

Министерство образования и науки Алтайского края
краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Троицкий агротехнический техникум»
(КГБПОУ «Троицкий агротехнический техникум»)

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора КГБПОУ
«Троицкий агротехнический техникум»
_____ А.Н.Глушков
1 сентября 2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи

специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по
отраслям)

ТРОИЦКОЕ
2017

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **44.02.06. Профессиональное обучение (по отраслям)** (27.10.2014 N 1386)

Составитель: Некрасова Е.Н.- преподаватель КГБПОУ «Троицкий агротехнический техникум»

РАССМОТРЕНА цикловой методической комиссией общеобразовательных и социально- гуманитарных дисциплин протокол №__ от «__» _____ 201__ года Председатель ЦМК _____ Е.Н.Некрасова	СОГЛАСОВАНО заместитель директора по учебной работе от «__» _____ 201__ года _____ Г.И.Кошкарлова
---	---

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **44.02.06. Профессиональное обучение (по отраслям)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, лексические нормы, морфологические нормы; основные принципы русской орфографии;
- основные единицы синтаксиса, русскую пунктуацию;
- функциональные стили и смысловые типы современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 88 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	88
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
<i>промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающегося	Объем часов
1	2	3
Введение. Значение литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи русского народа.	Содержание учебного материала	2
	Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Разграничение понятий "язык" и "речь". Речевая деятельность (слушание, говорение, письмо).	
Раздел I. Литературный язык и языковая норма.		24
Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	Содержание учебного материала	4
	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения. Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи.	
	Практическое занятие № 1 Выделение структурных элементов речевой коммуникации. Основные характеристики диалогической и монологической речи.	2

	Самостоятельная работа обучающихся 1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире. 2. Активные процессы в современном русском языке. 3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. 4. Язык как средство коммуникации и передачи информации. 5. Нелитературный (некодифицированный) язык: просторечия, диалекты, жаргоны, сленги, арготизмы и причины ограниченности их употребления. 6. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.	18
Раздел II. Система языка и ее стилистическая характеристика.		44
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.	Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторах) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.	4
	Практические занятия № 2-3 1. Транскрипция. 2. Орфоэпические нормы, устранение орфоэпических ошибок.	4

Тема 2.2. Лексика и фразеология.	Содержание учебного материала	4
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи. Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Фразеологические ошибки: расширение. сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов: контаминация (смешение) фразеологизмов.	
	Практические занятия № 4,5,6. 1. Лексика и фразеология. 2. Морфемный и словообразовательный разбор слова. 3. Словообразование и словообразовательные средства языка.	6
Тема 2.3. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях.	Содержание учебного материала	2
	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	
	Практическое занятие № 7. 1. Морфологический анализ текста.	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи.	2

Тема 2.4. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	Содержание учебного материала	8
	Синтаксис как учение о словосочетании, предложение и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении.	
	Практическое занятие № 8. 1. Пунктуационный анализ текста.	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Простое предложение. Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Сложное предложение.	10
Раздел III. Текст как речевое произведение		18
Тема 3. 1.Текст как речевое произведение. Структура текста.	Содержание учебного материала	2
	Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте.	
	Самостоятельная работа обучающихся Смысловая и композиционная целостность текста	4
Тема 3.2.Функционально-смысловые типы текстов	Содержание учебного материала	2
	Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	

Тема 3.3.Функциональные стили русского языка.	Содержание учебного материала	4
	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы. Научный стиль. Устная и письменная разновидности научного стиля (учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Определение понятий. Аргументация. Цитация и ссылки. Публицистический стиль. Устная и письменная разновидности. Газетная заметка. Хроника. Монологические жанры публичного выступления. Ответы на вопросы аудитории. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Организация начала и конца речи. Средства структурирования текста. Порядок слов как смысловоразличительное и стилистическое средство. Лексическая и синтаксическая синонимия. Повторная (именная и глагольная) номинация в тексте.	
	Практическое занятие № 9. 1. Составление документов.	4
	Самостоятельная работа обучающихся Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей речи.	2
Всего		88

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи»;
- учебные модули по темам;
- карточки- задания, тесты.
- технические средства обучения: компьютер, проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Введенская Л.А. Культура речи, Ростов н/Д: Феникс, 2003.
2. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Ростов – на –Дону, 2003

Интернет-ресурсы:

1. «Грамота.ру» - gramota.ru
2. «Культура письменной речи» - grammar.ru
3. «Русские словари» - slovari.ru
4. «Русский язык для делового человека» - mylanguage.ru
5. Портал по использованию русского языка и получению образования на русском языке - russianforall.ru
6. Сайт РУДН – russianword.ru
7. Сайт Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина – pushkin.edu.ru
8. Сайт МГУ им. М.В. Ломоносова – cie.ru
9. Сайт СПбГУ – russian4foreignes.ru
10. Дистанционные курсы изучения русского языка и культуры – dist-learn.ru, speak-russian.cie.ru/time_new/
11. «Филологический портал» - philology.ru
12. «Электронная научная библиотека» - elibrary.ru
13. «Журнальный зал» - magazines.russ.ru
14. Информационно-справочная система «Национальный корпус языка» - ruscorpora.ru
15. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – fcior.edu.ru

Словари

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка.– М.: Русский язык, 1986.
2. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка, М.: 1988
3. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка, М.: Азъ, 1992.
4. Орфографический словарь русского языка: М.: Русский язык, 1982.
5. Современный словарь иностранных слов: М.: Русский язык, 1992.
6. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. М., 2002 г.

Наглядные средства обучения

Таблицы:

«Нормы русского литературного языка»

«Качества хорошей речи»

«Принципы русской орфографии»

«Функциональные стили речи»

«Композиция публичного выступления»

«Формулы речевого этикета»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами - анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности - обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка - пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	выполнение практической работы опрос тест выполнение творческих заданий дифференцированный зачет
Знания:	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи - понятие о нормах русского литературного языка - основные фонетические единицы и средства языковой выразительности - орфоэпические нормы, лексические нормы, морфологические нормы; основные принципы русской орфографии - функциональные стили и смысловые типы современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; - структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	