Будзина // Начальная школа: плюс до и после. – 2006. – №12. – С. 14–17.
2. Зайцева Л. А. Использование информационных компьютерных технологий в учебном процессе и проблемы его методического обеспечения [Электронный ресурс] / Л. А. Зайцева. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru>. – (Дата обращения: 28.10.15).
3. Кукушин В. С. Современные педагогические технологии: пособие для учителя / В. С. Кукушкин. – Ростов н/д: Феникс, 2003.
4. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – М.: Народное образование, 2006. - 53 с.
5. Хомоненко А. Д. Основы современных компьютерных технологий: учеб. / А. Д. Хомоненко. – СПб: КОРОНА принт, 2005. – 672 с.

© Писарева А. А., 2017

РАЗВИТИЕ ГИБКОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*О. С. Плещёва
Научный руководитель – М. М. Королькова*

В Концепции демографического развития Российской Федерации среди приоритетов в области укрепления здоровья детей и подростков ставится задача совершенствования мероприятий, направленных на развитие физического воспитания.

Анализ психических и анатомо-физиологических особенностей мальчиков и девочек показал, что значительные различия в строении их мозга, в способах обработки информации, в интеллектуальных способностях предполагают и различный подход к их обучению и воспитанию. Гендерное воспитание – это организация педагогического процесса с учетом половой идентичности, особенностей развития детей в ходе полоролевой социализации. Учет гендерных особенностей детей является важнейшим аспектом здоровьесбережения. Мальчика и девочку нельзя воспитывать и обучать одинаково. Они по-разному воспринимают мир, по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Поэтому одним из существенных недостатков организации образовательного процесса в современных дошкольных образовательных учреждениях является преобладание в практике традиционных форм и методов без учета гендерных особенностей детей.

В педагогической литературе накоплен достаточный опыт о том, что давно назрела необходимость осуществлять физическое развитие дошкольников с учетом гендерной принадлежности ребенка. Впервые в отечественном образовании осуществляется переход от «бесполой» педагогики к воспитанию ребёнка с учётом гендерных различий. Физическое воспитание обеспечивает формирование мужественности и женственности как идеальных характеристик мужчины и женщины через систему физических упражнений.

На признак пола в физическом воспитании дошкольников впервые стали обращать внимание в 30–50-е гг. Было отмечено, что половое различие в динамике формирования основных движений, физических качеств и двигательной активности у детей до 7-ми лет есть, весь вопрос в его величине. Одна из особенностей развития основных движений у детей дошкольного возраста связана с половым различием.

С увеличением требований к качеству физической подготовки детей наблюдается заметное омоложение высших достижений в спорте. В связи с этим перед педагогами стоит проблема поиска таких средств и методов, которые позволили бы детям в более короткие сроки осваивать всё возрастающие по числу и трудности двигательные действия и достигать более высокого уровня физической подготовки. Физическая подготовка дошкольников является одним из важнейших направлений в практике современного дошкольного образования и воспитания (М. А. Говорова, Л. А. Карпенко, А. В. Плешкань).

Одним из путей решения этой проблемы является привлечение детей к занятиям по развитию гибкости в возрасте 5–6 лет с учетом гендерных особенностей.

Опыт многих педагогов и тренеров убедительно свидетельствует о реальной возможности и необходимости успешно и продуктивно работать с мальчиками и девочками дошкольного возраста.

В исследованиях Л. Е. Лебедянской, В. И. Ляха подчеркивается необходимость развития гибкости для овладения техникой двигательных действий разных видов спорта, а также при выполнении действий в процессе трудовой деятельности. Гибкость — это морфофункциональное свойство опорно-двигательного аппарата, определяющее степень подвижности его звеньев. По утверждению Н. А. Бернштейна, развитие гибкости создает благоприятные условия для совершенствования других психофизических качеств. Тем не менее, проблема развития гибкости у детей старшего дошкольного возраста с учетом гендерных особенностей мало изучена. В современных педагогических технологиях этой проблеме не уделяется должного внимания, используемые физические упражнения лишь косвенно влияют на развитие этого физического качества.

Внедрение гендерного воспитания детей в социальную жизнь детского сада поможет избежать подрастающему поколению осложнений, последствий и трагедий, которые могут иметь место при безнравственном подходе к будущему.

Таким образом, при работе над гибкостью следует взять во внимание следующие упражнения для учета половых особенностей дошкольников:

1. Упражнения подбираются только для мальчиков или только для девочек.
2. Упражнения выполняются детьми с разной дозировкой для мальчиков и для девочек.
3. Время выполнения упражнений разное для мальчиков и для девочек.
4. Подбор физкультурного оборудования для выполнения ОРУ различен для мальчиков и для девочек (например, девочкам ленточки или султанчики, а мальчикам гантели).
5. Повтор упражнений, использование вспомогательного оборудования различны для мальчиков и для девочек (существует ряд упражнений, которыми мальчики овладевают легко, в то время как у девочек они вызывают трудности и требуют большего времени для овладения ими (например, метание на дальность легче дается мальчикам, и наоборот, прыжки на скакалке – девочкам).
6. Распределение ролей в подвижных играх (например, мальчики – медведи, охотники, а девочки – пчелки, лисички).
7. Требования к качеству выполнения упражнений различны для мальчиков и для девочек (от мальчиков мы требуем большей четкости, ритмичности, затраты дополнительных усилий, а от девочек – больше пластичности, выразительности, грациозности).
8. Оценка деятельности различна для мальчиков и для девочек.

© Плеснёва О. С., 2017

КОНФЛИКТЫ В СЕМЬЕ

А. А. Поворотова
Научный руководитель – Ю. И. Фроленкова
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан

Сегодня конфликты – повседневная реальность. Для эффективного решения возникающих проблем каждому человеку необходимо усвоить определенный минимум теоретических знаний и практических навыков поведения в конфликтных ситуациях.

Цель исследования: изучить причины конфликтов в семьях. В соответствии с целью были поставлены следующие задачи: рассмотреть понятие «семейные конфликты», охарактеризовать причины их возникновения; рассмотреть пути предупреждения и разрешения семейных конфликтов.

Мы изучили в работе виды конфликтов в работах таких авторов, как: Р. Говдом, Сысенко В. А, М. Дойч, Дж. Готтман.

Р. Говдом были выделены три группы конфликтов, которые мы взяли за основу:

1) актуальные конфликты – выражаются в ярких вспышках, вызванных какой-либо сиюминутной причиной;

2) прогрессирующие конфликты – возникают тогда, когда люди долго не могут друг к другу приспособиться, вследствие чего растет напряженность и др.

3) привычные конфликты связаны с устоявшимися в отношениях между супругами противоречиями, которые в силу сложившихся стереотипов поведения уже не могут быть практически устранены ими самими.

Нами были изучены также причины конфликтов. Наиболее часто встречающиеся: стремление одного или обоих супругов реализовать в браке прежде всего личные потребности (развитая направленность «на себя», то есть эгоизм); сильно развитые материальные потребности у одного или обоих супругов и др.

В результате конфликты между супругами влияют на ребенка, и у него формируется общая нервозность; развивается психологическая патология; увеличивается риск неконтролируемого поведения ребёнка. Кроме этого, ребёнок плохо усваивает моральные и общекультурные ценности, у него повышается вероятность формирования негативного чувства по отношению к тому или иному полу в зависимости от симпатий ребёнка к одному из родителей.

В исследовании принимало участие 54 студента Хакасского политехнического колледжа 1-го и 3-го курса. Задавались вопросы: «С кем из семьи вы чаще всего конфликтуете?», «Что вы чувствуете после конфликта?», «Как вы идете на примирение, разрешаете семейный конфликт?»

Обработка результатов исследования дает нам понять из-за каких проблем возникают конфликты в семье и какими способами предпочитают их разрешать опрашиваемые.

В работе представлены пути разрешения семейных конфликтов. Наиболее важными являются:

- формирование психолого-педагогической культуры, знаний основ семейных отношений (в первую очередь это касается супругов);

- воспитание детей с учетом их индивидуально-психологических и возрастных особенностей, а также эмоциональных состояний;

- организация семьи на полноправных началах, формирование семейных традиций, развитие взаимопомощи, взаимной ответственности, доверия и уважения;

- формирование культуры общения.

© Поворогова А. А., 2017

АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Ю. Ю. Полевщикова

Научный руководитель – И. Е. Балыкова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Одна из задач начальной школы – подготовить детей к обучению в дальнейшем в средних и старших классах. Поэтому так важно формировать у младших школьников познавательные способности и совершенствовать их интеллектуальные умения. Многочисленные наблюдения педагогов и психологов доказывают, что если ребёнок не овладевает примерами мыслительной деятельности в младших классах школы, то в средних он обычно переходит в разряд неуспевающих.

Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление: «процесс познавательной активности человека, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением предметов и явлений действительности в их существенных свойствах, связях и отношениях» [3, с. 159]. Различают мышление теоретическое и практическое. В теоретическом мышлении выделяет понятийное и образное мышление, а в практическом – наглядно-образное и наглядно-действенное. Мыслительная деятельность людей совершается при помощи мыслительных операций: сравнения, анализа и синтеза, абстракции, обобщения и конкретизации. При этом выделяют три основные формы мышления: понятие, суждение и умозаключение [2, с. 276]. Если мышление выступает как процесс при решении любой задачи, то этот путь решения можно разделить на четыре фазы: первая – возникновение затруднения, противоречия, вопроса, проблемы; вторая – выработка гипотезы, предложения или проекта решения задачи; третья – осуществление решения; четвертая – проверка решения практикой и последующая оценка [1, с. 159].

При поступлении в школу у ребёнка завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому мышлению. Но школьное обучение строится так, что

словесно-логическое мышление получает преимущественное развитие. Если первые два года обучения дети много работают с наглядными образцами, то в следующих классах объем такого рода занятий сокращается.

В многочисленных исследованиях (П. П. Блонский, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, В. С. Мухина и др.) было доказано, что наглядно-образное мышление младших школьников, как психический процесс, нуждается в развитии и корректировке.

На основе анализа различных понятий мы под наглядно-образным мышлением младших школьников понимаем преобладающий вид мышления в 7–9-летнем возрасте, который опирается на представления и образы, «опирается на восприятие или представления» [5]. При помощи наглядно-образного мышления реальность преобразовывается в образы, а обычные явления и объекты наделяются новыми свойствами.

Согласно положениям В. А. Крутецкого, к особенностям развития наглядно-образного мышления у младших школьников относятся: неупорядоченность, разрозненность, отрывочность, несвязанность имеющихся знаний, отсутствие умений обосновывать, аргументировать, доказывать. Трудное удержание в сознании одновременно несколько признаков, которые необходимо сопоставлять, соотносить при решении той или иной мыслительной задачи. Нерасчлененность анализа разных свойств и признаков предметов.

Главным направлением в развитии наглядно-образного мышления является способность создавать и использовать образы, отображающие предметы и ситуации не во всех их деталях и подробностях, а их общее строение, соотношение основных признаков или частей. Такие образы называются модельными, а способность их создавать – способность к наглядному моделированию [4].

Развитию наглядно-образного мышления способствует работа с конструкторами, но уже не по наглядному образцу, а по словесной инструкции или по собственному замыслу ребенка, когда он прежде должен придумать объект конструирования, а затем самостоятельно реализовать идею. Развитие этого же вида мышления достигается с помощью включения детей в разнообразные сюжетно-ролевые и режиссерские игры, в которых ребенок сам придумывает сюжет и самостоятельно воплощает его. Для формирования наглядно-образного мышления большое значение имеет ориентировка на существенные связи ситуации – усвоение знаний о пространственных отношениях вещей. Также в развитии наглядно-образного мышления неоценимую помощь окажут задания и упражнения на поиск закономерностей, логические задачи, головоломки (развитие логического мышления). Например, в первом классе это задания, направленные на развитие наблюдательности, которые тесно связаны с такими приемами логического мышления, как анализ, сравнение, синтез и обобщения.

Исходя из особенностей развития мышления, и в частности наглядно-образного мышления у младших школьников, необходимо учителю начальных классов при организации процесса обучения в начальной школе учитывать, что мыслительный процесс непосредственно связан с восприятием человека окружающей действительности, и без него совершаться не может.

Поэтому на уроках учителю рекомендовано использовать различные задания для развития наглядно-образного мышления. Например, задание «На что похоже?», данный вопрос учитель задает учащимся при показе различных фигур (круг – на шарик ложку, леденец и пр.). Или учитель предлагает детям несколько реалистических картинок и одну силуэтную, задача детей – как можно быстрее и правильнее назвать, какому предмету принадлежит тень. Можно учащимся предложить рассмотреть изображение и ответить на вопрос, какие буквы спрятались на нем, или сколько предметов изображено на рисунке. Учащимся очень нравится выполнять задание «Продолжи узор», когда одна часть картинка нарисована, а другую, точно такую же, необходимо дорисовать. Или, используя незаконченные изображения разных предметов, нарисовать что-нибудь интересное.

Библиографический список

1. Блонский П. П. Педагогическая психология: Учебник. – СПб.: Питер, 2009. – 304 с.
2. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся / под ред. И. С. Якиманской. – М.: Педагогика, 2009. – 223 с.
3. Выготский Л. С. Психология развития человека – М.: Изд-во Эксмо. 2005. – 1136 с.
4. Дубровина И. В., Данилова Е. Е., Прихожан А. М.: Психология. – М.: Издательский центр «Академия». 2013. – 464 с.
5. Крутецкий А. А. Психология. – М.: Просвещение, 1980. – 352 с.

© Полевщикова Ю. Ю., 2017

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. В. Полозова, М. В. Кулакова

Научный руководитель – Н. И. Чухуа

ГБПОУ «Тверской педагогический колледж», Тверская область

Человек и природа тесно взаимосвязаны между собой. Экология в настоящее время рассматривается как интегрированная наука, объединяющая естественные, гуманитарные, культурологические, технические области и др. В области экологического образования рассматривается наиболее сложная категория – экологическая культура личности, которая развивается на протяжении всей жизни человека.

Проблема экологического образования актуальна, требует пристального внимания экологов, социологов, культурологов, педагогов, ученых в различных областях знаний, однако несмотря на усилия участников образовательного процесса материальные затраты, сложности в решении проблемы очевидны – наблюдается катастрофическое ухудшение экологической обстановки в мире.

В 1992 г. в Рио де Жанейро проходила Всемирная конференция Организации Объединенных Наций по окружающей среде, принявшая «Повестку дня на 21 век» как программу работ на следующее столетие, преду-

смастривающую гармоническое достижение двух целей: высокого качества окружающей среды и здоровой экономики для всех народов мира. В нашей стране появился ряд официальных документов «О необходимости формирования системы непрерывного образования, начиная с дошкольного возраста».

Свое отражение такой подход нашел в Экологической доктрине России, принятой в 2002 году. Генеральная Ассамблея ООН приняла решение о проведении с 2005 года «Десятилетия образования» в интересах устойчивого развития.

Выдающиеся педагоги прошлого и современности придавали большое значение природе, где ребенок получал первые впечатления о прекрасном мироздании, обществе и человеческом мышлении.

К. Д. Ушинский призывал учителей ввести детей в природу, чтобы сообщить им все доступное и полезное для ума чувств и воли.

Самоценность учащихся младшего школьного возраста очевидна: совершенствуются физические и психические возможности, качества личности, повышается познавательная активность, интерес к пониманию «взаимодействия с природой» как общая ценность для всех людей.

Важнейшим средством экологического образования младших школьников является организация разнообразных видов деятельности на уроках и во внеурочной деятельности: соревнований, познавательных игр, викторин, походов, экскурсий, делают зарисовки с натуры.

Приоритет отдается углубленно-познавательным обобщающим занятиям, направленным на выявление причинно-следственных связей в природе, на формирование обобщенных представлений о природе.

Так, на уроке «Окружающий мир» на этапе изучения новой темы мы использовали практическую и наглядную деятельность учащихся: демонстрацию коллекции зерновых культур (пшеница, рожь, овес, ячмень, лён); иллюстрации овощей и фруктов, выращиваемых в нашей Тверской области; сообщения учащихся о некоторых культурных растениях. С целью закрепления и систематизации знаний учащихся о культурных растениях мы использовали практическую работу: сравнивали между собой гербарии зерновых культур и применяли игру: «Где растет?». На уроке по теме «В зоне лесов» на этапе изучения новой темы мы использовали такие методы, как: работа с картой, демонстрация гербарных образцов растений и иллюстраций с животными, распространенными в Тверской области.

Использованные нами методы при проведении уроков способствовали повышению уровня знаний учащихся, повышению познавательной активности, например, учащиеся, самостоятельно готовили сообщения о каком-либо животном, обитающем в нашей области, или о растении.

Одним из средств повышения познавательной активности у младших школьников является значимость и ценность содержания учебного материала на уроках по ознакомлению с окружающим миром. Используя на уроках проблемно-поисковый метод обучения, учитель ставит учащихся в положение маленьких, но настоящих исследователей. Они ставят опыты и экспериментируют.

Особое место в развитии познавательной активности учащихся младшего школьного возраста отводится самостоятельной учебной работе. Перед учащимися ставятся задачи, предлагаются задания: «Понаблюдай...», «Нарисуй...», «Придумай...».

В современной школе уже вошло в традицию проведение праздников «День птиц», «День Земли»; проводятся конкурсы, концерты, викторины, КВНы о природе, субботники, развешивают кормушки.

Поддерживая и развивая познавательный интерес, можно воспитать у детей многие положительные качества личности: патриотизм, трудолюбие, уважение к труду взрослых, охраняющих и приумножающих природные богатства.

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства, что является одним из условий экологического образования младших школьников.

Понимание ими экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы в жизни на Земле способствуют взаимодействию с природой, что достигается в системе непрерывного образования.

© Полозова А. В., Кулакова М. В., 2017

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО СТИМУЛИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ю. В. Потапова

Научный руководитель – О. В. Лукашова

ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», Белгородская область

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста, а на развитие и воспитание детей. Применительно к дошкольному образованию необходимо говорить о педагогических технологиях, которые помогают знания, умения, навыки сделать средством развития качеств ребенка (личностных, интеллектуальных, физических) способствующих формированию предпосылок учебной деятельности.

Инновационные технологии — это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать.

Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, которая выступает как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности. Специфику игровой технологии в значительной степени опреде-

ляет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольно-печатные; комнатные, уличные, на местности, компьютерные.

Игровые технологии широко применяются в дошкольном возрасте, так как игра является ведущей деятельностью в этот период. Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них. В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения.

Каждая игра представляет собой набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из картона или пластика, деталей конструктора и т. д. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет. Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребенку идти вперед и совершенствоваться самостоятельно, т. е. развивать свои творческие способности.

Развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Игровые технологии могут быть направлены и на развитие внимания. В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Игровые технологии помогают в развитии памяти, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. В этом детям помогут игры типа "Магазин", "Нарисуй, как было" и другие. Игровые технологии способствуют развитию мышления ребенка. Развитие мышления ребенка происходит при овладении тремя основными формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным и логическим.

Наглядно-действенное – это мышление в действии. Оно развивается в процессе использования игровых приемов и методов обучения в ходе осуществления действий, игр с предметами и игрушками.

Образное мышление – когда ребенок научился сравнивать, выделять самое существенное в предметах и может осуществлять свои действия, ориентирясь не на ситуацию, а на образные представления.

На развитие образного и логического мышления направлены многие дидактические игры. Логическое мышление формируется в процессе обучения ребенка умению рассуждать, находить причинно-следственные связи, делать умозаключения.

С помощью игровых технологий развиваются и творческие способности ребенка. В том числе, речь идет о развитии творческого мышления и воображения. Использование игровых приемов и методов в нестандартных, проблемных ситуациях, требующих выбора решения, у детей формируется гибкое, оригинальное мышление.

Комплексное использование игровых технологий разной целевой направленности помогает подготовить ребенка к школе. Проблемы формирования интеллектуальной готовности к школе решают игры, направленные на развитие психических процессов, а также специальные игры, которые развивают у малыша элементарные математические представления.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы дошкольного образовательного учреждения.

Игра – это важный вид деятельности в дошкольном возрасте. Необходимо организовать игру так, чтобы каждый ребенок мог получить знания, умения и навыки, которые стимулируют дошкольников к учебной деятельности.

© Потапова Ю. В., 2017

НИВЕЛИРОВАНИЕ ПРОЯВЛЕНИЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ДЕПРИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СИСТЕМЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАДАНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЗЫКОТЕРАПИИ

В. В. Просов

*Научный руководитель – И. А. Насонова, магистр филологического образования
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предъявляет требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы начального общего образования, одним из компонентов которой являются личностные результаты, к которым относятся также развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Однако на сегодняшний день сложилась ситуация, вследствие которой возрастает количество детей с депривационным поведением. На русский язык слово «депривация» переводится как «обездоленность, лишенность, безысходность, потерянности, ненужность». С одной стороны, основная задача образования определяется как развитие гармоничной личности, с другой – сама система обучения и воспитания учащихся (особенно это касается детей-сирот) ограничивает возможность позитивного решения этой задачи, так как не направлена на стимулирование и гармонизацию ресурсов. Как эмоциональное состояние, депривация особенно опасна: ведь это постоянная готовность человека совершить безрассудное, противоправное или деструктивное действие для возмещения своих эмоциональных потерь. Негативный характер её влияния на когнитивное и личностное развитие детей, оставшихся без попечения родителей, приводит к необходимости поиска новых путей компенсации возникающих искажений в их развитии. Интерес к проблеме диагностики и систематики психических расстройств у детей, имеющих депривационный генез, возник за рубежом в 30-е годы прошлого века (работы Ш. Бюлера и Д. Боулби), в России проблемы семейной депривации активно разрабатывались с начала 60-х годов (Сухарева Г. Е., Личко А. Е., Гурьева В. А., Ковалев В. В.) [1, с. 144].

Особую роль в коррекции эмоционального состояния занимает музыкальная терапия. Б. В. Асафьев утверждал, что музыкальное искусство постоянно испытывает на себе «воздействие «немой интонации» пластики и движений человека (включая язык руки)». Включение движения во многие виды деятельности музыкальных занятий может иметь огромное терапевтическое значение, так как любое переживание, психические травмы заканчиваются напряжением какой-либо группы мышц. На это указывал в своих исследованиях русский физиолог В. Н. Сеченов: «Гибкое раскрепощенное тело более способно к широкому и богатому спектру эмоциональных переживаний» [2, с. 120].

О положительных возможностях музыкального воздействия на эмоциональную сферу человека писали античные философы: Пифагор, Аристотель, Платон, Плутарх. Пифагор вообще рекомендовал музыку как панацею для тела и души. Современная медицина воспользовалась давно накопленными наблюдениями и разработала метод лечения музыкой.

Музыкотерапию определяют как системное использование музыки для лечения, физиологических и психосоциальных аспектов болезни или расстройства; средство реабилитации, профилактики, повышения резервных возможностей организма; средство оптимизации творческих сил и воспитательной работы; одну из новейших психотехник, которая призвана «обеспечить эффективное функционирование человека в обществе, гармонизировать его психическую жизнь» [3, с. 36].

Таким образом, нами была разработана и пробирована система коррекционно-развивающих заданий с использованием музыкотерапии как средства нивелирования проявлений эмоциональной депривации обучающихся начальных классов. Коррекционно-развивающие задания с использованием музыкотерапии включают в себя различные виды деятельности. Все они в большей или меньшей степени могут оказать помощь в преодолении эмоциональной депривации, но для этого необходимо рассматривать их с точки зрения терапевтических возможностей.

Система является универсальной и подходит для любого УМК. Разработанная система занятий может быть использована как практический материал для студентов и учителей начальных классов, а также классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования при работе с детьми для развития эмоциональной отзывчивости. К достоинствам данной системы можно отнести и то, что ее без труда смогут использовать как педагоги, так и родители без специального музыкального образования. Система состоит из четырех блоков.

Блок 1. Коррекционно-развивающие задания, направленные на развитие умений учащихся чувствовать и передавать в ритмических движениях музыкальный образ. Для этого блока были подобраны занимательные музыкальные задания для проведения на физминутках. Блок 2. Коррекционно-развивающие задания, направленные на развитие эмоционального состояния учащихся. Задания даются на большой перемене за 5 минут до начала урока. Детям предлагались задания на импровизацию под спокойную музыку, что способствовало не только коррекции эмоционального состояния, помогало детям успокоиться, способствовало положительному настрою на предстоящий урок. Блок 3. Коррекционно-развивающие задания, направленные на развитие музыкальной памяти и общей музыкальности, способствующие закреплению эмоциональных контактов, стимуляции моторно-эмоционального самовыражения, сплочению и объединению коллектива, устранению застенчивости и робости, развитию уверенности в себе. Блок 4. Коррекционно-развивающие задания, направленные на развитие творческих способностей и снижение уровня эмоционального напряжения у учащихся.

Для определения действенности системы коррекционно-развивающих заданий с использованием музыкотерапии (как средства нивелирования проявлений эмоциональной депривации обучающихся начальных классов) был использован диагностический инструментарий: опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А. М. Щетининой; «Карта наблюдения по изучению особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции» (Минаева В. М.). Результаты проведенных диагностических исследований показывают положительную динамику в развитии эмоциональной отзывчивости у учащихся, они стали более ясно выражать свои эмоции; дети стали активнее участвовать и взаимодействовать в группах, прислушиваться друг к другу и оказывать поддержку.

Таким образом, результаты пробации системы показали положительную динамику в развитии эмоциональной сферы учащихся, следовательно, снижение уровня проявлений эмоциональной депривации у учащихся.

Библиографический список

1. Варга А. Я., Драбкина Т. С. Системная семейная психотерапия. Краткий лекционный курс. – СПб.: Речь, 2001. – 144 с.
2. Музыка как средство коррекционной работы / Г. Шанских // Искусство в школе. – 2003. – № 5. – С. 52–53.
3. Петрушин В. И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 176 с.

© Просов В. В., 2017

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Е. А. Пьянова

*Научный руководитель – Н. А. Шведчикова
ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж»*

Проблема обучения младшего школьника иностранному языку является наиболее актуальной на сегодняшний день, т.к. изучение иностранного языка в школьном возрасте благотворно влияет на общее психологическое развитие ребенка, его речевые способности, на расширение общего кругозора. Раннее обучение иностранному языку способствует не только более прочному и свободному владению им, но и несет в себе большой интеллектуальный, воспитательный и нравственный потенциал.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО) обучающийся должен владеть первоначальными представлениями навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей, но также в процессе решения «учебно-познавательных и профессиональных задач» должны применяться «информационно-коммуникационные технологии (ИК)» [1]. Одним из средств ИКТ является интерактивная доска.

Интерактивная доска – сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передается на доску проектор [2]. Интерактивную доску можно применять не только на уроках, но и на факультативных занятиях, во время проведения внеклассных мероприятий. На занятиях по иностранному языку интерактивная доска может применяться при обучении различным видам речевой деятельности: введения и отработки лексики и речевых моделей, активизации грамматического материала, обучению правописанию и восприятию иноязычной речи на слух.

На занятиях можно включать разнообразные приемы с использованием интерактивной доски. Например, для развития чтения используются такие приемы, как: «Установление соответствий», «Восстановление деформированного текста», «Текст с пропусками», «Выделение необходимой информации». При введении лексического материала – «Распределение на группы», «Убери лишнее», «Сопоставление», «Заполнение пробелов».

Для развития говорения существуют приемы, такие как: «Незаконченное предложение», «Установление соответствий», «Соотнесение реплик в диалоге». При обучении письменной речи эффективными являются задания: «Заполнение пробелов», «Восстановление деформированного текста», «Текст с пропусками», в частности, функция «Шторка» – для быстрого и качественного контроля, а также «Прозрачность», которая позволяет показать правильный вариант [3].

При объяснении грамматического материала можно представить схему с применением разных цветов, чтобы привлечь внимание младшего школьника на том или ином грамматическом аспекте. Кроме того, эффективно использовать электронные учебники, словари и справочники, а также видеоуроки.

Для отработки грамматики будет полезен режим «графити». Можно использовать приемы: «Найди ошибку», «Убери лишнее», «Заполнение пробелов», «Текст с пропусками», «Создание схем», «Лингвистические игры». Электронные перья позволяют написать/начертить, дорисовать/нарисовать, подчеркнуть/зачеркнуть [3].

Но требуется учитывать, что общее время работы учащегося с компьютером и интерактивной доской на занятии не должно превышать 15–20 мин, поэтому целесообразным будет использовать их фрагментами по 2–5 минут.

Интерактивные доски делают занятия увлекательными и для преподавателей, и для учеников. Правильная работа с интерактивной доской может помочь преподавателям проверить знания учащихся. С использованием интерактивной доски учителя успевают преподнести больше информации за меньшее время, и при этом ученики активно работают и лучше понимают даже самый сложный материал. Интерактивная доска становится незаменимой для учителей по любому предмету.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. URL: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922> (дата обращения: 12.12.2016)
2. Что такое интерактивные электронные доски? // [Электронный ресурс] URL: http://www.infologics.ru/present/catalogue.phtml?act=viewsubpart&subpart_id=75&part_id=39 (дата обращения: 20.01.2017)
3. Интерактивная доска на занятиях по иностранному языку. [электронный ресурс] URL: <http://pedsovet.su/publ/164-1-0-1265> (дата обращения: 23.01.2017)

© Пьянова Е. А., 2017

ПАПКИ-ПЕРЕДВИЖКИ КАК ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Е. И. Ракова

*Научный руководитель – А. А. Жужгова
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

ФГОС ДО определил содержание и условия организации образовательного процесса для формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств дошкольников, обеспечивающих их социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, а также выделили содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Важным направлением реализации ФГОС ДО является организация работы с родителями, включение их в образовательный и воспитательный процесс.

В основе взаимодействия ДОО и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Существует 4 основные направления работы с родителями в условиях реализации ФГОС ДО: познавательное, информационно-аналитическое, наглядно-информационное, досуговое. Самым распространенным является наглядно-информационное направление, цель которого донести до родителей информацию в доступной форме, напомнить о необходимости участия родителей в жизни детей, группы.

Детский сад начинается с раздевалки, поэтому необходимо актуальную информацию размещать именно там. Чаще всего в раздевалке мы можем увидеть наличие родительского уголка, объявлений, папки – передвижки с разнообразной информацией.

Папки передвижки – особая форма работы с родителями, решающая задачу психолого-педагогического информирования семьи. Она позволяет воспитателю реализовать свой творческий потенциал в умении отобрать и систематизировать содержание информации, в искусстве оформления текстов и фотографий, в возможности содержательного профессионального общения – взаимодействия с родителями.

Это папка, в которой собрана информация разного рода по одной из проблем воспитания дошкольника. А передвижкой она называется, потому что переходит из одних рук в другие, из семьи в семью. Оформляются папки передвижки для родителей на различные темы: «Адаптация детей к дошкольному учреждению», «Закаливание ребёнка в домашних условиях», «Рациональное питание и режим дня», «Грязные руки – источник кишечных инфекций», «Профилактика простудных заболеваний», «Профилактические прививки и их значение» и др.

Каждая папка-передвижка оформляется по определённой теме. Как правило, эта тема связана с чувствительными периодами развития ребёнка и актуальными задачами воспитания.

Первая часть, небольшая по объёму, раскрывает актуальность темы для воспитания детей. Обычные родители с трудом воспринимают пространные рассуждения. Примеры воспринимаются значительно легче. Поэтому лучше начать с примера, вызвать интерес, а затем перейти к рассуждениям общего характера.

Если педагогам удалось заинтересовать родителей темой, то вторая часть материалов папки-передвижки будет восприниматься с пониманием, тем более что состоит она часто из фотоматериалов, демонстрирующих, как решается проблема в педагогическом процессе детского сада. Это простейший способ завладеть вниманием родителей.

Третья часть папки-передвижки – обращение за содействием к родителям. Мы приводим мотивы, которые могут побудить родителей к практическим действиям, разъясняем плюсы наших предложений. А главное – описываем конкретные ситуации, предметную среду, действия взрослых по воспитанию значимых для ребёнка свойств личности. Очень важно, как написаны тексты. Необходимо подбирать слова, конструировать фразы так, чтобы родители видели проявление вашего интереса к проблемам воспитания их ребёнка.

Последняя, четвёртая, часть папки-передвижки посвящена рефлексии, другими словами – это обратная связь. Мы убеждены, что эффективность папки передвижки, как и любой другой формы взаимодействия с семьёй, зависит от того, насколько цели, содержание и методы, которые мы предлагаем, связаны с потребностями, проблемами, возникающими в воспитательной деятельности самих родителей.

© Ракова Е. И., 2017

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Д. И. Рахматуллина

*Научный руководитель – Т. Е. Пахомова
ГПОУ «Читинский педагогический колледж», г. Чита*

Отличительной особенностью дошкольного образования в двадцать первом веке является внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс дошкольной образовательной организации (ДОО), одной из целей которых является развитие познавательного интереса у детей. ИКТ помогает воспитателю познать себя в потоке информации, воспринимать и запоминать ее, тем самым выполняя определенную образовательную функцию. Это особенно актуально в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) [1].

Структура познавательной сферы складывается к пяти-шести годам. В активной поисковой деятельности детей возникают и развиваются новые мотивы деятельности. После овладения речью детьми их познавательная деятельность поднимается на новую качественную ступень. С помощью речи знания детей обобщаются, формируется способность к аналитико-синтетической деятельности на основе непосредственного восприятия предметов, но и на базе представлений [2].

В изменяющихся условиях системы образования педагогу дошкольного образования необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий. На смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного развития ребенка. Одним из таких методов является применение информационно-коммуникационных технологий [3].

Дидактические игры занимают важнейшее место в жизни ребёнка. Как известно, игра для дошкольников – это способ познания окружающего мира. В игре дети изучают цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения, изучают растения, животных и др. В процессе игры у детей воспитываются сообразительность, находчивость, инициатива.

В настоящее время отдельное место в воспитательно-образовательном процессе ДОО отводится интерактивным (компьютерным) дидактическим играм. Занятия с применением компьютерных игр очень интересны дошкольникам. Красочность и динамичность компьютерных программ, музыкальное оформление, игровая форма, общая атмосфера доброжелательности позволяет ребёнку играть увлечённо, испытывать радость познания, открывать новое.

Интерактивные дидактические игры способствуют всестороннему развитию творческой личности ребенка. У ребенка развивается: восприятие, зрительно-моторная координация, образное мышление; познавательная мотивация, произвольная память и внимание; умение построить план действий, принять и выполнить задание [4].

При организации и проведении организованной образовательной и совместной деятельности, в том числе дидактической игры, с использованием интерактивных технологий в развитии детей дошкольного возраста существуют несколько методических и технологических особенностей. Такая деятельность состоит из следующих этапов:

1 этап – погружение ребенка в сюжет организованной образовательной деятельности путем создания игровой мотивации, период подготовки – через развивающие беседы, которые помогут справиться с поставленной задачей.

2 этап – основной. Психические процессы у ребенка включаются в деятельность: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение.

3 этап – заключительный: необходим для снятия зрительного напряжения. Гимнастика для глаз, упражнения для снятия мышечного и нервного напряжений [5].

Руководство интерактивной дидактической игрой должно быть таким, чтобы игра содействовала умственному и нравственному воспитанию и в то же время оставалась игрой. При проведении такой игры необходимо сохранить эмоциональный настрой детей, переживание радости от хода игры и удовлетворения от результата, т. е. решения задачи.

Так, в рамках педагогической практики в дошкольной образовательной организации, нами была использована интерактивная дидактическая игра «В Царстве Нептуна» в образовательном процессе с детьми. Игра предназначена для групповых и индивидуальных занятий с детьми 5–6 лет. Интерактивная дидактическая игра разработана в программе для работы с интерактивной доской Smart Notebook. Все задания составлены в интересной игровой форме, красочно оформлены и соответствуют уровню знаний данной возрастной категории. Все эти задания направлены на всестороннее развитие ребёнка: развитие памяти; развитие логического мышления; формирование элементарных математических представлений; развитие речи.

Наблюдение за детьми во время игры и при проведении рефлексии образовательной деятельности позволяет сделать следующий вывод: обучение детей с использованием интерактивных дидактических игр повышает познавательную активность и решает поставленные задачи, позволяет создать условия для формирования таких социально значимых качеств личности как активность, самостоятельность, способность к адаптации в условиях информационного общества.

Библиографический список

1. Филокова Ю. В., Тухашвили Ю. В., Самойлова О. В. ИКТ, как средство повышения уровня развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста // Методическая копилка «Детский сад». 2015. [Электронный ресурс] URL: <http://ооschool.ru/detskiy-sad/IKT.pdf> (дата обращения 08.02.17).
2. Зарипова Е. Создание условий для совершенствования познавательно-интеллектуальной деятельности детей дошкольного возраста // 2014. Международный образовательный портал Maam.ru. URL: <http://www.maam.ru/detskijsad/-sozdanie-uslovii-dlja-sovershenstvovaniija-poznavatelno-intelektualnoi-dejatelnosti-detei-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения 08.02.17).
3. Галлямова С. Е. Обучение построению информационных моделей средствами компьютерных технологий. // Информатика и образование. – 2008. – № 9. – С. 31–36.
4. Аликина Е. П. Проект «Создание интерактивной дидактической игры для дошкольников». [Электронный ресурс] URL: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2011/09/09/proekt-sozdanie-interaktivnoy-didakticheskoy-igry-dlya> (дата обращения 20.03.2017).
5. Серых Е. М., Бусловская М. А., Шестакова Л. А., Сорокина Г. В. Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2016. – №48. – 221 с.

© Рахматуллина Д. И., 2017

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ЛЕВОРУКИХ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

А. О. Репина

*Научный руководитель – А. П. Елисеева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Леворуких детей очень часто называют проблемными. Есть такие родители, которые воспринимают это как страшный диагноз. С ними весьма не просто и главное – им очень трудно с непонимающими взрослыми.

Специальные исследования показали, что леворукие дети имеют некоторые особенности адаптации, потому что им еще сложнее, чем остальным. Для них характерны такие черты как повышенная эмоциональность и впечатлительность. Кроме того, высокий уровень тревожности сочетается у леворуких детей с возбудимостью, чувствительностью, неуверенностью в себе, ответственность, добросовестность, а также хорошим пониманием социальных нормативов [1].

Леворукие дети чаще страдают от стремления взрослых «переделать» природу – заставить леворукого «быть как все» – праворуким. Такое стремление родителей и педагогов всегда обречено на неудачу, но, к большому огорчению, число желающих сделать ребёнка праворуким не становится меньше. Происходит это из-за устойчивого неприятия леворуких детей по причине того, что их нередко воспринимают как «неспособных» к обучению.

Можно выделить леворукость, обусловленную разными патологическими причинами, а также леворукость, имеющую в основе смешанный генез. Но нельзя исключать и вариант вынужденного предпочтения руки

(вынужденной леворукости) вследствие утраты, дефекта конечности, патологии периферического отдела анализаторной системы и иных оснований.

Можно выделить три основных фактора, определяющих предпочтение левой руки:

1. Генетическая латеральность (генезную) – предполагает наследственную основу.
2. Патологическая латеральность – обусловлена в значительной мере пре- и перинатальными нарушениями в развитии мозга.
3. Вынужденная латеральность [3].

Леворукие ребята как правило наиболее ранимы, чувствительны, подвижны, раздражительны и беспокойны. Они часто хуже привыкают к смене обстановки, в первый раз попадая в детский сад или школу, леворукие дети как правило, существенно тоньше ощущают цвет и форму предмета, наблюдают различия между предметами даже тогда, когда праворукие считают их совершенно одинаковыми, т.е. наиболее индивидуализируют окружающий мир.

Ученые, которые исследовали особенности роста, развития, состояния здоровья леворуких детей, акцентируют внимание на том, что леворукие дети требуют особого подхода, особого внимания, и это наиболее важно при поступлении в школу. Многие оценивают леворуких детей как группу риска – риска школьной дезадаптации, стресса, риска трудностей в процессе обучения. На самом деле эти тревоги не лишены основания.

Особенно в первые месяцы, в первый год школа, учеба требуют от ребенка длительного напряжения, вызывают значительное утомление, предъявляют повышенные требования к личностным качествам ребенка. Новый коллектив, новые друзья, новые условия – это совсем не просто для каждого ребенка, а для леворуких – тем более, так как значительная их часть имеют факторы риска в раннем развитии, нарушения в развитии, следовательно, они будут наиболее восприимчивы к воздействию различных негативных влияний – будь то эмоциональные перегрузки или большой объем учебной работы.

Этап приспособления к школе (период адаптации) продолжителен по времени – 4–6 недель.

В данный этап трудно все: и следующие друг за другом уроки (нужно быстро переключаться с одного непривычного вида деятельности на другой, настолько же непривычный), и значительная статическая нагрузка (нужно сидеть в относительно неподвижной позе, не вертаться), и незнакомые дети (в этой ситуации хорошо тем, кто ходил в детский сад, в отличие от детей, которые сидели дома).

Необходимо подчеркнуть, что леворукие дети ориентированы на общение. Общение со сверстниками служит для них источником положительного эмоционального подкрепления, в котором эти дети очень нуждаются. Впрочем, стремление к общению со сверстниками не очень сильно отличается между леворукими и праворукими детьми, скорее это особенность всех детей 6–8 лет.

Возникновение конфликтов во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками является для левшей очень сильным психотравмирующим фактором и создает дополнительные трудности в процессе адаптации к школе.

Для левшей характерно лучшее опознание вербальных (словесных) стимулов, чем невербальных (схем, модулей), поэтому леворукие дети хуже справляются со зрительно-пространственными заданиями, чем со словесными. При обучении часто используются как модели, так и схемы. Они могут быть трудны для таких детей, так как левши путают правую и левую стороны, иногда верх и низ [2].

Недостаточность или нарушения наглядно-образного мышления, зрительной памяти, пространственного восприятия свойственны для многих леворуких ребят. Тем более тяжело для них выполнять задания мысленного манипулирования фигурами. Для них может оказаться трудным совсем простое, на взгляд взрослых, задание: скопировать фигуру, особенно несколько фигур, которые расположены в определенном сочетании, срисовать схему и т.п.

Таким образом, можно сделать вывод, что не леворукость сама по себе и даже не особенности функциональной организации мозга затрудняют и осложняют процесс адаптации леворукого малыша к школе. Как правило, это – сочетание неблагоприятных факторов в раннем развитии ребенка и связанные с ними нарушения организации деятельности, становления у них школьно-значимых функций.

Библиографический список

1. Александровская Э. М. Социально-психологические критерии адаптации детей к школе // Школа и психическое здоровье детей. – М.: Медицина, 1988. – 127 с.
 2. Безруких М. М. Леворукий ребенок в школе и дома. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 300 с.
 3. Макарьев И. Если Ваш ребёнок – левша. – СПб.: Лань, 1995. – 128 с.
- © Репина А. О., 2017

ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА УСПЕШНОСТЬ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

М. П. Романюк

*Научный руководитель – И. Е. Балыкова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Процесс обучения, усвоение учебного материала и успешность учебной деятельности младших школьников зависят от многих факторов и условий. Еще в прошлом столетии И. П. Павлов и Б. М. Теплов отметили, что различный тип темперамента неодинаково влияет на успешность в учебной деятельности младшего школьника [2]. Поэтому для осуществления личностно-ориентированного подхода учителям начальных классов очень важно учитывать тип темперамента учащихся и знать качественные характеристики каждого типа.

Учебная деятельность является ведущей для младшего школьника, в процессе которой происходит формирование основных психических процессов и свойств личности. Основоположником теории учебной деятельности является Л. С. Выготский, внёсший принципиальные изменения в теоретические представления о процессе учения. При этом толкование понятия «учебная деятельность» достаточно неоднозначно. В широком смысле слова рассматривается как синоним «научения, учения и обучения». В узком смысле – «это ведущий тип деятельности в младшем школьном возрасте» [1]. Несмотря на то что учебная деятельность осуществляется на протяжении всего обучения ребенка в школе, младший школьный возраст – это период наиболее интенсивного формирования личности в учебной деятельности. У ребенка происходят изменения на уровне знаний, умений, навыков, обученности; изменения в уровне сформированности отдельных сторон учебной деятельности; изменения в умственных операциях, особенностях личности [4, с. 93–97].

Темперамент – это совокупность индивидуальных свойств психики, характеризующих динамику психической деятельности в целом. В зависимости от типа нервной системы выделяют 4 типа темперамента: 1) сильный, уравновешенный, подвижный («живой») – сангвинический темперамент; 2) сильный, уравновешенный, инертный («спокойный») – флегматический темперамент; 3) сильный, неуравновешенный тип с преобладанием процесса возбуждения («безудержный») – холерический темперамент; 4) слабый тип («слабый») – меланхолический темперамент [3].

Динамические черты личности выступают во внешней манере поведения, в движениях, в общении, они проявляются и в умственной деятельности. В учебной деятельности каждый тип темперамента может проявить себя как в положительных, так и в отрицательных психологических чертах.

Энергия, страстность холерика, если они направлены на достижение цели, могут быть ценными качествами, но недостаточная уравновешенность, эмоциональная и двигательная, может выразиться, при отсутствии надлежащего воспитания, в несдержанности, резкости, склонности к постоянным взрывам. Некоторые дети легко и быстро осваиваются с резкими изменениями в распорядке дня, другие же – медленно и их работа разглаживается. Дети с некоторой инертностью не могут сразу включиться в новую деятельность, для них затруднительно переключаться с одного задания на другое, даже на уроке по одному и тому же предмету (например, при переходе от выслушивания объяснения к письму и т.д.). В то же время у детей с высокой подвижностью частые смены деятельности не редко поддерживают рабочее состояние на уроке.

Не зависимо от особенностей темперамента каждый ребенок может успешно овладевать знаниями. Однако при организации обучения и воспитания следует учитывать, что, в зависимости от особенностей темперамента, поведение детей может быть разным. Одних учащихся нужно сдерживать, других – активизировать, у третьих – формировать большую уверенность в себе, смелость и т. д. Учителю не следует ставить задачу изменить темперамент своих учеников [2].

Поэтому нами на основе анализа психолого-педагогической литературы были составлены рекомендации для учителей начальных классов и студентов педагогических специальностей по учету особенностей темперамента младших школьников в учебной деятельности.

Например, в отношении учащихся-сангвиников необходимо опираться на их качества: общительность и энергичность, вырабатывая индивидуальный стиль деятельности; осуществлять контроль за поведением и действиями, формируя черты – собранность и аккуратность; предлагая интересные виды заданий, требующие быстрой реакции и переключения внимания, добиваться, чтобы начатое дело было закончено и обращать внимание на качество; не предлагать частую смену деятельности, формируя устойчивое внимание, интересы и привычку доводить всё до конца; при общении со сверстниками учить сдерживать при необходимости свои порывы, считаться с притязаниями других.

В отношении учащихся-холериков необходимо поддержать полезное увлечение; использовать подвижные и спортивные игры; при оптимизации взаимоотношений со сверстниками; разговаривать спокойно, но требовательно, без уговоров, нельзя применять «сильные меры» воздействия – окрики, шлепки, угрозы; для формирования усидчивости использовать настольные игры, конструирование, выпиливание, рисование и пр.; дать постоянное трудовое поручение, для выработки качеств дисциплинированности и умения управлять собой; во время выполнения учебного задания следует формировать умение последовательно, по определенному плану вести работу, необходимо требовать добросовестного отношения к работе в процессе всего выполнения задания.

В отношении учащихся-флегматиков необходимо как можно чаще активизировать деятельность, заставляя работать в постоянном темпе, вызывать эмоциональное отношение к изучаемому, к процессу деятельности для этого использовать игры-соревнования, занятия гимнастикой, походы, коллективный труд, требующие находчивости, расторопности, двигательной активности; разговаривать спокойно, но требовательно, нельзя применять – окрики, шлепки, угрозы; проявлять терпеливость, стараться не торопить и не помогать при выполнении заданий; поощрять даже незначительное проявление расторопности, подвижности; с целью развития коммуникативных умений давать поручения, требующие общения.

В отношении учащихся-меланхоликов необходимо в обучении соблюдать щадящий режим и принцип постепенности; проявить внимание, чуткость в общении, важно расположить к себе, нельзя повышать голос, проявлять чрезмерную требовательность и строгость, наказывать, говорить следует мягко, но уверенно, не скупиться на ласку; развивать стремление к активности, умение преодолевать трудности, поддерживать положительные эмоции; почаще делать физминутки и минутки отдыха; вовлекать в художественную деятельность (музыкальную, изобразительную и др.), опираясь на качества – чувствительность к эмоциональным воздействиям, способность к сопереживаниям, эмпатии и др.

Библиографический список

1. Зимняя И. А. Педагогическая психология. – М, 2010. – 448 с.

2. Кривцова М. А., Авраменко А. В., Клименко А. А. Темперамент личности и его свойства // Журнал «Уникальные исследования XXI века». – 2015. – №5 (5). – С. 105–111.
3. Павлов И. П. Полное собрание сочинений. – Т. 3. – Кн. 2. – М.; Л., 1951. – 336 с.
4. Рябова Т. В. Особенности построения учебной деятельности младших школьников // Журнал «Пермский педагогический журнал». – 2010. – № 1. – С. 93–95.

© Романюк М. П., 2017

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Д. Е. Рязанцев, А. В. Кононов

Научный руководитель – М. Н. Логинова

ТГБОУ «Маринский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

На современном этапе развития общества разработка и внедрение в учебно-воспитательный процесс школы продуктивных технологий становится неотъемлемой частью процесса модернизации сферы образования. Интенсификация процесса образования требует поиска новых путей и способов совершенствования образовательных технологий, направленных на активизацию учебной деятельности школьников. Такие технологии должны базироваться на продуктивности, креативности, мобильности и опираться на научное мышление, формирование которого у обучающихся становится основной задачей образовательного процесса. Рабочая тетрадь – особый жанр учебной литературы, призванный активизировать познавательную деятельность учащихся. Ни учебник с его вопросами к параграфам, ни отдельные дидактические материалы, разбросанные по разным изданиям, не обеспечивают полноценной, систематической и системной работы обучающихся на занятиях и дома.

Цель рабочей тетради – обеспечить пооперационное формирование мыслительных процессов, способствовать повышению эффективности обучения учащихся и уровня их творческого развития. Внедрение этого пособия в практику учебного процесса должно решать такие задачи:

1. Продолжение развития мышления у учащихся.
2. Более прочное усвоение теоретических знаний.
3. Приобретение практических умений и навыков решения не только типовых, но и развивающих, творческих заданий.
4. Контроль за ходом обучения школьников конкретной учебной дисциплине.
5. Формирование у учащихся умений и навыков самоконтроля. Использование рабочих тетрадей в образовательном процессе позволит решить проблему активизации умственно-моторной деятельности при изучении дисциплины, причем не только на академических занятиях по физической культуре, но и в процессе самостоятельного освоения теоретического и практического материала. Это в конечном итоге трансформируется в новое, более высокое качество знаний, умений и навыков, приобретаемых учащимися, и окажет положительное влияние на формирование физкультурно-образовательного статуса.

Все выше сказанное определило тему нашего проекта, результатом которого являлось создание рабочей тетради по физической культуре для учащихся начальной школы.

С этой целью было изучено понятие «рабочая тетрадь», виды, типы и структура рабочей тетради; подобраны методические и дидактические материалы для создания рабочей тетради по физической культуре.

Рабочая тетрадь разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и рабочей программой «Физическая культура. Предметная линия учебников В. И. Ляха. 1 – 4 классы». Содержание пособия направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Содержание рабочей тетради направлено на овладение и проверку знаний в области:

- ✓ зарождения и развития физической культуры;
- ✓ личной гигиены в процессе занятий физическими упражнениями;
- ✓ базовых видов спорта школьной программы;
- ✓ планирования занятий физической культурой;
- ✓ физического совершенствования.

В нее включены задания различного типа: на заполнение пропусков, заполнение таблиц, кроссворды, тестовые и контрольные вопросы.

Рабочая тетрадь предназначена для младших школьников, также может быть полезна студентам специальности «Физическая культура», учителям физической культуры.

© Рязанцев Д. Е., Кононов А. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А. М. Савельева

Научный руководитель – В. В. Косова, доцент, канд. пед. наук

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан

В настоящее время актуализирована проблема формирования у молодого поколения гражданской идентичности. Воспитание у школьников качеств гражданина и патриота определяется Законом РФ «Об образова-

нии» – одной из основоположных задач государственной политики в области образования. Формирование гражданско-патриотических качеств личности – это долговременный и целенаправленный процесс, который начинается уже на дошкольном этапе развития ребенка и активизируется в период его обучения в начальной школе.

К настоящему времени проблема формирования гражданской идентичности у подрастающего поколения освещена в психолого-педагогической науке. Это отражено в трудах ученых, рассматривающих проблемы гражданского воспитания подрастающего поколения: А. Г. Асмолова, Н. И. Болдырева, А. С. Макаренко, Э. И. Монозона И. С. Марьенко и ряда других авторов. Изучением социально-педагогических проблем гражданственности, нравственности и культуры занимались Ш. А. Амонашвили, В. Г. Ананьев, И. П. Иванов, В. А. Караковский, Н. Е. Щуркова.

Что касается педагогической практики, то именно общеобразовательная школа должна формировать в сознании детей гражданско-патриотические ценности, социально-этические нормы поведения, основанные на национальных и общечеловеческих идеалах.

Для этого необходимо:

- вооружить подрастающее поколение знаниями основ отечественной и общемировой культуры, сформировать мотивацию к культурному саморазвитию;
- развить в каждом ребёнке историческую память, патриотические, гражданские и нравственные чувства;
- сформировать национальное самосознание;
- заложить патриотические основы;
- способствовать формированию толерантности.
- приобщение к традициям школы, через которые происходит формирование отношения к школе как второму дому [1].

Гражданская идентичность формируется в процессе обучения, воспитания, в целом – социализации школьников. Начинать эту работу педагогам необходимо с первых дней обучения ребенка в школе, поскольку именно в это время происходит осознание ребенком своей новой социальной роли – роли ученика.

Большой педагогический потенциал, способствующий формированию гражданско-патриотических качеств, имеет внеурочная деятельность, которая может быть организована в разных формах.

В настоящее время немалый воспитательный эффект дает вовлечение младших школьников в проектную деятельность. Она дает возможность детям самостоятельно (с минимальным участием взрослых) создавать интересные, проекты – в группе или индивидуально – максимально используя свои способности. Это деятельность позволяет ребенку проявить себя, попробовать свои силы, приложить знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат. Она может быть направлена на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи; носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересна и значима для самих открывателей [2].

Исследованием эффективности проектной деятельности учащихся занимались И. Д. Чечель, Н. В. Белобородов, Н. Ю. Пахомова и другие.

В качестве примера приведем организацию проектной деятельности в МБОУ «Калининская СОШ» Усть-Абаканского района, в которой приняли участие дети 3 А класса. Ученики работали над такими проектами, как: «Государственные символы», «Моя малая родина», «Герб нашей школы» и другие. В содержании работы мы опирались на программу, разработанную А. И. Савенковым.

Более подробно расскажем о проекте «Герб нашей школы», над которым школьники трудились по собственной инициативе. Исследование было организовано как в группах, так и индивидуально. Дети сформировали более 50 вариантов герба школы, из которых был выбран лучший.

В процессе работы школьники более глубоко изучили государственную символику, расширили знания о геральдике, прониклись чувством гордости за свою страну, республику и школу. Дети ощущали свою непосредственную причастность к гражданскому сообществу.

Герб школы как результат проектной деятельности был представлен на районной научно-практической конференции для школьников, в настоящее время являет собой один из символов Калининской школы. В этом нам видится предметный результат названной деятельности. Можно считать, что проведенная работа подтвердила эффективность проектной деятельности в формировании у младших школьников гражданской идентичности.

Библиографический список

1. Алиева С. А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста / С. А. Алиева // Начальная школа. – 2007. – № 9.
2. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н. Ю. Пахомова – М., 2005.

© Савельева А. М., 2017

СБОРНИК ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ПО LEGOWEDO КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА

В. С. Савин

Научный руководитель – Е. В. Шаркова
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область

В условиях новых социальных реалий в России на первый план выходит задача обеспечения способности системы образования гибко реагировать на запросы личности, изменение потребностей экономики и нового общественного устройства.

В Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) внесены изменения во внеурочную деятельность, которая обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность определяет состав и структуру направлений формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся ступени НОО с учетом интересов обучающихся и возможностей ОО (ФГОС НОО, с изм. от 15 мая 2015 № 1586, п.19.10, 19.11). Универсальные учебные действия (УДД) ФГОС группируются в четыре блока личностные, регулятивные, познавательной, коммуникативные, таким образом, универсальные учебные действия также являются метапредметными результатами обучения.

Однако в настоящее время существуют ряд *противоречий*:

- между требованиями ФГОС НОО, связанного формированием универсальных учебных действий у обучающихся 3 класса и необходимостью выбора действенных средств для достижения результата образования в НОО;

- между осознанием учителями практических заданий LegoWeDo при организации внеурочной деятельности, направленного на формирование универсальных учебных действий у обучающихся, и недостаточностью разработанности данных видов заданий и их использования учителями в практической деятельности;

- между внедрением в учебный процесс учителем практических заданий LegoWeDo, направленных на формирование универсальных учебных действий у обучающихся 3 класса, и недостаточно широким применением их при организации внеурочной деятельности, из-за отсутствия оборудования по робототехнике.

Из данных противоречий нами была выделена *проблема*, как через внеурочную деятельность в НОО можно формировать универсальные учебные действия у обучающихся 3 класса?

Объект: процесс формирования универсальных учебных действий у обучающихся 3 класса.

Форма проектирования: сборник практических заданий, направленный на формирование универсальных учебных действий у обучающихся 3 класса.

Цель: теоретически обосновать, разработать и внедрить во внеурочную деятельность учителя начальных классов сборник практических заданий LegoWeDo, направленный на формирование универсальных учебных действий у обучающихся 3 класса во время производственной (преддипломной) практики и представить результаты его апробации.

Концепция развития универсальных учебных действий разработана на основе системно-деятельностного подхода группой авторов: А. Г. Асмоловым, Г. В. Бурменской, И. А. Володарской, О. А. Карабановой, Н. Г. Салминой и С. В. Молчановым под руководством А. Г. Асмолова.

Эта концепция в начальной школе призвана конкретизировать требования к результатам начального общего образования и дополнить традиционное содержание образовательной и воспитательной программ. Она необходима для планирования образовательного процесса в начальной школе и обеспечения преемственности образования. Концепция должна стать основой для работы в учебных планах, программах, учебно-методических материалов и пособий в системе начального образования.

Предметные результаты включают в себя усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Личностные результаты определяют уровень сформированности в образовательном процессе системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Коммуникативные планирование учебного сотрудничества со сверстниками и учителем, постановка вопросов для поиска и сбора информации, умение точно и полно выражать свои мысли, обосновывать свою точку зрения, внимательно слушать одноклассников и учителя.

Учитывая данные требования, нами в рамках выпускной квалификационной работы был составлен сборник практических заданий по Лего-конструированию, который в настоящее время апробируется у детей в учебном процессе.

© Савин В. С., 2017

ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЦИОНАЛЬНОМ ДЕТСКОМ САДУ

В. Б. Салчак

Научный руководитель – Л. П. Сагалакова
ФГБОУ ВО «ТувГУ» Кызылский педагогический колледж, Республика Тыва

В нашей Республике Тыва государственными являются как тувинский, так и русский язык, а это значит, наши дети должны в совершенстве владеть и родным и русским языками. В настоящее время в сельской местности обучение владению русским языком детей дошкольников стала основной проблемой в воспитательно-образовательном процессе детского сада. И главная причина в том, что нет среды общения, дети широко пользуются только родным языком и дома, и в детском саду. Дети в дошкольном возрасте еще не могут осмыслить значение русского языка в дальнейшей их жизни. А значит, в этом должны помочь мы, взрослые: и педагоги, и родители.

Есть отдельные дошкольные учреждения с национально-региональным компонентом образования, но и они, как правило, большую часть занятий проводят на родном языке. Для современной ситуации дошкольного воспитания в Туве жизненно важным стал вопрос включения детей с родным и русским языком в нормальную жизнь образовательного учреждения. Дети должны усваивать русский язык, но одновременно и поддерживать свой родной, т.е. становиться билингвами (двуязычными).

Педагогам уже давно приходится практически решать проблемы координации двух языков в учебно-воспитательном процессе. Если ребенок не владеет русским или владеет им недостаточно, он действует не обдуманно, подражает другим, не понимает всего, о чем говорит педагог. В результате оказывается неувоенным учебный материал, а ребенок не получает полноценного развития, адекватного его возрасту. Перед воспитателями детских садов встала задача не только готовить таких детей к школе, но и строить занятие с учетом того, что не все дети усвоят его полностью. Приходится адаптировать свою речь к более низкому уровню понимания, менять методику преподавания, делая ее более доступной для той части группы, которая не владеет русским языком в достаточной степени.

Психологами и методистами по обучению русскому и иностранному языкам, как Е. И. Негнивицкая, В. С. Мухина, Н. Д. Гальскова и др., давно установлено, что дети в дошкольном возрасте лучше усваивают второй язык, чем в следующие годы [2, с. 79].

К 5–6 летнему возрасту дети в основном усваивают систему родного языка. Это наиболее благоприятный период для обучения языкам. Этот возраст отмечается сензитивностью (восприимчивостью к обучению). Гибкость речевого аппарата, активная память, повышенная восприимчивость к языку, способность к подражанию дают им возможность быстро усвоить русский, как второй язык. Дошкольный возраст является периодом, в котором имеется наибольшая чуткость к языковым явлениям, – это твердо установленный факт. Между тем обучение русскому языку в дошкольном возрасте имеет свои трудности. Они заключаются в том, что дети к старшему возрасту имеют довольно ярко выраженные индивидуальные особенности, обусловленные, в частности, неодинаковостью жизненного опыта, разными возможностями и условиями общения и получения информации средствами изучаемого языка.

У дошкольников могут возникать личностные психологические барьеры в связи с непривычными звуками иноязычной речи, незнакомыми для детей словами и фразами.

Основной задачей изучения русского языка в ДОО является формирование элементарных речевых навыков на русском языке. Именно в дошкольном возрасте формируются умения и навыки распознавания русской речи на слух (речь воспитателя). Весь языковой материал представляется в устной форме с опорой на зрительную наглядность. Поскольку обучение детей русскому языку ведется на специально организованных занятиях, в отсутствие русской языковой среды, и дети не в состоянии самостоятельно осмыслить значение русского языка, осознать потребность в его изучении, необходимо уделить должное внимание созданию мотивации обучения на самом занятии. На первом же занятии объясняя детям на родном языке, для чего им в жизни русский язык, что вы скоро пойдете в школу, где будете много знать, изучать на русском языке все предметы, и чтобы хорошо учиться, вам необходимо научиться понимать и говорить на русском языке. В процессе обучения русскому языку дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить на русском языке доступной для них тематике усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и не сложных образцов связной речи, что является одной из важных задач подготовки не русских детей к обучению в школе. В сельском детском саду родной язык – орудия мышления ребенка, основа для формирования знаний на втором (русском) языке. Все новые понятия и представления, формируемые на русском языке, проходят «через призму родного языка». Родной язык является опорой, самым верным и кратчайшим путем к пониманию сущности различных явлений. Прежде чем учить детей русскому языку, детей нужно учить четко и ясно разговаривать на родном языке, мы прибегаем к нему при игровых ситуациях, при объяснении артикуляции трудных звуков и звуко сочетаний. Такой подход ускоряет умственное развитие ребенка и облегчает усвоение русского языка.

Непрерывным условием успешного обучения русской речи является воспитание у дошкольников звуковой культуры речи, включающее в себя не только правильное произношение отдельных звуков, но и правильное звуковое оформление слов и предложений, формирование речевого слуха. В обучении русского языка содержание работы по формированию словаря, грамматических навыков, навыков русского произношения в связной речи. Словарная работа на первоначальном этапе обучения русскому языку занимает приоритетное место т.к. практическое овладение языком немислимо без наличия в распоряжении говорящего большого количества слов. На каждом занятии дети должны усвоить не менее 4–5 слов на русском языке [1, с. 63].

Обучение русской речи – одна из самых важных задач воспитателя ДОО. Без хорошо развитой устной речи дети не поймут воспитателя, не смогут общаться с ним. Поэтому на каждом занятии провожу интенсивную работу для активного введения усвоенных слов и речевую практику детей. На каждом занятии предусматривается воспитательная цель. Беседы воспитательного характера следует проводить так, чтобы дети постепенно приобретали и закрепляли навыки и поведения в детском саду и дома (трудолюбие, чувство дружбы, взаимопомощи, уважения к старшим и своим товарищам).

Таким образом, двуязычие имеет универсальные законы формирования и функционирования. Какие бы языки ни сочетались друг с другом, всегда следует обращать внимание на то, чтобы хотя бы на одном языке ребенок мог высказать все свои мысли, говорить на важные для него темы.

Библиографический список

1. Бартан Ф. М. Технология обучения русскому языку в тувинских группах ДОО. Методическое пособие для воспитателей детского сада – М., 2010. – 137 с.
2. Ушакова О. С. Развитие речи дошкольников как необходимое условие успешного личностного развития: лекции. – М., 2010.

ПЕДАГОГИКА: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

А. А. Саморядова

*Научный руководитель – Е. А. Береснева
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

Педагогика – наука, востребованная во все времена. Почему? Потому что человечеству необходимо передавать накопленные знания детям. В древности, в наше время и, видимо, пока будут существовать люди, нужны будут специалисты, которые могут воспитать и обучить детей, то есть педагоги.

Замечательна и интересна история педагогики. Вот ряд имён великих античных педагогов: Сократ с его своеобразными методами обучения; Демокрит, предлагавший воспитывать в соответствии с природой человека; Платон – основатель великой Академии; Аристотель, считавший целью воспитания деятельность и волевою личностью... Есть чему поучиться у древних, и сейчас многое до сих пор актуально и вызывает восхищение.

Потом в истории педагогики долгие века не происходит ничего особо значимого. Обучение в средние века шло, на наш современный взгляд, очень странно: все дети занимались в одной комнате, перерывов между уроками не было, учителя использовали весьма жестокие наказания. Кому же удалось изменить этот печально-привычный ход вещей? В XVII веке это удалось чешскому философу и педагогу Яну Амосу Коменскому, который придумал до сих пор используемую классно-урочную систему. Она остаётся самой оптимальной вот уже более трёхсот лет. Все философы и педагоги, которые внесут свой вклад в науку педагогику позже, только дополнят или несколько модифицируют образовательную систему Коменского. Это великий Д. Локк, считавший в воспитании главным труд и физические упражнения; И. Песталоцци, создавший методiku начального обучения и идею народной школы; И. Герbart, сделавший педагогику наукой, целью которой является добродетельный человек; Ф. Дистервег, считавший целью образования служение истине, добру и красоте.

Наш великий соотечественник Л. Н. Толстой в XIX веке стал автором свободной школы, которую он создал в Ясной Поляне. Он был убеждён: «В сочинениях крестьянских детей можно обнаружить творческую силу, не уступающую произведениям Гёте» [1, с. 114].

Одно оставалось главным в педагогике – классно-урочная система с фронтальной формой обучения. Урок был традиционным, на котором учитель транслирует знания, то есть урок опирается на память ученика. Знания потреблялись впрок, в основном в отрыве от жизни, обучение в школе считалось подготовкой к будущей жизни.

После октябрьской революции 1917 года педагогика, как впрочем и всё остальное, сначала претерпела сильные изменения. Большевики сначала отменили и классно-урочную систему, и учебник, и оценки. Потом, после ряда неудачных экспериментов, вновь наша страна вернулась и к урокам, и к оценкам. За что педагогика может сказать спасибо той революционной эпохе? За дидактическую систему П. Ф. Каптерева, основателя множественности общеобразовательных систем, впервые употребившего термин «педагогический процесс»; за антропологическую систему К. Д. Ушинского, взявшего в педагогике ориентацию на человека в целостности; за образовательную систему С. Т. Шацкого, предложившего принцип связи обучения с жизнью и окружающей средой. Вне всякой конкуренции стоит в педагогике коллективистская образовательная система А. С. Макаренко. Его система – это масштабный социально-педагогический проект, основанный на организации деятельности самоуправляющегося коллектива. Нельзя не сказать и об Я. Корчаке, великом польском педагоге, глубоко убеждённом, что, не изменив отношение взрослых к ребёнку, нельзя изменить жизнь к лучшему. Его слова: «Реформировать мир – это значит реформировать воспитание» [1, с. 223] не теряют актуальность в наши дни. «Детей нет – есть люди» [1, с. 224], – говорил Корчак.

Конец XX века – начало XIX века – это опять-таки период глобальных изменений и многочисленных реформ. Не избежала ветра перемен и педагогика. Современные тенденции преподавания включают такие идеи, как идея индивидуального развития, ориентация на структуру материала, приобретение знаний в деятельности, активное использование продуктивных методов. В педагогике идёт постоянный инновационный процесс, который сопровождается изменениями в образе деятельности и стиле мышления. Обучение стало интерактивным, использующим личный опыт обучающихся.

Такова, например, дидактическая система Л. В. Занкова, представляющая собой систематическую работу над развитием всех учащихся при высоком уровне трудности; «Школа жизни» Ш. А. Амонашвили как пример личностно-ориентированной образовательной системы; система развивающего обучения Д. Б. Эльконина-В. В. Давыдова, в которой основным компонентом содержания образования является система научных понятий, на основе которых ученик овладевает общим принципом решения задач определённого типа.

Всё далеко не просто в этой древней и вечно молодой науке – педагогике! Она идёт в ногу со временем, а оно по закону ускорения истории движется всё быстрее, поэтому современный педагог должен научить детей жить в мире, которого не знает сам. То, что актуально сегодня, уже завтра оказывается никому не нужным.

Как разрешить противоречия современной педагогики?

- Образование должно быть узкоспециализированным, чтобы быстро и дёшево подготовить человека к производственному процессу, но это порождает у человека психологические самоограничения.
- Образование должно предметным, то есть соответствовать определённой науке, но это мешает целостному восприятию мира.
- Образование должно быть дорогим, чтобы быть качественным, но тогда оно не будет доступным.
- Образование должно учитывать специфику культуры и территории, но сейчас практически нет ни языковых, ни географических барьеров.

- Образование предъявляет человеку всё более высокие требования, но увеличивает разрыв между сильным и слабым учеником.
- Образование должно добровольным, чтобы быть эффективным, но оно же должно быть и обязательным.

И это далеко не все проблемы.

Всё шире используются технические средства обучения: интерактивные доски, мультимедиа проекторы, планшеты вместо учебников... Появились даже сенсорные парты, сочетающие функции клавиатуры и дисплея. Но делает ли технический прогресс людей мудрее и гуманнее?

Педагогика учит нас, и сама учится и совершенствуется. Каково же будущее педагогики? Время покажет.

Библиографический список

1. Педагогика: теории, системы, технологии: Учебник для студ. высш и средн. учебных заведений / Под ред. С. А. Смирнова. – 8-е изд., стер. – М: Академия, 2008. – 512 с.- (Высшее профессиональное образование).

© Саморядова А. А., 2017

ГРУППА ПРОДЛЕННОГО ДНЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ч. А. Сам

*Научный руководитель – М. М. Оюн
«Кызылский педагогический колледж», Республика Тыва*

Уроки в младшей школе заканчиваются достаточно рано, и такие проблемы, как забрать ребенка, отвести домой и помочь выполнить домашнее задание, становятся порой неразрешимой задачей для родителей. В решении этого вопроса на помощь приходит группа продленного дня, организованная в школе. И это очень удобно для родителей. Как правило, программа продленки в начальной школе включает в себя выполнение домашних заданий, обязательную прогулку на свежем воздухе, игры и отдых.

Попробуем разобраться в организации продленки на примере МБОУ СОШ № 1 п.г.т. Каа-Хем, где мы проходим педагогическую практику в качестве помощника классного руководителя. В школе есть группы продленного дня для учащихся 1-х классов.

Плюсов у групп продленного дня много. Основное преимущество — ребенок находится под присмотром до прихода родителей с работы. О нем заботятся воспитатели, которые и проконтролируют и помогут в случае чего. В группе сверстников ребенок приобретает опыт общения, который пригодится ему во взрослой жизни. Продленка в начальной школе также может обеспечивать детей кружками и секциями по интересам. Это важно для гармоничного развития личности. Также в школе работает детский психолог. Если у ребенка возникли проблемы, психолог всегда поможет разобраться во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

К сожалению, где есть плюсы, там есть и минусы. По Санитарно-эпидемиологическим требованиям, в группах продленного дня должны быть предусмотрены зоны отдыха младших школьников. Дети в шестилетнем возрасте еще не могут нести полноценно школьную нагрузку и нуждаются в непродолжительном дневном отдыхе. Для этого школа должна выделить комнату, оборудованную детскими кроватями, чтобы ребенок мог вздремнуть немного. По результатам нашего наблюдения, данное требование не соблюдается. В школе отсутствуют зоны отдыха для младших школьников.

В МБОУ СОШ № 1 п.г.т. Каа-Хем, т.к. эта школа старой постройки, нет условий для организации полноценной продленки для учеников всей начальной школы, из-за нехватки площадей для размещения групп продленного дня.

Немаловажным фактором является количество детей в группе продленного дня, если у учителя в классе больше 20–30 детей, то говорить о полноценном индивидуальном подходе невозможно. В сентябре 2016 года, была сформирована на основании заявлений родителей 1-х классов, и в соответствии с приказом директора школы в группу было зачислено 26 человек [2]. И оплатой труда воспитателей по приказу директора школы составляет с нагрузкой 0,75 ставки [3].

При анализе документации мы выявили, что учебная и воспитательная программа ГПД разработана с учетом требований ФГОС, соответствует современным методическим указаниям проведения и организации ГПД. Для анализа воспитателем были предоставлены: Положение о группе продленного дня, должностная инструкция воспитателя группы продленного дня, инструкции по охране труда в группе продленного дня.

Главными воспитательными задачами 2016–2017 учебный год являются [1]:

1. Воспитывать у детей интерес к учебе и занятиям, развивать навыки самостоятельности.
2. Развивать патриотическое и гражданское воспитание.
3. Создание благоприятных условий нахождения в ГПД.
4. Воспитывать у детей доброжелательные отношения с одноклассниками.
5. Улучшить творческие способности детей на основе изобразительной деятельности, чтения, музыкальных и театральных занятиях.
6. Развивать физические способности детей. Особое внимание уделять здоровью учащихся путем правильно составленного режима дня.
7. Повысить образовательный и культурный уровень детей путем проведения тематических занятий.

Также проводятся мероприятия по патриотическому, гражданскому, трудовому воспитанию, по художественному воспитанию, работа по охране природы, оздоровительная работа, работа по культуре поведения в школе.

Из отчета воспитателя Конгар-оол Айданы Болат-ооловны группы продленного дня за первое полугодие 2016–2017 учебного года видно, каких результатов они достигли в своей работе [2]:

- учащиеся идут на контакт с воспитателем;
- проявляют заинтересованность к проводимым мероприятиям;
- дети регулярно посещают продленку;
- проявляют старание при выполнении домашней работы;
- режим дня соблюдается.

С целью выяснения степени удовлетворенности родителей организацией ГПД, мы провели анкетирование родителей, дети которых посещают ГПД.

Результаты анкеты показали, что все родители рады открытию продленки, так как в силу своей загруженности на работе им не хватает сил и времени для помощи и проверки домашних заданий. Родители отметили большие сдвиги в развитии концентрации и объема внимания своих детей, чем в начале учебного года. Повысился их познавательный интерес к предметам. Сформирована положительная мотивация к обучению в школе. С нетерпением ждут окончания выходных.

Отметили главный минус – нехватка специально оборудованных свободных кабинетов для проведения продленки, так как площадь самой школы маленькая. В качестве пожеланий родители отметили, чтобы и в дальнейшем, в 2–4 классах, тоже были открыты группы продленного дня, ведь она очень благоприятно влияет на детей и оказывает большую помощь родителям.

В заключении хотелось бы отметить, что с каждым годом увеличивается учебная нагрузка на детей, а родителям все так же не хватает времени на своих детей из-за работы, чтобы их дети ни в чем не нуждались. Необходимо, чтобы во всех школах были организованы группы продленного дня, так как это решает многие проблемы, как родителей, так и их детей. Для родителей – это спокойствие и уверенность в том, что их дети находятся под присмотром, с выполненными домашними заданиями. Для младших школьников – это сформированная зона актуального развития, а следовательно – путь к успеху.

Библиографический список

1. План работы группы продленного дня за 2016-2017 учебный год МБОУ СОШ №1 п.г.т. Каа-Хем.
2. Анализ и отчет группы продленного дня за первое полугодие 2016-2017 учебного года.
3. Приказ № 89 по МБОУ СОШ №1 п.г.т. Каа-Хем о назначении воспитателями групп продленного дня.

© Сат Ч. А., 2017

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ «РОБИНЗОН ИЩЕТ СОКРОВИЩА» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Р. А. Селезнева, А. О. Краморова

Научный руководитель – Ю. А. Костюченко

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького», г. Красноярск

В настоящее время более актуальным становится выход ребенка на свой путь решения и придумывание нового способа. Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования: использование различных способов поиска. Также неотъемлемой частью ядра нового стандарта являются универсальные учебные действия, которые необходимо развивать у обучающихся [1]. Возникает вопрос: при помощи чего возможно их развивать? Ответ прост: таким средством может стать проектная задача. Ведь современное образование требует инновации. Участвуя в решении проектных задач, с одной стороны, обучающиеся имеют возможность проживать в модельной (квазиреальной) ситуации, при помощи которой осуществляется проба и поиск способов. В то же время решение проектных задач не только работает на перспективу, но и способствует более высокому уровню усвоения программного содержания.

Для понимания специфики проектного обучения в начальной школе необходимо раскрыть такие базовые понятия, как универсальные учебные действия, коммуникативные УУД и, наконец, сама проектная задача. Согласно ФГОС, универсальные учебные действия в широком смысле рассматриваем как «умение учиться», т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком смысле, УУД можно определить, как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний. Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Под проектной задачей А. Б. Воронцов понимает «задачу, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения, которой происходит качественное самоизменение группы детей» [2, 47].

Развитие коммуникативных умений ребенка в современном обществе становится чрезвычайно актуальной проблемой. Современное школьное обучение требует от школьника активного решения новых сложных коммуникативных задач, главная из которых – организация делового общения друг с другом и с учителем по

поводу изучаемого материала. Поэтому очень важно развивать у учащихся умения общаться со взрослыми и сверстниками. Это приводит к поиску групповых, игровых, проблемных форм и методов обучения. Одной из эффективных форм является проектная задача, которая способствует активному развитию коммуникативных умений у младшего школьника.

Предлагаем примером предметную проектную задачу по окружающему миру для обучающихся 3 класса «Робинзон в поисках сокровищ» для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Замысел проектной задачи предполагает ее выполнение на протяжении двух уроков. Класс необходимо разбить на 4–5 группы. Первым этапом работы над проектной задачей является постановка проблемы. На этом этапе решаются такие коммуникативные задачи, как подготовка к развитию диалога с группой для получения информации. На втором этапе происходит обсуждение проблемы, поиск путей решения проектной задачи, распределяются роли. На этом этапе также решаются коммуникативные задачи: развитие умений с помощью слова высказывать свои мысли и поддерживать диалог с учителем и сверстниками. Каждой группе предлагаются маршрутные листы, предполагающие «движение» групп по остановкам, которые составляют проектную задачу. Ниже приведены задания из проектной задачи с сохранением формулировок, используемых для обучающихся.

Первая остановка «Ключ»: чтобы открыть сундук, вам нужен ключ. А для того, чтобы найти ключ, нужно решить ребусы. Как только ребусы решены, обсудите работу в группе: устно проговорите дефициты совместной работы. Вторая остановка «Сундук»: вы открыли сундук, но в нем тоже есть для вас задание. Необходимо выполнить его. Впереди наших поисков находится болотистая местность. Что представляет из себя болото и каковы правила безопасности при передвижении по болотистым участкам маршрута, которые необходимо помнить в пути? Вы можете пользоваться источниками информации: вам в помощь - Интернет-ресурсы, справочники. Составьте свои «Правила безопасности», и скорее в путь. Третья остановка «Карта»: ребята, вы отлично справились с предыдущими заданиями. Но как быть дальше? Теперь у вас есть план местности, где спрятаны сокровища. Вам нужно разгадать его. Зная определения понятий: «План местности», «Масштаб», «Условные обозначения», обозначьте на плане Палестинку, Слепую Елань, Звонкую Борину, Лежачий камень. Четвертая остановка - «Сокровища». Поздравляю! Вы нашли сундук! Это и есть «сокровища Робинзона». Но сам сундук не является особо значимым для Робинзона, важно то, что спрятано в нем. В сундуке лежит инструкция водного транспорта. По инструкции нарисуйте группой свой водный транспорт, на котором отправится Робинзон домой с сокровищами.

Ученики, применив необходимые знания, получают реальный и осязаемый результат. На этом этапе решаются задачи: умение слушать и слышать собеседника, умение высказываться, задавать вопросы, проявлять активное ответное отношение. Продуктом каждой группы будет рисунок водного транспорта, на котором Робинзон отправится домой. В центре деятельности находится учащийся, который вовлечен в активный творческий процесс получения новых знаний. Он дает другим участникам группы возможности реализовать себя, ощутить успех, продемонстрировать свои способности, применить уже имеющийся собственный опыт и знания. В процессе работы над проектной задачей осуществляется широкое взаимодействие учащихся с учителем и между собой. Успешность выполнения проектной задачи определяется групповой формой работы. Все проявляют активность и вносят свой вклад в общее дело. Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие задание. Цель работы над проектной задачей заключается в формировании у обучающихся навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека. Для достижения этой цели определяется ряд задач: развивать у школьников навыки общения в различных жизненных ситуациях (со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми), адекватную оценочную деятельность, активность, самостоятельность, формировать терпимость к мнению собеседника, вырабатывать положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения, корректировать нежелательные черты характера и поведения.

Таким образом, благодаря использованию проектных задач формируются коммуникативные умения младших школьников; у них повышается эффективность творческого развития; происходит качественное соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и привлекательной для обучающихся, развивается активность, самостоятельность учеников, укрепляется чувство социальной ответственности.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / [Электронный ресурс] / <http://base.garant.ru/197127/> Режим доступа: свободный (Дата обращения: 20.03.2017 г.)
 2. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / [А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Егоркина и др.]; под ред. А. Б. Воронцова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 176 с.: ил. – (Стандарты второго поколения)
- © Селезнева Р. А., Краморова А. О., 2017

РИСОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРАХОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. А. Семенова

*Научный руководитель – С. В. Скрылева
ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область*

Ребёнок, как самая чувствительная часть социума, подвержен разнообразным отрицательным воздействиям. В ситуации социальной нестабильности на современного ребенка обрушивается множество неблагоприятных факторов, способных не только затормозить развитие потенциальных возможностей личности, но и повернуть процесс ее развития вспять.

В последние годы специалисты отмечают существенный рост детских страхов, по наблюдениям психологов более 30. В современном обществе, где имеет место быть напряженная экономическая обстановка в стране, большое количество разного рода зависимостей, состояние института семьи и брака на данном этапе развития общества – эти факторы влияют на психофизиологическое состояние взрослого-родителя, а соответственно и на ребенка, провоцирует возникновение страхов у детей. Наблюдаются внушенные, зачастую необос-

нованные страхи не соответствовать чему-либо, быть непризнанным кем-либо, дети погружаются в свой мир переживаний, иногда устраивают истерики по поводу недостаточного внимания, становятся беспокойными, подавленными, неуверенными, самооценка понижается, появляется тревожность. Эти поведенческие особенности определяют трудности в общении со сверстниками и взрослыми, нарушения социальной адаптации и мешает становлению и развитию личности ребенка [6].

Проблемой страхов у детей дошкольного возраста занимались многие зарубежные и отечественные учёные и исследователи А. И. Захаров, З. Фрейд, Э. Фромм, С. Томкинс, В. В. Лебединский У. Джеймс, К. Ланге, Л. С. Выготский, В. С. Мерлин, П. В. Бундзен, Я. Рейковский, Я. Стреляу и другие. Понятие страха разрабатывалось многими исследователями и имеет разные трактовки, но наиболее точное определение эмоции страха дал А. И. Захаров, считавший, что это одна из фундаментальных эмоций человека, возникающая в ответ на действие угрожающего стимула. Авторы считают, что страхи выполняют определенную социализирующую и обучающую роль в процессе формирования личности. Поэтому воспитание устойчивости к страху направлено не на избавление от него, а на выработку умения владеть собой при его наличии, тем более что у каждого из нас есть естественные психологические механизмы для его преодоления [4].

Многие исследователи классифицировали страхи у детей по-разному [2], но наиболее полной является классификация А. И. Захарова [4] и В. В. Лебединского [6], которые насчитывают более 30 видов страхов в дошкольном возрасте: страх смерти, темноты, одиночества, боязнь замкнутого пространства, сказочных персонажей, страх наказания, страшных сновидений, страх заражения, животных, врачей, боли и др. однако положительный эффект оказывает только кратковременное влияние страха, в то время как страх, действующий длительное время, искажает эмоционально-волеву сферу ребенка, оказывает негативное влияние на различные структурные компоненты личности. Большинство ученых считает, что в дошкольном возрасте одна из основных причин детских страхов кроется в нарушении детско-родительских отношений. Страх у ребенка может появиться в результате личного опыта, но чаще всего он заимствуется из его социального окружения: родители, воспитатели, бабушки, дедушки и так далее [8]. Наличие страха у ребенка, определить не так сложно, но для этого нужно знать отличительные особенности детей с повышенным уровнем страха. Обычно боящийся ребенок отличается от других детей по поведению и характеру. Он напряжен, тревожен, робок, не уверен в себе, может проявлять беспокойство по самому незначительному поводу. Иногда дети говорят о своих страхах прямо или косвенно — в игре. Но чаще ребенок просто старается избегать ситуаций, которые травмируют его. Например, если ребенок боится каких-либо сказочных героев, то будет требовать выключить мультфильм, не читать книгу, где встречаются пугающие персонажи [9].

Среди разработанных методик преодоления детских страхов наибольшей популярностью и эффективностью пользуется рисуночный метод, разработанный Захаровым А. И., позволяющие предупредить развитие невротических отклонений в поведении детей [4]. На первом этапе предлагается рисование в группе последующим, поочередно предлагаемым на каждом занятии темам: «В школе», «На улице, во дворе», «Дома», «Семья», «Что мне снится страшное» (или «Чего я боюсь днем»), «Что было со мной самое плохое (или хорошее)», «Кем я хочу стать». Темы данных занятий дают возможность отобразить проблемы во взаимоотношениях ребенка в детском саду, дома, отобразить наиболее яркий страх, что может послужить основой для последующей, коррекционной работы. Следующим этапом рисования может быть направленное устранение всех страхов, которым подвержен ребенок. Для этого в индивидуальной беседе выясняют, чего боится ребенок. Составив список страхов, педагог дает задание нарисовать их. Каждому ребенку дается задание нарисовать первый, идущий по индивидуальному списку страх, после выполнения задания, предлагается нарисовать следующий. Через несколько дней проводится обсуждение рисунков, по выяснению того остался ли страх, с каждым ребенком индивидуально, во избежание подражания детьми друг друга. Оставшиеся страхи предлагается нарисовать снова, но так, чтобы на рисунках ребенок изобразил себя не боящимся. Подобная установка действует в качестве косвенного внушения или дополнительного стимула преодоления страха.

Воплощение в рисунке образов, связанных со страхом, тревогой позволяет ребенку увидеть этот страх со стороны, пережить его еще раз, рассмотреть подробно все его качества. Ребенок может вычленил различные эмоции внутри своего переживания (страха). Силу переживания снимает и степень подробности проработки образа страха.

Детские страхи — очень серьезная проблема. Педагог иногда и не подозревает о том, что ребёнка мучают невротические фантазии, переживания. Помочь ребенку справиться со страхами — это значит пережить совместную радость от обретенной победы над самим собой [3]. Следующим этапом нашей работы будет работа по преодолению страхов детей старшего дошкольного возраста, где нами будет опробована методика А. И. Захарова с использованием рисования как основного средства преодоления страхов.

Библиографический список

1. Бурменская Г. В. Хрестоматия по детской психологии / Г. В. Бурменская. — М.: Институт практической психологии, 1996. — 264 с.
2. Виды страха и их классификация [Электронный ресурс] — Режим доступа: www.medobaza.ru
3. Детские страхи. Детский страх и как с ним бороться [Электронный ресурс]: АУ ТО ДПО "Областной центр "Семья"/ Н. М. Нургалиева - Режим доступа: www.tvoyrebenok.ru
4. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей / А. И. Захаров — СПб.: Издательство СОЮЗ, 2000. — 448с.
5. Изард К. Е. Эмоции человека / К. Е. Изард. — М.: Издательство МГУ, 1980. — 436 с.
6. Лебединский В. В. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / В. В. Лебединский, О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг. — М.: МГУ, 1990. —198 с.
7. Мухина В. С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество / В. С. Мухина. — М.: Академия, 1999.— 456с.

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

М. Семенова

*Научный руководитель – Ю. А. Гачкова, магистр пед. наук
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

Сложившаяся социальная ситуация, породившая острую социально-психологическую напряженность всех сфер современной общественной жизни, затронула и сферу семьи, школы, и всю систему воспитания подрастающего поколения. Ситуация в стране и мире несет в себе напряженность, обусловленную социальным переустройством общества и распадом устоявшейся системы, изменение приоритетных ценностей, все это повлекло за собой повышение конфликтной обстановки.

Следовательно, личность, постоянно подвергающаяся воздействиям данной среды с повышенной социально-психологической напряженностью, несёт в себе перманентный внутренний конфликт, и в итоге — раздвоенность, что неблагоприятно сказывается на её личностном и психологическом развитии, а также на её общем ощущении благополучия и неблагополучия своей жизни.

В сложившейся ситуации особую актуальность приобретает проблема формирования опыта взаимоотношений младших школьников, в частности, навыков разрешения конфликтов. Это обусловлено тем, что конфликтные ситуации детства переживаются значительно острее, чем подобные ситуации в отношениях взрослых. Дети особенно болезненно реагируют на накаляющуюся социальную обстановку. В этой ситуации им нужна особая социальная, психологическая и педагогическая помощь.

Для решения проблемы необходимо определить пути решения, то есть выявить и апробировать методы формирования навыков разрешения конфликтов у детей начальной школы.

Анализ педагогического опыта позволяет утверждать, что полностью изжить конфликты младших школьников практически невозможно. В зависимости от того, как успешно осуществляется в школе социализация личности ребенка, усвоение его духовных и нравственных ценностей, изменяется интенсивность конфликтов между школьниками. Заметную роль в предотвращении конфликтов играет дисциплина – умение обеспечить ребенку необходимую для него полноценного развития свободу в рамках разумного подчинения порядку [4].

Если учитель сможет заинтересовать детей в работе над собой, учащиеся освоят необходимые им навыки и их общение, взаимоотношения с одноклассниками, учителями и даже родителями не будут достигать взрывной точки. В своей работе учитель обязан использовать разнообразные формы, методы и приемы по формированию навыков разрешения конфликта. Рассмотрим их подробнее.

Первым навыков разрешения конфликта является умение управлять своими эмоциями. Метод беседа и дискуссия позволяет выяснить причины появления негативной эмоции. В большинстве случаев беседы и дискуссии возникают спонтанно в ходе развертывания предупреждения конфликтов в классе, но можно специально организовать встречи для обсуждения конкретных вопросов.

Вторым навыком разрешения конфликта является умение слушать, договариваться, взаимодействовать с другими, сотрудничать. Если младший школьник умеет слушать своего собеседника, понимает, что имел в виду его оппонент, общение между двумя субъектами будет протекать без напряжения [4]. Данного эффекта можно добиться на кружках и секциях, в игровой деятельности, при спортивных соревнованиях, творческих гостиных, коллективно трудовых делах. В игровой деятельности дети сообща распределяют роли и подбирают эффективные стратегии взаимодействия [5].

Третьим навыком разрешения конфликтов является эффективное управление невербальным общением [4]. Учитель может привлечь детей необычными приемами, например, работа в парах, работа в кругу. Можно приготовить для детей различные сценки, с ситуациями их которых необходимо выйти с помощью мимики и жестов. Игры также подойдут при формировании этого навыка, через которые дети научатся передавать разные эмоции без слов [1].

Четвертым навыком разрешения конфликта является умение выражать свою точку зрения, вести беседу, кратко и точно выражать свои мысли. Данный навык необходим, если конфликта уже не избежать. Ребенок должен уметь правильно выстраивать свои мысли, чтобы его понимали и воспринимали всерьез [5]. На дискуссиях, семинарах, классных часах учитель должен включать детей в обсуждение проблемных вопросов, но обращать внимание на то, как ученик отвечает. Его речь должна быть четкой, ясной, выразительной, ответы на вопросы должны быть выстроены правильно, полно [2].

Кроме того, в процесс формирования навыков разрешения конфликтных ситуаций у младших школьников можно использовать такие методы, как классный час, секции, КТД, дискуссия, беседа, рассказ, упражнение, метод вовлечение в деятельность, метод организация деятельности, метод сотрудничество, метод анализ ситуаций, метод положительного примера, метод вмешательства «авторитетно третьего», метод стимулирование и др.

В поиске путей и средств формирования гармоничной личности учитель может остановить свое внимание на тех вариантах воздействия, где ребенок чувствует свободу выбора и ненавязчивость в усвоение навыков разрешения конфликтов. К данным средствам относится сказкотерапия.

Привлекательность сказкотерапии как метода заключается в том, что это универсальный способ работы с психологическими проблемами на ценностном уровне. Детские сказки учат ребенка сопереживать чужому горю и разделять радость других, помогают различать, где реальная действительность, а где выдумка, формируя, таким образом, критическое отношение, как к сказочным, так и к жизненным ситуациям. Сказка дает возможность учиться на чужих ошибках. Важно то, что сказкотерапия является профилактикой негативного поведения ребенка. Детям в сказочной форме предлагается множество моделей поведения в различных ситуациях,

накапливается своеобразный «банк моделей поведения». Опыт показывает, что чем больше «банк», тем лучше ребенок адаптирован к условиям окружающего мира [6].

Очевидно, что формирование навыков разрешения конфликтов посредством сказкотерапии, является одной из основ развития доброжелательных взаимоотношений между детьми. К умению управлять своими чувствами, умению слушать, договариваться, взаимодействовать с другими, сотрудничать ребенок приходит через постижение и накопление элементарных моделей поведения. Ребенок постигает их через поступки героев сказок, историй и их взаимоотношений с окружающими. Формирование навыков разрешения конфликтов у детей начальной школы, методом сказкотерапии, создаст необходимые предпосылки для дальнейшей социализации детей, обеспечит высокую мобильность в жизни и самосовершенствовании [3].

Библиографический список

1. Истратова, О.Н. Большая книга детского психолога / О.Н. Истратова, Г.А. Широкова, Т.В. Эсакусто. – 3-е изд. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2008. - 568 с.
2. Конфликты младших школьников [Электронный ресурс].- Режим доступа:<http://psylog.ru>. - (Дата обращения:25.10.2016).
3. Преодоление коммуникативных трудностей младших школьников средствами сказкотерапии [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 5.03.2017).
4. Способы разрешения школьных конфликтов – [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://festival.1september.ru>.- (Дата обращения:27.10.2016).
5. Школьные конфликты. Пути решения [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://nsportal.ru>. - (Дата обращения: 19.10.2015).
6. Эффективность сказкотерапии [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.rusnauka.com>. (Дата обращения: 5.03.2017).

© Семенова М., 2017

РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДАХ, КОНКУРСАХ, СОРЕВНОВАНИЯХ, КОНФЕРЕНЦИЯХ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Ю. Ю. Сердюкова

МБОУ «Опытненская СОШ», Республика Хакасия

Система выявления и поддержки талантливых детей провозглашена приоритетной государственной задачей, так как от этого зависит будущее страны, престиж на мировой арене. В каждой школе необходимо уделять большое внимание своевременному выявлению одаренных школьников, созданию развивающей среды, которая бы стимулировала положительные изменения в развитии личности ребенка.

В нашей школе более 15 лет назад было создано научное общество учащихся «Эрудит». Одной из главных задач этого общества является создание условий для выявления, развития и поддержки детей, обладающих высоким потенциалом в различных областях интеллектуальной, творческой, спортивной и организационной деятельности.

Развитием индивидуальных способностей педагоги нашей школы занимаются систематически. Обучающимся предоставляется возможность показать свой интеллектуальный потенциал, творческие способности и спортивные достижения через участие в конкурсах, конференциях различных уровней. Итогом этой работы является результативное участие школьников в конкурсах различного уровня.

Участие в конкурсах детей начальной школы и средней связано в первую очередь с их интересами. Интересы их разнообразны, следовательно, одни и те же дети показывают свои способности и в спорте, и в творчестве, и в интеллектуальных конкурсах. Младший школьный возраст – благодатная среда для развития познавательных, интеллектуальных, эмоциональных способностей ребенка.

По результатам деятельности детей, которые участвуют в различных мероприятиях, учителями выявляются задатки одаренности в трех направлениях: интеллектуальном, спортивном и творческом.

К старшей школе (9–11 классы) обучающиеся знают свои способности, поэтому выбор конкурсов, проектов, соревнований становится более осознанным. Интересы становятся более профессионально ориентированными.

В рамках работы НОУ уделяется внимание привлечению учащихся к интерактивным проектам и on-line конкурсам. Ежегодно учащиеся 1–11 классов успешно принимают участие в интерактивных конкурсах: международных дистанционных предметных конкурсах, международной Интернет-Олимпиаде студентов и школьников «Эрудиты планеты», Международном он-лайн конкурсе «Большие гонки», всероссийских олимпиадах предметов гуманитарного и естественно-математических циклов. Участие в подобных мероприятиях требует от обучающихся углубленных знаний по предмету, а также способствует выявлению талантливой и одаренной молодежи.

Участие в конференциях, проектах раздвигает привычные границы учебной деятельности, расширяет кругозор учащихся, повышает интерес к исследовательской деятельности, а также мотивирует к изучению различных предметов на достаточно высоком уровне.

Работа по развитию индивидуальных способностей требует постоянного стимулирования детей, формирования понимания значимости учебных, творческих и спортивных достижений, их общественного признания.

Создан банк данных по одаренным детям, который помогает учителям увидеть, в какой области учащиеся имеют большие успехи, значит эффективнее развивать индивидуальные особенности личности школьника.

Популяризация успешности одаренных детей в условиях нашей сельской школы проходит через следующие формы: публикации творческого опыта детей в сборниках работ районного и республиканского уровня, на сайте школы, в школьной газете «Школьник», творческие выступления, презентации, участие в смотрах,

фестивалях, конференциях, соревнованиях, олимпиадах, оформлении портфолио, составление компьютерного банка данных.

Одаренные школьники поощряются поездками в республиканский детский лагерь для одаренных детей «Беркут»; поездками на всероссийские форумы и фестивали; премиями главы района и республики, путевками во всероссийские детские центры «Орленок», «Артек», «Океан».

Ежегодно в школе проводится конкурс «Ученик года», где представляются одаренные учащиеся нашей школы в разных номинациях, таких как «Выпускник и выпускница года», «Ученик года», «Восходящая звезда», «Будущее России», «Творческая личность», «Олимпийская надежда», «Активность и инициатива».

Сухомлинский В. А говорил: «В каждом ребенке дремлет птица, которую нужно разбудить для полета». Задача нас, педагогов, создать творческую атмосферу, ситуацию успеха для каждого ребенка, увидеть зачатки его одаренности, таким образом раскрыть индивидуальные особенности личности школьника.

© Сердюкова Ю. Ю., 2017

РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С. А. Симоненко

Научный руководитель – Н. Н. Нестеренко

ГАПОУ НСО «Карасукский педагогический колледж», Новосибирская область

Актуальной проблемой образования младших школьников в современной социально-экономической ситуации является формирование основ здоровьесберегающей культуры. Именно в этом возрасте происходит перестройка системы отношений ребёнка с окружающей действительностью. В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» прописано, что должны создаваться условия для формирования у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; формирования в детской среде системы мотивации к активному образу жизни, занятиям спортом, развитию культуры здорового питания [2]. В ФГОС НОО прописано, что педагог должен обеспечить формирование основ здоровьесберегающей культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей обучающихся [1, с. 38]. Именно классный руководитель должен заложить основы здоровьесберегающей культуры младших школьников. Таким образом, актуальность исследования определяется рядом факторов: социальным заказом на воспитание здоровых граждан общества в течение их учебной деятельности; необходимостью разработки и внедрения целостной системы формирования здоровьесберегающей культуры младших школьников.

Интересна точка зрения педагога Волошиной Л. Н., которая отмечает, что здоровьесберегающая культура представляет собой не только информированность по проблемам здоровьесбережения, достигаемая в процессе обучения, но и практическое воплощение потребности ведения здорового образа жизни, заботы о собственном здоровье и здоровье окружающих и выделяет следующие компоненты здоровьесберегающей культуры:

- мотивационно-личностный, который включает в себя совокупность норм и ценностей, обеспечивающих представление о роли и месте здоровьесберегающей культуры в системе общественных отношений;
- когнитивный, который представляет собой целостную практико-ориентированную систему валеологических знаний и умений;
- деятельностный, который обеспечивает достижение определенного уровня здоровья через личностно-значимый и индивидуально-ориентированный здоровый образ жизни [4].

Для изучения сформированности здоровьесберегающей культуры младших школьников использовались следующие методики: наблюдение за детьми, методика Горелова А. В. «Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни», тест-опросник Гридневой О. И. [3]. По итогам диагностики получилось, что у половины обучающихся средний уровень это составляет 50% сформированности здоровьесберегающей культуры, высокий уровень у 35% класса, низкий уровень в классе 15 %, следовательно, необходима организация развивающей работы по повышению уровня здоровьесберегающей культуры младших школьников. Была разработана система деятельности, способствующая формированию здоровьесберегающей культуры младших школьников. Например, были проведены встречи с медицинским работником с лекцией о ЗОЖ и о вредных привычках «Здоровый образ жизни и его составляющие». Спроектированы и проведены классные часы. С целью формирования здорового образа жизни, бережного и вдумчивого отношения к своему здоровью был проведен классный час на тему: «Здоровый образ жизни». Предложено задание – выяснить, от чего зависит наше здоровье. Для того, чтобы дети понимали и осознавали обусловленность физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека. Выполняли гимнастику, затем составляли характеристику здорового человека для осознания негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье. Составляли режим дня, работая в группах, тем самым формировали умения делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье. При подготовке классного часа обучающиеся по группам готовили рассказы о правильном питании и представляли их, тем самым формировали способности выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье. Анализ литературы позволил сделать вывод о том, что наиболее эффективной формой работы является проектная деятельность детей, потому что дети самостоятельно добывают информацию, взаимодействуют с одноклассниками. Школьникам было предложена работа над мини-проектами на тему «Сохранение здоровья». Работа над

проектами строится таким образом: сначала выявляются проблемы со здоровьем, которые возникают у детей школьного возраста; затем из сборников, из журналов, детских газет собираются пословицы о здоровье; после этого каждый из детей может выбрать подходящие своей теме пословицы. Сбор информации фиксируется учениками в черновом варианте на рабочем листе, составленном классным руководителем для индивидуальной работы ученика во внеурочное время.

В течение месяца дети работали над проблемой сохранения здоровья и готовили мини-проекты: «Сохранение зрения», «Режим дня и здоровья», «Уход за зубами», «О вреде курения», оформляли стенды на соответствующие темы.

В процессе усиленной работы с младшими школьниками, когда использовались разнообразные формы и методы формирования здоровьесберегающей культуры, в процессе наблюдения была отмечена динамика понимания сущности здорового образа жизни. Чтобы проверить эффективность выбранных форм и методов, была проведена повторная диагностика, с использованием тех же методик, что и в начале исследования. Результаты повторного исследования показали, что у двенадцати третьеклассников отмечен высокий уровень сформированности здоровьесберегающей культуры, что составляет 60% класса. Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о том, что уровень сформированности здоровьесберегающей культуры повысился и подобранный комплекс мероприятий способствовал этому. Положительная динамика изменений в развитии сформированности здоровьесберегающей культуры младших школьников свидетельствует о необходимости и возможности использования выделенных форм, методов и приёмов для формирования здоровьесберегающей культуры. Наблюдая за детьми, можно сказать, что обучающиеся применяют знания о здоровье в реальной жизни (рассказывают друг другу, как правильно нужно следить за своим здоровьем), проявляют познавательный интерес (ребята посещают школьные секции и спортивную школу), осознают личную ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих.

Таким образом, сформированность здоровьесберегающей культуры младших школьников в значительной степени будет зависеть от разнообразия форм и методов, которые классный руководитель использует в своей работе.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. - 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение (с изменениями на 31.12.2015г.).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». –URL: <http://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения 20.03.2016)
3. Брехман И. И. Валеология – наука о здоровье. – М.: Физкультура и спорт, 1990. - 135 с.
4. Волошина Л. Н. Организация здоровьесберегающего пространства: метод. пособие /Л. Н. Волошина – Екатеринбург, 2007. – С. 49.

© Симоненко С. А., 2017

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОЛЛЕКТИВА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Э. П. Скворцова

Научный руководитель – Т. М. Уланова

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Воздействие коллектива на развитие ребенка велико. Человек – существо социальное, и уже с ранних лет он должен жить совместно с другими людьми, вступать с ними во взаимодействие. Этому можно научиться через групповое общение.

Особенностям формирования детского коллектива младших школьников посвящены работы многих исследователей в области психолого-педагогической науки. Важную роль в изучении данной проблемы сыграли труды А. С. Макаренко и В. А. Сухомлинского.

А. С. Макаренко глубоко обосновал стройную концепцию воспитательного коллектива, проникнутую гуманистическими идеями. Развитие идеи А. С. Макаренко получили в педагогических трудах и опыте В. А. Сухомлинского.

В формировании и воспитании детского коллектива большую роль играют традиции. (Например, традиционные праздники, посвященные первому и последнему звонку) А. С. Макаренко утверждал: «Ничто так не скрепляет коллектив, как традиция. Воспитать традиции, сберечь их – это чрезвычайно важная задача педагогической работы. Школа, в которой нет традиций, не может быть хорошей школой» [1, с. 14].

Большое значение в организации жизни коллектива А. С. Макаренко придавал выбору цели, которую он называл перспективой. Педагог различал три вида перспектив: близкую, среднюю и дальнюю. Близкая перспектива может определяться перед коллективом на любой стадии его развития (это, например, интересная совместная деятельность: поход в театр, музей, проведение соревнований и т. д.). При постановке близкой перспективы важно, чтобы она опиралась на личную заинтересованность каждого ребенка и воспринималась им как собственная завтрашняя радость, ожидание получить удовольствие от ее реализации. Средняя перспектива, по мнению А. С. Макаренко, заключается в проекте коллективного события, несколько отсроченного по времени (например, подготовка спектакля, большого мероприятия и т. д.). Так как для реализации этой перспективы детям самим необходимо приложить определенные усилия, то ее следует выдвигать перед коллективом, в котором уже существует налаженная деятельность актива. При этом актив не должен все выполнять сам, а должен вести за собой других членов коллектива. Дальняя перспектива представляет отодвинутую во времени цель, которая наиболее социально значима и требует значительных усилий для ее достижения.

Педагогу важно выстроить такую систему перспективных линий, чтобы на каждом этапе развития коллектива имелись определенные цели, которые были бы интересны детям и настраивали их на приложение определенных усилий к их достижению.

Существенна и в сплочении коллектива детей, и в воспитании отдельных школьников роль таких видов общей деятельности, как труд, игра и общение.

Коллективная деятельность младших школьников имеет первостепенное значение в воспитании школьников как способ формирования и совершенствования навыков совместной работы, активизации и развития их организаторских и творческих способностей. Используя коллективную деятельность как продуктивное общение, педагоги высоко оценивают ее роль в развитии социальной активности. Общение в процессе коллективной деятельности — это средство передачи полезной информации и практического опыта, средство формирования культуры самого общения.

Важную роль в формировании и развитии коллектива играет школьное самоуправление как самостоятельная организация детской жизни. Через него и с его помощью школьники решают различные проблемы: активного усвоения знаний, организации социально эффективного труда, благоустройства в школе, усовершенствования внеурочной деятельности и полезного досуга. Самоуправление сохраняет и гарантирует права каждого; оно воспитывает гражданственность, учит детей гласности, демократическому решению задач, общественной объективности. В результате детского творчества ученическое самоуправление приобретает самые различные формы.

В начальной школе навыки социальных взаимоотношений у учащихся еще плохо развиты. Чтобы сформировать ученический коллектив, педагоги с первых дней пребывания детей в школе продумывают систему работы, при которой возникнут дружелюбие и доверие к другим, преимущество интересов большинства, умение адекватно взаимодействовать со всеми членами детской группы.

Лучше всего начинать такую работу с наиболее простых мероприятий, таких как выработка правил дружной работы, совместные игры на перемене и на уроке, организация соревнований и конкурсов на уроке и во внеурочной деятельности, проведение детских праздников [2].

Как показывает практика, эффективным методом формирования коллектива является проектный метод. Он не только позволяет организовать деятельность учащихся с опорой на личный опыт, но и развивает такие черты характера, как самостоятельность, любознательность, а также социальные навыки в процессе групповых взаимодействий, дает возможность приобретать опыт исследовательской деятельности, формировать креативность мышления, интеллектуальные, коммуникативные навыки.

Под социальным проектированием понимается деятельность, социально значимая, имеющая социальный эффект; результатом, которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего практическое значение.

Проект представляет собой демонстрацию конкретной ситуации, которая должна быть улучшена, и конкретных методов и шагов по ее реализации.

Таким образом, если понять общие закономерности становления и функционирования коллектива, то можно целенаправленно и эффективно воздействовать на развитие личности учащихся, что в полной мере соответствует приоритетной цели новых образовательных стандартов.

Библиографический список

1. Макаренко А. С. Общение с трудными детьми / А. С. Макаренко. — Москва: АСТ, 2015. — 270 с.
 2. Родионова Е. Л. Практика школьного воспитания: Формирование школьного коллектива / Е. Л. Родионова — Нижний Новгород, 2013. — № 3 (88). — С. 6 — 10.
- © Скворцова Э. П., 2017

ВОЗМОЖНОСТИ СКАЗОК В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. Р. Слободина

Научный руководитель — С. А. Исаева

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

О влиянии сказки на развитие личности ребенка говорили такие великие ученые как Бруно Беттельгейм, Карл Густав Юнг, Владимир Пропп, Мария-Луиза фон Франц, Эрих Фромм, Антонио Менегетти.

В последнее время в педагогике стал довольно популярен метод сказкопсихопедагогики.

Сказкопсихопедагогика — педагогический метод, использующий сказки как форму воспитательного воздействия на личность ребенка.

Тексты сказок вызывают интенсивный всплеск эмоций у детей как дошкольного, так и школьного возраста. Преимущество использования сказок перед другими методами в формировании личности ребенка, его социализации и способностей заключается в том, что образы сказок обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания, что дает особые возможности при усвоении ребенком правил поведения, моральных норм, осознании добра и зла, справедливости.

Это позволяет сделать вывод, что сказка является эффективным инструментом развития личности, для формирования личностных УУД на уроках литературного чтения.

Осваивая личностные УУД, ребенок более успешно принимает нормы поведения в обществе, учится правильно, оценивать себя и свои поступки. Знакомясь с русскими народными («Перышко Финиста Ясна Сокола», «Соломенная масленица») и сказками народов мира («Шах — петух», «Сказка о дочери испанского короля») с традициями и обычаями разных народов нашей многонационального государства, школьник начинает осозна-

вать свою сопричастность к стране, в которой он живет, и, как следствие, у него воспитывается чувство патриотизма, возникает потребность в изучении истории своей страны. Но к какому бы народу ни принадлежал герой, каким традициям ни следовал, он всегда мужественно защищает свою родину, сражается за справедливость и помогает нуждающимся. Работа с такими сказками позволяет формировать его общечеловеческую идентичность.

Каждый из нас живет в определенном обществе и умение сосуществовать в нем с другими людьми – залог полноценной жизни. В этом заключен нравственный аспект изучения сказок: умение сопереживать, оказывать взаимопомощь, проявлять отзывчивость к своим близким. Однако для этого ребенку необходимо научиться понимать, что может чувствовать человек в той или иной ситуации, какая помощь ему требуется. Это воспитывается не путем прямых нравучений и назиданий, а через описание поступков героев и их последствий, которые школьник учится оценивать с точки зрения моральных норм.

В сказках отражается борьба сил добра и зла, которые чаще всего представляются в образах обыкновенных людей или волшебных существ. Чтобы закалить душевные силы ребенка и вселить в него уверенность в неизбежную победу добра над злом, в сказке повествуется, как трудна борьба и как мужество, стойкость и преданность обязательно побеждают зло, каким бы страшным оно не было. Главный герой всегда выступает на стороне добра, но иногда стоит перед моральным выбором: помочь слабому или, не обратив на него внимания, продолжить путь («Сказка о Василисе Премудрой»); нужно ли рисковать жизнью ради спасения царевны («Сказка о Кощее Бессмертном»); всем ли окружающим можно безоговорочно верить («Лисичка-сестричка и серый волк»). Важно научить детей объяснять его поступки с точки зрения моральных норм. Для этого выстраивается система нравственных ценностей, таких как любовь, дружба, милосердие, взаимовыручка. Обладая такими качествами, как мужество, доброта, отзывчивость, герой сказки в финале всегда оказывается победителем, что помогает школьнику понять, какие ценности являются настоящими.

Изучая бытовые сказки, школьники знакомятся с простыми людьми разных профессий: садовник, лекарь, свинопас, сапожник, кузнец и т.д. Герои показывают своё мастерство, благодаря которому достигают поставленных целей. Анализируя причины того, почему герой сказки оказался победителем или ему досталась в жены красавица-принцесса, школьник убеждается в том, что важно не происхождение человека, а его мастерство, умение делать что-то лучше других. Это помогает младшему школьнику в профессиональном и жизненном самоопределении, что является составной частью личностных УУД.

В первом классе, по наблюдению Е.И. Фроловой, чаще всего первыми сказками становятся сказки о животных, где герои наделены человеческими чертами, и каждый из них воплощает в себе, как правило, какое-то одно свойство человеческого характера: лиса - хитрость, волк – глупость, заяц – трусость и т.д. Нередко побеждает не самый добрый, а самый хитрый – та же лиса, но тогда на помощь слабому, но доброму герою приходят другие и справедливость торжествует [2]. Кроме человеческих черт, в сказках о животных отражаются и социальные отношения, что позволяет ученику примерить на себя определенную роль и оценить поступки других с этой точки зрения.

Немаловажной стороной в формировании личностных УУД является смыслообразование которое заключается в установлении учащимися связи между учебной деятельностью ее мотивами и результатами. Возможность посмотреть на школу и процесс обучения через призму волшебства дают сказки как русских, так и зарубежных писателей: Е. Шварца «Сказка о потерянном времени», Л. Гераскиной «В стране невыученных уроков», К. Драгунской «Лекарство от послушности» и другие. Прочитав их, школьник осознает важность учения, понимает, что знания, полученные на уроках пригодятся ему в дальнейшей жизни.

Сказка способствует формированию мотивации и активной жизненной позиции. Разнообразные приемы работы над ней предоставляют возможность для самовыражения каждому ребенку в классе (развитие эмпатии, приобретение опыта эмоциональных ощущений и нравственных качеств). Анализ прочитанных сказок, главной задачей которого является выяснить, в чем нравственный урок, главный смысл сказки, понять этот не всегда напрямую сформулированный намек, прояснить его суть, дает ребенку возможность уяснить, что в сказке или герое хорошо, а что плохо, создать новую ситуацию, где бы герой исправился, добро восторжествовало, зло было наказано.

Важнейшее значение сказки, по мнению Н. В. Захарычевой, ещё в том, что она позволяет ребенку видеть мир в его целостности. Проживая сказочный сюжет, он учится сопоставлять, анализировать, делать выводы, используя не скучный дидактический материал, а погружаясь в мир удивительных персонажей, мир красочный, живой, наполненный звуками и красками.

Библиографический список

1. Захарычева Н. В. Развитие речи младших школьников при работе со сказкой. – Н.Новгород, 2009. – С. 184 – 188.
2. Фролова Е. И. Возможности сказок в развитии коммуникативно-речевых умений младших школьников. – Н.Новгород, 2009. – С. 171 – 175.

© Слободина А. Р., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

М. А. Смагулова

*Научный руководитель – Е. Г. Кныш
ГБПУ «Курганский педагогический колледж», Курганская область*

В середине XX века психологи активно изучали проблему климата группы, но это касалось главным образом производственных коллективов. Изучение климата школьного класса началось позже, благодаря усилиям Н. П. Анисеевой, А. Н. Лутошкина, Е. И. Шварц.

Одним из первых эту проблему обозначил советский педагог А. С. Макаренко. Обладая способностью чутко улавливать малейшие нюансы общего настроения детского коллектива, он ввёл понятия «стиль и тон» коллектива, близкие к сегодняшним «климат» и «атмосфера», обозначил отдельные характеристики стиля и тона, нашёл конкретные пути совершенствования этих тонких образований и опытным путём доказал их эффективность.

Важнейшим условием развития коллектива, его устойчивости, жизнеспособности является создание условий для активной деятельности участников. Практически от того, насколько дружелюбна, основана на взаимном уважении и сдержанности сложившаяся атмосфера, каков психологический климат в коллективе, насколько предсказуема и уважительна позиция и поступки – от всего этого зависит время успешной жизни коллектива, его поступательное движение к поставленным целям.

Младший школьный возраст – важнейший этап в развитии ребёнка. Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Поэтому, одним из важнейших критериев современного урока является создание благоприятного психологического климата в учебном процессе. Благодаря которому повышается уровень познавательной активности, учебная мотивация, происходит раскрепощение ребёнка, появляется эмоциональная уравновешенность и уверенность в собственных возможностях [1].

Обучение в школе занимает большую часть жизненного времени человека, в течение которого происходит активное развитие его личности. Поэтому важным условием благополучного развития личности школьников является наличие в школе и классе благоприятного психологического климата.

Понятие «психологический климат» было введено Н. С. Мансуровым. Психологический климат в классе – это эмоциональная окраска психологических связей членов коллектива, возникающая на основе их близости, симпатии, совпадения характеров, интересов, склонностей. Это устойчивое состояние класса, относительно стабильный и типичный для него эмоциональный настрой, который отражает реальную ситуацию внутригруппового взаимодействия и межличностных отношений.

Выделяют три климатические зоны психологического климата:

1) социальный климат, который определяется тем, насколько на данном предприятии высока осознанность работниками общих целей и задач, насколько здесь гарантировано соблюдение всех конституционных прав работников как граждан.

2) моральный климат, который определяется моральными ценностями общепринятыми в данном коллективе.

3) психологический климат, то есть неофициальная атмосфера, которая складывается между участниками, находящимися в непосредственном контакте друг с другом.

Психологический климат начинается создаваться вне урока. Отношение обучающихся к учителю – это важнейшая детерминанта психологической атмосферы на уроке. Как учитель относится к работе, как разговаривает с детьми, родителями, другими учителями, радуется ли он успехам детей и как он радуется, как он выражает свои эмоциональные чувства, как он ими владеет – это и многое другое оказывает воздействие на восприятие учителя учащимися и на их отношение к нему [2].

Одним из важнейших факторов создания позитивного психологического климата в начальных классах – это использование в учебно-воспитательном процессе обеспечение комфортных психоэмоциональных условий обучения школьников.

Исходя из этого, ведущим принципом обучения детей является принцип психологической комфортности, предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроке такой атмосферы, в которой дети чувствуют себя комфортно, спокойно и уверенно.

Формирование и совершенствование психологического климата – это постоянная практическая задача классных руководителей, педагогов-предметников, школьного психолога и администрации. Создание благоприятного климата для развития личности учеников является делом не только ответственным, но и творческим, требующим знаний его природы и средств регулирования, умения предвидеть вероятные ситуации во взаимоотношениях членов детского коллектива. Формирование благоприятного психологического климата требует понимания психологии школьников, их эмоционального состояния, настроения, душевных переживаний, волнений, отношений друг с другом [3].

Библиографический список

1. Волков Б. С. Возрастная психология: учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / Б. С. Волков, Н. В. Волкова; под ред. Б. С. Волкова. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 344с.
2. Савченко М. Ю. Формирование коллектива класса: Сценарии занятий с учащимися. Работа с родителями. Диагностика учащихся. Занятия, тренинги: учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / Савченко М. Ю., Обухова Л. А. – 2 – изд., стер. – М., 2007 – 256с.
3. Холодкова О. Г. Психолого-педагогические возможности формирования благоприятного психологического климата в коллективе младших школьников / учеб. Пособие для студентов / Холодкова О. Г. — Чита: Молодой ученый, 2013. — 263с.

© Смагулова М. А., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*П. А. Смирнова
Научный руководитель – Е. В. Уланова*

Сегодня Россия переживает сложный период своей истории. Одна из самых больших опасностей, подстерегающих наше общество – это размывание нравственных ориентиров личности. У современных детей искажены представления о добре, великодушии, справедливости и гражданственности, их характеризует эмоциональная, волевая и духовная незрелость. В этой ситуации нравственные знания имеют не меньшее значение для развития школьников, чем знания по конкретным предметам. Актуальность совершенствования системы общего образования определяется значимостью вопросов гуманизации и демократизации общества, задачами формирования активно создающей творческой личности, способной к саморазвитию и самосовершенствованию. Важнейшим условием самореализации личности выступает самоопределение на основе самопознания.

По словам А. Г. Асмолова [1, с. 24], ключевой задачей самоопределения является формирование гражданской идентичности, представляющей осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе, имеющая определенный личностный смысл. Становление гражданской идентичности определяется не только фактом гражданской принадлежности, но тем отношением и переживанием, с которым связана эта принадлежность, признание ее значимой ценностью. Гражданская идентичность как результат самосознания общности определяет взаимосвязанность и взаимозависимость членов общности, а также ее способность проявлять различные формы совместной активности.

Показателями сформированности гражданской идентичности выступают такие качества личности как гражданственность, патриотизм, социально-критическое мышление, которые обеспечивают основу свободного жизненного выбора личности.

Идеей формирования гражданской идентичности является идея единения граждан общества, которые, различаясь по своим нравственным взглядам, ценностям, не теряют связи с Отечеством, с традициями, соотносят себя с гражданской общностью и испытывая чувство гордости за свою Родину, способствуют ее процветанию. Сформировать гражданскую идентичность личности поможет использование краеведческого материала на уроках математики [2, с. 35].

Формирование гражданской идентичности личности – сложная задача для педагогов, т.к. любовь, гордость, уважение, достоинство – чувства глубокие и труднопроверяемые. Условия, необходимые для их формирования создает использование метода проектов. Он позволяет ученикам учиться на собственном опыте. При этом усиливается познавательная мотивация, появляется интерес к расширению и углублению знаний, желание реализовать свой творческий потенциал. В рамках выполнения выпускной квалификационной работы был определен следующий аппарат исследования по данной теме.

Проблема — каковы условия формирования основ гражданской идентичности младших школьников на уроках математики?

Объект: формирование основ гражданской идентичности младших школьников.

Предмет: формы, методы, приемы и средства формирования основ гражданской идентичности младших школьников на уроках математики.

Цель: выявление и организация условий формирования основ гражданской идентичности младших школьников на уроках математики.

Гипотеза: формирование основ гражданской идентичности младших школьников на уроках математики будет эффективным при соблюдении следующих условий:

- использование краеведческого материала на уроках математики в начальной школе;
- использование метода проекта на уроках математики;
- использование на математике заданий, направленных на формирование умения ясно выражать свою точку зрения и аргументировать высказываемые суждения.

Задачи:

1. Выделить условия формирования гражданской идентичности как компонента личностных универсальных учебных действий младших школьников.
2. Рассмотреть метод проектов как средство формирования основ гражданской идентичности младших школьников на уроках математики
3. Проанализировать возможности использования краеведческого материала на уроках математики в начальной школе
4. Охарактеризовать уровень сформированности основ гражданской идентичности учеников 3 класса МАОУ Ветлужской средней общеобразовательной школы.
5. Описать опыт использования заданий и метода проекта, направленных на формирование основ гражданской идентичности учеников 3 класса МАОУ Ветлужской средней общеобразовательной школы.
6. Разработать рекомендации учителям по формированию основ гражданской идентичности на уроках математики в начальной школе.

Методы: анализ литературы, наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование, опытная работа. Характер работы – опытно-практический. Ожидаемый результат — повышение уровня сформированности основ гражданской идентичности младших школьников.

Например, краеведческий материал может быть представлен с использованием знаний о природе, городах и селах. Сведения могут быть включены в задачи, математический диктант.

Задание 1.

Решите задачи.

1. В долине реки Ардон 35 источников минеральных вод. 30 из них находятся на ее правом берегу. Сколько источников минеральных вод на левом берегу? Где больше? На сколько?

2. Высота кавказской пихты 60 м, а сибирской — 30 м. На сколько метров кавказская пихта выше сибирской?

Задание 2.

Запишите числа, которые вы услышите в предложениях.

Задание 2 можно провести в виде математического диктанта под рубрикой «Знаете ли вы...?».

1. Знаете ли вы, что Северо-Осетинский государственный заповедник создан в 1967 г.?

2. Знаете ли вы, что площадь заповедника занимает 29 990 га?

Использование метода проектов и краеведческого материала открывает широкие личностно-и практико-ориентированные возможности для формирования гражданской идентичности младших школьников.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская. — Москва: Просвещение, 2008. — 151 с.

2. Берлянд Е. Б. Формирование гражданско-нравственной позиции средствами краеведения / Е. Б. Берлянд // Образование в современной школе. — 2012. — № 9. — С. 69 — 75.

© Смирнова П. А., 2017

ИЗУЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБОРОТОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

П. Соколова

*Научный руководитель – Н. Л. Чудаева, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Ребенок начинает общаться и говорить с самого раннего возраста. К моменту поступления в школу он обычно уже обладает целым рядом коммуникативных и речевых компетенций. В психологии и педагогике развитию речи и общения в дошкольном возрасте, а также коммуникативно-речевой стороне готовности детей к школе традиционно уделяется большое внимание. Известно, что, хотя уровень развития реальной коммуникативной компетентности школьников весьма различен, в целом он далек от желаемого. Это и побуждает разработчиков нового проекта Государственных стандартов общего образования считать эту сторону развития одной из приоритетных, а не факультативных задач школьного образования.

В данное время на этапе окончания начальной школы многие из учащихся показывают довольно слабую подготовку к умению решать самостоятельно проблемы, находить и обрабатывать необходимую информацию, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ученики не в полной мере готовы к успешной адаптации на следующей ступени образования. И как следствие – перейдя в среднее звено, не все дети могут преодолевать какие-либо трудности, вставшие у них на пути, что может привести к негативным последствиям в будущем.

Цель данного исследования: теоретически обосновать влияние фразеологических оборотов на формирование коммуникативных универсальных учебных действий (далее УУД).

В работе были рассмотрены понятия «коммуникативные УУД», «фразеологизм» и упражнения на формирование коммуникативных УУД, представляющие особый интерес для нашего исследования.

Коммуникативные УУД обеспечивают сотрудничество – умение слушать и понимать друг друга, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.

В работе представлены конкретные рекомендации для эффективного формирования коммуникативных УУД. Вот несколько примеров упражнений:

В 1 классе учить:

- составлять короткие предложения, тексты по картинкам;
- пересказывать составленные предложения и тексты своим одноклассникам и др.

Во 2 классе учить:

- придумывать историю к заданному началу (середине, концу);
- писать сочинения на заданные темы и др.

На уроках русского языка наряду с изучением фонетики, грамматики, лексики, орфографии особое внимание должно уделяться знакомству учащихся с фразеологией. Именно во фразеологии проявляется тесная связь языка с жизнью, историей и культурой общества.

Обучение фразеологии будет более успешным, если выявить самые эффективные методы и приёмы, которые могут быть использованы учителем при изучении различных тем школьного курса. Выбор методов и приёмов определяется основной задачей коммуникативного изучения русского языка – не только научить детей слышать фразеологизмы, видеть их в тексте и понимать, но и активно употреблять в речи в повседневном общении.

Вот несколько примеров фразеологических упражнений, определяемые М. Р. Львовом:

- обнаружение фразеологизмов в тексте читаемых произведений литературы, объяснение их значения;
- синонимические замены фразеологических единиц, составление синонимических рядов фразеологических единиц и др.

Вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что изучения фразеологизмов в начальной школе требует максимального внимания к себе, так как уделяется времени этой теме не в достаточном количестве. Работа должна проводиться не эпизодически, а в системе. При этом необходимо определить содержание обучения фразеологии, эффективную методику изучения фразеологии на уроках русского языка в начальной школе.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2008. — 151 с.
2. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка: Пособие для студентов педагогических вузов и колледжей / М. Р. Львов. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. — 272 с.
3. Волкова Е. В. Методы и принципы изучения фразеологии в вузе и школе. // Молодой ученый. — №15. — 2014. — С. 394 – 397.

© Соколова П., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. А. Соловьева

Научный руководитель – Ж. А. Левинунова

Лесосибирский педагогический институт,

филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Красноярский край

В младшем школьном возрасте одной из центральных линий развития становится развитие саморегуляции деятельности. Изменение социальной ситуации и ведущей деятельности делает это возраст сензитивным для формирования таких составляющих саморегуляции как планирование, моделирование, целеполагание, коррекция и др.

Способность к саморегуляции играет важную роль в организации сложных форм произвольной деятельности, к которым в первую очередь относится учение. Для осуществления учебной деятельности необходимы умения сосредоточить внимание, активно воспринимать и запоминать информацию, предварительно ориентироваться в условиях задания и продумывать ход решения, сверять полученный результат с заданным образцом и предъявленными условиями. Большими возможностями в развитии саморегуляции у четвероклассников обладает учитель, как в рамках учебной, так и внеучебной, деятельности. Все вышеизложенное и определило актуальность нашего исследования.

Б. В. Зейгарник понимает саморегуляцию как «сознательный процесс, направленный на управление и контроль над своим поведением» [2, с. 145].

К. А. Абульхановой-Славская считает, что саморегуляция – это «система разнообразных свойств человека, которая обеспечивает возможность в решении внутренних противоречий и полноценному функционированию индивида в деятельности» [1, с. 52].

О. А. Конопкин и В. И. Моросанова рассматривают саморегуляцию как «системно-организованный процесс внутренней психической активности человека по инициации, построению, поддержанию и управлению разными видами и формами произвольной активности, непосредственно реализующей достижение принимаемых им целей» [3, с. 27].

Для изучения особенностей саморегуляции деятельности у младших школьников мы использовали следующие методы исследования:

- 1) теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования;
- 2) эмпирические: тестирование («Исследование волевой саморегуляции» А. В. Зверькова и Е. В. Эйдмана, «Изучение саморегуляции» У. В. Ульенковой);
- 3) методы количественной и качественной обработки результатов.

Выборка исследования представлена 4 классом в количестве 18 человек.

Проанализировав полученные по методике «Исследование волевой саморегуляции» А. В. Зверькова и Е. В. Эйдмана результаты, мы пришли к следующим выводам.

У 11,1% школьников, обучающихся в 4 классе, диагностированы высокие показатели волевой саморегуляции, у 61,2 % человек в классе преобладает средний уровень. Это значит, что данная группа школьников отличаются невозмутимостью, самоуверенностью, устойчивостью намерений, реалистичностью взглядов, развитым чувством собственного долга. Данная группа школьников, четко понимает, чего от них требует окружающий их социум, ребята правильно делают выводы по проделанной работе, понапрасну не тратят силы, распределяют усилия равномерно, они умеют контролировать свои поступки и нести ответственность за содеянное. В предельных случаях у них возможно нарастание внутренней напряженности, связанной со стремлением проконтролировать каждый нюанс собственного поведения и тревогой по поводу малейшей его спонтанности.

Низкий уровень волевой саморегуляции наблюдается у 27,7 % четвероклассников, их характеризует восприимчивость, эмоциональная неустойчивость, обидчивость, неуверенность в себе. Такие дети мало активны, они не могут дать оценку ни своим действиям, не той работе которую они выполняют. Они очень несдержанны и эмоциональны. Это может быть связано с не подкрепленной способностью к рефлексии и самоконтролю.

Проанализировав данные, полученные по методике «Изучение саморегуляции» У.В. Ульенковой, мы можем отметить, что 50 % обследованных имеют высокий уровень саморегуляции. 50 % – средний и низкий уровень, из них 5,5 % практически не понимают и не запоминают цель, предложенную учителем. Они выполняют работу с ошибками и не замечают их даже при повторной проверке.

Сопоставив полученные по двум методикам результаты, мы пришли к выводу, что 33 % четвероклассников нашей выборки имеют низкие показатели саморегуляции деятельности и нуждаются в формирующей работе.

Опираясь на представленные данные, мы предположили, что в этом возрасте возможно проводить формирующую работу, которая будет носить эффективный характер. Для этого мы разработали рекомендации для учителей, направленные на развитие саморегуляции деятельности у четвероклассников.

1. Формируйте целеполагание у детей. Дав задание, попросите его повторить. Выясните, понимает ли ребенок, что нужно сделать и каков конечный результат задания. Попросите его сформулировать цель деятельности.

2. Учите ребенка планировать деятельность вообще и выполнение заданий в частности. Осуществляйте ежедневный контроль выполнения намеченных целей и методов ее достижения.

3. Озвучивайте требования к оценке выполнения задания. Ребенок должен знать критерии, по которым вы оцениваете то, что он выполняет. Вводите коллективные обсуждения заданий и методов их выполнения, взаимопроверку, взаимоконтроль.

4. Не забывайте про игры по правилам и продуктивные виды деятельности, которые можно использовать как на уроке, так и вне его.

5. Увеличивайте процент самостоятельной работы. Учите детей принципам ее организации. Предлагайте индивидуальные задания для работы на уроке и во внеурочной деятельности.

6. Развивайте учебную мотивацию, стремление учиться порождает желание много успеть. Это приводит к пониманию об организации своей деятельности.

7. Помните, что решение учебной задачи должно обязательно быть направлено на самоанализ, рефлекссию, самоконтроль.

Таким образом, в младшем школьном возрасте учитель эффективно может формировать саморегуляцию деятельности в рамках учебного процесса и вне учебной деятельности для дальнейшего эффективного обучения школьников.

Библиографический список

1. Абульханова-Славская К. А. Активность и сознание личности как субъекта деятельности. – М.: Наука, 1989. – 183 с.
2. Зейгарник Б. В., Братусь Б. С. Очерки по психологии аномального развития личности. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1980. – 159 с.
3. Моросанова В. И. Индивидуальный стиль саморегуляции в произвольной активности человека // Психологический журнал. – 2005. – № 4. – С. 26–35.

© Соловьева А. А., 2017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МУЗЕЙНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

С. Ю. Степанова

*Научный руководитель – М. М. Шурмелёва
КГА ПОУ «Канский педагогический колледж», Красноярский край*

Современный этап развития общества характеризуется стремлением выйти на качественно новый уровень духовного развития. В современном образовании актуален культурологический подход, который предполагает создание условий для творческой самореализации личности. Обращение к ценностям, накопленным мировой культурой, включение детей в культурную среду создает основу для осознания школьниками себя как части этой великой культуры. Особая роль в решении данной проблемы отводится музею как исторически сложившемуся институту, осуществляющему отбор, научное исследование и хранение памятников культуры и искусства. Деятельность музея направлена на удовлетворение образовательных и творческих интересов личности, связанных с изучением культурного наследия.

Музейное образование – система накопленных в процессе музейного обучения знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел ребенок [2, с. 45].

Л. С. Тимофеева в своей статье «Музейное образование и образование в музее» дает такое толкование данного термина: *музейное образование* – строится на основе встречи ребенка с подлинными свидетелями исторических событий: предметами, коллекциями, памятниками истории, архитектуры, культурной средой и проходит в специально созданной или организованной образной историко-культурной предметной среде [3, с. 16].

Музейное образование – это диалог музейного педагога, ребенка и предмета. В нем широко используются игровые методики, занятия всегда интерактивны, все предметы можно потрогать руками, почувствовать аромат времени. Особые культуротворческие задания и методика «погружения» в историческо-культурную среду, позволяют получать знания, окрашенные эмоциями, личными переживаниями ребенка и формирующими его эстетический и нравственный жизненный опыт. Дети совершают путешествие в предметный мир культуры, встречаются с интересными людьми, посещают музеи и архитектурные памятники, занимаются созданием выставок, творческих работ и проектов по материальной и духовной культуре [3, с. 30]. Для того чтобы создать мини-музей в школе педагогу необходимо знать принципы организации музейного образования [1, с. 17].

Принцип наглядности был одним из первых, сформулированных в педагогике. Установлено, что эффективность обучения зависит от степени привлечения к восприятию всех органов чувств человека. Чем более разнообразны чувственные восприятия учебного материала, тем более прочно он усваивается. М. В. Соколова отмечает, что в музее принцип наглядности должен быть реализован на особом, высоком, уровне. Этому способствует изучение классификации средств обучения по четырем поколениям. К первому поколению средств отне-

сены картины, карты, диаграммы, записи, модели, доски, драматизации и др. Большинство из них столь же стары, как и сам процесс обучения. Ко второму поколению относятся учебники, которые появились тогда, когда было изобретено печатание. В конце XIX – начале XX в. появилось третье поколение: стало возможным использовать фотографии, слайды, фильмы, магнитофонные записи и телевидение. Четвертое поколение – это «говорящие аппараты» в музеях, языковые лаборатории, компьютеры. Для современных музеев характерно привлечение всех поколений средств обучения.

Принцип учета возрастных особенностей посетителей. Восприятие информации требует от детей большого умственного и физического напряжения, поэтому следует учитывать возрастные особенности детей. У детей младшего школьного возраста еще не всегда хорошо развито произвольное внимание, поэтому длительные экскурсии, изучение большого количества экспонатов приводит к быстрому утомлению и невозможности усвоить информацию. Более продуктивными в плане восприятия материала являются первые 20 минут занятия, после чего внимание рассеивается. Поэтому рекомендуют при продолжительности экскурсии более 40 минут первую половину занятия делать информационно насыщенной, а далее применять игровые технологии, организовывать творческую работу детей.

Принцип активности в усвоении музейного наследия является одним из ведущих в дидактике. Под ним понимается определенное качество деятельности учащегося, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в получении знаний, нацеленностью на получение результата. Младший школьник не просто слушает рассказ, а у него возникает стремление изучить предмет, о котором идет речь, со всех сторон: потрогать, попробовать на вкус, подержать в руках, понять из чего он сделан и из каких деталей состоит.

Принцип цикличности экскурсионной работы со школьниками предполагает необходимость организовывать работу так, чтобы учащиеся могли посетить музей не один раз. Во многих музеях разрабатываются циклы экскурсий для школьников, рассчитанные на несколько посещений в год. Подобные циклы могут строиться в соответствии с разделами экспозиции или в исторической последовательности.

Принцип связи изучаемого материала с жизнью. Многие проблемы, которые волновали авторов различных произведений искусства, являются актуальными и в данный момент. Поэтому педагогу, который организует экскурсионную работу с детьми, необходимо быть в гуще событий и проецировать современную ситуацию на развитие личности школьников.

Принцип доступности экспозиции. При создании выставки для школьников необходимо правильно решить экспозиционное пространство, которое должно включать в себя не только сами изучаемые предметы, но и зоны собственной активности детей, где они могли бы проявить свой творческий потенциал. Учет принципа доступности в построении экспозиции музея позволяет сделать максимально комфортным для детей изучение музейного материала (элементы экспозиции могут располагаться на уровне глаз ребенка, также могут существовать различные «тайные витрины», «чердаки», «сундуки с сокровищами», что пробуждает фантазию детей и побуждает их изучить разные предметы более тщательно).

Рассмотрим этапы организации и проведения музейных экскурсий с младшими школьниками.

1. Предварительная подготовка учащихся к посещению музея. Педагоги и родители, которые видят в музее эффективное средство воспитания, не всегда отдают себе отчет, что для посещения музея необходимо ребенка соответствующим образом настроить, иначе положительный результат не будет достигнут. То есть следует прививать музейную культуру.

2. Дети не сразу могут воспринять символический язык музея, особый смысл и ценность музейных экспонатов. Следует научить детей правилам поведения в музее (можно вместе с ними составить эти правила, записать их или зарисовать).

3. Для того чтобы учащиеся не просто слушали информацию в музее, а пытались ее понять, осмыслить, запомнить, можно дать им задание, выполнение которого будет зависеть от их внимания, умения находить главное в информационном потоке.

4. Также важно заинтересовать детей в посещении музея, чтобы это было для них не обязательным мероприятием по плану педагога, а своеобразным праздником прикосновения к искусству. В плане такого побуждающего элемента может быть интересная, даже загадочная история, связанная с экспонатом музея, его историей, каким-то историческим событием, интересный видеофильм, различные иллюстрационные материалы и др. – все то, что вызовет неподдельный интерес детей и желание узнать продолжение или объяснение истории или факта.

5. Семейные реликвии, альбомы, старинные вещи, которые могли сохраниться у детей дома, также могут быть задействованы при подготовке детей к посещению музея, ведь в них заключена история и культура не только конкретной семьи, но и определенной эпохи.

В работе по музейному образованию младших школьников можно выделить массовые, групповые, индивидуальные и игровые формы работы. Массовые формы работы включают в себя вечера, викторины, экскурсии, встречи с участниками и свидетелями важных событий, олимпиады, посещение музеев и т.д. Групповые формы работы – это кружки, издание школьного и музейного журнала, создание видеофильмов по музейной тематике, разработка экскурсионных и индивидуальных образовательных маршрутов по карте города, разработка проектов и т.д. Индивидуальная работа учащихся предполагает подготовку рефератов и докладов, выполнение индивидуальных познавательных заданий, переписку с интересными людьми, персональные выставки работ учащихся по определенной тематике и т.д. Организация музейного образования учащихся начальной школы включает в себя и различные игровые технологии, так как игра, наряду с учением (выступающим в данном возрасте основным видом деятельности ребенка), остается важным видом деятельности школьников.

В системе работы по музейному образованию детей младшего школьного возраста также могут быть использованы следующие формы организации работы:

- коллекционирование вместе с детьми различных предметов (инициатива коллекционирования может исходить как от учителя, так и от интересов детей);
- создание школьного музея;
- создание мини-музеев, музейных комплексов в классе;
- проведение музейных уроков;
- организация игр по формированию музейной культуры учащихся (игры-путешествия в прошлое, игры по сюжетам литературных произведений, игры-драматизации и т.д.);
- ведение различной документации (музейных словариков, куда дети могут вписывать новые слова; творческих отчетов по итогам посещения музея; ведение книги отзывов и предложений и т.д.);
- организация театрализованных представлений, исторических спектаклей, костюмированных балов;
- проведение тематических занятий (как до посещения музея, так и после музейной экскурсии);
- конкурсы и викторины;
- музейные проекты и др.

Школьные музеи – одна из форм внеурочной воспитательной работы. Они создаются учащимися совместно с педагогами в результате собственной поисково-собирательской деятельности (учащиеся занимаются собиранием, хранением, изучением и систематизацией памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и др. в соответствии с тематикой музея). Появление и развитие взаимоотношений «школа – школьный музей» началось еще на рубеже XIX—XX вв. и шло в общеисторическом контексте. Школьный музей был самым непосредственным образом включен в учебный процесс для осуществления наглядного метода, знакомства с действительностью, с требованиями окружающей жизни. Специфика школьного музея состоит в том, что он входит в структуру школы, отвечает ее потребностям. Организация музея предполагает включенность в его работу учащихся класса, школы (по возможности всех, а не только членов актива музея), а также использование его материалов в учебно-воспитательном процессе школы (в том числе начальной). Кроме школьных музеев могут создаваться музеи класса. Подобные маленькие музеи имеют свои характерные черты:

- занимают небольшое пространство (отдельную полочку или уголок в классной комнате);
- ограничены по тематике (учащиеся участвуют в обсуждении тематики музея, предлагают и аргументируют свои темы);
- в их создании дети принимают непосредственное участие: приносят экспонаты, собирают информацию, занимаются оформлением экспозиции (с учетом цветового, пространственного и других элементов);
- младшие школьники могут изучать экспонаты данного музея (они доступны для всех: их можно потрогать, переставить, рассмотреть, определить структуру материала);
- учащиеся могут организовывать экскурсии (эта работа посильна ученикам 3–4 классов).

Создание собственного классного мини-музея в большой степени способствует формированию определенного отношения детей к музейным ценностям, формирует их музейную культуру, совершенствует музейное образование. Примером может послужить:

1. Классный мини-музей «Ложки» [4, с. 49]. Данный мини-музей располагается в классе на стеллаже. Учитель и учащиеся со своими родителями собирают различные ложки (оставшиеся от бабушек и прабабушек) и создают мини-музей «Ложки». На стеллаже размещаются название мини-музея, книги о ложках и различные ложки собранные учащимися и учителем.

2. Классный мини-музей «Мир часов».

3. Классный мини-музей «Самовар».

В связи с социально-политическими изменениями, культурными потребностями общества появились детские музеи, деятельность которых ориентируется непосредственно на детскую аудиторию, учитывает возрастные особенности детей.

В системе музейного образования детей младшего школьного возраста большое значение имеют многие факторы: методы преподнесения информации, формы взаимодействия педагога и учащихся, учет принципов организации педагогической работы со школьниками и т.д. Важным является создание условий для выработки у учащихся позиции не стороннего наблюдателя, а активного исследователя, культурного человека, который не только умеет воспринимать и ценить культурное наследие, но и ориентируется на его сохранение и приумножение для будущих поколений.

Библиографический список

1. Белякова Л. М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование // Дополнительное образование и воспитание. – 2006. – №5. – С. 17–21.
2. Гетманская Е. В. Воспитательный потенциал музейной педагогики // Внешкольник. – 2007. – №1.
3. Скобликова Т. Музейные технологии приобщения к национальной культуре // Искусство в школе. – 2007. – №2. – С. 30–31.
4. Спиридонова Е. Музейная педагогика в школе // Искусство в школе. – 2007. – №1. – С. 49–51.

© Степанова С. Ю., 2017

СКАЗКОТЕРАПИЯ И ЕЁ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

К. О. Субботина

Научный руководитель – С. М. Некрасова

ГАПОУ НСО «Татарский педагогический колледж», Новосибирская область

Дошкольное детство – это особый период в развитии ребенка, когда у детей развиваются самые общие способности, которые необходимо любому человеку в любом виде деятельности. "Умение общаться с другими

людьми, действовать совместно с ним, способность хотеть, радоваться и огорчаться, познавать новое, по-своему видеть и понимать жизнь – это и еще многое другое несет в себе дошкольное детство. Художественная литература имеет огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка. В рассказах дети познают лаконичность и точность слова. В стихах улавливают музыкальность, напевность, ритмичность русской речи. Народные сказки раскрывают перед ними меткость и выразительность языка, показывают как родная речь богата. Велика роль занятий по чтению художественной литературы. Слушая произведение, ребенок знакомится с окружающей жизнью, природой, трудом людей, со сверстниками, их радостям, а порой и неудачами. Художественная литература воздействует на чувства и разум ребенка, развивает его восприимчивости, эмоциональность. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребенка. Слово может окрылить ребенка, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения, познакомиться с нормами и поведения.

Представления, полученные детьми из художественных произведений, переносятся в их жизненный опыт постепенно, систематически. Таким образом, именно детская литература позволяет раскрыть дошкольникам сложность взаимоотношений между людьми, многообразие человеческих характеров, особенности тех или иных переживаний, наглядно представляет примеры культурного поведения, которые дети могут использовать как образцы для подражания.

Самыми любимым и эффективным, на наш взгляд, является сказка. "Сказки злые и добрые могут помочь воспитать ум. Сказка может дать ключи для того, чтобы войти в действительность новыми путями, может помочь ребенку узнать мир, может одарить его воображением и научить не воспринимать окружающее" (Д. Родари). Чтение сказок способствует развитию эмоционально-волевых, нравственных качеств личности дошкольника, пониманию мира, взаимоотношению героев, их переживаний, чувств, поступков. Сказка помогает незаметно воспитывать ребенка, преодолевать негативные стороны его формирующейся личности. Например, жадному, эгоистичному ребенку полезно послушать сказку "Два жадных медвежонка"; пугливому и робкому – «Сказку про храброго зайца»; капризуле – «Сказку о глупом мышонке», активному и подвижному непоседе – сказки о храбрых богатырях и рыцарях, посвятивших жизнь подвигам во имя людей.

Сказка знакома каждому с раннего детства и любима всеми детьми за необычайность и таинственность сюжета, силу и мужество героев и положительную развязку событий. Невозможно переоценить значение сказки для правильного становления и всестороннего развития личности ребенка. Это мощное средство психологического воздействия на внутренний мир ребенка, заключающее в себе богатейший материал для его душевного развития и нравственного воспитания.

Из сказок дети часто черпают сюжеты для своих любимых игр, воображая себя храбрыми и мудрыми героями, прекрасными принцессами или всемогущими волшебниками. Невероятные истории расширяют кругозор маленького человека, берет его фантазию и творчество, которое потом реализуется в детских рисунках, поделках и стихах. В психологическом плане сказки позволяют ребенку реализовать свои потребности в активности, независимости. Равнясь на героев, которые всегда в действии, стремятся к цели, преодолевая препятствия на своем пути, дети учатся понимать, что успех можно добиться, лишь приложив усилия, волю, проявив настойчивость и целеустремленность. Герои сказок по сюжету нередко должны узнавать что-то новое, справляться с трудными заданиями, что формирует у ребенка познавательную активность и интерес к обучению. Кроме того, поучительный сказочный опыт поневоле откладывается в сознании слушателя. Сказка расширяет и обогащает используемые ребенком способы познания окружающей действительности.

Оказывается, что с помощью сказки можно лечить людей. Так и возникла сказкотерапия, которая подходит как маленьким, так и взрослым. Я убеждена, что любую сказку нельзя рассматривать, как выдуманную историю для несмышленных деток. В любом даже самом коротеньком тексте зашифрован код, который помогает бороться со страхами, найти свою мечту, научиться преодолевать трудным жизненным обстоятельствам. Ведь еще много-много веков назад наши предки рассказывали своим деткам истории, которые формировали их мировоззрение, помогали избавиться от фобий, понять, что такое хорошо и что такое плохо. Все чаще сказкотерапия используется воспитателями детских садов.

Применение сказки в процессе воспитания детей дошкольного возраста не только возможно, но и необходимо в силу эффективности этого средства воспитания. Сказкотерапия означает "лечение сказкой". Как пишет Вачков И. В (ученый, доктор психологических наук, профессор), сказку используют и врачи, и психологи, и педагоги, и каждый специалист находит в сказке тот ресурс, который помогает ему решать его профессиональные задачи. Вовремя рассказанная сказка для ребенка значит столько же, сколько психологическая консультация до взрослого. Отличие только в том, что от ребенка не требуют вслух делать выводы и анализировать, что с ним происходит: работа идет на внутреннем, подсознательном уровне. Специалисты по возрастной психологии считают, что лечение сказками можно использовать в любом количестве и для детей любого возраста. Играть в сказку – это не только развлечение. Терапия сказкой помогает ребёнку справиться со многими внутренними переживаниями. Маленькому человечку всегда проще передать нормы поведения и умения организовываться в разных жизненных ситуациях в игровой форме. С помощью сказочной метафоры ребенок сам делает нужные выводы. Рассказ о какой-нибудь капризной принцессе всегда эффективней ваших нотаций. Сказкотерапия помогает замкнутому ребенку раскрыться, а слишком агрессивного и непоседливого учит задуматься. В процессе сказочной игры дети развивают речь и фантазию, творческие способности и логическое мышление. Разыгрывая сказочное представление или обсуждая сказку, они приобретают навыки общения. Занятия с использованием сказочных сюжетов помогают ребятам справиться со многими возрастными проблемами. Не случайно этот жанр фольклора – древнейший метод воспитания.

Сегодня стало ясно, что сказки являются серьёзным средством формирования сознания, а не просто историей, позволяющими весело провести время. Особенно полезна сказкотерапия для детей дошкольного возраста, потому как именно этот метод коррекции их поведения не знает себе равных. Попытки прямого противостояния с ребёнком приведут лишь к конфликтам и взаимным упрекам. Другое дело – сказка, рассказанная эмоционально и с интересом! Ведь, «сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!».

© Субботина К. О., 2017

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

И. В. Сунцова

ГБПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж», Свердловская область

Воображение дошкольников – это важный вид активной деятельности дошкольников в развитии познавательных процессов, обогащения интересов и личного опыта ребенка, формирования осознания нравственных норм, поскольку этот психический процесс является неотъемлемым компонентом любой формы деятельности ребенка, его поведения и выступает важным инструментом мышления, в частности, анализа, синтеза и абстрагирования.

В жизни детей дошкольного возраста воображение играет большую роль, чем в жизни взрослого, которое проявляется гораздо чаще и допускает значительно более легкое отступление от действительности, нарушение жизненной реальности.

Развитие воображения является одним из приоритетных направлений в работе педагогов дошкольных образовательных организаций в целях формирования активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, развитие воображения дошкольников является одной из главных задач их познавательного развития [2].

Наиболее важным этапом в развитии воображения детей выступает старший дошкольный возраст, поскольку именно он является сенситивным периодом для развития воображения. Именно на этом этапе развития ребенка активизируется воссоздающее, а затем и творческое воображение ребенка.

Воображение детей старшего дошкольного возраста становится особой деятельностью, приобретая произвольный, целенаправленный и устойчивый характер, предполагая создание замысла, его планирование и реализацию [5].

Воображение старшего дошкольника выступает не только предпосылкой эффективного усвоения детьми новых знаний, но и является условием преобразования уже имеющихся у них знаний, способствует саморазвитию личности, а также в значительной степени определяет эффективность образовательной деятельности.

В развитии воображения детей старшего дошкольного возраста важная роль отводится театрализованной деятельности.

Основой театрализованной деятельности в старшем дошкольном возрасте является театрализованная игра. В процессе театрализованной игры ребенок получает возможность выражения своих импульсивных переживаний, динамических и неустойчивых представлений и потребности выражения образов воображения в продукте творчества. Театрализованная игра позволяет старшему дошкольнику создавать не имеющие в реальности аналоги, с её помощью формируется умение диагностировать проблемы и находить нетрадиционные способы их решения [1].

Большое и разностороннее влияние театрализованных игр на развитие воображения детей старшего дошкольного возраста позволяет использовать их как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, ведь во время игры дети чувствуют себя более раскованно, свободно и естественно.

Огромную роль в организации театрализованной деятельности в целях развития воображения детей играет воспитатель, умело направляющий данный процесс. Необходимо, чтобы воспитатель не только выразительно читал или рассказывал что-либо, умел смотреть и видеть, слушать и слышать, но и был готов к любому «превращению», то есть владел основами актерского мастерства, а также основами режиссерских умений. Именно это ведет к повышению его творческого потенциала и помогает совершенствовать театрализованную деятельность детей [3].

Для определения уровня развития воображения и творческих процессов предлагаются такие задачи, как: конструирование предмета из данных материалов; нахождение разных вариантов классификаций наборов предметов, фигур и букв; дорисовывание неоконченного рисунка; составление из заданных элементов большого количества рисунков; придумывание различных способов использования предметов; завершение предложения различными способами; придумывание возможных вариантов следствий необыкновенных событий; придумывание названий к заданному рисунку или рассказу; нахождение общего между заданными предметами или явлениями; постановка вопросов к одной картине; усовершенствование заданного предмета и т. д. [6].

Наибольший эффект дают такие методы развития воображения в процессе театрализованной игры как разыгрывание сказок, сценок, творческое задание, постановка проблемы или создание проблемной ситуации, переход игры на другой, более сложный творческий уровень, упражнения, этюд, так и ролевые диалоги по иллюстрациям, самостоятельные импровизации на темы, взятые из жизни [4].

При организации и проведении театрализованных игр воспитателю необходимо придерживаться определенной схемы занятий, осуществлять знакомство с текстом литературного произведения или сказки, со «зна-

ками», играющими роль выразительного языка, осуществлять проведение игр в различных формах, где воспитатель и каждый ребенок имеют возможность реализовать свой творческий потенциал.

Особую роль для развития воображения старших дошкольников при создании условий для поддержания интереса ребенка к театрализованной игре играет взаимодействие воспитателя с родителями детей по вопросам организации театрализованных игр в домашних условиях.

Также необходимым в деятельности воспитателя по развитию воображения посредством театрализованной деятельности является организация предметно-пространственной среды театрализованной деятельности.

Важным направлением деятельности воспитателя для развития воображения старших дошкольников выступает диагностика уровня его развития.

Таким образом, использование средств театрализованных игр в образовательной деятельности старших дошкольников дает возможность повысить уровень творческого воображения детей, его гибкость и степень стереотипности или оригинальности.

Библиографический список

1. Попова О. А. Значение театральной деятельности в развитии детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / <http://doshkolnik.ru/teatr/10780-teatr.html> (дата обращения: 14.12.2016).
2. Российская Федерация. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: [Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155: принят 17 октября 2013 г. по состоянию на 10.02.2017 г.]. URL: <http://base.garant.ru/70512244> (дата обращения: 10.02.2017).
3. Рубинштейн Л. С. Основы общей психологии: учебное пособие: в 2 т. / Л. С. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2003. – 712 с.
4. Улашенко Н. Б. Организация театральной деятельности. Старшая группа / Н. Б. Улашенко. – Волгоград: Издательско-торговый дом, 2009. – 117 с.
5. Урунтаева Г. А. Психология дошкольного возраста: учебник для студентов учреждений высш. проф. обр. / Г. А. Урунтаева. – М.: Академия, 2012 – 268 с.
6. Черныховская М. Психологические методы диагностики воображения детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / <http://www.maam.ru/detskijasad/metody-dagnostiki-vobrazhenija-detei-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 17.01.2017).

© Сунцова И. В., 2017

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Т. С. Сухотина

*Научный руководитель – Л. Н. Кочемаскина
ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

В последние годы существует острая социальная потребность в творчестве и творчески мыслящих личностях. Развитие творческого мышления у младших школьников – одна из важнейших задач в школе.

Стремление реализовать себя, проявить свои творческие возможности – направляющее начало, которое проявляется во всех формах человеческой жизни: стремление к развитию, расширению и проявлению всех способностей личности. В данном случае немаловажную роль играет применение творческого задания на уроках математики, т.к. с их помощью учащиеся активно овладевают новыми знаниями, умениями, навыками и закрепляют имеющиеся, развивают свои способности.

Однако в целом проблема развития творческого мышления пока остается и теоретически, и практически недостаточно разрешенной.

Творчество – «сложный психический процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности» [2, с. 79]. Психологами большое внимание уделяется раскрытию сущности творческого мышления, выявлению механизмов творческой деятельности и природы творческого мышления. Учащиеся в процессе творчества создают субъективно новое, при этом проявляя свою индивидуальность.

С точки зрения Д. Б. Богоявленской, творчество является ситуативно не стимулированной активностью, проявляющейся в стремлении выйти за пределы заданной проблемы [3].

Суть творческого мышления сводится, по Я. А. Пономареву, к интеллектуальной активности и чувственности к побочным продуктам своей деятельности [1].

Творческое мышление – мышление, связанное с созданием или открытием принципиально нового субъективного знания, с генерацией собственных оригинальных идей. Показателем, характеризующим творческое мышление, является следующее: беглость, гибкость и оригинальность мысли.

А. Л. Бантовой отмечается: «чтобы обучение способствовало формированию творческого мышления, необходимо, чтобы оно осуществлялось по системе соответствующих задач и заданий, то есть на системе творческих задач и заданий. В самом общем виде творческими называют те задачи и задания, решение и выполнение которых осуществляется в форме творческой деятельности. Понятие задание включает в себя обязательное взаимодействие как минимум двух его участников: поручающего выполнить какое-то требование и того, к кому обращено это поручение. Формируя различные виды заданий, мы включаем в рассмотрение не только содержание предметных задач, но и характер указанного взаимодействия» [3].

Творческое задание – это такая форма организации учебной информации, где наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание учащимся для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного продукта.

Творческие задания наиболее ярко представлены в работе Я. В. Сергеевой, она выделяет три вида творческих заданий: задания на «изобретение», задания на «открытие», задания на «прогнозирование». Выполнение любого из указанных выводов заданий приводит к получению нового результата: новой информации о рассмат-

риваемом объекте или нового объекта, нового способа решения, нового способа получения решения. Очевидно, что задания творческого характера могут отличаться друг от друга [4].

Например: 1. Придумай сказку о необыкновенных свойствах числа ноль. 2. Может ли в ряду оказаться число 8? Число 52?

1, 3, 5, 7, 9, ..., 15, ..., 21, ..., 33, ..., 41, 43, 45, 47, ...

3. Почему арабских цифр мало (всего десять: 0; 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9), а записать с их помощью можно бесконечно много чисел?

Таким образом, развитию творческого мышления у младших школьников способствует применение на уроках математики заданий творческого характера. Развитие творческого мышления на уроках математики через решение творческих заданий, например, в форме увлекательных игр обогащает педагогический процесс, делает его более содержательным, влияет на развитие ребенка как творческой личности.

Библиографический список

1. Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития / В. И. Андреев. – Казань: Изд-во Казанского университета, 2016. – 567 с.
2. Баврин И. И., Фрибус Е. А. Занимательные задачи по математике. / И. И. Баврин. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009. – 208 с.: ил. - (Б-ка учителя математики).
3. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. Методика преподавания математики в начальных классах. Учебное пособие для учащихся школьных отделений пед. училищ. (спец. № 2001) / Под ред. М. А. Бантовой. —3-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1984. — 335 с.
4. Николаева Е. И. Психология детского творчества / Е. И. Николаева. – СПб: Речь, 2006.

© Сухотина Т. С., 2017

ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

О. В. Тадер

*Научный руководитель – В. В. Гусарская
ГБПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж», Свердловская область*

Изучение законов человеческой памяти составляет одну из центральных, наиболее существенных глав психологической науки. Значение памяти в жизни человека огромно: без нее была бы невозможна никакая деятельность. «Без памяти, — писал С. Л. Рубинштейн, — мы были бы существами мгновения. Наше прошлое было бы мертво для будущего. Настоящее, по мере его протекания, безвозвратно исчезало бы в прошлом» [1, с. 302].

Дошкольный возраст является сензитивным для развития многих психических процессов. «Памяти в дошкольном возрасте принадлежит доминирующая роль» — писал Л. Выгодский [цит. по: 2, с. 208]. В связи с этим вопрос изучения развития памяти у детей дошкольного возраста является наиболее актуальным.

В дошкольном возрасте существуют разные виды деятельности, в том числе и продуктивная деятельность. Наряду с ведущим видом деятельности детей – игрой, одной из значимых, развивающих видов деятельности дошкольника является продуктивная деятельность. Продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, изготовление поделок из ткани, бумаги, природного и бросового материала) направлены на создание того или иного результата, продукта. Каждый из этих видов деятельности требует овладения особым способом действий, особыми умениями и представлениями. В процессе занятий продуктивными видами деятельности складываются благоприятные условия для развития памяти ребенка: происходит запоминание, сохранение, забывание и воспроизведение материала – следовательно, развивается память.

Цель работы заключается в следующем: «Обосновать значение продуктивной деятельности для развития памяти детей старшего дошкольного возраста». В ходе работы изучена научно-методическая литература по теме работы; проанализированы материалы по развитию памяти детей дошкольного возраста; обобщены возможности продуктивной деятельности для развития памяти детей дошкольного возраста; разработан проект «Развитие памяти детей старшего дошкольного возраста средствами продуктивных видов деятельности».

В процессе реализации проекта был выявлен уровень развития основных видов памяти у детей старшего дошкольного возраста посредством диагностических методик; разработан и апробирован на практике блок мероприятий по организации продуктивных видов деятельности с целью развития памяти детей старшего дошкольного возраста; созданы условия его реализации.

Анализ результатов диагностических методик по завершении проекта показал, что апробированный на практике блок мероприятий по организации продуктивных видов деятельности с целью развития памяти детей старшего дошкольного возраста, эффективна. Таким образом, продуктивную деятельность детей дошкольного возраста можно рассматривать как инструмент развития памяти ребенка.

Библиографический список

1. Ганошенко Н. И., Мещерякова С. Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
3. Мухина В. С. Психология дошкольника. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов и учащихся пед. училищ / Под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 1975.

© Тадер О. В., 2017

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

А. Ю. Третьякова

Научный руководитель – И. Е. Балыкова

В условиях смены образовательной парадигмы и вступления России в мировое образовательное пространство произошла перестройка целевых установок при определении образовательных результатов. Целями образования в настоящее время является не конкретная сумма знаний, умений и навыков, которыми должен овладеть ученик, а совокупность его личностных, социальных, познавательных и коммуникативных компетенций. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию у обучающихся начальных классов системы универсальных учебных действий [4].

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса [3].

Авторы ФГОС в составе основных видов универсальных учебных действий выделяют следующие четыре блока УУД, соответствующие ключевым целям начального общего образования: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный [2, с. 29].

Среди всей совокупности универсальных учебных действий важную роль играют действия коммуникативного блока. Коммуникативные действия универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; умение участвовать в коллективном обсуждении проблем; умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [1, с. 29–30].

К коммуникативным действиям относятся:

- 1) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- 2) постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- 3) разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- 4) управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
- 5) умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Степень сформированности коммуникативных умений и компетентностей влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения учащихся как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Реализация коммуникативно-деятельностного подхода в образовательном процессе обеспечивается не только правильным выбором типа урока, но и наполнением этого урока специфическим содержанием. Каждый выпускник начальной школы должен свободно с использованием большого словарного запаса высказываться на любую тему, уметь отстаивать свою точку зрения, дискутировать, аргументировать. Но согласно исследованиям педагогов и психологов, большинство выпускников начальной школы имеют низкий уровень овладения видами речевой деятельности, основами культуры устной и письменной речи. Поэтому на каждом уроке особое внимание уделяется формированию коммуникативных УУД.

Учителю начальных классов необходимо разрабатывать систему работы, направленную на формирование у обучающихся коммуникативных универсальных учебных действий. Важность данной проблемы указывается в трудах А. Г. Асмолова, Г. В. Бурменской, И. А. Володарской, О. А. Карабановой и др.

А. Г. Асмолов отмечает, что содержательным ядром в развитии коммуникативной компетентности является «способность к согласованным действиям с учётом позиции другого» [1, с. 41]. Поэтому педагогам необходимо выбирать специфические средства и методы формирования коммуникативной компетентности именно с учетом указанного основного содержания данного личностного конструкта.

К отличительным особенностям формирования коммуникативных учебных действий мы относим возрастные особенности действий, соответствующих трем основным аспектам коммуникативной деятельности – коммуникации как взаимодействия, коммуникации как условия рефлексии и интериоризации и коммуникации как сотрудничества.

Важной стороной формирования коммуникативных УУД является умение воспринимать информацию, слышать и слушать собеседника. Данные умения должны совершенствоваться от класса к классу, и проводиться на межпредметном уровне с помощью цепочки слов, рецензирования ответов, дополнения к услышанному на уроке, или обсуждения тем, волнующих детей. В итоге ученики должны научиться пересказывать, записывать, составлять план и кодировать информацию, осмысливать и оценивать услышанное.

Младший школьный возраст – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Общение – неотъемлемая часть любого урока, поэтому формирование коммуникативных универсальных учебных действий учащихся ведет к повышению качества учебно-воспитательного процесса. Коммуникативная деятельность учащегося начальной школы – новообразование субъекта учебной деятельности, формирующееся в процессе обучения в начальной школе, представляющее собой системное проявление знаний,

умений, способностей и личностных качеств, позволяющее успешно решать задачи, составляющие сущность обучения в младших классах.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. *Психология личности* / А. Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. – 367 с.
2. *Виды универсальных учебных действий // Как проектировать учебные действия в начальной школе. От действия к мысли* / Под ред. А. Г. Асмолова. – М., 2010.
3. *Программа формирования универсальных учебных действий // Планируемые результаты начального общего образования* / Под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М., 2009.
4. *Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования*. – М.: Просвещение, 2014.

© Третьякова А. Ю., 2017

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. В. Трикина

*Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»,
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Память – сложнейший психический процесс, поэтому, несмотря на многочисленные ее исследования, все еще не создано единой теории механизмов памяти. Память – это общее обозначение для комплекса познавательных способностей и высших психических функций по накоплению, сохранению и воспроизведению знаний и навыков (Большая советская энциклопедия). Память в разных формах и видах присуща всем высшим животным. Наиболее развитый уровень памяти характерен для человека [4, с. 12].

В зависимости от способа хранения материала выделяют мгновенную, кратковременную, оперативную, долговременную и генетическую память.

Приемы произвольного запоминания можно разделить на две группы: основанные на выявлении внутренних связей, существующих в самом материале, и на привнесении извне искусственных связей в запоминаемый материал. Последние называются мнемоническими, и применяются они в тех случаях, когда нет содержательных знаний о внутренней структуре материала или трудно ее выявить. Здесь рассматриваются несколько мнемонических техник: локальной привязки, словесных посредников, разбиения на группы [2, с. 123].

Нет сомнения в том, что заинтересованность ребенка в школьных занятиях, его активная позиция, высокая познавательная мотивация являются необходимыми условиями развития памяти. Это – факт неопровержимый. Однако спорным представляется утверждение, что для развития памяти ребенка полезны не только и не столько специальные упражнения на запоминание, сколько формирование интереса к знаниям, к отдельным учебным предметам, развитие положительного отношения к ним [2, с. 216].

В. Д. Шадриков и Л. В. Черемошкина выделили 13 мнемических приемов организации запоминаемого материала: группировка, выделение опорных пунктов, составление плана, классификация, структурирование, схематизация, установление аналогий, мнемотехнические приемы, перекодирование, достраивание запоминаемого материала, серийная организация, ассоциации, повторение.

Приемы и упражнения для развития памяти:

1. Образование смысловых фраз из начальных букв запоминаемой информации
2. Ритмизация – перевод информации в стихи, песенки, в строки, связанные определенным ритмом или рифмой.
3. Запоминание длинных терминов с помощью созвучных слов.
4. Нужно находить яркие, необычные образы, картинки, которые по «методу связки» соединяют с информацией, которую надо запомнить.
5. Метод Цицерона.

В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, обусловленные качественными преобразованиями мышления. Суть этих изменений состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной, начинает быстро развиваться произвольное и осмысленное запоминание.

В младшем школьном возрасте преобладает произвольный вид памяти (объективно бессмысленный), при котором отсутствует сознательно поставленная цель. Ребенок легко и надолго запоминает яркие, эмоционально насыщенные, необычные сведения и события его жизни. Так дети запоминают песни, которые они слышат от родителей и смысл которых им непонятен, слова и выражения, употребляемые взрослыми, легко заучивают считалки часто бессмысленные [3, с. 108].

Память ребенка младшего школьного возраста, как и его внимание, должна оцениваться не в целом, а дифференцированно, по отдельным показателям, и по каждому из них необходимо делать о памяти ребенка независимое заключение.

Запоминание должно быть чем-то мотивировано, а сама мнемическая деятельность должна приводить к достижению значимого для ребенка результата. Экспериментальным путем выявлена зависимость вычленения мнемической цели от характера деятельности, выполняемой ребенком. Оказалось, что наиболее благоприятные условия для осознания мнемической цели и формирования запоминания возникает в таких жизненных обстоятельствах, в которых ребенок должен выполнять поручение взрослого в игровой деятельности [1, с. 274].

Мнемическая деятельность имеет прямое отношение к овладению учебной деятельностью. Самоконтроль – составная часть учебной деятельности. Формируя эту способность в процессе мнемической деятельности, педагог помогает ребенку развивать не только память, но и произвольность поведения в целом.

Целенаправленная развивающая работа по овладению мнемической деятельностью является в младшем школьном возрасте наиболее эффективной. Важным ее условием является учет индивидуальных характеристик памяти ребенка; ее объема, модальности (зрительная, слуховая, моторная) и т. п. Совершенствование памяти в младшем школьном возрасте обусловлено в первую очередь приобретением в ходе учебной деятельности различных способов и стратегий запоминания, связанных с организацией и обработкой запоминаемого материала. Однако без специальной работы, направленной на формирование таких способов, они складываются стихийно и нередко оказываются непродуктивными [5, с. 68].

В младших классах, где от ученика требуется лишь простое воспроизведение небольшого по объему материала, такой способ запоминания позволяет справиться с учебной нагрузкой. Но нередко он остается у школьников единственным на протяжении всего периода обучения в школе. Это связано в первую очередь с тем, что в младшем школьном возрасте ребенок не овладел приемами смыслового запоминания, его логическая память осталась недостаточно сформированной. В целом память детей младшего школьного возраста является достаточно хорошей, и это в первую очередь касается механической памяти, которая за первые три - четыре года учения в школе прогрессирует достаточно быстро. Несколько отстает в своем развитии опосредованная, логическая память, т.к. в большинстве случаев ребенок, будучи занят учением, трудом, игрой и общением, вполне обходится механической памятью [5, с. 123].

Таким образом, младший школьный возраст является благоприятным периодом для развития памяти. Для детей младшего школьного возраста особенно актуально использовать такие методы психологического воздействия, которые способствуют его активизации и делают какую-либо деятельность интересной, поскольку у младших школьников память произвольна. Ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Он запоминает преимущественно интересные для него события, события, вызывающие эмоциональный отклик.

Библиографический список

1. Аткинсон Р. Ч. Человеческая память и процесс обучения – М.: Мир, 2005. – 425 с.
 2. Выготский Л. С. Память и ее развития в детском возрасте: Собрание сочинений в 6-и т. Том 2. – М.: Просвещение, 2010. – 480 с.
 3. Гамезо М. В. и др. Возрастная педагогическая психология – М.: Просвещение, 2007. – 547 с.
 4. Заика И. П. Что такое память? // Вопросы психологии. – 2009. – 48 с.
 5. Левитов Н. Д. Психологические особенности младших школьников – М.: Просвещение, 2006. – 227 с.
- © Трикина Е. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Б. Ж. Турмухаметова

*Научный руководитель – Е. Ю. Мартынова
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

Актуальность комплексного формирования универсальных учебных действий определена федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения. В содержании ФГОС процесс учения определяется не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности на основе освоения универсальных способов деятельности [2, с. 1].

В связи с неукоснительным ростом технического прогресса, появлением и доступностью на потребительском рынке продуктов современных достижений, таких, как компьютеры, Интернет и сотовая телефонная связь, потребность в прямом общении людей отошла на второй план. В настоящее время люди стали всё больше заменять устную речь письменной. Еще раньше люди общались, разговаривали, спорили, дискутировали, прежде всего, устно, а письменная речь больше служила для хранения, для передачи информации на расстоянии, через время. Сегодня письменная речь, вытесняя устную из некоторых сфер диалога, приобретает некую универсальность, нарушая социальную значимость коммуникативных умений нового поколения. Однако в процессе обучения в коллективе учащимся необходимо взаимодействие со сверстниками и педагогами, где процесс и качество общения напрямую влияют на уровень и комфортность освоения учебных знаний и умений. Проблема формирования коммуникативных УУД является для современной школы одной из важных педагогических и воспитательных задач, ведь компетентность и грамотность в общении сегодня являются одним из основных факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности. А отсутствие элементарных навыков общения может привести к множеству конфликтов в коллективе при совместной деятельности. Чтобы быть успешным, нужно быть более коммуникативно-активным, социально компетентным, более адаптированным к социальной действительности, способным эффективно взаимодействовать и управлять процессами общения. Не всегда бывают успешными попытки выразить своё мнение, выслушать товарища, понимать и принимать возможности различных точек зрения. Сложность возникает в организации и планировании учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Наблюдается нарушение морально-этических и психологических принципов общения, неумение адекватно использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих мыслей, чувств, побуждений. Потребность общества и системы образования в формировании коммуникативных универсальных учебных действий учащихся является одной из основных составляющих умения учиться, начиная с младшего школьного возраста. Коммуникативные учебные действия связаны с формированием следующих умений:

- строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовить выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением;
- соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности [3, с. 96].

Основу формирования коммуникативных УУД составляет опыт человеческого общения во всех его формах, включая виртуальные. Это проектная и трудовая деятельность, экскурсии, викторины, конкурсы и т.д. [1, с. 152]. На формирование коммуникативных УУД благотворно влияет совместная творческая деятельность. На уроках эстетического цикла педагог может использовать на уроках как индивидуальные, так и групповые формы работы. Это позволяет ребенку на занятии проигрывать разные социальные роли, где учащиеся чувствуют себя коллегами, занимающимися одним делом: они художники, музыканты, писатели. В процессе занятия ребенку необходимо учитывать не только свою позицию, но и позиции других детей, партнеров по общению или деятельности, уметь участвовать в дискуссии в процессе коллективного обсуждения выявленных проблем, активно и плодотворно участвовать в их разрешении во взаимодействии со сверстниками и преподавателем [2, с. 3]. Организация групповых и бригадных форм работы помогает осмыслить учебные действия, распределить нагрузку, дает эмоциональную и содержательную поддержку для слабых учащихся. В начальной школе успехи ребенка впервые приобретают социальное значение и смысл, поэтому одной из основных задач начального образования выступает создание благоприятных, комфортных условий для формирования коммуникативных УУД.

Занятия, в основе которых лежит систематическая тренировка коммуникативных УУД, создадут условия, позволяющие младшим школьникам самостоятельно организовывать свою деятельность, т. е. поставив цель, найти необходимые средства и способы для ее достижения, реализовать составленный план действий и оценить результаты своей деятельности. Это позволит обеспечить как успешное усвоения обучающимися знаний, умений и навыков, так и развитие творческих, личностных, коммуникативных и деятельностных способностей ребенка. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий происходит интенсивнее и разнообразнее, когда учебное сотрудничество планируется и организуется системно.

При наличии четко сформулированных педагогических задач в процессе развития младших школьников и отборе эффективных методов и приемов в формировании коммуникативных умений у учащихся наблюдается качественное улучшение личностных показателей, повышение уровня дружелюбия, положительного статуса в группе, удовлетворенности общением, уверенности в учебной деятельности и самореализации в творчестве.

Таким образом, будут созданы условия для развития личности и ее самореализации, для формирования толерантных установок личности, обеспечивающих жизнь человека в поликультурном обществе, а также высокой социальной и профессиональной мобильности.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли – М.: Просвещение, 2011. – 152 стр.
2. Викторенко И. В. Формирование коммуникативных УУД младших школьников 2013г. [Электронный ресурс]. Социальная сеть работников образования nsportal.ru
3. Степанов П. В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе – М.: Изд-во АПКИПРО, 2003 – 96 стр. <http://pedlib.ru/Books/1/0259/1—0259-1.shtml>

© Турмухаметова Б. Ж., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Х. Б. Тюлюш

*Научный руководитель – Л. П. Сагалакова
ФГБОУ ВО «ТувГУ» Кызылский педагогический колледж, Республика Тыва*

Проблема этноса как особого социально-культурного явления относится к числу наиболее актуальных исторических, этнографических, социологических, психологических исследований. Важность этой проблемы определяется как социально-политическими причинами, обусловленными особенностями взаимодействия различных этнических групп, так и задачами познания особенностей общественно-исторического процесса, включая культурно-исторические формы его проявления. Определяя стратегию нашего исследования, мы опирались на положения ведущих ученых, в частности, на положения об этнокультурных особенностях тувинского этноса, его этническом самосознании (С. И. Вайнштейн, В. П. Дьяконов, М. Б. Кенин-Лопсан, А. К. Кужугет, Г. Н. Курбатский, М. Х. Маннай-оол, Т. Т. Мунзук и др.); об использовании этнопедагогических знаний в содержании образования (М. Б. Кенин-Лопсан, Т. Т. Мунзук, Х. Д-Н. Ооржак, К. Б. Салчак, Л. П. Салчак, Г. Д. Сундуй, А. С. Шаалы). Значительный интерес для нашего исследования представляют труды ученых З. В. Анайбан, Ю. Л. Аранчина, Л. К. Аракчаа, М. В. Бавуу-Сюрюн, О. О. Бартан, С. М. Биче-оол, В. А. Забелиной, Т. А. Ондар, Л. П. Потапова, И. У. Самбуу, Ш. Ч. Саг, Н. О. Товуу и др. [2, с. 18].

Этническое самосознание эмоционально – это когнитивный процесс осознания принадлежности чело-

века в какой-либо этнической общности, является проекцией на сознание людей существующих этнических связей и проявляется в виде этнонима. Один из видов социальной идентификации, в переписях населения и других видах массового статистического учета используется как основной этнический определитель.

Цель исследования: выявить уровень этнического самосознания детей старшего дошкольного возраста в условиях межэтнического взаимодействия русских и тувинцев.

В нашем исследовании были использованы следующие проективные методики: проективный метод иконической идентификации посредством этнографических портретов (автор В.С. Мухина), который применялся для выявления особенностей восприятия детей шестилетнего возраста русской и тувинской этнических групп «своего». В нашей модификации применялся стимульный материал портретов юноши и девушки тувинского и русского этносов. В исследовании были использованы два комплекта портретов, каждый из которых состоит из портретов мужчины и женщины, передающих фенотипические особенности представителей тувинского и русского этносов; проективный метод «Психодиагностика развивающейся личности: проективный метод депривации структурных звеньев самосознания» (В. С. Мухина, К. А. Хвостов).

Экспериментом были охвачены дети двух этнических групп в возрасте 6 лет в количестве 40 человек: 20 тувинцев и 20 русских детей старшего дошкольного возраста. Испытуемые проживают в условиях городской среды, для которой характерно большая частота межэтнических контактов [3, с. 28].

Результаты нашего исследования показали, что у детей старшего дошкольного возраста этническое самосознание находится на стадии активного формирования. Дети, как правило, знают свою этническую принадлежность и выделяют ее значимые признаки. У представителей тувинского и русского этносов отмечается правильная этническая самоидентификация на основе фенотипических признаков. Наиболее предпочитаемой является русская этническая группа, со стороны тувинского этноса это обусловлено процессом адаптации в условиях межэтнического взаимодействия и социальным окружением, в котором растут дети. Выявление особенностей этнического самосознания детей русской и тувинской этнических групп в условиях депривации со стороны «другого» этноса позволило сделать вывод о том, что особенностью этнического самосознания детей в возрасте 6 лет является усиления межэтнического обособления, проявляющееся в увеличении количество негативных реакций по отношению к «другим». В нейтральных ситуациях дети обеих этнических групп по отношению друг к другу проявляют реакцию без фрустрации. В условиях депривации структурных звеньев самосознания у обоих исследуемых этносов наблюдается следующая тенденция: наиболее депривуемым звеном является притязание на признание [1, с. 129].

В дальнейшем в своей работе, мы использовали формы работы по формированию этнического самосознания детей старшего дошкольного возраста: 1. Символика Республики Тыва: Флаг, Герб, Гимн. Занятие «Ознакомление детей с государственными символами Республики Тыва: Гербом, Флагом, Гимном». Цель: развивать у детей чувства патриотизма и любви к своей Республике Тыва; Символика России: Флаг, Герб, Гимн. Занятие: «Ознакомление детей с государственными символами России: Гербом, Флагом, Гимном России». Цель: развивать у детей чувства патриотизма и любви к своей Родине; Тувинский национальный костюм. Занятие: «Знакомство с тувинским национальным костюмом». Цель: развитие интереса к тувинской национальной культуре; Русский национальный костюм. Занятие: «Знакомство с русским народным костюмом». Цель: развитие интереса к русской национальной культуре; «Юрта» жилище тувинского народа. Занятие: «Знакомство с юртой». Цель: Познакомить детей с национальным жильем тувинского народа-юртой, показать об основных строениях юрты; «Изба» жилище русского народа. Занятие: «Знакомство с юртой». Цель: дать представление о русской избе – жилище русского народа, познакомить с предметами старинного русского быта; Праздник «Шагаа». Цель: Создать радостное настроение у детей; вызвать положительные эмоции, формировать общую праздничную культуру, т.е. познакомить детей с традициями и идеей праздника его организации гостевом этикете; Праздник «Широкая масленица». Занятие: «Масленица». Цель: Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы; Тувинские народные игры: «тевек, кажык, аът шалбалаар, аът чарыштырарь»; Русские народные игры: «лапта, городки, посиделки». Центр тувинской культуры «Папка передвижка»; Центр русской культуры «Папка передвижка». Работа с родителями семейный проект «Чавага украшения для волос»; Работа с родителями семейный проект «Кокошник головной убор».

Результаты проведенной опытно-экспериментальной работы показали эффективность форм работ, направленных на формирования этнического самосознания у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с традициями и обычаями тувинского и русского этноса во время проведения занятий, экскурсий, народных игр и праздников.

Библиографический список

1. Сагалакова Л. П., Тюлюш Х. Б., Особенности этнического самосознания детей 6 лет (на материале исследования тувинской и русской этнических групп. // Бюллетень науки и практики. – 2016. – № 2. – С. 127–132.
2. Дугарова Т., Ондар Л. М., Сагалакова Л. П. Исследования национального самосознания школьников и студентов Республики Тыва // Вестник Бурятского государственного университета. — 2015. — № 15. — С. 112–115.
3. Салчак Б. В. Конструирование образовательной среды дошкольного учреждения как условие воспитания национального самосознания детей: Автореф. дисс ... канд. пед. наук: 13.00.07 – Екатеринбург, 2009. – 28 с.

© Тюлюш Х. Б., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕДНОМ И БОГАТОМ ЧЕЛОВЕКЕ

П. И. Тюркина

Научный руководитель – С. А. Миргород, канд. пед. наук

Проблема формирования представлений о бедном и богатом человеке возникла недавно, в социуме сложилась неблагоприятная ситуация в вопросе нравственного воспитания будущего поколения. Поэтому на сегодняшний день проблема является актуальной и важной.

Цель исследования: изучить влияние уроков литературного чтения на формирование представлений о бедном и богатом сказочном персонаже и реальном человеке у детей младшего школьного возраста.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, выяснили, что ученые и педагоги выделяют много понятий представлений. Рассмотрим некоторые из них.

Л. С. Выготский понимал под представлением – «следовые раздражения, которые то более ярко, то более смутно возобновляются в нашем мозгу, но которые существенно отличаются от последовательных образов» [2, с. 138].

М. В. Гомезо под представлением понимает «наглядный образ предмета представления, возникший на основе припоминания или же продуктивного воображения на основе имевших место ощущений и восприятия. Различают представления памяти и воображения» [3, с. 298].

В. М. Козубовский рассматривал представления как продукт многофакторный, зависящий от индивидуальных особенностей человека, предназначения формируемого образа и др. [7, с. 107].

Представления можно развивать. Однако в этом процессе приоритет не должен отдаваться «силовым» приемам, связанным исключительно с волевыми усилиями. Развитию представлений в какой-либо области должно предшествовать кропотливое накопление соответствующей перцептивной информации.

Представления о бедных и богатых реальных людях начинают формироваться в раннем возрасте, вместе с системой представлений о других людях и о себе. Самооценка ребенка (в том числе, экономическая) формируется во взаимодействии со взрослым. Общение детей с родителями является основным источником этого знания о себе [1, с. 56].

Представления о бедных и богатых реальных людях начинают формироваться в раннем возрасте, вместе с системой представлений о других людях и о себе. Самооценка ребенка (в том числе, экономическая) формируется во взаимодействии со взрослым. Общение детей с родителями является основным источником этого знания о себе [5, с. 56]. Впервые дети сталкиваются с концепцией бедности и богатства при прослушивании сказок и общении с родителями. Образы богатого царя или бедного рыбака, обделенного наследством третьего сына и др. лежат в основе формирования представлений детей о неравенстве, социальной справедливости, бедности и богатстве. Бедный и богатый человек и отличаются от представлений о реальном бедном/богатом тем, что носят обобщенный, культурно обусловленный характер, в то время как в представлениях родителей, передающих ребенку информацию о реальном бедном/богатом человеке, отражается их опыт взаимодействия с людьми и результаты самоидентификации самих родителей в категориях «бедный – богатый».

При этом их представления о бедных людях более реальны, в их формировании дети опираются на личный опыт и «родительские напутствия», а представления о богатых скорее идеальны, при том, что основной источник информации о богатых – СМИ, сверстники и родители [5, с. 58]. Последнее соотносится и с данными американских психологов, которые считают, что школа как институт социализации постепенно ориентирует детей на благоприятное восприятие частной собственности и материального неравенства.

Процесс нравственного воспитания есть общественное осуществление педагогически целенаправленной деятельности по организации нравственной подготовки подрастающих поколений, результатом которой является усвоение растущим человеком социального морального опыта и формирование нравственных качеств его личности [4, с. 172–173].

В процессе проигрывания различных нравственных ситуаций активизируется воображение ребенка. Это имеет большое значение для положительных изменений в нем самом благодаря появлению у него «образа себя», действующего по нравственным законам [6, с. 13].

Таким образом, представления о бедных и богатых людях начинают формироваться в раннем детстве. Самооценка ребенка формируется во взаимодействии с взрослыми. Впервые дети встречаются с концепцией «Бедный/богатый» во время прослушивания сказок. На формирование личности школьника влияют такие факты, как: генетика, окружающая природа и социокультурная среда и индивидуальный опыт самого школьника.

Библиографический список

1. Воронцов А. Б. Организация учебного процесса в начальной школе: метод. рекомендации. – М.: ВИТА-пресс, 2011. – 72 с.
2. Высоккая Е. Н. и др. Словарь Л. С. Выготского: словарь. – М.: Смысл, 2007. – 218 с.
3. Гомезо М. В. и др. Общая психология: учебно-методическое пособие. – М.: Ось-89, 2007. – 352 с.
4. Дробышева Т. В. Ценностные ориентации и социально-экономические представления младших школьников о бедном/богатом сказочном персонаже // Психология образования: культурно-исторические и социально - правовые аспекты: Материалы III Национальной научно - практической конференции. Т. 1. – М., 2006. – С. 172–173.
5. Журавлева А. Л., Дробышева Т. В. Представления о бедном и богатом человеке как феномен экономического сознания формирующейся личности // Педагогический журнал: сентябрь-октябрь. – С. 46-68.
6. Капрва И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания лекций. – М.: Академия, 2012. – 156 с.
7. Козубовский В. М. Общая психология: познавательные процессы: учеб. пособие. – Минск: Алмафея, 2008. – 368 с.

© Тюркина П. И., 2017

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью патриотического воспитания, отраженного в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», является создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышение уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию [2]. Основными задачами патриотического воспитания граждан является:

- формирование системы знаний о своей Родине;
- воспитание интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни;
- включение граждан в практическую деятельность с применением полученных знаний.

В процессе организации патриотического воспитания младших школьников следует использовать педагогический потенциал внеурочной деятельности.

На сегодняшний день внеурочная деятельность в школе реализуется в различных формах (коллективных, групповых, индивидуальных). Одним из эффективных направлений внеурочной работы с младшими школьниками является организация кружков, секций и объединений по интересам различной направленности [1, с. 70–73].

Правильно организованная внеурочная деятельность младших школьников дает широкую воспитательную возможность. При организации следует не забывать о возрастных особенностях, включающих в себя: открытость ребенка к познанию нового, психологические особенности младшего школьника, а также стремление ребенка найти себя и своё место в обществе.

Целью нашего исследования является теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путём проверить эффективность кружковой деятельности в патриотическом воспитании младших школьников.

Кружковая работа в общеобразовательной школе проводится с целью расширения общих и углубления специальных знаний учащихся, удовлетворения их индивидуальных интересов и склонностей, развития творческих способностей, а также с целью организации их разумного досуга. В ней тесно переплетаются образовательные и воспитательные задачи. Данная работа отличается от учебной большим разнообразием форм и методов ее организации.

В ходе опытно-экспериментальной работы в рамках констатирующего этапа эксперимента нами были проведены мероприятия по выявлению уровня патриотической воспитанности младших школьников по трём компонентам: когнитивный, эмоциональный, деятельностный. Для выявления уровня сформированности данных компонентов нами были применены диагностические методики: методика Н. Е. Щурковой «Незаконченное предложение»; методики Т. М. Масловой: «Моё отношение к малой родине» и «Я – патриот», применение которых, на наш взгляд, позволило более точно изучить уровень патриотической воспитанности младших школьников по обозначенным компонентам.

В рамках формирующего этапа эксперимента была разработана программа кружка патриотической направленности «Мы – патриоты». В ходе кружковой работы был проведен ряд мероприятий и проекты: «Символика России», «Символика г. Абакана», проект «Город мечты», «Генеалогическое древо», «Семейная реликвия». Данные проекты обсуждались в классе и вызвали у детей немалый интерес, что повышало их мотивацию к дальнейшей деятельности.

Нами планируется продолжить данную работу и завершить исследование контрольным этапом эксперимента, по итогам которого будут сделаны выводы об эффективности организации кружка в патриотическом воспитании младших школьников.

Библиографический список

1. Дополнительное образование детей: учебное пособие для студентов высших учебных заведений; [под ред. О.Е. Лебедева]. – Москва: Изд-во центр ВЛАДОС, 2003. – 256 с.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». URL: <http://government.ru/media/files/8qqYUwwwzHUxzVkh1jsKAErnx2dE4q0ws.pdf> (дата обращения 05.03.2017)

© Удалова В. Р., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е. Ю. Ушакова
Научный руководитель – Н. В. Ищенко
ГАПОУ МО «Мурманский педагогический колледж», Мурманская область

Идея воспитания здорового человека имеет глубокие исторические корни. Проблема воспитания здорового подрастающего поколения волновала педагогов и врачей на протяжении всего пути становления и развития педагогической и медицинской наук, начиная с античных времен. Комплексное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования полноценной личности. От состояния психического и физического здоровья населения зависит благополучие государства в целом, поэтому проблема формирования основ здорового образа жизни у детей представляется в современном обществе актуальной, своевременной и достаточно сложной [4]. В

Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 – 2020 годы одной из главных задач обозначена разработка и реализация комплекса мер по формированию здорового образа жизни среди обучающихся. В современном понимании понятие «Здоровый образ жизни» представляет собой совокупность форм и способов активной жизненной деятельности человека, способствующая полноценному выполнению, учебных, трудовых, социальных и биологических функций [1]. Здоровый образ жизни – это активное состояние человека, требующее проявления волевых усилий, осмысления поступков и поведения, ведущих к сохранению и укреплению физического и психического здоровья, восстановлению работоспособности.

Специфика формирования представлений о здоровом образе жизни у дошкольников включает в себя: охрану и укрепление здоровья, воспитание привычки к здоровому образу жизни, организацию разносторонней деятельности, направленной на сохранение здоровья детей, реализацию комплекса образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий. Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) физическое развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных «на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия». Согласно требованиям ФГОС ДО, образовательные программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям [2].

Сохранение здоровья ребенка – одна из самых актуальных задач обучения и воспитания. Вся жизнедеятельность ребенка в дошкольном учреждении должна быть направлена на сохранение и укрепление здоровья. Основой являются еженедельные познавательные, физкультурные и интегрированные занятия, партнерская совместная деятельность педагога и ребенка в течение дня. Целью оздоровительной работы в дошкольной образовательной организации (ДОО) является создание устойчивой мотивации к потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Поэтому очень важно правильно сконструировать содержание образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка. Система работы с детьми предполагает различные формы, средства и методы формирования основ здорового образа жизни у дошкольников. Основными формами работы являются занятия, досуги, режимные моменты, физкультурные досуги, праздники и наиболее эффективная сейчас форма работы – проекты [3].

Для успешного решения задач по формированию культуры здоровья у детей дошкольного возраста необходимо создание здоровьесберегающей системы, которая предполагает организацию здоровьесберегающего пространства (предметная среда и т.д.), технологий и методик оздоровления.

Учитывая это, наиболее эффективным способом формирования культуры здоровья у детей является личный пример взрослых, в особенности родителей. Родители являются первыми педагогами для своих детей, а дошкольные организации оказывают семьям квалифицированную помощь в вопросах воспитания и развития дошкольников. Сотрудничество педагогов дошкольной организации и родителей должно осуществляться на позициях диалога, учитывать принцип гуманизации образования.

Таким образом, использование здоровьесберегающих технологий, сотрудничество с родителями воспитанников будут способствовать воспитанию у детей культуры здоровья, повышению мотивации к ведению здорового образа жизни, формировать представления о здоровье как ценности; обеспечат высокий уровень реального здоровья дошкольнику. У родителей в значительной степени будет повышаться ответственность за воспитание здорового ребенка, появится потребность в сотрудничестве с педагогами детского сада, желание создавать и укреплять семейные традиции здорового образа жизни.

Библиографический список

1. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 – 2020 годы от 29.12. 2014 г. № 2765-р [Электронный ресурс] / КонсультантПлюс; Режим доступа: <http://consultant.ru>, свободный (Дата обращения: 19.03.2017)
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] / КонсультантПлюс; Режим доступа: <http://consultant.ru>, свободный (Дата обращения: 03.12.2016)
3. Кожухова Н. Н., Рыжкова Л. А., Борисова М. М. Методика физического воспитания и развития ребёнка: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Н. Н. Кожухова, Л. А. Рыжкова, М. М. Борисова. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 352 с.
4. Назарова Е. В., Жукова Е. А., Кузмичев Ю. Г., Состояние и динамика здоровья детей, посещающих дошкольные образовательные учреждения / Е. В. Назарова, Е. А. Жукова, Ю. Г. Кузмичев // Здоровоохранение Российской Федерации. – 2013. – №1. – С. 37–38.

© Ушакова Е. Ю., 2017

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СПОСОБ РЕГУЛЯЦИИ САМООЦЕНКИ

Ю. С. Федосеева

*Научный руководитель – О. Л. Беляева
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

Казалось бы, что общего у терапии и сказки? Мы привыкли сказку воспринимать как легкое чтение для развлечения ребенка, но уж никак не для лечения. Но оказывается, сказка способна не только воспитывать малыша, но и помогать ему в решении многих проблем.

Можно ли представить себе ребенка, который никогда не слышал сказок? Ведь именно на них выросли мы сами, наши родители и бабушки с дедушками. И вот уже, став взрослыми, в который раз мы перечитываем крохе полуболюбившиеся «Теремок» и «Курочку Рябу», «Рукавичку» и «Огниво». В чем же магическая сила сказки?

Древняя мудрость гласит: «Сказка – ложь, да в ней намек». Получается, сюжет сказки – вымысел. Но при этом в ней в метафорической форме заложены извечные истины и человеческие ценности, на которые сказка ненавязчиво намекает ребенку. Не говоря в лоб: «Сделай так!», а показывая на примерах, чем оборачиваются для героев те или иные действия. Ребенок сам непременно сделает правильные выводы. Особенно, если обсуждать с ним сказки, задавать вопросы, побуждать к размышлению.

Если попробовать систематизировать все те функции, с которыми успешно справляется сказка, может получиться примерно такой список

1. Воспитание хороших человеческих качеств. На примере героев сказки ребенок учится быть добрым, смелым, искренним, порядочным, достигать своих целей и любить близких.

2. Мягкое обучение без насилия. Есть даже специальный тип сказок – дидактические – они пишутся для обучения ребенка в игровой форме. Обычно в таких сказках детям дается специальное задание на закрепление материала. Никакого назидания и зубрежки, а знания будут получены. Практически все сказки содержат образовательный аспект, только порой он завуалирован.

3. Проживание эмоций. Слушая сказку, ребенок сопереживает героям, может плакать и смеяться вместе с ними. Он учится различать эмоции и чувства, озвучивать их, называть своими именами. Все это в значительной мере пригодится ему во взрослой жизни.

4. Привитие извечных ценностей. Сказка в доступной ребенку форме учит понимать и различать, что хорошо, а что плохо, где добро, а где зло. Она объясняет, почему важно быть честным, добрым и справедливым, и что добро все равно побеждает.

5. Понимание мира вокруг и отношений между людьми. Ребенку нужно видеть, что вокруг него – огромный мир, он полон неизведанного и интересного. И у каждого в этом мире есть свое место. На примерах героев малыш знакомится с моделями взаимоотношений между людьми, а значит, в будущем будет готов строить их сам.

6. Мягкая коррекция поведения ребенка. Существует специальный вид сказок – коррекционные сказки. Они призваны помочь малышу справиться с трудностями в поведении. Такие сказки пишутся специалистами-психологами, сказкотерапевтами, педагогами, которые работают с детьми.

7. Лечение души. Иногда человеку, пусть даже маленькому, не хватает жизненных ресурсов, понимания и сил для решения той или иной проблемы. И тогда ему на помощь приходят психотерапевтические сказки – глубокие истории, которые в буквальном смысле лечат душу. Они помогают взглянуть на ситуацию с другой стороны, осознать глубинный смысл происходящего.

8. Расслабление, набор положительного опыта. С этой задачей хорошо справляются медитативные сказки – произведения без конфликтов и плохих героев. Они показывают ребенку модели идеальных взаимоотношений, мира, в котором все хорошо и спокойно. Настраивают на позитивный лад, помогают расслабиться и уснуть. Такие сказки полезно читать перед сном.

Итак, в сказкотерапии используют художественные и дидактические, психокоррекционные, психотерапевтические и медитативные сказки. Но они не обязательно могут принадлежать только к одной группе. Например, художественные сказки нередко содержат и дидактический, и психокоррекционный, и терапевтический, и даже медитативный аспекты. Но, конечно, есть сказки, которые пишутся специально для решения того или иного вопроса. Например, сказка "Путь":

В одном солнечном городе жил мастер Ян. Он был молод и добр, умен и удачлив, он мог починить своими руками любой механизм: от легких ручных часов до тяжелых грузовых машин.

— Мастер на все руки, — говорили о нем друзья и добавляли: — Как же он счастлив!

И только сам юноша с некоторых пор испытывал необъяснимую тревогу и беспокойство. Вопрос, о котором раньше он даже не задумывался, волновал его сильнее и сильнее с каждым днем:

— Что есть наша жизнь и в чем ее смысл? — спрашивал себя Ян и не находил ответа.

Однажды, прогуливаясь по улицам города, мастер увидел большой клубок синих ниток.

— Может быть, он подскажет мне ответ на этот сложный вопрос? — с надеждой подумал юноша.

Он взял клубок в руки и подбросил его высоко в небо.

Неожиданно налетел сильный ветер, подхватил клубок и унес его далеко-далеко за лес. Лишь тонкая ниточка осталась в руках у мастера.

Он с удивлением посмотрел вдаль, надеясь отыскать клубок там, но не увидел его, рассмеялся и сказал:

— Что же, пойду за нитью, даже если эта дорога окажется шуткой или необычным приключением.

И, напевая песню, Ян отправился в путь.

Эта сказка для тех, кто задумывается над вопросами смысла жизни и ищет на них ответы. Сочинение новых эпизодов о путешествии героя поможет дать оценку своему жизненному пути, наладит взаимодействие с окружающим миром. Сказка способна творить чудеса! Так почему бы не пользоваться такими ее свойствами?

© Федосеева Ю. С., 2017

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПРОБЛЕМА ОБЩЕСТВА

А. С. Феценко

*Научный руководитель – Т. Д. Изотикова, канд. пед. наук, доцент
ГБПОУ «Брянский профессионально-педагогический колледж», Брянская область*

Развитие инклюзивного образования, то есть обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в обычных классах общеобразовательных школ, только начинается. Проблемы воспитания и обучения детей с нарушениями слуха приобретают все большую актуальность. В настоящее время в мире около 250 млн. детей со слуховым дефектом. В России число детей в возрасте до 16 лет, имеющих нарушения слуха, превышает 600 тыс. Расширяются процессы обучения и воспитания детей с такими нарушениями в условиях инклюзивного образования в общеобразовательных учреждениях. Инклюзивные образовательные учреждения создают идеальные условия для того, чтобы члены сообщества не только лучше понимали вопросы обучения, воспитания, социализации и интеграции детей с ОВЗ, но и приобщились к новой системе ценностей и взглядов для лучшего взаимодействия с окружающими, независимо от того, отличаются они или похожи. Однако существует также проблема подготовки педагогов-сурдопедагогов. Обозначенные проблемы существовали и раньше. Обратимся к истории развития сурдопедагогики [3].

Первый документально зафиксированный пример сурдопедагогики Средневековья относится к VII веку — Беда Достопочтенный зафиксировал для истории факт первой известной ему попытки обучить глухого ребёнка, предпринятой его современником — Джоном. В 1550 г. школу для глухих открыл Педро Понсе де Леоном [1]. В первой половине XIX века важные изменения произошли в обучении и воспитании глухонемых. В 1806 г. состоялось открытие училища глухонемых в Петербурге под руководством Винцент-Ансельма Зигмунта. Т. Богданова, В. Линьков, Малеванов, Е. Речицкая, Е. Янхина внесли значимый вклад в историю сурдопедагогики [4].

Произошедшая в 1864 г. в России реформа образования коснулась учебных заведений для глухих: сближение содержания обучения и воспитания глухих с таковым в народных училищах; обучение ремеслам стало обязательным; училища получали право принимать приходящих учащихся, что расширило их контингент и способствовало превращению училищ в общеобразовательные учебные заведения.

В настоящее время проблеме обучения и воспитания детей с нарушениями слуха посвящены многие исследования. Так, например, Г. Гурцов предложил использовать в обучении глухих язык жестов. А. Остроградский и Н. Лаговской пропагандировали звуковой способ, основанный на чистом устном методе. Г. Енько предложил естественный способ обучения глухонемых и разработал слоговой метод обучения по произношению [1]. Также существует шрифт Брайля – технология коррекционной помощи детям с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования.

Шрифт Брайля — рельефно-точечный тактильный шрифт, предназначенный для письма и чтения незрячими и плохо видящими людьми. Разработан в 1824 году французом Луи Брайлем. Для изображения букв в шрифте Брайля используются шесть точек. Точки расположены в два столбца. При письме точки прокалываются, и поскольку читать можно только по выпуклым точкам, «писать» текст приходится с обратной стороны листа. Текст пишется справа налево, затем страница переворачивается, и текст читается слева направо. Для читающего точки нумеруются по столбцам слева направо и по строкам сверху вниз, а для пишущего на перевёрнутой странице нумерация выглядит по-иному [3].

Мы предлагаем несколько упражнений для организации коррекционной помощи детям с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования.

«Маляр»: Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить небо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.

*Красить комнаты пора.
Пригласили маляра.
Челюсть ниже опускаем,
Маляру мы помогаем.*

«Заборчик»: Широко улыбнись, покажи сжатые зубки. Постарайся задержать улыбку, пока я буду считать. Досчитайте до 10 и разомкните зубки.

«Грибок»: Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к небу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке. Если ребёнку не удаётся присосать язык, то можно пощёлкать языком. В пощёлкивании тренируется нужное движение языка.

*Я стою на ножке тонкой,
Я стою на ножке гладкой,
Под коричневою шляпкой
С бархатной подкладкой.*

«Гармошка»: Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая язык, открывать и закрывать рот [2].

*На гармошке я играю,
Рот пошире открываю,
К небу язычок прижму,
Ниже челюсть отведу.*

Таким образом, организация коррекционной помощи детям с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования является следующим шагом в развитии образования. Данная помощь становится более доступной и реальной. Формируется развивающая среда по принципу вариативности, осуществляется индивидуальный подход при подаче обучающего материала детям с нарушениями слуха, развивается самостоятельная активность ребенка с ОВЗ, внедряется модульная организация образовательных программ. Все это позволяет достигать высокой эффективности в процессе организации коррекционной помощи детям в условиях инклюзивного образования.

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УЧЕБНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

К. А. Фотеева

*Научный руководитель – В. В. Степанова, магистр педагогики
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

В настоящее время особо важно не только дать ребенку как можно больше конкретных предметных знаний, навыков и умений в рамках отдельных дисциплин, но и обучить его такими способами действий, которые в постоянно изменяющемся обществе окажут ему помощь с целью развития и самосовершенствования. Именно данный постулат содержится в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Наличие УДД на всех ступенях образования обосновывается тем, что для формирования УДД необходимо такое условие как обеспечение ее преемственности в ее освоении.

Развитие регулятивных действий ребенка связано произвольным поведением ребенка и его формированием, поскольку именно произвольность – это основа умений ребенка строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, которые помогают ребенку осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых им действий. А. Г. Асмолов в своих работах выделяет такие показатели сформированности регулятивных УУД, как «умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу, умение сохранять заданную цель, умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию, умение контролировать свою деятельность по результату, умение адекватно понимать оценку взрослого» [0, с. 21].

Формирование регулятивных действий обеспечивает использование действий контроля, приемы самопроверки и взаимопроверки заданий. Учащимся предлагаются тексты для проверки, содержащие различные виды ошибок (графические, вычислительные и т.д.) Для решения этой задачи можно совместно с учащимися составить правила проверки текста, определяющие алгоритм действий.

Хочется подчеркнуть, что центральная задача младшей школы – формирование «умения учиться», поскольку только сформированности всех компонентов учебной деятельности и самостоятельное ее выполнение может быть залогом того, что учение выполнит свою функцию ведущей деятельности [2, с. 171].

Контроль и оценка входят в состав регулятивных УУД, но при этом отличаются от других учебных действий и по своей природе, и по способу формирования. На уроках учащийся пытается что-то делать с изучаемым предметом, например, моделирует его существенные свойства или преобразует его, но и одновременно ребенок учится контролировать и оценивать все свои действия. Соответственно, контроль и оценка – это действия с действиями, а не действия с предметами. В этом выражается роль регулятивных УУД в развитии младших школьников [5, с. 16].

Для выполнения данной задачи применяют различные формы работы, но при этом важна активность и желание ребенка. Так, групповые формы работы создают наиболее благоприятные условия для включения каждого ученика в активную работу на уроке.

Групповые формы работы на уроке способствуют развитию у учащихся критического мышления, развивают самостоятельность и ответственность, способность к сотрудничеству.

Основная цель групповой работы – развитие мышления учащихся, при этом развивать мышление означает развивать умение думать.

Непосредственно групповая работа может заключаться в знакомстве с материалом и планировании работы в группе, затем – распределение заданий внутри группы и индивидуальное выполнение задания, далее – обсуждение индивидуальных результатов работы в группе и обсуждение общего задания группы с целью выявления замечаний, дополнений, уточнений, обобщения, после чего происходит подведение итогов группового задания [4, с. 294].

Состав группы должен быть непостоянный, его следует подбирать с учетом максимальной эффективности для коллектива в зависимости от содержания и характера предстоящей работы, так, чтобы могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы.

Групповая форма организации работы имеет следующие плюсы:

- повышение учебной и познавательной мотивации;
- снижение уровня тревожности и страха оказаться неуспешным;
- обучаемость и эффективность усвоения знаний в группе выше;
- улучшение психологического климата в классе.

Минусы групповой работы заключаются в следующем:

- эффективность групповой работы зависит от усилий и мастерства учителя;
- наличие многочисленных личных склонностей учащихся, которые до начала работы в группе следует определить учителю [3, с. 185].

Групповая работа решает проблему развития метапредметных УУД (познавательных, регулятивных, коммуникативных), т.к. современный школьник должен уметь ориентироваться в потоке учебной информации, перерабатывать и усваивать её, осмысливать тексты; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; ставить и формулировать проблемы.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008.

2. Воробьева Т. А. Формируем универсальные учебные действия // Проблемы социализации личности в контексте непрерывного профессионального образования. — 2014. — с. 170-175.
3. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1 / Под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2009.
4. Трофимчук Е. А. Формирование и оценка регулятивных универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования // Феномен человека — 2015. — С. 293-296.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования с изменениями от 18.05. 2015

© Фотеева К. А., 2017

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В. В. Фрисс

*Научный руководитель – В. В. Степанова, магистр педагогики
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, которые обеспечивают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты. Они создают условия развития личности и ее самореализации. Так, в ФГОС НОО определены личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Особенности развития универсальных учебных действий учащихся активно рассматриваются А. Г. Асмоловым, Р. Н. Бунеевым, О. А. Карабановой, З. А. Скрипко и др.

Анализируя психолого-педагогическую литературу, можно отметить, что в современных исследованиях термин «универсальные учебные действия» раскрываются в работах следующих авторов: А. Г. Асмолова, З. А. Скрипко, Н. Д. Артемовой, В. Г. Тютеревой, У. К. Шамсрахмановой и А. В. Федотовой.

Впервые термин «универсальные учебные действия» был введен А. Г. Асмоловым, который определяет их в широком значении как умение учиться, в более узком смысле (собственно в психологическом значении) как совокупность способов действия, обеспечивающих способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса [2].

Познавательные универсальные учебные действия являются одними из актуальных в современном учебном процессе, т.к. обеспечивают школьнику умение искать и находить информацию, перерабатывать и пользоваться ею в зависимости от поставленной задачи. В ФГОС НОО определяется следующий состав познавательных универсальных учебных действий: общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем. Существуют возрастные особенности развития познавательных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте. Долгое время психологи и педагоги недооценивали познавательные возможности младших школьников, излишне регламентируя их учебно-познавательную деятельность. Но именно младший школьный возраст является сензитивным периодом для формирования познавательных универсальных учебных действий [1].

Однако, при изучении психолого-педагогической литературы были выявлены противоречия:

- между наличием научных и практических разработок, признанием необходимости развития познавательных УУД и недостаточным использованием в практике дидактического потенциала элементов проблемного обучения младших школьников при формировании компонентов познавательных универсальных учебных действий;
- между необходимостью развития познавательных универсальных учебных действий детей младшего школьного возраста на уроках и недостаточным применением исследовательских заданий для этого.

Выделенные противоречия позволили сформулировать проблему исследования: Как применение исследовательских заданий обеспечит развитие универсальных учебных действий у младших школьников? Поэтому в рамках исследования были разработаны задания, направленные на формирование познавательных универсальных учебных действий на занятиях по окружающему миру, математике. Такие задания можно использовать во внеурочное время. В основу заданий положена идея развития у младшего школьного возраста познавательных универсальных действий. Основными формами работы предполагается групповая и индивидуальная. Приведем пример.

ЗАДАНИЕ N	
<i>Целью данного задания является</i> проверить умения отбирать источник информации необходимый для решения задачи.	
<i>Описание задания:</i> Ты хочешь найти рецепт приготовления блинов. Укажи в списке книг, в каких из них ты можешь найти нужные сведения, а в каких – нет. Запиши буквы (А, Б, В), соответствующие твоим представлениям, в квадратиках рядом с номерами книг.	
А.	Книги, в которых я скорее всего найду ответ.
Б.	Книги, которые мне нужно просмотреть, чтобы понять, есть ли в них ответ.
В.	Книги, в которых я не найду ответа.
<i>Список книг:</i>	
	1. Толстой А. Золотой ключик.
	2. Блюда русской кухни.
	3. Хозяйке на заметку.
	4. Блюда средиземноморской кухни.
	5. Поваренная книга.
	6. История России.

Ключ оценивания:

0 - не приступал к выполнению задания или указал неверный ответ (А, Б);

1 - указан ответ **В**, но не указана недостающая информация;

3 - указан ответ **В** и верно указана недостающая информация.

Ключ оценивания:

0-6 баллов - по числу верных ответов.

Ответ: **В, А, Б, В, А, В.**

Формируемые познавательные УУД:

поиск и выделение необходимой информации;

умение структурировать знания;

умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Таким образом, исследовательские задания обеспечат развитие познавательных универсальных учебных действий, а значит будут способствовать формированию ключевой компетенции образования как «научить учиться».

Библиографический список

1. Бунеев Р. Н. Познавательные УУД // Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования: сб. статей. – М.: Баласс, 2012. – 480 с.
2. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
3. Богданова Т. Г., Корнилова Т. В. Диагностика познавательной сферы ребенка. – М.: Юнити-Дана, 2014. – 215 с.

© Фрисс В. В., 2017

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Д. В. Ханина

Научный руководитель – Е. А. Арнст

ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область

Умение вступать в контакты с другими людьми, устанавливая с ними конструктивные отношения во многом определяют будущий социальный статус ребенка в современном обществе. Коммуникативные умения – это ключевые умения выпускника дошкольного образовательного учреждения, база для других видов деятельности, а также условие успешной социализации.

Особенности формирования коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте отражены в психолого-педагогических исследованиях отечественных ученых: С. Л. Рубинштейна, М. И. Лисиной, А. Г. Рузской, М. М. Алексеевой, М. И. Яшиной, А. Г. Арушановой и др. По мнению авторов, к концу дошкольного возраста дети овладевают адекватными способами и средствами взаимодействия с окружающими, способны свободно общаться со взрослыми и детьми. Основной функцией речи является коммуникативная, назначение речи – установление диалогических, партнерских отношений, взаимодействие, обмен мыслями, чувствами, деятельностью. Реализация этих целей возможна при условии включения детей в систему взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

При наличии речевых нарушений у ребенка отмечается недостаточная сформированность коммуникативных умений, у них снижена потребность в общении, не сформированы формы коммуникации: монологическая и диалогическая речь, имеются серьезные трудности в организации собственного речевого поведения, дети недостаточно дифференцированно понимают обращенную речь, им сложно ответить на вопросы, нелегко отследить смысловую цепочку речевого общения. Все это препятствует осуществлению полноценного общения. Проблему развития коммуникативных умений детей с нарушением речи изучали О. С. Павлова, О. Е. Грибова, Л. Г. Соловьева, Т. Б. Филичева.

Коммуникативные умения развиваются во всех видах деятельности дошкольника: игровой, трудовой, двигательной, продуктивной. Особое место занимает сюжетно-ролевая игра, которая является одновременно условием развития ребенка и формой познавательной деятельности. Сюжетно-ролевая игра является наиболее эффективным средством для развития коммуникативных способностей дошкольников. В игре эффективно формируется умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, развивается чувство коллективизма, ответственности за свои действия. Дети учатся играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними, формируется умение слушать собеседника, решать конфликтные ситуации. Однако в ходе анализа психолого-педагогической литературы нами не были обнаружены условия использования сюжетно-ролевой игры для формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи. Поэтому целью нашего исследования стало выявление и экспериментальная проверка эффективности условия использования сюжетно-ролевой игры для решения задачи формирования коммуникативных умений.

Следующим этапом нашей работы было проведение психолого-педагогического эксперимента. Целью констатирующего этапа было выявление уровня развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи. Обследование проводилось на базе МБ ДОУ «Детский сад №10». В обследовании принимали участие 15 детей подготовительной группы. Дети на момент обследования имели следующие речевые диагнозы: дизартрия 2-3 степени, ОНР разного уровня проявления. Для обследования нами было использовано наблюдение с целью первичной ориентировки в особенностях детских отношений в ходе совмест-

ных игр, коллективного труда, во время прогулок. При наблюдении обращали внимание на следующие показатели поведения детей: инициативность, чувствительность к воздействиям сверстника, преобладающий эмоциональный фон. В результате было выявлено, что дети при совместных сюжетно-ролевых играх не могут договориться при распределении ролей, не прислушиваются к мнению сверстника, не учитывают потребности других сверстников. Затем была проведена методика с целью изучения коммуникативных умений детей, в которой двум детям выдавалось по одинаковому набору карандашей и по одному изображению рукавичек. Дети должны были украсить их так, чтобы рукавички составили пару, были одинаковыми. В результате было выявлено, что большинство детей не умеют взаимодействовать и каждый рисовал свое. Следующим этапом было проведение тестирования с целью выявления умений детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых. Для этого дети должны были рассмотреть пять сюжетных картинок, на которых изображены взрослые и дети в различных ситуациях, и ответить на определенные вопросы. В результате было выявлено, что дети с трудом понимают и определяют эмоциональное состояние сверстников и взрослых, изображенных на картинках, не могут составить описательный рассказ по этим изображениям. В результате мы обнаружили недостаточный уровень сформированности коммуникативных умений у 13 детей (86 %).

Следующим этапом нашей работы стало реализация содержания формирующего этапа с целью проверки эффективности условий использования сюжетно-ролевой игры для развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи. Нами были разработаны сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Магазин», «Салон красоты», «Стройка» и другие. Реализация игр осуществлялась поэтапно – формирование соответствующих представлений у детей, распределение ролей, изготовление атрибутов, подготовка оборудования, совместная игра с воспитателем, самостоятельные игры детей. В ходе подготовки сюжетно-ролевых игр обращали внимание детей на особенности коммуникативного взаимодействия в рамках каждой роли; формировали умение слушать и слышать, правильно интерпретировать информацию; четко излагать мысли, аргументировать, анализировать высказывания; проводить беседу, увлекать за собой; сформулировать требования, общаться в конфликтных ситуациях. Для того чтобы сохранить воображаемую ситуацию и дать пищу для новых игровых переживаний, мы по возможности старались обыграть любое дело детского коллектива. Все требования, поощрения, наказания осуществлялись в игровом ключе, не разрушая воображаемой ситуации. В ходе длительной сюжетно-ролевой игры мы включали развернутые творческие игры. Это позволило внести в длительную игру атмосферу свободного игрового творчества и укрепить воображаемую ситуацию игры.

Следующим этапом работы было проведение второго констатирующего эксперимента. В результате исследования мы выявили увеличение количества детей с высоким и средним уровнем сформированности коммуникативных умений. Это подтвердила нашу гипотезу о том, что сюжетно-ролевая игра может стать эффективным средством формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

Библиографический список

1. Павлова О. С. Коммуникативная деятельность старших дошкольников с общим недоразвитием речи. – М.: Монография, 2007.
2. Харчевникова А. Н. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2010.

© Ханина Д. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

О. А. Харьковская

*Научный руководитель – Ю. В. Шапошникова
РФ ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж», Воронежская область*

Здоровье – это естественное состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений. К сожалению, по данным статистики, лишь 60 % детей дошкольного возраста относительно здоровы. В сложившейся ситуации проблема сохранения и развития здоровья дошкольников приобрела статус приоритетного направления. Большинство ученых и врачей сходятся во мнении, что болезней можно избежать, если своевременно начать их профилактику и изменить образ жизни ребенка.

Осмысление опыта общения с детьми разного возраста во время прохождения педагогической практики, анализ методической литературы, выявление особенностей возрастного развития детей на уроках педагогики и психологии, изучение основ теории и методики раннего обучения иностранным языкам позволили сформулировать тему исследования.

Мы предположили, что непосредственная образовательная деятельность по иностранному языку в детских садах может оказать положительное воздействие на процесс формирования ЗОЖ у детей дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс изучения иностранного языка в детском саду. Предмет исследования – формирование здорового образа жизни в процессе изучения иностранного языка.

Целью данного исследования является изучение потенциала процесса изучения иностранного языка в формировании ЗОЖ.

В ходе исследования были изучены работы ученых и педагогов, которые составляют методологическую основу исследования:

- теория личностно-деятельностного подхода (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн);

- особенности развития ребёнка данного возрастного периода (В. А. Аверин, И. В. Дубровина, И. Ю. Кулагина).

Применение различных методов исследования позволило изучить педагогические факты и явления во всей их сложности, взаимозависимости и взаимообусловленности.

Здоровье ребенка имеет несколько составляющих элементов, каждый из которых важен и значим, так как без любого из этих элементов нарушается целостность личности человека. Такими составляющими являются физическое здоровье, психическое здоровье и духовно-нравственное здоровье.

Опытно-практическая работа проводилась в 2017 году в ДОО ЦРР № 9 г. Россошь и включала констатирующий, формирующий и итоговый этапы исследования. В исследовании были задействованы дети подготовительной группы, изучающие английский язык в объеме 2 часов в неделю.

Наблюдение НОД по иностранному языку, беседы с учителем, родителями, анализ УМК, ФГОС ДОО, беседа с детьми позволили собрать необходимый эмпирический материал.

На констатирующем этапе исследования мы выявили основные опасности, которые могут иметь место в ходе проведения непосредственной деятельности по иностранному языку:

- длительное сидение (может стать причиной болезней позвоночника, повышенной утомляемости, рассеянного внимания);
- тревожность и негативные эмоции, вызванные повышенной сложностью предмета (опасны раздражительностью, депрессивными состояниями, неврозами, агрессивным поведением и т.д.);
- высокое умственное и нервное напряжение, являющееся также следствием сложности содержания предмета (головные боли, усталость и т.д.).

Выявление проблемы свидетельствует о необходимости проведения дополнительной работы по формированию основ ЗОЖ у детей в процессе изучения иностранного языка.

Целью формирующего этапа явилось проведение НОД по английскому языку, способствующей формированию ЗОЖ у детей.

На данном этапе была разработана и реализована система занятий по иностранному языку, отвечающих современным требованиям по проведению валеологически обоснованной деятельности.

Можно сделать вывод о том, что формирование основ ЗОЖ у детей дошкольного возраста при изучении иностранного языка будет происходить успешно, если соблюдены следующие условия:

- педагог использует здоровьесберегающие технологии в обучении иностранному языку: физкультминутки, дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, кистей рук, мышц шеи, спины, релаксацию и другие;
- соблюдены возрастные и гигиенические нормы при обучении дошкольников: определенная длительность НОД, количество детей в группе, освещение кабинета;
- учтены психологические и физиологические особенности детей определенного возраста;
- тематика учебных тем способствует расширению знаний детей о ЗОЖ.

© Харьковская О. А., 2017

ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРЕОДОЛЕНИЯ ЗАСТЕНЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. С. Хилько

*Научный руководитель – Л. И. Капустина, канд. пед. наук
ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область*

Дошкольное детство – сенситивный период в развитии ребёнка, когда возникает система представлений об окружающей действительности, о своих возможностях и отношениях с окружающими людьми, формируются необходимые навыки общения с взрослыми и сверстниками. Следует отметить, что проблема застенчивости и порожденных ею затруднений в общении уходит своими корнями в детство и влияет на дальнейшую жизнь ребенка. Поэтому работу по преодолению застенчивости необходимо начинать в дошкольном возрасте.

Проблеме застенчивости у детей дошкольного возраста посвящены исследования отечественных и зарубежных авторов. Предпосылки возникновения застенчивости, ее природа и причины изучались Л. Н. Галигузовой, Е. И. Гаспаровой, Т. А. Репиной и др.; исследования Ф. Зимбардо, Т. Л. Шишовой и др. посвящены изучению проявлений застенчивости в общении. Также этими и другими авторами были предложены различные средства коррекции застенчивости детей, одним из которых можно назвать игру.

Однако анализ психолого-педагогической литературы показал, что, несмотря на имеющийся практический опыт по преодолению застенчивости у детей старшего дошкольного возраста, недостаточно создаются психолого-педагогические условия для успешного использования игры как средства преодоления застенчивости у детей старшего дошкольного возраста.

Проведенное нами исследование преследовало своей целью выявление и экспериментальную проверку эффективности психолого-педагогических условий, необходимых для успешного использования игры как средства преодоления застенчивости у детей старшего дошкольного возраста.

На этапе теоретического анализа исследований Л. Н. Галигузовой, Е. И. Гаспаровой, Ф. Зимбардо и др. было проанализировано понятие «застенчивость», изучены особенности ее проявления и причины появления, а также выявлены и обоснованы психолого-педагогические условия использования игры в преодолении застенчивости у детей старшего дошкольного возраста [2; 3; 4]. В контексте нашего исследования застенчивость представляет собой свойство личности, характеризующееся отсутствием свободы общения, наличием внутренней скованности.

Анализ и обобщение педагогического опыта Н. А. Богачкиной, Р. Н. Сиренко, В. М. Минаевой позволил сделать вывод о том, что можно использовать все виды существующих игр в преодолении застенчивости [1; 5]. Но для успешного использования игры в преодолении застенчивости необходимо создавать определенные условия. Поэтому были выявлены и обоснованы психолого-педагогические условия для успешного использования игры в коррекции застенчивости:

1. Создавать в игре ситуацию успеха, чтобы ребенок не чувствовал себя проигравшим или отстающим. Это поможет ребенку поверить в себя и свои силы.
2. Создавать эмоционально-положительную атмосферу во время игры, что позволит смягчить чрезмерную боязнь неудачи, порицания и запретов.
3. Игры на преодоление застенчивости должны проводиться систематически.
4. В процессе включения ребенка в игру учитывать его возрастные и индивидуальные особенности, постепенно усложняя предлагаемые ему роли.

Экспериментальная часть исследования проводилась на базе МБДОУ «Детский сад № 178» г. Новокузнецка и состояла из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного экспериментов, в которых участвовали дети в возрасте 5–6 лет в количестве 20 человек. На констатирующем этапе исследования применялись следующие методы диагностики: «Уровень тревожности» (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен); методика Л. Хухлаевой «Лесенка»; методика «Проба на застенчивость» Л. Н. Галигузовой.

Обобщение результатов диагностики показало, что у 35% (7 детей) выявлен высокий уровень застенчивости, что проявляется в высоком уровне тревожности, низкой самооценке и ярко выраженных симптомах застенчивости: отсутствие зрительного контакта с собеседником, односложные ответы, тихий голос, опущенная голова, постоянное ожидание положительной оценки со стороны взрослого. Средний уровень застенчивости показали 45% (9 детей) группы. Была выявлена адекватная или завышенная самооценка, средний уровень тревожности и менее сильно проявляющиеся симптомы застенчивости. С низким уровнем застенчивости выявлено 20% (4 ребенка) группы, что проявляется в завышенной самооценке, низком уровне тревожности и низком уровне проявления симптомов застенчивости.

На основании данных результатов была составлена программа формирующего эксперимента, реализация которой предполагала создание психолого-педагогических условий использования игры как средства преодоления застенчивости у детей старшего дошкольного возраста. Также был составлен комплекс игр, направленный на преодоление застенчивости у детей старшего дошкольного возраста. Работа проводилась в индивидуальной, групповой формах, 2 раза в неделю, во вторую половину дня на протяжении 2 месяцев.

На I этапе работы использовались преимущественно малоподвижные игры не требующие от застенчивых детей проявления большой речевой и двигательной активности. На этом этапе особое внимание уделяли созданию эмоционально-положительной атмосферы и ситуации успеха для всех играющих, поощряли проявления активности у детей. На II этапе предпочтение отдавалось словесным играм, в процессе которых дети учились высказывать свое мнение и играм на развитие коммуникативных умений, которые требовали от детей проявления инициативы в общении. Основу III этапа составили подвижные игры, в процессе использования которых дети учились выделяться из группы, у них развивалась двигательная активность, ярче проявлялись эмоции. На IV этапе организовывались творческие игры, соединяющие в себе все умения, развиваемые ранее и требующие их самостоятельного использования, принятия детьми на себя более сложной роли. На всех этапах с детьми проводились игры на расслабление и снятие эмоционального напряжения.

Анализ результатов контрольного эксперимента показал, что у большинства детей снизился уровень застенчивости. Однако у некоторых детей изменения были незначительными, что связано с непосещением ребенком ДОУ и ограниченным временем проведения формирующего этапа эксперимента. Тем не менее, по завершению работы у 30 % (6 детей) выявлен низкий уровень застенчивости, у 70% (14 детей) выявлен средний уровень застенчивости, высокий уровень застенчивости выявлен не был. Так, у большинства детей в меньшей степени стали заметны внешние проявления застенчивости.

Таким образом, сравнительный анализ данных констатирующего и контрольного экспериментов позволяет сделать вывод о том, что выявленные и реализованные в педагогическом эксперименте психолого-педагогические условия использования игры в преодолении застенчивости эффективны.

Библиографический список

1. Богачкина Н. А., Сиренко Р. Н. Застенчивый малыш. Как преодолеть детскую застенчивость. – М.: Академия развития, 2007. – 224с.
2. Галигузова Л. Н. Психологический анализ феномена застенчивости // Вопросы психологии. – 2011. – №5. – С. 28-37.
3. Гаспарова Е. Застенчивый ребенок // Дошкольное воспитание. – 1989. – №3. – С.71 – 78
4. Зимбардо Ф. Рэдл Ш. Застенчивый ребенок. – М.: АСТ Астрель, 2005. – 298 с.
5. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001. – 48 с.

© Хилько А. С., 2017

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. А. Хорошева

Научный руководитель — Л. В. Перминова

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область

Актуальность проблемы развития познавательной сферы как средства формирования познавательных универсальных учебных действий у младших школьников подтверждается основным документом в области образования Федеральным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) и обусловлена переменами, происходящими в современном обществе, которые требуют совершенствования образовательного процесса [5]. В настоящее время важно сформировать у ребенка такие универсальные способы действий, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе.

Формирование познавательных процессов у младших школьников в отечественной психологии занимались Немов Р. С. [4], Асмолов А. Г. [1], Дубровина И. В. [2], Ильин Е. П. [3].

Так, Роберт Семенович Немов утверждал, что психические процессы не просто участвуют в деятельности, они развиваются в ней и сами представляют собой особые виды деятельности [4]. Внимание обеспечивает направленность психики человека на восприятие и познание окружающего мира. Младшие школьники уже способны концентрировать внимание на неинтересных действиях, но у них все еще преобладает непровольное внимание. Восприятие является одним из основных процессов непосредственного познания действительности. У учащихся младших классов процесс восприятия часто ограничивается только узнаванием и последующим названием предмета. С помощью памяти происходит запоминание, сохранение и воспроизведение человеком образов, мыслей, эмоций, движений. Младшие школьники обладают хорошей механической памятью. В процессе мышления происходит отражение существенных связей и отношений предметов и явлений объективного мира. В младшем школьном возрасте завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению. Процесс мышления связан с речью, без которой невозможна была бы передача человеческого опыта, закрепления его в памяти и пользование им. Младший школьный возраст – возраст овладения письменной речью. Воображение – это мысленное представление того, чего человек в таком виде никогда не воспринимал. Младший школьный возраст – это возраст перехода к все более правильному и полному отражению действительности.

Из выше сказанного, можно сделать вывод, что в младшем школьном возрасте происходит переход психических познавательных процессов ребенка на более высокий уровень. Это, прежде всего, выражается в более произвольном характере протекания большинства психических процессов.

В соответствии с ФГОС НОО одной из основных задач учителя является формирование универсальных учебных действий у каждого обучающегося. Сегодня, в ситуации введения новых стандартов, формирование универсальных учебных действий познавательного характера является одним из требуемых результатов обучения.

Познавательные универсальные учебные действия обеспечивают умение искать и находить информацию, перерабатывать и пользоваться ею в зависимости от поставленной задачи.

Установление причинно – следственных связей является одним из основных познавательных универсальных учебных действий, которое формируется у младших школьников. Устанавливая причинно-следственные связи, младший школьник учится строить логические рассуждения, умозаключения и на их основе делать выводы.

Вследствие формирования универсального учебного действия сравнения, младший школьник учится сопоставлять предметы, их свойства, явления, а также определять сходство и различие.

Классификация по родовидовым признакам – это еще одно из действий, которым должен овладеть школьник по окончании начальной школы.

Универсальное учебное действие – выделение главного в тексте – есть нахождение смысла. Выделяя главное, всегда необходимо исходить из задачи, которую предстоит решить.

В младшем школьном возрасте универсальное учебное действие решения задач только начинает осваиваться учащимися, поэтому оно рассматривается еще как предметное, относящееся только к математике.

В образовательном процессе каждый учебный предмет, в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий. Следовательно, для успешного формирования и развития универсальных учебных действий учителю начальных классов необходимо знать и понимать их сущность и структуру.

Библиографический список

1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. – Москва: Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Дубровина И. В. Психология: учебник для студ. сред. пед. учеб. Заведений / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан; ред. И. В. Дубровиной. – Москва: Издательский центр «Академия», 2006. – 464 с.
3. Ильин Е. П. Психология: Учебник для средних учебных заведений / Е. П. Ильин – СПб.: Питер, 2004. – 560 с.
4. Немов Р. С. Психология. Кн. 1. Общие основы психологии / Р. С. Немов. – Москва, 2003, 4-е изд. - 688с.
5. Федеральный образовательный стандарт начального общего образования. – Москва: Просвещение, 2010.- 251 с.

© Хорошева Е. А., 2017

РАЗВИТИЕ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И СВЯЗНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

А. А. Хренова

Научный руководитель – М. В. Берг

ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», Курганская область

Культура математической речи является составной частью общей культуры человека. Хорошо развитая речь обеспечивает осознанное освоение содержания курса математики учащимися начальных классов, формирование коммуникативных учебных действий, достижение предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Согласно Л. С. Выготскому [3], речь ребёнка напрямую связана с уровнем развития его мышления. Логическое мышление лежит в основе многих задач, решаемых в школе, в том и числе и математических. Если оно развито слабо, то обучение в младших классах будет малоуспешным, тягостным и мучительным.

На уроках математики обучающиеся получают возможность в разных формах развивать свою речь и мышление в процессе: 1) ответа у доски (устного ответа, в ходе комментирования решения задачи); 2) дополнения и ответов с места; 3) анализа ответов товарищей; 4) эвристических бесед при изложении нового материала; 5) закрепления изученного материала.

В начальных классах используются различные приёмы формирования и развития логического мышления и математической речи учащихся [5]: математические диктанты, задания по переходу от словесной записи к символической и обратно, логические упражнения, исследовательская работа над содержанием задач, составление опорных записей и сигналов, имеющих обобщающий и алгоритмизированный характер, математические игры, упражнения на составление математических выражений, скороговорки и др.

Перечисленные приёмы и формы работы можно применять на каждом уроке математики, но для развития словесно-логического мышления учитель включает в каждый урок текстовые задачи с первого класса. Решение задачи начинается с чтения условия, что опирается на умения: выделять в тексте условие (данные величины) и основной вопрос (неизвестные); выделять в тексте отдельные ключевые слова и понимать ситуацию в целом; анализировать наименования указанных в условии величин; отделять существенное от несущественного; разбивать текст на логически законченные части, чтобы переводить их на язык математики. Поиск решения задачи и дальнейшее осуществление найденного плана решения также требует владения устной и письменной математической речью.

В курсе математики начальных классов включены составные задачи, которые имеют несколько числовых значений различных величин и связанных зависимостями, например задачи с пропорциональными величинами, среди которых особо можно выделить 3 типа составных задач: на нахождение четвертого пропорционального; на пропорциональное деление; на нахождение неизвестного по двум разностям.

При решении задач с пропорциональными величинами целесообразно использовать приемы [2], которые способствуют развитию логического мышления и речи у детей младшего школьного возраста: 1) изменение одного из данных задачи; 2) сравнение результатов решения задачи, в которых изменяется одно из данных; 3) интерпретация задачи в виде схемы, запись задачи в таблице; 4) анализ текстов задач с недостающими и лишними данными.

С целью показа взаимосвязи задач трёх видов, а также примера организации работы обучающихся 3–4 классов по развитию математической речи, нами был разработан учебный проект «Анализ текстовых задач с пропорциональными величинами». При реализации проекта был создан сборник [1]. В нем размещены образцы работ студентов 2 курса по изучению новых видов задач на примере: 1) бесед по заполнению таблиц к задачам с пропорциональными величинами; 2) образцов преобразования текстовых задач одного вида в другой; 3) дополнительной работы над задачей после ее решения.

Пример:

За 7 мячей заплатили 280 рублей. Сколько рублей стоят 5 скакалок, если цена у них одинаковая?

Беседа по заполнению таблицы:

- О чем говорится в задаче? (О мячах и скакалках) О каких величинах идет речь? (Цена, количество, стоимость)
- Сколько купили мячей? (7 шт.)
- Какая это величина? (Количество)
- Сколько скакалок? (5 шт.)
- Какая это величина? (Количество)
- Сколько стоят 7 мячей? (280 рублей)
- Какая это величина? (Стоимость)
- Сколько стоят 5 скакалок? (Неизвестно, ставим «?»)
- Что сказано по условию задачи о цене? (Цена одинаковая)
- Известно, сколько стоит 1 мяч? (Неизвестно, ставим «?»)
- Какая это величина? (Цена)
- Известно, сколько стоит 1 скакалка? (Неизвестно, ставим «?»)
- Какая величина? (Цена)

Анализ задачи:

- Зная, что количество мячей (7 шт.) и зная стоимость (280 руб.), что мы можем найти по этим числовым данным? (Цену 1 мяча)
- Каким действием? Назовите выражение ($18 : 6$)
- Зная количество скакалок и зная цену и то что она одинаковая, что найдем? (Стоимость 5-ти скакалок)
- Как узнаем? Назовите формулу ($C * K$)

Представленные в сборнике подробные алгоритмы помогут начинающему педагогу и обучающимся самостоятельно, подробно, грамотно комментировать и решать задачи, преобразовывать один вид задачи в другой. Также при самостоятельном составлении задачи посредством таблицы, алгоритм обеспечивает осознанное освоение методики работы над задачей и развитие математической речи у обучающихся.

Таким образом учитель начальных классов первым вводит детей в мир математических знаний, и от того насколько грамотно он это сделает, зависит дальнейшее развитие речи обучающихся

Библиографический список

1. Анализ текстовых задач с пропорциональными величинами. Сборник : учебное пособие для студентов педагогических колледжей / Берг М.В. [и др.]. – Курган, 2016. – 46с.
2. Байрамукова П. У., Уртеннова А. У. Методика обучения математике в начальных классах: курс лекций / П. У. Байрамукова, А. У. Уртеннова – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 299 с.: ил. – (Библиотека учителя).
3. Выготский Л. С. Мышление и речь / С. Л. Выготский. – 5-е изд. – М.: Лабиринт, 1999. – 352с.
4. Голованова Е. Е. Проблема формирования культуры математической речи у младших школьников [Электронный ресурс]/ Е. Е. Голованова. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/6_NITSB_2010/Pedagogica/59938.doc.htm, свободный. – Загл. с экрана.
5. Зайцев В. В. Математика для младших школьников: метод. пособие для учителей и родителей. – М.- ВЛАДОС, 2001. – 72 с., ил.

© Хренова А. А., 2017

РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА НА УРОКАХ МУЗЫКИ В УСЛОВИЯХ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

А. В. Чалкин

*Научный руководитель – Л. Н. Лохман
КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького», г. Красноярск*

В настоящее время включение ученика в учебную деятельность коренным образом отличается от традиционной передачи ему готового знания. Общеизвестно, что в традиционном (объяснительно-иллюстративном) варианте обучения цель, способы действия и оценка результатов всегда определялись учителем, а учащиеся были только объектом обучения. Ученики в определении цели, оценки результатов никогда не принимали участия.

При деятельностном методе и в определении цели, и в выборе способов действий, и в оценке достигнутых результатов должны участвовать сами ученики. Они становятся субъектом образовательного процесса. Таким образом, принципиальным отличием технологии деятельностного метода от традиционной технологии демонстрационно-наглядного метода обучения является то, что структура деятельности отражает деятельность не столько учителя, сколько учащихся.

Обратимся к структуре деятельности. «Деятельность – это специфическая форма отношений к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование в интересах людей; включает в себя цель, средства, результат и сам процесс» [2, с 187]. Иными словами, можно сказать, что структурными элементами деятельности является цель – процесс (действия), предполагающий использование тех или иных средств и результат. Реализация деятельностного метода автоматически включает в себя следующие универсальные учебные действия: целеполагание; регулятивные, познавательные – это планирование, анализ, синтез, классификация, моделирование; оценку учебной деятельности.

Все эти элементы отражаются в структуре урока, и сделать это можно по-разному. Рассмотрим три варианта структуры урока.

Первый вариант – это специфическая структура урока по Л. Г. Петерсон, которая состоит из 9 пунктов:

1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.
2. Актуализация и пробное учебное действие.
3. Выявление места и причины затруднения.
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения.
5. Реализация построенного проекта.
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи.
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
8. Включение в систему знаний и повторение.
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока) [4, с. 32].

В системе «Школа 2100» деятельностный метод приобретает форму «проблемно-диалогического метода». В словосочетании «проблемный диалог» первое слово означает, что на уроке изучения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка проблемы и поиск ее решения. И это еще один вариант содержания урока по Е. Л. Мельниковой:

1. Постановка проблемы и актуализация знаний.
2. Совместное открытие знаний.
3. Совместное применение знаний.
4. Подведение итога.
5. Домашнее задание [3, с. 12].

Если проанализировать, то можно сделать следующий вывод: в том и другом варианте имеются этапы, которые характеризуют определенные действия по достижению целей, сюда можно отнести совместное открытие знаний, построение и реализация проекта. Также есть рефлексия, или она предполагается на этапе «подведение итогов урока».

Миронов А. В., доктор педагогических наук, предложил, можно сказать, универсальный вариант содержания урока, где обязательными этапами урока являются структурные элементы деятельности, а именно:

1. Подведение учеников к цели урока (УУД – целеполагание).
2. Освоение нового материала (процесс, средства, результат).

3. Применение освоенного в практической деятельности (формирование умений использования полученного результата).
4. Оценивание планируемых достижений (УУД – оценка) [5, с. 55].

Разберем содержание урока на примере урока музыки в 1 классе и остановимся подробнее на каждом его этапе.

1. Подведение учеников к цели урока. Любая деятельность начинается с постановки цели. Без понимания цели школьники остаются пассивными участниками образовательного процесса.

Возможные варианты подведения учеников к осознанию цели обучения.

Вариант №1. Ученики узнают цель урока из текста учебника.

Прогнозирование жизненных ситуаций бытования музыки на материале поэтического текста: «Вслушайся, весь мир поет – щорох, свист и шепет...» (рабочая тетрадь 1 класс стр.4 программа «Музыка» Е. Д. Критской). Тема: «Повсюду музыка слышна». «Душа музыки – мелодия».

Вариант №2. Учитель проводит параллель с ранее изученным материалом. Организует фиксацию интеллектуальных затруднений при выполнении задания. Готовит детей к формулированию темы и цели урока через диалог.

Вопросы:

- Ребята, какой вариант правильный?
- Можете ли вы с уверенностью сказать правильный вариант?
- Значит, мы не научились еще правильно определять характер, настроение песен.
- Какие знания и умения нам нужны для этого?
- Что такое мелодия?
- Какие новые знания мы должны получить сегодня на уроке? и т.д.

2. Освоение нового материала. Эта часть урока должна включать не только формирование предметных знаний, умений, но и формирование, и развитие метапредметных умений. И то и другое должно быть отражено в задачах урока, которые передаются в форме планируемых достижений. Планируемые достижения – это перечень конкретных знаний, умений, которые предполагается сформировать у школьников на конкретном уроке. В конце урока эти результаты оцениваются.

Следующий этап урока.

3. Применение освоенного в практической деятельности.

На данном этапе происходит формирование соответствующих умений. Каждый современный урок должен планировать достижения учеников, выраженные в конкретных умениях и при этом доводить до учащихся в такой форме, чтобы их можно было проверить.

Приведем практический пример урока музыки, где определены цели и запланированы достижения.

Тема урока: Инструменты симфонического оркестра в симфонической сказке «Петя и Волк» С. Прокофьева.

Цель урока:

- учить находить общее (внешний вид инструментов, тембровая окраска), что объединяет основные группы инструментов симфонического оркестра и использовать это для объяснения зависимости посадки оркестра от жанра исполняемой музыки;
- учить слышать как столкновение различных интонаций и тем героев симфонической сказки, исполняемые разными инструментами, помогает композитору ярче раскрыть содержание произведения.

Планируемые достижения:

Предметные:

Знания: понятий: тема, сюжет, тембр, жанр, концертный зал, партитура.

Умения: определять тембры основных групп инструментов симфонического оркестра и называть их; характеризовать интонации тем и тембр инструмента того или иного героя симфонической сказки.

Метапредметные (УУД):

- анализировать музыкальные образы симфонической сказки (на уроке происходит сравнение тембра инструмента и характер героя);
- следить по партитуре за развитием музыки, появлением каждого музыкального персонажа (музыкальная тема);
- передавать характер героев через выразительность игры на музыкальных инструментах, пластическое интонирование.

4. Оценивание планируемых достижений. Очень важно, чтобы в процесс оценивания достигнутых результатов были включены и школьники. В начальных классах эта работа осуществляется совместно: учитель и ученик.

Процедура оценивания – это соотнесение того, что запланировано, с тем, что получилось. В помощь школьникам может быть составлен перечень вопросов, на которые отвечает ученик.

Например:

1. Что надо было сделать в задании? Какова была цель, что нужно было получить в результате?
2. Удалось получить результат? Найден ответ на вопрос?
3. Справился с заданием полностью правильно или с ошибками?
4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чем)? и т.д.

Итак, в заключении можно сказать, что показателем деятельностного урока является реализация следующей схемы: осознание школьниками учебной цели – выполнение тех или иных действий для ее достижения – оценка результатов.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г./ Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
2. Советский энциклопедический словарь. – М.: Сов. энциклопедия, 1982.
3. Мельникова Е. Л., Кузнецова И. В. Я открываю знания: Пос. по технологии проблемного диалога в нач.школе (3-4 классы). / Е. Л. Мельникова, И. В.Кузнецова. – М.: Баласс, 2011.
4. Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...» / Построение непрерывной сферы образования. Л. Г.Петерсон. – М., 2012.
5. Миронов А. В. Структура урока как средство реализации деятельностного метода обучения.// Начальная школа. – 2013. – № 6. – С. 53.

© Чалкин А. В., 2017

ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ЗРЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ БРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Н. Н. Чернова

Научный руководитель – М. М. Королькова

КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж им. А. С. Пушкина», Красноярский край

Органы зрения являются драгоценным даром природы. При помощи их мы видим всю красоту окружающего мира. Зрение человеку необходимо при любой деятельности: учебе, отдыхе и повседневной жизни. Каждый человек должен понимать, как важно беречь и сохранять зрение. Потерять зрение в детстве – это трагедия.

Так как детский организм очень восприимчив к любым воздействиям, поэтому именно в детском возрасте сохранению зрения уделяется особое, большое внимание. В настоящее время наблюдается увеличение количества людей, страдающих нарушениями зрения. Всё чаще аномалии зрения встречаются у детей. Наиболее частыми формами нарушений зрения в детском возрасте являются близорукость, дальнозоркость, косоглазие.

Близорукость (миопия) – как правило, приобретенное заболевание, когда в период зрительной нагрузки: чтение, письмо, просмотр TV-передач, игр на компьютере, из-за нарушения кровообращения, происходят изменения в глазном яблоке, приводящие к его растяжению (удлинению). В результате такого растяжения ухудшается зрение вдаль, а при более высокой степени – и вблизи.

Дальнозоркость. В отличие от близорукости, это не приобретенное, а врожденное состояние, связанное с особенностью строения глазного яблока. Первые признаки проявления дальнозоркости – ухудшение остроты зрения вблизи, стремление отодвинуть текст от себя [2].

Косоглазие – положение глаз, при котором зрительная линия одного глаза направлена на рассматриваемый предмет, а другого – отклонена в сторону. Развивается косоглазие вследствие нарушения согласованной работы мышц глаза. При этом работает только один здоровый глаз, косящий же глаз практически бездействует, что постепенно ведет к стойкому понижению зрения.

Причин нарушений зрения у детей существует немало. Первой и самой главной из них является наследственность. Другой причиной развития заболеваний глаз может быть так называемая ложная близорукость. Возникает она, как правило, тогда, когда глаза ребенка начинают испытывать повышенную нагрузку, к которой они не привыкли. Уже ни для кого не секрет, что длительный просмотр телевизора или сидение за компьютером способны стать причиной нарушений зрения у детей. Причиной нарушений зрения у детей могут быть и частые инфекционные или воспалительные заболевания глаз. Это ячмени, конъюнктивиты и другие проблемы с глазами. Кроме того, спровоцировать проблемы со зрением могут и разного рода неблагоприятные воздействия на глаза окружающей среды. Недостаток витаминов, важных для зрения, в рационе тоже может причиной нарушений зрения у детей.

Характерными особенностями детей, имеющих нарушение зрения, являются вторичные отклонения в психическом и физическом развитии. Из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, затруднены дифференцированные движения рук и пальцев, сдерживается формирование зрительно-двигательных взаимосвязей. Дети с нарушением зрения быстро утомляются, и как следствие этого, снижается познавательная активность, хуже усваивается материал на занятиях, интерес к занятиям падает, ухудшается самочувствие.

Основной контингент детского сада, где проводили исследования, составляют дети с амблиопией, астигматизмом и косоглазием. Для развития остроты зрения, фиксации взора, бинокулярного зрения в данном детском саду, применяется специальное аппаратное и компьютерное офтальмологическое лечение. Но немаловажным методом профилактической работы является систематическое использование гимнастики для глаз [1]. Впервые понятие «*гимнастика для глаз*» определено Э. С. Аветисовым, Е. И. Ливадо, Ю. И. Курпан в 1984 г.

Специальные упражнения для глаз способствуют профилактике нарушения зрения, развитию подвижности глаз, восстановлению бинокулярного зрения, снятию утомления с глаз, расслаблению зрительной системы, на тренировку аккомодационных мышц, укрепление глазодвигательных мышц, активизацию и восстановление зрения при косоглазии и амблиопии. Зрительная гимнастика относится к технологиям сохранения и стимулирования здоровья наряду с динамическими паузами, пальчиковой гимнастикой, дыхательной [3]. Для детей с нарушениями зрения, учитывая их особенности, зрительная гимнастика проводится 2 раза: на 5–7-й минуте и по мере утомляемости в зависимости от вида занятия [2].

Одним из новейших вариантов использования зрительных гимнастик является электронная физкультурная минутка. Её цель – сохранение зрения, снятие зрительного напряжения. Система упражнений, представленная в виде мультимедийных презентаций сохраняет зрение, способствует развитию прослеживающей функции глаз, повышает мотивацию детей к выполнению зрительной гимнастики, вызывает приятные эмоции. Мето-

дика проведения электронной физкультурные минутки проста в использовании.

Библиографический список

1. Ковалев В. А. Методика профилактики зрительного утомления и развитие зрительных способностей.
2. Малева З. Создание условий для охраны и восстановления зрения у дошкольников // Здоровье дошкольника. – 2010. – № 3.
3. Чеботарева Е. Н. Особенности памяти у дошкольников, имеющих нарушения зрения // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.

© Чернова Н. Н., 2017

LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

И. А. Чистяков

*Научный руководитель – Г. П. Лотова
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Начальная школа – принципиально новый этап в жизни ребенка, так как начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Организовать образовательный процесс в начальной школе можно через урочную и внеурочную деятельность, основанную на требованиях ФГОС НОО. В основе стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества. К числу таких требований можно отнести инженерное мышление.

Инженерное мышление – это системное творческое техническое мышление, позволяющее видеть проблему целиком с разных сторон, видеть связи между ее частями. Инженерное мышление позволяет видеть одновременно систему, надсистему, подсистему, связи между ними и внутри них, причем для каждой из них – видеть прошлое, настоящее и будущее. Другими словами, инженерное мышление должно быть многоэкранным. Чем больше экранов будет видеть обучающийся, тем более оригинальное и простое решение он сможет предложить. Развивать инженерное мышление младшего школьника можно разными способами. Так, например, через интеллектуальное направление внеурочной деятельности, а именно через технические проекты, инженерные олимпиады, робототехнику и LEGO-конструирование можно включить в организацию многих форм деятельности: экскурсии, кружковая работа, секции, исследования, общественно полезные практики

Одним из приоритетных направлений развития инженерного мышления можно определить LEGO-конструирование. LEGO-конструирование – это не только практическая творческая деятельность, но и развитие умственных способностей, которое проявляется в других видах деятельности: речевой, игровой, изобразительной. Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развитие самостоятельности, способности детей решать любые задачи творчески. Привлечение школьников к исследованиям в области леготехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применение новых информационных и коммуникационных технологий. Понимание законов техники позволит выпускнику соответствовать запросам времени и найти своё место в современной жизни.

Для демонстрации приемов работы по LEGO-конструированию, направленных также и на развитие инженерного мышления, нами была разработана система конструкторов занятий. Основой для разработки выступила рабочая программа внеурочной деятельности МБОУ Пышминского городского округа «Пышминская СОШ» «Моделирование с конструкторами LEGO» для 3–4 классов на 2016–2017 учебный год. Материал курса «Моделирование с конструкторами LEGO» строится так, что требуются знания практически всех учебных дисциплин. Учащиеся собирают и программируют действующие модели, а затем используют их для выполнения задач, по сути являющихся, упражнениями из курсов естественных наук, технологии, математики, развития речи. Для организации занятий по конструированию мы разработали ряд конструкторов по разделу Звери, который включает несколько тем: «Модель Голодный аллигатор. Сборка модели»; «Модель Рычащий лев. Сборка модели»; «Модель Порхающая птица. Сборка модели», «Модель Счастливый бычок». Затем была предложена общая идея – идея путешествия по Африке. Ребята каждое занятие повторяют и изучают особенности африканского континента и описывают свой маршрут, впечатления, приобретенный опыт.

Занятие № 1. «Путешествие первое – по реке Нил». Идея занятия – путешествие по самой длинной реке мира – Нилу, изучение особенностей крокодила и аллигатора, конструирование данного животного с помощью конструктора LEGO WeDo.

Занятие №2. «Путешествие второе – по знойной саванне. Идея занятия – путешествие происходит на материке Африка, а именно в саванне, где обитает царь всех зверей африканский лев, по сюжету происходит курьезный случай, который приводит учащихся к изучению особенностей жизни львов, на самом же внеурочном занятии учащиеся занимаются конструированием данного животного с помощью конструктора LEGO WeDo.

Занятие №3. «Путешествие третье – по лесам Конго». Идея занятия – продолжение путешествий по самому теплому материка мира – Африка, изучение особенностей жизни птиц, а именно попугая Жако, конструирование данной птицы с помощью конструктора LEGO WeDo.

Занятие №4. «Путешествие четвертое – по заповедникам ЮАР». Идея занятия – продолжение путешествий по самой южной республике континента Африка, изучение особенностей жизни Африканского буйвола, конструирование базовой модели при помощи LEGO WeDo.

В конце всех занятий получается карта, демонстрирующая все их путешествие. Это своеобразный способ подведения итогов работы, рефлексия.

Работа с конструктором LEGO позволит младшим школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Происходит знакомство с окружающим миром посредством игры и творчества. Каждое занятие для ребенка – это творческий процесс. Дети могут работать индивидуально, парами или в группе. Работа в группах позволяет развивать коммуникативные навыки, умение сотрудничать. Индивидуальная работа даёт возможность ребёнку самоутвердиться, повысить самооценку и уверенность в себе.

© Чистяков И. А., 2017

ИЗ ИСТОРИИ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Ю. О. Чубукина

*Научный руководитель – Т. М. Уланова
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

ФГОС нового поколения ориентирует обучение на достижение определенных результатов образования: личностных (готовность и способность к саморазвитию, сформированность познавательной мотивации, ценностные установки, личностные качества, социальные компетенции); предметных (освоение знаний, умений и навыков в конкретных предметных областях – овладение специальными умениями и навыками); метапредметных (освоение универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу умения учиться – овладение общеучебными умениями и навыками) [1, с. 5].

Реализации требований ФГОС способствует применение различных современных технологий обучения. Одной из эффективных является технология проблемного обучения. Ее суть заключается в том, что в ходе занятия педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему, и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания, практические умения и навыки. Подобная организация учебной работы формирует основу умения учиться и способность к организации своей деятельности, а также развивает умения принимать и сохранять цели, следовать им в учебной деятельности, осуществлять контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

Особый вклад в развитие проблемного обучения внесли: А. Дистерверг, Дж. Дьюи, Я. А. Коменский, В. А. Оконь, Ж.-Ж. Руссо, Сократ, К. Д. Ушинский и другие.

Если рассматривать проблемное обучение в широком смысле, то можно сказать, что это система вопросов, наводящих на правильную мысль. На этом основании строится сократовский метод, следовательно, можно сделать вывод, что основу для проблемного обучения разработал Сократ. Дальнейшее развитие данного метода проходило в 17 веке. Ян Амос Коменский в своей книге «Великая Дидактика» также упоминал об основах проблемного обучения, но самого понятия не представил. Коменский говорил, что необходимо воспламенять в детях жажду знаний и пылкое усердие к учению – это является базой для психологической проблемной ситуации. В 19 веке немецкий педагог Адольф Дистерверг утверждал: «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит её находить» [3]. Данный принцип является основой частично-поискового метода проблемного обучения. Представителем русской педагогики в 19 веке был К. Д. Ушинский (1824–1870), который создал дидактическую систему, направленную на развитие умственных сил учащихся. Его образовательная концепция уже во многом близка основам проблемного обучения, он признавал наиболее эффективным именно метод Сократа.

Метод проблемного обучения получил широкое распространение в 1920–1930-х годах в советской и зарубежной школе. Дж. Дьюи разработал важнейший алгоритм последовательного выполнения всех операций, входящих в методы проблемного обучения. В 20 веке В. А. Оконь стал разрабатывать теорию проблемного обучения. Благодаря исследованиям данных педагогов в настоящее время сформулированы методы проблемного обучения, такие как: проблемное изложение, частично-поисковой (эвристический), исследовательский [2, с. 72–74].

Многолетние исследования показывают, что технология проблемного обучения имеет как множество достоинств, так и недостатки. Главным «плюсом» проблемного обучения является возможность самостоятельного получения знаний учащимися. Также положительными характеристиками можно считать развитие познавательной деятельности. Данный метод позволяет воспитать самостоятельную, решительную, самокритичную личность, что и требуется для настоящего времени. Но, несмотря на все достоинства, есть и недостатки. Главным из них является большое количество времени, необходимое и на подготовку учителя, и на реализацию метода. Но если педагог хорошо владеет изучаемым материалом и совершенствует своё профессиональное мастерство, то не испугается преград. Поэтому так важно подбирать такие методы и средства обучения, учебные цели которых совпадают с Вашими взглядами на организацию образовательного процесса.

Библиографический список

1. Федеральный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357) - с. 5
2. Бордовская Н. В. Современные образовательные технологии – Москва: КноРус, 2013. – С. 71–81.
3. Сидоров С. В. Афоризмы: Сайт педагога-исследователя. [Электронный ресурс]– URL:http://si-sv.com/board/a_disterveg/9-1-0-12 (дата обращения: 09.03.2017).

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. А. Чумакова

ГБПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж», Свердловская область

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Сегодня, когда материальные ценности человека доминируют над духовными, у подрастающего поколения искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации не способствует их духовному развитию. В погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души маленького человека, нравственное и духовное его развитие, без которых все накопленные им знания могут оказаться бесполезными. Результатом этого может стать и становится эмоциональная, волевая и духовная незрелость подрастающего поколения [1].

Вместе с тем, детство – это время, в котором человек растет и развивается во всех смыслах, душевно и физически. Именно в детском возрасте происходит самое активное приобретение знаний о мире, окружающей среде, закладываются нормы морали, нравственные привычки и понятия, формируется характер.

Очень важно в этот период помочь ребенку встать на путь самоопределения, самосознания, социальной адаптации, помочь ему в формировании гармоничной и уверенной в себе личности. Задача взрослых – заложить ребенку базовые представления о добре и зле, воспитать уважение к окружающим и помочь вырастить достойного члена общества, так как в этом возрасте ребенок больше всего восприимчив к усвоению простых истин, которые потом будут определять его поступки.

Психологи отмечают, что дети, которые усвоили такие понятия как дружба, справедливость, доброта и любовь, имеют более высокий уровень эмоционального развития. Такие дети испытывают меньше проблем в общении с окружающими и устойчивее переносят различные стрессовые ситуации.

Значимость духовно-нравственного воспитания обусловлена введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором одной из ведущих задач определено объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственного развития и воспитания, предусматривающего принятие дошкольниками моральных норм, нравственных установок и национальных ценностей [2].

Одним из богатейших и действенных средств духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста является кукольный театр, обладающий большой силой эмоционального воздействия, воспитывая чувства маленького человека.

Хорошо известно, что главным спутником в жизни для малыша является его любимая игрушка, любимая кукла. Как много значит её присутствие для детского сердца, ведь кукла может почти всё: выслушать, развеселить, обрадовать, пожалеть. А если вдруг она «оживает», начинает говорить, двигаться, петь и танцевать, то вызывает огромный восторг в душе ребенка [3].

Встречи с театральными куклами близки, доступны и понятны детям, они помогают им расслабиться, снимают напряжение, создают радостную атмосферу, вызывают желание пообщаться с куклой, хорошо её рассмотреть, взять в руки.

Кукольный театр помогает возродить в маленьком человеке те духовно-нравственные ценности, которые в нем заложены природой, ценности, соблюдая которые, он бы нравился, был бы нужен окружающим, а значит, был бы счастлив.

Большую часть своего времени дети дошкольного возраста находятся в детском саду с воспитателем, который может «посеять в детских душах семена таких понятий как долг, честь, совет, покаяние, любовь и преданность Отечеству и другие, для того, чтобы завтра они дали всходы. Иначе на их месте снова произрастут «плоды», ведущие к гибели нации» [4].

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста для воспитателя имеет чрезвычайную значимость. Её, без преувеличения, необходимо осмысливать сегодня как одну из приоритетных.

Целью работы педагога по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами кукольного театра является содействие развитию у детей основ, базиса личностной культуры в отношении к людям, явлениям общественной жизни, природе, предметному миру, к самому себе в соответствии с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе в процессе в условиях социокультурной среды дошкольного учреждения [5].

Работа воспитателя по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников средствами кукольного театра должна осуществляться в следующих направлениях: саморазвитие, непосредственная деятельность по организации и осуществлению работы по духовно-нравственному развитию средствами кукольного театра, взаимодействие с педагогами, взаимодействие с семьей. Для плодотворной и эффективной работы воспитателя по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами кукольного театра педагог должен соблюдать определенные условия построения образовательного процесса: создавать условия для позитивного эмоционального и психологического настроения детей, возникновения и поддержания интереса к кукольным играм, развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, вызывать побуждение к импровизации, обеспечивать максимальную активность детей на этапах подготовки и проведения игр средствами кукольного театра.

Важным условием выступает создание условий для совместной деятельности детей и взрослых на всех этапах организации игр и занятий по духовно-нравственному воспитанию средствами кукольного театра; постоянство, ежедневность проведения, посредством включения игр и занятий с кукольным театром во все формы педагогического процесса; обеспечение взаимосвязи игр и занятий средствами кукольного театра с другими видами деятельности.

Исходя из выше перечисленного, можно сделать вывод: театрализованные игры и игры в кукольный театр – это главная составляющая нравственного воспитания ребенка, так как нравственное воспитание через театральное творчество – один из важных путей формирования личности.

Библиографический список

1. Рудавина Л. С. Роль семьи в воспитании личности [Электронный ресурс] – http://pedagog.vlsu.ru/fileadmin/Dep_pedagogical/konf_19.10.12/Rudavina_L.S..pdf
 2. Российская Федерация. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: [Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155: принят 17 октября 2013 г. по состоянию на 10.02.2017 г.]. URL: <http://base.garant.ru/70512244> (дата обращения: 18.12.2016)
 3. Иванова Т. Д. Воспитание с помощью куко // Начальная школа. – 2010. – № 3. – С. 68–70.
 4. Грицай Т. В. Духовно-нравственное воспитание как педагогическая категория // Научные проблемы гуманитарных исследований. – 2011. – № 8. – С. 97–102.
 5. Рогачева Л. С. Педагогическое моделирование процесса духовно-нравственного воспитания // Вестник ТГУ. – 2015. – № 6. – С. 36–44.
- © Чумакова А. А., 2017

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА «ЗООПАРК» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ КОНСТРУИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

В. В. Чупина

*Научный руководитель – Г. П. Лотова
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом, особое значение придается дошкольному воспитанию и образованию ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) выделяет большое количество навыков и умений, которыми должен овладеть дошкольник. В качестве одного из приоритетных видов активности в ДОУ ФГОС ДО определяет детское конструирование, так как данный вид деятельности, в свою очередь, позволяет стимулировать познавательное, речевое, творческое, физическое развитие ребенка и может относиться к многоплановым формам дидактической работы.

В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек. Дети учатся планировать работу, представляя ее в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки. Все это делает процесс конструирования организованным, продуманным. У детей старшего дошкольного возраста конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Особое внимание также следует уделять организованности в работе, трудолюбию. Ребята привыкают к порядку, когда сами заранее готовят материал к занятию, самостоятельно убирают все на место после окончания работы. В старшей группе большое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей. Они уже конструируют не по готовому образцу, а по собственному воображению, иногда обращаясь к фотографии, чертежу. В старшей группе используют образец, выполненный воспитателем из материала, с которым дети работают.

Наиболее популярной технологией конструирования на сегодняшний день считаются технологии Lego, которая реализуется посредством различных видов конструкторов. Материал Lego является универсальным и многофункциональным, поэтому он может использоваться в различных видах деятельности. Внедрение Lego-технологий в образовательный процесс дает возможность осуществлению интегративных связей между образовательными областями. Использование Lego-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Для реализации идей Lego-конструирования в группе детей старшего дошкольного возраста мы разработали леопроjekt «Зоопарк». В ходе этого проекта детям предлагается конструировать из лего различных животных. Каждое занятие ребята совместно с воспитателем актуализируют знания о конкретном животном, выделяют его особенности, в затем по заранее заготовленной схеме конструируют животное. Кроме того, для детей, успешно и быстро справившихся с заданием, предполагаются дополнительные задания, например, усложнить разработанную конструкцию. В завершение проекта детям предлагается пофантазировать и сконструировать несуществующее животное. Идея проекта по созданию животных находит завершение в создании зоопарка, который дети сами обустраивают, а также имеют возможность играть в нем.

Данный проект направлен на отслеживание уровня знания темы «Животные», уровня сформированности умения конструировать, применять творческие способности.

Таким образом, можно сделать вывод, что занятия по Lego-конструированию, организованные в комплексе одной конкретной темы могут повысить уровень познавательной активности дошкольника, повысить интерес ребят к конструированию. Для педагога такая работа позволит выявить одаренных детей, направить их развитие в нужное русло, определить проблемное поле и пути его решения соответственно.

© Чупина В. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТИ ОБРАБОТКИ ГРАФИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

Ю. А. Шабунина

*Научный руководитель – В. В. Степанова, магистр педагогики
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Свердловская область*

Формирование образовательных компетенций учащихся школы, среди которых важное место отводится ИКТ-компетенции, является актуальным вопросом современной российской педагогической теории и практики. Изучению данного вопроса посвящены исследования таких учёных, как: В. А. Болотова, В. В. Краевского, В. В. Серикова, А. В. Хуторского.

Таким образом, необходимость рассмотрения данной темы заключается в том, что одной из основных частей информатизации образования является использование информационно-коммуникативных технологий в образовательных дисциплинах [5].

При формировании ИКТ-компетентности возникает проблема разработанности практических заданий, способствующих формированию ИКТ-компетентности у младших школьников в области обработки графических объектов.

Благодаря использованию ИКТ, дети получают много информации, учатся искать информацию сами и при этом получают практический навык работы с компьютером. ИКТ-компетентность можно формировать через внеурочную деятельность.

Цель внеурочной деятельности – это создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций [4].

И таким образом, внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность обучающихся в информационной среде, положительный эмоциональный настрой создаёт ситуацию успеха в современной начальной школе [3].

На сегодняшний день наиболее общей трактовкой понятия «ИКТ» является определение, данное О. Б. Зайцевой, характеризующей информационную компетенцию как «сложное индивидуально-психологическое образование на основе интеграции теоретических знаний, практических умений в области инновационных технологий и определённого набора личностных качеств» [1].

Формирование ИКТ-компетентности у младших школьников в области обработки графических объектов возможно через применение практических заданий во внеурочной деятельности.

Задание базового уровня с пошаговой инструкцией к выполнению

Цель – создать рисунок «рябина» при помощи геометрической фигуры, прямоугольного выделения и инструментов программы Paint.

Оцениваемые ИКТ – компетенции:

1. Работать в компьютерной адаптированной среде: использовать инструмент «карандаш» для выполнения действий «обведи», «соедини» в компьютерных задачах.
2. Работать в компьютерной среде: осваивать способы решения задач творческого характера (построение объекта с учётом готовых элементов)
3. Работать в стандартном графическом редакторе.

Возраст: 8–9 лет.

Описание задания:

1. С помощью инструмента «овал» нарисуйте рябинку.
2. Затем выделите с помощью прямоугольного выделения
3. Выберите второе выделение .
4. Правка – Копировать
5. Правка – Вставить, последующие рябинки правка – вставить и составляете горсть рябины.

Шкала оценивания:

- 0 – компетенция не проявляется,
- 1 – компетенция проявляется частично,
- 2 – компетенция проявляется в полной мере.

И таким образом, внеурочная деятельность с использованием ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность обучающихся в информационной среде, положительный эмоциональный настрой создаёт ситуацию успеха в современной начальной школе [2].

Библиографический список

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2010.

2. Булин-Соколова Е. И., Рудченко Т. А., Семенов А. Л., Хохлова Е. Н. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников. – М.: Просвещение, 2011.
3. Возможность использования мультимедиа на уроках [Электронный ресурс] URL: [http:// nsportal.ru/ nachalnayashkola/ informatika/ 2014/10/23/ vozmozhnosti-ispolzovaniyamultimediynogo-proektirovaniya-v](http://nsportal.ru/nachalnayashkola/informatika/2014/10/23/vozmozhnosti-ispolzovaniyamultimediynogo-proektirovaniya-v) (дата обращения: 12.11.2015)
4. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Стандарты второго поколения. Внеурочная деятельность школьников: Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2010.
5. Гузев В. В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения. – М., 2009.

© Шабунина Ю. А., 2017

К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ВОЗДЕЙСТВИИ ДЕСТРУКТИВНЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ НА ЛИЧНОСТЬ

А. Г. Шинкоренко

*Научный руководитель – Ж. Ж. Ромашева, магистр соц. наук
Костанайский государственный университет им А. Байтурсьнова, Казахстан*

Религиозная обстановка в Республике Казахстан претерпевает огромные изменения, связанные с этапами либерализации, предоставление права свободы вероисповедания в данной сфере. В последние годы можно наблюдать усиление идеологий экстремизма и радикализма на фоне распространения деструктивных религиозных течений «экспортного» характера. Если ранее большинство экспертов склонялись к тому, что распространение различных форм религиозности не несет с собой масштабного и угрожающего характера, то последние события этого года и, в частности ряд террористических атак в Актобе и Алматы, явились причиной переосмысления серьезности угрожающего потенциала религиозных организаций внутри Казахстана.

Деструктивное религиозное объединение – это авторитарная иерархическая организация любой ориентации, разрушительная по отношению естественному гармоническому духовному, психическому и физическому состоянию личности, а также к созидательным традициям и нормам, сложившимся социальным структурам, культуре, порядку и обществу в целом, практикующая скрытое психологическое насилие, выражающееся в целенаправленном установлении отдельным лицом или группой лиц в своих узкоэгоистических целях незаконного контроля над сознанием, поведением и жизнью других личностей без их добровольного и осознанного согласия для формирования и поддержания у них состояния неестественной и противозаконной зависимости и покорности доктрине и лидерам [1]. У членов деструктивных религиозных объединений изменяются ценностные ориентиры и установки, которые были воспитаны с детства, приобретены в процессе обучения и межличностного общения, т.е. меняются свойства личности, связанные с социально-психологической адаптацией к социуму.

Причинами вовлечения в культы является поиск в условиях тревожной и напряженной жизни нашего общества новых смыслообразующих ценностей, духовной и социальной защиты при отсутствии у людей религиозных и психологических знаний. Негативное изменение личности и изоляция от окружающего мира вовлеченных в культы людей часто приводят к разрыву семейных отношений, что приносит многочисленные страдания их семьям и родственникам.

Механизм вовлечения и удержания человека в деструктивных религиозных организациях в сущности является единым для всех данного рода объединений. Вновь приглашенного человека окружают заботой и вниманием так, чтобы он ощутил полную заинтересованность в понимании и разрешении волнующих его проблем. Для этого существует даже специальный термин «бомбардировка любовью» [2]. Далее стремятся доказать, что Бог, Аллах выбрал именно этого человека для того, чтобы он выполнил предназначенную ему высокую миссию для облегчения жизни или спасения человечества. Одновременно производит перегруз вновь обращаемого информацией религиозного содержания, постоянно делая упор на ее истинность.

В результате тонкой психологической обработки, постоянных совместных молитв и песнопений, непрерывного общения с членами религиозных объединений с деструктивной направленностью у человека постепенно разрушается способность критически воспринимать учение данного объединения и ее практические действия. Постоянная занятость делами культа (часто и появление стрессового состояния от ожидания скорого конца света), плохое и нерегулярное питание, короткий сон постепенно погружают адепта в то состояние, когда им становится легко управлять.

Далее продолжается и завершается разрыв прежних социальных связей адепта. Он практически полностью порывает с прежней работой, семьей и прежними увлечениями. Потребность в самостоятельном определении своей судьбы атрофируется. Адепт часто уже не может критически оценивать окружающую действительность. И даже в случае появления некоторых сомнений в религиозной доктрине (если их вносят члены семьи или другие люди), он ее отвергает как проявление сил дьявола, так как боится даже думать о самостоятельной жизни вне деструктивного религиозного объединения [2].

Удержанию в данных объединениях способствует и основное правило, что «спасение» человека и его «вечная жизнь» ставятся в прямую зависимость от беспрекословного послушания руководству и выполнения диктуемых обязанностей. Лидеры, как правило, пользуются неограниченным авторитетом, их слова не подлежат сомнению. Для членов культа не существует свободы информации, дискуссий, действий.

Контроль сознания адепта является одним из действенных методов удержания его в организации. Целью контроля сознания является изменение поведения, мышления и эмоций индивида. Разница в поведении вовлеченного в культ человека становится очевидной, когда в структуре его ценностных ориентации произошли существенные изменения, для ликвидации которых необходимо затратить в последствии значительные усилия [3].

В результате примененных техник контроля сознания собственная личность завербованного человека

доводится до состояния психологической беспомощности, обессиливается и дискредитируется. Вместо нее целенаправленно настраивается новая культовая личность, которая предназначена для реализации идей и воли лидера деструктивной религиозной организации и которая обладает не собственной, а иллюзорной, культовой «самостоятельностью» [3].

Таким образом, в результате проведенного теоретического анализа литературы по данной проблеме, можно сделать следующие выводы о негативном социально-психологическом воздействии деструктивных религиозных объединений:

1. С помощью искусных манипуляций в организации устанавливается жесткий контроль сознания адептов культа, целью которого является формирование новой культовой личности стереотипов поведения. Прежняя индивидуальность разрушается, независимое критическое мышление запрещается, удовлетворение потребностей человека, фактически, заканчивается на ступени присоединения к религиозному объединению.

2. Постоянная загруженность делами культа, ежедневное жесткое структурирование времени, резкое ограничение интересов адептов приводят к сильнейшей психологической зависимости их от культа.

3. Нарушается формирование психики вовлеченных в деструктивное религиозное объединение адептов в связи с резким искажением восприятия окружающего мира, который, по их мнению, стремительно приближается к своей гибели. Производится программирование на пожизненное служение в организации и досрочное прекращение образования.

Библиографический список

1. Смагулов Е. М. Основные проблемы конфессиональной безопасности Республики Казахстан // Мат-лы междунар. науч. конф. (Ереван, 4–5 ноября 2015 г.). – Ереван, 2015.
2. Волков Е. Н. Экспертное заключение о феномене скрытого психологического насилия, выражающегося в целенаправленном установлении отдельным лицом или группой лиц незаконного контроля над сознанием и жизнью других личностей без их добровольного и осознанного согласия. – Нижний Новгород, 2015. – 21 с.
3. Стивен Хассен Борьба с культовым контролем сознания: бестселлер-руководство №1 по защите, спасению и выздоровлению от деструктивных культов // Пер. Волкова Е. Н. – Нижний Новгород, 2013.

© Шинкоренко А. Г., 2017

УЧЕБНЫЕ СЛОВНИКИ-ВОКАБУЛЯРЫ КАК СРЕДСТВО СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О СЛОВЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Э. В. Шицко

*Научный руководитель – М. М. Козлова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Большое значение в системе обогащения лексического запаса младших школьников, развития их грамматического строя на уроках русского языка имеет работа над словом: его значением, употреблением, способностью вступать в синонимические и антонимические отношения, сочетаться с другими словами. Особый интерес, с этой точки зрения, представляет работа с лингвистическими словарями, которые, в силу жанровых особенностей, являются «самым насыщенным информационным пространством» [1. с. 53]. По мнению А. В. Текучева, словарная работа – это «не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка» [2, с. 258]. Цель работы со словарями в начальной школе П. Л. Грушниковым определяется как «формирование у учащихся потребности и умения пользоваться словарями для получения информации как основы решения учебной задачи, развития чувства языковой нормы и культуры речи» [3, с. 47].

Между тем, работа со словарями в начальной школе проводится эпизодически, без учета внутрисвязей слова в системе языка. Обращаясь к словарям, младшие школьники не всегда учитывают в должной мере все сведения о слове, которые можно найти в словарной статье: значение, грамматическую и стилистическую характеристику слова, особенности произношения и употребления.

Признавая значимость лингвистических словарей в систематизации лингвистических знаний о слове у младших школьников, учитель должен добиться того, чтобы пользование словарем стало обязательной потребностью для ученика в его работе на уроках русского языка и литературного чтения.

Одним из эффективных средств языкового развития учащихся начальных классов является составление лингвистических словариков в процессе изучения родного языка. Учебные словники-вокабуляры могут носить комплексный характер и рассматривать слово с разных точек зрения. При отборе лексических единиц для словариков следует исходить не только из тематического, но и семантико-функционального принципа. Например, внутри тематической группы «*глаголы движения*» могут быть выделены синонимические ряды с доминантами «*идти*», «*бежать*», «*лететь*» и т.п. Интересной для изучения с младшими школьниками может стать лексико-семантическая группа прилагательных со значением цвета, внутри которых учащиеся будут объединять слова в синонимические ряды, антонимические пары, выделять трудные в орфографическом отношении слова.

Таким образом, учебные вокабуляры должны содержать не только собственно лексические, но и орфографические и грамматические сведения о приводимых в них словах.

Лингвометодические принципы создания учебного вокабуляра младшими школьниками были рассмотрены на примере толково-этимологического словаря трудных в орфографическом отношении слов.

Соответственно гипотезе, были сформулированы задачи исследования: классифицировать трудные в орфографическом отношении слова относительно их этимологического состава; определить с помощью этимологического словаря происхождение трудных в правописании слов; сопоставить внутреннюю форму слова и его

современное значение и правописание; проследить словообразовательные связи слова, его морфемный состав, особенности употребления на уровне словосочетания и произношения.

Словарные статьи должны иметь традиционную структуру: 1) заголовочную часть (с учетом постановки ударения в слове, а при необходимости – указания на особенности произношения его отдельных форм); 2) краткие грамматические сведения о слове; 3) толкования лексических значений слов преимущественно на основе синонимического, структурно – мотивационного или родовидового способа толкования; 4) стилистические пометы; 5) иллюстрационную часть.

Расширению лингвистического кругозора учащихся способствует прочтение энциклопедической части страницы словаря; проникновению в «тайны» слова – этимологические сведения о слове.

Все учебные словарные материалы проверяются по общепризнанным словарям русского языка, с тем чтобы сохранить их познавательный – научный характер и не уйти на уровень ложного лингвистического исследования.

Работая с таким словариком, младшие школьники приходят к следующему выводу: в большинстве случаев этимологический состав слова, как и его первоначальное значение, в полной мере отражается в современном облике слова, его морфемном составе, лексическом значении. Так, анализируя тематическую группу «названия ягод», ученики убеждаются в том, что в этой группе признаки внутренней формы слов разнообразны. Это подтверждает мысль В. В. Иванова о том, что выбор признака для наименования предмета «не обязательно должен определяться его существенностью: это может быть лишь «бросающийся в глаза признак» [4, с. 44]. Группу слов, сохранивших свою внутреннюю форму и имеющих научную этимологию, представляют следующие словарные слова: земляника > земля, первонач. «ягода, близко произрастающая к земле»; ежевика > ёж, первонач. «ежевая ягода» – по шипам на побегах ягодного кустарника; шиповник > шип, первонач. растение названо по шипам на его ветвях [5].

Этимологический состав слова влияет на его современную орфографию, но не во всех случаях по происхождению слова можно определить правильный способ его орфографического написания. В эту группу были отнесены слова, которые в языкознании получили название «слова, не помнящие своего родства»: *калитка* > *кол* (первонач. «ограждение заостренными палками, кольями»); *свидетель* > *ведать* (первонач. «знаток, ведун»), *свадьба* > *сват*, *сватать* (отражение озвончения глухого согласного на письме) и др.

Работа с учебными словниками-вокабулярами в действительности является необходимым условием систематизации лингвистических знаний о слове у младших школьников.

Библиографический список

1. Крысин Л. П. Слово в современных текстах и словарях. Очерки о русской лексике и лексикографии. – М.: Знак, 2008. – 239 с.
2. Текучев А. В. Основы методики русского языка в 4-8 классах общеобразовательной школы. – М.: Просвещение, 2008. – 489 с.
3. Грушников П. Л. Орфографический словарь и методика работы с ним в начальных классах // Работа над словом на уроках русского языка в начальных классах. – М.: Просвещение, 2003. – С. 45-54.
4. Иванов В. В. Внутренняя форма слова // Русский язык. Энциклопедия / Гл. ред. Ф. П. Филин. – Изд. 2-е. – М.: «Русский язык», 1997. – 721 с.
5. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Этимологический словарь русского языка – М.: Дрофа, 2004. – 410 с.

© Шицко Э. В., 2017

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

И. С. Щёголева

*Научный руководитель – С. А. Исаева
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

Сегодня педагогическая технология функционирует в качестве системы способов, принципов и регулятивов, которые применяются в обучении, и в качестве реализации процесса обучения. То есть технология тесно связана деятельностью учителя и ученика, ее структурой, средствами, методами и формами. Существует большое количество технологий как целостных систем, применяемых в образовательном процессе, одна из них – технология развития критического мышления через чтение и письмо (далее – ТРКМЧП), отвечающая требованиям современного образования.

С точки зрения И. О. Загашева, Н. Н. Сметаниковой, критическое мышление – это поиск здравого смысла: как рассудить объективно и поступить логично с учетом своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений. То есть оно означает оценочное, рефлексивное, открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путём наложения новой информации на жизненный личный опыт [1].

Использование ТРКМЧП, по мнению И. В. Муштавинской, приведет к достижению образовательных результатов таких, как: умение работать с большим количеством постоянно обновляющейся информацией по разным учебным предметам, задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу, находить пути решения проблемы, опираясь на свой опыт, высказывать собственное мнение и мысли в устной или письменной речи, аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других, организовать самообучение, участвовать в совместном принятии решения во взаимоотношениях с другими людьми [2].

В технологии РКМЧП используются разные методы и приемы, применяемые как на определенном этапе, так и в качестве стратегии ведения урока в целом. Они обеспечивают развитие личности и раскрытие лич-

ностного потенциала каждого учащегося, помогают решить ряд проблем таких, как неумение найти, обработать и проанализировать информацию по данному вопросу, неумение логически построить свои высказывания, привести убедительные аргументы, неумение мыслить мобильно, выбирать единственно правильное решение вопроса, неумение открыто принимать утверждения, позиции своих одноклассников и в то же время отстаивать свою точку зрения.

В ходе прохождения практики был проведен цикл уроков литературного чтения, на которых применялась технология развития критического мышления через чтение и письмо, в их структуре выделялись три стадии: вызов, осмысление, рефлексия. На каждом из них были использованы различные приемы, обеспечивающие восприятие, осмысление, систематизацию информации.

На основании полученных данных были сформулированы условия, при которых применение технологии РКМЧП на уроках литературного чтения будет эффективным:

1. Мнения учеников, высказанные на уроке, какими бы они ни были, должны выслушиваться учителем одинаково и не оцениваться ни взглядом, ни жестом.

2. Не распределять детей в группы или пары по симпатии, т. к. дети решают не только конкретную задачу, но и учатся общаться, уважать мнение другого, отстаивать свое, даже с теми, кто не очень тебе приятен в жизни.

4. Любую творческую работу в классе учитель делает наравне с учениками, и его работа тоже подлежит обсуждению.

5. Умение правильно выбрать технологические приемы, удачно комбинировать их, вписать их в рамки уже знакомых традиционных форм урока.

6. Необходимо стремиться к тому, чтобы основные виды деятельности происходили в рамках базовой модели «вызов – осмысление содержания — размышление». Важно, чтобы учащиеся имели возможность находить ответы, делиться друг с другом идеями, обсуждать свои предположения.

7. Учитель не должен навязывать обучающимся понятия, которые им должны были быть уже известны и определять, что верно, а что нет, и не подсказывать, как именно им надлежит думать.

8. На стадии индивидуального и коллективного размышления учителю следует воздерживаться от суммирования смысла от лица учеников и «подведения итогов».

Таким образом, если проводить контроль уровня сформированности умения работать с учебной информацией, можно получить возможность верно подбирать и использовать приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо с учетом индивидуальных особенностей класса, что позволит составить план применения приемов технологии для ее систематического использования. Только тогда технология развития критического мышления через чтение и письмо будет эффективна.

Библиографический список

1. Загашев И. О. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. – Санкт-Петербург: Альянс «Дельта», 2013. – 284 с.
2. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления: научно-методическое осмысление // Методист. – 2014. – № 2. – С. 31.

© Щёголева И. С., 2017

УЧЕТ ТЕМПЕРАМЕНТАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ю. С. Щербакова

*Научный руководитель – Ю. А. Гачкова, магистр пед. наук
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж», Челябинская область*

Среди важнейших задач, стоящих перед системой образования, особое место занимают поиск и внедрение такой организации учебного процесса, которая позволит не только эффективно формировать у младших школьников необходимый объем теоретических знаний, практических умений и навыков, но и целенаправленно развивать их интеллектуальные способности, стремление к самообразованию и самосовершенствованию.

В исследованиях отечественных психологов и педагогов накоплен ценный научный материал, позволяющий раскрыть качественное многообразие различий между детьми. Известно, что школьники одного возраста и класса располагают неравными интеллектуальными возможностями, заметно отличаются характером протекания познавательной деятельности, что обуславливается своеобразием восприятия, памяти, воображения, мышления, особенностями внимания и других психологических свойств. Различия заметно также в динамической и эмоционально-волевой стороне поведения и деятельности младшего школьника, т.е. темперамента.

В последние годы темперамент чаще определяют как формально-динамическую составляющую поведения человека, проявляющуюся в общей активности взаимодействия человека с окружающим миром и эмоциональном отношении к его процессу и результатам. Известно, что он проявляется во всех сферах деятельности устойчивым сочетанием временных и энергетических характеристик, показывает наибольшую устойчивость в течение длительных отрезков времени, высокую корреляцию со свойствами нервной системы и другими биологическими подсистемами, а также наследуется.

От его свойств зависит динамика всех условнорефлекторных процессов. Поэтому и свойства темперамента, обусловленные общим типом нервной системы, играют регулирующую роль. Следовательно, при организации образовательного процесса в рамках личностно-ориентированного подхода, регламентируемого ФГОСом, необходимо учитывать темпераментальные особенности младших школьников.

Такой подход существенно повысит эффективность учебно-воспитательного процесса, однако, многие учителя начальной школы недооценивают важность влияния фактора «темперамент».

Рассмотрим подробнее особенности поведенческих и познавательных особенностей младшего школьника с точки зрения его темперамента.

Младшему школьнику с преобладанием темперамента по типу «холерик» свойственны неусидчивость и суетливость как результат преобладания процессов возбуждения, что может приводить к возникновению конфликтов из-за его вспыльчивости и прямолинейности. Среди положительных качеств важно отметить склонность к лидерству и риску как результат силы нервной системы. При правильном воспитательном воздействии импульсивность и вспыльчивость холерика можно скорректировать, развить такие черты, как находчивость в споре, отсутствие злопамятства и обидчивости. При развитии волевой сферы сила нервной системы проявляется в настойчивости и упорстве, большой самостоятельности и инициативности.

Так как ребенок-холерик очень активен и часто исполнитель, необходимо давать ему поручения, требующие быстрого принятия решения, например, поручить организацию подвижной перемены или привлечь к подготовке внеклассного мероприятия

Им трудно совершать деятельность, требующую плавных движений, медленного и спокойного мышления. Проявляют нетерпение, резкость движений, порывистость, поэтому он может сделать много ошибок, неровно писать буквы, не дописывать слова. Несдержанны, вспыльчивы, неспособны к самоконтролю в эмоциональных обстоятельствах. Обидчивы и гневливы, состояния обиды и гнева могут быть устойчивыми и продолжительными.

Учителю нужно вырабатывать у ребенка умение сдерживать свои нежелательные реакции, настойчиво требовать спокойных и обдуманных ответов, спокойных и нерезких движений. В трудовой деятельности воспитывать последовательность, аккуратность и порядок в работе. С холериками надо использовать подвижные игры; необходимо учить сдерживать внимание с помощью книг; собирания конструктора, просмотра фильмов, необходима частая смена деятельности, требования спокойствия не должны звучать постоянно, а голос учителя должен быть подчеркнуто спокойным, тихим голосом.

Младшему школьнику с преобладанием темперамента по типу «сангвиник» свойственна большая живость как результат преобладания процессов возбуждения, что позволяет ребенку проявлять активность в абсолютно любой деятельности. Сангвиник подвержен быстрой смене своей роли в процессе деятельности. Эмоциональные переживания чаще неглубокие. Подвижность нередко оборачивается отсутствием должной сосредоточенности, поспешностью. В связи с этим необходимо воспитывать усидчивость, устойчивые интересы, более серьезное отношение к любому делу. Учить быть ответственным за свои обещания. Дать почувствовать преимущества верности в дружбе, в симпатиях. В работе с сангвиниками необходимы терпение и спокойствие, подвижные и соревновательные игры, большое жизненное пространство, предусматривать возможность проигрывания; часто напоминать, что прежде чем что-то сделать, надо хорошо подумать; читать книги о героических подвигах, где воля и спокойствие творят чудеса, наказывать только тогда, когда ребенок успокоится.

У младшего школьника с преобладанием темперамента по типу «флегматик» чувства слабо выражены. Спокойное и ровное поведение, обусловленное преобладанием процесса торможения. Малообщительные, никого не трогают, не задевают. Если их вызывают на ссору, они обычно стараются ее избежать. Не склонны к подвижным и шумным играм. Не обидчивы и обычно не расположены к веселью. При работе с флегматиками необходимы игры на развитие фантазии, занятия музыкой, вышиванием, иногда тормозить, заинтересовывать, помочь преодолеть их некоторую лень. Развивать большую подвижность и общительность. Не допускать, чтобы они проявляли безразличие к деятельности, вялость, инертность. Чаще заставлять работать на уроке. Вызывать у них эмоциональное отношение к тому, что делают они сами и их товарищи.

Поведение, отличающееся своим спокойствием и скромностью свойственно младшим школьникам с преобладающим типом темперамента «меланхолик». Меланхолик является неуравновешенным человеком со слабой нервной системой, и у него процессы торможения явно преобладают над процессами возбуждения. Они не сразу берутся за работу или включаются в игру, но если возьмутся за какое-либо дело, то проявляют в этом постоянство и устойчивость.

Меланхолики требуют любящего понимания грубость недопустима, использовать лепку, рисование, конструирование, «мягкие» не соревновательные игры. Учителю с ребенком меланхоликом необходимо вести себя мягко, тактично, чутко и доброжелательно. На уроках чаще спрашивать, создавая во время ответа спокойную обстановку. Большую роль играют одобрение, похвала, подбадривание, что способствует укреплению веры в себя. Развивая работоспособность, помнить, что такие младшие школьники быстро переутомляются. Развивать общительность.

Корректируя отрицательные проявления темперамента, учителю важно помнить, что среди типов темперамента нельзя выделить хорошие или плохие виды, каждый из них имеет сильные и слабые стороны. Поэтому очень важно учитывать силу и скорость нервных процессов при определении основных показателей педагогического процесса.

© Щербакова Ю. С., 2017

РОЛЬ РАБОТЫ С УЧЕБНИКОМ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*А. Р. Эюбова
Научный руководитель – Ф. Ш. Наговская*

Формирование познавательного интереса является одной из актуальных проблем современной образовательной школы. Актуальность этой проблемы можно объяснить тем, что теория и практика обучения все больше стали обращаться к личности обучающегося. В психолого-педагогических исследованиях познавательные интересы рассматривались с разных позиций: как избирательная направленность мыслей и помыслов человека, его особая умственная активность (Рубинштейн С. Л.); как эмоционально-познавательное отношение к миру (Морозова Н. Г., Мясищев В. Н.); как педагогический инструмент деятельности (Божович Л. И., Маркова А. К.).

В работах Амонашвили Ш. А., Бондаревской В. Б., Добрынина Н. Ф., Щукиной Г. И. подчеркивается, что, являясь устойчивой чертой характера, познавательный интерес способствует формированию активной, творческой, стремящейся к познанию и открытиям, личности ребенка. Однако анализ литературы показал, что недостаточное место в формировании познавательного интереса у обучающихся отводится работе с учебником. Поэтому в исследовании рассмотрены некоторые пути активизации работы с учебником на уроках окружающего мира с целью формирования познавательного интереса у младших школьников.

Цель исследования: теоретически и эмпирически обосновать роль работы с учебником на уроках окружающего мира как средства формирования познавательного интереса у обучающихся в 3 классе.

Объект: формирование познавательного интереса как психолого-педагогическая проблема.

Предмет: работа с учебником на уроках окружающего мира как средство формирования познавательного интереса у обучающихся в 3 классе.

Гипотеза: познавательный интерес на уроках окружающего мира у обучающихся 3 класса будет формироваться, если учитель предлагает: а) составить схемы к изучаемым на уроке текстам по разделу «Дом как мир»; б) представить тексты учебника в занимательной форме (загадки, синквейны, стихи).

Задачи:

1. На основе изучения и анализа психолого-педагогической и методической литературы рассмотреть проблему формирования познавательного интереса.
2. Рассмотреть методику работы с учебником на уроках окружающего мира в начальных классах.
3. Проанализировать содержание учебника окружающего мира (3 класс) по программе «Перспектива» на предмет наличия заданий, формирующих познавательный интерес у обучающихся.
4. Эмпирически обосновать роль работы с учебником на уроках окружающего мира в формировании познавательного интереса у обучающихся в 3 классе
5. Составить подборку заданий по работе с учебником на уроках окружающего мира, направленных на формирование познавательного интереса у младших школьников.

Теоретико-методологическая основа: теоретические положения Щукиной Г. И. о том, что познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями; теоретические положения Шаповаленко С. Г. об учебнике как средстве организации разнообразной познавательной деятельности младших школьников, способствующей развитию интереса к предмету.

Решая первую задачу, рассмотрели сущность понятия «познавательный интерес». За основу взято определение Г. И. Щукиной о том, что познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями [1].

Решая последующие задачи, мы описываем роль работы с учебником в формировании познавательного интереса на уроках окружающего мира. Учебник, по определению С. Г. Шаповаленко, — «это средство для усвоения основ наук, предназначенное для ученика». Новое поколение учебников природоведения и естествознания, по мнению Г. Н. Аквилевой, З. А. Клепининой, помогает учителю организовать разнообразную познавательную деятельность школьников, стимулирует у учащихся желание самостоятельно «добывать» знания, способствует развитию творчества, интереса к предмету, нацеливает школьников на практическое применение полученных знаний и умений. Содержание современных учебников направлено на создание у учащихся яркой, запоминающейся научной картины мира. Учебник разрабатывается в соответствии с программой. Его содержание раскрывает вопросы программы, а структура отражает последовательность тем в изучении материала, предусмотренного программой. Вместе с тем, содержание и построение учебника определяется методологией естественных наук [2].

Нами составлена подборка заданий по работе с учебником на уроках окружающего мира, направленных на формирование познавательного интереса у младших школьников, которую апробировали на занятиях в 3-м классе.

Библиографический список

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / Под ред. Г.И. Щукиной. – М.: Просвещение, 1984. – 297 с.
2. Аквилева Г. Н., Клепинина З. А. Методика преподавания естествознания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. учреж. средн. проф. образования пед. профиля. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 240 с.
3. Морозова Н. Г. Учителю о познавательном интересе. // Педагогика и психология. – 1979. – № 2. – С. 5–46.

© Эюбова А. Р., 2017

ИНТЕРАКТИВНАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время в образовательном процессе на различных ступенях обучения активно создаются и применяются различные компьютерные программы. В зависимости от возраста ребенка и применяемых ИКТ-средств компьютер может выступать в роли рассказчика, репетитора, экзаменатора, а на ступени дошкольного образования может стать помощником в организации игровой деятельности.

Игра для дошкольника – это ведущая потребность. Она обладает наибольшими возможностями по сравнению с другими видами деятельности для полноценного развития дошкольника. А игра, созданная с помощью средств компьютерной техники, может стать аналогом обычной игры и позволит включить в образовательный процесс элементы интерактивности. Интерактивность представляет собой возможность информационно-коммуникационной системы по-разному реагировать на любые действия пользователя в активном режиме. Технологии, основанные на интерактивности, являются непременным условием для функционирования высокоэффективной модели обучения, основной целью которой является активное вовлечение каждого дошкольника в образовательный и исследовательский процессы.

Интерактивная дидактическая игра – современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Любая интерактивная дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Он выступает, прежде всего, в форме решения поставленной задачи и дает дошкольникам моральное и умственное удовлетворение. Для педагога результат игры всегда является показателем уровня достижений детей, или усвоения знаний и их применения. Интерактивные игры можно широко использовать как средство обучения, воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. Главное в организации интерактивной игры с дошкольниками – создание условий для обретения значимого для них опыта социального поведения, приобретения и усвоения определенного опыта. Одним из приоритетных направлений применения интерактивной игры можно обозначить познавательное развитие дошкольников.

Познавательное развитие дошкольников основано на познавательной деятельности, в результате которой формируется личностный опыт ребенка, его ценностное отношение к миру, формируются потребности в знании. Через познавательные процессы ребенок получает и осмысливает информацию. Ощущение, восприятие, мышление, воображение, речь являются неразрывными частями единого процесса отражения действительности. Именно познание предметов и явлений окружающего мира создает основу для формирования личности ребенка дошкольного возраста.

Обучение с применением интерактивных игр в дошкольном возрасте может способствовать познавательному развитию и может стать более интересным и продуктивным, если воспитатель будет использовать различные компьютерные интерактивные игры. Такие ресурсы можно найти в свободном доступе в сети, а можно создать самому. Так, например, web-сайт «Играемся» предлагает целый ряд интерактивных познавательных компьютерных игр: «Где чья мама?» (ребенку необходимо соотнести животных по признаку «мама – ребенок»), «Что где растет?» (дошкольнику необходимо определить, где растут различные плоды), «4 сезона года» (воспитателю необходимо определить признаки определенного времени года и разместить изображения в соответствующую группу) и др. Очень популярными являются игры-рисовалки, в которых можно проявить навыки художника. В процессе таких игр дети фантазируют и удивляют родителей многообразием мышления. Сюжетные интерактивные компьютерные игры, например игры с Лунтиком, где дошкольники выбирают разные направления: пазлы, поиск отличий, раскраски.

Для создания собственной интерактивной игры можно использовать различные средства. Например, известный всем пакет для создания мультимедийных презентаций MS Power Point. Придумав сюжет игры, подобрав задания, можно оформить интерактивную игру на основе таких инструментов и функций, как анимационные эффекты, вставка видео и звука (например, озвучивание заданий игры), элементов управления объектами – триггеров. Например, для организации занятий по теме «Лето» нами была создана интерактивная компьютерная игра «Лето вместе с Машей и Медведем». Вместе с детьми играют мультипликационные герои Маша и Медведь. Они предлагают детям решение разных типов заданий: загадки, выбор верного варианта ответа из предложенных, выбор лишнего варианта, счет предметов и др. Игру можно использовать на протяжении нескольких занятий, т.е. включать только ее элементы, можно использовать для индивидуальной работы с детьми, применять при дистанционном обучении. Ее использование дает такие преимущества, как развитие творческих способностей ребенка, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника, создание базы для приобщения детей к компьютерным обучающим программам.

Таким образом, можно сделать вывод, что применение в образовательном процессе дошкольников интерактивных компьютерных игр наряду с традиционными методами обучения повышает эффективность обучения детей, происходит качественное усиление результата образования, увеличивает скорость передачи информации обучающимся и повышает уровень ее понимания.

© Юминова К. В., 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПОСРЕДСТВЕ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ

В. А. Юханова

Актуальность темы обусловлена потребностью общества и системы образования в формировании вычислительных навыков у младших школьников, что является предметным требованием Федерального государственного образовательного стандарта. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования одним из предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по математике является «умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями» [0]. Это умение непосредственно связано с сформированностью у младшего школьника вычислительных навыков. Поэтому одной из важнейших задач обучения школьников математике – формирование у них вычислительных навыков, основой которых является осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений [0].

По мнению Лавлинской Е. Ю., доктора психологических и математических наук, причина трудностей учащихся при устных вычислениях кроется в том, что на сегодняшний момент не прослеживается четкой системы работы по развитию вычислительных навыков. Именно в начальной школе у детей должны быть сформированы прочные, осознанные вычислительные навыки [0].

Проблема формирования у учащихся вычислительных умений и навыков всегда привлекала особое внимание психологов, дидактов, методистов, учителей. В методике математики известны исследования Е. С. Дубинчук, А. А. Столяра, С. С. Минаевой, Н. Л. Стефановой, Я. Ф. Чекмарева, М. А. Бантовой, М. И. Моро, Н. Б. Истоминой, С. Е. Царевой и другие. М. А. Бантова, доктор математических наук, определила, что вычислительный навык – это высокая степень овладения вычислительными приемами. Приобрести вычислительные навыки – значит, для каждого случая знать, какие операции и в каком порядке следует выполнять, чтобы найти результат арифметического действия и выполнять эти операции достаточно быстро [0].

Вычислительные навыки, в отличие от умений, характеризуются свёрнутостью операций, действием, доведённым до автоматизма. Полноценный вычислительный навык характеризуется правильностью, осознанностью, рациональностью, обобщённостью, автоматизмом, прочностью [0]. Среди множества средств формирования вычислительных навыков одним из эффективных являются интерактивные задания, так как обеспечение более ясной, эффективной и динамичной подачи материала за счет использования презентаций и других ресурсов, возможности рисовать и делать записи поверх любых приложений, сохранять и распечатывать изображения на доске, включая любые записи, сделанные во время занятия, не затрачивая при этом много времени; развитие мотивации учащихся благодаря разнообразному увлекательному и динамичному использованию ресурсов; использование различных стилей обучения, обеспечение хорошего темпа урока.

В настоящее время точного определения интерактивным заданиям нет. Поэтому, опираясь на анализ литературы, под интерактивными заданиями можно подразумевать специально подготовленные упражнения, созданные с помощью интерфейса определенной программы и способные вступать в диалог с пользователем.

Анализируя имеющиеся флипчарты, находящиеся в открытом доступе (в Интернете) нами были сделаны следующие выводы:

- отсутствуют/единично присутствуют разработанные флипчарты для организации образовательного процесса на уроках математики в начальной школе;
- имеются мастер-классы по созданию флипчартов с поэтапным объяснением технологии создания флипчартов.

Для формирования вычислительных навыков у младших школьников предлагаем задания для интерактивной доски (флипчарты) по математике для 2 класса по УМК «Школа России» при помощи программы Smart Notebook 11 (интерактивная доска Smart Board).

Флипчарт 1 (Устный вычислительный прием $26+7$.notebook) предполагает подготовку к ознакомлению с устным приёмом сложения чисел с переходом через разряд, то есть прием вычисления вида $26+7$.

Флипчарт 2 (Письменный вычислительный прием $40-8$.notebook) предполагает подготовку к ознакомлению с письменным приёмом вычитания чисел без перехода через разряд, то есть прием вычисления вида $40-8$.

Флипчарт 3 (Комплект заданий.notebook) предусматривает задания разного типа – игры: «Проверь-ка», «Лото», «Волшебная труба», «Звездопад», «Пазл «Кто это?»», «Рулетка», «Кубик-рубик», «Волшебные цветы», «Угадай-ка», «Рассели жителей», «Умножай-ка», «Спираль чисел» направленные на формирование вычислительных навыков (ссылка <https://cloud.mail.ru/public/3xMR/ujx1YQ5hS>).

Для того чтобы оценить качество разработки интерактивных заданий и возможность оценки уровня сформированности вычислительных навыков у младших школьников, используются разные методы диагностики: анкетирование (анкета для учителей), наблюдение, метод экспертных оценок.

Таким образом, формирование вычислительных навыков – это сложный длительный процесс, его эффективность зависит от индивидуальных особенностей ребенка, уровня его подготовки и организации вычислительной деятельности. По формированию вычислительных навыков учителями используются разные подходы, средства, приемы и методы, одним из эффективных является интерактивные задания. Целенаправленная и системная работа учителя позволит имеющиеся у учащихся вычислительные умения сформировать до навыков.

Библиографический список

1. Актуальные проблемы методики обучения математике в начальных классах / под ред. М. И. Моро, А. М. Пышкало. – М.: Дрофа, 2012.
2. Бантова М. А. Система формирования вычислительных навыков // Начальная школа – 1993. – №11.
3. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. Методика преподавания математики в начальных классах: Учеб. пособие для учащихся школ. отд. ний пед. уч-щ (спец. № 2001) / под ред. М. А. Бантовой-3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1984

4. Лавлинская Е. Ю. Методика формирования вычислительного навыка по системе общего развития Занкова Л. В. – В.: Панорама. 2006.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования с изменениями от 18.05. 2015

© Юханова В. А., 2017

ПРИЕМЫ РАБОТЫ НАД РЕЧЕВЫМИ ОШИБКАМИ В РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

О. А. Яркова

Научный руководитель – Л. А. Борисова
КГБПОУ «Минусинский педагогический колледж имени А. С. Пушкина», Красноярский край

Современное общество предъявляет высокие требования к умению людей общаться. Коммуникативные навыки становятся одним из важных условий личностного развития школьника, поэтому важно начать формировать правильную речь с раннего возраста. Следует отметить, что в устной и письменной речи младших школьников встречается много ошибок, которые становятся препятствием при построении общения со сверстниками или взрослыми. Наиболее жесткие требования в школе предъявляются к грамотному письму учащихся, что несправедливо, так как с точки зрения коммуникации наибольший урон наносят те ошибки, которые искажают смысл высказывания. Такие ошибки в методике обучения русскому языку называют речевыми.

Одним из средств обучения, роль которого ещё недостаточно изучена методической наукой, является использование дидактического материала, в том числе и того, который Л.В. Шерба назвал «отрицательным» [1, с. 10]. Вслед за многими методистами, признававшими пользу приёма редактирования (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов, М. С. Соловейчик), считаем, что на уроках русского языка необходимо использовать и «отрицательный» дидактический материал.

Система исправления и предупреждения речевых ошибок в начальных классах может быть представлена следующим образом:

- исправление речевых ошибок в тетрадях учащихся;
- классная работа над общими типичными ошибками на уроках анализа проверенных сочинений и изложений;
- индивидуальная и групповая работа над отдельными (индивидуальными) ошибками; их обнаружение, уяснение и исправление;
- система упражнений, в которых учитываются возможные и наиболее вероятные речевые ошибки: языковой анализ текстов перед сочинением, изложением;
- стилистические акценты при изучении грамматических тем;
- обучение школьников самопроверке и самостоятельному совершенствованию (редактированию) изложения и сочинения.

Все эти направления в работе доступны учащимся начальных классов.

Особая роль принадлежит классной работе над типичными ошибками. Включение в коррекционную деятельность проходит успешнее, если учащиеся понимают, что работа над своими ошибками является неотъемлемым условием развития человека. В начальных классах возможны такие формы работы над речевыми ошибками: организация взаимной проверки заданий, взаимные задания групп, учебный конфликт, а также обсуждение участниками способов своего действия.

Изучив методическую литературу, мы выделили приемы, которые можно использовать для предупреждения речевых ошибок в письменной и устной речи младших школьников на уроках русского языка. Интересно, на наш взгляд, прием «Зигзаг». Текст разбивается на отрывки по количеству членов группы. Каждый участник совместной деятельности редактирует свой отрывок, но в результате должен сложиться исправленный текст. Такой прием учит совместному анализу, умению вести элементарную исследовательскую работу в группе, доступно передавать информацию другим.

Чтобы активизировать внимание учащихся, можно использовать приём «Лови ошибку». Учитель предлагает учащимся упражнения, содержащие неизвестное количество ошибок. Например, может быть предложено упражнение на устранение повторяемости одних и тех же слов: *Мы осторожно сняли гнездо с веток. Мы отдали гнездо Саше. Саша унес гнездо домой. Когда мы смотрели на гнездо, то вспоминали о птицах.*

Прием «Привлекательная цель». Перед учащимся ставится простая, понятная и привлекательная для него цель, достигая которую, он выполняет и то учебное действие, которое планирует педагог. Может быть предложено следующее задание: Замени встречающиеся в тексте однокоренные слова близкими по значению словами (синонимами) и ты почувствуешь себя настоящим редактором (писателем).

Был тёплый августовский день. Мы с друзьями пошли на озеро. Дорога шла через лес. Мы шли узкой тропинкой. Вдруг Петя увидел под деревом большой гриб. Он подошел, наклонился и закричал: «Да тут целое семейство!» Мы подошли к Пете.

Слова для справок: *отправиться, подбежать, пролежать, вести, поспешить.*

Не менее эффективным для исправления речевых ошибок является прием «Ролевая игра» Учащимся дается следующая инструкция: представьте, что вы должны помочь своим одноклассникам. Найдите и исправьте ошибки в их письменных работах. Прочитайте отрывки. Одинаковы ли ошибки в первом и во втором отрывке? Как их исправить? На какие признаки предложения при этом можно опереться?

Когда мальчики принесли домой ежа. Он спрятался под кроватью и не выходил. 2. Тогда медведица стала окутать медвежонка, он стал убежать, она догнала его, надавала шлепков, потом они ушли, охотник слез с дерева и пошел домой.

Прием « Удивляй» позволяет поддержать у учащихся интерес к заданию.

Удиви своих одноклассников, выполняя задание. В каждой паре данных ниже словосочетаний одно построено правильно, а в другом нарушена сочетаемость слов. Найди и устрани ошибки. Составь 3 – 4 предложения, используя по выбору словосочетания, в которых ты исправил ошибку: *сжали розь, сжали урожай; шири на натуре, ширина реки, могущественное государство, могущественное дерево; раздеть ребенка, раздеть сапоги; поехал обратно, заболел обратно; сделали подвиги, сделали вылазку.*

В статье рассмотрены лишь некоторые приемы, которые может использовать учитель при работе с «отрицательным» дидактическим материалом.

Таким образом, школьная практика знает разные приемы работы над речевыми ошибками учащихся.

Они доступны и интересны ученикам начальных классов, вызывают у них стойкий интерес, особенно если предлагаются для редактирования речевые ошибки из их собственных устных или письменных высказываний. Планомерная и целенаправленная работа по редактированию, несомненно, будет способствовать успешной коммуникации.

Библиографический список

1. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность / Ред. Л. Р. Зиндер, М. И. Матусевич. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 432 с.

© Яркова О. А., 2017

ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ ДЕЛ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ПРАВОВОГО РЕЖИМА ИМУЩЕСТВА СУПРУГОВ И ЕГО РАЗДЕЛЕ

Ю. Д. Астапенко

Научный руководитель – В. Н. Козлова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Правовое регулирование режима имущества супругов и его раздел осуществляется на основе норм гражданского и семейного законодательства. При этом отдельные, наиболее сложные для правоприменителя вопросы разъясняются в Постановлении Пленума Верховного Суда РФ «О применении судами законодательства при рассмотрении дел о расторжении брака».

Ключевые правовые нормы, определяющие материально-правовые предпосылки права на обращение в суд с требованием об определении правового режима имущества супругов и его разделе, сосредоточены в Семейном кодексе Российской Федерации.

Процессуальные предпосылки права на обращение в суд с требованием об определении правового режима имущества супругов и его разделе заключаются в том, что супруги должны обладать гражданской процессуальной правоспособностью, состоять в браке, зарегистрированном в соответствии со ст. 10 СК РФ и подавать исковые заявления в течение срока исковой давности, которая для дел данной категории составляет три года. Дела об определении правового режима супругов и его разделе в соответствии со ст. 23 ГПК РФ рассматриваются мировыми судьями, если цена иска не превышает пятидесяти тысяч рублей. В случае превышения этой суммы указанные дела рассматривают районные (городские) суды.

В силу ч. 1 ст. 38 СК РФ раздел совместно нажитого имущества супругов может иметь место в двух случаях: 1) по требованию любого из супругов - как правило, при расторжении брака; 2) по требованию кредитора одного из супругов - для последующего обращения взыскания на долю одного из них в общем имуществе супругов.

В предмет доказывания по делам о разделе общего имущества супругов входят следующие юридически значимые факты:

- 1) наличие (в определенный период времени) брака между сторонами, заключенного в установленном законом порядке (в том числе нерасторгнутого);
- 2) состав и стоимость имущества, приобретенного супругами в период брака, и основания его приобретения (при этом необходимо учитывать, не является ли оно единоличной собственностью одного из супругов);
- 3) стоимость имущества, подлежащего разделу, на время рассмотрения дела;
- 4) наличие брачного договора или иного соглашения о разделе имущества между супругами;
- 5) иные обстоятельства, имеющие правовое значение для определения правового режима имущества супругов и их долей в этом имуществе.

В силу правила ч. 1 ст. 56 ГПК РФ указанные факты надлежит доказывать истцу. Сторона (в том числе истец), ссылающаяся на условия брачного договора (иного соглашения о разделе имущества), а также обстоятельства, влияющие на определение долей в общем имуществе, должна доказать данные обстоятельства.

К необходимым доказательствам по делам об определении правового режима имущества супругов и его разделе относятся: единственное допустимое доказательство заключения брака – копия свидетельства о заключении брака; единственное допустимое доказательство расторжения брака – копия свидетельства о расторжении брака, а при расторжении брака в суде – копия вступившего в законную силу решения суда о расторжении брака; свидетельские показания по вопросу фактического прекращения семейных отношений и раздельного проживания супругов при нерасторгнутом браке; доказательства приобретения имущества супругами, в том числе в определенный момент и по определенному основанию; платежные документы (об уплате кредитов, оплате строительных и иных работ (услуг)); справки торговых организаций о ценах на товары; заключение эксперта по вопросу действительной стоимости имущества; копия нотариально удостоверенного брачного договора, а также иного соглашения о разделе общего имущества.

Отдельно следует остановиться на проблеме раздела имущества, находящегося в залоге (ипотеке). Так, в процессе раздела заложенного недвижимого имущества, приобретенного с применением средств социальной поддержки государства (например, средств «материнского капитала»), нужно учитывать интересы детей и рассчитывать размер долей, подлежащих передаче детям после прекращения залога жилого помещения.

В связи с этим норму ч. 4 ст. 10 Федерального закона «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» представляется необходимым изложить в следующей редакции: «В случае отсутствия соглашения сторон об определении долей, размер доли несовершеннолетних детей должен определяться пропорционально размеру денежных средств, полученных за счет средств материнского капитала».

К сожалению, в настоящее время складываются ситуации, когда до прекращения залога права несовершеннолетних детей игнорируются в процессе раздела недвижимого имущества и наделение их долей в праве собственности на жилые помещения в последующем полностью зависит от платежеспособности и добросовестности родителей.

Как представляется, сформулированные выводы и предложения будут способствовать, во-первых, более эффективному рассмотрению дел об определении правового режима имущества супругов, его разделе, во-

вторых, защите прав участников соответствующих споров, а также прав и законных интересов третьих лиц, прежде всего несовершеннолетних детей.

© Астапенко Ю. Д., 2017

НАРУШЕНИЕ АРХИВНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА: АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

А. А. Балко

*Научный руководитель – И. А. Шеенко, канд. ист. наук
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», Белгородская область*

В рамках современной правовой действительности существует категория «ответственность». Она является ключевой во всей системе российского законодательства. Следствием развития архивного законодательства и практики его применения в правовой системе Российской Федерации, стало формирование нового института – ответственность за совершение правонарушений в области архивного дела. Ссылаясь на Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» устанавливается следующая ответственность за нарушение законодательства об архивном деле в Российской Федерации: юридические, а также должностные лица и граждане, виновные в нарушении законодательства об архивном деле в РФ, несут гражданско-правовую, административную и уголовную ответственность, установленную законодательством Российской Федерации [4].

Важным этапом, касательно законодательства в сфере государственного контроля и надзора, стало принятие в 2001 г. Кодекса РФ об административных правонарушениях (далее – КоАП РФ), взамен Кодекса РСФСР 1984 г. В новый Кодекс с самого начала была включена статья 13.20, установившая впервые в российской практике административные наказания за нарушение правил хранения, комплектования, учета или использования документов в виде предупреждения или наложения административного штрафа на граждан и на должностных лиц. За нарушение должностными лицами правил хранения, комплектования и учета архивных документов установлен штраф – 300–500 руб. (ст. 13.20 КоАП); за грубое нарушение правил ведения и представления бухгалтерской отчетности – 5000–10000 руб., за повторное совершение правонарушения – 10000–20000 или дисквалификация на срок от одного года до двух лет (ст. 15.11 КоАП) [1].

Судебная практика по нарушениям правил и сроков хранения документов носит обширный и разнообразный характер. Она затрагивает организации всех форм собственности и самые разнообразные документы, включая дела по личному составу. Степень тяжести вины решения суда по данным делам варьируется – от предупреждения до сотен тысяч рублей штрафных санкций [3]. Дела об административных правонарушениях в области архивного законодательства рассматривает гражданское судопроизводство. Решения по соответствующим делам собраны на сайте «РосПравосудие», они касаются судов общей юрисдикции, мировых и арбитражных судов. Содержащаяся база на данном сайте может использоваться для выявления судебных дел, которые рассмотрели мировые судьи по статье 13.20 КоАП РФ. Здесь в подробностях перечислены все выявленные нарушения, за которые физические и юридические лица были привлечены к административной ответственности [2].

Проведя анализ основных нарушений, можно выделить 3 группы нарушений:

- порядка ведения и оформления документов, установленных правилами;
- требований к оборудованию хранилищ, температурно-влажностному режиму и т.д.;
- юридических и организационных требований.

Последняя группа, с точки зрения Н. Храмцовой, наиболее интересная, поскольку достаточно часто соответствующие нарушения приводят к серьезным юридическим проблемам [5, с. 68].

Таким образом, любой архив, будь то государственный или архив организации, должен правильно создаваться и поддерживаться в должном состоянии. Безусловно, это можно назвать объемной работой, важность которой, в какой-то мере нивелируется руководителями организаций. Судя по практике, небольшие компании занимаются делами архива по остаточному принципу, здесь налицо грубая ошибка. Последствия таковы, что первая же проверка выявит некорректное исполнение обязанностей или бездействие, что предполагает административное наказание в виде штрафа или дисквалификации.

Библиографический список

1. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 07.02.2017) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2017) [Электронный ресурс] // Сайт «КонсультантПлюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34661/ (дата обращения 13.03.2017).
2. Сайт «Росправосудие» [Электронный ресурс]. URL: <https://rospravosudie.com/> (дата обращения 09.03.2017).
3. Туркина В. С. Ответственность за нарушение норм хранения архивных документов: судебная практика // Секретарь-референт. – 2016. – №1. URL: http://www.profiz.ru/sr/1_2016/narushenie/ (дата обращения 09.03.2017).
4. Федеральный закон от 22 октября 2004 г. N 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс] // Портал «Гарант. РУ». URL: <http://base.garant.ru/12137300/#friends> (дата обращения 13.03.2017).
5. Храмцовская Н. Государственный контроль в сфере архивного дела на федеральном уровне // Делопроизводство и документооборот на предприятии. – 2014. – № 11. – С. 66-74.

© Балко А. А., 2017

ПОНЯТИЕ «ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ» В РОССИИ: ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

А. С. Буряченко

Информационно-коммуникационные технологии развиваются в быстром темпе, поэтому довольно широко распространен термин «электронный документ». Современные условия характеризуются сочетанием документооборота традиционных документов и электронного документооборота. Становится необходимым ввод документа из аналоговой среды в цифровую, и наоборот. На этом основании, требует расширения правовая терминология, понятийный аппарат и принципы организации электронного документооборота [2, с. 22].

Практически все развитые страны имеют законы об электронной подписи, электронном документе, электронной коммерции, но в нашей стране принят только первый. В архивах ряда зарубежных стран подходы и решения способствуют полноценному использованию архивных документов в юридически значимом электронном документообороте [1, с. 127].

Рассматривая электронный документ как относительно новое понятие в современном праве России, которое сформировалось как результат проникновения информационно-телекоммуникационных технологий во все сферы общественной жизни, интересно узнать его гносеологические корни, берущие еще начало с середины 70-80-х гг. XX в. Так, к примеру, в советском законодательстве использовались термины «документ на машинном носителе» и «документ на магнитном носителе», особенность которых заключалась в отсутствии преобразования в визуальную форму при передаче или обмене информацией [5, с. 139].

В настоящее время действуют законодательные акты, допускающие использование электронных документов, такие как Гражданский кодекс РФ, ФЗ «Об электронной подписи», Трудовой кодекс РФ и некоторые другие. Также здесь важно упомянуть Программу информатизации Федерального архивного агентства и подведомственных ему учреждений на 2011–2020 гг., которая к 2020 г. предполагает создание нормативно-правовой базы, регламентирующую создание и функционирование электронных архивов [7, с. 146]. Обеспечение юридической значимости электронных документов является особенно актуальной, потому что необходимо создать единое пространство доверия электронной подписи для того чтобы оказывать государственные услуги в электронном виде и обеспечивать электронное взаимодействие органов государственной власти, судебной власти, органов прокуратуры, нотариата, а также формирование единого информационного пространства судов и нотариата [4, с. 33].

Анализ Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (далее — Закон об информации) показал, что термин «электронный документ» можно назвать неиспользуемым, так как предписания-дефиниции нигде в данном законе больше не употребляются. Кроме этого, специалисты, занимающиеся правовыми проблемами документирования информации полагают, что понятием «электронный документ» можно охватить все используемые в рамках законодательства РФ употребления дефиниций, касающихся электронного представления информации и ее оборота. Иначе говоря, данный термин наиболее удобный для российской правовой системы [2, с. 24].

Основная проблема в рамках организации архивного хранения электронных документов, – терминологическая. В качестве небольшого вывода следует сказать, что электронный документ можно рассматривать в органичном единстве зафиксированной информации (в виде файла/-ов), реквизитов и носителя информации. Реквизиты электронного документа могут фиксироваться как в электронном виде (в т. ч. ЭЦП), так и в документе на бумажном носителе [6, с. 256]. Так, по утверждению Р. О. Халикова, правовое регулирование электронного документа, несовершенно. В частности, нормативная база является несформированной в полной мере, не закреплена четко и единственного его определения на законодательном уровне [8, с. 1482]. В. Ю. Коржов и Н. Н. Ковалева в комментариях к Федеральному закону от 6 апреля 2011 г. №63-ФЗ «Об электронной подписи» полагают, что в данном контексте электронный документ представляет собой форму представления документа как множество взаимосвязанных реализаций в электронной среде и соответствующие им взаимосвязанные реализации в цифровой среде [8, с. 1484].

Все же система информационных правоотношений обеспечивается федеральным законодательством, в том числе легализация электронного документа. Как считает Комитет по информационной политике, информационным технологиям и связям (заключение на проект ФЗ № 159016-4 «Об электронном документе»), в Российской Федерации созданы все основные условия для правового регулирования электронного документооборота, в частности за счет принятия базового Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ, а также Федерального закона «Об электронной подписи» 6 апреля 2011 г. № 63-ФЗ и др. [3, с. 68].

Таким образом, электронный документ следует рассматривать как информационный объект или, другими словами, как объект информационных правоотношений. Анализ действующего законодательства РФ наглядно показывает, что требуется проведение комплексной работы: разработка проектов ряда новых федеральных законов относительно организации электронного документооборота.

Библиографический список

1. Болдырева Е. П., Земсков М. Д. Основные проблемы сохранения цифровых записей при внедрении электронной подписи и юридически значимого электронного документооборота в России // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. – 2013. – № 4 (48). – С. 126-128.
2. Бородин М. В. К проблеме терминологии и принципов оборота документов в электронном виде // Вестник Челябинского государственного университета. – 2015. – № 13 (368). Право. – Вып. 42. – С. 22-28.
3. Бородин М. В. Признаки электронного документа как объекта информационных правоотношений // Вестник ЮУрГУ. Серия «Право». – 2014. – Том 14. – № 3. – С. 66-70.
4. Зимин И. А. Проблемы и основные направления совершенствования законодательства в сфере обеспечения юридической значимости электронного документа // Правовая информатика. – 2012. – № 1. – С. 31-35.

5. Зимин И. В. Юридическая значимость электронных документов как важнейший элемент в формировании единого информационного пространства в Российской Федерации // Вестник Самарского государственного университета. – 2012. – № 1. – С. 138-144.
6. Макарова А. К., Царева А. Г. Современные проблемы регламентации создания и использования электронных архивов в России // Вестник ТГУ. – 2011. – Выпуск 7 (99). – С. 256-257.
7. Медведева О. В. Правовая и нормативно-методическая база архивного дела в России // Социально-экономические явления и процессы. – 2014. – № 1 (059). – С. 143–148.
8. Сергеева К. А. О современных подходах к понятию электронного документа // Актуальные проблемы российского права. – 2014. – №7 (44). – С. 1481-1487.

© Буряченко А. С., 2017

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА ПРИСЯЖНЫХ ЗАСЕДАТЕЛЕЙ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

К. А. Дегтярева

*Научный руководитель – А. П. Федоров
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан*

Политические, экономические реформы 1990-х годов в России затронули все стороны жизни страны. Принятая в 1993 году новая Конституция Российской Федерации провозгласила Россию демократическим правовым государством, что во многом обусловило реформирование системы судопроизводства. Одним из элементов обновленной судебной системы стал суд с участием присяжных заседателей, один из немногих социальных институтов страны, обеспечивающих возможность гражданам непосредственно осуществлять правосудие.

Дискуссии по поводу необходимости существования суда присяжных заседателей в России возникли сразу же после его воссоздания и не утихают по сей день.

Цель данной работы: исследовать достоинства и недостатки суда присяжных, выявить проблемы его функционирования для определения путей совершенствования его деятельности.

Достижение поставленной цели потребовало решение ряда задач:

- 1) изучить становление суда присяжных заседателей в России;
- 2) рассмотреть аргументы «за» и «против» суда присяжных заседателей;
- 3) выявить пути совершенствования суда присяжных.

Суд присяжных был введен в систему российского судопроизводства в ходе судебной реформы 1864 года. В таком виде суд присяжных просуществовал до принятия Декрета о суде № 1 в конце 1917 года.

Возрождение суда присяжных в России (Советском Союзе) стало активно обсуждаться с конца 80-х годов XX в. С принятием новой Конституции РФ право обвиняемых на рассмотрение их дел судом присяжных закрепилось на высшем законодательном уровне.

Участие представителей народа в качестве судей в уголовном судопроизводстве, несомненно, является признаком демократического государства. Суд присяжных отличают четыре признака:

- 1) разграничение компетенции между профессиональным судьей и коллегией присяжных заседателей;
- 2) организационная отделенность и независимость в осуществлении судейских функций коллегии присяжных и профессионального суда;
- 3) формирование коллегий присяжных из лиц, не обладающих профессиональными знаниями норм материального и процессуального права, не имеющих опыта судейской деятельности;
- 4) незнакомство присяжных с материалами дела до процесса, вынесения ими вердикта только на основании сведений, полученных в ходе судебного следствия. Присяжные заседатели избираются из представителей всего общества путем случайной выборки.

Суд присяжных действует в России уже более 20 лет. За это время данный институт проявил себя как с положительной, так и с отрицательной стороны, что породило неоднозначное отношение к нему, как со стороны юристов, так и широких кругов российской общественности.

Итак, сначала – некоторые аргументы «против»:

- 1) суд присяжных составлен из людей, не обладающих в массе юридическими познаниями. В результате, такой суд совершает частые ошибки при вынесении вердикта;
- 2) граждане, заседающие в суде присяжных, приглашены в результате случайной выборки. Многие из них досаждают на то, что они пропускают работу – недовольно начальство, вычтут из зарплаты;
- 3) наше общество настроено, скорее, на карательную функцию суда, чем на гуманизм суда присяжных;
- 4) не забудем и о том тяжком налоговом бремени, которое ложится на плечи налогоплательщиков содержание такого института, как суд присяжных.

А теперь доводы «за» присяжных заседателей:

- 1) присяжные не являются профессионалами-юристами. Но процесс ведет судья, профессионал из профессионалов. Его роль в процессе – разъяснить присяжным необходимые законы;
- 2) содержание суда присяжных уравновешивается той экономией, которую приобретает государство, избавившись от необходимости обеспечивать за свой счет содержание в тюрьме невиновного (то есть оправданного присяжными) человека.
- 3) большинство судебных систем признает суд присяжных в качестве высшего суда уже столетиями;
- 4) меньшая возможность коррумпированности;
- 5) вероятность судебной ошибки.

Итак, по нашему мнению, существование суда присяжных не только оправдано, но и необходимо ввиду следующего: карательная функция закона не должна ставиться над функцией справедливости, принципа недопустимости осуждения невинного человека. Именно этому принципу отвечает институт суда присяжных.

Этот вывод вовсе не означает, что данный институт не следует совершенствовать.

На наш взгляд, следует: 1) Улучшить информационно-просветительскую работу среди населения о том, что такое суд присяжных, каковы его функции. 2) Реально обеспечить безопасность присяжных заседателей и безопасность их родных и близких (запустит аналог программы защиты свидетелей). 3) Реализовать меры, вплоть до налоговых льгот, поощряющие работодателей отпускать присяжных заседателей в суд. 4) Ввести правило квалифицированного большинства при вынесении вердиктов (не менее девяти голосов для принятия решения). 5) Распространить полномочия суда с участием присяжных заседателей на некоторые гражданские дела (в частности, о причинении вреда гражданину в результате неправомерных действий государственных органов, а также предпринятый независимо от формы собственности).

Подводя итоги, нужно отметить, что, несмотря на некоторые недостатки, суд присяжных в Российской Федерации является самой надежной формой судопроизводства для защиты прав, свобод и законных интересов граждан от ошибок и произвола судей. Кроме того, он способствует доверию граждан к правосудию. Несомненно, он нужен и должен работать.

© Дегтярева К.А., 2017

ЖИВОТНЫЕ КАК ОСОБЫЙ ОБЪЕКТ ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА

П-Ц. В. Донгак

*Научный руководитель – А. Н. Радаева
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

Актуальность темы исследования состоит в значительном расширении правового регулирования отношений, объектом которых являются животные, а также необходимостью их защиты от ненадлежащего обращения.

Целью работы является исследование правового регулирования животных, как особого объекта гражданского права, на основе анализа действующего гражданского законодательства.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- проанализировать действующее законодательство о животных;
- раскрыть отношение молодежи к правовому режиму животных на основе анкетирования студентов Хакасского политехнического колледжа;
- проанализировать направления совершенствования гражданского законодательства о животных.

Обладание животными как объектом имущества порождает для собственника определенные обязанности по их содержанию. Все животные:

- являются живыми существами и нуждаются в постоянном обеспечении собственником их естественных физиологических, питательных и поведенческих потребностей;
- подвержены ряду общих с человеком заболеваний и требуют от собственника выполнения особых санитарно-эпидемиологических условий содержания;
- обладают способностью чувствовать, ощущать страх и боль и испытывают потребность в защите от жестокого обращения со стороны собственника;
- имеют свойства и способности, исключающие полную волевою и физическую подконтрольность человеку, и требуют возложения на собственника обязанности ликвидировать возможные последствия повышенной опасности животных для окружающих. Поэтому, становясь собственником домашнего животного, субъект неизбежно вступает в правовые отношения, содержание которых составляют достаточно жесткие законодательные ограничения и юридические обязанности по осуществлению бремени собственности». Невыполнение таких ограничений и обязанностей может повлечь для нарушителя неблагоприятные последствия.

Для того чтобы выяснить отношение окружающих к пониманию особого статуса одушевленных вещей, было проведено анкетирование среди студентов 2 и 4 курсов Хакасского политехнического колледжа.

Законодательство предпринимает попытки заполнить законодательные пробелы путем разработки и принятия специальных законов о животных, не находящихся в состоянии естественной свободы. Не установлен такой орган и законопроектами. Федеральные законы должны быть комплексными, охватывать всех животных, не отнесенных к объектам животного мира, включая вопросы их содержания, использования и охраны. Ни в одном из выдвинутых до сих пор законопроектов эти задачи не решены.

Важно не ограничиваться принятием одного только специального федерального закона о животных, не относящихся к объектам животного мира. Необходимо совершенствовать гражданское законодательство, законодательство о ветеринарии, законодательство об органах государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления.

Нормы гражданского законодательства определяют домашних животных, как особую категорию одушевленных вещей и устанавливают требования гуманного обращения с ними. Вместе с тем, животное может быть признано источником повышенной опасности, если способно причинить значительный вред здоровью или жизни человека, имуществу граждан и организаций.

Жестокое обращение с животными, многочисленные нарушения при их содержании, достигли больших размеров. В обществе назрела настоятельная необходимость в разработке и принятии закона о животных, не

находящихся в состоянии естественной свободы, который должен заполнить законодательные пробелы. Проведенный социологический опрос студентов Хакасского политехнического колледжа подтверждает общие тенденции, происходящие в молодежной среде. В результате анализа законодательных инициатив автор приходит к выводу о том, что действующее законодательство о животных не может обеспечить качественного и полноценного правового регулирования.

Предлагаемые проекты федеральных законов об ответственном обращении с животными и об уголовной и административной ответственности за жестокое обращение с ними пока неработоспособны. Кроме того, авторы законодательных инициатив совершенно не учитывают необходимость изменения большого массива норм действующего законодательства, затрагивающего вопросы регулирования отношений, в которых животные – объект регулирования, а именно гражданского законодательства.

© Донгак П-Ц. В., 2017

УСИЛЕНИЕ ПРИРОДООХРАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ ПУТЕМ СОЗДАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИЦИИ

Е. С. Журавлева

Научный руководитель – С. В. Толстошеина

Куртамышский филиал ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», Курганская область

2017 год объявлен в России Годом экологии. Это отличный шанс для всей страны обратить внимание на экологические проблемы, которые копились десятилетиями, и задуматься над их решением. Одной из основных целей проведения Года экологии является привлечение самых широких слоев населения к решению вопросов охраны окружающей среды, воспитание бережного отношения к природе, формирование экологического мировоззрения. Очень важно зародить в каждом гражданине основы экологической культуры. Ведь даже самые лучшие законопроекты и программы чиновников не смогут побороть проблему, если этим не будет озабочено общество.

В настоящее время значительно ослаблен государственный надзор в области охраны окружающей среды. Безусловно, принимаются соответствующие законы и концептуальные документы, но зачастую мы видим, что на местах, в регионах, они работают недостаточно эффективно. Состояние правопорядка, преступности и иной правонарушаемости в экологической сфере не дают поводов для оптимизма.

Природоохранная функция является одной из важных функций Российского государства. Задача по ее реализации возлагается на правоохранительные органы, в том числе органы внутренних дел, поскольку в силу ст. 1 Федерального закона от 07.02.2011 № 3-ФЗ «О полиции» на них прямо возложены защита жизни и здоровья граждан, противодействие преступности (в том числе экологической), охрана общественного порядка, который складывается, в том числе с учетом уровня выполнения всеми субъектами требований экологического законодательства.

Обязанности полиции в природоохранной сфере закреплены в ч. 1 ст. 12 Федерального закона «О полиции». Органы внутренних дел играют важную роль в реализации природоохранной функции правоохранительных органов. Это происходит в тесном взаимодействии со Следственным комитетом РФ, Федеральной службой безопасности РФ, с органами прокуратуры, уголовно-исполнительной системы, органами по контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ; таможенными и иными правоохранительными органами. Федеральным законом от 7 февраля 2011 г. (ред. от 13.07.2015 г.) «О полиции»* (далее – ФЗ «О полиции») на полицию возложен ряд обязанностей в области охраны окружающей среды.

К сожалению, в ФЗ «О полиции» четко не выделены направления реализации природоохранной функции органов внутренних дел. Однако в ч. 1 ст. 12 указанного нормативного правового акта среди обязанностей полиции называются и те, которые имеют значение в сфере природопользования и охраны окружающей среды. Необходимость дальнейшей проработки этой темы, требует на наш взгляд внесения дополнения в Федеральный закон «О полиции» № 3-ФЗ о законодательном определении природоохранных функций органов внутренних дел.

В целях более оперативного пресечения и выявления преступлений и правонарушений в области экологии, нам видится более целесообразным создание специального подразделения – экологической полиции. Как известно, специализация (в том числе и в экологической сфере) всегда является положительным моментом в деятельности любого правоохранительного органа. К тому же нельзя предавать забвению накопленный положительный опыт.

Как известно, в структуре органов внутренних дел в отдельных субъектах Российской Федерации ещё с 1990-х гг. функционировали специализированные подразделения по вопросам поддержания правопорядка именно в экологической сфере, получившие название «экологическая милиция». Данные подразделения входили в структуру милиции общественной безопасности и занимались вопросами, связанными с профилактикой, выявлением, расследованием экологических преступлений, профилактикой, выявлением административных правонарушений в сфере экологии, производством по делам об указанных административных правонарушениях. Штаты экологической милиции были невелики – примерно от двух до полутора десятков человек. Мнения по поводу ее деятельности были неоднозначными. В итоге эксперимент был прекращен как неудачный, а экологическая милиция упразднена. Полагаем, что настало время её возрождения.

Хотелось бы, чтобы в условиях реформирования системы органов внутренних дел, в объявленный Президентом РФ Год Экологии, было уделено должное внимание экологической специализации путём *создания специализированной системы в составе МВД России в лице управлений по борьбе с правонарушениями в обла-*

сти охраны окружающей среды. Необходимо продумать и детально проработать алгоритм функционирования экологической полиции.

Считаем, что теоретически ее создание возможно путем внесения дополнений в федеральное законодательство, конкретизирующее природоохранную деятельность органов внутренних дел, а практически это возможно благодаря существующим отработанным механизмам их реализации.

Успех в наведении экологического правопорядка может быть достигнут постепенным наращиванием общественного и государственного воздействия на злостных правонарушителей, оптимальным сочетанием воспитательных, экономических и правовых мер.

Для нас очевидно, что экологические проблемы отдельно взятого региона, страны в целом невозможно решить одним законодательным решением, но одно несомненно: его принятие позволит улучшить природоохранную деятельность, обеспечить контроль за экологической безопасностью, выявлять, пресекать и предупреждать правонарушения в области охраны окружающей природной среды, устанавливать виновных в их совершении физических, юридических и должностных лиц.

© Журавлева Е. С., 2017

ДОВЕРЕННОСТЬ КАК ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ СДЕЛКА

В. В. Романовская

Научный руководитель – В. Н. Козлова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан

Доверенность является инструментом, порождающим гражданские права. Согласно п.1 ст. 185 Гражданского кодекса РФ [1], под доверенностью понимается письменное уполномочие, выдаваемое одним лицом другому лицу или другим лицам для представительства перед третьими лицами. Доверенность может быть выдана как на заключение сделок, так и на совершение иных юридически значимых действий. Доверенность признается односторонней сделкой [3, с. 62], так как для ее совершения достаточно волеизъявления одной стороны. В гражданском праве стороной сделки по выдаче доверенности могут выступать физические и юридические лица, а также публично-правовые образования.

При этом для признания действительной сделки выдачи доверенности должен быть соблюден ряд обязательных условий:

1. Способность лица совершать сделку. Так, доверенности от имени малолетних и от имени недееспособных граждан выдают их законные представители, от имени юридического лица – его единоличный исполнительный орган или лицо, уполномоченное таким органом, и т.д. В случае отсутствия у лица способности выдавать доверенности такая сделка будет являться оспоримой.

2. Полное соответствие воли волеизъявлению – под страхом недействительности сделки. Существенным условием для оценки данного обстоятельства является отсутствие каких-либо фактов, которые могли бы исказить представление лица, выдавшего доверенность, о существовании предоставляемых полномочий, например, обман или заблуждение. Не допускается также какое-либо воздействие, под влиянием которого могла быть совершена выдача доверенности (по общему правилу, сделка, совершенная под влиянием обмана, насилия, существенного заблуждения, признается оспоримой).

3. Соответствие содержания сделки требованиям закона. В случае несоответствия доверенности и порядка ее выдачи закону такая доверенность будет признаваться ничтожной.

4. Соблюдение формы сделки. Доверенность должна быть совершена только в письменной форме. Обязательным требованием, предъявляемым к доверенности, является указание даты ее совершения. Кроме того, в доверенности должна быть подпись лица, ее выдавшего. Доверенность в нотариальной форме совершается в случаях, когда самой доверенностью предусмотрена возможность совершения сделок, требующих нотариального удостоверения, либо доверенность выдана в порядке передоверия, либо выдается безотзывная доверенность. Порядок удостоверения доверенностей нотариусом установлен в Основах законодательства РФ о нотариате [2]. При этом следует помнить, что в ст. 185 ГК РФ предусмотрена возможность выдачи доверенностей, приравненных к нотариально удостоверенным.

Закон предусматривает возможность совершения сделки-доверенности в порядке передоверия. Порядок совершения доверенности в порядке передоверия является более строгим по отношению к первоначальной доверенности. Это объясняется тем, что доверенность, совершаемая в порядке передоверия, находится в зависимости от лица, выдавшего первоначальную доверенность.

Закон выделяет два условия, которые должны быть соблюдены при выдаче доверенности в порядке передоверия. Это условия можно вывести, используя способ буквального толкования норм части первой ГК РФ, посвященных институту доверенности:

1. В случае, если лицо, которому выдана доверенность, уполномочено на передачу своих прав другому лицу, право передачи полномочий может быть ограничено кругом лиц, которым могут быть переданы полномочия, или определено конкретное лицо, которому определенные в доверенности полномочия такие полномочия могут передаваться.

2. Если есть обстоятельства, которые могут вынуждать представителя выдать доверенность в порядке передоверия, обязательным является тот факт, что доверенность должна выдаваться для охраны интересов представляемого.

К доверенности, выдаваемой в порядке передоверия, предъявляются следующие требования. Такая доверенность должна быть нотариально удостоверена, за исключением случаев, предусмотренных законом. Дове-

ренность может быть выдана строго определенными лицами, т.е. лишь теми лицами, которые имеют доверенность. Срок ее действия может быть различным – в зависимости от срока действия первоначальной доверенности и объема полномочий, предусмотренных в ней.

Передоверие влечет возникновение у представляемого по отношению к доверителю обязанности по извещению о совершении передоверия с сообщением ему необходимых сведений о лице, которому выдана доверенность. Неисполнение этой обязанности возлагает на передавшего полномочия ответственность за действия лица, которому он передал полномочия, как за свои собственные.

В заключение необходимо еще раз подчеркнуть, что доверенность представляет собой одновременно сделку и строго формальный документ, который должен четко соответствовать требованиям, предъявляемым законом (в первую очередь, Гражданским кодексом РФ).

В силу широкого использования доверенностей разного рода на практике каждый должен знать элементарные правила оформления доверенности, порядка передоверия, содержание прав и обязанностей доверителя и поверенного, основания признания доверенности недействительной, а также условия и порядок совершения сделок по доверенности. Это поможет избежать злоупотреблений правом со стороны поверенных и заместителей поверенного (получивших полномочия в порядке передоверия). В противном случае правовая безграмотность населения может привести к серьезным последствиям для участников гражданско-правовых отношений и повлечь необходимость обращения в суды за защитой нарушенных прав и законных интересов.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ; в ред. Федер. закона от 31 января 2016 г. № 7-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации, 1994, № 32, ст. 3301; 2016, № 5, ст. 559.
2. Основы законодательства РФ о нотариате: утв. Верховным Советом Российской Федерации 11 февраля 1993 г. № 4462-1: в ред. Федер. закона от 03 июля 2016 г. [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-прав. системы «Консультант Плюс». – (дата обращения: 19.03.2017).
3. Шалашов В. И. Доверенность как сделка // Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. – 2008. – № 3. – С. 62–66.

© Романовская В.В., 2017

СУЩЕСТВЕННЫЕ УСЛОВИЯ И ФОРМА ДОГОВОРА МИКРОЗАЙМА: ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ

К. С. Семенова

*Научный руководитель – В.Н. Козлова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Исходя из содержания действующего законодательства (ст. 432 ГК РФ), договор считается заключенным в том случае, если соблюдены два основных требования: стороны достигли соглашения касательно всех существенных условий договора; форма договора соответствует требованиям, которые установлены в ст. 434 ГК РФ [1].

Существенными условиями договора микрозайма, то есть условиями, согласование которых сторонами приводит к заключению рассматриваемого договора, выступают:

- условие о предмете договора займа (денежные средства, выраженные в российских рублях);
- условие о сроке предоставления денежных средств заемщику и порядке возврата займа займодавцу, так как, согласно п. 1 ст. 810 ГК РФ [2], заемщик обязан осуществить возврат по договору займа, согласно сроку и порядку, указанным в условиях договора займа.

Установление в договоре займа условия о сроке необходимо, прежде всего, заемщику, потому как займодавец не сможет потребовать от заемщика, добросовестно исполняющего условия договора, возврата заемных средств до истечения указанного срока.

Исходя из содержания ст. 432 ГК РФ, существенными условиями договора микрозайма могут быть и условия, о существенности которых стороны договорились (по заявлению одной из сторон).

Еще одним условием, которое, на наш взгляд, необходимо было бы закрепить непосредственно в Законе № 151-ФЗ «О микрофинансовой деятельности и микрофинансовых организациях» [3] в качестве существенного, является стоимость договора микрозайма.

В Законе № 151-ФЗ не указано, что именно входит в полную стоимость займа. В его ч. 1 ст. 9 лишь закреплена обязанность микрофинансовой «предоставить лицу, подавшему заявление на предоставление микрозайма, полную и достоверную информацию о порядке и об условиях предоставления микрозайма».

Несмотря на вышеизложенное, многие микрофинансовые организации пренебрегают своей обязанностью и не указывают условие о стоимости займа в договоре, что довольно невыгодно для заемщика, который может заблуждаться относительно стоимости займа.

Что же касается формы договора, то договор микрозайма заключается в письменной форме, ее несоблюдение не влечет недействительности данного договора. Указанное требование к форме договора установлено в ст. 808 ГК РФ, согласно которой в том случае, если займодавец является юридическим лицом, договор займа заключается в письменной форме независимо от суммы. Микрофинансовая организация, выступающая в роли займодавца, является юридическим лицом согласно ст. 2 Закона № 151-ФЗ.

Оценивая риски при получении микрозайма, следует учитывать проблему правовой неопределенности в части новых микрозаймовых продуктов, таких как онлайн-займы, займов через кредитоматы и займов на предоплаченные карты.

На законодательном уровне отсутствует нормативная база, которая регламентировала бы порядок получения микрозаймов указанными выше способами.

Основная проблема заключения договоров названными способами состоит в том, что простота оформления таких «современных» микрозаймов привлекает не только честных соискателей микрокредитов, но и мошенников.

Кроме того, чрезмерная простота получения микрозаймов зачастую приводит к невозможности выплаты заемщиками средств, а, следовательно, к невозврату микрозайма.

Как представляется, на законодательном уровне следовало бы закрепить обязанность микрофинансовой организации проверять платежеспособность потенциального заемщика путем запроса необходимых для этого документов. В случае пренебрежения вышеуказанным положением следует возлагать все возможные убытки, связанные с неспособностью должника возратить сумму микрозайма, на микрофинансовую организацию.

Подводя итоги настоящей статьи, необходимо сформулировать следующие выводы:

1. Существенными условиями договора микрозайма, то есть условиями, несогласованность которых в договоре приводит к признанию его незаключенным, выступают:

- условие о предмете договора займа (денежные средства, выраженные в российских рублях);
- условие о сроке предоставления денежных средств заемщику и порядке возврата займа займодавцу, так как согласно п. 1 ст. 810 ГК РФ заемщик обязан осуществить возврат по договору займа согласно сроку и порядку, указанным в условиях договора займа.

Еще одним условием, которое, на наш взгляд, необходимо было бы закрепить непосредственно в Законе № 151-ФЗ в качестве существенного, является стоимость договора микрозайма.

Исходя из содержания ст. 432 ГК РФ, существенными условиями договора микрозайма могут быть и условия, о которых стороны договорились, что условие будет считаться существенным (по заявлению одной из сторон).

2. Форма договора микрозайма письменная, ввиду ст. 808 ГК РФ, согласно которой в том случае, если займодавец является юридическим лицом, договор займа заключается в письменной форме независимо от суммы.

Несоблюдение письменной формы не влечет недействительности данного договора. Однако при этом следует учитывать, что нарушение письменной формы договора порождает последствия, которые указаны в п. 1 ст. 162 ГК РФ, а именно «лишает стороны права в случае спора ссылаться в подтверждение сделки и ее условий на свидетельские показания, но не лишает их права приводить письменные и другие доказательства».

3. На законодательном уровне следовало бы решить вопрос касательно правовой неопределенности в части новых микрозаймовых продуктов, таких как: онлайн-займы, займы через кредитоматы и займы на предоплаченные карты.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ; в ред. Федер. закона от 07 февр. 2017 г. №12-ФЗ // Рос. газета. – 1994. – № 238-239; 2017. – №30.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть вторая от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ; в ред. Федер. закона от 23 мая 2016 г. № 146-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. - 1996. - № 5, ст. 410; 2016. - № 22, ст. 3094.
3. О микрофинансовой деятельности и микрофинансовых организациях: Федер. закон от 2 июля 2010 г. № 151-ФЗ; в ред. Федер. закона от 03 июля 2016 г. № 292-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2010. – № 27, ст. 3435; 2016. - № 27 (часть 1), ст. 4225.

© Семенова К. С., 2017

НЕОБХОДИМОСТЬ ВНЕСЕНИЯ ДОПОЛНЕНИЯ К СТАТЬЕ 28 ДЕЙСТВУЮЩЕЙ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Е. Г. Федосенко

*Научный руководитель – Л. А. Полякова
ГПОУ «Новокузнецкий педагогический колледж», Кемеровская область*

Статья 28.

Каждому гарантируется свобода совести, свобода вероисповедания, включая право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними.

Анализ статьи 28 действующей Конституции РФ позволяет сделать выводы:

1. Человек имеет право верить во что угодно.
2. Он имеет право один или совместно с другими не только верить, но и исповедовать;
- свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения;
- действовать в соответствии с ними.

Следовательно, эта статья открывает широкие возможности для деятельности разного рода деструктивных религиозных организаций, экстремистских групп и прочая на территории России.

В 1990 году был принят Закон РСФСР «О свободе вероисповеданий», создавший благоприятную ситуацию для деятельности различных иностранных миссионеров на территории России. Закон РФ «О свободе совести и религиозных организаций» от 1997 г. значительно упростил их регистрацию. По данным общественной организации «Комитет по спасению молодежи», в различные культовые новообразования уже вовлечено от 3 до

5 млн. человек, из них в возрасте до 18 лет – 500 тысяч, 18–25 лет – 1 миллион. В результате разрушено до 250 тысяч семей, около 270 тысяч несовершеннолетних детей оставлены родителями, ушедшими в секту. Для подобных организаций характерно: воспитание преданных и способных на самопожертвование фанатиков; стремление контролировать значительные финансовые потоки, проникать в органы власти и местного самоуправления; искусственно создавать или подчинять своим интересам существующие благотворительные, правозащитные и иные общественно-политические организации. Для многих государственных и общественных деятелей с «демократическим правовым сознанием» представляется неправомерным «ущемление» прав и свобод личности, которое может иметь место в случае организации противодействия тоталитарным сектам. Такая ошибочная «ультралиберальная» позиция приводит к тому, что ежедневно все новые и новые молодые люди становятся членами деструктивных религиозных организаций (ДРО). Современная секта – это не община, отколовшаяся от Церкви, или какое-либо братство, принявшее собственное учение о вере.

Цель ДРО – завербовать как можно больше людей в свои ряды, добиться их полного подчинения и использовать в своих корыстных целях. Вероучительная база сект представляет собой смесь из различных ересей, иногда логически несовместимых, но при этом с неизменной претензией на древнее происхождение. В этих учениях присутствует двойная мораль. Для нижних уровней адептов – одна «правда», для верхних – другая. Руководство, якобы, обладает «тайной», скрытой от всех.

Чем отличаются ДРО от традиционных религий? Религии уважают право личности на свободный выбор своего вероучения, они не используют психотехники, не формируют зависимость верующих от своих наставников, не преследуют отступников. В ДРО же человек – лишь инструмент для достижения определённых целей и, не в последнюю очередь, для получения выгоды. В такие организации легче всего вовлекаются люди, не нашедшие себя в жизни, разочаровавшиеся в ней, утратившие смысл бытия. Они испытывают повышенную потребность в признании, сочувствия, заботе, из-за психологического надлома, неуверенности в завтрашнем дне и чувства одиночества.

В российском законодательстве есть ряд законов, например, Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях», где в **статье 11** заложены критерии обеспечения безопасности в религиозной сфере как на стадии государственной регистрации религиозной организации федеральным органом юстиции и органами юстиции субъектов РФ, так и поддержания высокой степени религиозной безопасности впоследствии. В **статье 12** заложены основания отказа в государственной регистрации религиозной организации в случае, **если:** цели и деятельность религиозной организации противоречат Конституции РФ и законодательству РФ – со ссылкой на конкретные статьи законов; создаваемая организация не признана в качестве религиозной; устав и другие представленные документы не соответствуют требованиям законодательства РФ или содержащиеся в них сведения не достоверны и другие позиции. В **статье 14** определены основания для ликвидации религиозной организации, запрета на деятельность религиозной организации или религиозной группы в судебном порядке, **а именно:**

– нарушение общественной безопасности и общественного порядка, подрыв безопасности государства; действия, направленные на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности РФ; создание вооруженных формирований; пропаганда войны, разжигание социальной, расовой, национальной или религиозной розни, человеконенавистничества; принуждение к разрушению семьи; посягательство на личность, права и свободы граждан; нанесение установленного в соответствии с законом ущерба нравственности, здоровью граждан, в том числе использованием в связи с их религиозной деятельностью наркотических и психотропных средств, гипноза, совершением развратных и иных противоправных действий; склонение к самоубийству или к отказу по религиозным мотивам от оказания медицинской помощи лицам, находящимся в опасном для жизни и здоровья состоянии; воспрепятствование получению обязательного образования и т. д.

Деструктивные организации, соединяющие в себе один или более признаков, классифицированы в книгах «Религиозная среда обитания: оценка угроз и поиск мер защиты», изданной Государственной Думой РФ в 1998 году, «Религиозная экспансия против России», выпущенной общественной организацией «Регионы России» в 1998 году, в справочниках миссионерского отдела РПЦ и других изданиях. *Вот эти признаки:*

1. Претензии на «харизматическое» лидерство.
2. Претензии на истину в последней инстанции, полная нетерпимость или, по меньшей мере, снисходительно-пренебрежительное отношение к традиционным религиям и национально-духовным ценностям.
3. Внешняя благопристойность: все культовые новообразования официально провозглашают только самые добрые цели.
4. Эзотеричность (сокрытие истинных целей и последствий своей деятельности, наличие доктрин для внутреннего употребления и внешнего окружения) и жесткая изоляция своих адептов от доступа иной информации.
5. Целенаправленное искажение священных текстов мировых религий с их «подгонкой» под свои догмы.
6. Применение техник контроля сознания для выработки у сектантов «культурного менталитета».
7. Активный прозелитизм как неотъемлемая обязанность учеников вовлекать в секту новых членов.
8. Меркантильный и политический интерес элиты секты, стремление иметь своих агентов во властных государственных и коммерческих структурах.
9. Использование специального словаря и слов непонятных для непосвященных (культовый язык).

В соответствии с этими признаками в России есть религиозные объединения, которые относятся экспертами к разряду деструктивных или деструктивных с большой вероятностью, их список опубликован в справочной литературе, это : 1. *Деструктивные религиозные организации восточной ориентации:* «АУМ синрикэ», «Международное общество сознания Кришны», «Сахаджа-йога», «Бахаи», «Брахма Кумарис, «Академия йоги», «Белый голос», группы последователей Шри Чинмоя, «Трансцендентальная медитация», группы последователей Радж-ниша (Ошо), «Миссия божественного света», «Институт знания о тождественности» и т.п. 2. *Деструктивные религиозные организации западной ориентации (псевдохристианские):* «Свидетели Иеговы», «Богородичный центр», муниты, мормоны, «Семья» (Д. Берг), «Церковь откровения» Лазаря Каширского, «Церковь Хри-

ста» («Бостонское движение»), «Новоапостольская церковь», «Слово жизни» (Лайфспринг)), «Живой поток» («Церковь свидетеля Ли») и т.п. 3. *Деструктивные религиозные организации оккультной или языческой ориентации*: «Белое братство», «Церковь последнего завета» (последователи Виссариона), движение «Нью эйдж», группы последователей Карлоса Кастанеды, «Сатори» (А. Суворовой), «Новый акрополь», ряд теософских и антропософских групп, «Внутренний круг», последователей П. Иванова, неязыческие группы и т.п. 4. *Деструктивные сатанистские культы*: «Российская церковь сатаны», «Зеленый орден», центр «Юнивер», «Белые ангелы», «Черный лотос», «Церковь сайентологии», «Южный крест» (Московская церковь сатаны), «Нави», «Черный ангел», «Черное братство», «Крысятницы», неязыческие группы сатанистского толка, демонические группы, «Синий лотос», братство «Мадра» и т.п.

Деструктивный культ «Свидетели Иеговы» при объективном подходе, исходя из результатов анализа их деятельности на территории России, опубликованных в официальных и общественных изданиях, однозначно подпадает под запрет по изложенным выше основаниям, как грубо и систематически нарушающий права и свободы личности (ст. 17 п. 3, ст. 29 п. 5; ст. 41 п. 1 и п. 3; ст. 55 п. 3 Конституция РФ и другие нормы права).

Но их деятельность не запрещена. Причины? Несовершенство российского законодательства и статья 28 действующей Конституции РФ от 12. 12. 1993 г.

Органы прокуратуры РФ, орган, осуществляющий регистрацию религиозных организаций, а также органы местного самоуправления вправе вносить в суд представление о ликвидации религиозной организации либо о запрете ее деятельности или религиозной группы. Статья 11 ч. 5 Федерального закона РФ «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 1997 г. для государственной регистрации религиозных организаций предусматривает представление сведений в орган юстиции *об основах вероучения и соответствующей ему практики, в том числе*: об истории возникновения религии и данного объединения; о формах и методах его деятельности; об отношении к семье и браку; об отношениях к образованию; об особенностях отношения к здоровью последователей данной религии; об ограничениях для членов и служителей организации в отношении их гражданских прав и обязанностей; документ, подтверждающий место нахождения (юридический адрес) создаваемой религиозной организации.

Названные позиции можно признать критериями, действительно обеспечивающими защиту интересов личности, решившей выбрать для вероисповедания ту или иную нетрадиционную религию.

Но на деле мы не видим активной деятельности этих структур по внесению в суд представлений о ликвидации религиозных организаций либо о запрете их деятельности или религиозных групп. Реализации на практике этих законов и деятельности соответствующих государственных структур *препятствует 28 статья Конституции России от 12.12.1993 г.* В том виде как она существует, эта статья открывает широкие возможности для деятельности разного рода деструктивных религиозных организаций, экстремистских групп и прочая на территории России. Самое спорное в ней – это право каждого гражданина России «свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними».

© Федосенко Е. Г., 2017

ОСОБЕННОСТИ МЕХАНИЗМОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ ЛИЧНОСТИ У СОТРУДНИКОВ ПОЛИЦИИ

С. В. Чумерин

Научный руководитель – О. В. Ельчищева

Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова, Казахстан

Проблема психологической защиты личности представляется как одна из основных, так как от этого зависит гармоничность личности и психическое здоровье. Она остаётся актуальной в психологии на протяжении долгого времени, но также значима и для каждого человека, который постоянно контактирует с окружающим его миром в течение всей своей жизни.

Зачем же нужны механизмы психологической защиты? Чтобы ответить на этот вопрос, рассмотрим понятие механизмов защиты.

Защитные механизмы — это система регуляторных механизмов в психике, которые направлены на устранение или сведение к минимуму негативных, травмирующих личность переживаний, сопряженных с внутренними или внешними конфликтами, состояниями тревоги и дискомфорта [1].

Поэтому изучение психологической защиты у сотрудников полиции является интересным и важным моментом, т.к. служба в полиции связана с разного рода конфликтными ситуациями, стрессом, психотравмирующим опытом и состоянием дезадаптации. Также существуют разные напряженные ситуации и различные факторы, связанные с повышенным эмоциональным реагированием сотрудников полиции. Они могут показать нам, насколько высок уровень адаптации, стрессоустойчивости, адекватности восприятия окружающего мира сотрудника полиции, как и умение, решать профессиональные проблемы.

Психологическая защита сотрудников полиции включает в себя набор защитных механизмов, которые используются чаще всего и взаимосвязаны между собой.

З. Фрейд выделил основные механизмы психологической защиты [2]. Они, как мы предполагаем, также срабатывают и у сотрудников полиции:

Вытеснение. Этот механизм является самым быстрым способом ухода от тревоги. Вытеснение удаляет воспоминания, которые приносят нашей психике страдания. Впоследствии срабатывания механизма вытеснения человек не понимает тех конфликтных ситуаций, которые у него вызывают тревогу, а также не осознаёт, какую травму нанесли события в прошлом. Например, полицейский не смог вовремя спасти жертву от преступника, в

результате чего винит себя. Благодаря вытеснению, может произойти удаление психотравмирующей ситуации, которая приносит страдания.

Проекция. После вытеснения срабатывает механизм проекции. Человек в результате этого механизма считает, что в совершенных им ошибках, проступках виноват кто-то другой. Таким образом, человек возлагает вину за свои ошибки на кого-нибудь другого или на какие-нибудь обстоятельства, которые он не признает. Например, сотрудник полиции, не подготовивший вовремя отчет начальнику отдела, приписывает свой промах другим людям, которые его могли задержать, обосновывает нехваткой времени или другими обстоятельствами.

Замещение. Это перенаправление своих эмоций и поведения от наиболее опасного объекта или личности к наименее слабому. Перенаправление происходит инстинктивно. Довольно часто у сотрудников полиции возникают конфликтные ситуации, будь то работа с потерпевшим, допрос подозреваемого или просто повседневная служба. В ходе такой работы копится агрессия, которую сотрудник полиции не может выразить. В таком случае агрессия может вымещаться на неодушевленные предметы, ломая их. Или старший по званию под влиянием эмоций повысит голос на младшего.

Рационализация. Этот защитный механизм искажает реальность для того, чтобы не пострадала самооценка человека для борьбы с фрустрацией и тревогой. В процессе работы этого механизма человек может прибегать к обману или самоутешению, с помощью которого будет оправдывать своё поведение или ошибку, сам веря в то, что он говорит правду. Например, сотрудник полиции, которому не удалось задержать преступника, может убеждать себя в том, что это вовсе не его вина, а вина старшего по званию, который дал «неверные» указания.

Реактивное образование. Этот защитный механизм происходит в два этапа: во-первых, неприемлемое поведение подавляется; во-вторых, в сознании появляется совершенно противоположная стратегия поведения, закреплённая социальным опытом, культурой, традициями. Примером реактивного образования может служить ситуация, когда сотрудника полиции незаслуженно понизили в звании и ему хочется разобраться в несправедливости, выговориться, проявить свою злость. Но эта нужда в разрядке и желание восстановить справедливость сталкиваются с требованием со стороны служебного устава, так как полицейский должен держать субординацию со старшим по званию.

Регрессия. Это возвращение к детскому возрасту, для которого характерно ребячество, детская модель поведения. Узнаваемые без труда проявления регрессии у взрослых, в том числе и у полицейских, включают несдержанность, излишнюю сентиментальность, недовольство, а также такие особенности как «надуться и не разговаривать» с другими, детский лепет.

Сублимация. С помощью этого механизма, поведение меняется таким образом, чтобы деструктивные мысли направить в продуктивное действие. Например, склонность к насилию, полицейский может перенаправить в службу, где появится возможность с пользой и удовлетворением своего чувства, выполнять служебные обязанности.

Отрицание. Человек не хочет признать, что с ним или другими людьми произошло неприятное событие. Так как это может нанести психологическую травму. Например, если преступник убил сотрудника полиции, то близкие друзья по службе или напарник, могут не верить в его смерть.

В ходе практического исследования, используя опросник «индекс жизненного стиля» (Плутчик Р., Келлерман Г., Конте Х.), мы выяснили, что сотрудники полиции чаще используют дезадаптивные защитные механизмы, такие как: проекция, регрессия и отрицание [3]. Далее мы составили программу тренингов, опираясь на ведущие защитные механизмы сотрудников полиции, которые являются дезадаптивными. Основными методами стали медитативные техники и психодрама. С помощью психодрамы можно проработать ситуации, в которых сотрудники полиции используют дезадаптивные защитные механизмы и перевести их с бессознательного уровня на более осознанный. Это способствует формированию адаптивного поведения, так как они смогут контролировать свои защитные механизмы.

Таким образом, проблема изучения психологической защиты сотрудников полиции является актуальным для нас, потому как знание ведущих механизмов защиты, которые используют сотрудники полиции, поможет в коррекции дезадаптивного поведения, конфликтных и стрессовых ситуаций.

© Чумерин С. В., 2017

ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ИПОТЕКИ ЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ В СООТВЕТСТВИИ С РОССИЙСКИМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ

В. Е. Шахматова

Научный руководитель – Е. В. Фролова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Формирование жизнеспособной системы ипотеки жилых помещений является одной из актуальных задач в России, поскольку до перехода на рыночные отношения основными источниками пополнения жилищного фонда страны являлись государственное жилищное строительство. Кооперативное и индивидуальное строительство играло вспомогательную роль.

В связи с переходом к рыночной экономике, основным источником средств для приобретения жилья стали собственные средства населения, а также кредиты банков, как это происходит в большинстве экономиче-

ски развитых стран мира. Особо следует подчеркнуть, что конституционное право граждан на достойное жилище рассматривается как важнейшая социально-политическая, экономическая и правовая проблема.

Ипотека – это слово, впервые прозвучавшее на российском рынке более 10 лет назад, было тогда для россиян экзотикой, но за последние лет 5 ипотека стала весьма распространенным явлением, и многие россияне прекрасно понимают, что это такое. Ипотека – это кредит на приобретение жилья под залог этого самого жилья [1]. Иными словами вы берете у банка деньги, покупаете на эти деньги квартиру или дом, закладываете банку эту квартиру или дом в обеспечение кредита и выплачиваете кредит 10, 15, 20 лет, на сколько заключен договор с банком и на сколько позволяют ваши возможности.

Для полной картины состояния ипотечного рынка на сегодняшний день были проанализированы данные о количестве взятых ипотечных кредитов за 2013–2015 года (2013 – 825 тыс., 2014 – 1013 тыс., 2015 – 691 тыс.), которые говорят, что в России ипотека для покупателей стала менее востребована. Потому что в современной России до сих пор многие граждане боятся брать ипотечные кредиты, предпочитая арендовать недвижимость. Квартира в ипотеку может стать более выгодным вариантом для тех, у кого уже есть определенная сумма сбережений, стабильный доход и в ближайшее время не планируется переезд в другой населенный пункт.

Существует три основных мифа, окружающих российскую ипотеку:

Миф первый: Если я возьму жилье в кредит, то мне придется вдвое, трое переплатить за квартиру. Что касается цены вопроса, действительно если вы приобрели жилье в кредит, то естественно, вы должны вернуть банку не только сумму этого кредита, но и проценты по нему. Как правило по ипотеке проценты не так высоки, они колеблются на российском рынке от 8–9 % годовых до 15%.

Миф второй: Это слишком сложно и недоступно моему пониманию и лучше с этим не связываться. Что касается сложностей ипотеки. Да, конечно, в отличие от других кредитов, банк, выдавая ипотечный кредит, требует от заемщика гораздо больше документов и требует оформление гораздо больших бумаг, в том числе обязательного страхования.

Миф третий: Если я не смогу в какой-то момент выплачивать проценты ипотеки, то банк попросту отнимет у меня квартиру, и я окажусь на улице. Если я через какое-то время не смогу выплачивать ипотеку, банк просто отнимет квартиру. Это тоже не так: банкам вовсе не нужны квартиры, банк скорее всего предложит вам программу рефинансирования. И наконец, вы уже несколько лет выплачивали суммы кредита ипотеки часть квартиры уже стала вашей и, продав квартиру, вы должны всего лишь вернуть банку остаток вашего долга, а разница между ценой квартиры и остатком долга останется вам.

На российском рынке сегодня ипотечные кредиты предлагают несколько сотен банков, такие как: РоссельхозБанк, Азиатско-Тихоокеанский Банк, ВТБ 24, Промсвязьбанк, Сбербанк России, Хакасский Муниципальный Банк

После того, как кредит согласован в банке по ипотеке, одновременно со всей кредитной документацией оформляется и договор о залоге недвижимого имущества.

Под залогом нужно понимать правоотношение, в ходе которого кредитор при невыполнении или неподобающем исполнении обеспеченного залогом обязательства имеет право получить денежную выплату из стоимости заложенного имущества преимущественно перед другими кредиторами, которые установлены законом [1].

Регулирование данных взаимоотношений регулируется в Федеральном Законе № 102 «Об ипотеке (залоге недвижимости)». При ипотеке в качестве залога выступает любое имущество, которое может отчуждаться законодательством в соответствии с имеющимися указаниями. То имущество, которое находится в общей собственности, может передаваться в залог только при согласии всех его собственников. При залоге доли недвижимого имущества согласия иных собственников не требуется.

Особенности залога недвижимого имущества:

- залог зданий и сооружений допускается только с одновременной ипотекой по тому же договору;
- залогодатель вправе использовать имущество, заложенное по договору об ипотеке, в соответствии с его назначением, а также извлекать из этого имущества плоды и доходы;
- договор об ипотеке подлежит нотариальному удостоверению и считается заключенным с момента его государственной регистрации по месту нахождения недвижимости.

К предметам залога относятся: земельные участки, предприятия, здания, сооружения, квартиры и др. объекты недвижимости.

Пока ипотека не выплачена, заемщик не имеет право продать, обменять, завещать или как-либо иначе распорядиться своей недвижимостью без согласия банка [2].

С целью уточнения отношения у людей к залого недвижимого имущества при ипотеке нами был проведен опрос населения в возрасте от 25 до 45 лет. Было опрошено 100 человек. Людям предлагалось ответить на вопрос: «Устроит ли вас, если процент по ипотечному кредиту будет выше, но недвижимость не является залогом у банка?». Были получены следующие данные в процентах: «Да» ответили 40% людей, «Нет» – 30%, «50 на 50» – 30% опрошенных.

Таким образом, в настоящее время ипотека вызывает много разноречивых мнений. Одни утверждают, что при нынешнем уровне жизни этот способ решения жилищной проблемы еще долго останется непопулярным. Другие — что ипотека пришла в нашу страну как раз вовремя.

Однако не следует забывать – жизнь не стоит на месте, поэтому необходимо дальнейшее совершенствование ипотечного кредитования. В то же время должно происходить совершенствование регулирования залога имущества при ипотечном кредите в связи с тем, что возникают различные спорные ситуации при неоплате ипотечных кредитов.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. От 50.05.2014)//Российская газета. – 1994. - № 238-239.
2. Русецкий А. Е. Оформление договора об ипотеке //Право и экономика. – 2008. – № 1.

© Шахматова В. Е., 2017

ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАЛОГА ВЕЩЕЙ В ЛОМБАРДЕ В СООТВЕТСТВИИ С РОССИЙСКИМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ

О. Е. Шахматова

Научный руководитель – Е. В. Фролова

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Колледж педагогического образования, информатики и права, г. Абакан

Залог вещей в ломбарде получил широкое распространение в современной России. Это обусловлено, во-первых, невысоким уровнем жизни и доходов основной части населения нашей страны, что предопределяет частую нехватку у многих граждан наличных денежных средств, а, во-вторых, – культивируемой с помощью средств массовой информации нормой «жизни в долг». Особая популярность ломбардов, а также микрофинансовых организаций ощущается сейчас, в кризисное время. Данные организации открываются с завидной частотой, и их можно встретить в любом районе города. Залог вещей в ломбарде, как отдельная разновидность залога, имеет как потребительский оттенок (поскольку залогодателями при данном залоге всегда являются граждане), так и предпринимательские черты (поскольку деятельность ломбардов – самостоятельный вид предпринимательской деятельности).

Ломбард – это финансовое учреждение, которое выдаёт краткосрочные кредиты людям под залог их движимого имущества [2].

Ломбард считается официальной организацией, которая работает на основе лицензии. Между заемщиком и ломбардом оформляется договор, в котором прописаны права и обязанности сторон. Соглашение включает информацию о заемщике и заимодавце. Между ломбардом и клиентом устанавливается период для выкупа, размер процента. За утвержденное время заемщик может вернуть средства, забрав свое имущество. Если этого не происходит, то ломбард становится хозяином ценностей. Он может распоряжаться вещами по своему усмотрению. Многие считают, что в качестве залога берутся только драгоценности, но на самом деле список принимаемых вещей больше.

Что можно сдать в ломбард? Хотя перечень вещей везде может быть разным, все же некоторые из них принимаются повсеместно: драгоценности (золото, серебро, платина); ювелирные изделия; антиквариат; старинные монеты; часы высокой стоимости; брендовые вещи; бытовая техника; автомобили. Сейчас работает сеть автоломбардов и часов. В каждой организации могут принимать определенный тип вещей. Чтобы получить средства, нужно узнать, что можно сдать в ломбард. Потом выполняется оценка вещи, обычно цена немного ниже настоящей. Это связано с рисками, если выкупа залога не последует. Вещь должна быть исправной, если сдаются телефоны, часы и прочая техника.

Такие займы пользуются популярностью, благодаря скорости оформления, доступности залоговых средств, возможности выкупа имущества.

Заложение имущества происходит следующим образом:

- Подготовка предмета, посещение ломбарда. При себе нужно иметь паспорт.
- Оценка предмета залога проводится на месте сотрудником организации, он сразу оглашает оценочную сумму и сумму, которую клиент может получить в долг.
- Далее составляется квитанция, в которой содержатся реквизиты сторон, информация о залоге и параметрах займа (сумма, проценты, срок).
- Гражданин получает наличные на руки, оставляя предмет залога в ломбарде. Проценты начисляются ежедневно.
- Выкупить вещь можно в любое время до окончания указанного в квитанции срока. При этом проценты клиент платит только за количество дней пользования кредитными средствами. Проценты ломбарды устанавливают на свое усмотрение, закон не предусматривает рамок в этом вопросе.

Каждый ломбард устанавливает свои правила сдачи и выкупа вещи. Обычно изделие закладывают на месяц, поэтому проценты платятся за этот период. Когда пришло время, клиент может вернуть деньги, забрать свою вещь. Также у него есть право продления договора, если внести процент.

Выкупить вещь можно не только спустя месяц, но и раньше. Тогда проценты пересчитываются, и переплата будет меньше. Возвращать средства можно сразу и частями. Отдаются деньги при получении вещи. Услуги ломбарда являются удобными, поскольку оформление займов происходит очень быстро, т.к. не нужно собирать документы, как это требуется для получения кредита. А если вовремя заплатить за вещь, то ее получится вернуть себе.

В соответствии с ГК РФ (статья 358) права и обязанности деятельности ломбардов:

- Ломбард не может принимать в залог и на хранение вещи, изъятые из оборота, а также имущество, на оборот которых законодательством Российской Федерации установлены соответствующие ограничения.
- Ломбард не вправе пользоваться и распоряжаться заложенными и сданными на хранение вещами.
- Ломбард несет ответственность за утрату, сохранность или повреждение заложенного имущества.
- Ломбард имеет право в одностороннем порядке производить переоценку заложенного имущества.
- В ломбарде должны быть созданы условия для хранения имущества.

- Работники ломбарда обязаны соблюдать конфиденциальность информации [1].

Клиент ломбарда вправе ознакомиться с условиями выдачи займа, произвести оценку закладываемого имущества, получить обратно имущество после погашения кредита.

Клиент ломбарда обязан предоставить паспорт для оформления ссуды, передать вещь под залог в ломбард, погасить ссуду в банке в установленный срок.

С целью выяснения отношения населения к деятельности ломбардов был проведен опрос среди населения в возрасте 25–45 лет. Людям предлагалось ответить на следующий вопрос «Обращались ли вы за услугами в ломбард?» Было выявлено, что ломбарды оказались наименее популярными для посещения заведениями бытовых услуг, более половины опрошенных людей ответили, что «Не пользовались услугами данной организации и не планируют в будущем», треть опрошенных сказали, что в трудной жизненной ситуации могут прибегнуть к их услугам; остальные люди, около 20% периодически пользуются услугами ломбардов. Хотя на деле ломбарды уже давно официально относятся к не кредитным финансовым организациям и регулируются наравне с банками и страховыми компаниями, люди пользуются услугами лишь при необходимости, и совсем малый процент пользуется постоянно.

Самая распространенная жалоба клиентов ломбардов касается ситуаций, когда приходят за своим имуществом, а оно уже продано. Если после окончания срока договора займа истек месяц, а заемщик пропустил эту дату, то жаловаться бессмысленно, действия ломбарда абсолютно законны. Если же человек решил выкупить имущество раньше, то на лицо нарушение законодательства.

В настоящее время деятельность ломбардов регулируется законодательством на достаточно хорошем уровне, но всё-таки имеются пробелы в законодательстве, то есть нечетко прописана техника разрешения спорных ситуаций. Ещё одной причиной возникновения конфликтов в деятельности ломбардов является невнимательность людей при оформлении залога своего имущества в ломбарде.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации // СПС «КонсультантПлюс».
2. Федеральный закон Российской Федерации «О ломбардах» № 196 ФЗ // СПС «КонсультантПлюс».
3. Донченко М. А. Перспективы развития ломбардного потребительского кредита в России: Автореф. дисс. на соиск. учен. степ. канд. экон. наук / М. А. Донченко. – Ставрополь, 2012. – С. 19.

© Шахматова О. Е., 2017

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН ДОГОВОРА КУПЛИ-ПРОДАЖИ НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА

А. В. Шульдайс

*Научный руководитель – В. Н. Козлова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Договор купли-продажи недвижимости представляет собой соглашение, в силу которого одна сторона, именуемая продавцом, обязуется передать в собственность другой стороне, именуемой покупателем, недвижимое имущество, а покупатель, в свою очередь, обязуется принять это имущество и уплатить за него определенную денежную сумму.

Продавцами и покупателями объектов недвижимости могут быть и физические, и юридические лица (Российская Федерация, субъект РФ, муниципальное образование, иностранное государство, международная организация). Продавцом обычно является собственник недвижимости, однако им может быть и лицо, уполномоченное собственником по договору или в силу закона, при этом в договоре указываются те основания, в связи с которыми данное лицо действует от имени собственника.

Например, в случае, если собственник жилого помещения – гражданин, не достигший возраста 14 лет, или гражданин, признанный недееспособным, то договор будут заключать его родители, усыновители или опекуны, но от его имени. А если сторонами договора является гражданин в возрасте от 14 до 18 лет или гражданин, признанный судом ограниченно дееспособным, то договор будет заключаться им самостоятельно, но с согласия своего законного попечителя.

При заключении договора купли-продажи недвижимости, продавец несет свою главную обязанность – передать объект недвижимости. При этом данный объект должен быть свободным от любых обременений (за исключением случаев, когда покупатель уведомлен о наличии обременений и согласен принять объект вместе с ними), то есть на продавца возлагается и обязанность по устранению каких-либо обременений. В случае невыполнения продавцом этой обязанности покупатель будет иметь право требовать уменьшения цены товара либо расторжения договора купли-продажи, если не будет доказано, что покупатель знал или должен был знать о правах третьих лиц на этот товар.

Какие-либо общие ограничения в отношении возможных покупателей недвижимого имущества в гражданском законодательстве не содержатся. Законом могут устанавливаться специальные правила, относящиеся к покупателям недвижимого имущества, например, ст. 5 Федерального закона «О приватизации государственного и муниципального имущества» [2], которая исключает из списка возможных покупателей государственного и муниципального имущества государственные и муниципальные унитарные предприятия, государственные и муниципальные учреждения, а также юридические лица, у которых в уставном капитале доля Российской Федерации, ее субъектов и муниципальных образований составляет более 25 процентов.

Основными обязанностями покупателя по договору купли-продажи жилого помещения по общему правилу являются обязанности по принятию недвижимого имущества и оплате его стоимости.

Главным обязательством, подлежащим исполнению и продавцом и покупателем, является передача недвижимости продавцом и принятие ее покупателем по специальному передаточному акту или иному документу о передаче. Такая императивная норма закрепляет обязательность процедуры по передаче недвижимости. Следовательно, на практике передаточный акт или иной документ о передаче требуется в обязательном порядке для осуществления регистрации перехода права собственности на проданный объект недвижимости. Уклонение одной из сторон от подписания документа о передаче недвижимости на условиях, предусмотренных договором, считается отказом соответственно продавца от исполнения обязанности передать имущество, а покупателя – от обязанности принять имущество.

Подписание сторонами передаточного акта или иного документа о передаче наряду с фактической передачей недвижимого имущества является обязательным условием, позволяющим говорить об исполнении обязательства по передаче и приему недвижимого имущества. Вместе с тем в предусмотренных договором или законом случаях это обязательство по передаче недвижимого имущества будет считаться исполненным при наступлении дополнительных фактов. Например, стороны могут ввести в договор условие, согласно которому обязательство продавца по передаче имущества будет считаться исполненным, только тогда, когда он: подпишет передаточный акт, фактически передаст недвижимое имущество или оплатит расходы по государственной регистрации перехода права собственности к покупателю.

Кроме того, необходимо отметить, что в отношении каких-либо сложных объектов договора продажи недвижимости стороны вправе самостоятельно устанавливать обязательные условия исполнения договорных обязательств. Так, при передаче сложных в инженерно-техническом отношении зданий и сооружений стороны могут оговорить, что обязательным условием надлежащего исполнения обязательства по передаче является проведение продавцом за свой счет силами специализированной организации контрольных и проверочных мероприятий на предмет определения качественного состояния объекта недвижимости, инженерных коммуникаций, информационных сетей и т.п., обслуживающих данный объект.

Таким образом, основные обязанности сторон договора купли-продажи недвижимости сформулированы в законодательном определении договора купли-продажи: продавец обязуется передать вещь в собственность покупателю, который обязуется принять ее и уплатить за нее определенную денежную сумму; однако стороны вправе самостоятельно устанавливать некоторые договорные обязательства помимо основных, и именно посредством надлежащего исполнения всех, предусмотренных соглашением обязательств, достигается цель договора.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть вторая от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ: принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 22 декабря 1995 г.; одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 29 декабря 1995 г.; введ. Федер. законом Рос. Федерации от 26 января 1996 г. № 15-ФЗ; в ред. Федер. закона от 23 мая 2016 г. № 146-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. - 1996. - № 5, ст. 410; Рос. газ. - 2016. - № 111.
2. О приватизации государственного и муниципального имущества: Федер. Закон от 21 декабря 2001 г. № 178-ФЗ: принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 30 ноября 2001 г.; одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 5 декабря 2001 г.; в ред. Федер. закона от 23 июня 2016 г. № 221-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. 2002. - № 4, ст. 251; Рос. газ. - 2016. - № 139.

© Шульдайс А. В., 2017

СПЕЦИФИКА ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРАКТА

Л. В. Шумских

*Научный руководитель – В. Н. Козлова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Государственный контракт, согласно п. 8 ст. 3 Федерального закона № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», является гражданско-правовым договором, заключаемый от имени Российской Федерации, субъектов Российской Федерации для обеспечения государственных нужд [1].

Государственный контракт имеет ряд существенных и специфических условий, которые, в свою очередь, отличают его от иных гражданско-правовых договоров. Специфика данного договора проявляется в следующем:

1. Первой специфической чертой государственного контракта является его особая ориентированность – обеспечение публичных нужд. При заключении названных договоров речь будет идти не о простой поставке либо возмездном оказании услуг, а о поставке (оказании услуг) для обеспечения публичного интереса – государственного или муниципального.

2. Основанием заключения данного договора является государственный заказ, а именно проведение торгов в форме конкурса или аукциона.

3. Немаловажной отличительной чертой является источник финансирования государственного контракта – бюджетные средства, а также средства внебюджетных источников.

4. Поскольку одной из сторон договора является Российская Федерация, субъекты Российской Федерации, муниципальное образование, у рассматриваемого договора имеется специальный субъект.

5. Сроки подписания контракта зависят от формы размещения заказа и определены в законодательстве. Стороны по своей инициативе не могут изменять эти сроки.

6. Г. Б. Добрецов на основе анализа норм действующего законодательства приходит к выводу о том, что существенным условием контракта, как содержания его предмета, являются конкретные показатели-требования:

к качеству; техническим характеристикам; безопасности; функциональным характеристикам (потребительским свойствам) товара; размерам, упаковке, отгрузке товара; результатам работ; иным показателям, связанным с определением соответствия поставляемой продукции потребностям заказчика (при наличии таковых, например, требования к сроку и (или) объему предоставления гарантий качества товара, работ, услуг, к обслуживанию товара, расходам на эксплуатацию товара) [2].

7. Ряд условий контракта не подлежит изменению в связи с наличием прямого законодательного запрета.

8. Анонсирование государственного контракта является одним из механизмов защиты от мошенничества.

Таким образом, государственный контракт является гражданско-правовым договором и в этом качестве обладает важными особенностями. Эти особенности проявляются в порядке его заключения, изменения и прекращения, а также в особенностях его содержания.

Библиографический список

1. О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд: Федеральный закон от 05 апреля 2013 г. № 44-ФЗ: в ред. Федер. закона от 28 декабря 2016 г. № 500-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации, 2013, № 14, ст. 1652; 2017, № 1 (ч. 1), ст. 41.
2. Добрецов Г. Б. Существенные условия контракта, заключаемого в порядке размещения государственного и муниципального заказа [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-прав. системы «Консультант Плюс». – (дата обращения: 19.03.2017)..

© Шумских Л. В., 2017

ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ТЕНДЕНЦИИ РЫНКА ТРУДА НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ

И. А. Агафонова, О. В. Лещенок

*Научный руководитель – И. В. Панасенко, канд. экон. наук
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
филиал «Хакасский технический институт», г. Абакан*

Проблема формирования и регулирования рынка труда является одной из ключевых проблем экономики любой страны мира. Значимость этой проблемы еще и в том, что состояние рынка труда является показателем развития экономики как в стране в целом, так и отдельных ее субъектов (например, Республика Хакасия).

Одной из наиболее важных макроэкономических проблем на рынке труда является проблема безработицы. Данная проблема оказывает прямое и сильное воздействие не только на каждого человека в отдельности, но и на общество в целом. В результате роста безработицы происходит снижение жизненного уровня населения, снижаются адаптационные механизмы к возможному трудоустройству, падает мотивация к производительному труду и уверенность в завтрашнем дне. Этот порочный круг может завести экономику в пропасть. Поэтому главная задача органов власти на всех уровнях не допустить разветвления проблем на рынке труда, обеспечить спокойное и равномерное функционирование общества без возможных потрясений, связанных с потерей работы и возможностью трудоустройства, создания новых рабочих мест. Важно определить взаимосвязь общероссийских тенденций на рынке труда с региональными, с тем, чтобы выработать необходимую политику государственного регулирования данного рынка. В контексте рассмотрения проблем рынка труда значимым представляется период с 2008 по 2016 гг., т.е. последние годы функционирования экономики после начала мирового финансового кризиса (2008 г.) и до настоящего времени.

Так, в период с 2008 по 2015 год уровень официально зарегистрированной безработицы в России вырос на 2,1%, а в республике Хакасия на 0,2% [3, с. 32]. Основной причиной роста уровня безработицы, пусть и незначительного для Хакасии, является системный кризис в стране, который образовался в результате влияния внешних факторов на экономику страны. Основными причинами кризиса считают падение цен на нефть и чрезмерное кредитование отечественных компаний за рубежом. Однако фактической причиной следует считать высокую зависимость России от импорта, а также несuverенность российской экономики (в данном случае зависимость Российской экономики от других стран мира по ключевым макроэкономическим показателям). В результате произошло банкротство одних предприятий, возникла задолженность по выплате заработной платы работникам на других предприятиях (а это, в свою очередь, формирует скрытую безработицу) и выявилась группа предприятий, которая пыталась «спастись» от влияния мирового кризиса и начала сокращать своих работников, и в первую очередь молодежь. Так, в Хакасии за анализируемый период сократилось количество занятой на предприятиях молодежи, и, соответственно, увеличилась численность безработных в возрасте до 29 лет на 15% [4, с. 12]. Такое высвобождение связано с отсутствием опыта работы у людей данной возрастной группы. Ведь все организации хотят минимизировать свои затраты на рабочую силу, поэтому их больше интересуют при приеме на работу уже «готовые» специалисты с необходимым опытом работы, стажем и отсутствием маленьких детей [2, с. 64].

В период с 2014 по 2015 гг. уровень официально зарегистрированной безработицы в России вырос на 0,4%, а в Хакасии на 0,5% [4, с. 10]. На рост уровня безработицы в этот период времени также как и в 2008–2009 году повлиял продолжающийся финансовый кризис в стране, а также геополитические изменения в России. В 2014 г., после того, как Крым вошел в состав России, были введены санкции в отношении нашей страны со стороны других стран. Кроме прочего, в результате политики Центрального банка произошла девальвация рубля. Последствиями этого стало обеднение страны, поскольку благосостояние россиян стало больше зависеть от внешних манипулируемых факторов, в числе которых экономическое поведение их работодателей. Стремление работодателей сократить издержки производства (за счет сокращения заработной платы работникам) приводят к необходимости поиска дополнительных источников доходов [2, с. 65].

В результате анализа динамики статистических данных по изменению численности населения России и Хакасии можно сделать вывод, что в период с 2012 по 2016 год произошло ее увеличение с 143056,4 тыс. человек до 146544,7 тыс. человек [4, с. 23]. Это связано с ростом рождаемости (поколение восьмидесятников), миграции людей из стран бывшего СССР, а также образования двух новых субъектов Федерации – Республики Крым и города Севастополь. В Хакасии в период с 2012 по 2016 год население увеличилось с 532,2 тыс. человек до 536,8 тыс. человек [3, с. 43]. Увеличение произошло, в большей степени, за счет вступления в детородный возраст девушек, родившихся в 80-е годы XX века. Положительным оттенком этого периода становится выплата сертификатов при рождении 2 (3) ребенка, так называемый материнский капитал. Общий коэффициент рождаемости в Республике Хакасия составил 16,0 на 1000 человек, что на 2,7% больше, чем по РФ [2, с. 65]. На рынке труда эти изменения привели к росту предложения вакансий, связанных с декретными отпусками и временным трудоустройством.

Если говорить о численности экономически активного населения как России и Хакасии, то следует учесть тот факт, что на этот показатель оказывают влияние: общая экономическая и демографическая ситуация в стране (и в отдельных регионах), и миграционные процессы. Так в 2012 году миграционная потеря в Республике Хакасия составила 507 человек [3, с. 34]. Основная масса уехавших граждан приходится на трудоспособное

население. Главными причинами этого обстоятельства являлись источники личного, семейного характера (43% от всех уехавших мигрантов трудоспособного возраста) [5, с. 48], обучение (17%) и предложения работы в других регионах (21%) [6, с. 54]. В последние годы в Хакасии энергично развивается малый и средний бизнес (в результате чего происходит увеличение рабочих мест), что влияет на экономическую активность мужского населения в регионе и превышает численность женской части экономически активного населения примерно на 10% [3, с. 56].

Проведенное исследование показало, что Хакасия реагирует на различные экономические проблемы так же, как вся страна и все ее регионы. Поэтому при формировании государственной политики следует учитывать региональные тенденции.

Библиографический список

1. Пигина Т. Н. Безработица как показатель социально-экономического развития региона (на примере республики Хакасия) / Т. Н. Пигина // Российское предпринимательство. – 2015. – №6 (276). – С. 843–852.
2. Данышина Д. Н. Проблемы безработицы в Российской Федерации / Д.Н. Данышина // Молодой ученый. – 2016. – №6. – С. 64–66.
3. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Республике Хакасия URL: <http://hakasstat.gks.ru>
4. Федеральная служба государственной статистики: <http://www.gks.ru>
5. Безработица в России [Электронный ресурс]: Доклады центра // Справочная правовая система «Центр Сулакшина (Центр научной политической мысли и идеологии)». - Режим доступа: <http://rusrand.ru/docconf/bezrobotitsa-v-rossii>
6. Информация Министерства экономического развития РФ от 10 февраля 2016 г. "Прогноз социально-экономического развития Российской Федерации на 2016 год и на плановый период 2017 и 2018 годов" [Электронный ресурс]: информационно-правовой портал // Справочная система «Система ГАРАНТ». - Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71224462/>

© Агафонова И. А., Лещенок О. В., 2017

АГРАРНАЯ ПОЛИТИКА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

А. А. Анонасчик

Научный руководитель – Е. В. Старосоцкая

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», г. Горки, Республика Беларусь

Аграрная политика – это совокупность принципов и методов государственного воздействия на экономику агропромышленного комплекса, экономические отношения, развитие сельской инфраструктуры в интересах населения страны, обеспечения политической стабильности и продовольственной независимости.

Аграрная политика служит для реализации следующих задач: обеспечить продовольственную безопасность страны; содействовать решению социально-экономических проблем населения, проживающего в сельской местности; развивать формы собственности в аграрном секторе; развивать рыночные отношения и методы их экономического регулирования и т. д.

Основные направления современной аграрной политики сформулированы главой государства А. Г. Лукашенко. Предполагается, во-первых, предоставить трудовым коллективам и отдельным гражданам право самостоятельно, на добровольной основе определять организационно-правовую форму хозяйствования в рамках концессии, принятой в нашем государстве; во-вторых, формировать государственные унитарные предприятия, акционерные общества, общества с ограниченной ответственностью и другие виды сельхозпредприятий на месте колхозов и совхозов [2].

Аграрная отрасль может выступать и как саморегулирующаяся система при условии предоставления ей соответствующих возможностей. Разумеется, государство должно уменьшать свое непосредственное воздействие на сельское хозяйство. Но это не означает, что оно полностью отстраняется от решения проблем, связанных с его развитием, потому что агропромышленный комплекс имеет многоплановое функциональное назначение.

Один из элементов государственной аграрной политики – создание условий для жителей сельской местности, которые острее других ощущают неразвитость социальной инфраструктуры, транспортных услуг, бытового обслуживания. Осуществляется работа по введению государственных социальных стандартов по всей стране с обязательным учетом региональных особенностей, чтобы уровень социальной защиты, снабжения граждан продовольствием, теплом, коммуникациями, транспортом, бытовыми услугами, работа учреждений образования, здравоохранения, культуры и другие гарантии улучшались.

Особое внимание государство уделяет вопросам развития малых городов. В них предусматриваются ускоренное развитие строительства жилья и сферы услуг, создание новых рабочих мест. Региональная экономическая политика предусматривает обеспечение роста благосостояния населения независимо от места его проживания, повышение уровня комплексного развития производительных сил и конкурентоспособности экономики регионов. При общем росте уровня благосостояния населения важнейшей задачей становится опережающее увеличение доходов и улучшение условий проживания жителей тех регионов, где эти показатели ниже, чем в среднем по стране.

Агропромышленный комплекс – совокупность связанных между собой общественным разделением труда отраслей экономики, обеспечивающих воспроизводство продуктов питания и промышленных предметов потребления из сельскохозяйственного сырья в соответствии с потребностями общества и спросом населения. Агропромышленный комплекс Беларуси включает: сельское хозяйство (растениеводство и животноводство), перерабатывающую промышленность (пищевая, мукомольно-крупяная, комбикормовая, первичная обработка льна), обслуживающую сферу (производственно-техническое, мелиоративное, землеустроительное, научное, агрохимическое, ветеринарное, строительное, торговое и другие виды обслуживания). Приоритетами в развитии

АПК Беларуси являются животноводческий, льняной, зерновой, свеклосахарный и маслорастительный комплексы.

Основной комплексобразующей отраслью агропромышленного комплекса является сельское хозяйство. И хотя в валовом внутреннем продукте страны доля сельского хозяйства составляет менее 8%, значимость отрасли велика с учетом её социальной роли. Полностью обеспечивается продовольственная безопасность страны. Завозится в основном только продукция, которая в силу природно-климатических условий в стране не производится.

В результате осуществляемого в системе АПК комплекса мер по поддержке сельского хозяйства за последние четыре года возросло производство основных видов продовольственной продукции. В стране сохраняется и развивается крупное сельскохозяйственное производство. Принятие Кодекса о земле создало условия для рационального использования сельскохозяйственных земель.

На одного жителя Беларуси приходится 0,9 га сельскохозяйственных угодий и 0,6 га пашни. Площади сельхозугодий, находящиеся в государственной собственности, составляют 7,37 млн. га (80,9 % от общей площади), земли сельскохозяйственного назначения граждан – 1,34 млн. га.

Сельское хозяйство специализируется на производстве продукции животноводства (молоко, мясо), а также на выращивании льна и картофеля. Широкомасштабное развитие получило возделывание зерновых и овощных культур, сахарной свеклы, рапса и кормовых культур.

Наблюдается стабильный рост производства сельскохозяйственной продукции, который в значительной мере обусловлен укреплением материально-технической базы сельхозпредприятий. В структуре производства с небольшим преимуществом преобладает растениеводство. Производство продукции сельского хозяйства за последнюю пятилетку в хозяйствах всех категорий увеличилось на 9% (в среднем на 2% в год), в сельскохозяйственных организациях – на 14% (на 3% в год). Среднегодовое производство зерна выросло на 24%, сахарной свеклы – на 18%, реализация скота и птицы – 11 [2].

В 2016 году объем экспорта продовольствия составил 4,4 млрд. долларов США. Удельный вес экспорта продовольствия в общем объеме экспорта увеличился с 13% до 17%. Вместе с тем в аграрной отрасли существуют и проблемы. Основной проблемой агропромышленного сектора экономики можно считать низкий уровень рентабельности сельскохозяйственного производства. Причины экономических трудностей в аграрной сфере многосторонни, часть из них имеют объективный характер, например, постоянное удорожание материальных и энергетических ресурсов, импортируемых в республику или изготавливаемых отечественной промышленностью из импортного сырья и комплектующих изделий.

Агропромышленный комплекс – важнейший межотраслевой комплекс сферы материального производства, сформированный на базе агропромышленной интеграции. Результаты работы агропромышленного комплекса страны за последние годы свидетельствуют о стойкой тенденции дальнейшего повышения продуктивности как земледелия, так и животноводства, что говорит об эффективности направлений Государственной аграрной политики.

Библиографический список

1. Лукашенко А. Г. О задачах республиканских и местных органов управления по повышению эффективности работы агропромышленного комплекса [Электронный ресурс] interfax.by/news/belarus/1030158 – Дата обращения 06.03.2017.
2. Национальный статистический комитет РБ [Электронный ресурс]: belstat.gov.by/homep/ru/indicators/doclad – Дата обращения 06.03.2017.
3. Шапиро С. Б. Актуальные проблемы агропромышленного комплекса Беларуси // Вести НАН Беларуси. Серия аграрных наук. – 2008. – №4. – С.20-27.

© Апонасчик А. А., 2017

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ВИДА СИСТЕМЫ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ НА РЕЗУЛЬТАТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

М. В. Булгаков

*Научный руководитель – С. В. Максимова
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

Одной из задач, которую ставит перед собой каждый субъект предпринимательской деятельности, является оптимизация налоговых обязательств. Они заинтересованы в уменьшении налоговых платежей, так как в нынешнем положении экономики страны развитие их деятельности напрямую зависит от того, смогут ли они уплачивать налоги и оставаться на «плаву» в обозримом будущем.

Государству также важно, чтобы малый бизнес продолжал свое развитие, и потому оно создает различные специальные режимы, налоговые льготы и вычеты, что позволяет несколько снизить налоговую нагрузку на предприятия малого бизнеса, а также упростить процедуру отчетности.

Актуальность работы. Малое предпринимательство – важный составной элемент рыночной экономической системы, который ставит перед собой задачи освоения перспективных видов производств и имеет антимонопольный характер. Ключевым инструментом развития малого бизнеса является налоговая нагрузка, а ее минимизация – основная задача налогового планирования предприятия малого бизнеса.

Объект: экономические отношения, возникающие в процессе налогообложения.

Предмет: влияние системы налогообложения на финансовые результаты деятельности субъектов малого предпринимательства.

Цель: выявить уровень влияния специальных систем налогообложения на финансовые результаты деятельности предприятий малого бизнеса.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

1. Раскрыть понятие и содержание специальных систем налогообложения.
2. Проанализировать влияние налогообложения на финансовые результаты субъектов малого бизнеса.
3. Дать оценку финансово-хозяйственной деятельности предприятия малого бизнеса ООО «Богградский АПК».
4. Найти пути сокращения налоговой нагрузки для предприятия малого бизнеса.

Методы: изучение, анализ, синтез и расчет.

Практическая значимость: субъекты малого предпринимательства играют значительную роль в формировании доходов бюджета, как субъекта РФ, так и бюджета страны в целом. И потому государство предпринимает все необходимые меры для развития малого предпринимательства.

Существует несколько систем налогообложения, которые могут использовать предприятия малого бизнеса для упрощения ведения учета и снижения налоговой нагрузки.

Упрощенная система налогообложения (УСН) – особый вид налогового режима, ориентированный на снижение налогового бремени в организациях малого бизнеса [2]. Предоставляет налогоплательщику право выбора объекта налогообложения, который нельзя менять в течение года. Налогоплательщик обязан платить Единый налог, заменяющий собой уплату налога на прибыль, налога на имущество, а также налога на добавленную стоимость.

Единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН) – система налогообложения для сельскохозяйственных товаропроизводителей [2], заменяет уплату налога на прибыль, НДС и налога на имущество. Упрощает ведение бухгалтерского учета и снижает количество отчетов.

Единый налог на вмененный доход (ЕНВД) уменьшается на сумму социальных выплат и позволяет применять упрощенный бухгалтерский и налоговый учет. Уплата ЕНВД предусматривает освобождение от обязанности по уплате налога на прибыль организаций, налога на имущество организаций и НДС [1]. Данный налог очень популярен особенно у индивидуальных предпринимателей (ИП).

Патентную систему налогообложения (ПСН) могут применять лишь ИП с численностью работников, не превышающей за налоговый период 15 человек по всем видам деятельности, осуществляемым индивидуальным предпринимателем [1]. Предприниматель получает освобождение от уплаты НДФЛ, НДС и налога на имущество. Нет необходимости в ведении бухгалтерского учета и подаче отчетности в виде декларации.

На примере ООО «Богградский АПК» рассчитана налоговая нагрузка при применении ЕСХН и возможная нагрузка при применении других систем налогообложения. Подтверждена обоснованность выбора системы налогообложения и предложены пути дальнейшего развития предприятия.

Подведя итог, можно сделать вывод, что выбор системы налогообложения имеет колоссальное влияние на финансовые результаты деятельности субъектов малого предпринимательства. Если система налогообложения выбрана неправильно, то предприятие может не получать достаточно прибыли, прекратить свое развитие или даже обанкротиться.

Библиографический список

1. Налоговый кодекс РФ от 05.08.2000 N 117-ФЗ (ред. от 28.12.2016)
2. Клерк.Ру [Электронный ресурс] // режим доступа: <http://www.klerk.ru/> (дата обращения 15.02.17)

© Булгаков М. В., 2017

ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ

С. Е. Виноградова

*Научный руководитель – С. М. Минеева
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

В современный период усиливается процесс дифференциации стран мира:

- *развитых* (Центр): США, Япония, Германия, Великобритания, создающие инновационные продукты, услуги;
- *стран с переходной экономикой* – (Полупериферия);
- *развивающихся стран Азии, Африки, Латинской Америки – сырьевых* (Периферия)[5].

Задача: изучение особенностей развития постиндустриальных стран.

Цель работы: дать краткую характеристику современной стадии развития мировых экономик, выявить особенности систем образования ведущих стран мира, проследить изменения в системе образования современной России.

Объект исследования: экономика знаний как тип экономики XXI века.

Предмет исследования: сфера образования как один социальных институтов.

Современный этап развития экономики (человеческое общество):

- постиндустриальное общество,
- общество, основанное на знаниях: США (6,6% ВВП), Япония (5,0%);
- глобальное сетевое, общество сервисной экономики (сфера услуг – 70– 96% ВВП);
- общество экономики знаний с высокой степенью информатизации.

Постиндустриальное общество – *общество знания*:

- ✓ прогресс общества определяется успехами в области знания,
- ✓ центральное место обретают фундаментальные теоретические знания. Расходы на науку – в США – 30%, в России – 1,6% бюджета [5],
- ✓ источником инноваций становятся исследования и новые технологии.

Характерные черты экономики знаний:

1. Знания – ресурс. Устаревают. Распространяются. Увеличиваются.
2. Знания – производительная сила, элемент наукоёмкости, роста объёмов производства и сбыта.
3. Компьютеризация и информатизация экономики, всей жизни, ускорение принятия управленческих решений.
4. Рост капитализации (рыночной стоимости) компаний, которые осуществляют исследования и разработки в новейших областях науки и техники.
5. Увеличение затрат в человека как государственная политика.
6. Управление знаниями [5].

В рейтинге образовательных систем, составленном в 2014 году британской исследовательской компанией Economist Intelligence Unit по заказу компании Pearson PLC, российская система образования занимала **8-е** место в Европе и **13-е** место в мире. Лидирующие позиции занимают Южная Корея, Япония, Сингапур, Гонконг, Финляндия.

Наиболее результативны усилия стран

- с открытой экономикой (интеграция стран мира), сокращенным госсектором,
- стран, привлекающих иностранный капитал, проявляющих государственную заботу о сфере образования, здравоохранения, отдыхе граждан.

Эти факторы открывают путь к развитию экономики, повышению благосостояния, высокому качеству жизни, *социальной реализации*, обретению социального статуса людьми даже отсталых стран.

Факторы, влияющие на динамику развития систем образования:

- проводимая государством политика в области образования, культуры, науки,
- объёмы финансирования образования из бюджетов государств,
- вовлеченность населения – один из актуальнейших в России факторов,
- занятость специалистов.

Стратегия и тактика развития современного образования определяется международными организациями: ЮНЕСКО, Советом Европы [2]. Формируется зона Европейского образования, определяется стратегия и тактические планы по её реализации (в России - переход от ФГОС 3 к ФГОС 4 поколения) [4].

Национальная доктрина образования Российской Федерации (2000 - 2025 г.г.) провозгласила модернизацию образовательной системы Российской Федерации, ее интеграцию в мировую, систему образования, повышение качества образования, достижение результатов, которые отвечают запросам потребителей. [3].

Новый подход к формированию образования и оценке его качества называют компетентностным [1]. Он предполагает создание и внедрение принципиально новых технологий, форм и средств обучения, *качественно иной образовательный процесс*.

Прежние формы обучения предполагали физическое присутствие преподавателя, овладение продуктивными знаниями. Новыми организационными формами учебной деятельности является:

- *взаимодействие преподавателя и обучающихся лиц через применение инновационных технологий на стадии приобретения теоретических*: online- и слайд - лекции, e-mail-консультации, компьютерное тестирование, дистанционное обучение, сетевое взаимодействие, телекоммуникационные проекты, форумы, компьютерные конференции, тренинги, мастерские, форумы (информатизация образования).
- *физическое присутствие преподавателя с минимальным его участием (60% учебного времени отдано практике и 40% -теории)* [3]. Преподаватель становится гидом и помощником: студенты получают информацию онлайн, а педагог помогает с ней работать.

Критерий качества образования: не объем освоенных знаний и умений (продуктивное), а овладение методами получения знаний и использование их в различных профессиональных и жизненных ситуациях, творческий подход к решению возникающих задач (знание репродуктивное). Что проверяется во время Интернет – экзаменов, во время защиты проектов и дипломных работ.

Стратегия образования – адаптация к требованиям времени:

- Определение того, *какие проблемы* студенты *хотят решать*.
- Обучение в течение всей жизни, самостоятельность* студента, личности.
- Мобильность молодых людей в условиях *меняющегося общества и способность к возможной быстрой смене социальных и экономических ролей*.
- Развитие умений и навыков, которые пригодятся в будущем:
 - способность решать проблемы, креативность - творческая инициатива,
 - умение работать в команде, коммуникабельность, развитый эмоциональный интеллект (общая культура), знание иностранных языков,
 - критическое мышление, грамотность, в том числе цифровая, лидерство.

Современное образование выступает как *социальный институт*.

Библиографический список

1. Государственная политика в области образования // Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru/index>.
2. Международные правовые акты и документы по развитию европейской интеграции в образовании и исследованиях / Под ред. Г. А. Лукичева. – М., 2004. — С. 28.

3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации <http://sincom.ru/content/reforma/index5.htm> (дата обращения: 19.03.2017).
4. ФГОС СПО четвертого поколения (проект). <http://proakpro.ru/фгос-спо-четвертого-поколения/> (дата обращения: 19.03.2017).
5. Экономика знаний. <http://usedu.ru/science-in-social-development/11-ekonomika-znaniy.html> (дата обращения: 19.03.2017).

© Виноградова С. Е., 2017

ПРОБЛЕМЫ ЗАМЕДЛЕННЫХ ТЕМПОВ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА И АКТИВНОГО ОТДЫХА НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ

Е. А. Динер

*Научный руководитель – О. М. Кабанова
ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан*

Актуальность работы. Хакасия – уникальна по разнообразию климатических зон и ландшафтов; полна природных, археологических и исторических памятников, разбросанных по степным просторам Республики, и пока мало посещается массовым туристом. Это значит, что у Республики есть возможность сделать туризм основным направлением развития экономики региона. Туристский потенциал Хакасии необходимо использовать как для создания популярного для туриста субъекта Российской Федерации, так и для улучшения социально-экономического положения республики.

Наибольшим спросом у туристов в Хакасии пользуются маршруты на обзорную экскурсию Саяно-Шушенской ГЭС, горный хребет Оглахты, Ивановские озёра, которые называют маленькой Швейцарией. Ещё – горная гряда Сундуки там, где древние люди вели наблюдения за звёздами, солнцем и луной, а также Туимский провал.

На 2016 год функционируют 42 туристические фирмы, зарегистрированные в городе Абакане, 3 в городе Черногорске, 6 в Саяногорске и по 1 в Сорске и Абазе, из них всего 5 фирм занимаются организацией туров по республике Хакасия и близлежащим регионам, таким как Красноярский край, республика Тыва, Алтайский край и республика Алтай. Также в Республике Хакасия уже построено множество туристических баз, предназначенных для активного отдыха в зимнее время, ориентированных на местное население и население соседних регионов на так называемые туры «выходного дня».

Цель: определение уровня развитости туризма на территории республики Хакасия как отрасли экономики региона.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Выявить причины незначительного прироста численности туристов.
2. Определить лучшие организации в индустрии туризма в республике Хакасия.
3. Определить наиболее эффективные для республики Хакасия направления туристического бизнеса и активного отдыха.
4. Разработать план по привлечению населения России и других стран на туристические.

Объект: индустрия туризма в Республике Хакасия.

Предмет: отношения, возникающие между потенциальными туристами и туристическими фирмами.

Методы: изучение, анализ, синтез и расчет.

Практическая значимость: разработка сценария, что позволит обеспечить дальнейшее развитие практически всех видов туризма, таких как: активного и оздоровительного туризма, культурно-познавательного и сельского туризма.

Для выявления проблем, снижающих темпы роста туристского потока в РХ, были проанализированы статистические данные и выявлено следующее.

В 2015 году республику посетило 514000 туристов, из них было зарегистрировано 4000 иностранных. В 2014 году число российских туристов, посетивших Республику Хакасия, составило 474700 человек, иностранных туристов – 4700 человек. В 2013 году эти показатели соответственно составляли 398200 и 2800 человек. В 2012 году в регионе побывали 155000 туристов. Туристский поток в Хакасию продолжает стабильно расти.

Правительством Республики Хакасия многое предпринято для развития туризма в регионе. В последнее время все больший упор власти делают на развитие детского отдыха. Детский туризм – это топ-уровень, поскольку для того, чтобы принимать детские группы, нужно иметь туристскую инфраструктуру и сервис высокого уровня. В этом году запустили маршрут "Саянские каникулы". И даже вошли с ним в федеральный проект «Живые уроки».

Основными отрицательными факторами развития туристского сектора экономики республики на 2016 г. продолжали оставаться: невысокая доля объема инвестиционных вложений в туристскую индустрию; низкое качество предоставляемых туристам услуг; а также недостаточное развитие инфраструктуры размещения туристов, хотя сейчас в Хакасии 4 отеля имеют категорию со звездами. Категория «Три звезды» присвоены отелям: «Анзас», «Саяногорск» и «Чалпан». Категорию «Четыре звезды» имеет бизнес-отель «Азия».

При прогнозировании развития туризма в Республике Хакасия по оптимистичному сценарию предполагается применение дополнительных мер стимулирующего характера, связанных с расходами бюджета по финансированию новых инфраструктурных проектов, применением мер государственной поддержки предпринимательских инициатив, поддержки перспективных и востребованных видов туризма – активно-спортивного, сельского, социального. Ведь без государственной поддержки в вопросах продвижения активного туризма и рекламы регионов России кардинально ситуацию на рынке не изменить.

Республика Хакасия располагает уникальными природными и рекреационными ресурсами, объектами национального и исторического наследия, что позволяет обеспечить дальнейшее развитие практически всех

видов туризма, таких как: активного и оздоровительного туризма, культурно-познавательного и сельского туризма. Республика может участвовать в продвижении: отдельных горнолыжных курортов в зимнее время, спелеотуризма, так как в Хакасии есть большое количество изученных пещер, особенно в районе села Малая Сья. Это место известно абсолютно всем спелеологам России, так заявляют в Госкомтуризме. Организации активных маршрутов пешком и на велосипедах из одной уникальной точки природы Хакасии в другую, сплавы по горным рекам с рыбалкой, также можно организовывать сбор грибов и ягод, сбор целебных травв лесах республики. А как экстремальный туризм рассмотреть фрирайд. Фрирайд – это катание на горных лыжах или сноуборде вне подготовленных трасс. И, к примеру, джип-туры – это новое популярное направление, которое сочетает в себе познавательную часть и экстремальные переезды на машинах.

Для того, чтобы привлечь туристов в свой регион, в первую очередь, нужны вложения средств со стороны государства, развитая инфраструктура, реклама и еще много немаловажных факторов.

Дефицит бюджета мешает привлечению туристов. Не меньшую роль играет и низкая эффективность работы по продвижению туристического потенциала территории, связанная с недостатком опыта и квалификации в этой сфере. Огромное значение имеет системность работы по продвижению территории и, конечно же, качество предлагаемого турпродукта, включая как достопримечательности, так и сопутствующую туристическую инфраструктуру.

Региону необходим бренд, по которому люди смогут сразу понять, что речь идет именно о Хакасии. В сентябре 2016 г. Государственный комитет по туризму Республики Хакасия объявил конкурс идей для создания туристского бренда Хакасии. Целью конкурса стало создание комбинированного обозначения для обеспечения узнаваемости региона как привлекательного туристского направления.

Также, по мнению многих туроператоров, показ фильмов о красотах России по федеральным телеканалам дает ощутимый эффект в виде резкого роста запросов на соответствующие туры со стороны потенциальных туристов. Однако размещение рекламы на телевидении силами турбизнеса и даже региональных властей практически невозможно из-за финансовых ограничений. Именно поэтому необходима информационно-рекламная поддержка со стороны Ростуризма в виде оплаты телевизионного размещения или реализации совместных проектов и программ совместно с ведущими телеканалами. Такая популяризация будет косвенно способствовать и повышению интереса бизнеса к созданию сервисной инфраструктуры для активного туризма.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что особое внимание следует обратить на популяризацию активного отдыха в молодежной среде, т.к. предпочтения этой аудитории к программе отдыха значительно отличаются от требований более возрастной аудитории. Другими словами, размышляя над тем, что бы такого пообещать туристам, нужно учитывать, как минимум, пять условий туристической привлекательности: интересные для туристов объекты показа; качественная туристская инфраструктура; удобная и доступная по цене логистика; безопасность; поддерживающий информационный фон.

© Динер Е. А., 2017

УЧЕТ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ В УПРАВЛЕНИИ ПРЕДПРИЯТИЕМ

Ю. Р. Иванова

*Научный руководитель – Е. Н. Кочеткова, к.э.н., доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

Интерес к проблематике учета социально-психологических факторов в целях повышения кадрового потенциала организации, возникший в начале XX-го столетия, после выхода книги Фредерика У. Тейлора (1856–1915) «Принципы научного менеджмента» [1] и появления научной концепции «человеческих отношений» Г. Мюнстерберга [2], был обусловлен потребностью в понимании процессов, устанавливающих взаимосвязи условий полноценного функционирования индивида как элемента социальной среды организации и создании эффективной системы управления производственными структурами на фоне трансформаций, происходящих в системе управления организацией при динамичном изменении условий внешней среды.

В современной практике управления персоналом, как частью управления бизнесом, существует два наиболее часто применяемых подхода – технократический и гуманистический [3, с. 7].

С технократическим подходом, управленческие решения подчинены интересам производства (произведенная максимальная прибыль): число и состав сотрудников определяются требованиями применяемых прикладных разработок и технологий. Таким образом, управление человеческими ресурсами поглощено процессом управления производством и приводит к набору соответствующим образом компетентных профессионалов и их договоренности на основе целей организации производства.

Гуманистический подход к управлению человеческими ресурсами включает создание таких условий труда, которые уменьшили бы отчуждение индивида от его рабочего места и от других членов рабочей группы. Поэтому согласно этому направлению оптимального функционирования предприятия, и самое главное, его прибыльность и эффективность зависят не только от оптимального численного состава трудовых ресурсов, необходимой квалификации, наличия разработок и технологий, но также и от уровня мотивации сотрудников, степени обращенности к их проблемам, большего внимания к учитыванию интересов сотрудника как индивида социальной группы, и, как следствие, улучшения содержательности работы, условий труда, учета личных стремлений индивида.

В свои очередь, деятельность персонала любой производственной структуры как локальной социальной группы в любой точке жизненного цикла предприятия обусловлена комплексом находящихся во взаимодействии материальных, экономических, социальных и психологических факторов внешней и внутренней среды, и

в этой ситуации наличие блока управления является неперенным условием функционирования производственной структуры, поскольку необходима координация взаимодействия всех элементов структуры, в результате которой формируется и, в дальнейшем, функционирует, данная структура.

Особенности же социально-психологической среды организации определяются, и, при необходимости, корректируются, через соответствующие характеристики сотрудников (демографические, профессионально-квалификационные), а также через характеристики социальной инфраструктуры организации и особенности социального взаимодействия в организации.

Характеризуя социально-психологические методы управления, следует отметить, что базовой основой их применения являются определенные закономерности социологической и психологической наук. Данные методы реализуются посредством управленческого воздействия на различных уровнях организационной структуры для формирования оптимального взаимодействия ее элементов, а также для реализации социальных и психологических потребностей трудового коллектива организации, таких как: благоприятный психологический климат, определенность статуса и роли индивида в организационной структуре, сформированность организационной культуры.

В целом следует отметить, что для обеспечения оптимальной социально-психологической среды в организации необходимо научное обоснование планирования, подбора и расстановки кадров с учетом основных социально-психологических аспектов этого процесса.

Библиографический список

1. F. W. Taylor, The Principles of Scientific Management, Harper & Brothers, New York, 1911.
2. Hugo Munsterberg, Psychotechnics, Psychology and Industrial Efficiency, L., 1913.
3. Гайдамака О. М. Менеджмент персонала: курс лекций. / О. М. Гайдамака, В. М. Лебедь, Н. В. Лебедь. – Луганск: ИД ЛНУ им. Т. Шевченко, 2011. – 163 с.

© Иванова Ю. Р., 2017

ОСОБО ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ СОСНОВСКОГО РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

К. О. Кузина

*Научный руководитель – С. В. Мизина
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж», Нижегородская область*

Тема «Особо охраняемые природные территории Сосновского района» очень актуальна, так как я живу в Сосновском районе Нижегородской области и в моих интересах изучить места моего посёлка, сохранить природу в первозданном виде для многих поколений и привлечь внимание жителей и администрации района к проблеме уничтожения и загрязнения лесных и водных массивов.

Мало кто знает, что Сосновский район Нижегородской области имеет особенный экологический статус. Памятники природы в Сосновском районе занимают значительную часть от всей площади. Они сохраняют участки высоковозрастных сосновых лесов, уникальные карстовые озера и лесную реку Сережа.

По Сосновскому району в перечень включены 10 памятников природы и 3 проектируемых особо охраняемых природных территории Сосновского района (государственный природный заказник Пустынский, озеро Рой и прилегающий лесной массив, система карстовых озер: Шишовское, Подборное, Черепиха). Памятники природы занимают значительную часть площади района.

Расскажу вам об одном из них, на котором чаще всего я отдыхаю со своей семьёй в летнее время.

Озеро Родионово и окружающий лесной массив

Организован: решением Нижегородского областного Совета народных депутатов от 15 марта 1994 года. Местоположение: от р. п. Сосновское на юго-запад 8 км, от с. Рыльково на юг менее 1 км, от с. Лесуново на север 3,5 км.

Назначение: охрана генофонда (место произрастания редких видов растений); охрана ценофона (типичные биоценозы карстовых озер и остепненных боров); научное (ботаническое) водоохранное; рекреационное.

Карстовое озеро Родионово площадью 13 га занимает бессточную котловину, образовавшуюся в результате слияния нескольких карстовых провалов на надпойменной террасе Сережи.

Озеро неправильной формы, вытянуто с севера на юг. Его глубина от 1,5 до 17 м. Вода чистая, её прозрачность – 4–8 м. По урезу воды тянется узкий пояс прибрежной растительности с преобладанием осок. Возле берегов живописную мозаику создают торфяные сплавины с болотной растительностью, куртины тростника, кружево плавающих листьев и цветков кувшинок, кубышек, горца плавающего [1, с. 76].

На территории памятника природы расположено небольшое округлое озеро Карасево. Это типичный водоем, образовавшийся в карстовой воронке. Озера окружены песчаными дюнами, равномерное чередование которых местами нарушают карстовые провалы. Здесь поднимаются светлые остепненные боры. Лишь в междюнных понижениях к сосновому древостоя добавляются береза, ель и осина. Деревья имеют возраст от 90 до 120 лет, высоту 18–25 м., диаметр стволов до 60 см.

Природные охраняемые объекты необходимы для сохранения эталонных уникальных ландшафтов, редких и исчезающих видов растений и животных, для обеспечения возможности их воспроизводства и поддержания на земле биоразнообразия организмов. Кроме того, в основном к заповедникам у части населения сложилось негативное отношение из-за их закрытости и недоступности природопользования. Заповедные территории, выступающие по большей части для защиты и сохранения биологического разнообразия, являются уникальными «национальными музеями свободной природы», которые могут способствовать формированию

экологической культуры. Таким образом, охрана природы из чисто естественнонаучной проблемы переросла в социально-культурную и ее нельзя решить, не предпринимая эффективных действий по изучению ООПТ и пропаганде их деятельности среди населения [1, с. 98].

Работая над этой темой, мы узнали много нового о своей малой родине, познакомились с некоторыми административными документами, и выделили наиболее важные моменты. А самое главное – создали демонстрационный материал для пропаганды сохранения природы, чтобы многие люди познакомились с ООПТ Сосновского района Нижегородской области, а также привлекли внимание жителей и администрации района к проблеме уничтожения и загрязнения лесных и водных массивов.

Библиографический список

1. Бакка С. В. Киселева Н. Ю. Особо охраняемые природные территории Нижегородской области. Аннотированный перечень. – Н. Новгород, 2008. – 560 с.

© Кузина К. О., 2017

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

И. Курмашев, В. Фарисов

Научный руководитель – Я. В. Ялина

ГАПОУ ТО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область

Тюменская область расположена в самом центре Евразийского континента. Ее территория составляет 160,1 тысяч квадратных километров. Она граничит на юге с Казахстаном, на юго-западе — с Курганской областью, на западе — со Свердловской областью, на востоке — с Томской и Омской областями и занимает большую часть Западно-Сибирской равнины. Главными реками являются Иртыш, Ишим, Тобол.

Тюменская область – удивительный край с тысячелетней историей, богатый разнообразными туристическими ресурсами, которые включают более 1000 объектов истории и культуры и сотни археологических памятников. Издавна Тюмень считалась «Воротами Сибири». В Тюменской области десятки интереснейших мест, с которыми связаны важные исторические события.

Один из крупнейших городов края – Тобольск. Это духовная столица Сибири. Через город издревле проходили торговые пути из Европы в Китай Среднюю Азию – «Великий шелковый путь» и «Большой чайный путь». А звание духовной столицы получил он за обилие древних храмов. Главной же достопримечательностью Тобольска является единственный в Сибири каменный кремль – жемчужина бывшей губернской столицы.

В нескольких десятках километров от Тюмени находится небольшое село Покровское – родина Григория Распутина, одного из самых таинственных персонажей русской истории. В Покровском открыт музей Распутина, где хранятся его личные вещи и подлинные фотографии.

Не менее интересен для туристов и город Ялуторовск. С 1829 по 1856 год в Ялуторовске отбывали ссылку 9 декабристов, участников Северного и Южного тайных обществ.

Растительный и животный мир Тюменской области необычайно богат. Многообразие флоры и фауны определяется тем, что территория края расположена в нескольких природно-климатических зонах. На его юге преобладают степная и лесостепная зоны. Здесь много больших озер, в изобилии водятся кабаны, косули и водоплавающая дичь. Севернее расположилась зона тайги, где можно встретить лосей, медведей, из боровой дичи – глухарей и тетеревов.

Для сохранения природы области созданы два государственных природных заказника федерального значения — Тюменский и Белозерский, 33 заказника регионального значения, охраняются 29 памятников природы. В подземных водах края содержится более половины российских запасов йода и брома. Большим разнообразием отличаются лечебные термальные воды Тюменской области, температура которых колеблется в диапазоне от 20 до 80 градусов.

Благодаря этим богатейшим ресурсам, в области возможно создание разнообразного туристского предложения, которое может быть реализовано преимущественно на внутреннем, а также международном туристском рынке и обеспечит области достаточно высокий уровень развития.

Несмотря на это, на туристском рынке Тюменского региона существует множество проблем. Сюда можно отнести отсутствие специализированного органа управления сферой туризма; очень слабое развитие внутреннего туризма; недостаток квалифицированных кадров. Туристские фирмы нацелены, в основном, на работу с клиентами, чей достаток выше среднего и ориентированы на выездной туризм. Тарифы тюменских авиаперевозчиков зачастую завышены, а цены на туристские услуги необоснованно высоки.

Если ситуация не изменится в ближайшее время, то она может привести к дальнейшему сокращению туристских организаций области, вывозу крупных сумм денег за пределы Тюменского региона, дальнейшему сокращению числа клиентов туристских фирм, а так же вытеснению с рынка тюменских авиаперевозчиков более мощными транспортными компаниями из других регионов.

Для выхода из сложившейся ситуации туристским фирмам необходимо постоянно изучать ситуацию, сложившуюся на рынке туризма и проводить рекламную кампанию, направленную на привлечение туристов в Тюменский регион. Необходимо развивать инфраструктуру туризма, привлекая в эту сферу профессиональные кадры. Нужно разрабатывать туристский продукт в расчете на людей со средним достатком, а так же обратить особое внимание на развитие видов туризма, которые наиболее приемлемы для нашей области. Хорошим подспорьем послужит создание рекламно-информационного обеспечения продвижения тюменского туристского продукта, издание красочных буклетов Тюменской области и поддержка развития народных промыслов Тюмени.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ НА ПРИМЕРЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «ШУШЕНСКИЙ БОР»

Е. А. Медведева

Научный руководитель – О. В. Касилов

ЧОУ ПО «Саянский техникум экономики, менеджмента и информатики», г. Саяногорск, Республика Хакасия

Национальный парк "Шушенский бор" создан, чтобы сохранить уникальный мир юга Красноярского края. Территория парка богата природными чудесами [2, с. 1].

Национальный парк «Шушенский бор» является экологическим просвещением населения и создание условий для регулируемого туризма и отдыха. Вследствие чего большая часть территории Национального парка открыта для посещения. Для обеспечения туристской деятельности на территории парков создается необходимая туристская инфраструктура, прокладываются экологические тропы, разрабатываются маршруты турпоходов [4, с. 1].

Экологический туризм — это целенаправленные путешествия в природные территории с целью более глубокого понимания местной культуры и природной среды, которые не нарушают целостность экосистем, при этом делают охрану природных ресурсов выгодной для местных жителей [1, с. 1].

К основным принципам экологического туризма относятся:

- посещение хорошо сохранившихся природных территорий;
- неистощающее, устойчивое использование природных ресурсов, сохранение природного, социального и культурного разнообразия;
- соблюдение определенных правил поведения;
- экологическое просвещение туристов, их участие в местных культурных и природопользовательских действиях [3, с. 1].

Актуальность исследовательской работы заключается в том, что в настоящее время туризм становится неотъемлемой частью деятельности Национального парка «Шушенский бор», который организует специальные программы и маршруты, позволяющие людям отдыхать на природе, созерцать уникальные ландшафты, наблюдать за жизнью диких животных и др. Формирование и поддержание стойкого интереса населения к памятникам природы и особо охраняемым территориям становится особым видом деятельности практически всех объектов природного наследия, в том числе и национальных парков, главной целью которых является популяризация природы посредством экологического просвещения и экотуризма. Доминируют именно Национальные парки, где природу не только охраняют, но и активно показывают людям.

Цель исследовательской работы: провести оценку и разработать рекомендации по привлечению посетителей Национального парка «Шушенский бор».

Задачи исследовательской работы:

1. Дать характеристику работы Национального парка «Шушенский бор».
2. Оценить динамику и структуры посещения Национального парка.
3. Изучить общественное мнение о парке и удовлетворенности посетителей.
4. Выявить проблемы и предложить рекомендации по повышению привлекательности Национального парка.

Оценка динамики и структуры посещения Национального парка

Современные тенденции развития Национального парка анализируются на основе данных о посещаемости, полученных от рекреации доходов, инфраструктуре охраняемых территорий и ряда других показателей.

Большее количество туристов посетило Национальный парк в августе – 15%, в июле – 13%, в июне – 12%. Причиной увеличения потока является транспортная доступность, природно-климатические условия, отпуска и детские каникулы.

Проанализировав количество посетителей за год, можно заметить, что главные потоки за год направляются из Саяногорска – 41%, из Черемушек – 23% и из Абакана – 19 %, потоки с других городов составляет около 17%. Общее количество туристов за год 5767.

По результатам структуры посещений было выявлено, что жители других городов посещают парк с меньшим количеством, чем местные жители, это связано с отсутствием рекламы, что приводит к тому, что жители других городов просто не знают о Национальном парке «Шушенский бор».

С целью изучения мнений был проведен опрос студентов СТЭМИ и жителей города Саяногорска.

Опрос показал, что парк посещают больше мужчины (62%), а посещение женщинами составило 38%. Большинство участников анкетирования знают о Национальном парке, их составило 60%. А 40% опрошенных не знают о Национальном парке «Шушенский бор».

По результатам анкетирования большинство опрошенных людей (65%) посетили Национальный парк, не посетили 35%.

42% опрошенных посещали «Шушенский бор» для спортивного туризма, 23% предпочли отдых и общение с природой, всего 10% посетили для научных исследований и 25% для массовых мероприятий.

По результатам ответа на вопрос, можно сделать вывод, что 30% посетителей понравился чистый воздух и благоприятная экологическая обстановка, 28-и % – понравилась удобная проходимость троп, 22-и % опрошенных понравились услуги «Шушенского бора», а также 20% выбрали комфортные условия проживания.

Результаты данного опроса помогли выяснить, что большинство посетителей посещают парк для спортивного туризма, а также были выявлены предпочтения посетителей. Главные потоки направляются из Саяно-

горска, Черемушек и Абакана. Желательно, чтобы посещали парк не только местные жители, но и жители других городов, поэтому нужна реклама в целях увеличить поток посетителей Национального парка.

Предложение и рекомендации по повышению привлекательности Национального парка

Организация системы маркетинга, включающая в себя:

- Особую рекламу в автобусах (на чехлах сидения) – 2500 тыс. рублей
- Телевидение – 4500 тыс. рублей
- Буклеты – 1000 тыс. рублей

Оказывается наиболее эффективное воздействие на потенциального потребителя. Реклама в транспорте показывает товар или услугу «лицом». При этом, в отличие от радиорекламы или газетной, не доставляет людям неудобства, не отнимает их время и не отвлекает. Занимая время поездки яркой демонстрацией, она привлекает внимание, запоминается.

Экологический туризм имеет своей целью экологическое просвещение широких масс населения, особенно молодежи, желающих углубить свои познания в области экологии. Побудительная причина роста интереса к экологическому туризму – это устойчивое ухудшение качества окружающей среды. Природоохранный характер экотуризма заключается в обязательном сохранении разнообразия флоры и фауны рекреационных территорий. Для достижения этой цели используются природоохранные технологии, выработанные практикой экологического туризма, а также научные рекомендации фундаментальной и прикладной науки.

Библиографический список

1. История туризма: учебник / коллектив авторов ; отв. ред. и сост. Ю.С. Путрик. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 256 с.
2. Максаковский Н. В., Попов В. Л. Принципы формирования системы национальных парков Российской Федерации // Охрана и защита леса, механизация, лесные пользования: Обзорн. инф. – М., 2011. – Вып. 6. – С. 1-40.
3. Основы туризма: учебник / коллектив авторов ; под ред. Е. Л. Писаревского. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 384 с.
4. Ивонин В. М. Экология и охрана природы: Учебное пособие / В. М. Ивонин. – Новочеркасск, 1996.

© Медведева Е. А., 2017

СПЕЦИФИКА РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КРЕДИТНЫХ КООПЕРАТИВАХ

Т. С. Пищенко

*Научный руководитель – Т. Н. Пигина, канд. эк. наук
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»*

В Федеральном законе 190-ФЗ «О кредитной кооперации», введены следующие понятия:

- Кредитная кооперация – система кредитных потребительских кооперативов различных видов и уровней, их союзов (ассоциаций) и иных объединений;
- Кредитный потребительский кооператив (далее – кредитный кооператив) – добровольное объединение физических и (или) юридических лиц на основе членства и по территориальному, профессиональному и (или) иному принципу в целях удовлетворения финансовых потребностей членов кредитного кооператива (пайщиков);
- Кредитный потребительский кооператив граждан – кредитный кооператив, членами которого являются исключительно физические лица.

На начало 2017 года в Республике Хакасия зарегистрировано и действует 27 кредитных кооперативов [1], основная деятельность которых основана на выдаче займов под залог средств материнского капитала. Саморегулируемая организация кредитных кооперативов «Содействие» устанавливает процентную часть кредитного портфеля для таких займов на уровне 75% [2]. Таким образом, кредитные кооперативы сориентировали свою рекламную деятельность исключительно на внешнюю среду и работу с риелторами, в то время как специфика кредитного потребительского кооператива подразумевает внутренний маркетинг, направленный на работу с имеющимися клиентами для поддержания процентной части потребительских кредитов на безопасном уровне. Речь идёт о безопасном уровне в связи с последними новостями о средствах материнского капитала. Изначально эта программа имела ограниченный срок действия – 10 лет. С 01.01.07 по 01.01.17, однако в соответствии с изменениями, внесенными в программу законом от 30.12.15 № 453-ФЗ, ее действие продлится до декабря 2018 года. Кроме этого, на 23.03.17 года было назначено рассмотрение вопроса о материнском капитале за круглым столом. Выносятся разные варианты поддержки многодетных семей, однако некоторые считают, что от выплат материнского капитала необходимо отходить, поскольку далеко не все семьи в действительности готовы использовать капитал целевым образом, всё чаще встречаются случаи незаконного обналичивания средств.

Рассмотрим достоинства и недостатки работы с обычными потребительскими займами и займами под залог материнского капитала на примере НО КПКГ «Содействие плюс», действующего на территории города Абакана.

Потребительский заём.

Займы на потребительские цели выдаются кредитным кооперативом на срок до двух лет в размере не более 10% от суммы кредитного портфеля.

Кредитный кооператив имеет два типа доходов: облагаемые налогом и те доходы, с которых налог не взыскивается. Это происходит в связи с тем, что полная стоимость займа состоит не только из процентов, но и из членских взносов. В федеральном законе «О кредитной кооперации» № 190 введено понятие членского взноса:

Членский взнос – денежные средства, вносимые членом кредитного кооператива (пайщиком) на покрытие расходов кредитного кооператива и на иные цели в порядке, который определен уставом кредитного кооператива. Членский взнос налогом не облагается. Средства, полученные от членских взносов, направляются на содержание кооператива.

Облагаемая часть дохода от займов – это проценты по договорам займа, которые в дальнейшем направляются на обслуживание обязательств, то есть начисление процентов на сбережения, оставленные пайщиками. В соответствии с 190-ФЗ, член кредитного кооператива (пайщик) – физическое или юридическое лицо, принятое в кредитный кооператив в порядке, предусмотренном настоящим Федеральным законом и уставом кредитного кооператива. В Кредитном потребительском кооперативе граждан юридические лица не обслуживаются, он направлен на работу исключительно с физическими лицами.

Пайщики имеют права погашать свои обязательства досрочно, однако, как показывает практика, многие охотнее платят меньшие суммы в более долгий срок.

Займы под материнский капитал на улучшение жилищных условий.

Несмотря на то, что займы под материнский капитал могут выдаваться не только на улучшение жилищных условий, кредитные кооперативы практикуют именно эту форму займов. Погашение обязательств по данному виду займов происходит досрочно. Пенсионный фонд погашает такие займы в течение двух месяцев со дня подачи заявления, а значит и проценты по займу кооператив получает только за два месяца.

Риски.

Риск есть в обоих случаях, однако если в случае с потребительскими займами, кооператив имеет дело с деньгами пайщиков, за которые несёт ответственность перед пайщиками, то в случае с займами под материнский капитал всё гораздо сложнее.

Во-первых, всё еще остается риск невозврата, поскольку пенсионный фонд имеет право не одобрить заявку, если она покажется им подозрительной, а значит на заемщика ложится вся сумма займа с немаленькими процентами, выплаты по которым не каждому по плечу. К тому же очень многое зависит от скорости подачи документов, от ответственности самого пайщика, однако и это не все понимают. Во-вторых, было рассмотрено предложение о сокращении сроков погашения таких займов пенсионным фондом, а это будет связано с падением доходов по этим видам займов. Если повышать обороты, то, соответственно, повысится и риск. В-третьих, есть риск, связанный с незаконностью сделок. Эту сторону регулирует закон от 07.08.01 года №115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма». Перечисление денег на счет человеку, включенному в перечень террористов, может обернуться большими проблемами. Особенно, если речь идет о средствах бюджета.

Предложения.

На основании всего вышесказанного, можно сделать вывод, что выдача займов под материнский капитал неоправданно рискована по сравнению с займами на потребительские цели. Самое важное – вовремя понять это и сделать соответствующие выводы. На данный момент КПКГ «Содействие плюс» кардинально сменила политику привлечения займов, нацелившись исключительно на безопасные виды сделок. В связи с этим возникла необходимость полностью пересмотреть подход к рекламе.

Исходя из текущего положения дел, кооперативу стоит задуматься над тем, как выжить на рынке в современных условиях. Приняв во внимание рискованность сделок, связанных с бюджетом и низкую эффективность стратегии привлечения новых клиентов через медийную рекламу, кооперативам стоит направить своё внимание на тех клиентов, которые уже знакомы с их продуктом. Осуществлять это можно путём горячих звонков, рассылки бумажных и электронных писем, встреч на ежегодном Общем собрании пайщиков и поддержание дружественных отношений на взаимовыгодных условиях.

Библиографический список

1. Кредитные потребительские кооперативы в Республике Хакасия/<https://katashi.ru/URL: https://katashi.ru/creditnye-potrebitelskie-kooperativy/khakassia> (дата обращения 20.03.2017)
2. Вводимые стандартом параметры регулирования. Степень диверсификации портфеля/ <http://www.smolfinance.ru/URL: http://www.smolfinance.ru/okk/dokumenty-okk/standarty-i-pravila/parametry-zajmy-dlya-priobreteniya-zhilya-materinskij-kapital/2367-g3.html> (дата обращения 22.03.2017)

© Пшенко Т. С., 2017

ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБЛИК РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

О. Л. Свистунова

Научный руководитель – Е. В. Старосоцкая

УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия», г. Горки, Республика Беларусь

Геополитическое развитие стран и регионов в последнее десятилетие стало объектом повышенного внимания как отечественных, так и зарубежных исследователей в силу тех кардинальных изменений, которые произошли на политической карте Европы в 1990-х гг.

Республика Беларусь, которая геополитически относится к наиболее динамично развивающемуся региону Центральной и Восточной Европы, находится в поиске оптимальной формы геополитической идентичности. Вот почему важно не только оценить ныне существующее, но и спрогнозировать ее последующее геополитическое развитие.

Географическое положение страны играет важную роль в ее экономическом и социальном развитии, однако политический потенциал определяет стратегию ее внутреннего и внешнего развития, ее силу и значение

на международной арене. Таким образом, взаимодействие природных, социальных и политических факторов формируют геополитическую картину государства.

Беларусь по своему географическому положению находится в срединной части Европы. Её протяженность с севера на юг – 560 км, с запада на восток – 600 км. Республика Беларусь граничит с пятью государствами: на севере и востоке – с Российской Федерацией (протяженность границ – 990 км), на юге – с Украиной (975 км), на западе – с Польшей (399 км), на северо-западе – с Литвой (462 км) и Латвией (143 км); общая протяженность границ составляет 2969 км.

Беларусь – внутриконтинентальная страна, одна из 37 стран мира, которые не имеют прямого выхода к морю. Однако этот недостаток компенсируется развитой внутрирегиональной речной системой и возможностью использования морских портов соседних государств (Калининград, Вентспилс, Клайпеда, Гданьск), которые находятся на расстоянии 250–350 км от белорусских рубежей. Границы с соседними государствами проходят в основном по равнинной местности, что способствует созданию удобных транспортных магистралей и развитию интенсивных экономических связей не только с непосредственными соседями, но и с дальним зарубежьем.

В экономическом отношении Беларусь ориентирована на высокоразвитые в научно-техническом отношении современные отрасли машиностроения, химической и электронной промышленности. Однако нехватка сырья и энергоносителей обуславливает потребность в разностороннем или, как говорят, многовекторном гекономическом партнерстве.

В военно-стратегическом отношении Республика Беларусь выступает за сохранение добрососедских отношений со всеми странами. В то же время существует необходимость постоянного повышения безопасности армии в целях обеспечения надлежащей обороноспособности страны.

В геополитическом аспекте Беларусь является страной, находящейся на стратегическом перекрестке: на пересечении транспортных путей «север–юг–запад–восток». К западу от нее находятся страны Центральной и Восточной Европы (Польша, Чешская Республика, Словакия, Венгрия), вошедшие в один из крупнейших геополитических центров – Европейский союз. К северо-западу располагаются страны Балтии, также активно интегрирующиеся в Европейский союз, а к югу – страны Черноморского бассейна (Украина, Молдова и государства Юго-западной Азии). К востоку простирается Россия.

Вместе с тем необходимо отметить, что Республика Беларусь не является единственным транзитным коридором между Россией и Европой и по этой причине любая попытка получить дополнительную прибыль за счет увеличения транзитных сборов способна привести к смещению основных транспортных потоков на территории стран Балтии и Украины.

Являясь транзитным коридором на пути в Европу, Беларусь также сталкивается с проблемой нелегальной миграции из стран третьего мира и государств СНГ (около 140–180 тыс. человек ежегодно).

Одна из особенностей геополитического положения Беларуси сегодня – это ее экономическая и политическая интеграция в Содружество Независимых Государств. Однако по причине неэффективности функционирования СНГ приоритетными по многим направлениям являются белорусско-российские отношения. Россия – основной экономический, торговый и стратегический партнер Беларуси. Она представляет собой главный рынок сбыта для белорусской промышленности и сельского хозяйства, является главным поставщиком необходимых стране энергоресурсов. В свою очередь, Беларусь значительно усиливает геополитическое положение России, обеспечивая ей прямой доступ к границам европейских государств.

В сложившейся геополитической ситуации нельзя не выделить позицию Беларуси в западном направлении. Для Беларуси как европейского государства вхождение в европейское цивилизационное пространство означает интеграцию в мировое сообщество. Геополитическое положение, исторический опыт, культурные традиции, научно-технический, экономический и интеллектуальный потенциал Беларуси создают благоприятные предпосылки для ее развития в качестве европейского государства, полноценного участника всех европейских процессов.

Учитывая складывающееся геополитическое положение, Беларусь пытается искать поддержку у новых стран-партнеров с целью выхода на новые рынки сбыта своей товарной продукции и получения инвестиций (Китай, Индия, Куба, Венесуэла, Вьетнам, Ливан, Сирия, Иран). Эти государства не вмешиваются во внутренние дела республики и способны увеличивать взаимный товарооборот.

Геополитическое положение Беларуси диктует необходимость поддержания и развития экономических, политических, культурных связей не только с Россией и другими странами СНГ, но и с государствами Европейского союза. Также стратегическая задача Республики Беларусь во внешней политике состоит в налаживании поиска новых экономических партнеров, дальнейшее развитие экономического и иного сотрудничества с Китаем, странами Ближнего и Среднего Востока, Латинской Америкой, Индией, Африкой.

Однако недостаточно высокий уровень производства наукоемкой продукции в Республике Беларусь и структура экспорта в значительной степени ограничивают возможность проведения многовекторной внешней политики на современном этапе. Республика Беларусь нацелена на всестороннее участие в общемировом процессе в качестве самостоятельного и полноправного субъекта международных отношений, на построение равноправного партнерства по всем направлениям и во всех регионах мира.

Библиографический список

1. Гайдукевич Л. М. Геополитический облик Республики Беларусь // Международное право и международные отношения. – 2007. – № 3 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.evolutio.info/content/view/1217/188/>. Дата доступа: 06.03.2017
2. Василенко И. А. Геополитика современного мира. – М.: Гардарики, 2006.
3. Воронов К. В. Глобальная интересистема: эволюция, структура, перспективы // Мировая экономика и международные отношения. – 2007. – № 1. – С. 18–27.

ПОНЯТИЕ И ВИДЫ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ

Е. С. Ситников

*Научный руководитель – В. Н. Козлова
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», г. Абакан*

На сегодняшний день практически для каждого жителя России является актуальной тема жилищно-коммунальных услуг, их качество, обоснованная стоимость.

Все жилые помещения, которые находятся на территории Российской Федерации, объединяются понятием «жилищный фонд», речь о котором идёт в ч. 1 ст. 19 ЖК РФ [1]. Согласно ч. 2 ст. 19 ЖК РФ, жилищный фонд подразделяется на виды в зависимости от формы собственности, установленной на совокупность жилых помещений конкретного вида. Так, все жилые помещения, которые находятся в частной собственности физических и юридических лиц, образуют частный жилищный фонд. Все жилые помещения, которые находятся в собственности Российской Федерации и её субъектов, образуют государственный жилищный фонд; жилые помещения, находящиеся в собственности муниципальных образований, - муниципальный жилищный фонд.

При этом законодатель не даёт обобщенного понятия жилищно-коммунальных услуг. Вместе с тем к жилищно-коммунальным услугам относится всё то, что согласно положениям договора, заключенного между собственником жилого помещения и организацией-исполнителем, будет производиться для поддержания и восстановления надлежащего технического и санитарно-гигиенического состояния зданий, сооружений, оборудования внутри дома, внутридомовых коммуникаций и объектов коммунального назначения.

Таким образом, в состав жилищно-коммунальных услуг входят:

- содержание и текущий ремонт общего имущества в многоквартирном доме, что предполагает содержание и ремонт, выполняемый для восстановления исправности или работоспособности здания (сооружения, коммуникаций, объектов жилищно-коммунального назначения), частичного восстановления его ресурса с заменой или восстановлением составных частей ограниченной номенклатуры в объеме, установленном нормативной и технической документацией;

- капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме (здания, сооружения, оборудования, коммуникаций, объектов жилищно-коммунального назначения), под которым следует понимать ремонт, выполняемый для восстановления ресурса здания (сооружения, оборудования, коммуникаций, объектов жилищно-коммунального назначения) сопряженный с заменой или восстановлением любых составных частей, включая базовые;

- ремонт и эксплуатацию лифтов, т.е. постоянный осмотр и диагностика лифтового оборудования, его текущий и капитальный ремонт, планово-предупредительные и профилактические работы, в экстренных случаях - аварийное обслуживание;

- ремонт и эксплуатация мусоропроводов, включающие уборку загрузочных клапанов и бункеров, а также их ремонт; удаление мусора из мусороприемных камер; мойку мусоросборников; дезинфекцию мусоропроводов и мусоросборников;

- сбор и вывоз твердых и жидких бытовых отходов, т.е. предметов и веществ, которые не подлежат утилизации в быту, утративших на момент сбора нужные потребителю свойства;

- услуги по управлению многоквартирным домом, включающие в свой состав комплекс мероприятий: по приему, хранению, ведению и передаче технической документации на многоквартирный дом; по сбору и обновлению информации о собственниках и нанимателях помещений в многоквартирном доме, хранению данной информации; определение технического состояния общего имущества многоквартирного дома с дальнейшей подготовкой планов и перечней работ (услуг) по содержанию многоквартирного дома;

- освещение мест общего пользования в жилых зданиях (подъездов и лестничных площадок этажных домов, придомовой территории, парковочных мест, детских и спортивных площадок и т.п.);

- уборку и санитарно-гигиеническую очистку внутриподъездных и придомовых территорий, что предполагает выполнение комплекса работ (мероприятий) включающих в свой состав проведение санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий; уборку общественных туалетов, установленных на придомовой территории; санитарно-гигиеническую очистку урн, уборку мусора, бытовых отходов с внутриподъездных и придомовых территорий, а также уборку снега в зимний период.

- благоустройство внутриподъездных и придомовых территорий - это проведение различного рода мероприятий, которые проводятся с целью улучшения санитарных и экологических условий как вокруг дома, так и на внутриподъездных территориях.

- холодное и горячее водоснабжение – подача по централизованным сетям холодного и горячего водоснабжения и внутридомовым инженерным системам в жилой дом (домовладение) холодной питьевой воды и горячей воды;

- подачу электрической энергии – снабжение электрической энергией, подаваемой по централизованным сетям электроснабжения и внутридомовым инженерным системам в жилой дом (домовладение).

- подачу газа – снабжение газом, подаваемым по централизованным сетям газоснабжения и внутридомовым инженерным системам в жилой дом (домовладение).

- подачу отопления, т.е. подача по централизованным сетям теплоснабжения и внутридомовым инженерным системам отопления тепловой энергии.

- услуги по отведению и очистке сточных вод, предполагающие отведение сточных вод из жилого дома (домовладения).

Подводя итог, можно сделать вывод, что все изложенное выше представляет собой комплекс жилищных и коммунальных услуг. В данном случае эти два вида различных услуг не могут сосуществовать раздельно и обеспечивают соответствующие условия проживания в том или ином жилом помещении. Это ещё раз подтверждает необходимость законодательного закрепления понятия жилищно-коммунальных услуг как одного целого, содержащего информацию обо всём объёме услуг, которые могут быть предоставлены в жилых домах (домовладениях).

Проанализировав представленные выше понятия, можно сформулировать обобщенное определение жилищно-коммунальных услуг, которое представляется необходимым законодательно закрепить в Постановлении Правительства от 06.05.2011 г. № 354 [2]. Так, под жилищно-коммунальными услугами, на наш взгляд, следует понимать стабильное обеспечение потребителей любым коммунальным ресурсом и (или) выполнение жилищной услуги как в отдельности, так и в любой совокупности с целью обеспечения благоприятных и безопасных условий использования жилых и нежилых помещений, общего имущества в многоквартирном доме, а также придомовых территорий. Закрепление приведенного понятия приведет к единообразному толкованию рассматриваемого понятия и обеспечит стабильность гражданского оборота в рассматриваемой сфере.

Библиографический список

1. Жилищный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 188-ФЗ; в ред. Федер. закона от 28 декабря 2016 г. № 498-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. 2005. № 1 (часть 1), ст. 14; Собр. законодательства Рос. Федерации. 2017. № 1 (часть 1), ст. 39.
2. О предоставлении коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов: Постановление Правительства РФ от 06 мая 2011 г. № 354; в ред. Постановления Правительства РФ от 26 дек. 2016 г. № 1498 // Рос. газ. 2011. 01 июня; Рос. газ. 2011. 13 янв.

© Ситников Е. С., 2017

АНАЛИЗ ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ ООО «ПЕТРОВСКИЙ-Н» ТРОИЦКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

М. А. Смоляр

Научный руководитель – Е. С. Галахова

КГБПОУ «Троицкий агротехнический техникум», Алтайский край

В условиях нестабильной экономики, когда наблюдается спад производства и значительно сокращаются инвестиции, отечественные предприятия нуждаются в качественном и адекватном анализе рыночной ситуации, а именно в финансовом планировании и постоянном контроле за своей деятельностью.

Обеспечение экономической стабильности развития предприятия является серьезной проблемой для современной экономики, так как оно помогает выявить не только внутривозможные возможности, но и оказывает значительное влияние на инвестиционную привлекательность организации.

В современных условиях залогом выживаемости организации служит ее платежеспособность и финансовая устойчивость. Определение границ финансовой устойчивости относится к числу наиболее важных экономических проблем, поскольку недостаточная финансовая устойчивость может привести к утрате платежеспособности и, в конечном счете, к банкротству.

Таким образом, анализ финансового состояния организации является важным инструментом выявления ее места в рыночной среде, что и определило актуальность выбранной темы исследования.

Цель исследования: разработка практических рекомендаций по оптимизации финансового состояния ООО «Петровский – Н», Троицкого района Алтайского края.

Для достижения поставленной цели в ходе проведения исследования были решены следующие задачи:

- раскрыта сущность и значимость проведения анализа финансового состояния сельскохозяйственной организации;
- исследованы существующие методы и подходы к проведению анализа финансового состояния организации, обоснован выбор методики оценки финансовой деятельности организации «ООО Петровский - Н»;
- проанализировано финансовое состояние организации с помощью системы финансовых показателей и коэффициентов;
- разработаны мероприятия, направленные на повышение экономической эффективности и укрепление финансового состояния изучаемой организации.

Общество с ограниченной ответственностью «Петровский – Н» осуществляет свою деятельность в Троицком районе Алтайского края.

Основными видами деятельности ООО являются производство и выращивание зерновых и зернобобовых культур, разведение и выращивание крупного рогатого скота; производство молока; оптовая и розничная торговля.

В процессе проведенного исследования финансовой устойчивости ООО «Петровский - Н» было выявлено следующее:

- финансовое положение предприятия неустойчивое, но не кризисное;
- динамика показателей характеризующих финансовое состояние предприятия в исследуемом периоде отрицательная;
- бухгалтерский баланс предприятия не является абсолютно ликвидным;
- динамика относительных показателей ликвидности баланса предприятия в исследуемом периоде также отрицательная.

Отсюда вытекает задача увеличения рентабельности предприятия и улучшения экономической эффективности используемых им средств и как следствие улучшение его финансового состояния.

Для решения этой задачи можно порекомендовать предприятию осуществить нижеследующие меры:

- 1) повысить эффективность использования оборотных средств. С этой целью обратить особое внимание на: улучшение качества управления производственными запасами; эффективное управление дебиторской задолженностью.
- 2) предприятию необходимо уделять больше внимания страхованию на случай чрезвычайных ситуаций. Эта мера должна помочь предприятию сократить риск от непредвиденных форс-мажорных ситуаций (плохие погодные условия и др.) в его производственной деятельности и частично компенсировать непредвиденные потери.
- 3) постараться увеличить собственный капитал предприятия, используя на эти цели капитал учредителей.
- 4) уделить повышенное внимание привлечению дополнительных долгосрочных заёмных финансовых средств в структуру пассива предприятия. Для этого нужно участвовать в государственных программах, чтобы привлечь бюджетные средства. Либо, чтобы привлечь частный капитал - осуществлять поиск заинтересованных инвесторов.
- 5) ускорить проведение реорганизации в животноводческой отрасли предприятия, чтобы сделать её рентабельной.
- 6) рассмотреть вопрос о сдаче части сельскохозяйственных площадей в аренду частным фермерским хозяйствам на выгодных для предприятия условиях.
- 7) активнее использовать новую более экономичную технику с целью сокращения потерь при сборе урожая.
- 8) осуществлять постоянный контроль за соблюдением технологического процесса при производстве продукции, чтобы предотвратить брак и хищения.

Все эти вышеуказанные меры должны помочь ООО «Петровский - Н» выправить и стабилизировать своё финансовое состояние, а также повысить ликвидность баланса предприятия.

© Смоляр М. А., 2017

МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ – РЕСУРС РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ

А. О. Стяжкина, М. Е. Кузнецова

Научный руководитель – Р.А. Лейман

ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж», г. Абакан

Актуальность данной темы в том, что в последние десятилетия наблюдается острый дефицит рабочих специальностей и снижение престижа профессиональных компетенций, что вызывает необходимость повышения их общественного статуса. В ходе обсуждения данной проблемы правительством Российской Федерации была разработана «Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций» на период до 2020 год. Согласно данной концепции с целью поддержки талантливой молодежи и повышения привлекательности системы профессионального образования с 2012 года Российская Федерация вступила во всемирное движение World Skills.

Целью исследования является определение современных требований работодателей к рабочим кадрам и специалистам среднего звена по стандартам WorldSkills.

Объект исследования: предпринимательская деятельность в Республике Хакасия.

Для достижения цели и задач в работе использованы источники разного характера. К ним относятся учебники, пособия и возможности сети Интернет.

Научная новизна работы заключается в исследовании стандартов WorldSkills, которые подтверждают качество подготовки специалистов и успешное участие в профессиональных конкурсах и чемпионатах рабочих профессий

WorldSkills – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом. Со времени своего возникновения WorldSkills обеспечивает экспертную оценку, разработку и формирование высочайшего уровня мировых профессиональных стандартов рабочих специальностей в промышленности и секторе обслуживания.

Впервые Международный чемпионат WorldSkills пройдет в России в 2019, году в Казани. В. В.Путин на встрече с Участниками европейского первенства WorldSkills указал на то, что высокие результаты молодых профессионалов "отразятся на всей системе профессиональной подготовки, особенно в регионах". По его словам, "нам очень нужны такие специалисты, потому что без такого уровня подготовки сегодня невозможно двигаться вперед, невозможно развиваться". А также добавил, что "правительство и дальше будет сопровождать это движение".

В феврале 2017 году мы, студенты ГБПОУ «Хакасский политехнический колледж», впервые участвовали в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia (WSR) по компетенции Предпринимательство, который проходил в Иркутске, и заняли второе место. Затем приняли участие в Региональном Чемпионате дома, в Хакасии, где заняли 1-ое место. С чего все началось?

Наша подготовка к Региональному Чемпионату началась на занятиях учебной фирмы. Особенностью этой подготовки были теоретические исследования в сфере бизнеса в Республике Хакасия. Мы изучили десятки

бизнес-идей, провели опрос среди жителей города Абакана, опросили своих знакомых. В результате решили, что создание экологической, биоразлагаемой упаковки на сегодня очень актуально. При разработке проекта мы определили:

1. Образ своего продукта (экологическую биоразлагаемую упаковку)
2. Емкость рынка.
3. Целевую аудиторию и образ своего клиента.
4. Сильные и слабые стороны проекта.
5. Бюджет маркетинга.

Составили смету затрат и рассчитали рыночную (равновесную) цену своего продукта. Определили окупаемость проекта. Это был теоретический опыт работы.

Проделанная работа позволила нам успешно выступать на соревнованиях в Иркутске и в Хакасии. На Региональном Чемпионате нужно было на практике доказать уникальность своего коммерческого предложения, практическую значимость своей бизнес-идеи. Все задания Чемпионата носили практикоориентированный характер:

- Правовое обеспечение деятельности бизнеса;
- Обоснование выбора системы налогообложения;
- Работа в программе 1С: Предприятие. Профессиональная версия 8.3;
- Составление антикризисной программы;
- Поиск источников финансирования проекта.

Интересными были задания творческого характера:

- Оценить активы организации и выгодно продать свой бизнес;
- Разработать предложения для своего бизнеса в соответствии с Национальной Технической Инициативой (НТИ).

На площадке царила атмосфера состязательности, конкуренции и волнения. Не хватало умения работать в стрессовой ситуации, технологично и непрерывно выполнять задания в условиях ограничения по времени, не отвлекаясь на пристально наблюдающих зрителей и экспертов. Некоторые из заданий выполнялись в условиях неопределённости и неизвестности, с заданием нас знакомили только на площадке.

Участвуя в Чемпионате, мы получили незаменимый практический опыт в предпринимательской деятельности. Поэтому сегодня стандарты WSR реально становятся стандартами подготовки кадров.

© Стяжкина А. О., Кузнецова М. Е., 2017

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАДРОВОГО ПЛАНИРОВАНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ

Д. А. Терещенков

Научный руководитель – И. В. Панасенко, канд. экон. наук

«Хакасский технический институт»,

филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», г. Абакан

Рыночная экономика ставит ряд принципиальных задач, важнейшей из которых является максимально эффективное использование кадрового потенциала [1, с. 101]. Для того чтобы этого достигнуть, нужна четко разработанная кадровая политика, т.е. генеральное направление кадровой работы, совокупность принципов, методов, форм, организационного механизма по выработке целей и задач, направленных на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала. Кадровая политика является частью общей политики организации и должна полностью соответствовать концепции её развития [1, с. 105].

Одной из основных задач кадровой политики является обеспечение своевременного обновления и обеспечение сохранности количественного и качественного состава кадров, его развития в соответствии с потребностями организации, состоянием рынка труда, требованиями действующего законодательства [1, с. 108]. Для этого в данной статье мы рассмотрим проблемы, связанные с формированием кадровой политики в организации и способы её совершенствования.

Одна из отличительных особенностей современной рыночной экономики – это её сильная зависимость от качества персонала и его степени вовлеченности в цели и задачи организации. Поэтому управление персоналом сейчас имеет всё более важное значение как один из факторов повышения эффективности и долгосрочного развития организации [2, с. 93]. Но проведение эффективной кадровой политики невозможно без кадрового планирования. Кадровое планирование может осуществляться как в интересах организации, так и в интересах ее работников [2, с. 232]. Оно необходимо для создания всех условий повышения мотивации и более высокой производительности труда. Необходимо помнить, что кадровое планирование тогда эффективно, когда оно интегрировано в общий процесс планирования деятельности организации [1, с. 120].

Одними из основных задач кадрового планирования в любой организации является определение потребности в персонале, снижении текучести кадров, прогнозирование и возможность предвидения в будущем ситуации на рынке труда, а также реагирование на возникающие изменения. Проблемы кадровой политики в организации можно разделить на следующие группы:

- проблемы планирования персонала (это целенаправленное формирование и подготовка специалистов, непрерывное повышение их квалификации, общее образование и постоянное воспитание новых кадров);
- рациональное использование кадров (необходимость четкого понимания потребности организации в работниках);
- проблемы мотивации (материальное и моральное стимулирование деятельности работников);
- проблемы контроля кадров (контроль за деятельностью кадров, формирование и развитие комплексной

системы управления кадровыми ресурсами).

Для решения данных задач необходимы методы, которые позволят воплотить в жизнь кадровую политику организации, а также усовершенствовать её. Именно такие методы мы рассмотрим далее:

Первым методом совершенствования кадровой политики является развитие персонала. Под развитием персонала подразумевается проведение обучения и служебно-профессиональное продвижение. Как известно, в любой организации есть уже сложившийся коллектив, и в рамках кадрового планирования может быть крайне выгодно выявление и развитие отдельных специалистов для формирования кадровых резервов и дальнейшего карьерного роста. Это позволяет снизить текучесть кадров в организации, усиливает сплоченность коллектива и дает дополнительный стимул к совершенствованию своих навыков и знаний.

Вторым не менее важным инструментом кадровой политики является кадровый контроллинг. Без контроля кадровое планирование не может быть успешным. Контроль как функция руководства всегда направлен на конкретные задачи и является частью процесса принятия кадровых решений [1, с. 127]. Контроль нельзя также рассматривать как выражение недоверия по отношению к сотрудникам. Кадровое планирование необходимо проводить используя следующие задачи кадрового контроллинга:

- создание системы кадрового планирования и контроля (для этого нужно определить порядок проведения планирования; выявить основные требования к составлению плана и контролю за ним);
- определение потребности в информации и создание информационной системы для оценки кадров и выполняемых ими работ;
- координация кадрового планирования (для это нужно проводить проверку соблюдения заданий, установленных кадровым планированием; проводить контроль за выполнением плана; определять и устранять отклонения от плана);
- проведение кадрового аудита (для этого проводится проверка применяемых методов, с точки зрения их экономической и социальной эффективности; создается система внутренних и внешних сравнительных оценок эффективности работы с кадрами организации).
- на основе полученной информации составляется отчет по кадрам.

Задачи кадрового планирования невозможно решать в отрыве от задач планирования деятельности всей организации. Кадровое планирование тесно связано с планированием расходов на содержание персонала, и очевидно, что оно связано и с общей системой финансового планирования деятельности организации. Поэтому в условиях рыночной экономики трудно представить эффективную систему кадрового планирования без действующей в организации системы бюджетирования. Для начала, используя данные по нормированию труда и объему работ, мы можем рассчитать численность, а также качественный состав персонала, который необходим для выполнения этих работ. Далее, используя полученные данные, мы можем провести детальное планирование состава работ, разделить их на составляющие части, подпадающие нормированию. Теперь потребность организации в персонале с учетом бюджетных ограничений должна быть сформулирована в виде штатного расписания. Для этого требуется более точная и детальная проработка штатного расписания с точки зрения должностных и функциональных обязанностей сотрудника.

Можно считать, что основой кадрового планирования в стратегическом смысле является динамичное штатное расписание, которое необходимо дополнить набором формальных требований, должностных и функциональных обязанностей. Кадровое планирование должно опираться на динамичную схему ведения штатного расписания, которое будет отражать значительные изменения и дополнения к ним.

Таким образом, грамотное решение вопросов кадрового планирования дает возможность существенно повысить эффективность работы предприятия и его конкурентоспособность без значительного увеличения затрат на содержание персонала, а порой и их сокращения.

Библиографический список

1. Кибанов А. Я. Основы управления персоналом: 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2007. – 447 с.
2. Кибанов А. Я. Управление персоналом организации: 3-е изд., перераб. И доп. – М.: ИНФРА-М, 2005. – 638 с.

© Терещенков Д. А., 2017

ДОСТИЖЕНИЯ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ РАБОТЫ УГЛЕДОБЫВАЮЩИХ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОРОДА ЧЕРНОГОРСКА

Н. Черчинцев

*Научный руководитель – Т. А. Лунг
ГБПОУ РХ «Черногорский горно-строительный техникум», г. Черногорск, Республика Хакасия*

Особое место в экономике нашей республики и экономике нашего города занимает угледобывающая промышленность, поэтому данная тема исследуется уже пять лет. Актуальность данной темы очевидна: угольные предприятия – это градообразующие предприятия, а большая часть населения – это трудящиеся разреза и шахты.

Разрез «Черногорский» и расположенная на его промплощадке Черногорская обогатительная фабрика за последние годы порадовали выдающимися достижениями.

Среди важных событий последних лет – ввод в эксплуатацию нового модуля по выпуску мелкого концентрата на Черногорской обогатительной фабрике. Главным условием развития угледобывающих предприятий Хакасии является спрос на угольную продукцию. Другой важнейший фактор – транспортировка топлива потребителям. Производственная политика на угольных предприятиях строится с учетом этих факторов и, надо отметить, что объем угледобычи на предприятии в целом за последние четыре года был стабильным.

В процессе нашего исследования мы выяснили, что, благодаря грамотной инвестиционной политики и модернизации производства, результаты работы предприятия достаточно высокие. Сравним цифры по добыче угля за последние годы

Так, 30.12.13 г. разрез выдал на гора 5,5 млн.т черного золота. 30.11.2014 года разрез Черногорский сделал огромный прорыв и выдал 6 млн. тонн черного золота. 8.12.2015 года шахтеры отработали о досрочном выпол-

нении годового плана в объеме 6,5 млн тонн. Это абсолютный рекорд за все годы работы предприятий. В целом тенденция благоприятная. Результаты, достигнутые коллективом разреза, блестящие, и они достигнуты еще благодаря тому, что обогатительная фабрика была обеспечена достаточным количеством железнодорожных полувагонов, благодаря чему отгрузка велась ритмично. По объемам отгрузки угля потребителям разрез «Черногорский» вносит самый весомый вклад. Всего с момента основания разреза «Черногорский» вклад предприятия в общероссийскую добычу составил около 140 млн. тонн.

Коллектив обогатительной фабрики, находящийся на промплощадке разреза, тоже сработал блестяще. Его достижения были отмечены руководством СУЭК Хакасия. Если в 2013 году коллектив фабрики обогатил 6,0 млн. тонн угля, то результаты в 2015 году были достигнуты меньше, чем за 11 месяцев, и было переработано 7,2 млн. тонн.

Таким образом, угольные предприятия Черногорска планомерно реализуют установку на увеличение объемов переработки угля, чтобы поставлять партнерам топливо высокого качества.

Ключевым фактором, определяющим позитивную динамику производства на предприятии, является инвестиционная политика компании. С целью повышения эффективности производства и в 2014 и 2015 году осуществлялась практика модернизации производства, привлечения инвестиций, приобретения оборудования большой единичной мощности. На разрезе «Черногорский» введен в эксплуатацию новый бульдозер «Либхер-764» с мощностью двигателя 442 лошадиные силы. Маневренная машина показывает отличную работу на разных производственных участках: принимает на отвалах грунт, проводит рекультивационные работы, и т.д. Электронные системы управления позволили облегчить диагностику машины, есть система защиты от возможных ошибок машиниста бульдозера. В целом машина обладает повышенной комфортностью условий труда машиниста и, следовательно, положительно влияет на производительность труда.

В 2014 году на разрез «Черногорский» пришли два экскаватора «Комацу» PC-4000, с объемом ковша 23 м³. Это самые мощные экскаваторы на предприятиях СУЭК. Продолжает пополняться парк большегрузных автосамосвалов. Кроме уже имеющихся наконец, 2014 года одиннадцати 220-тонных БелАЗов в январе–феврале 2015 года на разрезе "Черногорский" приняты в эксплуатацию еще шесть новых 220-тонных автосамосвалов БелАЗ. Напомним, что в 2013 году их было всего 4.

Автосамосвалы обслуживают бесперебойную работу экскаваторов KOMATSU PC-4000, с объемом ковша 23 кубометра, и работают с ними в едином комплексе.

На конец 2015 года парк 220-тонных грузовиков на разрезе состоял из 17 единиц, 12 автосамосвалов TEREХ и 12 БелАЗов грузоподъемностью 130 тонн. Автосамосвалы поступают на предприятие в рамках продолжающейся программы модернизации оборудования и перспективного развития разреза. Автосамосвалы БелАЗ грузоподъемностью 220 тонн эксплуатируются на разрезе уже в течение трех лет. Их обслуживание и ремонт проводятся полностью собственными силами, в том числе двигатели, установленные на этих самосвалах (производства фирмы CUMMINS), теперь ремонтируют на "Черногорском ремонтно-механическом заводе". Внедрение высокотехнологичных машин привело не только к повышению объемов добычи угля, но и к значительному росту производительности труда. Так в июле 2015 года на Черногорском разрезе экипаж экскаватора KOMATSU PC 4000 установил мировой рекорд, достигнув объема экскавации горной массы в 903 тыс. кубометров в месяц.

Экологические аспекты угледобычи, восстановление земель, биорекультивация – это направления многолетней работы СУЭК в партнерстве с «Институтом аграрных проблем Республики Хакасия». Идеи ученых, помноженные на опыт и профессионализм горняков СУЭК, дают достойные результаты. В 2012 году только на разрезе «Черногорский» было рекультивировано и возвращено муниципалитету 70 гектаров земли, это рекордная площадь. В настоящее время рекультивация осуществляется по новым технологиям.

Таким образом, уголь продолжает играть значимую роль в экономике нашего города, республики, экономике нашего государства и в мировой энергетике. Черногорское месторождение полностью разведано, сотни миллионов тонн запасов на десятки лет вперед. Это позволит обеспечить черным золотом всех потребителей, кто в нем нуждается.

Исследовав данную тему, мы можем констатировать, что результат работы шахтеров – это уголь, он будет востребован всегда. На угольных предприятиях нашего города сейчас стабильность. Новые рабочие места, созданные на угольных предприятиях – это источник дохода работающих, а значит их материальный достаток. Работающие угольные предприятия – это налоги в бюджет, а значит финансовые средства для решения многих социальных программ, оказание значительной благотворительной помощи различным учреждениям Черногорска и Хакасии. Динамично развивающаяся экономика Хакасии – это вклад в развитие экономики нашего государства.

© Черчинцев Н., 2017

РЕКА КИЯ КАК ОБЪЕКТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Ю. Е. Яковлева

Научный руководитель – Г. Е. Морзунова, кандидат культурологии

ГПОУ «Мариинский педагогический колледж им. императрицы Марии Александровны», Кемеровская область

Термин «Экотуризм» официально использован на одной из конференций мексиканским экологом Эктором Себальосом-Ласкурайном в п. п. 80-х годов XX в. Он отразил идею гармонии между рекреацией и экологией. Один из вариантов определения – экотуризм как активная форма рекреации, основанная на рациональном использовании природных благ, предполагающая отказ от культа комфорта, массовых коммуникаций, доступности и потребления

все более многочисленных туристических благ (в отличие, например от тур-реализма, подразумевающего погружение в природу и культуру с сохранением высокого уровня комфорта). Взамен он прививает другую систему ценностей, которыми становятся созерцание природы, духовное обогащение от общения с ней, сопричастность к охране природного наследия и поддержке традиционной культуры местных сообществ [1].

Экологический туризм, или экотуризм, – путешествие с ответственностью перед окружающей средой по отношению к ненарушенным природным территориям с целью изучения и наслаждения природой и культурными достопримечательностями, которое содействует охране природы, оказывает «мягкое» воздействие на окружающую среду, обеспечивает активное социально-экономическое участие местных жителей и получение ими преимуществ от этой деятельности» (Международный Союз охраны природы.)

Из множества определений экотуризма наибольшее распространение в литературе получило определение международного Союза охраны природы: «Экотуризм – ответственное путешествие в природные территории, которое содействует охране природы и улучшает благосостояние местного населения» (Международное Общество экотуризма) [2]. (Экотуристическими не могут считаться путешествия, при которых выполняются отдельные принципы экотуризма, непосредственным результатом которых не является улучшение охраны природной среды.

В силу того, что экотуризм не требует от участников особой спортивной подготовки, маршруты по воде, лесам, горам по силам преодолеть каждому желающему, поэтому на выбор туристов предлагаются различные программы и маршруты. В Кемеровской области немало мест, которые могут быть объектами экологического туризма. Одним из таких мест по праву считается бассейн реки Кии, привлекающий внимание многих людей из разных регионов страны и даже иностранных государств. Поэтому изучение ее особенностей актуально, что и определило тему проекта «Туристический проект по реке Кие».

Созданный проект – пособие для изучения особенностей реки Кии, одной из главных рек Кемеровской области. Первая часть проекта – теоретический блок «Вниз по Кии», состоящий из разделов:

- введение (содержится материал, способствующий подготовке туристов к восприятию рассказа о Кии);
- общие сведения – географическое положение реки, ее протяженность, притоки и характер течения, знаменитые и привлекательные для туристов места (текст сопровождается фотографиями);
- версии возникновения названия реки и знакомство с легендой о Ки и Ягиде, как наиболее занимательной из них.
- рассказ о сплаве по Кии: скалы, водопады, плесы пещеры другие интересные места (текст сопровождается фотографиями).
- золотодобыча на Кии – исторические сведения о приисках, которые существовали на берегах реки (текст сопровождается фотографиями);
- сплав леса по Кии – краткие сведения о том, как сплавляли лес из тайги в верховьях реки к Мариинску (текст сопровождается фотографиями);
- переправа через Кию – информация об истории парома, который связывал берега реки и о строительстве автомобильного моста (текст сопровождается фотографиями);
- Кия вчера и сегодня – фотографии мест на Кии, сделанные много лет назад и современные фото тех же мест.

Вторая часть проекта – фотоэкскурсия по Кии, представляющая собой набор снимков реки от места начала реки до г. Мариинска. Снимки поражают разнообразием природы, ее красотой, на них запечатлены величественные скалы причудливой формы и тайга, покрывающая пологие берега реки, быстрые и бурлящие перекаты, показана глубина бездонных плесов и мощь ледяных водопадов. Всего сделано 172 фотографии, на основе которых сделана презентация.

В перспективе создание электронного ресурса для ознакомления и особенностями реки и привлечения туристов. Данный материал полезен и интересен педагогам дополнительного образования при проведении занятий по краеведению, экскурсий; учителям начальной школы при организации уроков окружающего мира, истории и во внеурочной деятельности. Также материалы проекта могут быть использованы сотрудниками музеев в качестве информационного и наглядного материала при организации мероприятий.

Библиографический список

1. Экологический туризм в мировом масштабе [Электронный ресурс] / режим доступа: <http://dopedu.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Виды туризма [Электронный ресурс] –Режим доступа: p-lib.ru/pedagogika/tean/tean18.html. – Загл. с экрана.

© Яковлева Ю. Е., 2017

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МОЛОДЁЖНАЯ ТРИБУНА»

Д. С. Болдёнков

Научный руководитель – Т. А. Луценко

БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», Орловская область

Проблема профилактики и противодействия экстремизму и терроризму в подростковой и молодёжной среде становится всё более актуальной в современном российском обществе. Это связано с распространением экстремизма, ростом террористических организаций по всему миру, а также с развитием значительного числа каналов распространения информации и рекламы, носящих открыто экстремистский характер.

Цель социального проекта «Молодёжная трибуна»: создание модели молодёжного сообщества, как формы противодействия развитию идеологических течений экстремистского толка в молодёжной среде и профилактики экстремизма, терроризма и иных деструктивных воздействий в образовательной среде системы среднего профессионального образования в Орловской области.

Проект «Молодёжная трибуна» выдвигает на первый план профилактическую работу по предупреждению экстремизма и терроризма в среде несовершеннолетних силами студенческой молодёжи системы среднего профессионального образования.

Важнейшей составляющей этой работы является вовлечение молодёжи в социально-значимую деятельность, способствующую самоорганизации молодого человека и формированию позитивного отношения к жизни, обществу, государству.

В ходе реализации социального проекта были достигнуты следующие результаты:

- развитие института лидерства в БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж» через развитие студенческого самоуправления;
- рост числа студентов, участвующих в международных, всероссийских и региональных олимпиадах и конкурсах;
- реализации Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Орловской области в 2016–2017 учебном году в БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж» (проведение культурно-массовых мероприятий; участие в областных и городских мероприятиях, направленных на гражданско-патриотическое воспитание, профилактику экстремизма в молодёжной среде и формирование антитеррористической идеологии у подрастающего поколения; проведение информационно-пропагандистских мероприятий);
- развитие волонтёрского движения и создание Волонтёрского центра в колледже;
- повышение эффективности работы органов студенческого самоуправления.

Социальный проект предполагает поэтапную реализацию целей и задач:

1 этап: подготовительный (составление плана работы студенческого совета по реализации социального проекта, создание условий для самореализации личности, развития волонтёрского движения и других форм включённости обучающихся в социально-значимую деятельность, поиск социальных партнёров и др.);

2 этап: реализационный (обучение студенческих лидеров, выдвижение и реализация студенческих инициатив);

3 этап: заключительный (подведение итогов работы в рамках реализации социального проекта, создание модели молодёжного сообщества «Ассоциации неравнодушных людей», как формы противодействия экстремизму и терроризму).

Ожидаемые результаты социального проекта «Молодёжная трибуна» на уровне студентов:

- формирование высоких нравственных качеств, составляющих основу их патриотизма и гражданственности, чувства долга и ответственности за судьбу Отечества;
- уважительное отношение к представителям различных этносов, к национальному достоинству людей, их чувствам и религиозным убеждениям;
- развитие лидерских качеств у студентов в системе среднего профессионального образования;
- формирование правовой и политической культуры, гражданской и правовой направленности личности, готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга;
- повышение уровня компетентности студентов в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов, и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны;
- получение необходимого опыта и навыков для реализации собственных идей и проектов.

Для оценивания эффективности работы социального проекта «Молодёжная трибуна» были определены следующие критерии:

1. Реализация запланированных мероприятий в рамках проекта «Молодёжная трибуна».
2. Уровень компетентности студентов в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов, и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны.
3. Рост числа студентов – участников олимпиад, творческих конкурсов, фестивалей всех уровней.
4. Эффективность работы студенческого совета и других органов студенческого самоуправления.

5. Рост числа студентов, участвующих в подготовке и проведении мероприятий патриотической направленности, социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении.

6. Создание модели молодёжного сообщества по профилактике экстремизма, терроризма и иных деструктивных воздействий в образовательной среде системы среднего профессионального образования в Орловской области - «Ассоциации неравнодушных людей».

Планируемые результаты реализации социального проекта «Молодёжная трибуна»:

1. Создание в 2017 году на базе БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж» молодёжного сообщества «Ассоциация неравнодушных людей» с дальнейшим объединением в нём студентов СПО Орловской области.
2. Формирование социальной среды, способствующей позитивной социализации и полноценной самореализации молодых людей, ориентированной на повышение их жизненных возможностей, снижение чувства незащищенности, невостребованности.
3. Подготовка студенческих лидеров с высокой степенью положительной социальной ответственности.
4. Создание механизмов эффективного влияния на процесс социализации личности молодого человека, включение его в социокультурное пространство ближайшего сообщества и социум в целом.

Проект имеет перспективы развития, так как предложенная модель противодействия развитию идеологических течений экстремистского толка в молодёжной среде и профилактика экстремизма, терроризма и иных деструктивных воздействий может быть распространена в образовательной среде системы среднего профессионального образования Орловской области.

Объём полученной правовой информации, знание особенностей психологии подростков, конкретный опыт работы по вовлечению молодёжи в социально значимую деятельность позволит сформировать активную молодёжную группу, способную вести эффективную работу по профилактике и противодействию экстремизму и терроризму.

© Болдёнов Д. С., 2017

КЛАССИФИКАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

А. Н. Воробьева

Научный руководитель – Л. А. Тюнина

БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», Орловская область

Метод проектов — система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий-проектов. Этот метод становится всё более популярным у учителей-предметников.

Классификация проектов может быть осуществлена по срокам реализации, масштабам, качеству их разработки и исполнения в жизнь, месту реализации, размерам используемых ресурсов. Многообразие их видов чрезвычайно велико в действительности. Классификация проектов имеет следующие основания:

Классификация по предметно-содержательной области: монопроекты (в рамках одного учебного предмета), межпредметные, внепредметные.

Классификация по продолжительности: мини-проекты (один урок или менее), краткосрочные (несколько уроков, обычно от 2 до 4), длительные (на четверть).

Классификация по месту выполнения проектов учащимися: на уроках в классе, после уроков в школе, домашние, смешанные.

Классификация по числу участников: индивидуальные, групповые, классные.

1. Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна – от учебного пособия для кабинета до рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

2. Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие. Исследовательские проекты – одна из наиболее распространенных форм данного вида деятельности.

3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто являются публикации в средствах массовой информации. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы. Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью.

4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы.

5. Разработка и реализация ролевого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев. Результат такого проекта остается открытым до самого окончания.

По комплектности выделяют два типа проектов.

1. Монопроекты. Проводятся в рамках одного предмета или одной области знания, т.е. выполняется на материале конкретного предмета. Но могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. Но сама проблема лежит в русле содержания конкретной предметной области или области деятельности человека. Интеграция - на этапе подготовки продукта к презентации: например, компьютерная верстка продукта проектной деятельности. Могут проводиться в рамках классно-урочной системы.

2. Межпредметные (интегрированный) проекты. Выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие две-три предметные области, а могут быть достаточно объемные, продолжительные. Разделы (темы) программ по разным учебным предметам группируются вокруг проекта. Интегрированный проект предоставляет возможность использования знаний в различных сочетаниях, стирает границы между школьными дисциплинами; сближает применение школьных знаний с реальными жизненными ситуациями.

Проекты различаются и по характеру контактов между участниками: внутриклассные; внутришкольные; региональные; межрегиональные; международные.

Библиографический список

1. Жиренко О. Е., Лапина Е. В. Инновационные технологии обучения в современной начальной школе. – Воронеж, 2010.
2. Сергеева И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп.— М.: АРКТИ, 2005. — 80 с. (Метод, биб-ка).
3. Герасимова О. В. Проектная деятельность в воспитательной работе // Среднее профессиональное образование. –2006.

© Воробьева А. Н., 2017

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА И ШКОЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

А. С. Кузлякина, А. А. Чуркина

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького», г. Красноярск

Медиаобразование рассматривается как процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники. Приобретенные в результате этого процесса навыки называются медиаграмотностью [2].

На первый план выходит развивающая и формирующая функции медиаобразования, оно одновременно выступает и средством постижения предмета, и способом формирования общей информационной культуры ученика, прежде всего, критического мышления и умения работать с информацией. Основная задача медиаобразования – формирование информационных умений, культуры работы с информацией, этики и эстетики общения в мире массовых коммуникаций. В медиаобразовании разворачиваются ситуации успеха для разных детей, обеспечивается социализация [1]. Обучающиеся привыкают работать не в типовых ситуациях и видят перспективу своего роста в усвоении учебного содержания. Младшие школьники получают возможности для реализации и удовлетворения познавательной потребности, овладевают полной устной и письменной речью [2].

Опишем опыт создания проекта «Медиаобразование в начальной школе: школьная газета и школьное телевидение» для учащихся 1–4 классов с участием педагогов лицея и студентов колледжа. Проект реализовывался по заказу МАОУ «Лицей № 7» г. Красноярск и представлял собой работу студий журналистики и телевидения. Деятельность студий строилась на принципах: организация детских проб, публичность, личная значимость деятельности, разновозрастное сотрудничество, учет возрастных особенностей, освоение ролевых позиций. Так, например, в студии журналистики школьники осваивали ролевые позиции: корреспондент (сбор и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств); фото-корреспондент (создание фотоснимков), редактор (подготовка материалов к изданию, внесение необходимых дополнений и корректив), верстальщик (подготовка макета газеты, верстка газеты, компьютерная полиграфия). В студии телевидения – телеоператор, телеведущий, комментатор (комментирует конкретные события лицейской жизни), сценарист (составляет сценарий передачи). Отметим, что школьники достаточно быстро осваивают роли корреспондентов, телеоператора, телеведущего, активно собирают и добывают нужную информацию. Труднее даются роли редактора и верстальщика, трудно работать с большим объемом информации, которую нужно проанализировать, отобрать, уложить в макет газеты, а затем и создать газету с помощью программ на компьютере. Роль комментатора телестудии требует от ребенка максимальной сосредоточенности и осведомленности о комментируемом событии; роль сценариста предполагает написание сценария для телеведущего, тщательного продумывания новостного сюжета. Как правило, эти роли выполняют учащиеся 3–4 классов.

Несмотря на разные функции и обязанности, каждая ролевая позиция позволяет развивать у школьников умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, учит самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера) [1, 3].

На этапе запуска проекта было важно совместно с детьми определить, чему будут посвящены первые выпуски газет и видеосюжетов. Для этого мы использовали «Открытый микрофон», в котором приняли участие 156

лицеистов начальной школы. По результатам опроса самыми востребованными оказались темы, связанные с жизнью лицея, успехами школьников, спортивными мероприятиями и событиями индустрии моды.

В ходе проведения опроса «Открытый микрофон», школьники высказывали свои мысли и идеи, пожелания о том, какие новости им интересно узнавать: «Я хочу стать журналистом, люблю говорить в микрофон»; «Я бы хотела узнавать о том, какие оценки получают другие ученики в других классах»; «Мне не интересны новости, но я люблю праздники. Хочу узнавать, что происходило сегодня в школе и 100 лет назад».

Студии выстраивались на работе с разными источниками информации. Выпуски газеты и телерепортажи «Школьный калейдоскоп», буклеты, флаеры, презентации освещали как события, происходящие в лицее, так и тематические события. Отметим, что организация студий требует вовлечения детей в различные формы деятельности. Это рукописная подготовка заметок, компьютерный набор статей и распечатка на принтере, компьютерная правка, макетирование и верстка, создание видеороликов, выпусков школьных новостей, репортажи, проведение социальных опросов, презентации. Учащиеся совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, медиаграмотность, получают первый журналистский опыт и опыт работы в команде [4].

Студии журналистики и телевидения – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «Я».

© Кузлякина А. С., Чуркина А. А., 2017

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОГО ДОСУГА ПОДРОСТКОВ И ВЕТЕРАНОВ

Е. С. Лосева

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

В настоящее время пожилые люди часто оказываются в изоляции от современных подростков или очень мало с ними общаются по разным причинам, хотя пожилые люди обладают богатым жизненным опытом и готовы им поделиться с молодыми людьми. Но подростки увлечены современными гаджетами и мало времени уделяют своим бабушкам, дедушкам, т.е. людям старшего поколения. *Проблема:* современные подростки больше увлечены гаджетами и не могут найти времени для общения с людьми старшего поколения, которые имеют богатый жизненный опыт и готовы им поделиться. *Объект:* досуг учащихся и ветеранов. *Предмет:* организация досуга через разработку совместных мероприятий. *Цель:* создание плана и проведение совместных мероприятий для учащихся 5 А класса и группы ветеранов, направленных на активное общение.

План мероприятий. 1. Составление плана совместных мероприятий. 2. Разработка мероприятий, направленных на активное общение подростков и ветеранов. 3. Организация и проведение запланированных мероприятий. 4. Освещение реализации проекта через газету «Родная Земля» и сайт школы.

Сроки выполнения проекта: 20.01.17 – 05.05.17

Ожидаемый результат: Организована и проведена встреча с ветеранами. Составлен план совместных мероприятий. Получен 1 контактный номер телефона. Назначена дата и время встречи с группой ветеранов. Организовано и проведено 2 встречи с ветеранами. Составлен план 5 совместных мероприятий. Созданы условия для знакомства учащихся и ветеранов, сформировано умение договариваться. Детально разработаны совместные мероприятия, назначена дата и время их проведения. Уточнены даты и время проведения 5 совместных мероприятий. Приобретен навык подбора материалов соответствующих определенной тематике к запланированным мероприятиям. Организованы и проведены 5 совместных мероприятий. Подготовлен и проведен один Квест, 10 заданий на эстафету, 1 сценарий на праздничный концерт, 1 сценарий классного часа и 1 сценарий вечера встречи учащихся с детьми войны и тружениками тыла. Приобретены организационные умения, навык сценической речи. Ход реализации проекта освещен в газете «Родная земля» и на школьном сайте. Напечатана 1 статья в газете и размещена одна заметка на школьном сайте. Приобретен опыт создания статьи.

Подсчитан бюджет проекта:

1. Зарплаты и гонорары – 11750,43 руб. (волонтерство).
 2. Прямые расходы – 11870 руб. (средства школы+ собственные средства).
- Итого: 23620,43 руб.

Выявлены риски и предусмотрена их минимизация:

1. Отсутствие желания работать у членов творческой группы – Мотивировать учащихся для привлечения в проектную работу.
2. Не получилось договориться с ветеранами о мероприятиях. – Заинтересовать ветеранов совместной деятельностью и самим предложить мероприятия.
3. Не удалось договориться с районной библиотекой об оказании помощи. – Осуществить поиск информации в сети Интернет самостоятельно.
4. Не удалось убедить работников РЦКД и К в необходимости оказания помощи в постановке танца к праздничному концерту, посвященному 8 марта. – Самостоятельно поставить танец, пользуясь видео на YouTube.
5. Не пришли ветераны на организованный концерт. – Заранее разнести приглашения и убедиться в том, что все приглашенные намерены прийти на концерт.
6. Неумение написания статьи в газету. – Обратиться к учителю литературы с просьбой об оказании помощи в редактировании статьи.

Устойчивость проекта

В проекте заинтересованы учащиеся нашей школы, ветераны, школьное сообщество и в целом жители нашего села, администрация села и района. В осуществлении нашего проекта нам помогали и еще готовы помочь:

районная администрация, волонтеры, учащиеся школы и редакция районной газеты «Родная земля», учителя нашей школы, Совет ветеранов.

Проект может быть ежегодным и обновляться в связи с разработкой новых совместных мероприятий. Он будет работать до тех пор, пока будет интерес к его осуществлению со стороны учащихся и ветеранов. Проект возможен при ограниченных финансах, но требует много времени на выполнение и большого вклада личного труда. Без большого желания этот проект будет невозможно в полной мере реализовать.

Распространение результата. Наш проект является не только интересным, но и очень полезным, а также является социально-значимым для всего школьного и сельского сообщества. Он может быть интересен любой образовательной организации, которая заботится о воспитании своих школьников. Особый интерес вызывает та часть проекта, в которой необходимо разрабатывать и проводить совместные мероприятия, самая интересная, но и достаточно трудная в исполнении.

Для выполнения нашего проекта необходимо умение договариваться, находить общий язык, нужно обладать организаторскими способностями и собрать творческую группу единомышленников.

Портфолио проекта:

1. Организационный раздел.

1.1. Список членов творческой группы. 1.2. План мероприятий проекта.

2. Технический раздел.

2.1 Разработанный Квест. 2.2. Сценарий проведения «Эстафеты поколений». 2.3. Сценарий праздничного концерта в честь 8 марта. 2.4. Сценарий классного часа, посвященного 110-летию А. П. Сибирякова. 2.5. Сценарий вечера встречи с ветеранами.

3. Фотоматериалы.

3.1. Фотоматериалы выполнения проекта. 3.2. Видеоматериалы проекта.

4. Материалы СМИ

4.1. Статья в газете «Родная земля» и заметка на сайте школы.

© Лосева Е. С., 2017

ШКОЛЬНЫЙ ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

К. Х. Мамедова

*Научный руководитель – О. Г. Чмыхало
МБОУ «Богградская СОШ», Республика Хакасия*

В школе собран богатый краеведческий материал. Но уже в течение 8 лет этим материалом никто не может воспользоваться, так как нет помещения для музея. Все экспонаты музея хранятся в подсобке. *Проблема:* отсутствие помещения для музея и невозможность воспользоваться материалами музея. *Объект:* виртуальный школьный музей. *Предмет:* процесс создания виртуального музея. *Цель:* создание виртуального музея. *Задачи:*

- найти информацию о виртуальном музее и принципах его создания;
- перевести имеющиеся материалы музея в электронный вид;
- классифицировать материал по отдельным папкам;
- разместить виртуальный музей на сайте;
- разместить информацию о создании и расположении виртуального музея в СМИ (газета «Родная земля») и на сайте школы.

Сроки выполнения проекта: 15.01.17–30.05.17

Ожидаемый результат:

1. Скачаны электронные материалы и изучены 6 источников информации. Приобретен навык изучения информации и её скачивания в электронном виде. Развито умение договариваться и сотрудничать.

2. Выбраны и отсканированы документы школьного музея. Сфотографированы экспонаты музея для сохранения в электронном виде. Отсканировано 300 документов, сфотографировано 32 экспоната школьного музея. Созданы условия для появления виртуального музея. Приобретено умение сканировать документы и фотографии.

3. Документы разделены по годам и видам документов в отдельные папки. Сформировано 9 электронных папок по годам и 10 папок по видам документов. Сформировано умение анализировать и классифицировать материалы музея.

4. Школьный виртуальный музей размещен на сайте. Приобретен навык размещения материалов музея на сайте.

5. Напечатана статья в газете «Родная Земля» и размещена ссылка на школьном сайте. Научились писать статью в газету, давать интервью и размещать ссылку на сайте.

Созданный виртуальный музей позволил сохранить материалы, собранные в архивах, и их использовать посетителями сайта.

Подсчитан бюджет проекта:

1. Зарплаты и гонорары – 11557,8 руб (волонтерство).
 2. Прямые расходы – 30300 руб. (собственные средства и средства школы).
- ИТОГО: 41857,8 руб.

Выявлены основные риски и предусмотрена их минимизация.

1. Отсутствие желания работать у членов творческой группы. – Разработать систему мер мотивирования членов творческой группы.

2. Отсутствие программы для сканирования документов. – Загрузить на компьютер хорошую программу для сканирования документов.
3. Неправильная трактовка документов и ошибочное их расположение в папках. – Консультация учителя истории, бывшего руководителя школьным музеем.
4. Неумение размещения музея на сайте, отсутствие опыта выбора платформы для создания сайта. – Получить консультацию специалиста – лаборанта кабинета информатики и учителя информатики.
5. Неграмотное написание статьи. Статья не интересна и не может привлечь внимание общественности. – Проверить статью на наличие грамматических ошибок. Поместить в статью информацию о проведенных этапах работы и о значимости музея для Богградской школы и населения села.

Устойчивость проекта. В нашем проекте заинтересованы учащиеся нашей школы, школьное сообщество и в целом жители нашего села. В осуществлении нашего проекта нам помогали и еще готовы помочь: районная администрация, волонтеры, учащиеся школы и редакция районной газеты «Родная земля», учителя нашей школы.

Проект может постоянно обновляться в связи с накоплением новых материалов в архиве музея. Он будет работать до тех пор, пока будет существовать школьный музей. Проект возможен при ограниченных финансах, но требует оборудования – компьютер, сканер, если не будет оборудования, то будет невозможно в полной мере реализовать данный проект.

Распространение результата. Наш проект является не только интересным, но и очень полезным, он является социально-значимым для всего школьного и сельского сообщества. Он может быть интересен любой образовательной организации, которая хочет иметь свой виртуальный музей. Особый интерес вызывает та часть проекта, в которой необходимо классифицировать сохраненный в электронном виде материал, самая интересная, но достаточно трудная в исполнении.

Для выполнения нашего проекта необходимы специальное оборудование, программы для сканирования. Необходима научная литература, базовые знания в области информатики и истории.

Портфолио проекта:

1. Организационный раздел: 1.1.Список членов творческой группы. 1.2. План мероприятий проекта.
2. Технический раздел: 2.1. Скриншот сохраненных материалов музея.
3. Фотоматериалы: 3.1. Фотоматериалы выполнения проекта.
4. Материалы СМИ: 4.1.Статья в газете «Родная земля». 4.2.Заметка на сайте школы и ссылка на сайт виртуального музея.

© Мамедова К. Х., 2017

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

А. В. Рожнова

Научный руководитель – Л. А. Тюнина

БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж», Орловская область

Этапы проекта: общая характеристика.

Хотя видов проектов существует много, каждый из них реализуется по определенной схеме. В целом процесс проектирования проходит так: Анализируется идея, разрабатывается план проекта. Выбирается руководитель проекта. Четко прописываются цели проектирования с учетом всевозможных ограничений. Выявляются участники проектирования. Определяется дата начала работы и планируемый объем проекта. Определяются возможные риски и последствия. Идет работа над поставленной целью [1, с. 12]. Устраняются проблемы, возникшие в ходе работы. Анализируется конечный результат проекта. Результат представляется руководству. Происходит оценка конечного результата и работы участников. В зависимости от вида проектирования этот план может быть скорректирован под конкретные цели. Могут вноситься новые этапы работы над проектом или же устраняться уже существующие, если они не нужны.

Разработка школьного проекта. Школьный проект, как правило, не представляет собой долговременную работу. Ученики должны в командной работе проявить себя как способные и целеустремленные люди, умеющие достигать компромисса. Этапы проекта в школе таковы: Подготовка к работе. На этом этапе формулируется задание и разрабатывается план проектирования. Формируются задачи проекта, каждый участник предлагает собственные идеи, которые помогут достичь цели. Определение метода сбора необходимой информации, распределение заданий между всеми участниками проекта. Сбор информации, ее анализ, выполнение задач проектирования. Формулировка соответствующих выводов [3, с. 27]. Подготовка к защите проектной работы. Представление результата деятельности учителю, защита работы. После защиты проектной работы учитель выставляет соответствующую оценку, которая зависит от степени достижения цели проектирования, работы всех участников исследования, сложности темы, умения представить свои результаты обществу. Школьное исследование – это самая простая форма работы, во время которой ученики только начинают постигать азы работы над собственной идеей. Этапы работы над проектом не представляют собой определенных расчетов, чего нельзя сказать об инвестиционной сфере деятельности.

Проектная деятельность в школе

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Многочисленные исследования,

проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте – люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в школе есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности учащихся – проектной деятельности [2, с. 6].

И хотя проектная деятельность все чаще применяется в общеобразовательных школах, до сих пор еще не сформировалось представлений о том, какой она должна быть. Проектом могут называть работу самого различного жанра: от обычного реферата и нестандартного выполнения стандартного задания (ответ по географии или истории с исполнением песен и танцев изучаемой страны или эпохи) до действительно серьезного исследования с последующей защитой по принципу курсовой или дипломной работы.

Проект как вид самостоятельной творческой работы учащихся

Разработанный еще в первой половине XX века метод проектов вновь становится актуальным в современном информационном обществе. Однако внедрение проектной деятельности в школьную практику временами наталкивается на определенные трудности [3, с. 18].

Часто проектом называют любую самостоятельную работу ученика, скажем реферат или доклад. Вообще путаница с терминами довольно большая, и свой вклад в это активно вносят наши средства массовой информации, в которых проектами называют и спортивные мероприятия, и шоу-программы, и благотворительные акции. Неудивительно, что подчас у учителей не складывается четкого представления о проекте как методе обучения, а учеников – о проекте как вполне определенном виде самостоятельной работы.

Библиографический список

1. Морозова Н. Г., Кравченко Н. Г., Павлова О. В. Технология 5-11 классы: проектная деятельность учащихся. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? – М.: Первое сентября, 2010.
3. Ступницкая М. А. Творческий потенциал проектной деятельности школьников. Развитие творческих способностей школьников и формирование различных моделей учета индивидуальных достижений. – М.: Центр "Школьная книга", 2006.

© Рожнова А. В., 2017

ПРОЕКТ «БИБЛИОТЕКА «МУДРЫЕ ДЕТИ» КАК РЕСУРС ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е. В. Шелковникова

Научный руководитель – О. М. Кривушева

ГОПОУ НСО «Карасукский педагогический колледж», Новосибирская область

Россия – страна великой культуры, огромного культурного наследия, многовековых культурных традиций и неиссякаемого творческого потенциала. Ключевая, объединяющая роль в историческом сознании многонационального российского народа принадлежит русской культуре. Сегодня в России, которую раньше считали самой читающей страной, назрел кризис чтения. Читающих людей становится все меньше и меньше, особенно среди молодежи, и причин тому много. Одна из них – исчезновение традиций семейного чтения. Совместное чтение и обсуждение книг в семье стало очень редким явлением.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, в «Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников» чтение рассматривается как средство, способствующее личностному развитию ученика, его умению адаптироваться в обществе, решающем задачу воспитания ответственного, инициативного и компетентного гражданина. Поэтому в государственных и ведомственных документах Российской Федерации [1, 2] признается необходимость формирования у учащихся образовательных компетенций, основополагающих читательских умений и знаний, приемов понимания текста, овладения техникой чтения. Эти документы указывают на ведущую роль книги в воспитании ребенка. Но чтение не только воспитывает ребенка. Благодаря совместному семейному чтению, происходит укрепление внутрисемейных отношений, расширение семейного пространства.

Эта проблема является актуальной, поэтому писатель Н. А. Александров, член Союза писателей Российской Федерации, Лауреат нескольких литературных премий, разработал инновационный проект «Библиотека «Мудрые дети», направленный на решение проблемы организации семейного чтения. Этот проект поддержан Минобрнауки Новосибирской области. Он прошел серьезную научную экспертизу, к которой были привлечены ведущие специалисты СОАН.

В проект «Библиотека «Мудрые дети» входит 4 тематических сборника рассказов и одна повесть: «Чемпион», «Звездочет», «Я встретил себя», «Отец сказал», «Сальто-мортале!». Каждая книга – это готовые методические материалы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, которые восполняют дефицит подобного рода современной педагогической литературы. Едина структура всех 5-ти книг: сначала идут небольшие рассказы, многие из которых являются автобиографическими. Затем – авторское осмысление философской темы (раздел «Думаем вместе») и методическая часть в помощь учителям и родителям, вопросы, которые можно использовать в школе и дома для проведения бесед. Предусмотрены проектные работы, практические, домашние задания, которые автор предлагает выполнить совместно с родителями. В некоторых главах есть задания, адресованные родителям или педагогам.

Для того, чтобы повысить мотивацию родителей к чтению вместе с детьми, мы решили провести апробацию этого проекта в форме совместного мероприятия детей и родителей в 1 классе технического лицея №176 г. Карасука: «Роль детей и родителей в создании семейного мира: чтение и анализ рассказа Н. Александрова «Хру-

стальная ваза». Оно было направлено не только на формирование у детей навыков чтения как планируемых предметных (развитие квалифицированного читателя), метапредметных и личностных результатов. В стандарте «Педагог» [3] по трудовой функции «Воспитательная деятельность» сформулированы необходимые профессиональные умения: создавать в учебных группах (классе, кружке, секции) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников. Поэтому это мероприятие было направлено и на воспитание взрослых.

Формой организации деятельности являлась организация диалога между родителями, детьми и учителем путем создания разновозрастной детско-взрослой общности. После прочтения по ролям части рассказа родителями и детской инсценировки следовала беседа не только по содержанию текста, но и осмысление нравственных проблем. Накануне встречи дети совместно с родителями готовили проекты «Как моя семья путешествует». В заключение дети вместе с родителями презентовали их.

В конце мероприятия была проведена рефлексия, родители и дети анализировали свою деятельность на занятии. Они извлекли ценные уроки из этого рассказа, поэтому основные цели данного мероприятия были реализованы.

На основе анализа приобретенного опыта, активной работы родителей и детей на мероприятии, можно сделать вывод, что проект «Библиотека «Мудрые дети» необходимо внедрять в программы школ и учить взрослых сотрудничать со своими детьми, обучать приемам совместного чтения актуальных современных произведений о детях. Проект не представляет особых трудностей в реализации, отвечает интересам детей разного возраста, а также направлен на реализацию современных государственных требований к результатам обучения.

В марте в нашем колледже прошел областной методический семинар «Инновационные подходы к организации учебной и производственной практики студентов ГАПОУ НСО «Карасукский педагогический колледж»: опыт, проблемы, перспективы», на котором нами были представлены результаты проделанной работы. Они послужили основой для распространения и включения в проект широкого круга образовательных организаций области. Его реализация помогает студентам и педагогам расширить возможности участия семьи в воспитательной деятельности образовательной организации, освоить современные педагогические технологии подготовки личности к общественной и семейной жизни, трудовой деятельности, использованию совместного чтения для познания мира, нравственного и гражданского становления.

Библиографический список

1. Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики"
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"
3. Профессиональный стандарт «Педагог», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н
4. Александров Н. А. Библиотека «Мудрые дети»: Книга для совместного чтения «Чемпион». – Новосибирск: Издательский Дом «Историческое наследие Сибири», 2017.

© Шелковникова Е. В., 2017

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ю. Ю. Якишина

*Научный руководитель – Л. А. Пшеничных, канд. пед. наук, доцент
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», Белгородская область*

В последнее время проблема социального развития ребенка особенно актуальна, одной из целевых установок ФГОС ДО является создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка. Социализация – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности.

В настоящее время для дошкольных образовательных организаций актуальным является вопрос организации деятельности по созданию условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО. Образовательный стандарт нового поколения ставит перед педагогами новую цель – создание условий для всемерной поддержки самораскрытия детей, их позитивной социализации [1, с. 14].

Позитивная социализация детей дошкольного возраста основана на получении нового опыта с радостью и удовольствием и направлена на формирование основ культуры и нравственного поведения, привития доброжелательности и позитивного отношения к миру. Позитивная социализация является основой становления субъектной позиции ребенка и накопления им социально-нравственного опыта.

Позитивная социализация – это освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства, происходящее в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленное на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Токач Е. В., Бобкова Н. П., Ершова Е. С. выявили компоненты позитивной социализации. Первое – это эмоциональное благополучие ребенка в любом коллективе; второе – позитивное восприятие окружающего мира; третье – коммуникативная компетентность дошкольника; четвертое – развитие социальных навыков детей соответственно возрасту. Дошкольный возраст – «начальный период осознания ребёнком самого себя, своих мотивов и потребностей в мире человеческих отношений» [2, 74].

Формирование навыков позитивной социализации у дошкольников базируется на приобретении нового опыта с удовольствием, радостью и обязательно сопровождается положительными эмоциями. Изучив многочисленные подходы и методы, позволяющие реализовать поставленные перед нами задачи в области позитивной социализации, мы выделили определённые инструменты, представляющие интерес не только для нас, но и для других участников образовательного процесса. Наиболее эффективным в условиях ДОО, по нашему опыту, является метод проектной деятельности.

В настоящее время перед современным дошкольным образованием встает задача воспитать не только творческого, всесторонне развитого человека, но и умеющего гибко ориентироваться в постоянно меняющейся действительности, обладающего чувством принадлежности к своей родине. В связи с этим особое место занимает проблема развития познавательной и творческой активности, направленной на преобразование окружающего мира. Технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода, средством повышения познавательной и творческой активности детей. Поэтому проектирование является эффективным способом краеведческой работы в ДОО.

Проектная деятельность является эффективным средством педагогической поддержки позитивной социализации. Проектная деятельность устанавливает контакты в различном сочетании: взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок, семья-ребёнок, педагог-родители; даёт представления ребёнку о планировании собственной деятельности, возможность поставить вопрос (проблему) и определить пути решения, т. е. делает его социально-компетентным; расширяет кругозор детей, пытливость ума, творческие способности, когнитивные качества; вооружает ребёнка инструментами позволяющими, решать любые творческие и естественно – практические задачи; даёт возможность детям различных возрастов сотрудничать, перенимать опыт; даёт родителям возможность осознать имеющийся и приобрести новый опыт конструирования собственного родительского поведения, транслирующего детям знания, установки и ценности, образцы компетентного поведения; даёт возможность детям почувствовать свою значимость, а родителям увидеть успешность своих детей [2, с. 76].

Проектная деятельность как средство педагогической поддержки позитивной социализации старших дошкольников может состоять в следующем:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- формирование коммуникативной компетентности ребёнка – развитие коммуникативных умений и навыков, связной речи и лексико-грамматических категорий;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты .

Таким образом, проектная деятельность способствует активному обогащению эмоционально-нравственного опыта детей через углубление представлений о дружбе, радости, любви, чувствах сопереживания и внимания к окружающим людям, что является условием формирования процесса позитивной социализации ребенка-дошкольника, изменению психологического климата в группе: дети стали доброжелательны и отзывчивы, внимательны к настроению друг друга, у детей появился навык конструктивно решать конфликтные ситуации.

Библиографический список

1. Михайлова З. А., Винокурова И. Г., Новикова В. К. Педагогическая поддержка позитивной социализации старших дошкольников в проектной деятельности // Дошкольная педагогика. – 2016. – № 5. – С. 14 – 16.
2. Токач Е. В., Бобкова Н. П., Ершова Е. С. Проектная деятельность как инструмент позитивной социализации детей в ДОО // Практические аспекты дошкольной и школьной педагогики: сб. ст. по матер. II междунар. науч.-практ. конф. № 2. – Новосибирск: СибАК, 2016. – С. 74 – 81.

Научное издание

**ОТ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ – К НАУЧНОМУ ПОИСКУ.
ОТ РЕФЕРАТА – К ОТКРЫТИЮ.**

Материалы VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции
с международным участием

Научный редактор – Н. В. Надеева

Ответственный редактор – Н. Л. Чудаева

Издается в авторской редакции.

Подписано к изданию 09. 06.2017. Формат 60×84 1/8.

Гарнитура Times New Roman.

Физ. печ. л. 59. Усл. печ. л. 54,87. Уч.-изд. л. 52.

Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

655017, г. Абакан, пр. Ленина, 90а, тел. 22-51-13; e-mail: izdat@khsu.ru